

БИБЛЕЙСКИЕ МЕСТА ИЕРУСАЛИМА

ПАМЯТНИКИ
ВСЕМИРНОГО НАСЛЕДИЯ



*«Возвеселитесь с Иерусалимом и радуйтесь с ним,
Все любящие его!
Возрадуйтесь с ним, все скорбевшие о нем.
Ибо так говорит Господь:
Вот, я направляю к нему мир, как реку,
И славу народов, как разливающийся поток».*

(Исаия 66:10-12)

ВВЕДЕНИЕ

Иерусалим — святой город для человека любого вероисповедания, святыня для всех религий. Он расположен на холме, и к нему так просто не поднимешься. Продолжительное время вы взираетесь наверх, и у вас уже кружится голова от усталости, как вдруг он раскрывается перед вашим взором. Выстроенные из белого камня стены города, красуясь храмами крестоносцев, мечетями мусульман и синагогами евреев, прекрасно сочетаются с современной архитектурой города и его новыми кварталами. Сохранением старинного облика древнего города мы обязаны англичанам. Во время английского мандата в городе был запрет на строительство новых зданий из строительных материалов других цветов.

В древнем городе, обнесенном крепостью, живут четыре разных народа: мусульмане, христиане, евреи и армяне. И в каждом квартале особая атмосфера и жизнь. Самый запоминающийся — Армянский. Его жители всю жизнь занимаются производством бело-голубой керамики.

Еврейский ортодоксальный квартал живет по тем же уставам и законам, что и сотни лет назад: мужчины одеваются в черные одежды и выпускают причудливые для туристов локоны из-под шляп, женщины ходят в париках и длинных темных платьях, несмотря на жаркую погоду. Как и много лет назад, жители этого квартала занимаются ювелирным делом.

БИБЛЕЙСКИЕ МЕСТА ИЕРУСАЛИМА

Немного пройдя вперед, вы попадете к главной святыне евреев — Стене Плача, напоминающей нам о былом величии Иерусалимского Храма. В течение нескольких тысячелетий сюда стекаются толпы верующих помолиться Богу и плачут по разрушенному Храму.

На том месте, где некогда стоял Иерусалимский Храм, находится важнейшая мусульманская святыня. Мечеть Омара, или Купол на Скале, так поразила в свое время крестоносцев, что они приняли ее за Храм Соломона.

Иерусалим является одним из самых многоцветных, мозаичных городов мира. Здесь на каждом клочке земли — достопримечательность. Вот уже многие годы идут паломники и несут крест по Виа Долороса — улице Скорби, пути Иисуса от крепости Антония к Голгофе. Они идут, пытаясь хоть немного приблизиться к тому, для кого эта дорога стала последней. Паломники поднимаются на гору, где был распят Иисус, и преклоняют колени перед камнем, на котором омыли тело Христа. Тот, кто пришел сюда, обязательно посещает храм Гроба Господня, где, по преданию, была могила Иисуса.

В этом храме собираются представители различных течений христианства, и каждый — у своей реликвии. А выйдя из храма, вы попадаете на торговую улицу, в шум толпы, в суету города. Многоликость Старого города вновь поражает вас, когда вы встречаете тут же следящих за спокойствием жителей израильских солдат и видите тюрьму, где бичевали Иисуса и издевались над ним. Здесь надели на него терновый венец. Когда-то недалеко отсюда была роща, в ней срубили дерево, чтобы изготовить крест для Иисуса. Впоследствии на этом месте был построен монастырь. Сначала он принадлежал византийцам, а потом перешел к грузинской церкви. На шумных улицах вы можете купить себе сувенир — крестик «прямо с Масличной горы».

ВВЕДЕНИЕ

2

Рядом со Старым городом расположились уже новые кварталы с современными зданиями, университетами, многоэтажными магазинами. Но Иерусалим привлекает туристов со всего мира не только огромными современными зданиями, огнями широких проспектов и золотом ювелирных магазинов, но и тишиной пустыни, памятниками древней эпохи. Все, кто побывал здесь, не могут забыть встречи с ним.

Иерусалим — город, равного которому нет на свете. Три тысячи лет он принимает людей, собирающихся сюда со всех точек Земли. Кто-то приезжает, чтобы освободиться от насущных и угнетающих проблем, а кто-то — чтобы прикоснуться к **святыням**, увидеть места, где Иисус творил чудеса и проповедовал. Каждый находит здесь свое. Иудеи собираются у Стены Плача, христиане встречаются в храме Гроба Господня, мусульман же можно увидеть на Храмовой горе.

Уже двадцать первый век, но люди так и не смогли поделить этот город. Евреи отстаивают свое право на «место мира», а мусульмане свое, так как по-арабски Эль-кудс (Иерусалим) означает «святость». Но каждый, пришедший на эту землю, находит свой город.

На протяжении всей книги мы с вами будем путешествовать по библейской Галилее. Любое местечко этого пространства пропитано древней историей. Так, горные пейзажи Галилеи напоминают нам о Нагорной проповеди Христа, о его встречах и беседах с апостолами, а Гефсиманский сад — о «молении о чаше» Иисуса.

Израиль расположен в юго-западной части Азии, на восточном побережье Средиземного моря. Государство имеет граници с Ливаном на севере, с Сирией — на северо-востоке, граници с Иорданией находится на востоке страны, а с Египтом — на северо-западе. Страна занимает 21596 км², включая земли Восточного Иерусалима и высоты Голана, которые были отвоеваны Израилем во время Шестидневной войны.

ИЗРАИЛЬ И ЕГО СТОЛИЦА

Государство делится на несколько топографических зон: Галилея, Кедронская долина, холмы Иудеи и Самарии, прибрежные равнины и пустыня Негев. В Галилее находится самая высокая точка страны — гора Мерон (1208 м) — и озеро Кенерет. Самая большая река Израиля — Иордан; ее истоки начинаются на горе Хермон (ливано-сирийская граница), далее она проходит через озеро Тибериас и впадает в Мертвое море.

Население Израиля насчитывает 5643400 человек. Наибольшая часть этнической группы страны — евреи (82%, половина из них родились в Израиле, но их родители — выходцы из всех стран мира), арабы составляют 16%. Государственные языки: иврит, арабский, широкое распространение имеют также английский, русский и другие. Иудаизм исповедуют 82%, ислам — 14%, а христианство — 2% жителей. В Израиле есть много крупных городов, например Тель-Авив-Яффа, Хайфа, Холон, Рамат-Ган, Хеврон.

В древние времена (со II тысячелетия до н. э.) Израильское государство называлось Иудеей. Здесь властвовали и вавилоняне, и римляне. Последние же и переименовали Иудею в Палестину. Дата образования современного Израиля — 14 мая 1948 года. С той поры государство пребывает в состоянии постоянной войны с пограничными арабскими странами и Организацией осво-

бождения Палестины (ООП), которая стремится создать автономное Палестинское государство. Документ, регламентирующий мир между воюющими странами и решение образовать автономию Палестины на западе реки Иордан и в секторе Газа, был подписан в 1993 году. Но до сих пор продолжаются переговоры между государствами-соседями, и никак они не могут прийти к согласию и укрепить дипломатические отношения.

Туристы со всех стран мира приезжают на популярные курорты страны не только отдохнуть на Средиземном море и полечиться в бальнеологических центрах Мертвого моря, но и для того, чтобы соприкоснуться с историей Святой земли, богатой историческими памятниками. Особый интерес вызывает Иерусалим (*рис. 1*).

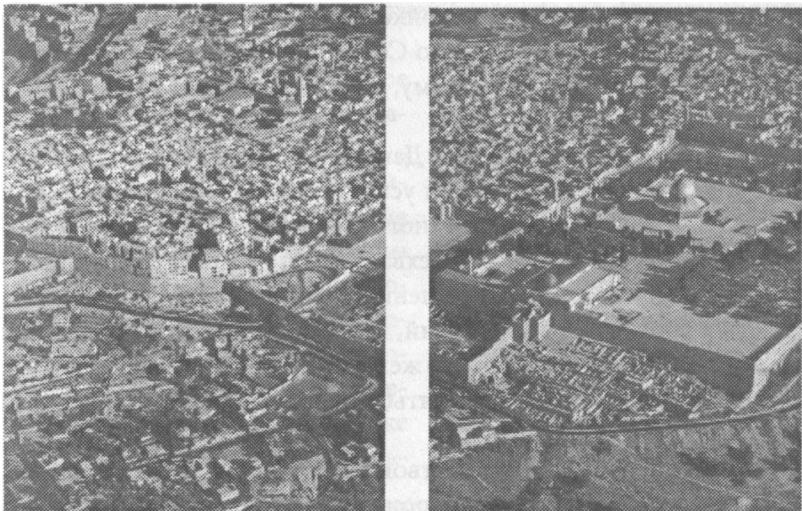


Рис. 1. Иерусалим. Панорама города

*«Если я забуду тебя, Иерусалим,
Пусть отсохнет моя правая рука.
Пусть мой язык прилипнет к гортани моей,
Если не поставлю Иерусалим во главу веселия моего».*

(Псалмы 137:5-6)

ИЕРУСАЛИМ В ВЕКАХ

Как только царь Давид приступил к правлению в Иерусалиме, он превратил этот город в столицу государства, а также в религиозный центр еврейской нации (*рис.2*). Шел 1003 год до н. э. Финикийский царь Хирам, друг Давида, помог ему выстроить в Иерусалиме царский дворец. После этого Давид перевез в город Ковчег Завета и начал думать о постройке храма для Бога. Но Бог ответил ему, что храм строить суждено Соломону, сыну его, а не Давиду: «Он построит дом имени Моему, и Я утвержу престол царства его навеки».

Сорок лет длилось царство Давида, сорок лет он побеждал врагов, и всегда ему сопутствовал успех во всех начинаниях. Только уже в глубокой старости его многочисленные дети начали делить престол. Каждый старался перехватить власть после смерти Давида. Трудно было принять решение царю. И чтобы не допускать междуусобиц и кровопролитий, он решил помазать на царство Соломона, родившегося от его жены Вирсавии. Затем Давид умер, а Солому пришлось справляться со своими врагами и врагами своего отца.

Мир и спокойствие сопутствовали правлению царя Соломона. Страна процветала, а отсюда произошло и название этой эпохи — «золотой век Израиля».

Как только Соломон приступил к правлению, ему приснился сон. Яхве сказал ему: «Проси, что дать тебе». Соломон от всего сердца отблагодарил Господа за благосклонность к нему, а также за все милости и попросил: «Даруй же рабу Твоему сердце разумное, чтобы судить народ Твой и различать, что добро и что зло». Оценив скромность нового царя, Бог ответил: «За то, что ты просил этого и не просил себе долгой жизни, не просил себе богатства, не просил себе душ врагов твоих, но просил себе разума, чтобы уметь судить, Я сделаю по слову твоему. Вот, я даю тебе сердце мудрое и разумное, так что подобного тебе не было прежде тебя и не будет после тебя. И то, чего ты не просил, Я даю тебе и богатство, и славу, так что не будет подобного тебе между царями во все дни твои». После этого он пообещал Солому даровать жизнь, полную счастья и здоровья. За это царь должен будет способствовать процветанию страны.

В «золотой век» Израильское царство занимало земли от границ Евфрата до Египта.

После тишины и спокойствия правления царя Соломона пришло время завоеваний вавилонян. Царь Навуходоносор покорил прекрасный город в 586 году до н. э., уничтожив многие творения Соломона. Почти всех евреев перевезли в Двуречье. Та же участь была уготована и осталы-

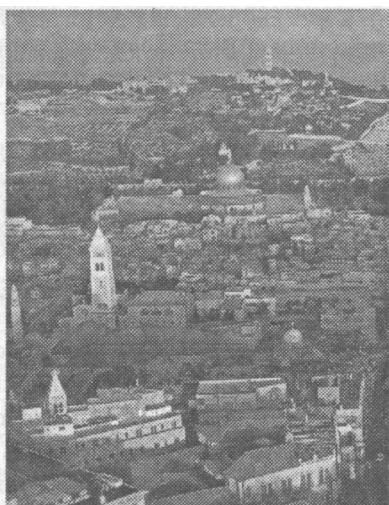


Рис. 2. Иерусалим. Вид на Старый город

ным жителям Израиля. Для евреев наступил период бедствия и гонений. Около пятидесяти лет им пришлось томиться на чужбине. Только после завоевания города персами Вавилонское царство было свергнуто, и царь Кир помог вернуть отобранные у евреев земли их владельцам, дав гарантию их спокойного существования.

Спустя 250 лет (в 332 году до н. э.) Иерусалим завоевал Александр Македонский. После этого город захватил царь Египта Птолемей, а затем и царь селевкидской Сирии. Шло время, а бедствия еврейского народа продолжались. Город разрушался новыми захватчиками. Так, император Антиох IV Эпифан (II век до н. э.) нанес огромный ущерб святыни еврейской религии, осквернив Храм. Собрав последние силы, иудеи восстали. Они выгнали из города Селевкидов, восстановив независимость еврейского народа, и освятили Храм (164 год до н. э.). Сто лет правила династия Хасмонеев (Маккавеев) в Израиле, но в 63 году до н. э. к столице подошли войска Помпея. Они подавили сопротивление местных жителей и превратили город в центр римского протектората. Только царь Ирод I, правивший в 37-34 годах до н. э., заключив союз с римскими правителями, смог поднять город из руин, укрепить его и восстановить некоторое великолепие архитектуры. При нем начали работать общественные и учебные заведения.

Власть Римской империи была невыносима для еврейского народа. Во время первой Иудейской войны была восстановлена независимость города, но, к сожалению, ненадолго. Спустя всего несколько лет евреям пришлось испытать новые удары судьбы. Тит, римский предводитель, снова завоевал Иерусалим. Вторая Иудейская война, длившаяся три года, принесла независимость еврейскому народу опять лишь на некоторое время. Подавив восстание, римляне выгнали жителей города, переименовали его в Элия Капитолину и придали ему свой образ.

Полтора столетия продолжалось жалкое существование Иерусалима. Город потерял свое былое величие и красоту. В таком провинциальном виде городок жил до прихода византийского императора Константина, который вернул роскошь Иерусалиму, построив новые храмы, церкви и здания, образовав здесь христианский центр. Во время его правления был воздвигнут знаменитый храм Гроба Господня.

После четырех лет царствования императора Константина Палестину завоевали арабы. Халиф Омар захватил Иерусалим. Во время правления его сына Абд Ал-Малика была воздвигнута на Храмовой горе мечеть Омара. Дальше правила династия Омейядов, избравшая своей столицей Дамаск. За ней пришла к власти династия Аббасидов с резиденцией в Багдаде.

В 1099 году в город вторглись крестоносцы. Уничтожив всех местных мусульман и евреев, они сделали из Иерусалима столицу своего королевства. В период их правления снова началось строительство церквей и христианских храмов на месте синагог и мусульманских мечетей. На смену власти крестоносцев пришла власть Салахадина, который завоевал город спустя 90 лет. Мамлюки, пришедшие из Египта, правили городом с 1250 года. С их помощью Иерусалим стал мусульманской религиозной столицей и украсился новыми зданиями.

В 1517 году к власти в Иерусалиме пришли турки. Их правление продолжалось четыре столетия. Сулейман Великолепный в 1537 году построил в городе новые укрепления, создал систему водоснабжения (в частности, Султанские, или Соломоновы, пруды вы можете наблюдать и сейчас) и водозaborные сооружения. Жизнь Иерусалима текла спокойно, не привлекая к себе никакого внимания.

Развитие города началось только во второй половине XIX века. Возвратившись на свою родину, евреи вновь осваивали территории. Со временем возрожденная древняя земля приковала к себе взгляды европейцев.

Войска Британии во главе с генералом Алленби вторглись в город в 1917 году, разбив армию Османской империи и установив здесь свой протекторат. С 1922 по 1948 год Иерусалим находился под правлением английского мандата, отсюда англичане руководили Эрец-Исраэлем (Палестиной). В этот период столица Израиля вновь стала возрождаться из руин и застраиваться новыми кварталами. В Старом городе уже не хватало земли для возвращавшихся евреев, и они начали осваивать новые кварталы вокруг городских стен, которые и получили в дальнейшем название Новый город.

Правление английского мандата закончилось в мае 1948 года, и, согласно резолюции ООН, Израиль приобрел статус независимого государства со столицей в городе Иерусалим. Это решение не понравилось властям пограничных арабских стран, и они начали борьбу за земли Израиля. Так началась Война за независимость, после окончания которой был подписан документ о заключении перемирия и разделе города на две части: восточную и западную.

Около двадцати лет Иерусалим существовал разделенным. Шестидневная война определила воссоединение города, и он снова стал столицей Израиля.

ИЕРУСАЛИМСКИЙ ХРАМ

Наступило время для строительства великого Храма, и царь Солomon послал к Хирому, царю Тирскому, сказать: «Ты знаешь, что Давид, отец мой и твой друг, не мог построить дом имени Гос-

пода Бога своего по причине войн с окрестными народами. Ныне же Господь даровал мне покой отовсюду, нет больше препятствий. И я намерен по обету, данному отцу, построить храм. Прикажи нарубить кедров и кипарисов. Я дам своих рабов, а за работу твоих мастеров заплачу, потому что нет у нас специалистов таких, как у тебя». Хiram обрадовался и обещал исполнить все желания Соломона. Царь Соломон посыпал в месяц по 10 тысяч человек на работу в Ливан. Оттуда древесину переправляли к морю и плотами доставляли в Израиль.

В обмен на строительный материал Соломон каждый год отправлял Хираму 20 тысяч коров (мер) пшеницы и 20 тысяч коров оливкового масла. Ни на минуту не прекращалась работа в Израиле. 150-тысячная армия рабочих доставала камни из каменоломен Соломона в заиорданских горах, перетаскивала их настройку в город. Свыше 3 тысяч руководителей следили за трудом подневольных палестинцев.

Семь лет длилось строительство Храма Соломона. После его завершения в Святая Святых была перенесена священная реликвия иудейского народа — Ковчег Завета, приглашено множество старейшин и глав колен Израиля. Началось двухнедельное празднование открытия Храма торжественной молитвой царя Соломона. Впоследствии здесь происходили многие события священной истории. Именно сюда привели трехлетнюю Деву Марию родители, чтобы посвятить ее служению Господу Богу. В этом же Храме произошла встреча Симеона Богоприимца с младенцем Иисусом и Девой Марии.

Согласно библейской легенде, на сороковой день рождения Спасителя Мария вместе с Иосифом и младенцем Иисусом отправились в столицу (*рис.3*).



Рис. 3. Мартин Шонгауэр. Святое семейство. Ок. 1475-1480

По еврейскому закону матери в этот день должны были приходить в Храм со своими детьми, чтобы представить их Богу и принести за них жертвы: богатые — ягненка или тельца, а бедные — двух голубиных птенцов. В это время в Иерусалиме жил благочестивый старец Симеон. Он был переводчиком священных книг с еврейского языка на греческий. Однажды он хотел поправить пророчество Исаии о том, что Спаситель родится от Девы. Он захотел исправить слово «дева»

на «замужняя женщина». Тут явился ему ангел и объявил, что Симеон собственными глазами увидит эту Деву — Богородицу — и Сына ее — Христа-Спасителя, а до тех пор не умрет. Прошло много долгих лет. И вот когда Богородица принесла в храм младенца, Симеон узнал в нем обещанного Спасителя. Он взял младенца на руки и сказал: «Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему с миром. Я видел глазами моими Спасителя». Пришедшего на землю Спасителя увидела и пророчица Анна, престарелая благочестивая вдова, которая служила Богу при Храме. Много лет она жила здесь постом и молитвой. После встречи с младенцем вместе со старцем Симеоном она ходила по городу и рассказывала всем о пришествии Спасителя.

Здесь же, в Храме, отрок Иисус беседовал со служителями Бога, священниками, с уже недетской внимательностью слушая их истолкования некоторых сюжетов Библии и поражая своей мудростью святых отцов.

Наступила Пасха, и Святая семья вместе с двенадцатилетним отроком и сородичами пошли в столицу на празднование. Вечером после веселья все собрались домой, как вдруг обнаружили, что рядом с ними нет Иисуса. Родители отправились на поиски ребенка обратно в город. Они догадались зайти в Храм. В нем и нашли Иисуса, сидевшего рядом со старцами и с вниманием слушавшего их рассказы. Он отвечал на вопросы святых отцов, разъясняя высказывания пророков. Все восхищались мудростью, знанием слов Моисея не по-детски мыслящего отрока.

Обнаружив сына, Мария сказала Ему с огорчением: «Что это ты сделал с нами, сын? Мы с отцом очень тревожились и везде тебя искали». А Иисус ей ответил: «Зачем искали меня? Разве вы не знали, что мне должно быть в том, что принадлежит отцу Моему?»

Много лет спустя Иисус увидел в Храме большие беспорядки. Здесь, словно на базаре, продавали волов, голубей и овец. Сидели на полу менялы. Иисус, сделав бич из веревок, прогнал всех торговцев из Храма, опрокинул прилавки и разбросал деньги, гневно сказав: «Написано: «Дом Мой будет называться домом молитвенным», вы же превратили его в воровской притон». После этого Он каждый день посещал Храм, беседовал с жителями города, лечил больных и проповедовал. Люди жаждали Его слов, и врагов Христа одолевала бессильная ненависть. В один из таких дней, когда Он учил людей, священники спросили Его: «Чьей властью делаешь Ты все это и кто дал Тебе власть такую?» Иисус ответил: «Я тоже задам вам один вопрос, и если вы Мне ответите на него, то

и Я вам скажу, чьей властью Я все это делаю. Откуда пришло крещение Иоанново, от людей или с небес?»

Сомневаясь в своем ответе, старейшины совещались: «Если мы скажем: «С небес», Он скажет: «Почему же вы тогда не поверили Мне?» Сказать же: «От людей» — боимся из-за народа, ибо все считают Иоанна пророком». Их ответ был таков: «Мы не знаем». На что Иисус им сказал: «И Я вам не скажу, чьей властью Я делаю все это».

