



Описание плана.

Правая сторона улицы (наиб. сторона улицы) (на юг от центра)

- Автомобильная улица
- 1 Школа
 - 2 Магазин
 - 3 Пятиэтажная
 - 4 Домик
 - 5 Склад
 - 6 Кухня
 - 7 Кладовая
 - 8 Кладовая
 - 9 Кладовая
 - 10 Кладовая
 - 11 Кладовая
 - 12 Кладовая
 - 13 Кладовая
 - 14 Кладовая

Торговая улица

- 15 Кладовая
- 16 Кладовая
- 17 Кладовая
- 18 Кладовая
- 19 Кладовая

Автомобильная улица

- 20 Магазин
- 21 Магазин
- 22 Магазин
- 23 Магазин
- 24 Магазин
- 25 Магазин
- 26 Магазин
- 27 Магазин
- 28 Магазин
- 29 Магазин
- 30 Магазин
- 31 Магазин

Октябрьская улица

- 32 Магазин
- 33 Магазин

Кухня и столовая

- 34 Кухня
- 35 Кухня
- 36 Кухня
- 37 Кухня
- 38 Кухня
- 39 Кухня
- 40 Кухня

Кухня, столовая и санитариальный пункт

- 41 Кухня
- 42 Кухня
- 43 Кухня
- 44 Кухня
- 45 Кухня
- 46 Кухня
- 47 Кухня
- 48 Кухня
- 49 Кухня
- 50 Кухня
- 51 Кухня
- 52 Кухня
- 53 Кухня
- 54 Кухня
- 55 Кухня
- 56 Кухня
- 57 Кухня
- 58 Кухня
- 59 Кухня
- 60 Кухня

Административная улица

- 61 Кладовая
- 62 Кладовая
- 63 Кладовая
- 64 Кладовая
- 65 Кладовая
- 66 Кладовая
- 67 Кладовая
- 68 Кладовая
- 69 Кладовая
- 70 Кладовая
- 71 Кладовая
- 72 Кладовая
- 73 Кладовая

- 74 Магазин
- 75 Магазин
- 76 Магазин
- 77 Магазин
- 78 Магазин
- 79 Магазин

Октябрьская улица

- 80 Магазин
- 81 Магазин
- 82 Магазин
- 83 Магазин
- 84 Магазин
- 85 Магазин
- 86 Магазин
- 87 Магазин
- 88 Магазин
- 89 Магазин
- 90 Магазин
- 91 Магазин
- 92 Магазин

Торговая улица

- 93 Магазин
- 94 Магазин
- 95 Магазин
- 96 Магазин

Магистральная улица

- 97 Магазин
- 98 Магазин
- 99 Магазин
- 100 Магазин
- 101 Магазин
- 102 Магазин

Административная улица

- 103 Магазин
- 104 Магазин

Магистральная улица

- 105 Магазин
- 106 Магазин
- 107 Магазин
- 108 Магазин
- 109 Магазин
- 110 Магазин
- 111 Магазин
- 112 Магазин
- 113 Магазин

Административная улица

- 114 Магазин
- 115 Магазин
- 116 Магазин
- 117 Магазин
- 118 Магазин
- 119 Магазин
- 120 Магазин
- 121 Магазин
- 122 Магазин
- 123 Магазин
- 124 Магазин
- 125 Магазин
- 126 Магазин
- 127 Магазин
- 128 Магазин
- 129 Магазин
- 130 Магазин

Магистральная улица

- 131 Магазин
- 132 Магазин
- 133 Магазин
- 134 Магазин
- 135 Магазин
- 136 Магазин
- 137 Магазин
- 138 Магазин
- 139 Магазин
- 140 Магазин
- 141 Магазин
- 142 Магазин
- 143 Магазин
- 144 Магазин
- 145 Магазин
- 146 Магазин
- 147 Магазин
- 148 Магазин
- 149 Магазин
- 150 Магазин
- 151 Магазин
- 152 Магазин
- 153 Магазин
- 154 Магазин
- 155 Магазин
- 156 Магазин
- 157 Магазин
- 158 Магазин
- 159 Магазин
- 160 Магазин

Административная улица

- 161 Магазин
- 162 Магазин
- 163 Магазин
- 164 Магазин
- 165 Магазин
- 166 Магазин
- 167 Магазин
- 168 Магазин
- 169 Магазин
- 170 Магазин
- 171 Магазин
- 172 Магазин
- 173 Магазин
- 174 Магазин
- 175 Магазин
- 176 Магазин
- 177 Магазин
- 178 Магазин
- 179 Магазин
- 180 Магазин
- 181 Магазин
- 182 Магазин
- 183 Магазин
- 184 Магазин
- 185 Магазин
- 186 Магазин
- 187 Магазин
- 188 Магазин
- 189 Магазин
- 190 Магазин
- 191 Магазин
- 192 Магазин
- 193 Магазин
- 194 Магазин
- 195 Магазин
- 196 Магазин
- 197 Магазин
- 198 Магазин
- 199 Магазин
- 200 Магазин



СПАСО-ЯКОВЛЕВСКИЙ ДИМИТРИЕВ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ

Возникновение обители относится к 1386–1392 годам, когда Ростовскую кафедру занимал *святитель Иаков*. Он в юности избрал монашеский путь, долгое время был игуменом небольшой обители под Ростовом. Как почитаемый подвижник, был избран епископом, но его правление продлилось недолго. За то, что онступился за женщину, осужденную князем на смерть, его самого приговорили к изгнанию из города.

Исход епископа Иакова сопровождался чудесным событием. Он вышел на берег озера, бросил на воду свою архиерейскую мантию, осенил ее крестным знаменем, вступил на нее и, как на плоту, поплыл по воде. Увидя это чудо, люди одумались и просили владыку вернуться. Недалеко от города мантия пристала к берегу. Здесь святитель обратился к народу со словом поучения и примирения, но вернуться на кафедру не пожелал, предпочтя остаться в уединении. Вскоре он построил небольшой деревянный храм в честь Зачатия Пресвятой Богородицы и при нем келью. Через некоторое время келий стало больше, поскольку появились желающие подражать молитвенным подвигам изгнанного епископа. Так был основан монастырь, который изначально назывался Зачатьевским, а самыми первыми покровителями обители стали родители Пресвятой Богородицы — святые и праведные Иоаким и Анна. Святитель Иаков скончался в 1392 году. Он канонизирован на церковном соборе 1569 года и является одним из наиболее почитаемых ростовских святых.