После этого ученики окружили Его, предложив полюбоваться строениями Храма. Он ответил им: «Видите все это? Истинно говорю: камня на камне здесь не останется, все будет разрушено». Ученики поинтересовались, как скоро это событие произойдет и как они смогут определить время возвращения Христа на землю, а также когда будет конца света. Иисус ответил им: «Смотрите, чтобы никто не обманул вас. Я говорю это потому, что многие от Моего имени скажут: «Я — Христос», и обманут они множество народу. И услышите вы шум битвы неподалеку, и узнаете о битвах вдалеке от вас. Но смотрите, не тревожьтесь. Это все должно произойти, но это еще не конец. И да поднимется народ на народ и царство на царство. Будет голод и землетрясения повсюду, но будет это лишь началом испытаний ваших... И предадут вас на мучения и смерть. Будут ненавидеть вас все народы, ибо вы — Мои ученики. Многие будут разочарованы и отвернутся от веры, и будут они предавать друг друга. И появится множество лжепророков, и обманут они множество людей... Но тот, кто вытерпит все это до конца, спасен будет. И эта благая весть о Царстве будет провозглашена по всему миру для всех народов, а потом наступит конец».

Согласно предсказаниям пророка Даниила, вслед за разрушением Храма Израиля «будут в то время бедствия великие, какие никогда не случались от начала мира и до сегодняшнего дня. И тогда все люди на земле увидят Сына Человеческого во всей его силе и величии».

Но вернемся к истории. В конце правления Соломона в стране заметно ухудшилась политическая ситуация. Это сказалось на судьбе Храма. Желая подорвать статус Иерусалима как культово-политического центра всех израильских колен, правитель Северного царства Иеровоам I восстановил старинные храмы в Бейт-Эле и Дане. Но уже в царствование Езекии Храм вновь стал святыней для всех жителей Иудеи, единственным местом, где служили Богу. В дальнейшем величию этого Храма придавалось все большее значение. Сюда прибывали люди со всего Израильского царства. Приход к власти Менаше привел к восстановлению языческих капищ. Идолопоклонство проникло и в Храм. В правление Иошии языческие культуры уничтожили, и Храм снова стал культурным и политическим центром всего государства.

Несколько десятилетий спустя в Израильское царство вторгся Навузардан — один из предводителей вавилонского войска. Он разрушил все дома и стены города, выгнал местных жителей и приближенных сверженного царя и превратил в руины Иерусалимский Храм.

Когда к власти пришел Ирод, он посчитал Храм Соломона неподходящим для своего величия и решил возвести такой, который прославлял бы его в будущих веках. Воспользовавшись проектом царя Соломона, он поднял площадку на холме таким образом, что она оказалась в два раза выше прежней. Ее вы можете наблюдать и сейчас.

При Ироде Храм приобрел очертания вавилонского строения: стены, переходящие одна в другую, поднимающиеся вверх террасы, сооруженная башня Антония и высокие платформы.

Проектировщики Храма по приказу Ирода следовали записям книги пророка Иезекииля, который составил подробное описание

будущего Храма. Помимо этого, Ирод при строительстве часто обращался за советом к фарисеям и выполнял все их пожелания. Поэтому Иерусалимский Храм во многом соответствовал иудейским законам. Хотя были и такие случаи, когда Ирод игнорировал мнение своего народа. Так, он решил воздвигнуть над главным входом в Храм римского орла, вылитого из драгоценного металла, тем самым нарушив одну из заповедей — «Не сотвори себе кумира». Фарисеи пришли в ужас от увиденного. Они с недоверчивостью отнеслись к строительству здания, но спустя время все-таки признали сооружение царя.

Строительство Храма при Ироде началось в 20 году до н. э., а завершилось через полтора года. Так как святыня возводилась на священной земле, простые смертные не могли ступать на нее. Поэтому около 1,5 тысячи священников были обучены мастерскому делу, дабы избежать осквернения земли. Они не переставали трудиться даже ночью, обрабатывая доставленные камни и сооружая стены. Таким образом в Иерусалиме снова появился центр поклонения Богу. Начались массовые празднования этого события, и царь Ирод принес в жертву Яхве 300 быков.

Наконец перед израильтянами предстал красивейший Храм, поражающий своими огромными размерами и архитектурой: фронтон в форме треугольника, позолоченная балюстрада венчала крышу, которая, в свою очередь, была украшена золотыми лезвиями и иглами так, что ни одна птица, пролетающая мимо, не могла сесть на них.

Девять ворот открывали Храм верующим. Глубокие подземные тунNELи с крытыми переходами закрывались дверями с двух сторон. С запада в Храм можно было попасть через любые из четырех ворот, с юга — через двое ворот, с севера — через одни, с восто-

ка — через двое ворот. Через восточные Золотые ворота, согласно Евангелию, Христос поднялся на Гору Елеонскую.

Во время раскопок 1967 года в южной части храмовой платформы обнаружили два пролета ступеней, ведущих к двум южным входам. Между ними находилось помещение для ритуального омовения посетителей перед посещением Храма. Существовали также входы из Верхнего города прямо в Храм и лестница к месту встреч.

Огромная прямоугольная площадка открывалась перед паломниками, если они проходили через один из входов в низкой стене. Сейчас здесь находится мечеть Омара. Ее еще называли Двором язычников, так как в это помещение пускали **всех** — мужчин, женщин, еретиков и проклятых.

Царь Ирод отстроил новый двор, увеличив его площадь до 480 x 300 м, и обнес его крепостью, стены которой достигали толщины почти 5 м, длина камней доходила до 10 м, а вес — до 10 т. Эти стены перенесли многие разрушения, но стоят и сейчас. Одна из них — Западная Стена, еврейское название которой Котель, или Стена Плача (*рис.4*).

Колоннада обрамляла Двор язычников. Специально для нее было освобождено пространство со стороны крепости Антония. Здесь происходили учения и дискуссии старейшин и первосвященников города. В южной части площадки отводилось место для встреч — «стоя», окруженное рядами колонн. У стен располагались защищающие от дождя и солнца портики и внутренние галереи. Синедрион стал собираться здесь после 30 года от Рождества Христова. Сюда запрещалось входить с палками, в грязной обуви; запрещалось иметь при себе «нечистые монеты». Не разрешалось и плевать на землю.

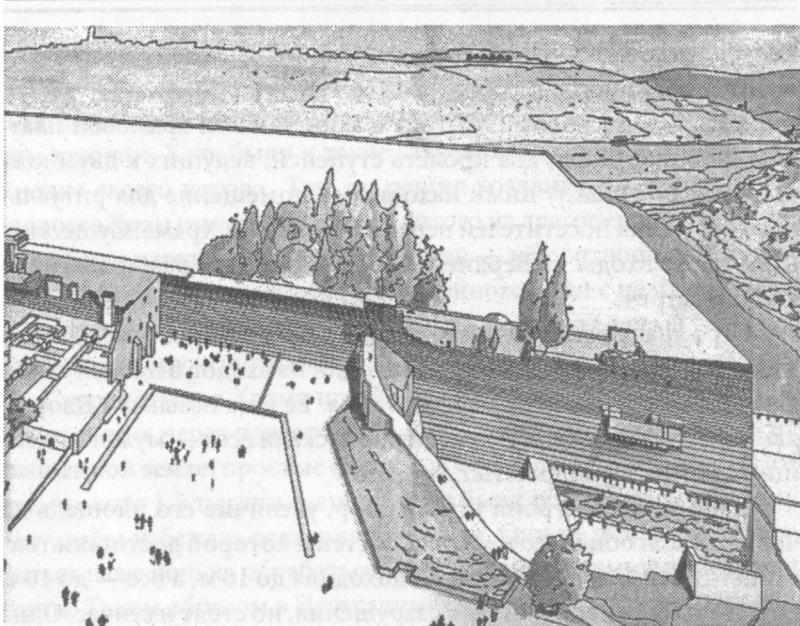


Рис. 4. Макет Западной Стены

Лестница в пятнадцать ступенек вела вверх к массивной каменной стене, за которой начинался Храм. Это постепенное восхождение через систему террас приводило каждого паломника на верх, чтобы с самой вершины он мог увидеть Святая Святых.

Украшенный драгоценными металлами Храм и все его внутренние помещения могли посещать только евреи.

Перед людьми других национальностей двери Храма были закрыты. Об этом свидетельствовали две таблички у входа. Тексты предупреждали посторонних о том, что если чужеземцы нарушают

запрет и проникнут в пределы святилища, то их неминуемо ждёт смерть, а вина будет лежать только на них.

Имелись ворота для женщин, через которые они могли попасть во двор Храма. За этими воротами находились 13 сосудов для пожертвований.

В западной части Храма существовала лестница, по которой верующие проходили к воротам, сделанным из бронзы. Они были настолько тяжелы, что их могли открыть только два десятка человек. При этом раздавался такой скрежет, что все население столицы слышало его. Скрип предупреждал о начале дня. Дальше следовал довольно узкий проход. Поднимаясь на три ступеньки вверх, посетители оказывались во Дворе священников. Отсюда и начиналось святое место, но дальше уже простые верующие войти не могли. Только священники проходили за балюстраду. Вставая на небольшой холм посередине помещения, священнослужитель приветствовал прихожан. В этом же помещении существовала ограда, за которой скрывался алтарь для жертвоприношений. На нем можно было увидеть останки жертвенных животных, которых клали на алтарь, и пламя поглощало их.

Сверкающая на солнце золотая крыша сооружения венчала Храм. Фасад здания был украшен высокими колоннами в 30 метров и фронтоном. Святая Святых от Двора священников отделяли 12 ступенек. Колоннаду украшал портик с римским орлом. Отсюда виднелся проход в святилище. Открывали его ворота, сделанные из кедра и покрытые золотом. Над ними свисал драгоценный куст винограда. Только священнослужители проходили сюда, приподнимая завесу.

Согласно библейскому преданию, в день смерти Спасителя она разорвалась пополам, с шумом упав на пол. За завесой стоял семи-

свечник — символ Завета. Несколько тысяч лет еврейский народ зажигал его свечи, которые символизируют следующие планеты: Солнце, Луну, Венеру, Меркурий, Юпитер, Марс и Сатурн. Чистое оливковое масло горело в лампадах. Огонь не угасал ни на минуту. Он сопровождал иудеев во всех бедствиях, освещал путь в Храм, символизировал победу над разрушителями святилища, давал надежду на возвращение домой во время их 40-летних скитаний по пустыне. И сейчас, спустя тысячелетия, в домах верующих иудеев горят свечи семисвечника.

Приоткрыв следующую завесу, скрывающую Святая Святых, можно было попасть в довольно темное помещение. Посередине пустой и неуютной комнаты возвышался необтесанный кусок скалы Шетия. Это место священно для евреев, так как оно считается местом обитания Яхве.

Даже первосвященник не мог долгое время находиться рядом с реликвией. Только в великий День Искушения, когда все верующие иудеи постились и собирались на празднование в Храм, священнослужитель открывал завесу и вызывал к Богу. Именно в этот день по еврейским законам он мог назвать Яхве по имени, иначе бы его настигла смерть. Целый год евреи, собирающиеся со многих стран мира, ждали этого события.

А в самой глубине святилища были скрыты от человеческих глаз драгоценности Иерусалимского Храма, которые составляли казну израильтян. Серебро, золото и драгоценные камни — сокровища со всего мира были собраны здесь.

Макет Иерусалимского Храма вы можете увидеть в Национальном музее Израиля. Он сделан из кедровой и словковой древесины, покрытой золотом и драгоценностями, а также из камня, мрамора и меди. Из этих же материалов сооружали сам Храм. На маке-

те прекрасное здание стоит посередине города второй половины I века до н. э., поражая посетителей своей красотой и великолепием. Созданию макета профессор Еврейского университета Ави Йона отдал почти всю жизнь.

СТЕНА ПЛАЧА

Единственное, что сохранилось со времен Второго Храма неповрежденным, — Стена Плача (*рис.5*).

Это место, куда приходят верующие помолиться и поплакать о разрушении их святыни. Несмотря на то что здесь всегда толпится народ, вы никогда не встретите семейных пар: мужчины и женщины молятся отдельно. Пришедшие сюда мужчины должны покрывать свою голову кипой, которую можно купить прямо у Стены. Кто-то приходит сюда почтить священную Тору, кто-то — помолиться, кто-то — просто посидеть и подумать о жизни. Но почти все оставляют записки в каменных прогалинах Стены. Каждый пишет свое обращение к Богу, и никто не смеет раскрывать эти послания, так как они адресованы только



Рис. 5. Стена Плача

Всевышнему и больше никому. Так что относятся к ним достаточно серьезно. Раз в месяц по распоряжению Верховного Раввината послания собирают и закапывают на Масличной горе.

Археологические раскопки у Стены Плача

Первые археологические раскопки в Иерусалиме произвел исследователь Ф. де Соси в 1863 году. Это была расчистка гробницы, расположенной недалеко от Шхемских ворот. Она упоминалась в библейских сказаниях и являлась усыпальницей иудейских царей. Отсюда и произошло ее название — Гробница правителей. Хотя впоследствии ученые обнаружили, что она была могилой царей Адиабены, сменивших свою религию на иудаизм. Исследователи предоставили раскопанные саркофаги парижскому Лувру.

Спустя несколько лет англичане организовали Фонд археологических исследований Палестины, спонсирующий дальнейшие раскопки святых мест и изучение древнего города.

В 1871 году Ш. Клермон Гано, служащий французского консульства, продолжил исследования усыпальницы, начатые Ф. де Соси, и обнаружил арку на Виа Долороса. Он нашел табличку с надписью на греческом языке. Она крепилась над входом в Храм и запрещала чужеземцам и инаковерцам посещать святилище. В 1888 году миссионер К. Шик обнародовал исследованную археологами Силоамскую надпись, находящуюся на стене Гихонского водовода. При сооружении греческого монастыря Никофория в 1892 году в западной части столицы ученые раскопали каменную кладку. Вслед за ней обнаружили больших размеров гробницу царя Ирода I, прикрытую огромным камнем.

В 1968 году правительство Израиля совместно с министерством религии постановило производить исследования вдоль Стены

Рис. 6. Археологические раскопки у Стены Плача

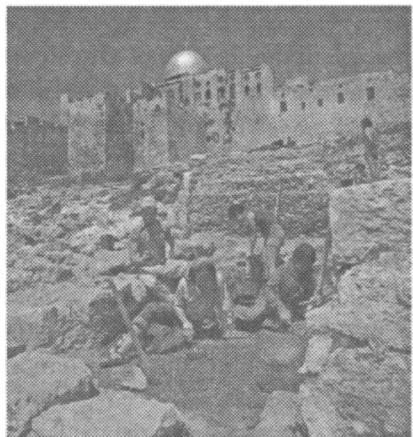
Плача, оставшейся от Храма, возведенного царем Иродом. Большая часть Стены располагалась под землей, храня тайны древнего города от исследователей (*рис. 6*).

Но что мешало начать раскопки? Во-первых, евреи и мусульмане никак не могли поделить между собой Стену. Во-вторых, невозможно полноценно проводить археологические работы в функционирующем городе. Поэтому до 60-х годов XX века исследовали памятники истории различных столетий, находящиеся в отдельных частях Иерусалима, и практически не производили послойные раскопки Старого города.

После произведенных исследований, законченных в 1985 году, представилась возможность получить общую картину строений Стены Плача и понять их назначение (*рис. 7*).

Интересна «долина сыроваров» — долина Тиропейон. При строительстве Второго Храма царь Ирод укрепил здесь платформу здания, перекроив землю по периметру и тем самым увеличив размеры сооружения.

С юго-западного угла Храмовой площади из Стены Плача выступает Арка Робинсона. Когда-то она поддерживала террасу, к которой вела лестница с Иродианской улицы. По ней можно было дойти до Царской галереи. На одном из камней арки выгравирова-



на древнееврейская надпись византийской эпохи. Это строки из Книги пророка Исаии: «И увидите это, и возрадуется сердце ваше, и кости ваши расцветут, как молодая зелень». Под аркой обнаружены встроенные четыре комнаты с выходами на Иродианскую улицу, а в них найдены монеты и гири.

Сама Стена Плача открыта профессором Мазарсом. В 1864 году Чарльз Уилсон и в 1867 году Чарльз Уоррен продолжили ее исследования и нашли некоторые постройки непонятного характера. Они получили названия Тайный ход и Большая мостовая. Чарльз Уоррен первым обнаружил переходящие один в другой подземные туннели, которые, по-видимому, были сооружены в период Второго Храма.

Чтобы попасть в первую постройку, необходимо пройти через маленькое помещение, также открытые Уорреном и названное Ослиным хлевом. Оно сооружено в Средние века и является продолжением стены города того периода. По узкому проходу можно дойти до Тайного хода, представляющего собой подвальный коридор, пролегающий с востока на запад. Свое название он получил благодаря документам, свидетельствующим о существовании такого

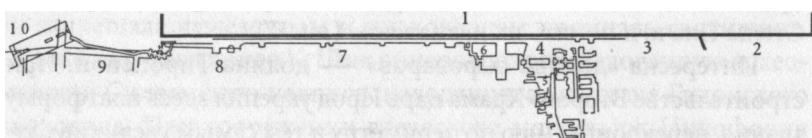


Рис. 7. Схематическое изображение Западной Стены Храмовой горы, где показаны участки, которые можно увидеть сегодня: 1 — Храмовая гора; 2 — Арка Робинсона; 3 — площадь Западной Стены; 4 — Арка Уилсона; 5 — Зал Хасмонеев; 6 — ведущий ряд; 7 — туннель Западной Стены; 8 — Иродианская улица; 9 — Хасмонейский акведук; 10 — Бассейн «Забава»

коридора в городе XV века. Согласно записям, по тайному пути ходил царь Давид, направляясь к Храмовой горе на молитву из своего дворца. Ход не скрывали с особой тщательностью, любой местный житель мог обнаружить его, прогуливаясь по улице.

В восточной части Западной Стены находятся помещения, одни из которых пустые, другие завалены камнями, третьи — водохранилища, четвертые — бывшие жилые комнаты. Еще не определили точную дату их постройки. Во времена Второго Храма здесь находился большой мост, стоявший над Тиропейонской долиной. По нему жители еврейского квартала приходили на Храмовую гору на молитву. Здесь же был и акведук, по которому поступала вода в Иерусалимский Храм из прудов Соломона, находившихся недалеко от Вифлеема.

Так как жители города уничтожили мост во времена вторжения римлян, чтобы преградить им путь на Храмовую гору, то достаточно трудно установить точные размеры былого моста. Впоследствии мост был отстроен и вновь разрушен. Его остатки можно наблюдать и сейчас.

Раньше археологи, в частности Уоррен, полагали, что его восстановили в VII–VIII веках арабы, которые обустраивали Храмовую гору, превращая ее в святилище мусульман, и надстраивали оставшиеся обломки стен. Но в последующих археологических исследованиях ученые обнаружили, что это постройки периода восстания Бар-Кохбы, когда римляне, разбив отряд, переименовали город в Элия Капитолину. На основании этого сделали вывод, что многие постройки могут быть датированы другим временем и, возможно, созданы уже после разрушения Второго Храма. Храмовая гора завалена руинами Храма, которые использовались в качестве строительных материалов при сооружении нового моста. Отсюда следует, что, вероятно, часть построек времен Второго Храма могут

находиться и сейчас под тайными туннелями. Установили также назначение построек над Тайным ходом. Они были воздвигнуты во время завоевания города султаном Саладином в 1187 году, когда он, прогнав крестоносцев из Иудеи, начал массовое сооружение арок, проходящих вдоль Западной Стены и моста. Арки поддерживали святые для мусульман здания, двери и окна которых выходили на Храмовую гору и мост, причем при продвижении на восток постройки поднимались все выше и выше.

Позже, когда к власти пришли мамлюки, арки связывали город и Храмовую гору, которые соединяли до сих пор только двое ворот над мостом. Затем были построены семь ворот, окружающих гору. Ворота стоят на своем месте и по сей день. Все тунNELи Западной Стены пролегают под фундаментом восстановленного арабами моста.

Следуя дальше по южной части моста, свернув налево, туристы проходят под его арками и с удивлением замечают, что мост состоит из двух частей, из чего ясно, что римляне строили мост на фундаменте руин времен Второго Храма. Из-за его неустойчивости легче было возвести мост из двух узких секций, чем одной широкой. Туннели, по которым посетители проходят сегодня, появились в результате сооружения моста на фундаменте еще более древних построек. Об этом свидетельствует нижняя часть туннеля, выходящего в Зал Хасмонеев, и здание времен Ирода Великого. На нем держатся почти все части моста (Большая мостовая). Пройдя по узким проходам, можно попасть в помещение с более высоким сводом. В его восточной части находится Арка Уилсона. Она является самой большой аркой моста и примыкает к Западной Стене.

Если следовать по пути Уоррена, то непременно нужно пройти по недавно отстроенным ступеням к нижнему уровню. Отсюда открывается вид на вышеупомянутые постройки времен Второго

Храма. Впереди будет нижний уровень арочной системы, и возможно, что под землей существует еще одна группа таких арок. Здесь глубина коренной породы достигает 7,5 м.

Еще одна достопримечательность — Зал Хасмонеев. Когда Чарльз Уоррен пребывал в Иерусалиме, здесь проходила конференция масонов, и, будучи членом ложи, Чарльз Уоррен назвал эту комнату Залом масонов. Постройка представляет собой часть общественных зданий времен Второго Храма, примыкающих к Храмовой горе. Интересно в ней то, что вся она сооружена из отшлифованных камней. На высоте человеческого роста прикреплен декоративный карниз, ранее тянувшийся по всей комнате. Но сейчас от него остались лишь следы: годы уничтожили большую часть. Над карнизом находятся несколько колонн, а в северо-восточной части видны руины великолепно украшенной коринфской капители, от нее сохранилась нижняя часть. Со временем в потолке Зала образовалась трещина, вследствие этого в его середине пристроили поддерживающую колонну. Далее располагаются два зала (правый в настоящее время перегорожен), которые входят в огромный комплекс строений Второго Храма. Археологи до сих пор не установили точную дату их возведения, ясно только одно — в прошлом они являлись жилыми помещениями.

Вернемся в сводчатое помещение. Арки этой постройки направлены в сторону вышеописанной комнаты; отсюда можно сделать вывод, что зал был выстроен позднее. Свернув в северном направлении, оказываешься рядом с комнатой, где имеется лестница. На ее ступенях сделаны сиденья для просмотра видеозвуковых представлений, но ранее эта лестница представляла собой не что иное, как ступенчатую улицу, ведущую к ныне не существующему зданию. Слева от нее находится внешний угол Зала Хасмонеев, сооруженный в той же манере, что и стена, которая окружает

Храмовую гору и стены Пещеры патриархов в Хевроне. Шлифовка ее камней напоминает иродианский стиль. Это уже третий пример такой шлифовки после двух, ранее рассмотренных.

Дальше можно пройти в самый значительный во всем комплексе зданий Крестообразный зал, выполненный в форме креста. Его восточная перекладина примыкает к Стене Плача, а западная, в которой сегодня расположен макет Стены, в прошлом использовалась в качестве водохранилища. Это можно утверждать на основании сохранившихся в верхней части помещения следов водонепроницаемой штукатурки. О том, каково было предназначение этой большой комнаты, не имевшей перекрытия и проходов, точно не известно. По одной из версий, помещение служило для поддержки культовых строений арабов, которые воздвигали их в большом количестве в Средние века. Окна сооружений выходили на восток, на Храмовую гору, а площадь перед воротами — на южную сторону, Цепную улицу. Для достижения необходимой высоты, пришлось воздвигнуть вспомогательные постройки.

Опасаясь новых крестовых походов и желая превратить Иерусалим в цитадель ислама с Храмовой горой в центре, мусульмане окружили гору религиозными зданиями, сооруженными как на самой горе и ее подножии, так и на ведущих к ней улицах. Затем возвели школы, постоянные дворы, монастыри и места захоронения. Во многих случаях вспомогательные постройки (например, Крестообразный зал) повторяли силуэты новых зданий. Так, форма креста была типична для школ периода мамлюков (XII–XV века).

Недавно археологи установили, что до Крестообразного зала здесь располагалось более раннее строение, от которого сохранилась лишь часть арки. Так же, как Крестообразный зал, оно было перестроено в большой бассейн. В Стене видны ряды прямоугольных отверстий, где облицовка бассейна прикреплялась каменны-

ми клиньями. Хотя ученые еще не установили точного времени строительства бассейна, известно, что зал был возведен после походов крестоносцев. Судя по шлифовке камней, он относится к аюбидскому периоду (1187-1250).

Большой интерес вызывает та часть Западной Стены, у ее подножия которой видна иродианская кладка. Высота каждого ряда камней равна 1,1-1,25 м. Та же кладка обнаруживается и у подножия лестницы, где высота Стены достигает 206 м. Ниже этого уровня проходит улица времен Ирода, знакомая по другим частям Стены. Коренная порода, служащая Стене фундаментом, находится на глубине 10 м, поэтому первый ряд выкладывали из особо крупных и тяжелых камней, стабилизирующих Стену и делающих ее устойчивой даже при землетрясении. Этот ряд называется ведущим. Его высота достигает 3,5 м, а длина одного из больших камней — 12,05 м. Глубина ряда равна 3,5-4,6 м. Он состоит из самых крупных строительных камней из найденных до сегодняшнего дня в Израиле. В той части Стены, к которой примыкает Крестообразный зал, видны два камня ведущего ряда, но самый крупный находится несколько севернее, влево по коридору.

Нельзя не обратиться к истории этой части Стены: в конце Иудейской войны Западная Стена была разрушена, ее камни сброшены вниз на улицу. Видимо, их и обнаружили профессор Мазарс при раскопках улицы, расположенной к югу от Стены, и Чарльз Уоррен под Аркой Уилсона. Добравшись до ведущего ряда, погромщики принялись разбивать его кирками, но очень скоро убедились в бесполезности этого дела. Поэтому до настоящего времени верхняя часть ряда достаточно сохранилась. Когда в конце VII — начале VIII века арабы решили реставрировать Западную Стену, им пришлось в некоторых местах дополнить ее мелкими камнями, чтобы подровнять ведущий ряд. Затем Стену достроили

отшлифованными прямоугольными блоками. Но стихия изуродовала восстановленную ее верхнюю часть, и не исключено, что это произошло после большого землетрясения в 749 или 1033 году.

Если спуститься по ступенькам и повернуть налево, то ведущий ряд будет находиться над головой. Именно с этого места можно судить о массивности этой иродианской постройки. Немного севернее Стены расположен карьер, где вырубались строительные камни. Карьер выше ведущего ряда, что позволяло спускать вниз камни при помощи рычагов и ремней для блокирования и крепления, чем, вероятно, строители пользовались при доставке этих огромных камней.

Ведущий ряд не окружал Храмовую гору, а скорее всего был заложен только в тех местах, для которых, по мнению инженеров Ирода, землетрясения и другие стихийные бедствия были наиболее опасны. В той части Стены, где виден ведущий ряд, раскопки велись значительно глубже, чем в остальных местах, чтобы показать его во всем величии и мощи.

Далее располагаются водохранилища. Мусульмане использовали территории, не занятые вспомогательными постройками, под водохранилища для домов, находившихся наверху.

Еще одно водохранилище находится в цементной стене. Оно достаточно большое: высота 70 см и длина почти 30 м. Как известно из рукописей Иосифа Флавия, форма водохранилища во времена Второго Храма была совсем другой. Оно когда-то являлось воротами, которые вели на Храмовую гору. Что водохранилище служило входом в помещения, находившиеся в Западной Стене, определил исследователь Уоррен. Отсюда они получили свое название — Ворота Уоррена. Так как со временем землетрясения разрушили ворота, их вид изменился. Теперь они по форме напоминают арку, которую можно увидеть, только поднявшись до самой

верхней части ворот. Здесь сейчас находится синагога. **По-видимому**, ворота восстанавливали после землетрясения в 1033 году одновременно с реконструкцией Одиночных и Тройных ворот. Об этом можно судить по одинаковой кладке камней.

Как правило, туристы продолжают свое путешествие, поднимаясь по широким ступеням огромной лестницы. Ее следы обнаруживаются и у Трехарочных ворот, которые возвышаются к востоку от нее. Эти ворота известны как ворота Хулды, хотя их точное происхождение учеными пока не определено. Считается, что верующим следовало совершить ритуал очищения, прежде чем проходить через них к Храмовой горе.

Во времена правления мусульман в этом проходе евреи соорудили для себя главную синагогу, в пещере которой хранились молитвенники, Талмуд, священные писания, книги Танааха. Тогда же существовала и особая традиция входа в синагогу с Храмовой горы. Она заключалась в молитве, которую паломники совершали, **не**пременно останавливаясь перед каждыми воротами. **Об** этих молитвах свидетельствуют документы Каирской генизы. **Один из них** — «Молитва о воротах». В нем говорится о том, что иудеи молились здесь из-за близкого расположения к Святая Святых. Пещера, пропущившая около 400 лет, была разрушена крестоносцами. Они создавали здесь дополнительные постройки, перекрывшие проход в пещеру синагоги. Если продолжить экскурсию и пройти немного на север, можно оказаться у другой европейской реликвии — места создания миров под названием Эвен Хаштия. Она находится под мечетью Омара. В центре помещения стоит стол с лампадами. К северу от него расположено еще одно водохранилище, построенное **в** XIV веке, во времена правления мамлюков. Отсюда следует узкий туннель, ведущий к дому наверху. Его поддерживают **цементные** и железные подпорки, валуны, сооруженные арабами.

Также к мусульманскому периоду относится еще одна наиболее поздняя постройка Западной Стены. Ее восстанавливали в VII-VIII веках. Если пройти дальше, то можно заметить, как она ~~пере~~ходит в помещение периода Второго Храма. Этую постройку характеризуют прекрасно отшлифованные в иродианском стиле камни: двойное окаймление встречается только в этом стиле. Камни отшлифовывали полой. Центральную часть булыжника сглаживали молотком. Каждый новый ряд находится на несколько сантиметров ниже предыдущего, что придает Стене Храмовой горы наклонность. Ее наклонное положение очень заметно при рассмотрении горы с юго-востока.

Если продвинуться вниз по туннелям (*рис.8*), то можно встретить два водохранилища, построенные для обеспечения водой домов верхних уровней, и выйти на Иродианскую улицу. Ее проходы постепенно поднимаются к горизонтальным туннелям. Наш путь

будет пролегать рядом с отлично отшлифованной скалой, которой вдруг сменяется Стена. Обтесанные камни — следы трудоемкой работы мастеров и строителей во время воздвижения сооружений царем Иродом на Храмовой горе. До него, в период правления царя Соломона, вавилонян и Хасмонеев, Храмовая гора

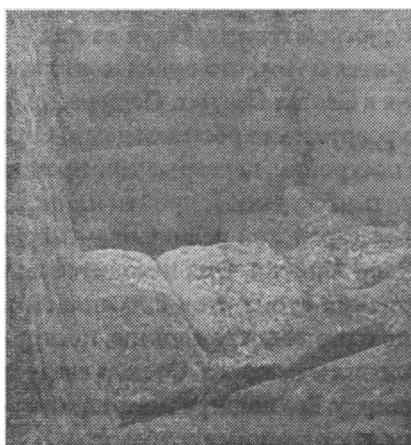


Рис. 8. Отгороженная часть туннеля Западной Стены Храмовой горы

была небольшим холмом под названием гора Мориа. Самая высокая точка горы являлась центром Храма, здесь и располагался камень мироздания. Эти места считались для евреев святыми и не простирались дальше природной границы горы, расположенной рядом с высохшими реками. На северо-западе горы ее выделял довольно глубокий ров, найденный впоследствии Уорреном.

При строительстве Второго Храма царь Ирод увеличил площадь горы Мориа почти в два раза. Он достиг этого с помощью создания насыпей в Тиропейонской долине и присоединения ее к северной возвышенности. Таким образом «долина сыроваров» оказалась под Стеной Плача на Храмовой горе, на глубине до 30 м.

Холм Антония, на котором воздвигли крепость Ирода Великого, был известен еще до царя. В период Первого Храма на этом месте стояла крепость Барис. Хотя она упоминается еще во времена Нехемии, исследователи полагают, что здесь также располагалась башня крепости Хананель, реконструированная в этот период. Она служила форпостом северной части Храмовой горы, а также являлась дворцом правителей Хасмонеи (Палестины), о чем свидетельствуют рукописи III века до н. э. (эллининский период). По ним ученые определили точное описание водохранилищ, обеспечивающих дворец водой. Известно также, что крепость имела собственный источник: проточную воду в горе под крепостью. По-видимому, его наличие придавало крепости преимущество над остальными.

Этот величественный дворец находился там, где в наше время — северо-западный угол Храмовой горы. Чтобы расширить площадь горы, царю Ироду пришлось разрушить часть дворца и скалу под ним, дабы расположить крепость на одном уровне с горой. Оставшиеся от разрушения камни скалы он использовал для перекрытия рек, окружающих гору, а также для сооружения крепостных

стен, опоясывающих Храмовую гору. Справа от возвышенности под названием холм Антония высится огромная скала. До нее вы сможете пройти по тайному проходу. По пути можно увидеть оставшиеся следы каменоломен, которые использовали при строительстве крепости Барис, расположенной на более высоком **уровне**.

Пройдя еще немного, можно оказаться в большом помещении, в центре которого стоит огромный шлифованный камень. Эта комната была выстроена еще до времен правления Ирода Великого. Неподалеку находятся водохранилища, которые когда-то вырубили в скале. Ирод реконструировал водосборные сооружения вдоль Иродианской улицы таким образом, что огромные обломки скал сохранились и до настоящего времени. Они прикрывают собой восточную часть водохранилищ. Спустившись на три ступеньки вниз, попадаешь в водохранилище, построенное в более поздний период.

Необходимо уделить внимание тому, как царь Ирод распланировал этот район. Вдоль Храмовой горы Иродианская улица поднимается с севера на юг и в конце концов доходит до части современного туннеля. Чтобы сохранять дождевую воду в резервуарах, Ирод решил использовать их внешнюю часть, отстроив вокруг мощенную улицу. Она соединяла огромный камень с другой частью Иродианской улицы. Этот камень использовался в качестве подпоры для плит мостовой и как преграда от сползания их в резервуары с водой, а также для того, чтобы уберечь воду от прохожих. Рядом располагается арка, являющаяся опорой лестницы **арабского** здания, построенного в XIV веке.

Необходимо отметить, что все вышеперечисленные **постройки** были сооружены в период между разрушением Второго Храма и VII веком, периодом правления мамлюков. К сожалению, **ученные** не имеют никаких сведений о том, что происходило здесь

в другие века, в качестве чего использовались эти дополнительные помещения, как происходило строительство и т. д.

Следуя дальше, туристы попадают в соседнее помещение. Отсюда открывается прекрасный вид на улицу вдоль Храмовой горы и великолепную кладку мостовой. Высеченные из скалы камни мастерски отшлифованы и хорошо подогнаны друг к другу. Несмотря на то что они немного крупнее тех, что находятся в Западной Стене, эти камни также красивы. В правом углу комнаты возвышаются две колонны периода Второго Храма. Они сооружены в том же стиле, что и колонны во многих погребальных пещерах города. На основании этого ученые сделали вывод: их строили в период правления мамлюков и они являлись частью основания зданий этого времени. Тогда рабочие использовали коренные породы, так как они были такими крепкими, что могли выдерживать здания любых размеров.

Иродианский карьер ждет посетителей на следующем этапе экскурсии. Здесь добывались камни для сооружения построек. Карьер находится немного западнее Храмовой горы. Огромные глыбы, встречающиеся на пути, свидетельствуют о том, что улица была построена намного раньше мостовой. По ней строители тащили на своих плечах высеченные из скал камни. А чтобы облегчить их доставку, они волокли камни по мостовой, не боясь ее испортить. Там, где вырубали каменные глыбы, высота Стены доходила до **1,10–1,25 м**, и это были не самые высокие стены.

Чтобы добыть необходимое количество строительных камней для уравнивания земли Храмовой горы с Иродианской улицей, рабочие царя Ирода вели карьерные разработки, не останавливаясь ни на минуту. Использовались также каменоломни пещеры Цидкиягу, располагающейся в северной части **города**, и колонны из Русского подворья, **находящиеся** к северу от городских стен.

Особый интерес проявляется туристами к самой Стене. Хотя она долгое время переделывалась вновь пришедшими захватчиками города, дополнялась второстепенными помещениями, реконструировалась и даже разрушалась, тем не менее в ней и сейчас можно рассмотреть естественную скалу. Мастера Ирода отшлифовали ее в том же стиле, что и каменную кладку Стены, поэтому трудно установить разницу между обработанной скалой и сложенными камнями. К сожалению, после смерти царя Ирода строители эту тонкую работу прекратили. Некоторые камни Стены таки остались необтесанными. Рядом находится еще одно водосборное оружение, которое было завалено глыбами в XIV веке. Здесь же видна длинная трещина, использовавшаяся, видимо, в качестве желоба. Он был вырублен в скале, но об этой дополнительной части водопроводного комплекса исследователи никакой информацией пока не обладают.

Если пройти по туннелю в северном направлении, то можно оказаться в помещении, с левой стороны которого просматриваются следы вырубленных камней. По утверждению ученых, стены комнаты являются дополнительными постройками арабского здания в верхнем уровне.

Повернув направо, туристы обнаруживают еще одну часть Стены. Она достаточно четко выделяется на фоне каменной кладки иордийского стиля.

Следуя вдоль Западной Стены, путешественники доходят до ее поворота у железных ворот. Археологи затрудняются ответить на вопрос, для чего был необходим такой широкий выступ. Он был найден Уилсоном и Уорреном, и у них не нашлось объяснения. По одному из предположений, это северная часть юго-западной башни крепости Антония, но к этой версии склоняются лишь немногие ученые. Такой же выступ находится в северной части

Храмовой горы, недалеко от Львиных ворот, и в этом месте толщина Стены увеличивается. Возможно, это было необходимо только для дополнительного укрепления горы.

Следуя дальше на север и поворачивая направо, экскурсанты оказываются у особо интересного участка стены. Здесь можно сравнить обработанные камни с такими же, но доставленными из другого места. Во многих случаях верхний ряд — каменная кладка, а нижний ряд — скала.

Западная часть возвышенности, на которой располагалась крепость Антония, была срезана царем Иродом и укреплена канавой глубиной 1 м. Это делалось для того, чтобы завершить работу по строительству Западной Стены.

Проходя по канаве и поднимаясь по лестнице, туристы выбираются наружку. Здесь также велись работы по вырубке глыб из скал. Следы высечения можно рассмотреть и сейчас. Перед строительством лестницы рабочие сначала вырыли небольшую траншею в холме. Нет необходимости подниматься на вершину холма. При строительных работах люди открыли очень древний акведук. Именно сюда и ведет лестница. Акведук не находил применения во времена правления царя Ирода, в нем нет прохода. Но довольно интересна каменная кладка Стены. Только при ближайшем рассмотрении можно обнаружить, что подогнанные друг к другу обломки скалы — два камня. Так как царь Ирод построил здесь дорогу, то можно предположить, что Хасмонеи были последними, кто пользовался акведуком. Отсюда он получил название Хасмонейский.

Как же был вырыт акведук Хасмонеев? Его сооружали по следующей схеме: выкапывали траншею на поверхности земли, а после этого доводили канаву до необходимой глубины и обкладывали ее плитами из камней. По такой же схеме строили акведуки времен Первого Храма, например Гихонский.

К сожалению, археологи больше ничего не могут сказать о сооружениях или других строительных работах в этой части города. Только то, что башня Хананель, воздвигнутая в период Первого Храма, являлась самым большим построенным зданием, отлично укрепленным и защищавшим город от завоевателей с северной стороны. Нет никаких документов, подтверждающих строительство водопроводов, которые собирали дождевую воду в «долине сыроваров» (Тиропейонской долине). Хотя в одних рукописях, датированных III веком до н. э., рассказывается о работах по проектированию траншеи внутри Храмовой горы. Чарльз Уоррен считал, что она являлась тайным ходом, о котором упоминал Иосиф Флавий в своих рукописях. Тайный ход связывал гору с крепостью **Барис**. В ней по приказу своего родного брата был умерщвлен Антигон. Раскопав Храмовую гору, царь Ирод разрушил эти резервуары для воды. Во времена исследований Уоррен переплыл водохранилище на плоту, сооруженном из плотно сколоченных дверей. Тогда еще через акведук протекали сточные воды. Но спустя некоторое время направление потока воды сменилось, вследствие чего загрязнение уменьшилось. Хотя следы былой грязи еще заметны.

Холм Антония (Барис) тянется с юга на север. Так что, если следовать в северном направлении, холм становится все выше и выше. В самом начале водный резервуар пересекается слева направо водопроводами, построенными в более ранний период. Они тянутся с востока на запад. Также здесь можно увидеть две хорошо сохранившиеся арки эпохи строительства Средневековья. Водопровод обнаружили в то время, когда начинали воздвигать монастырь Сестер Сиона (XIX век). Никаких сведений о водопроводе еще не было, так как его исследовали до того места, где он соединялся с Западной Стеной. Многие ученые работали над его **изуче-**

нием: Чарльз Уилсон, Клод Ренье Конде, Шарль Клермон Жано, Чарльз Уоррен и другие. Клод Конде продвинулся в своих исследованиях дальше всех. Он обнаружил помещение над каналом. В этом месте находится самая древняя каменная кладка Стены. Она представлена в виде двух пилястр, сделанных из камня. Возможно, остальные стены Храмовой горы украшали такими же пилястрами. В Хевроне, в Пещере патриархов, были найдены аналогичные каменные изделия. В настоящее время туристы уже не могут полюбоваться ими, так как их сняли со стен водопровода, а раньше они перемежались с нишами в верхних углах помещения.

Геологические изменения в этой части города привели к тому, что акведук отклонился в сторону и в скале образовались маленькие трещины. В результате акведук стал выше.

Если проследовать дальше, пройти через северо-западную часть Храмовой горы на восток, а затем продвинуться на север, то справа будет располагаться каменное плато, на котором находилась крепость Антония. Так как на этом месте сейчас находится квартал мусульман, ученые не могут ответить, где был вырыт акведук.

В древней истории всегда существуют парадоксы, объяснения которым ученые ищут сотни лет. Один из **таких** — крепость Антония. Ирод Великий воздвиг ее на основе разрушенной им же крепости Барис, дав название в честь своего благодетеля Антония. Как следует из рукописей Иосифа Флавия, царь Ирод приступил к сооружениям на Храмовой горе через четырнадцать лет после начала своего правления. Как раз в то время к власти пришел **соперник** Антония — Август. Если принять во внимание тот факт, что Антоний был самым серьезным противником императора, то удивительно, почему Ирод дал крепости именно такое название.

Крепость воздвигли на возвышенности Антония в северной **части**. До наших дней сохранилось лишь каменное плато, которое

служило основанием башни. Когда Ирод сравнял гору в ее северо-западной части, в каменном фундаменте произошел крутой обрыв. Далее внизу акведука расположена маленькая траншея, ведущая к скале. В ней была трещина, по которой проносился водный поток, благодаря **чему** вода естественным образом фильтровалась.

За траншней следует плотина. По утверждению исследователей, ее соорудили во время правления царя Ирода для того, чтобы сдерживать поток воды.

Дальше водопровод поворачивает и ведет к огромному бассейну, который является последним этапом экскурсии. Бассейн представляет собой большой ров, поражающий своими размерами: ширина — более 50 м, а длина — 150 м, в некоторых местах достигает 200 м. Этот ров когда-то служил защитой крепости Антония от завоевателей и отделял каменное плато, на котором стояла башня, от северного угла горного хребта. Глыбы, вырытые изо рва, применялись для сооружения Храмовой горы, поэтому ясно, почему большая площадь водопровода не использовалась по своему прямому назначению. Его перерезали раскопки при строительстве глубокого рва.