Святитель Иаков Ростовский. Фреска в алтаре Димитриевского храма монастыря. XIX век

Яковлевский Зачатьевский монастырь долгое время был малоизвестным и бедным. Митрополит Иона Сысоевич, управлявший Ростовской епархией во второй половине XVII века, зная, что в монастыре под спудом почивают мощи чтимого подвижника, спас святое место от исчезновения. Он приписал обитель к архиерейскому дому, обеспечив ей стабильное содержание, а на месте деревянного храма в 1686 году





*Святые Иоаким и Анна. Фреска иконостаса
Зачатьевского собора*

построил каменный собор, при нем же и расписанный. Великолепные настенные росписи *Зачатьевского собора* входят в сокровищницу древнерусской монументальной живописи.

Благодаря митрополиту Ионе до нас дошел еще один древний храм, ныне входящий в ансамбль Яковлевского монастыря, — *Спасо-Преображенский* (1680-е). Когда-то он был главным сооружением Спасского на Песках монастыря, основанного ростовской княгиней Марией в память о супруге князе Василько после его гибели в битве с татарами на реке Сити в 1238 году.

В Преображенском соборе находятся погребения самой княгини *Марии* и ее сына белозерского князя



Мощи преподобного Авраамия Ростовского

Святые Яковлевского храма

Мощи преподобного Авраамия Ростовского. Ему молятся об отогнании от человека злых духов и об обращении неверующих.

Мощи святителя Иакова Ростовского (под спудом). Ему молятся о помощи в тяжелых материальных обстоятельствах и при болезнях.

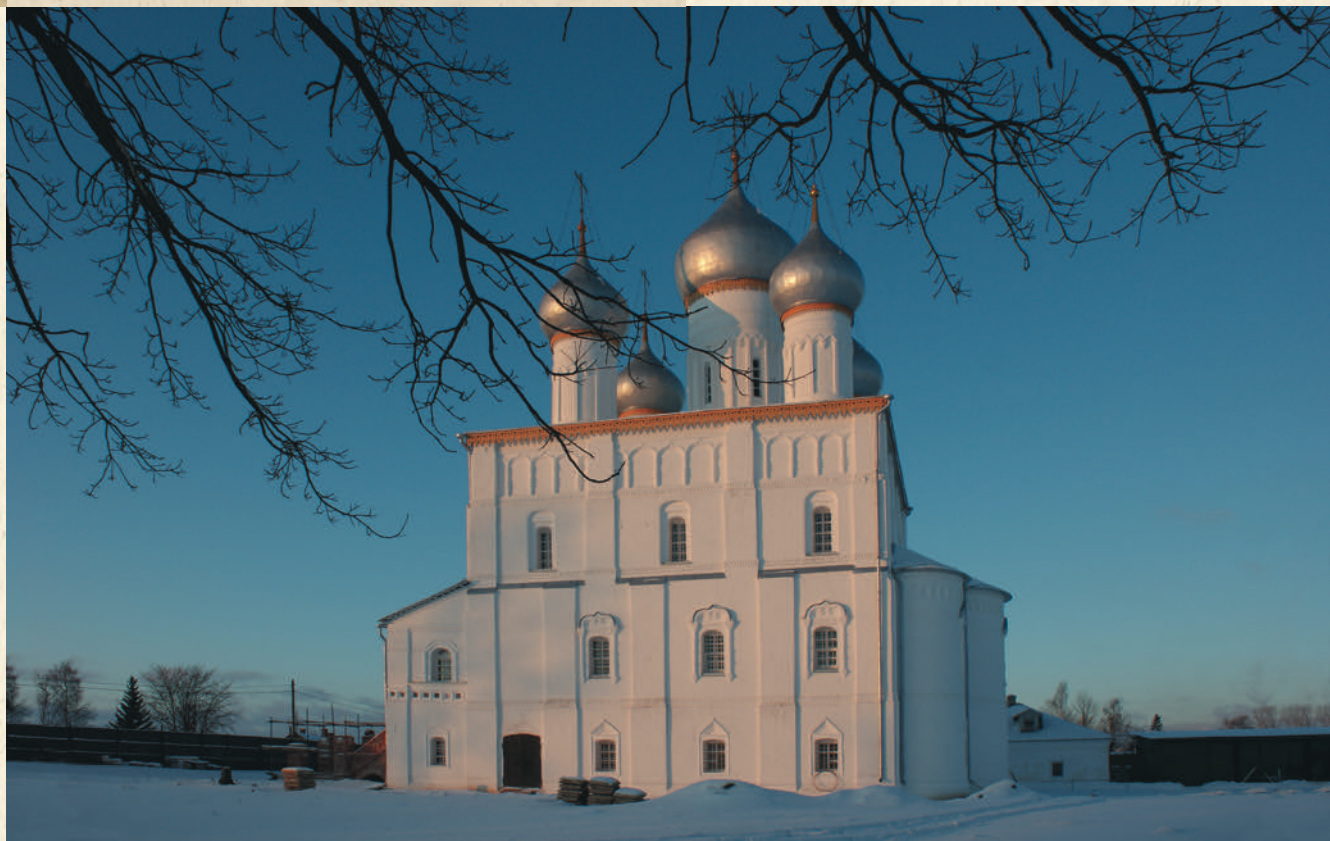
Крест с частицей Животворящего Креста Господня.
Ковчег с частицами мощей преподобных Киево-Печерских угодников.

Святые Зачатьевского собора

Почитаемое изображение святых Иоакима и Анны (фреска), покровителей семьи и супружества. Им молятся о помощи в различных семейных проблемах, а также супруги, не имеющие детей.







Преображенский собор после реставрации 2009 года

Глеба Васильковича, почитаемого в лике местночтимых святых. При жизни князь прославился тем, что много средств тратил на выкуп русских невольников из татарского плена. Желая сохранить память об этих замечательных людях, митрополит Иона вместо деревянного храма строит каменный. К настоящему времени сведения о месторасположении погребений утрачены.

Четыре столетия Яковлевский и Спасо-Песочный монастыри существовали бок о бок. Хотя последний был древнее, известнее и состоятельнее, в период

правления Екатерины II он был упразднен и приписан к Яковлевскому монастырю, в название которого вошло наименование Спасской обители. В середине XIX века постройки приписной обители были разобраны, остался лишь Преображенский собор, одиноко стоящий в стороне от других храмов Яковлевского монастыря. Сейчас это территория монастырского хозяйственного двора.

Одной из самых известных реформ в период правления Екатерины II была секуляризация церковного имущества, то есть изъятие церковной собственности

в пользу государства. «Манифест о секуляризации монастырских земель» был подписан в феврале 1764 года. Последствием его реализации стало упразднение множества русских обителей и резкое сокращение числа монашествующих. Возможно, подобная участь постигла бы и Спасо-Яковлевский монастырь, если бы не находящаяся в нем святыня, на поклонение к которой приезжало множество людей. Этой святыней были мощи святителя Димитрия.

Ростовский митрополит Димитрий (1651–1709), известный духовный писатель и подвижник, был назначен в Ростов в 1702 году по личному указу императора Петра I. Происходил святитель (мирское имя Даниил Саввич Туптало) из казацкой малороссийской семьи. Он принял монашеский постриг в 16 лет, рано стал известен своими поучениями и милостивым отношением к людям. Известность святителя на родной Украине была причиной его частых переездов из одного монастыря в другой. Многие украинские обители приглашали его в качестве проповедника или настоятеля, поскольку тогда еще сохранялась традиция братии самой избирать кандидатов на основные монастырские должности. Петр I, ценивший образованных людей, вызвал его в Россию для занятия митрополичьей кафедры.

Главным трудом жизни святителя явилось составление Четвх-Миней, или Книги житий святых, — многотомного издания, содержащего описание жизни и подвигов вселенских и русских святых. Над этой фундаментальной энциклопедией святости он трудился на протяжении двадцати лет. Святителю Димитрию удалось показать такие идеалы, на которых в последующие столетия воспитывались мно-



Святитель Димитрий Ростовский. Фреска в алтаре Димитриевского храма монастыря. XIX век

гие поколения православных людей. Его перу также принадлежат историко-богословские и духовно-нравственные сочинения, псалмы и стихотворные драмы. Творения святителя были широко известны и любимы читателями.



В своем первом слове, обращенном к жителям Ростова, митрополит говорил о любви и милости. Этим двум добродетелям святитель отводил главное место в своих проповедях: «Пришел я к вам с любовью... Я должен вразумлять бесчинствующих, утешать малодушных, заступаться за немощных и быть долготерпеливым ко всем. Я должен любить добрых, злых же наказывать милостиво, заботиться об общей пользе, всем тщательно искать спасения и о всех молиться». Владыка исполнил свой завет, он управлял мудро и справедливо и никогда не прибегал к чрезмерным суровым мерам. Заботясь о просвещении паствы, он писал поучения и произносил проповеди после каждого своего богослужения. С этой же целью он открыл при Ростовском архиерейском доме училище, собрав в нем более двухсот учеников из разных городов епархии.

Архипастырь завещал похоронить себя не в кафедральном Успенском соборе, где в течение многих веков погребали ростовских владык, а в Яковлевской обители — незначительном по тем временам монастыре на городской окраине. Именно его митрополит посетил первым при приезде в Ростов в марте 1702 года. Зайдя тогда в Зачатьевский собор, он указал на юго-западный угол храма и произнес слова: «Се покой мой: здесь вселюся во век века». Это завещание было исполнено.

В 1752 году при ремонте пола в Зачатьевском соборе был обретен гроб с нетленным телом святителя Димитрия. Весть об этом быстро разнеслась в народе, так что в скором времени люди стали приезжать не только из близлежащих мест, но и издалека. Сотни и сотни паломников приходили в Яковлевский монастырь для поклонения святителю Димитрию.



Чудотворная Ватопедская икона Пресвятой Богородицы «Отрада, или Утешение»

Многие люди по вере своей получали здесь помощь и исцеления. С каждым годом слава новоявленного чудотворца росла, вера в него крепла.

1 апреля 1757 года, в первый день Пасхи, был подписан указ о причислении митрополита Димитрия Ростовского к лику святых. Широкое почитание святителя Димитрия среди всех слоев населения Россий-



Святые Димитриевского храма

Моги святого Димитрия Ростовского. Он является святым покровителем учащихся и учащихся, историков, писателей, театральных деятелей.

Чудотворная Ватопедская икона Пресвятой Богородицы «Отрада, или Утешение» — келейный образ святого Димитрия, данный ему как благословение на написание Житий святых. Эта икона являлась свидетельницей его пастырских и молитвенных трудов. Перед ней 28 октября 1709 года святой Димитрий был найден почившим в коленопреклоненной молитве.

Ковчеги с частицами мощей: великомученика Димитрия Солунского, великомученика и целителя Пантелеимона, благоверного князя Александра Невского, преподобного Сергия Радонежского, святой блаженной Матроны Московской.

Почитаемая Шестоковская икона Пресвятой Богородицы. Происходит из затопленного Афанасьевского монастыря г. Мологи, дана как благословение возрождающемуся монастырю его первым духовником известным старцем архимандритом Павлом (Груздевым).

Почитаемая копия чудотворной иконы Пресвятой Богородицы «Умиление-Ростовская».

Рака с мощами святого Димитрия Ростовского и чудотворной Ватопедской иконой

ской империи сделало Спасо-Яковлевскую обитель одной из самых знаменитых в стране.

Во второй половине XVIII века монастырский ансамбль заново отстраивается в камне: сооружаются келейные корпуса, ограда, башни, колокольня.

В 1795–1801 годах в честь святого Димитрия по инициативе и на средства графа Николая Петровича Шереметева в стиле классицизма возводится огромный и величественный *Димитриевский храм*. Николай Петрович (1751–1809) внук знаменитого фельдмаршала графа Бориса Петровича Шереметева, которому Россия обязана многими военными победами в правление Петра I. У Шереметевых было особое отношение к святому Димитрию, они считали его покровителем своего рода. Именно поэтому своего вымоленного единственного сына Николай Петрович назвал Димитрием в честь ростовского святого.

История любви графа и его крепостной актрисы Прасковьи Ивановны Ковалевой-Жемчуговой возвышенна и удивительна. Он — блестящий вельможа, близкий друг императора Павла I, один из богатейших людей России, покровитель искусств, устроитель пиров и грандиозных праздников, любимец женщин. Она — дочь крепостного кузнеца, обладательница редкого голоса, звезда шереметевского театра, глубоко верующая женщина. Вознесенная на высоту, о которой человеку ее происхождения и мечтать было невозможно, никогда не держала себя высокомерно по отношению к другим, всю жизнь помогала бедным. Под влиянием своей возлюбленной граф обратился к делам милосердия. Среди его многочисленных наград Золотая медаль за благотворительность,



Святые ворота монастыря. Слева — Димитриевский храм

выполненная специально для него по указу императора Александра I.

Оставляя «Завещательное письмо сыну Дмитрию», на склоне лет Николай Петрович рассказывает о том, что для него значила любовь к его матери Прасковье Ивановне. Он пишет, что постоянно рассматривал свое сердце, задаваясь вопросом, только ли красота его пленила, только ли страсть им движет? И отвечает: «Украшенный добродетелью разум, искренность, человеколюбие, постоянство, верность, привязанность к вере и усерднейшее богопочитание. Сии качества пленили меня больше, нежели красота

ее, ибо они сильнее всех внешних прелестей и чрезвычайно редки».