Поток воды протекал по акведуку, дальше на юг, попадая в другие водохранилища, но уже более позднего периода. Ров, отделяющий крепость, достигал 12 м в глубину. Позднее царь Ирод увеличил его таким образом, что его размеры составили 15 м в ширину и 50 м в длину. Бассейном могли пользоваться все жители города, и благодаря маленьким габаритам ему дали название «Забава», по-гречески *Strouthin*. В дальнейшем при захвате башни римские завоеватели сооружали через него трапы.

Археологи заметили некоторые различия между северной и южной частями водопровода. Так как в часть акведука, некогда

обследованную Чарльзом Уорреном и Чарльзом Уилсоном, сейчас невозможно попасть, то ученые не могут установить точную дату ее строительства.

После завоевания римлянами город был серьезно разрушен (70-е годы н. э.). А уже после подавления восстания Бар-Кохбы здесь основали новый языческий город под названием Элия Капитолина. Власти города преобразовали бассейн в торговую площадь, от которой до нашего времени сохранилась лишь известная арка «Ecce Homo».

Перекрыть бассейн строителям было нелегко, и они решили построить продольную стену, которая делила бассейн на узкие части по 7 м в длину.

С северной стороны бассейн упирается в стену. Проходя далее, туристы оказываются на уровне, превышающем ров в два раза. Постройки, находящиеся ниже, производились уже в более ранний период.

Сама крепость стояла на скале на высоте 12 м. Ее невозможно не заметить при подходе к водохранилищу. Возле нее находится еще одна лестница, по которой можно дойти до одной из улиц в мусульманском квартале и до Скорбного пути Христа. Лестницу возвели римляне.

При раскопках 1988 года археологи сделали попытку прорыть здесь прямую дорогу, но это вызвало недовольство местных жителей, и от затеи отказались.

Поднявшись на вершину скалы, туристы могут рассмотреть последнюю часть водопровода Хасмонеев. К сожалению, **вся** эта территория перекрыта стеной, которая разделяет бассейн. Стену соорудили по решению монахинь монастыря Сестер Сиона в 1970 году. Они хотели преградить путь непрошеным гостям, которые **могли** попасть в подвалы этого монастыря, пройдя по туннелям водо-

проводы. С помощью стены этот канал становился незаметным. Его нашли только в **1985** году.

И вот туристы выходят на улицу Крестного пути, проходят мимо стоящих здесь повсюду торговцев, таким образом заканчивая **ЭКС-**курсию по древним туннелям и постройкам Западной Стены **вре-**мен правления Аюбидов и мамлюков.

Фонд наследия Западной Стены при Управлении святых мест — общественная некоммерческая организация, взявшая на себя ответственность за подготовку туннелей Западной Стены к посещениям туристов, которые смогут прикоснуться к истории, насчитывающей более 2000 лет. Благодаря исследованиям в Старом городе мы теперь можем получить наглядное представление о великолепии Иерусалима периода Второго Храма. Были открыты дома знати в Верхнем городе с расписанными стенами, мозаичными полами, купальнями.

Завершение работ в туннелях Западной Стены зависит от совместных усилий представителей разных профессий.

Многие годы на территории древнего Иерусалима проходят раскопки археологов. И все равно, на протяжении долгого времени интерес к ним не пропадает. С помощью совершенных исследователями открытий новые поколения могут представить **жизнь** своих предков, проследить хронологию жизни города. Организовываются целые группы ученых, объединяющих **представителей** разных профессий: историков, технологов, ответственных за инженерию раскопок, архитекторов, занимающихся разработкой планов реконструкции и реставрации, и простых любителей **археологии** и древней истории. Эксперты по израильскому законодатель-

ству организовывают весь процесс исследований, так как Западная Стена является святыней еврейской религии и местом молитв.

Кроме того, Фонд наследия Западной Стены заботится и о туристах, собирая для них подходящие экспонаты. Создаются путеводители по святым местам Иерусалима, макеты древнего города и Иерусалимского Храма, построенного Иродом Великим, копии рукописей и документов, представляющих особый интерес, информационные стенды.

При организации представлений для туристов подбираются видеозвуковые материалы, специальное освещение, дизайн. К работе подключаются профессионалы.

Согласно одной из еврейских легенд, во времена царя Соломона в работе по строительству Первого Храма участвовали все жители города, у каждого была своя обязанность. Люди сооружали Храм голыми руками, вкладывая в него всю душу. Поэтому Западная Стена сохранилась на протяжении нескольких тысячелетий.

ГОРОДСКИЕ ВОРОТА И БЛИЖАЙШИЕ ОКРЕСТНОСТИ

В Старый Иерусалим можно войти через семь действующих ворот: Яффские, Новые, Шхемские, ворота Ирода, Львиные, Мусорные и Сионские. Также город открывают врата Милосердия, заложенные во время правления турков.

Яффские ворота

ЭТИ ворота находятся в городской стене Иерусалима (*рис 9*) и получили свое название благодаря близкому месторасположению к городу Яффа. Они были воздвигнуты в 1539 году, а в 1898 году

слуги немецкого императора Вильгельма проделали рядом с ними брешь для прохода его войска. Яффские ворота находятся недалеко от коммуникаций общественного транспорта.

Новые ворота

Новые ворота были построены самыми последними, а именно в конце XIX века (*рис.10*). Здесь же обнаруживаются остатки крепости крестоносцев Танкред, названной по имени великого военачальника.

В этом же районе находится монастырь Нотр-Дам де Франс, сооруженный монахами-августинцами в 1887 году и служащий пристанищем для паломников.

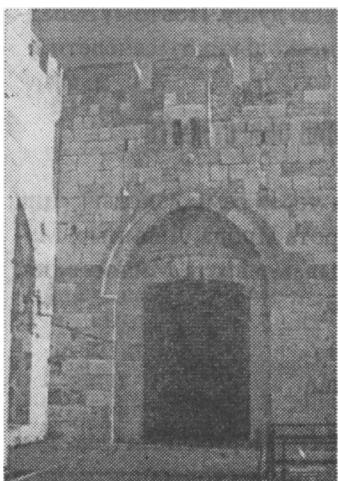


Рис. 9. Яффские ворота

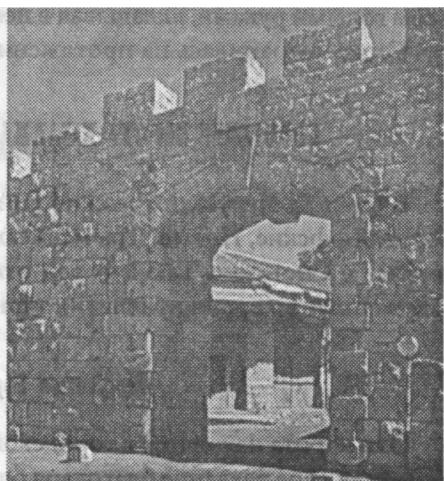


Рис. 10. Новые ворота

Шхемские ворота

ЭТИ ворота располагаются за Новыми воротами в северо-восточной части Стены и считаются самыми прекрасными и величественными сооружениями Западной Стены (*рис. 11*). Их воздвиг Сулейман Великолепный на основании уже разрушенных ворот. Прежние ворота строили римляне в то время, когда город был резиденцией римского императора Адриана и назывался Элия Капитолина. Руины этих ворот обнаружили совсем недавно. В прошлые века ворота открывали город перед путниками из разных стран, толпами паломников, жрецами, гонцами, преграждали путь завоевателям.

Во время правления англичан ворота назывались Дамасскими. Это связано с тем, что они являлись первым пунктом путешественников, следующих в Дамаск и Шхем.

После того как две части города были соединены, ученые приступили к системным исследованиям района, а также восстановлению самих ворот. Недалеко от них археологи обнаружили лестничную площадку, аналогичную той, что находится у Стены Плача, винтовую лестницу, сделанную из камня несколько тысяч лет назад, а также целый лабиринт подземных построек, сооруженных в период правления византийцев. Подземные залы начинаются непосредственно от ворот. Расположенные торговыми рядами, они пролегают на сотни метров.

Рядом с маленькой мечетью находится улица Арза. Если пройти по ней немного вперед, то откроется вход в туннель, который приведет к Стене молитв. Созданный в 1979 году, вот уже более тридцати лет он сокращает путь для верующих.

Следуя по улице Арза, можно добраться до начала Крестного пути Иисуса, а затем и до пятой станции Вия Долороса.

Каменоломня царя Соломона

Рядом со Шхемскими воротами располагается Стена. Если приглядеться, то можно увидеть, что в одном месте она словно вырастает из скалы. В Стене существует проход, ведущий вниз, к каменоломне царя Соломона. Именно здесь вырубали каменные глыбы для сооружения Первого Храма.

Садовая Могила

«На том месте, где Он распят, был сад, и в саду гроб новый, в котором еще никто не был положен» (Иоанн 19:41).

Повернув налево от Шхемских ворот, туристы доходят до переулка, сворачивают в него и оказываются у Садовой Могилы. Это святое место для всех верующих, принадлежащих к протестантской церкви. Они верят, что именно здесь произошло Распятие и Воскресение Христа.

Местность, где находится Садовая Могила, была открыта в 1883 году британским генералом Чарльзом Гордоном и в честь него названа Голгофой Гордона. Здесь находится пещера, в которой обнаружили две комнаты. Ученые полагают, что они являются могилами периода правления византийцев и крестоносцев.

Неподалеку от Садовой Могилы сооружена доминиканская базилика Св. Стефана, основанная в 1900 году на месте византийской церкви V века н. э. Здесь же находится и сама могила первого мученика христиан св. Стефана.

Рядом с Могилой на улице Саладина была обнаружена Могила царей. Израильтяне считают, что она принадлежит иудейским царям. Гробница украшена красивыми пирамидами, которые сейчас представлены для обозрения **посетителям**.

Третья Стена

В I веке н. э. Агрипп, внук царя Ирода, занимаясь расширением границ города, приказал воздвигнуть Третью Стену. Рядом с ее древними остатками сейчас располагается американское посольство.

Ворота Ирода и музей Рокфеллера

За Шхемскими воротами стоят ворота Ирода Великого (*рис. 12*), или Цветочные ворота. Второе их название связано с красивым орнаментом, напоминающим цветы. История этих ворот перекли-



Рис. 11. Шхемские ворота

3 - 7129



Рис. 12. Ворота Ирода

кается с событиями библейской истории — Распятием Иисуса. Рядом с воротами Ирода находится самый большой археологический музей — Музей Рокфеллера.

Ни на минуту не останавливается исследовательская работа сотрудников этого музея. Семьдесят лет назад его называли Палестинским. Прекрасная восьмиугольная башня украшает здание и выделяет его из всех остальных.

Львиные ворота

Эти ворота были сооружены в 1538-1539 годах в восточной части Стены. Львиные барельефы придают им своеобразный облик, благодаря чему ворота получили такое название. Также их называют воротами Св. Стефана.



Рис. 13. Золотые ворота

Золотые ворота

Золотые ворота (*рис. 13*) открывают мечеть Старого Иерусалима. Пройдя в них, вы окажитесь у Священного двора под названием Харам-эш-Шериф, а дальше можно дойти до Кедронской долины.

Ученые до сих пор не имеют точных сведений о том, откуда произошло название ворот. Одна из версий утверждает, что, отвоевав город у персов в 639 году, воины

Византийской империи вошли через них в Иерусалим и захватили большое количество драгоценностей.

Это величественное сооружение впоследствии было замуровано турецкими завоевателями. Они скрыли кирпичной кладкой арки, карнизы, прекрасные капители колонн. Произошло это из-за одной библейской легенды, согласно которой Мессия должен пройти через Золотые ворота и изгнать из святого города мусульманских завоевателей.

Мусорные **ворота**

Эти ворота возведены в южной части Стены (*рис.14*). Недалеко от них раньше находилась городская свалка мусора, отсюда и произошло их название.

Сионские **ворота**

Через Сионские ворота (*рис. 15*) можно пройти на гору Сион, благодаря которой они получили свое название. В дни Войны за независимость через них проходили когорты воинов Пальманаха, которым удалось завоевать и сильно разрушить еврейский квартал. И сейчас здесь можно наблюдать следы ожесточенных боев евреев с иорданцами.

ЦИТАДЕЛЬ ДАВИДА

Следующей достопримечательностью города, заслуживающей внимания туристов, является Цитадель Давида (*рис. 16*). Она располагается рядом с Яффскими воротами. Когда-то это была кре-

БИБЛЕЙСКИЕ МЕСТА ИЕРУСАЛИМА

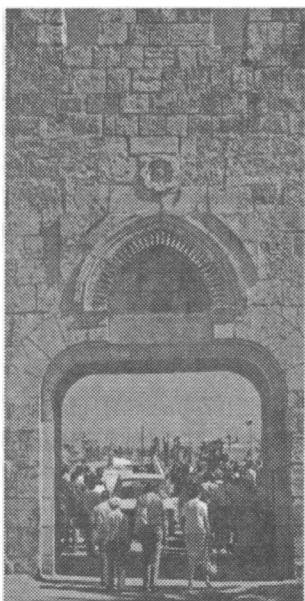


Рис. 14. Мусорные ворота

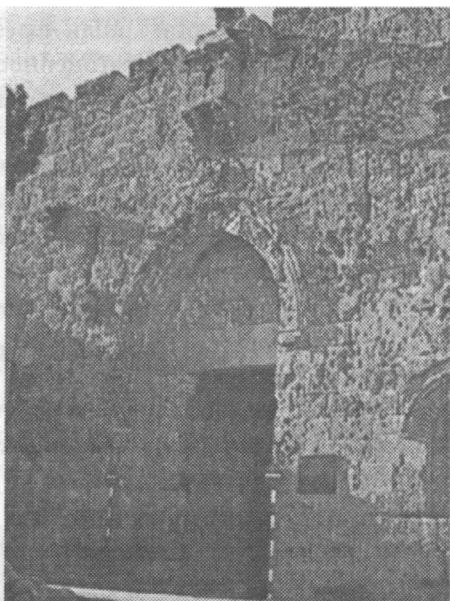


Рис. 15. Сионские ворота

пость, которая укрепляла дворец Ирода Великого. Сейчас здесь стоит музей города Иерусалима, в котором проходят выставки картин различных художников. Также можно увидеть довольно красочное зрелище — звукосветовое шоу. В нем рассказывается древняя история Цитадели.

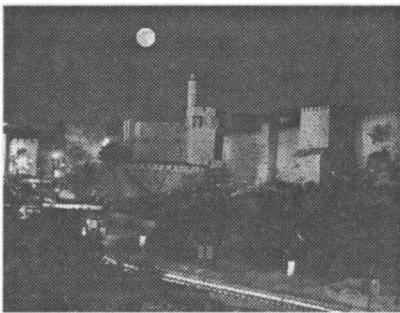
В Цитадели были три башни, названные в честь самых приближенных людей царя Давида: жены Мириамны, брата Фасаэля и лучшего друга Гиппикуса. Только нижняя часть одной из трех башен сохранилась до нашего времени. Разрушения последовало после вторжения войск Римской империи в Иерусалим.

АРМЯНСКИЙ КВАРТАЛ

53

Рис. 16. Цитадель Давида

С недавних пор здесь проводятся систематические археологические раскопки, благодаря которым открываются развалины древних городов времен правления хасмонеев. Во время таких раскопок был обнаружен минарет. Сначала исследователи полагали, что это и есть Башня Давида. Немного позднее ученые определили, что минарет является постройкой более поздней эпохи. Он служил молитвенным домом для арабов и имел название Молельня Давида, так как согласно мусульманским традициям в нем возносил молитву Богу сам царь. За Цитаделью находится армянский квартал.



АРМЯНСКИЙ КВАРТАЛ

Малочисленная диаспора армян (около 3 тыс. человек) находится на особом положении в Иерусалиме. Это люди творческих профессий: гончары, фотографы, художники, мастера серебряных изделий, ремесленники. Почти половина из них проживает в армянском квартале. Он располагается на горе Сион и занимает приблизительно десятую часть площади Старого города. Квартал окружен городской стеной Иерусалима, Башней Давида, ассирийским храмом Св. Марка и ортодоксальным кварталом евреев.

В армянском квартале (*рис. 17*) проживает довольно сплоченная и замкнутая община армян. Они разговаривают на своем родном языке, учатся в национальных школах, имеют собственные магазины и т. д.

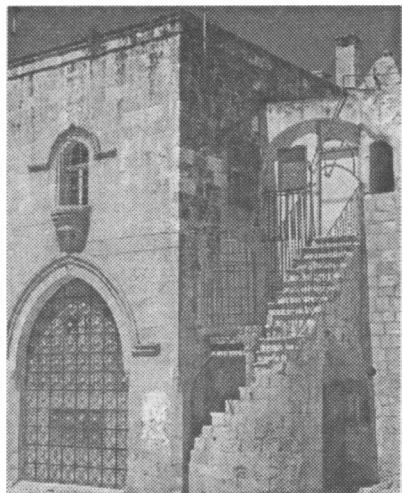


Рис. 17. Армянский квартал

Все общение армян с представителями других национальностей сводится к профессиональной деятельности гончаров. Их изделия пользуются большой популярностью среди жителей города и многочисленных туристов.

Гуляя по улицам армянского квартала, вы поразитесь многочисленности изделий из керамики, их прекрасным исполнением и разноцветьем.

Повсюду снуют торговцы, предлагающие свой товар. Керамика, покрытая голубой глазурью, является местным сувениром иерусалимских мастеров-ремесленников. Благодаря этому армянский квартал надолго запоминается путешественникам в бело-голубых тонах (*рис. 18*).

Если следовать от Цитадели Давида, то можно подойти к улице Армянской ортодоксальной патриархии. Продолжая путь вдоль этой улицы, можно выйти к кафедральному собору имени Св. Иакова. Этот святой был первым христианским епископом в Иерусалиме. Его могила находится под алтарем собора.

Недалеко от Цитадели Давида расположился англиканский храм Иисуса Христа, основанный в 1848 году.

Проходим дальше по улице Аарат до поворота, сворачиваем налево и оказываемся у Ассирийского ортодоксального монасты-

ря. Этот храм, построенный в XII веке, отличается богато украшенным орнаментом на фасаде здания. Монастырь воздвигли на том самом месте, где, по преданию, находился дом Марии, матери св. Марка. Этот святой был апостолом, сподвижником первых христиан Павла и Петра (*рис. 19*). В этот дом, согласно библейским сказаниям, приходил Петр, выведенный из темницы ангелом. В храме существует каменная купель, богато украшенная серебром. Считается, что в этой купели крестилась Дева Мария, мать Иисуса. Сейчас над купелью находится фреска с изображением Марии и младенца Иисуса. Очень интересен резной трон патриарха, покрытый драгоценными камнями и золотом. Он расположен возле алтаря. Служители этого монастыря проводят церковные службы на языке праотцов Авраама, то есть древнеармянском.

Через южный вход собора туристы попадают в Эчмиадзинскую часовню, основанную в XVII веке. Здесь хранятся святые камни с гор Сион и Тавор, а также с берегов реки Иордан.

Недалеко от собора находится здание, в котором располагается резиденция патриархата армян. Его построили в 1853 году. Здесь же хранятся святые реликвии: древние манускрипты и скриптер XVI века, принадлежавший одному из армянского царей.

Рядом находится армянская библиотека, фонд которой насчитывает около 50 тысяч томов. Она была создана изве-

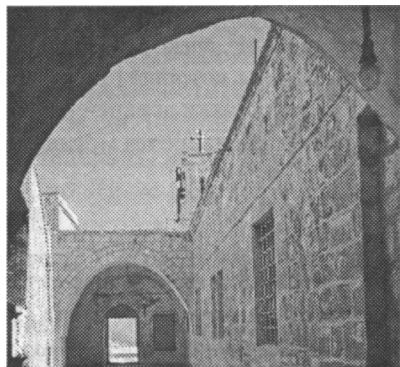


Рис. 18. Улица в армянском квартале



*Рис. 19. Эль Греко. Апостолы
Павел и Петр. 1614*

стным местным филонтропом Гюльбекяном в 1929 году.

В этом же районе стоит маленькая духовная семинария и храм Масличного дерева, основанный в V и полностью реконструированный в XVI веке. Согласно библейским сказаниям, сюда был приведен Иисус. Его привязали к одному из деревьев Масличного сада и держали здесь до отправления в дом перво-

священника Каифы. Сейчас в церкви существует Музей армянского искусства, экспонирующий редкие драгоценности и антиквариат.

Также заслуживает особого внимания армянский монастырь Святого Креста, который был воздвигнут в XIV веке за пределами Старого Иерусалима, недалеко от Сионских ворот. По легенде, именно здесь стоял дом Каифы, который признал вину Иисуса. До наших дней сохранились лишь остатки древней кладки этого здания. Во внутреннем дворе храма располагаются могилы армянских патриархов Иерусалима.

СЕНАКУЛУМ

Сенакулум является трапезной комнатой, где, согласно библейским легендам, произошла Тайная вечеря (*рис.20*). В эпоху правления крестоносцев здесь была воздвигнута церковь. От нее оста-

лись лишь несколько колонн и свод, на котором сохранилась фреска с изображением пасхального ягненка.