Замечательны памятники этой любви. Это Странноприимный дом (совр. Институт скорой помощи им. Склифосовского в Москве), представлявший собой целую систему благотворительных учреждений. Он построен во исполнение воли почившей супруги. А также Димитриевский храм Спасо-Яковлевского монастыря, возведенный как обетный о даровании наследника.

Еще одной щедрой благотворительницей Спасо-Яковлевской обители была графиня Анна Алексеевна



Граф Н. П. Шереметев.
Художник Н. И. Аргунов



П. И. Жемчугова.
Художник Н. И. Аргунов



Графиня А. А. Орлова.
Художник И. Баженов

Орлова-Чесменская (1785–1848), в монашестве Агния. Единственная наследница богатейшего графа Алексея Орлова, единственная настоящая любовь своего отца, она всю жизнь не выходила замуж; будучи фрейлиной императрицы, при дворе появлялась только для исполнения своих обязанностей, а остальное время проводила как монахиня — ни с кем не общаясь, посещая богослужения, вычитывая келейные правила. Ее подвиг — исключительный пример пожертвования собой ради горячо любимого отца. Всю жизнь одна из самых завидных невест России посвятила отмаливанию души своего родителя, участника убийства императора Петра III. Она много благотворила при жизни, а в своем завещании не забыла ни один храм Российской империи. Все свое многомиллионное состояние она завещала Церкви.

Графиня Анна долгое время пользовалась советами иеромонаха Яковлевской обители Амфилохия. Именно он стал для нее духовным руководителем после кончины

графа Алексея Орлова. Тогда графиня Анна пережила самый сильный стресс в своей жизни: узнав о кончине отца, она восемь часов находилась в обмороке.

Со времени канонизации святителя Димитрия в монастыре появилось новое послушание — гробовой священник. В его обязанности входило ежедневное служение молебнов святителю и исповедь паломников. Самым известным на этом послушании стал иеромонах Амфилохий, который более сорока лет принимал народ у мощей святителя Димитрия и в первой четверти XIX века прославил себя подвигом старчества.

Памятником усердия А. А. Орловой-Чесменской к монастырю стал *Яковлевский храм*, посвященный основателю обители. Он был построен в 1824–1836 годах и освящен святителем Филаретом (Дроздовым), митрополитом Московским.

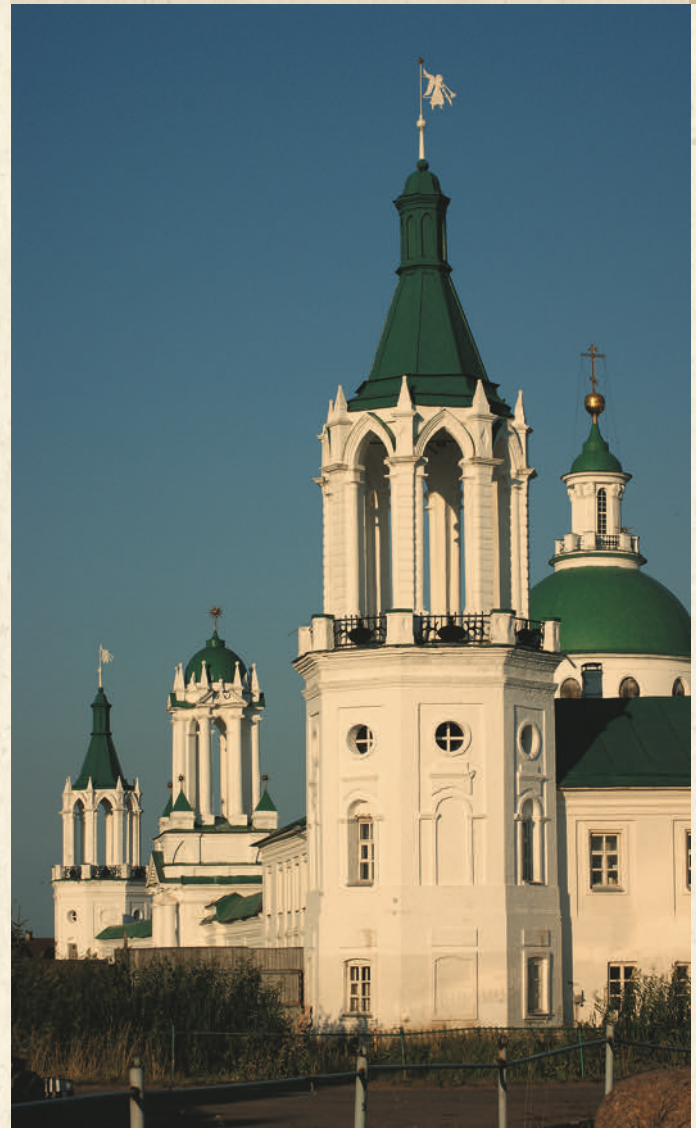
Есть в Спасо-Яковлевском монастыре совершенно особенный *подземный храм в честь Воскресения*

Христова, основным епископом Иосифом (Петровых). Он был устроен в подвале Яковлевской церкви и освящен на Пасху 1912 года. Этот храм был создан для наглядного напоминания верующим об основных христианских святынях. Так, здесь было устроено подобие часовни Животворящего Гроба Господня (кувуклии) Иерусалимского Воскресенского храма, своими размерами и оформлением точно воспроизводившее оригинал. Также здесь имелись символические обозначения Вифлеемской пещеры, Голгофы, Темницы Спасителя. В этом храме проходили службы Страстной седмицы и первого дня Пасхи. Это уникальный памятник, продолжающий традицию воссоздания в подобиях самых почитаемых святынь христианского мира. Современное состояние его печально — внутреннее убранство, росписи на тему страданий и воскресения Спасителя утрачены. Он нуждается в реставрации.

Спасо-Яковлевский Димитриев монастырь был крупным духовным центром России, его неоднократно посещали члены царствующей фамилии и представители высшей церковной иерархии. В стенах обители побывали Екатерина II, Александр I, Николай I, Николай II с семьей, святитель Филарет Московский, святитель Тихон, патриарх Московский, праведный Иоанн Кронштадтский, преподобномученица великая княгиня Елизавета Федоровна.

К началу XX столетия Ростовский Спасо-Яковлевский Димитриев монастырь процветал, слава о его святынях простиралась по всей России.

Размеренный ход жизни обители был нарушен революционными потрясениями. Только за первое десятилетие деятельности советского правительства монастырь пережил национализацию капита-



Башни Спасо-Яковлевского Димитриева монастыря

ла, строений и территории, многократное изъятие церковных ценностей, вскрытие мощей святых, изгнание монашествующих и устройство тюрьмы.





Пасхальный крестный ход от Спасо-Яковлевского монастыря к Успенскому собору

В 1929 году обитель была упразднена. В дальнейшем в корпусах расположился детский дом, затем детский сад и квартиры горожан, а в храмах были устроены сначала военные, а затем продуктовые склады. В 1988 году храмы обители стали филиалом Ростовского музея-заповедника.

В 1991 году Спасо-Яковлевский монастырь был возвращен Русской Православной Церкви. В настоящее время это самый значительный мужской монастырь не только Ростова, но и всей Ярославской епархии. Священноархимандритом обители является правящий архиерей — митрополит Ярославский и Ростовский. Число братии — около 20 человек. Ежедневные богослужения, монастырские послушания, исповедь паломников являются неотъемлемой частью жизни обители. Привлекая прихожан, монастырь также несет свое социальное и духовно-просветительское служение миру. Ведется работа с молодежью. Проводимый обителью ежегодный летний спортивно-патриотический лагерь «Русь» собирает школьников не только Ярославской области, но и других регионов.

Праздники обители

3 февраля — Ватопедской иконы Пресвятой Богородицы «Отрада, или Утешение». Также ей празднуется местно *25 августа* — в день возвращения святыни в монастырь в 1997 г. *Светлое Христово Воскресение* — престол освящен в подземном храме.

22 мая и 19 декабря — святителя Николая Чудотворца. Престол освящен в приделе Димитриевского храма.

5 июня — Собор Ростово-Ярославских святых. В этот день совершается общегородской крестный ход из Успенского собора в Спасо-Яковлевский монастырь.

18 июля и 8 октября — преподобного Сергия Радонежского. Престол освящен в подклете Преображенского собора.

19 августа — Преображение Господне.

21 августа — Толгской иконы Пресвятой Богородицы, в честь которой в 1909 году был устроен храм в юго-западной башне монастыря как домовая церковь при настоятельских покоях.

4 октября и 10 ноября — святителя Димитрия Ростовского.

8 ноября — святого великомученика Димитрия Солунского, Мироточивого. Престол освящен в приделе Димитриевского храма.

11 ноября — преподобного Авраамия Ростовского.

10 декабря — святителя Иакова Ростовского.

22 декабря — Зачатие Праведной Анной Пресвятой Богородицы.



Богослужения

Совершаются ежедневно. В будние дни: литургия в 7.30, вечерняя служба в 17.00. В праздничные и воскресные дни: литургия в 9.00, всенощное бдение в 17.00 (в летнее время) и в 16.00 (зимой).

Ежедневно, если накануне не было всенощного бдения, в Яковлевском храме у мощей свт. Иакова и прп. Авраамия служится братский молебен в 6.00, после него — полунощница.

Каждое воскресенье после литургии служатся заказанные молебны, в том числе у тех святых, которые есть в монастыре.

Телефон: (485 36) 7-43-69 Многоканальный (чтобы дозвониться, необходимо долго держать трубку).

Сайт: www.rostov-monastir.ru

Особой славой пользуется подсобное хозяйство обители — таких вкусных, как здесь овощей, не выращивают больше нигде в Ростове.

Спасо-Яковлевский монастырь самый посещаемый из ростовских обителей. Здесь работает паломническая служба, экскурсоводы которой познакомят с историей и объектами самого монастыря, а также помогут совершить паломничество по святыням Ростова. Подробная информация содержится на монастырском сайте.

*Божественная литургия в день празднования 300-летия преставления святителя Димитрия Ростовского, возглавляемая Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом.
4 октября 2009 года*







МЕСТО ПОДВИГОВ СЯТИТЕЛЯ ЛЕОНТИЯ РОСТОВСКОГО

В 70-е годы XI столетия Ростовскую кафедру занимал святитель Леонтий. О нем читаем в летописи: «Хвалит бо Римская земля Петра и Павла, Греческая земля Константина царя, Киевская земля Владимира князя, Ростовская же земля вся тебя, великий святителю Леонтие, ублажает». Святитель стал первым русским по происхождению архиереем Ростовской епархии. Его предшественниками были епископы-греки Феодор и Илларион, которые оставили город, не стерпев враждебного отношения жителей. Не приняли ростовцы и святителя Леонтия, но он не покинул Ростов, а поселился на юго-западной окраине на берегу ручья Брутовщина. Святитель просвещал людей примером собственной жизни, стараясь привлечь их терпением, молитвой и добрым отношением. У места впадения ручья в озеро Неро он построил деревянный храм, посвятив его Архангелу Михаилу — предводителю Небесных Сил бесплотных, которого Православная Церковь почитает как защитника веры, главного борца против дьявола и всякого беззакония среди людей.

Рядом с храмом святитель Леонтий поставил хижину. В ней он собирал детей, рассказывал им о Христе и угощал сладостями. Его смирение и терпение принесли плоды — благодаря его трудам христианская вера закрепилась на Ростовской земле, упорно державшейся языческих традиций. Тем не менее святитель мученически окончил жизнь, приняв смерть от местных жрецов, недовольных успехом его проповеди.



Обращение святителя Леонтия к детям с проповедью о Христе. Нападение на святителя Леонтия недовольных ростовцев. Клейма житийной иконы Леонтия Ростовского. XIX век

Церковь, построенная святителем Леонтием, простояла свыше ста лет. В течение веков здесь сменилось не одно церковное здание. Последним стал храм, возведенный в 1750-х годах по инициативе настоятеля Яковлевского монастыря игумена Савватия и освященный митрополитом Арсением (Мацеевичем), почитаемым в лике священномучеников. В конце XVIII века у него появился придел в честь ростовских святителей Леонтия, Иакова и Димитрия, а сам храм некоторое время был приписан к Яковлевской обители.

Сейчас на месте церкви, разобранный на кирпич в начале 1930-х годов, находятся огороды местных жителей и одиноко стоящий крест. Не полнитесь подойти и поклониться этому месту, освященному трудами и молитвами великого святого далекой древности. Оно находится справа по выходе из Спасо-Яковлевского монастыря по дороге на озеро.

От места подвигов святителя Леонтия выйти или проехать на машине к озеру можно двумя путями. В первом случае надо идти до конца вдоль монастырской стены. Во втором случае от креста, стоящего на месте разрушенного храма, повернуть налево. По грунтовой дороге, идущей вдоль домов, надо пройти метров 70 до пересечения со следующей улицей. Здесь повернуть направо. Второй маршрут предпочтительнее для тех, кто хотел бы выбрать место для рыбалки, а также для тех, у кого есть желание дойти по набережной до Ростовского кремля (около 20 минут). На набережной тише и почти нет машин, но в этом случае вы не увидите центральную улицу города, на которой находятся Покровский храм, купеческие особняки и дома XVIII—XIX веков. Обращаем внимание на то, что набережная в Ростове — это обычная грунтовая дорога, поэтому не рекомендуем выбирать этот маршрут в дождливую погоду.