В одной из легенд говорится следующее. Настал день опресноков, в который надлежало принести в жертву пасхального агнца. Христос послал любимых учеников Петра и Иоанна в город приготовить пасху. Спаситель сказал им: «...вот, при входе вашем в город встретится вам человек, несущий кувшин воды; последуйте за ним в дом, в который войдет он. И скажите хозяину дома: «Учитель говорит тебе: где комната, в которой бы Мне есть пасху с учениками Моими?» И он покажет вам горницу большую, устланную; там приготовьте» (Евангелие от Луки). Петр и Иоанн поступили так, как им было сказано. В назначенный час ученики и Спаситель возлегли за стол. Христос сказал апостолам: «Очень желал Я есть с вами сию пасху прежде Моего страдания; ибо... не буду есть ее, пока она не совершится в Царствии Божием». Он взял чашу, благословил ее и передал ученикам. Затем преломил хлеб и подал апостолам со словами: «...сие есть Тело Мое, которое за вас предается; сие творите в мое воспоминание». О последней пасхальной чаше Он сказал: «...сия чаша есть новый завет в Моей Крови, которая за вас проливается». Затем Иисус встал от стола, снял с себя верхнюю одежду, препоясался полотнем, влил воды в умывальник и начал умывать ноги всем ученикам и отирать полотнем. Симон Петр смущался, говоря: «Господи, Тебе ли умывать мои ноги?» Иисус ответил: «Что Я делаю, теперь ты не знаешь, а уразумеешь после». Петр сопротивлялся, но Иисус был непреклонен: «Если не умою тебя, не имеешь права сидеть за столом со Мной». Тогда Петр поспешно ответил: «Учитель мой, омой не только ноги мои, но и голову, руки».

Христос объяснил ученикам, зачем ему необходимо омыть их ноги: он подал пример смирения и любви к людям, которые впредь

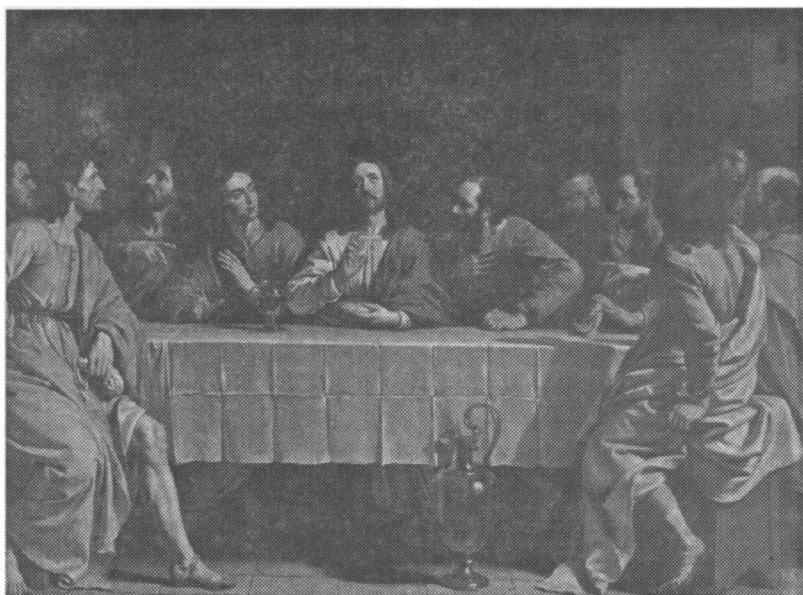


Рис. 20. Филипп де Шампень. Тайная вечеря. Ок. 1652

должны поступать **так же** по отношению не только друг к другу, но и ко всем остальным. И в наши дни этот обряд стал неотъемлемой частью христианского праздника Пасхи. Омовение ног священнослужителям совершают и Римский Папа, и Патриарх Иерусалимский, и все остальные настоятели храмов в знак смирения и в память о том, что в Царстве Божием первый может стать последним, а последний — первым. Умыв ученикам ноги, Иисус сказал, что между ними находится человек, задумавший предать своего учителя. «Сын Человеческий идет по предназначению, но горе тому человеку, которым Он предается».

Один из учеников Иисуса спросил Его: «Спаситель, кто же это?» Христос ему ответил: «Тот, кому Я подам кусок хлеба, обмакнув». Сказав это, он обмакнул хлеб в чашу и подал его Иуде Искариоту, произнося при этом: «Делай скорее то, что собираешься сделать». Иуда поднялся из-за стола, встал и вышел прочь. Уже наступила ночь.

«Я знаю, что час Моей разлуки с вами уже близок», — сказал ученикам Господь. «Возлюбленные дети Мои, мало времени осталось Мне быть рядом с вами. Вы будете оплакивать Меня, искать, но Я уже говорил иудеям, что вы не можете присоединиться КО Мне, а теперь это слышите и вы.

Я даю вам новую заповедь: вы должны любить друг друга, так же как Я — вас. И если вы будете жить в любви, то все узнают, что **вы являетесь моими учениками**.

Петр, не понимая, спросил Иисуса: «Спаситель, куда же Ты направляешься?» Христос ответил: «Ты не можешь идти вместе со Мною, но последуешь по Моему пути после». Петр все еще недоумевал, что Господь имел в виду: «Господи, почему же я не могу пойти с Тобою сейчас? Я душу мою положу за Тебя». Иисус с сожалением ответил: «Неужели? Истинно говорю: ты отречешься от своего учителя так скоро, что петух не успеет прокричать и трех раз».

Усыпальница царя Давида

В нижней части храма Сенакулум располагается усыпальница царя Давида. Большой саркофаг, высеченный из каменных глыб, накрыт красивым бархатным покрывалом красного цвета. На покрывале лежат верхние части свитков священной Торы, сделанной из серебра. Эти свитки были перенесены сюда из синагог Диаспоры, разрушенных в годы Катастрофы. Уже много лет в усы-

пальнице собираются толпы паломников. Особенно много верующих приходят сюда в праздник Пятидесятницы (по-еврейски Шавоут) и в день смерти царя.

Успенская церковь

Эта церковь находится на горе Сион. Здесь, по преданию, Дева Мария обрела вечный покой. В связи с этим у храма есть второе название — Дормицион. Здание воздвигали в начале XX века на руинах прежде находившихся здесь церквей времен правления византийцев и крестоносцев. В нем находится алтарь, посвященный родителям Божьей Матери — Иоакиму и Анне. Также интересен мозаичный пол, на котором изображены символы Святой Троицы, знаки зодиака, Иисус и Мария. А на поверхности гробницы Марии стоит ее маленькая скульптура, сделанная из слоновой kostи и древесины.

После вознесения Христа на небо Богородица жила на земле 15 лет. Жила она в Иерусалиме у евангелиста Иоанна Богослова, которому Христос с креста повелел быть для Марии сыном вместо него и заботиться о ней.

Богородица проповедывала учение Христа, часто посещала места, где во время своей земной жизни любил бывать ее Божественный Сын.

Однажды она молилась в саду Гефсиманском. Тут и явился ей архангел Гавриил с цветущей оливковой веткой из райского сада и сказал, что через три дня последует ее смерть. Мать Иисуса хотела попрощаться с апостолами, но ИХ уже не было рядом. Апостолы разъехались по разным странам мира, для того чтобы проповедовать христианскую религию.

Рис. 21. Неизвестный автор.
Успение Богоматери. 1670-е

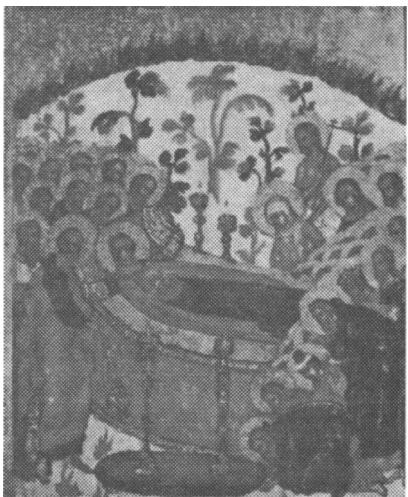
Но желание Матери Божьей исполнилось. Апостолы были перенесены ангелами в дом Марии.

После последней беседы Богоматерь спокойно отошла в мир иной, уснув спокойным сном (*рис. 21*). Иисус Христос спустился в необыкновенном сиянии со множеством ангелов, чтобы принять душу Марии. Затем апостолы, омыв тело, на плечах понесли его для погребения. Однако некий священник Афоний захотел оскорбить тело усопшей. Он забежал вперед процессии и, схватив руками одр, попытался свалить его на землю.

Невидимый ангел помешал ему и отсек мечом руки святотатца. Афоний глубоко раскаялся, уверовал в Иисуса Христа и тут же был исцелен апостолами.

На третий день после погребения в Иерусалиме появился апостол Фома. Он не смог проститься с Богородицей и очень желал взглянуть на ее тело. Когда апостолы пришли на гроб, то увидели лишь пустые пелены. Богородица воскресла так же, как и ее Божественный Сын.

Спустя некоторое время Богородица явилась к ним, сообщив, что Господь взял ее с земли на небеса. «Радуйтесь, — утешала она апостолов, — Я всегда буду молитвенницею за вас перед Богом».



БИБЛЕЙСКИЕ МЕСТА ИЕРУСАЛИМА

МУЗЕЙ ИСТРЕБЛЕНИЯ

Маленький музей, состоящий из нескольких помещений, был построен в память о 6 миллионах погибших евреев. В залах музея находятся саркофаги. Они наполнены полусожженными свитками священной Торы.

ГОРОД ДАВИДА

Город Давида располагается на небольшой возвышенности, холме Офел (*рис. 22*). Одна из его границ проходит у южной части городской стены. Сам город простирается от Мусорных ворот до ворот горы Сион. Это самая древняя часть столицы, так как именно на этом месте Давид основал город.

Согласно легенде, когда филистимлянам сообщили, что их бывший вассал стал царем всего Израиля, они захотели поймать его и проучить.

Огромное филистимлянское войско подошло к долине Рефайим с западной стороны города, таким образом поделив его на две части. Царь оказался в трудной ситуации. Его армия уступала по численности армии филистимлян, поэтому не могла вступить в бой с завоевателями. Давид принял решение начать против них партизанскую войну. В этом он имел уже достаточный опыт, приобретенный во время войны с царем Саулом. Кроме того, Давид прекрасно знал военную стратегию филистимлян.

Завоеватели никак не могли справиться с бойцами Давида. Они нападали внезапно и мгновенно скрывались. В такие моменты Давид переходил в наступление. Спустя некоторое время царь победил захватчиков и оттеснил их за пределы своего города. Филис-

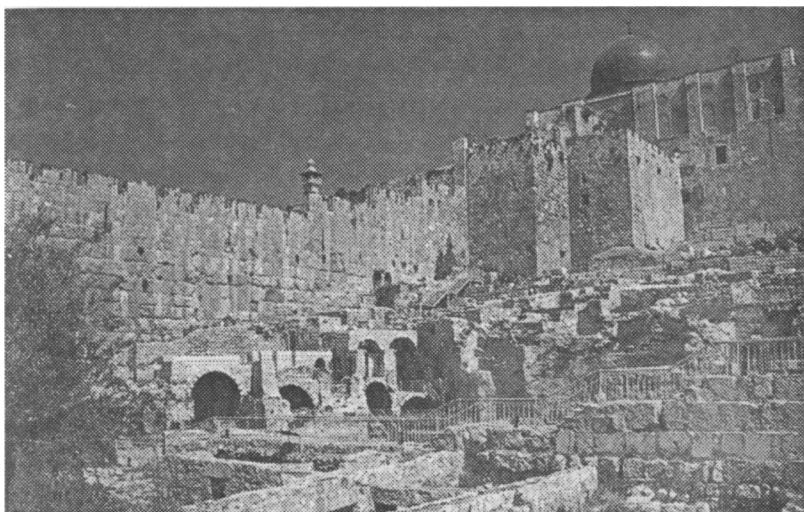


Рис. 22. Археологический парк Офел

тимляне не могли оправиться от поражения и были вынуждены примириться с гегемонией израильтян.

У царства Давида не было своей столицы. Шеврон находился довольно далеко, к югу. Помимо этого, северные племена противились тому, чтобы Шеврон стал главным городом. После некоторых раздумий царь решил сделать столицей Иерусалим. Но подавить его было трудной задачей. Дело в том, что город был основан на трех высоких холмах и окружен крепостью. На протяжении многих лет ее не могли завоевать.

Местные жители даже говорили, что Иерусалим мог охранять только один отряд, состоящий из калек. Неоднократно Давид пытался захватить город, но все его усилия оказывались напрасны-

ми. Опускать руки он не хотел и объявил, что того, кто сможет захватить крепость, сделает князем и гегемоном.

С этой задачей решил справиться Иоав. Он понимал, что ему будет нелегко и без хитрости здесь не обойтись. Смельчак тщательно обследовал крепость, общался с местными жителями и в конце концов нашел тайный проход в нее. С восточной стороны Иерусалима находился источник, протекающий по траншее, вырубленной в скале. Горожане не могли догадаться, что их враги вторгнутся с этой стороны. Поэтому появление евреев было для них полной неожиданностью. Увидев захватчиков, они кинулись защищать крепость. Но войска Давида уже заняли центральные позиции, и вскоре город пал.

Царь сделал Иерусалим своей столицей, назвав его городом Давидовым (*рис. 23*). Началось великое строительство. Давид занялся сооружением царского дворца, который поразил бы всех своим величием и красотой. Для этого он договорился с царем Тирским Хiramом, чтобы тот доставлял ему кедровую древесину для строительства, а также мастеров и зодчих. С помощью присланных рабочих за достаточно короткий срок было воздвигнуто здание, которое могло поспорить своим великолепием с дворцами соседних владык. Давид также перенял у соседей некоторый опыт. Он создал для себя гарем, а впоследствии стал отцом многочисленного потомства, наполнившего царский дворец детским гамом, весельем и шумом.

Царь Давид хотел сделать свой город не только столицей, но и религиозным и культурным центром страны. Для этого ему необходимо было перенести сюда реликвию евреев, Ковчег Завета, уже много лет находившийся в небольшом селении Кирьят-Иеарим. Царь израильтян отправился вместе со своим войском, насчиты-

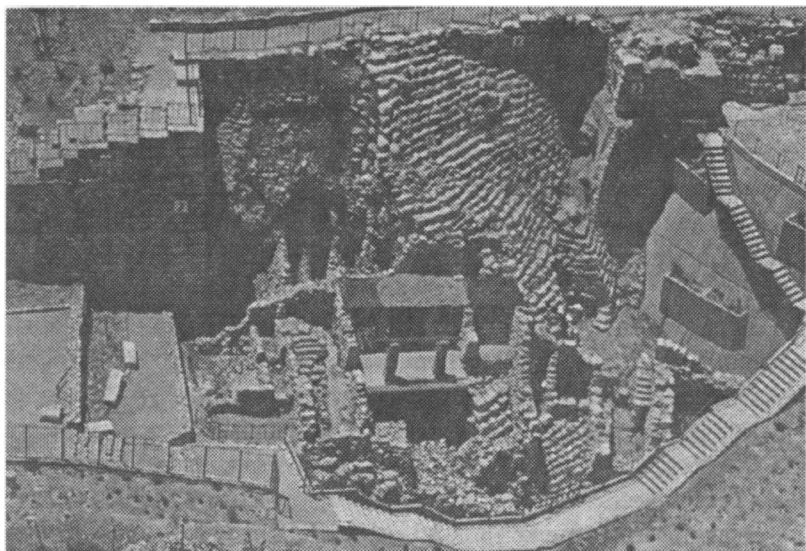


Рис. 23. Город Давида

вающим 30 тысяч человек, и слугами. Забрав Ковчег, они поместили его на повозку и торжественным ходом, с музыкой и танцами, смехом и весельем, в сопровождении священников и простого народа, отправились в обратный путь. Впереди процессии шел одетый в белые одежды царь. Но не успели они добраться до родного города, как Яхве предупредил их знамением об угрожающей беде. Толпа шла с таким сильным шумом, что перепугала волов, тащивших повозку. Повозка перекосилась, и Ковчег чудом не упал на землю. В последний момент его поймал человек по имени Оза, но так как он нарушил запрет и прикоснулся к Ковчегу Завета, то немедленно упал на землю и умер.

Случившееся потрясло царя. Он приказал прекратить торжественный путь и решил оставить священную реликвию здесь же, отдав ее израильтянину по имени Аведдар. Три месяца тот хранил Ковчег у себя, а затем царь снова решился доставить его в столицу. Во второй раз возглавил Давид перевозку святыни. Снова веселился народ, пел песни и плясал. На голове у Давида блестела царская диадема. Он шел, играя на арфе. Вслед за ним тянулись жрецы, неся над своими головами святыню, и распластанные крылья ангелов, украшавших Ковчег, поблескивали на солнце.

За торжественным ходом наблюдала из окна дворца Мелхола, жена царя. Увидев, как Давид просто и радостно общается с народом, Мелхола прониклась чувством презрения к мужу.

Ковчег поставили в специально отведенном священном шатре. Совершили жертвоприношения Яхве, раздали подарки населению. Закончив пиршество, царь возвратился во дворец. Мелхола, встретив его, сказала: «Каков сегодня был величественный царь Давид, он предстал перед взором своих рабынь и рабов пустым человеком».

Слова Мелхолы обидели Давида до глубины души и погасили в нем любовь к ней. До конца своей жизни царь не простил Мелхолу, и она до самой смерти оставалась одна. Победу над оставленной царицей торжествовали ее соперницы Авигея, Ахиноама и другие приближенные к царю женщины, родившие Давиду много наследников.

Однажды царь Давид беседовал с пророком Нафаном и сказал: «Вот я живу в доме кедровом, а Ковчег Божий находится под шатром». Он объяснил, что хочет воздвигнуть в городе храм, который станет прекраснее и величественнее царского дворца. Сначала пророк Нафан согласился с царем, но затем сказал, что ночью к нему

явился Яхве и приказал не начинать строительства храма, так как желал оставаться богом пастухов. Давид отказался от своей идеи. Мечту царя воплотил его сын — Соломон.

В ходе археологических исследований ученые установили, что град Давидов воздвигался на террасах, а их, в свою очередь, укрепляли мощные стены шириной в 2,5 м. Их остатки можно наблюдать на восточной стороне возвышенности. В ходе раскопок удалось обнаружить следы древних построек и сооружений, основанных в VIII–VII веках до н. э.

На самой вершине холма были обнаружены руины крепости и ее башни. Остатки сооружений относились к эпохе возвращения на родину израильтян после вавилонского изгнания. В ходе археологических раскопок найдены вещи бронзового века.

На территории града царя Давида располагается Силоамский бассейн и источник воды Гихон (по-арабски Эн Рогель). Согласно легендам, здесь Богородица стирала. Второе название бассейна — Фонтан Марии. Он имел очень большое значение в Иерусалиме, так как снабжал водой весь город. Чтобы попасть внутрь пещеры, к источнику, необходимо просто спуститься по лестнице.

Царь иудеев Езекия (Хизкия), правивший в 727–698 годах до н. э., решил провести каналы от источника к городу. О том, как это произошло, сказано во второй Книге царств: «...Он сделал пруд и водовод и провел воду в город».

Силоамский бассейн, или пруд (*рис. 24*), является святыней христиан всего мира. Именно здесь, по библейским сказаниям, Иисус исцелил слепого.

Однажды Иисус, направляясь в город, встретил слепого человека. Люди, сказав, что он страдает этим недугом от рождения, попросили помочь ему и избавить от болезни: «Иисус, почему Бог допус-

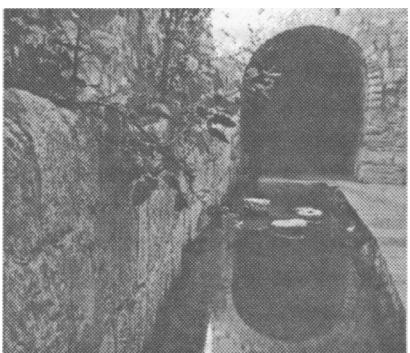


Рис. 24. Силоамский бассейн

тил такое, ведь младенец рождается чистым или здесь виноваты его родители?» Иисус отвечал: «Ничьей вины здесь нет. Это случилось для того, чтобы в жизни этого человека была проявлена сила Божья. Мы должны помочь ему до истечения этого дня. Ведь когда наступит ночь, Я уже не смогу этого сделать. Пока Я на земле, Я приношу свет в мир земной». Произнеся это, Иисус плеснул на землю, сделал «брение» (влажную глину) и намазал им слепые глаза мужчины, сказав: «Теперь иди и помой их в Силоамском пруду».

Больной побрел к источнику, где умылся, и вернулся к людям уже здоровым. Многие люди говорили потом об этом. Друзья и родственники бывшего слепого утверждали, что именно он был человеком, просившим на дороге милостыню. Остальные не верили в произошедшее чудо. Они говорили, что мужчина **только похож** на него. Исцеленный говорил им: «Это я». «Как же ты смог открыть свои глаза?» — спрашивали люди, и прозревший отвечал им: «Иисус смешал землю со своей слюной и помазал ею мои больные глаза. Затем Он велел мне умыться в источнике. Я сделал все, как Он сказал. И теперь мои глаза видят. Иисус исцелил меня».

Подземный туннель длиной 533 м, высотой 1,8 м и глубиной до 51 м связывал источник Гихон и Силоамский бассейн. Рабочие рыли проход с двух сторон, а затем встретились в месте, которое ученым удалось установить. Древнее происхождение туннеля до-

казывает выгравированная на скальном камне надпись на древнееврейском языке. В ней говорится о строительстве туннеля.

Немного пройдя от бассейна Силоам, вы оказываетесь на месте под названием Хасел-дама, что означает «после крови». Именно здесь произошла встреча Иуды Искариота с первосвященниками, желавшими смерти Иисусу.

Служители Храма и книжники договорились хитростью уничтожить Иисуса. Они собрались у священника Каифы. Так как вскоре наступал день Пасхи, то решили схватить и убить Христа после праздника. Дело в том, что на Пасху в город собиралось огромное количество народа из разных уголков страны. Но с помощью одного из учеников Иисуса им удалось достичь задуманного намного быстрее. Апостол Иуда Искариот подвергся искущению дьяволом, который внушил ему предать своего учителя. Иуда отправился к первосвященнику Каифе и предложил помочь: «Что дадите мне за то, чтобы предать Его вам?» Фарисеи отдали Иуде тридцать сребреников за кровь Христову, и Искариот стал ждать подходящего случая, чтобы выдать Иисуса.