Малая Яковлевская улица

От Спасо-Яковлевского монастыря до центра города, где находится Ростовский кремль, можно дойти за 20 минут.

Надо идти по Малой Яковлевской улице (совр. Энгельса), которая после железнодорожного переезда переходит в Рождественскую улицу (совр. Московскую). Дорога идет в гору. Здесь, на перекрестке, повернуть направо на Покровскую (совр. Ленинскую). Далее идти никуда не сворачивая.

От остановки у Спасо-Яковлевского монастыря по этому пути идет маршрутное такси, но ходит оно крайне редко, поэтому, если его нет, ждать не стоит. Можно дойти до Покровской улицы (7 минут) и сесть на любое маршрутное такси. Обязательно уточняйте у водителя, где вам лучше выйти.

ДОРОГА В КРЕМЛЬ: КУПЕЧЕСКИЕ ОСОБНЯКИ И ПОКРОВСКИЙ ХРАМ

Приятно пройтись по тихой и спокойной Малой Яковлевской. Улица скромная, но в ней есть свое обаяние. Здесь находится несколько старых деревянных домов, один из которых (№ 11) особенно обращает на себя внимание — он богато и со вкусом украшен резьбой. Вскоре у железнодорожного переезда Малая Яковлевская переходит в Рождественскую улицу, которая пересекается с Покровской — центральной улицей города.

На Покровской улице находится немало особняков известных ростовских купеческих фамилий. Например, сразу же на перекрестке стоит нарядный



Малая Яковлевская улица, 11

каменный особняк XIX века (№ 56). Он принадлежал купцу Андрею Александровичу Титову, самому известному ростовскому историку, краеведу и собирателю древностей. Тот, кто начинает знакомиться с историей Ростова, неизменно обращается к наследию А. А. Титова. Он был одним из инициаторов и активным участником реставрации Ростовского кремля, входил в число основателей Музея церковных древностей. После изъятия дома у его владельцев в 1918 году, сюда въехало сельскохозяйственное училище, которое и по сей день занимает здание.

Следующий значимый памятник на этой улице — Ростовская районная больница (№ 40), бывшая Мясниковская земская больница. Она расположена на углу улиц Покровской и Семеновской (совр.



Дом А. А. Титова. Покровская улица, 56

Радищева). В 1869 году потомки ростовского купца Федора Борисовича Мясникова братья-миллионеры Александр и Иван, жившие в Петербурге, пожертвовали городу свой родовой особняк для устройства в нем земской (т. е. народной) больницы. Это здание хранит память о многих замечательных событиях. Среди них: посещения императрицы Марии Федоровны (1818), императора Николая I (1831), цесаревича Александра Николаевича (1837) и святителя Филарета (Амфитеатрова), митрополита Киевского, (1842). Все они останавливались здесь во время паломничества к ростовским святыням.

Находящиеся далее два дома (№ 36 и 34) принадлежали купцам Плешановым, известным благотворителям города. На их средства строились и укра-





Дом М.М. Полежаева. Покровская улица, 37

шались храмы, была построена и содержалась одна из ростовских богаделен, носившая их имя.

Стоящий напротив дом (№37) построен в середине XIX века. Это особняк купца I гильдии Михаила Михайловича Полежаева, крупного хлеботорговца. Он и его супруга также оставили по себе память щедрых благотворителей на нужды Церкви и бедных. В 1858 году в этом доме останавливался император Александр II, а в 1860-м супруга его родного брата великого князя Николая Николаевича великая княгиня Александра Петровна.

Эта выдающаяся женщина заслуживает несколько более подробного рассказа. Немка по происхождению и протестантка по вере, до принятия Православия она носила имя Александра Фредерика Вильгельмина, принцесса Ольденбургская. Родители — известные в России благотворители — собственным примером приучали дочь быть сострадательной и милостивой



*Великая княгиня Александра Петровна.
Художник Т. А. Нефф*

к нуждающимся. Ее мать принцесса Терезия Ольденбургская явилась основательницей первой в Санкт-Петербурге общины сестер милосердия. Девочка с детства привыкла помогать матери, трудившейся рядовой сестрой в больнице своей общины.

Выйдя замуж за родного брата императора, Александра Петровна в первый же год устроила медицинский пункт для крестьян в своей загородной усадьбе. Во второй год замужества она приступила к основанию Покровской общины сестер милосердия на Васильевском острове, при которой были открыты бесплатные больница, амбулатория, отделение для девочек-сирот и училище фельдшерниц.

Поведение молодой княгини было чуждым для двора — она скромно одевалась, часто посещала богослужение, детские приюты, откликалась на частные просьбы о помощи, много времени проводила в лечебных учреждениях своей общины.



Покровская ул. На переднем плане — усадьба Кекиных. Фотография начала XX века



Инокния Анастасия – великая княгиня Александра Петровна Романова. 1860

Так прошли двадцать лет брака, оказавшегося неудачным по причине совершенной разности интересов супругов. Только вырастив собственных детей, великая княгиня покинула роскошный дворцовый мир, в котором всегда чувствовала себя лишней. Этому способствовало и еще одно печальное обстоятельство ее жизни — в 1879 году при падении кареты она получила серьезную травму позвоночника. В течение следующих девяти лет она могла передвигаться только на коляске.

В 1881 году Александра Петровна оставила Петербург и поселилась в Киеве. Здесь она приступила к осуществлению давно задуманного ею проекта — основанию Покровской общины сестер милосердия, но гораздо большей, чем в северной столице. Это стало главным делом всей последующей ее жизни. В Киеве при Покровской общине была создана целая сеть благотворительных заведений: женская больница с приютом для детей, приют для неизлечимо

больных женщин, приют для девочек-сирот с училищем, амбулатория, отделение для заразных больных, аптека с бесплатным отпуском лекарств, приют для вдов, желавших жить при общине, не принимая монашества, приют для инвалидов и слепых. Все эти заведения были оснащены на самом высоком уровне. Например, рентгеновский кабинет во всем Киеве тогда был только в этой больнице. При этом в качестве приглашенных специалистов были известные киевские светила медицинской науки.

Сама княгиня жила в простой келье, отдавая на содержание созданных учреждений все свои средства. Часть из них отпускалась из бюджета царской семьи. Александра Петровна исполняла обязанности хирургической сестры, несла дежурства у постелей послеоперационных больных, осуществляла надзор за деятельностью больничных заведений, заботилась о духовной жизни сестер и пациентов.