На этом месте сейчас находится монастырь Св. Онуфрия, основанный в XIX веке и принадлежавший греческой церкви. Под ним располагаются руины пещер Второго Храма. Благодаря легенде о том, что в этой пещере собирались апостолы, она получила название Пещеры апостолов.

Если продолжить путь и повернуть от Силоамского бассейна к Сионским воротам, то можно дойти до храма Св. Петра. Недавно здесь начались археологические раскопки. Ученые обнаружили руины древних улиц, небольшой домик с сохранившимся мозаичным полом и остатки Храма периода правления византийцев. Улицы когда-то вели в город Давида.

Дом Давида

Упоминания о доме Давида исследователи обнаружили в древней наскальной надписи в руинах города Дан. Надпись была сделана одним из арамейских царей в честь победы над завоевателями. Выдержки из нее объясняются библейским Писанием. В то время происходило противостояние между царем Израиля Башоном и царем Иудеи Асоеем. Асой уговаривал арамейского царя Бен-Азада начать войну против своего врага. «Тогда взял Асой все серебро и золото... и послал их к царю Бен-Азаду, царю Арамейскому... Бен-Азад ответил... Он послал военачальников своих против городов израильских и поразил Ийон, и Дан, и Авель-бет-Мааху...» (Книга Царств 15:16-20). Династия Давида упоминается в связи с тем, что иудейский царь принимал участие в описанных событиях.

Надпись высечена на арамейском языке алфавитными буквами, и слова в ней отделены точками. Перед нанесением текста поверхность камня тщательно отшлифовали. К сожалению, до наших дней сохранилось только 13 строчек.

Гуляя по Старому городу, не перестаешь удивляться тому, как в нем уживаются различные религии. Местные жители на вопрос, как такое возможно, рассказывают свой любимый анекдот об одном израильтянине, который, возвращаясь с горы Синай, едва не упал в пропасть, но в последний момент успел схватиться за куст. Он поглядел на вершину горы, а затем выкрикнул:

— Кто-нибудь сидит там, наверху? Кто-нибудь сидит там, наверху?

Спустя некоторое время израильтянин услышал долгожданный голос:

— Что ты хочешь, сын мой?

— Помоги мне выбраться отсюда.
— А ты в меня веришь?
- Да .
— Доверяешь?
— Доверяю!
— Тогда отпусти куст, за который ты схватился.
Взглянул человек вниз, в пропасть, и ужаснулся. Помолчав немного, он произнес:
— Послушайте, а никого другого там нет?
И в этой шутке есть над чем подумать.

ЕВРЕЙСКИЙ КВАРТАЛ

В 1948 году арабские войска захватили еврейский квартал. Они превратили в руины здания, синагоги. После объединения Иерусалима было принято решение восстановить район. Началось масштабное строительство домов, реконструкция уцелевших построек, а также расчистка руин и пепла. С реконструкцией начались археологические раскопки этих мест. Спустя сорок лет квартал восстановили. Здесь есть школы, общественные здания. Туристов удивляет сочетание древних построек с новыми сооружениями, придающими городу неповторимый облик. Так, улица Кардо (*рис. 25*) византийского Иерусалима плавно переходит в улицу Иерусалима римского, потом в город крестоносцев и наконец в сегодняшний Иерусалим. Тут же были разрыты колодцы, благодаря которым каждый может увидеть каменную кладку времен Первого и Второго Храма, мощеная мостовая площадка византийского периода, постройки, относящиеся к периоду правления хасмонеев, и руины зданий VIII века до н. э.

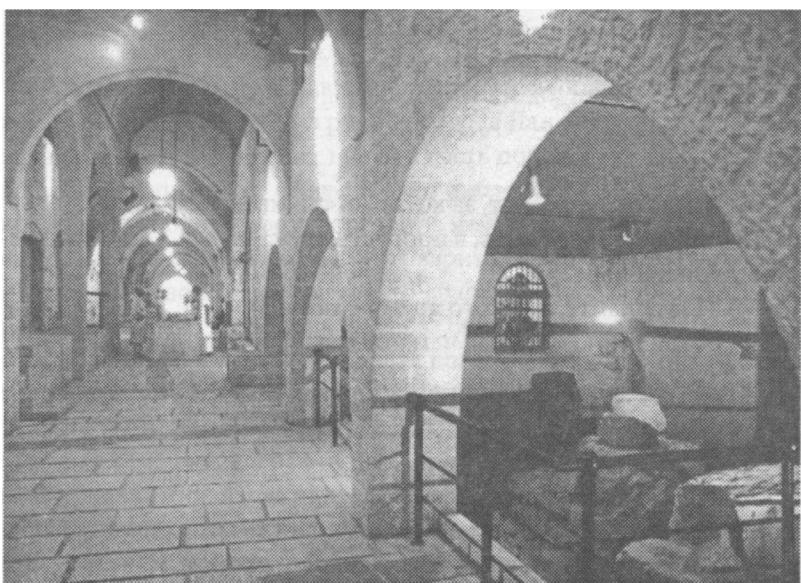


Рис. 25. Улица Кардо

Недалеко от улицы Кардо обнаружена стена толщиной 7 м. В период правления царя Хизкиагу она служила крепостной стеной, преграждающей подступ к городу. В Книге Нехемии она упоминается в связи с возвращением евреев в родной город после изгнания вавилонянами.

Следя дальше, можно дойти до Сожженного дома. Так называются руины дома ремесленника. Дом был уничтожен римским легионом при захвате города в 70 году н. э. Сейчас здесь действует маленький музей древнего Иерусалима, где выставлены предметы, обнаруженные в ходе археологических раскопок на этом месте.

Следующим пунктом пути будет один из самых больших храмов византийцев — церковь Неа. Ее построил император Юстиниан в 485–565 годы н. э. Остатки церкви ученые нашли только в 1970 году. Спустя шесть лет, в 1976 году, исследователи обнаружили надпись на греческом языке, подтверждающую происхождение церкви. Сейчас она полностью реконструирована и открыта для посетителей.

Ниже, рядом со Стеной Плача, завершены раскопки и восстановление квартала царя Ирода. Во время его правления здесь жили богатые иерусалимцы и священники Храма. Остатки их роскошных домов и многочисленной домашней утвари выставлены в своеобразном подземном музее, который открыт в конце 80-х годов.

Недалеко от церкви Неа расположился восстановленный комплекс из четырех синагог. Они были сооружены в XVI веке сефардскими евреями и превращены в центр их общины.

Синагоги расположены в одном здании и представляют собой небольшие молельни. Если вы войдете в это здание, то попадете в самую большую из синагог, носящую имя рабби Бен-Закия. Согласно легенде, рабби молился в ней перед уходом из осажденного римлянами Иерусалима.

Особый интерес представляет амвон, расписанный золотыми и голубыми красками. Отсюда можно попасть и в другие синагоги, например в синагогу Св. Илии. По легенде, именно здесь в древние времена проходила служба Судного дня. Сейчас взорам посетителей представлены кресло св. Илии и арка, изготовленная из древесины в XVI веке. Следующая синагога — Истамбульская. До 1948 года в ней возносили молитвы евреи, приехавшие в Иерусалим из Турции. Самая маленькая молельня — Эмцаи.

Если дойти до улицы Мишмарот а'Шхуна, можно оказаться у синагог Рамбам (1267) и Хурва. Последняя была воздвигнута на руинах древнего здания.

МУСУЛЬМАНСКИЙ КВАРТАЛ

Мусульманский квартал находится в северо-восточной части Иерусалима (*рис. 26*). Здесь на площади Священного двора стоят святые для мусульман реликвии — мечети Омара и Аль-Акса.

Площадь Священного двора, по-арабски Харам-эм-Шериф, имеет форму четырехугольника. Ее западная часть достигает в длину 490 м, северная — 321 м, восточная — 497 м, южная — 238 м. В Харам-эм-Шерифе находится прекрасный сад, окружающий знаменитую мечеть Омара.

Каменная стена, преграждающая путь к мечетям, имеет 12 ворот: ворота расположены на востоке площади, 3 ворота находятся

на севере, и 8 — на западе. С восточной стороны площадь соприкасается со стеной Иерусалима.



Мечеть Омара

Мечеть Омара была сооружена в 691 году н. э. на вершине горы Мория сыном халифа

Рис. 26. Арабский базар

Омара Абд Ал-Маликом. В этом месте во времена Первого Храма находился когда-то Ковчег Завета. Во многих книгах говорится, что пророк мусульман Мухаммед отсюда вознесся на небо на Эль-Бураке, прекрасной крылатой кобыле, украшенной драгоценными камнями и алмазами.

Первоисточники же утверждают, что пророк на самом деле лежал на своей лошади, но не на небеса, а из Мекки в столицу Израиля. Дважды он останавливался на земле, вознося молитвы. В первый раз он спустился на гору Синай, где когда-то Моисей встречался с Богом, в другой — в Вифлееме, на месте рождения Иисуса Христа. Прибыв в Храм и совершив молитву, Мухаммед вознесся со скалы на небо по ступеням лестницы вместе с архангелом Гавриилом.

Входы мечети украшены прекрасными узорами, сложенными из мраморных плиток, а купол — резным деревом и разноцветной лепкой.

На некоторых мозаиках вырезаны тексты из Корана. На куполе высечены слова: «Нет бога, кроме Аллаха, вседесущего и вечного...» Раньше в мечети висели канделябры из серебра, но до наших дней от них сохранилась лишь большая серебряная цепь.

Мечеть АльАкса

Напротив прекрасной мечети Омара находится маленькая мечеть Аль-Акса, сооруженная в 709–715 годы н. э. сыном Абд Ал-Малика — халифом Валидом. Мечеть находится в подземелье, известном под названием Древняя Аркада. Красивые колонны и арки венчают позолоченная крыша здания, а на полу мечети расстелены удивительные по красоте ковры.

Во время правления крестоносцев храм охраняли рыцари, прозванные тамплиерами (храмовниками). При султане Саладине он превратился в мусульманскую святыню.

ХРИСТИАНСКИЙ КВАРТАЛ

Этот квартал находится на северо-западе Старого Иерусалима. Его стали осваивать в IV веке н. э. при сооружении храма Гроба Господня.

Храм Гроба Господня

Храм Гроба Господня — это несколько часовней, слившихся позднее в единый комплекс. Он был воздвигнут по указанию императора Константина в 325 году н. э. там, где, по предположению,

находилась могила Христа, о чем стало известно благодаря матери императора, Елене, увидевшей могилу во сне.

Согласно Евангелию, одним из тайных учеников Иисуса был Иосиф из Аrimафейи, добрый и правдивый человек. Он отправился к прокуратору Понтию Пилату просить позволения похоронить Божественного Учителя в сво-



Рис. 27. Дирик Баутс. Погребение

*Рис. 28. Джотто ди Бондоне.
Оплакивание Христа. Фреска
Капеллы дель Арене в Падуе.
Ок. 1305*

ем саду, близ Голгофы. «Пришел к Пилату и просил Тела Иисусова; И сняв Его, обвил плащаницею и положил Его в гробе, высеченном в скале, где еще никто не был положен» (*рис.27, 28*). Вход в могилу Спасителя прикрыли огромным камнем весом около двух тонн, который двигали с помощью системы рычагов. Известные своей дисциплиной римские солдаты охраняли вход. Суровое наказание ожидало того, кто посмел бы нарушить воинский долг. Историк Джастин в своей работе перечислял 18 проступков, за которые ждала смертная казнь. Среди них предусмотрен случай, если часовой заснул на посту или самовольно оставил его. Охрана запечатала вход в гробницу Римской печатью — символом власти Рима. Того, кто осмелился бы сломать ее, ждала немедленная казнь через распятие вниз головой. Пещера, в которой погребли Иисуса, была прорублена в цельной скале. При обряде погребения присутствовали Иосиф, знаменитый член Синедриона Никодим, Мария Магдалина, Мария Иосифова и другие женщины. По еврейскому погребальному обряду тело Иисуса завернули в полотняную материю. На тело и полотно было нанесено 50 кг ароматических веществ в виде клейкой смеси.

На следующий день еврейские законы не позволяли заниматься делами, так как наступила суббота, и все жители города отдыхали.



Только первосвященники пребывали в тревоге. Они пошли к прокуратуре и потребовали: «Господин, мы вспомнили, что тот обманщик, когда был еще жив, сказал: «Через три дня воскресну». Поэтому прикажи охранять гробницу до наступления третьего дня, чтобы не пришли Его ученики, не выкрали тело и не сказали всем: «Он воскрес из мертвых. Тогда этот последний обман будет хуже первого». В ответ Понтий Пилат сказал: «С вами стражники, пойдите и охраняйте ее, как знаете». Книжники приказали римским солдатам охранять гробницу днем и ночью и никого к ней не подпускать. После полуночи с субботы на воскресенье стража стояла у гробовой пещеры, и печать была цела; вдруг сотряслась земля, и Иисус Христос воскрес. Ангел, сошедший с небес, отвалил камень от двери гроба и сел на нем. Он был в белоснежном одеянии и блестал подобно молнии. Римские воины в ужасе бросились прочь. Прибежав в город, они рассказали обо всем первосвященникам. Первосвященники дали стражам денег и сказали: «Говорите всем, что ученики, пришедши ночью, украли его, пока вы спали. Если слух об этом дойдет до правителя, мы уговорим его и избавим вас от неприятностей». Воины, получив деньги, так и поступили. Настало воскресенье. Еще затемно к могиле Господа отправились Мария Магдалина (*рис. 29*), Мария Иаковleva, Иоанна, Саломия и еще несколько благочестивых женщин. Подойдя к гробнице, они обнаружили ее открытой. Испугавшись, Мария поспешила рассказать об этом Петру, но тут же вернулась обратно.

Жены-мироносицы вошли во гроб и вдруг услышали голос ангела: «Что вы ищете Живого между мертвыми? Его здесь нет, он воскрес». Через некоторое время в пещеру вернулась Магдалина. Она продолжала горько плакать. Неожиданно Мария ощутила чье-то присутствие за спиной. Повернув голову, она увидела Иисуса,

Рис. 29. Грюневальд. Мария Магдалина. Фрагмент центральной части Иzenгеймского алтаря. Ок. 1516

но сквозь слезы не узнала Его, приняв за садовника: «Господин, если ты забрал Его отсюда, то скажи, где ты положил Его, и я пойду и возьму Его». Иисус ей сказал: «Мария!» По звуку этого голоса она поняла, что перед ней стоит Учитель, и с радостным криком бросилась к Его ногам. «Не прикасайся ко Мне, — сказал ей Господь. — Ибо Я еще не восшелк Отцу Моему, а иди ко братии Моей и сообщи обо всем, что видела». Мария поспешила в Иерусалим с радостной вестью о том, что Христос воскрес. На месте могилы Иисуса были сооружены три часовни: первая — Анастасис (она представляет собой здание круглой формы), вторая — Мартириум, третья — Голгофа, или Кальвариум, воздвигнутая на месте Распятия Христа. Часовни уничтожили персы, захватившие город в 614 году н. э. Спустя 400 лет церкви были восстановлены и вновь сожжены халифом Хакимом. Еще через 140 лет крестоносцы воздвигли на этом месте церковь, которая сохранилась в первоначальном виде до нашего времени.

Могила Христа является святыней и для римских католиков, и для православных греков, и для армян и сирийцев. Но земля, на



которой сооружен храм, со времен завоевания города султаном Саладином, входит во владения двух мусульманских семей. Они же держат ключи от церкви. Каждый день один из членов семьи отворяет двери храма, а потом запирает их.

Первое, что туристы видят при входе в храм, — это камень Помазания: низкая облицованная мрамором плита продолговатой формы. Как гласит легенда, на нее было положено тело Иисуса, снятое с креста, для умашения ароматическими веществами перед погребением.

Если вы пройдете внутрь храма, то окажетесь у лестницы, ведущей в мрачное подземелье. Его своды поддерживаются несколькими подпорами и лесами, установленными после землетрясения в 1927 году. На многих сводах появились трещины, поэтому их укрепили металлическими скобами.

Рядом с лестницей расположена маленькая часовня с надгробиями, сделанными из камня. Они стоят над могилами христианских королей Годфруа и Бодуэна I. В центре помещения сооружена часовенка в виде купола, выполненного из розового мрамора. Высеченная из камня фигура ангела венчает ее.

За часовней находится притвор греческой церкви. Особого внимания заслуживает высокая ваза, сделанная из камня. Она является символом центра земли и трона патриарха. Дальше расположен притвор православного храма, украшенного русскими иконами.

Только протестанты не претендуют на храм Гроба Господня, так как считают, что Иисус был погребен не в самом Иерусалиме, а за пределами городских стен — в могиле Сада, что находится недалеко от Шхемских ворот. Протестанты утверждают, что об этом говорится в Евангелии. Поэтому все свои службы они проводят на Голгофе Гордона. Эта земля принадлежит мусульманам. Все по-

пытки выкупить ее у арабов, чтобы построить свой храм Гроба Господня, закончились неудачей, несмотря на то что цена участка доходила до 200 миллионов долларов.

Голгофа

«И неся крест Свой, Он вышел на место, называемое Лобное, по-еврейски Голгофа; там распяли его... На том месте, где Он распят, был сад, и в саду гроб... Там положили Иисуса» (Евангелие от Иоанна, гл. 19).

Справа от входа в храм находится место, на котором был распят Христос (*рис. 30*). По еврейским законам Иисусу необходимо было самому нести свой крест. Но под его тяжестью Иисус несколько раз падал на землю. Поэтому стражники позвали человека из толпы. Им оказался Симон Киринейин. Он помог Иисусу донести орудие казни до Голгофы.

И вот сопровождавшая Христа толпа народа взбралась на небольшой холм. Иисуса раздели, водрузили на крест, затем гвоздями прибили Его руки и ноги и закрепили под-



*Рис. 30. Лукас Кранах Старший.
Распятие Христа. Ок. 1501*

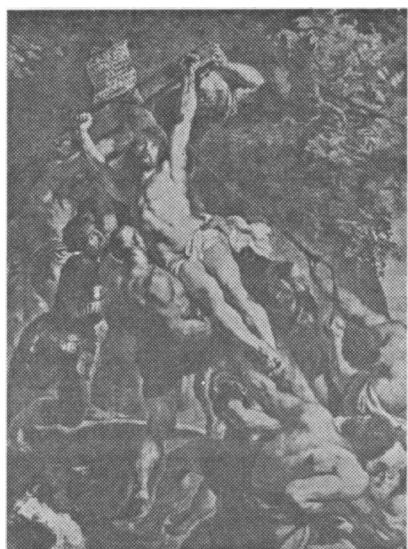


Рис. 31. Питер Пауль Рубенс.
Воззвание креста. Ок. 1610–1611

нятый крест (*рис.31*), на который прибили табличку с именем: «Иисус Назарянин, царь Иудейский». Рядом с Иисусом на крестах распяли двух разбойников. Охранники издевались над распятым Христом: «Других спасал, а себя спасти не может... Если Ты — Сын Божий, сойди с креста». Так сбылись слова Писания: «...и к разбойникам будет причтен».

По-разному вели себя распятые разбойники. Один ос-

корблял Иисуса, говоря: «Разве Ты не Христос? Спаси Себя, да и нас заодно!» Но другой остановил его: «Побойся Бога, мы все, трое, скоро умрем. И мы осуждены справедливо, ибо достойное по делам нашим приняли, а Он-то не сделал ничего худого». Потом, обратившись к Иисусу, сказал: «Помяни меня, Господи, когда придешь в царствие Твое». Христос ответил ему: «Истинно говорю тебе: сегодня будешь со Мною в раю».

Тьма опустилась на землю в полдень и не исчезала до трех часов. В три часа дня Иисус сильным голосом воскликнул: «Эли, Эли, лама, савахвани», что значит «Боже Мой, Боже Мой, для чего Ты Меня покинул!» Находившиеся у креста не поняли сказанных слов, подумали, что Иисус зовет Илию, и начали перешептываться: «Уви-

дим, появится ли Илия, чтобы спасти Его?» Иисус сказал: «Жаждет меня». Один из центурионов обмакнул губку в уксусе и подал ее Иисусу на трости.

Испив, Иисус молвил: «Свершилось!» — и, уронив голову на грудь, испустил дух. В ту же секунду земля затряслась, и полотнище в храме, прикрывавшее вход в Святая Святых, разорвалось надвое. На месте казни был римский центурион Лонгин, впоследствии ставший святым. Устрашенный только что случившимся, он воскликнул: «Этот Человек поистине Сын Божий».

Голгофа разделена на две части массивной колоннадой. Место Распятия Иисуса расположено в первой части. Теперь там стоит крест. Рядом с ним обозначены места распятия двух разбойников. Во второй половине Голгофы находится алтарь «Пригвождение к кресту», украшенный мозаичными картинами на библейские сюжеты. Недалеко отсюда стоит храм Св. Елены, ход из него ведет в пещеру Обретения Иисуса. Императрица Елена нашла в ней крест, на котором был умерщвлен Иисус.

Согласно преданиям, мать императора Константина захотела найти крест, на котором был распят Спаситель. Один из местных жителей Иерусалима поведал о том, что он зарыт в землю рядом с Голгофой. Впоследствии здесь воздвигли языческий храм. Императрица Елена разрушила его и отыскала место сокрытия креста. В земле их оказалось три. Табличка с надписью: «Иисус Назарянин, Царь Иудейский» лежала отдельно, поэтому невозможно было узнать, на каком из трех крестов был распят Иисус. Оставалось только ждать знамения свыше.

В это время мимо проносили умершего. На него поочередно возложили каждый крест. Только после возложения последнего усопший воскрес. Так был обнаружен крест Спасителя.

БИБЛЕЙСКИЕ МЕСТА ИЕРУСАЛИМА

Весть о священной находке быстро распространилась по Иерусалиму. Многие захотели поклониться реликвии. Тогда патриарх взошел на вершину холма и показал толпившимся людям святыню. Народ кланялся обретенному кресту и с верой в сердце произносил: «Господи, помилуй!»