Усадьба Кекиных. Покровская улица, 32

Через девять лет после случившейся трагедии она получила чудесное исцеление, в результате которого смогла самостоятельно ходить, но ноги при этом все равно болели и передвигаться было трудно. В 1891 году великая княгиня приняла монашеский постриг с именем Анастасии в честь святой Анастасии Узорешительницы, которой она подражала в течение всей жизни.

Скончалась Великая матушка, как называли ее сестры, в 1900 году и была погребена недалеко от алтаря Покровского собора основанной ею общины, к тому времени преобразованной в монастырь. На ее могиле был установлен простой деревянный крест.

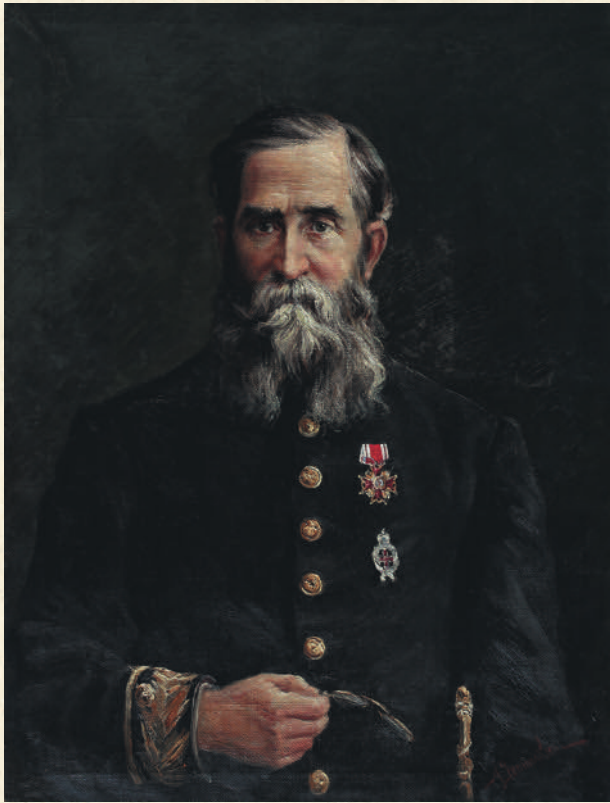
В 2009 году решением Священного Синода Украинской Православной Церкви она канонизирована как местночтимая святая в лике преподобных.

В настоящее время в бывшем особняке Полежаевых, воспоминания из прошлой жизни которо-

го позволили рассказать об удивительной женщине великой княгине Александре Петровне Романовой, размещается городская поликлиника. Здание, некогда принимавшее в своих стенах покровительницу и защитницу страждущих, в наши дни само служит подобным целям — здесь оказывают помощь болящим.

Наше знакомство с городом продолжается. Следующим объектом, заслуживающим внимания, является купеческая усадьба конца XVIII века (№ 32). С 30-х годов XIX столетия усадьбой владели купцы Кекины — представители одной из старейших ростовских купеческих фамилий. В истории Ростова Кекины остались самыми щедрыми благотворителями. Особенно памятен ростовцам Алексей Леонтьевич Кекин — купец I гильдии, миллионер, почетный гражданин Ростова. Живя в Петербурге и являясь известным столичным меценатом, он не забывал родной город. В 1878 году он основал здесь одну из крупнейших фабрик — Товарищество «Ростовская льняная мануфактура» («Рольма»). На его же средства был построен городской водопровод, действующий в некоторых местах и поныне. Алексей Леонтьевич принимал финансовое участие в деле реставрации Ростовского кремля. Практически все свое состояние он завещал Ростову. На эти средства в 1910 году была построена знаменитая Ростовская классическая гимназия — одно из лучших учебных заведений своего времени.

Сейчас в особняке располагается *Музей ростовского купечества*, который является филиалом музея-заповедника «Ростовский кремль». Здесь открыта постоянная экспозиция «Кекины — род, судьба, на-



А. Л. Кекин. Художник А. И. Звонилкин. 1910-е

следие». В ней представлены аутентичные предметы интерьера купеческой усадьбы XVIII—XIX веков, воссоздана атмосфера жизни и быта этого сословия.

Несколько залов отведены под сменные выставки. Они знакомят с работами местных художников, фотографов, мастеров декоративно-прикладного искусства, творчеством музейной детской изостудии «Семицветик».

Напротив Кекинского дома стоит *Покровский храм*, давший когда-то название и самой улице. Дошедшее до нас здание построено в конце XVIII — начале XIX века. Главный престол освящен в честь Покрова



Музей ростовского купечества

Работает ежедневно с 10.00 до 17.00.

Выходные: понедельник, вторник, 1 января.

Телефон: (485 36) 6–40–99.

Сайт: www.rostmuseum.ru раздел «Филиалы».



Святые Покровского храма

Распятие, изображенное на стене. В советское время, когда в трапезной части храма находилась столовая, Распятие несколько раз пытались забелить, но каждый раз оно вновь проявлялось.

Икона Воскресения Христова. Происходит из блокадного Ленинграда, была свидетельницей горячих молитв в то тяжелейшее время. Выносится на аналой перед воскресной всенощной.

Икона святителя Николая. Родовая святыня, пожертвованная прихожанами.

Престольные праздники

22 мая и 19 декабря — святителя Николая Чудотворца.

12 июля — первоверховных апостолов Петра и Павла.

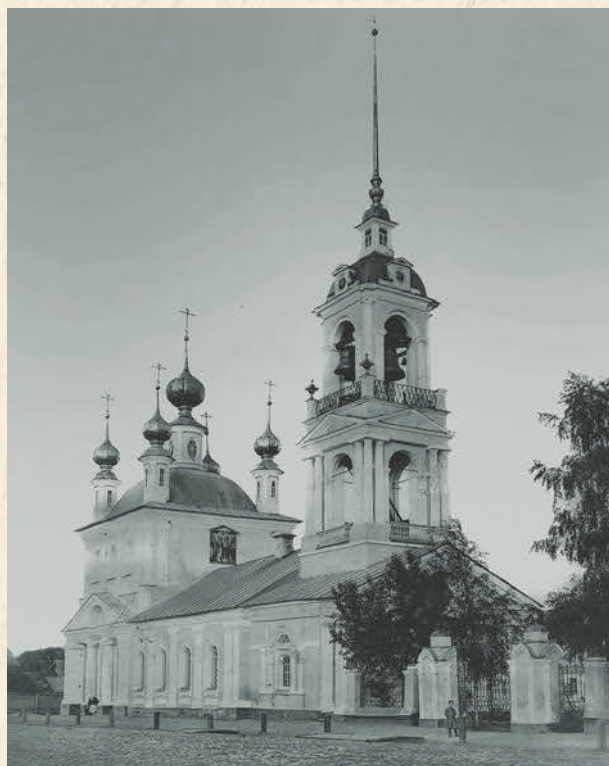
14 октября — Покров Пресвятой Богородицы.