Повернув направо от камня Помазания, туристы оказываются у часовни праотца Авраама. По преданию, именно здесь доживал свои последние дни Адам, который предсказал, что в момент смерти Христа основание Голгофы расколется. Посетители часовни могут посмотреть на трещину через специальное окошко.

Скорбный путь

На протяжении нескольких столетий верующие несут на своих плечах крест по Виа Долороса (*рис. 32*). Это улица, по которой Христос шел к Голгофе. На ней отмечены остановки Его Скорбного (Крестного) пути. Всего их четырнадцать. Девять из них расположены на самой улице, остальные пять находятся в храме Гроба Господня.

Если подняться вверх по Виа Долороса, то можно дойти до школы Эль-Мария. Рядом с этой школой находится первая остановка Скорбного пути. Отсюда каждую пятницу в три часа дня францисканцы устраивают шествие. Тут же расположен римский преторий. В северо-западной его части находится крепость Антония, сооруженная Иродом в 36 году до н. э. и разрушенная Титом в 70 году н. э. Со всех сторон ее защищали мощные башни. С западной стороны раскинулась вымощенная площадь Лифостротон. На камнях сохранились вмятины от игр легионеров.

Согласно легендам, здесь же римский прокуратор Понтий Пилат признал виновным Иисуса Христа. «И Пилат решил — быть

Рис. 32. Виа Долороса

по прошению их» (Евангелие от Луки 23:24). Посетители могут увидеть сохранившуюся арку, укрупненную фреской «Ecce Homo» («Се человек»). На этом месте Пилат произнес: «Возьмите этого человека». Меньшая арка слева в настоящее время располагается в пределах женского монастыря Сестер Сиона, а большая арка — на Виа Долороса.

По Евангелию, Иисус терпел издевательства римских охранников всю ночь. Они избивали Его, унижали, хлестали по щекам, говоря: «Если Ты пророк, угадай, кто Тебя ударил?» Как только прошла ночь, Его вывели из темницы. Утром должен был состояться суд. Первосвященники и старейшины, другие служители Храма собрались, чтобы вынести приговор Иисусу. Они спросили: «Если Ты — Христос, скажи это нам». В ответ Он произнес: «Если Я скажу вам, не поверите Мне, а если задам вопрос, не ответите Мне. Но отныне Сын Человеческий будет восседать по правую руку от престола Божья». Тогда они задали Ему следующий вопрос: «Так Ты — Сын Божий?» И он ответил: «Ты говоришь». Члены Синедриона в ужасе произнесли: «Какое еще нужно нам доказательство? Мы услышали сами это из Его уст».



Старейшины решили: «Виновен и заслуживает смерти». На этом суд закончился. Но так как в то время в городе правили римляне, то необходимо было получить подтверждение приговора у римского прокуратора Понтия Пилата.

Пилат вышел к народу и спросил о произошедшем. Люди рассказали ему, что Иисус назвал себя Сыном Божиим и Царем Иудейским. Пилат сказал им: «Возьмите Его и по закону вашему судите». Но первосвященники настаивали: «Твой закон не разрешает нам никого предавать смерти». Тогда Пилат удалился в преторию и, призвав к себе Иисуса, приступил к допросу: «Ты — Царь Иудейский?» Иисус сказал: «Царство Мое не от мира сего. Я был рожден и послан в этот мир для того, чтобы свидетельствовать истину. Каждый, кто жаждет истины, прислушивается к Моему голосу».

Пилат не нашел никакой вины за Христом. Усмехнувшись, прокуратор сказал: «Что есть истина?» — и отпустил Иисуса со словами: «Я не нахожу причин для обвинений этого человека». Христа вывели из дворца. Но священники не успокаивались: «Своим учением Он возмущает народ по всей Иудее. Он начал в Галилее, а теперь пришел сюда».

Пилат, узнав, что Иисус — галилеянин, обрадовался возможности отправить его к Ироду Антипе, царю Галилеи, который в это время находился в городе.

Правитель Галилеи уже был наслышан о чудесах, совершенных Иисусом, и очень хотел познакомиться с Ним. Но, задав Ему многочисленные вопросы, он не услышал ни одного ответа. Разочарованный Ирод отправил Христа обратно к Пилату.

Священники и законники во второй раз собрались у прокуратора. Он сказал им: «Вы привели этого человека как сеющего смятение в умах людей, а я, проведя расследование перед вами, не на-

шел никаких оснований для обвинений. И Ирод тоже не нашел, так как отправил Его обратно к нам. Как видите, Он не совершил ничего такого, за что Его следует предать смерти. Поэтому я только накажу Его, а потом отпущу». Но люди, возбужденные первосвященниками, не хотели отпускать Иисуса и кричали: «Смерть Ему!» Пилат был сильно встревожен: он не хотел идти на поводу у иудеев и, кроме того, получил послание от жены, в котором женщина умоляла не делать ничего худого этому праведнику, ибо «сильно пострадала за Него во сне». После этого Пилат, решив спасти жизнь Иисуса, воспользовался одной из еврейских традиций: на праздник Великой Пасхи правитель мог простить одного из преступников, осужденных на казнь, по выбору народа. Но фарисеи уговорили толпу потребовать выпустить на свободу разбойника и убийцу Варавву, ожидавшего смертного приговора в темнице.

Когда римский прокуратор сказал: «Хотите, отпущу вам Царя Иудейского?», люди стали вопить: «Смерть Ему! Отпусти нам Варавву!» Пилат во второй раз предложил выпустить на свободу Христа, и люди снова закричали: «Распни Его! Распни Его!» Прокуратору ничего не оставалось делать, как отпустить Варавву, а Иисуса он отдал солдатам на поругание. Охранники надели на Христа багряное платье, похожее на царское одеяние, а на голову Его возложили терновый венец с шипами (вместо лаврового, который носили императоры). Затем они стали издеваться над Ним, вставая на колени и произнося: «Здравствуй, Царь Иудейский!» А когда эта злая шутка им надоела, они принялись избивать Его.

Пилат приказал вывести Иисуса к толпе, чтобы вызвать у нее жалость. Но люди продолжали кричать: «Возьми, возьми, распни Его!» Прокуратор с горечью сказал: «Царя ли вашего распну?» Израильтяне ответили: «Нет у нас царя, кроме кесаря. Если отпус-

тиши Его, ты не друг кесарю; всякий, делающий себя царем, противник кесарю». Услышав угрозу толпы, Пилат сдался и вынес Иисусу смертный приговор. Он символически омыл руки в воде, произнеся: «Я не повинен в крови этого праведника, смотрите сами». И толпа ответила: «Его кровь на нас и детях наших!»

Во дворе монастыря находятся две часовни, построенные в период правления византийцев. Первая — часовня Осуждения, она возведена над местом осуждения Христа. Здесь сохранились древний пол и колонны римского периода. Стены внутри часовни украшены изображениями осуждения Иисуса и Его встречи с Богородицей на Скорбном пути.

Другая часовня — часовня Бичевания (Флагелляции) — воздвигнута на месте второй остановки Крестного пути. Здесь Христа, привязанного к столбу, подвергли бичеванию. Внутренняя часть купола часовни выложена мозаикой Тернового венца.

Рядом с монастырем Сестер Сиона расположен храм греческой православной церкви, над входом в который высечена надпись: «Заточение Христа». Храм сооружен на месте древнего римского претория. Именно в его подземельях ожидали приговора разбойник Варавва и Иисус. Там до сих пор стоят каменные лавки и кольца, прикрепленные к стене. Ими сковывали осужденных.

Третья остановка Скорбного пути расположена у здания Армянского патриархата (*рис. 33*). На этом месте находится небольшая католическая часовня. Ее построили на деньги польских солдат. Согласно библейской легенде, здесь Христос упал в первый раз. Польский скульптор изобразил падающего под тяжестью креста Иисуса на рельефе фасада здания Армянского патриархата. Четвертой остановкой является церковь Мучений Богоматери, где произошла встреча Божьей Матери с Иисусом, несущим на себе крест.

Рис. 33. Третья остановка

Напротив храма Мучений Богоматери сооружена часовня францисканцев. Эта пятая остановка Скорбного пути. На этом месте Христос встретил Симона Киринеянина. На одной стороне часовни сохранилась довольно глубокая вмятина. Считается, что это — отпечаток руки Иисуса, который в изнеможении оперся о стену.

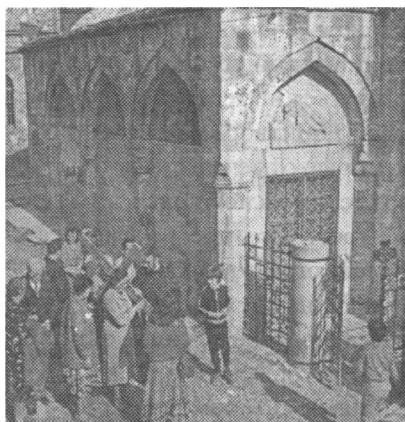
На шестой остановке Крестного пути благочестивая женщина Вероника пожалела Христа, вытерев с Его лба кровь и пот. Лик Иисуса сохранился на ее платке. Теперь на месте остановки построена маленькая часовня Св. Вероники, над входом в которую висит табличка с надписью на латинском языке: «VI станция».

То место, где Иисус упал во второй раз, является седьмым пунктом пути.

Греческий православный монастырь находится на восьмой остановке Виа Долороса. Здесь Христос, услышав плач женщин, сказал: «Не плачьте обо Мне, но плачьте о себе и о детях ваших» (Евангелие от Луки 23:28).

Девятая остановка Скорбного пути отмечена колонной, которая встроена в дверь коптской церкви. На этом месте Иисус упал в третий раз.

Как уже говорилось, последние пять остановок расположены в храме Гроба Господня. В него можно пройти через эфиопскую



церковь, сооруженную во дворе по соседству с коптским монастырем. Если подняться по лестнице от камня Помазания, то можно оказаться на вершине Голгофы. Здесь стоит часовня, поделенная на два притвора. В левом притворе находятся престол и распятие, которые отмечают десятую и одиннадцатую остановки. На этом месте, согласно библейским легендам, Христа раздели и положили на крест. Под престолом имеется серебряный диск с отверстием. Здесь когда-то был водружен крест с распятым Иисусом.

Тринадцатый пункт пути — в правом притворе. Полагают, что здесь тело Иисуса сняли с креста. Множество паломников в память об этом событии возносят свои молитвы Деве Марии у камня Помазания, на котором тело Христа было подготовлено к погребению.

Четырнадцатая, последняя, остановка — могила Иисуса Христа. Священный камень, на котором лежало тело Христа со Страстной пятницы до Светлого воскресенья, покрыт мрамором.

Если вы выйдете из центральных ворот храма Гроба Господня и пройдете через калитку, то окажетесь у величественной церкви Редимер, отличающейся от других церквей Иерусалима внушительной колокольней.

К храму Гроба Господня примыкает Александрийское подвальное. На этом месте расположены Судные ворота — последняя достопримечательность Скорбного пути. Через эти ворота за стены города когда-то выводили заключенных.

МАСЛИЧНАЯ ГОРА

На вершине Масличной горы (второе название — Елеонская гора) находится русский Спасо-Вознесенский женский монастырь. Здание венчает 64-метровая белая Русская свеча, или Русская сто-

рожница, — наиболее высокая колокольня города. Колокола привезли русские паломницы в Иерусалим из Яффы 130 лет назад, они зазвучали в городе самыми первыми. Монастырь ни разу не реконструировался. Его внутренние стены украшают прекрасные росписи, выполненные одной из русских монашек-самоучек, пришедшей в монастырь в 1928 году.

Гефсимански сад

В Гефсиманском саду растут многовековые деревья (*рис. 34*). Некоторые из них были свидетелями Моления Христа о чаше (*рис. 35*). В этот сад пришел Спаситель в последнюю ночь своей жизни, чтобы вознести молитву Отцу. Здесь Он оплакивал собственную смерть и тяжелую судьбу Иерусалима.

После Тайной вечери Христос и Его ученики пошли в Гефсиманский сад на молитву. Он оставил всех, взяв с собой лишь самых любимых — Иакова, Петра и Иоанна. Войдя в сад, Учитель произнес: «Душа Моя полна скорби смертельной. Побудьте и пободрствуйте со Мной». Затем Он немного отдалился от учеников и стал молиться Отцу Божьему: «Отец Мой, если это возможно, пусть минет Меня чаша сия; Но пусть сбудется не то, чего хочу Я, а то, чего Ты желаешь». Возвратившись

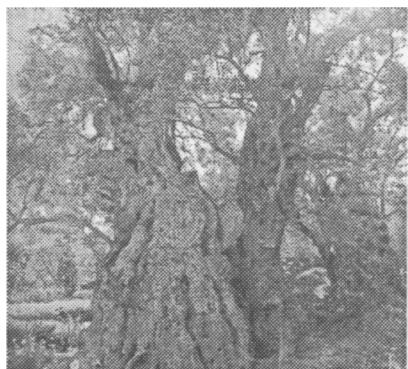


Рис. 34. Оливковые деревья в Гефсиманском саду

*Рис. 35. Андреа Мантеня.
Моление о чаше. Ок. 1460*



к апостолам, Он обнаружил их спящими. По лицу Иисуса текли капли кровавого пота. Он разбудил их с упреком и продолжил свою молитву. Снова уснули апостолы. Христос будил их несколько раз. Наконец Иисус сказал им: «Вы все еще спите и отдыхаете? Послушайте, настал час, и Сын Человеческий предан будет в руки грешникам. Вставайте и пойдемте! Смотрите, вот тот, кто предаст Меня!»

В саду появился Иуда Искариот в сопровождении вооруженных римских солдат. Он знал, где будет находиться Христос, и без труда отыскал Его в саду. Увидев Иисуса, Иуда поцеловал Его и воскликнул: «Привет Тебе, Учитель!» Иисус ответил: «Иуда, целованием ли предаешь Сына Человеческого?» (Евангелие от Луки 22:48).

Он отказался без противоречия,
Как от вещей, полученных взаймы,
От всемогущества и чудотворства,
И был теперь, как смертные, как мы.

Ночная даль теперь казалась краем
Уничтоженья и небытия.
Простор вселенной был необитаем,
И только сад был местом для житья.

И, глядя в эти черные провалы,
Пустые, без начала и конца,
Чтоб эта чаша смерти миновала,
В поту кровавом Он молил Отца.

Смягчив молитвой смертную истому,
Он вышел за ограду. На земле
Ученики, осиленные дремой,
Валились в придорожном ковыле.

Он разбудил их: «Вас Господь сподобил
Жить в дни Мои, вы ж разлеглись, как пласт.
Час Сына Человеческого пробил.
Он в руки грешников Себя предаст».

И лишь сказал, неведомо откуда
Толпа рабов и скопище бродяг,
Огни, мечи и впереди — Иуда
С предательским лобзаньем на устах.

Петр дал мечом отпор головорезам
И ухо одному из них отсек.
Но слышит: «Спор нельзя решать железом,
Вложи свой меч на место, человек.

Неужто тьмы крылатых легионов
Отец не снарядил бы Мне сюда?
И, волоска на Мне тогда не тронув,
Враги рассеялись бы без следа.

Но книга жизни подошла к странице,
 Которая дороже всех святынь.
 Сейчас должно написанное сбыться,
 Пускай же сбудется оно. Аминь».

Б. Пастернак «Гефсиманский сад»

Апостолы, поняв, что Учитель будет арестован, спросили у Иисуса: «Господи, не обнажить ли нам мечи наши?» Не дожидаясь ответа, Петр вынул из ножен меч и отсек ухо одному из солдат. Но Господь приказал: «Убери меч свой, ибо тот, кто поднимет меч, от меча и погибнет». В то же мгновение Он был схвачен и связан служителями первосвященников.

Обратившись к стражникам, Господь сказал: «Почему вышли вы с мечами и кольями, как на разбойника? Я бывал с вами в храме, почему же вы тогда не попытались схватить Меня? Но теперь — ваше время и власть тьмы».

Солдаты связали Христа и отвели Его в дом первосвященника Каифы. Петр последовал за Учителем, а затем остался у разожженного во дворе костра. Стоявшая поблизости женщина обратила на него внимание. Она видела Петра вместе с Иисусом, и сказала: «Этот человек тоже был с Ним». Петр испугался и стал отрицать: «Женщина, я не знаю Его». Но женщина настаивала на своем и не успокаивалась: «Этот человек был с Иисусом Назарянином». Тогда Петру пришлось поклясться: «Я не знаю этого человека». Спустя некоторое время к Петру подошли несколько мужчин и также указали на него: «Разве не тебя я видел вместе с Ним в саду?» Петр снова отрицал: «Человек, я не знаю, о чём ты говоришь!» Не успел он договорить, как трижды прокричал петух. В этот момент охранники проводили по двору Христа. Увидев Петра, Он обернулся и

взглянул на своего ученика. Тут же Петр вспомнил слова Иисуса: «Сегодня, прежде чем пропоет петух, трижды ты отречешься от Меня». Сгорая от стыда, Петр зарыдал и пошел прочь со двора.

Недалеко от этого места стоит церковь Всех Наций — Гефсиман, известная еще под названием базилика Мучений Христовых. Она была сооружена в 1925 году на руинах храма IV–VI века н. э. Его остатки сейчас можно увидеть позади базилики. Существует библейская легенда, по которой на этом месте Иуда Искариот предал своего Учителя. Церковь была воздвигнута на деньги 12 католических стран, поэтому ее венчают 12 куполов с изображением гербов этих государств. Всех без исключения поражает внутренняя и внешняя отделка здания. Внимание посетителей привлекают мозаичные картины «Гефсиманская молитва», «Преданье Спасителя», «Взятие Христа под стражу». Перед алтарем храма стоит камень Мучений Христовых. По преданию, на нем Господь возносил молитвы Отцу, зная о предстоящем аресте и приговоре. Над святым камнем висит картина с изображением ангела, спустившегося на землю для того, чтобы утешить Христа.

Другие достопримечательности Масличной горы

В 1888 году на Масличной горе Александр III в честь своей матери воздвиг храм Святой Магдалины (*рис. 36*). Он построен в стиле русской церковной архитектуры.

Рядом с храмом Св. Магдалины расположена восьмиугольная часовня. Согласно библейским сказаниям, с этого места Господь вознесся в Град Небесный. Сейчас перед взорами посетителей предстает камень, покрытый мрамором. На нем остался след ступни Иисуса.

Спустя сорок дней с момента Воскресения (*рис.37*) Господь собрал своих учеников на Елеонской горе. Там он наказал апостолам: «Мне отдана вся власть на небе и земле. А потому идите и обращайте все народы, крестя во имя Отца и Сына и Святого Духа, и учите их соблюдать все, что заповедовал Я вам, и буду Я с вами всегда, до скончания века».

Апостолы спросили у своего Учителя: «Господи! Не вернешь ли Ты теперь царство Израилю?» Но Спаситель ответил: «Не вам знать времена и сроки, которые властью установил Отец. Но вы получите силу, когда Святой Дух снизойдет на вас, и будете свидетелями Моими сначала в Иерусалиме и по всей Иудее и до Самарии, а потом до краев земли».

Произнеся последние слова, Господь на глазах учеников стал возноситься в небо, а апостолы, осталбенев от увиденного, стояли так до тех пор, пока силуэт Иисуса не пропал из виду. Они долго

всматривались в небесную даль, напрягая глаза. Неожиданно появились два архангела в сияющих одеждах и произнесли: «Галилеяне! Почему вы стоите здесь, глядя в небеса? Вы видели, как Иисус вознесся от вас на небеса, и вернется Он тем же путем, каким ушел».

Если вы продолжите путь и спуститесь с горы, то окажетесь



*Рис. 36. Лукас Мозер.
Алтарь Св. Марии Магдалины. 1431*

*Рис. 37. Грюневальд.
Воскресение. 1512-1515*

у следующего монастыря. Это монастырь кармелиток, построенный в XIX веке. Здесь имеется пещера, в которой хранится плоский камень с высеченным на армянском языке текстом молитвы «Отче наш».

Над этой пещерой находится место, где, по преданию, Христос учил своих сподвижников молитве Господу. Сейчас на этом месте стоит церковь Патер Ностер. На ее внутренних стенах молитва «Отче Наш» высечена на пятидесяти языках мира.



Селение Вифания. Церковь Лазаря

Следующим пунктом нашей экскурсии является древнее поселение под названием Вифания, что означает «дом пальм». Это название ей дали благодаря огромному количеству пальм и оливковых деревьев, которыми был засажен город в давние времена. Сейчас на этом месте расположена арабская деревня Эль-Азария.

Город Вифания находился на пути Христа, следовавшего в столицу из Иерихона. В этом селении Господь сотворил одно из своих чудес: воскресил из мертвых местного жителя, Лазаря, брата Марфы и Марии Магдалины (*рис.38*).



*Рис. 38. Себастьяно дель
Пьомбо. Воскрешение Лазаря.
Ок. 1517-1519*

По библейской легенде, когда Лазарь смертельно заболел, Марфа и Мария Магдалина решили просить Иисуса о помощи: «Господи, Твой близкий друг болен». Но Иисус не мог отправиться в путь немедленно, лишь по прошествии нескольких дней Он пошел к Лазарю. Своим ученикам Он сказал: «Наш друг Лазарь уснул, но Я пойду и разбуджу его». Апостолы не поняли его: «Господи, если он сумел уснуть, то поправится». Тогда Иисус разъяснил им: «Лазарь умер. Я рад за вас, что Меня там не было, ибо теперь же вы сможете уверовать. Теперь же пойдем к нему».

Как только они добрались до города, в котором находился Лазарь, то узнали, что с момента его похорон прошло уже четыре дня. Сестры вышли навстречу Иисусу. Марфа бросилась Ему на грудь, плача и с горечью в сердце произнося: «Господи, если бы Ты был здесь, то мой брат не умер бы. Но и сейчас я знаю, что Бог даст Тебе все, что Ты попросишь». Иисус нежно обнял ее и стал успокаивать: «Твой брат воскреснет и оживет». Марфа, неправильно истолковав Его слова, ответила: «Я знаю, что он воскреснет и оживет, когда люди будут воскресать в последний день».