Богослужения

Совершаются в дни двенадцатых праздников, в дни чтимых икон Пресвятой Богородицы и особо почитаемых святых, а также всенощное бдение каждую субботу и литургия по воскресным дням. Вечерняя служба в 17.00. Утром исповедь в 7.30. Литургия в 8.30. Молебны, панихиды и другие требы служатся по предварительной договоренности с настоятелем.

Храм открыт ежедневно с 9.00 до 16.00.

Телефон: 8-915-997-75-98.



Покровская церковь. Фотография начала XX века

Пресвятой Богородицы. Приделы — в честь святителя Николая Чудотворца и апостолов Петра и Павла.

Святынями Покровской церкви были храмовые образа Покрова Пресвятой Богородицы и святителя Николая Чудотворца, входившие в число наиболее почитаемых икон Ростова Великого. В настоящее время они экспонируются в древнерусском отделе музея-заповедника «Ростовский кремль».

После революции Покровская церковь, как и другие городские храмы, подверглась надругательству. В начале 1930-х годов храм был закрыт. Местные власти сначала передали его военному полку для использования под стрелково-спортивный зал. Позднее



Покров Пресвятой Богородицы. Храмовый образ из Покровской церкви

в трапезной части устроили столовую, а собственно храм приспособили под жилье для горожан. В советское время здание храма изуродовали до неузнаваемости: снесли главы, колокольню, основной четверик разделили на два яруса, на фасадах пробили окна. В последние десятилетия здесь был склад.

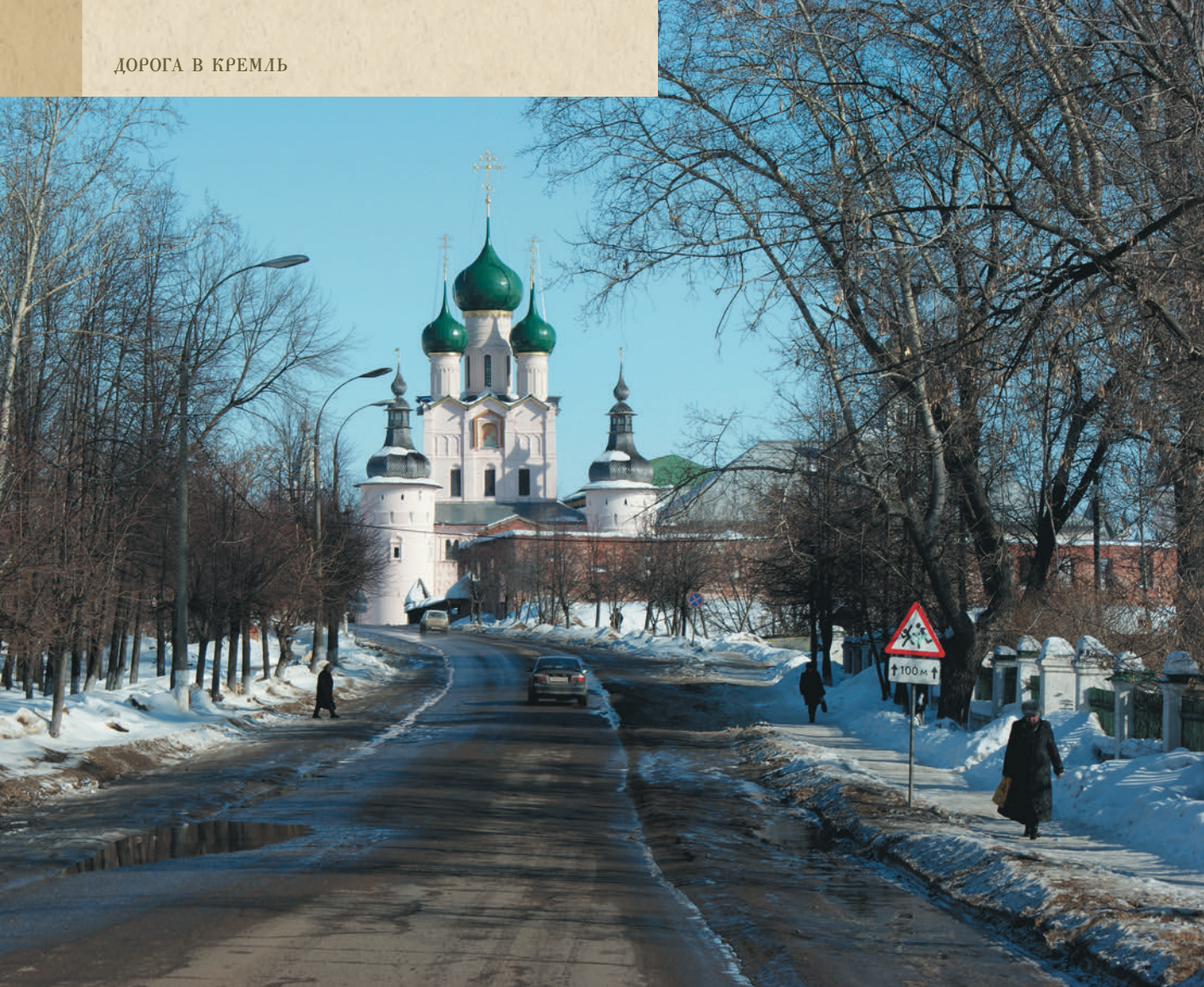
Новая жизнь Покровского храма началась в 1998 году, когда 21 сентября на праздник Рождества Пресвятой Богородицы прошло первое богослужение. В настоящее время храм оправляется от нане-



Покровская церковь

сенного ему ущерба. Богослужения проводятся регулярно. Здесь немногочленно, тихо и спокойно, клирос поет древнерусскими знаменными распевами. В иконостасе представлены иконы учеников Ростовской иконописной школы. Их же трудами сделаны копии почитаемых древних храмовых образов — икон Покрова Пресвятой Богородицы и святителя Николая Чудотворца.

Еще один квартал — и Покровская заканчивается у пересечения с Окружной улицей. За пере-



Улица Каменный мост

крестком начинается улица Каменный мост. В ее названии сохранилось свидетельство давно минувших дней — когда-то на этом месте находились Петровские проездные ворота городской земляной крепости (вала), к которым вел мост, перекинутый через ров.

Улица пересекает земляной вал, возведенный в 1632–1634 годах голландским инженером Яном Корнилием ван Роденбургом, и приводит прямо к входу в Ростовский кремль. Справа остаются развалины конюшенного двора ростовских митрополитов — редкий памятник гражданской архитектуры XVII века.