И вторая сестра, утирая мокрые от слез глаза, произнесла: «Господи, если бы Ты был здесь, мой брат не умер бы». Иисус растергался и заплакал. Немного успокоившись, Он спросил: «Где его положили?» И все вместе решили пойти к могиле Лазаря, которая находилась неподалеку в пещере.

Вход в могилу был завален огромным камнем. Собравшиеся люди убрали его. Как только доступ к гробнице открылся, Иисус поднял вверх глаза и произнес: «Отец, благодарю Тебя за то, что Ты услышал Меня. Я знаю, что Ты всегда слышишь Меня, но Я сказал это только из-за народа, окружившего Меня, чтобы они уверовали, что Ты послал Меня». Затем Он крикнул: «Лазарь, выходи!» И воскресший из мертвых Лазарь, весь обвитый погребальными пеленами, вышел к людям из темной пещеры. (Сейчас над этой пещерой расположен минарет мусульманской мечети.)

После совершенного чуда воскрешения из мертвых многие уверовали в Иисуса. Но в городе нашлись и злые люди, которые доложили фарисеям, что Иисус объявил себя Мессией. Первосвященники и старейшины Иерусалима собрались в доме Каифы. «Что нам делать дальше? Этот человек творит множество чудес. Если Он будет и дальше продолжать так, то все уверуют в Него, и тогда придут римляне, и разрушат наш Храм, и уничтожат наш народ», — говорили они. Хозяин дома, священник Каифа, отвечал: «Вы ничего не знаете и не понимаете, что для вас будет лучше: если один человек погибнет во имя людей или если погибнет целий народ».

С этого момента фарисеи и старейшины Иерусалима дождались подходящего дня, чтобы схватить и предать суду Иисуса.

На развалинах домов Лазаря и Симона Прокаженного был сооружен храм Лазаря. Его воздвигли по проекту архитектора Бар-

луччи в конце XIX века. Огромное количество картин, фресок и мозаик Дж. Вагарири украшают храм. Особенно интересна картина, расположенная над алтарем церкви. На ней изображен Христос, сидящий на осленке. На нем Он въезжает в Иерусалим. «Иисус же, нашед молодого осла, сел на него, как написано: «Не бойся, дщерь Сионова! Се Царь твой грядет, сидя на молодом осле». Так же великолепны мозаичные изображения сестер Марфы и Марии, разговаривающих со Спасителем; Иисуса на вечере в доме Симона Прокаженного в Вифании; воскрешения Лазаря.

Церковь Dominus Flevit — **Скорбящего** Господа

Спустившись с Масличной горы, вы окажетесь у храма Скорбящего Господа. Из его окон открывается прекрасный вид на Храмовую гору и Иерусалим. Храм был сооружен на руинах древнейшей постройки, где, согласно библейским сказаниям, Господь оплакивал предстоящую судьбу израильтян.

«...Я соберу всех пленных в Иудее и в Иерусалиме; Я соберу все народы и сведу их в долину Иегошафата и буду судиться там с ними за народ Мой и за удел Мой — народ Израиля, который они рассеяли среди других народов, и за землю мою, которую разделили».

Книга пророка Иоилля

КЕДРОНСКАЯ ДОЛИНА

Рядом с Масличной горой раскинулась Кедронская долина. Здесь находятся самые древние и самые престижные кладбища города. В них погребены иудеи, мусульмане и христиане (*рис.39*),

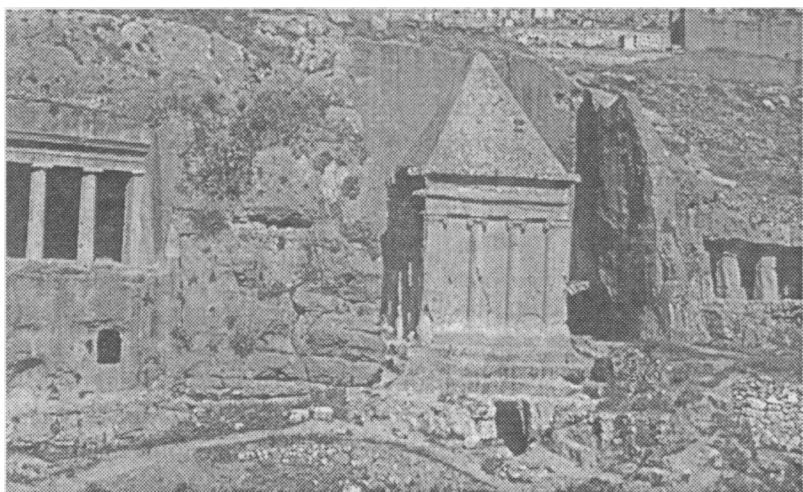


Рис. 39. Кедронская долина с древними захоронениями

причем свободной земли осталось так мало, что ушедших в мир иной хоронят уже в несколько ярусов. Также здесь покоятся Авессалом и Иосафат.

Гробница Авессалома

Кроме гробницы Хезиров, здесь можно увидеть и другой очень интересный памятник — Столп Авессалома, который называется еще гробницей Авессалома. Считается, что возвел его Авессалом, стремясь увековечить свое имя. Столп представляет собой кубический монолит, увенчанный куполом в виде конуса высотой 16 м. Чтобы попасть внутрь, необходимо подняться до погребальной камеры, а это довольно сложно, так как вход находится на высоте 8 м.

Гробница Хезиров

Эта гробница была сооружена приблизительно в начале I века н. э. Она состоит из нескольких подземных погребальных камер, а также портика с фасадом, который выполнен в верхней части склона скалы. Карнизы горбницы поддерживают две колонны. На самом карнизе сохранилась надпись на древнееврейском языке, свидетельствующая о том, что могила принадлежит семье Хезир. Эта семья упоминается в Библии в числе служителей Иерусалимского Храма.

Жители Иерусалима верят, что настанет день, когда в Кедронской долине прогремит звук трубы архангела. Восстанут из своих могил умершие, и настанет время Страшного суда. Иерусалим Земной превратится в Небесный Город, отворять который будут 70 ворот Милосердия. Врата Небесные откроет шествие из 70 колонн праведников мира. Вход в Земной град уже запирают врата Милосердия, но они пока замурованы. Их второе название — Золотые ворота.

«Так говорит Господь:

Я обращусь к Сиону и буду жить в Иерусалиме.

Опять старцы и старухи будут сидеть на улицах Иерусалима,

И площади города наполнятся играющими юношами и девушками».

(Захария 8:3-5)

НОВЫЙ ИЕРУСАЛИМ И ЕГО ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

Новый город стал расти с середины XIX века. Английский банкир Мозес Монтефиоре, член еврейской общины, выделил средства для покупки земли за стенами Старого города и строительства на ней. Так был основан первый район Нового Иерусалима —



Рис. 40. Квартал Мишкенот Шеананим

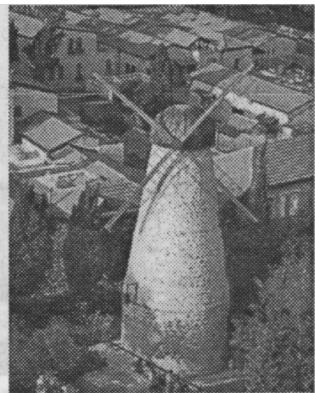


Рис. 41. Мельница, построенная в конце XIX века

Мишkenот Шеананим (*рис.40*), что означает «обитатель мира». Памятником былых деяний Мозеса Монтефиоре также является мельница, пользовались которой только евреи города (*рис. 41*).

Некоторое время спустя стали осваиваться и соседние земли района Мишkenот Шеананим: кварталы Маханэ Исраиль («пристанище Израиля»), Нахлат Шива («надел семи») (*рис. 42*).

Со строительством последнего связана следующая история. Раньше турецкие наместники запрещали сооружать новые постройки на приобретенной земле. Поэтому запрет обходили с помощью хитростей. У одного из основателей квартала была жена, имеющая арабское гражданство. Ее одели в арабское платье, она отправилась в таком виде к наместникам и добилась разрешения на строительство. После того как сделка была завершена, местные жители перефразировали слова пророка: «В день сей семеро мужчин будут держаться за одну женщину».

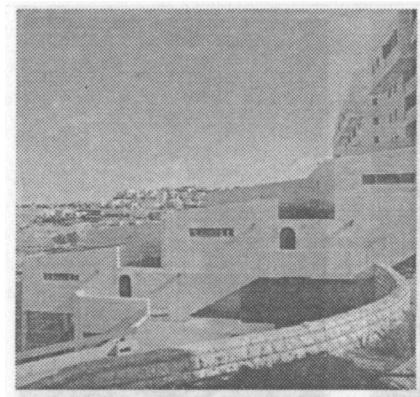


Рис. 42. Новые кварталы Иерусалима

Новые кварталы как XIX, так и XX века при строительстве окружались стенами по примеру еврейского. Таким образом они превращались в своеобразную крепость. В каждом квартале существовала своя община и этническая группа. Только во времена волны миграции произошло

смещение границ, хотя отличительные черты до сих пор сохранились в любом таком районе.

В 1968 году мэр Иерусалима совместно с Комитетом города, в состав которого входили историки, градостроители, раввины и архитекторы, подготовили архитектурный план обустройства Иерусалима. В настоящее время Комитет является международным органом. В его обязанности входит контроль за строительством новых зданий в городе, восстановление и реконструкция старых, а также реставрация исторических памятников. Съезд Комитета происходит два раза в год.

После того как в конце Шестидневной войны произошло объединение разрозненных частей Иерусалима, Комитет принял решение о превращении Иерусалима в большой индустриальный город. Началось массовое строительство новых зданий. Стали заселяться окраины столицы, сооружаться гостиничные комплексы и отдаленные от жилых массивов промышленные районы. Старые кварталы снабжались новыми коммуникациями. Воз-

двигались и восстанавливались храмы, синагоги и мечети города, высаживались парковые деревья.

Одновременно с преобразованием Иерусалима развивалась культурная жизнь города. Проходили различные выставки, международные конференции и симпозиумы. Каждый год в Израильском фестивале принимают участие танцевальные, музыкальные и театральные группы со всех стран мира. Один раз в два года проводится международная книжная ярмарка Иерусалима. Огромное количество людей собираются в этом городе на фестивали хороевой музыки и кинофестивали.

Меа Шеарим

Очень интересен квартал Меа Шеарим, основанный в 1874 году общиной ортодоксальных евреев. Они приступили к строительству в ту неделю, когда в синагогах читали один из разделов Торы, где написано: «И сеял Ицхак в земле той и получил в тот год ячменя во сто крат: так благословил его Господь». Отсюда район получил свое название Меа Шеарим, что означает «сто крат».

Квартиры сооруженных здесь домов выходят на террасу, сам же квартал обнесен стеной, ворота которой на ночь запираются на железный засов. Каждую субботу полицейские патрули перекрывают улицы квартала, охраняя покой граждан.

Кнессет

На холме Гиват Рам стоит здание кнессета — парламента страны. Оно было сооружено в 1966 году и представляет собой смесь классицизма и модернизма. Здание поражает своими архитектурными формами и находится на пересечении координат, разделяю-

щих сооружение на две части таким образом, что одной стороной оно выходит на Старый Иерусалим и пустыни Иудеи, а другой — на правительственные здания и Средиземное море. Его интерьер выдержан в деловом стиле: стены украшены ткаными картинами, выполненными по рисункам известного французского живописца и графика Марка Шагала.

Недалеко отсюда расположена 5-метровая бронзовая менора, которую в начале 1950-х годов английский парламент преподнес кнессету. На ее 29 барельефах изображены сюжеты из истории еврейского народа. Менора предстает перед взорами посетителей каждые понедельник и четверг.

Кампус Гиват Рам

Университет был построен в 1954 году для того, чтобы соединить воедино 50 помещений прежнего учебного заведения (*рис. 43*). Сейчас в нем учатся более 17 тысяч студентов как из Израиля, так



Рис. 43. Иерусалимский университет

и из других стран мира. На территории университета действует крупнейшая в стране Национальная библиотека. В ней же представлена мозаика V века.

Ее обнаружили при археологических исследованиях в древнем городе Бейт-Шеан.

Национальный музей

Здание Национального музея Израиля построено в 1965 году. Оно является комплексом современных архитектурных сооружений, стоящих на разных уровнях и связанных оригинальными стеклянными переходами (*рис.44*).

Музей состоит из нескольких экспозиций. Например, Музей изящных искусств, иудаики и этнографии имеет одну из самых больших в мире коллекций вещей, привезенных из многих стран мира и принадлежавших еврейским общинам различных эпох. Также в этом музее находятся прекрасные художественные галереи и залы, в которых представлено искусство Северной и Южной Америки, Дальнего Востока, Африки и Океании.

Здесь находятся экспонаты, о которых мечтает любой музей мира: камень из монумента, воздвигнутого в честь римского императора Тиберия в Кесарии, на нем высечено имя прокуратора Понтия Пилата; богатая художественная коллекция картин П. Пикассо, М. Шагала, Ж. Ренуара, В. Ван Гога, И. Левитана и Рембрандта.

Удивительно прекрасен парк, окружающий здание Музея. В нем стоят изваяния Родена и Дега, А. Матисса и Майсоля, Ж. Липшица и Г. Мура.

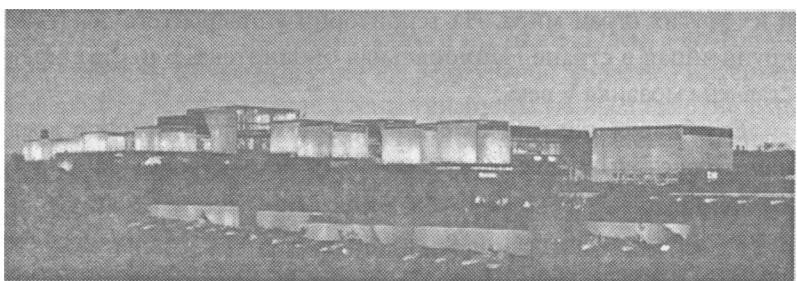


Рис. 44. Национальный музей Израиля

На территории комплекса проходят концерты и демонстрации фильмов, организуются выставки современных художников.

Храм книги

Это уникальное сооружение входит в состав комплекса Национального музея Израиля. В нем находятся святые реликвии еврейского народа — свиток книги пророка Исаия и всем известные Свитки Мертвого моря, а также древнейшие рукописи (*рис. 45-47*).

Очень интересна форма купола Храма Книги. Она символизирует предмет, в котором были обнаружены реликвии, — крышку кувшина. Темный базальт стен здания воплощает Сыновей Тьмы, а сам Храм окрашен в белый цвет, что является символом Сыновей Света, ессеев.

Кумран

Много уникальных сокровищ обнаружено на западном берегу Мертвого моря, на территории древнего Кумрана. Расцвет поселения приходился на период между 150 годом до н. э. и 68 го-

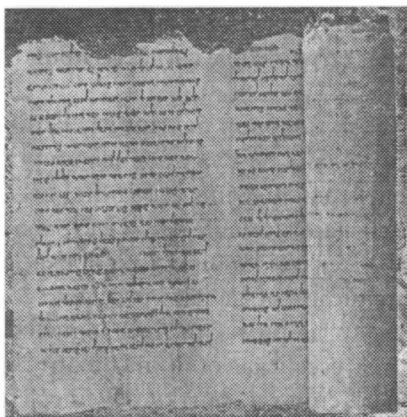


Рис. 45. Один из Свитков Мертвого моря

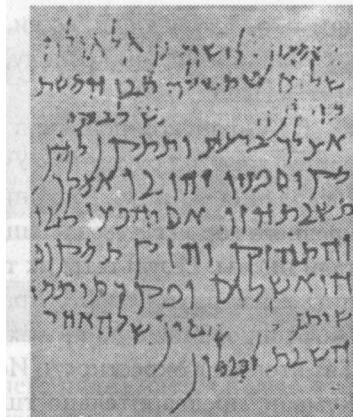


Рис. 46. Письма Бар-Кохбы

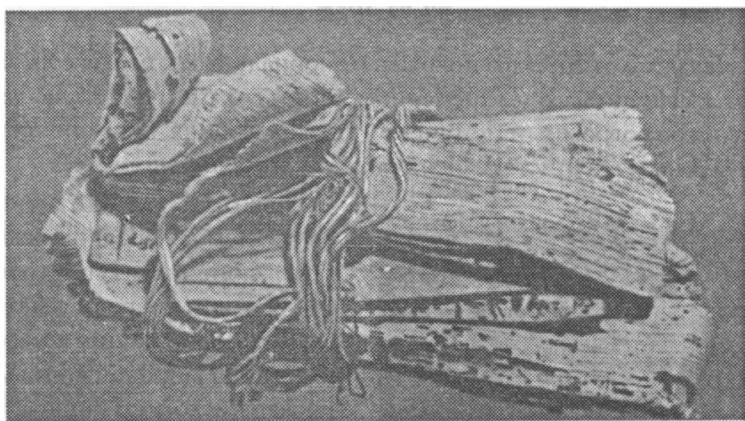


Рис. 47. Связки папирусов периода восстания
Бар-Кохбы, обнаруженных в пещере

дом н. э. Его жители, ессеи, вели изолированный образ жизни, возносили молитвы Господу, ожидая его прихода согласно пророчеству Исаии.

В Кумранской пещере в 1947 году молодой бедуин случайно нашел древние рукописи. Ученый Роланд де Вуа продолжил исследования тайника. Раскопки подтвердили существование здесь древнего города ессеев. Пещера являлась помещением, где работали писцы. Результаты их труда — тексты из Библии и древние письмена эпохи Второго Храма, написанные на папирусе и коже, выгравированные на листах меди. Когда римский предводитель Тит вторгся в окрестности Иерихона, ессеистская община покинула Кумран, предварительно тщательно спрятав свитки в пещерах. Найти их удалось только спустя два тысячелетия.

Яд ва-Шем

Недалеко от горы расположен мемориальный комплекс Яд ва-Шем, являющийся одновременно и институтом, и музеем (*рис. 48*). Здесь стоит огромный монумент в виде надгробия, посвященный замученным в нацистских лагерях шести миллионам евреев.

Как было сказано выше, Яд ва-Шем — еще и исследовательский институт, в котором находится архив с материалами о погибших во время Второй мировой войны, а также списком фамилий, се-

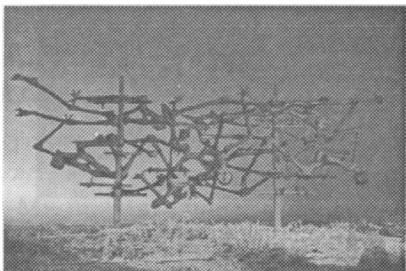


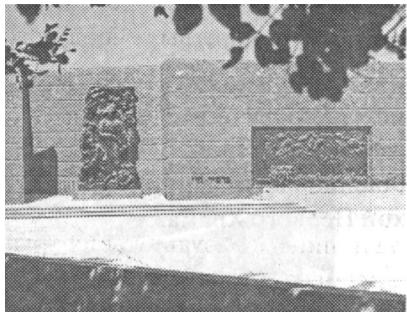
Рис. 48. Яд ва-Шем

*Рис. 49. Памятник героям
Варшавского гетто*

мей оставшихся в живых узников концлагерей.

В мемориальном холле над огромными темными плитами с высеченными надписями: «Освенцим», «Бухенвальд», «Бабий Яр», «Треблинка» — горит Вечный огонь. Дым от него поднимается прямо в голубое небо. На территории музея находится детский павильон. Он сооружен в память погибших во время Второй мировой войны еврейских детях. Здесь зажжено огромное количество огней, пламя которых трепещет в темноте. Согласно еврейским верованиям после смерти ребенка на небе появляется еще одна звездочка. Список с именами умерших детей постоянно пополняется, так как до сих пор неизвестны все фамилии жертв нацистов.

Также в музее установлены несколько памятников: участникам борьбы против нацистских завоевателей, Янушу Корчаку, героям еврейского Сопротивления и Варшавского гетто (*рис.49*).



Церковь Святого Андрея

Церковь Св. Андрея расположена рядом с железнодорожным вокзалом. Ее построили в 1927 году на холме, возвышающемся над Долиной ада, в честь освобождения города и святой земли Израиля в конце Первой мировой войны. Второе ее название — церковь имени Брюса, шотландского короля.

Недалеко от этого памятника находятся руины довольно большого храма периода правления византийцев. Его остатки обнаружились в ходе археологических исследований, которые проходили здесь в 1975 году. Основание древнего храма расположено на скальном фундаменте, где, в свою очередь, было найдено большое количество пещерных захоронений, датируемых эпохой Первого Храма.

Санхедрия

Санхедрия — это религиозный квартал, в котором находится гробница членов Синедриона. Гробница выполнена в виде фронтона, украшенного ярким растительным орнаментом, который представляет собой образец еврейской декорации эпохи Второго Храма.

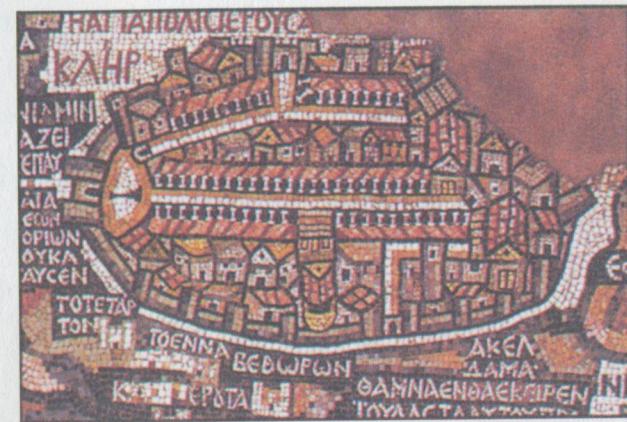
СЕВЕРНЫЕ ОКРЕСТНОСТИ

Если вы хотите продолжить путешествие, то непременно посетите Неби Самуил, Рамаллу, Шхем, Себастию и Дженин.

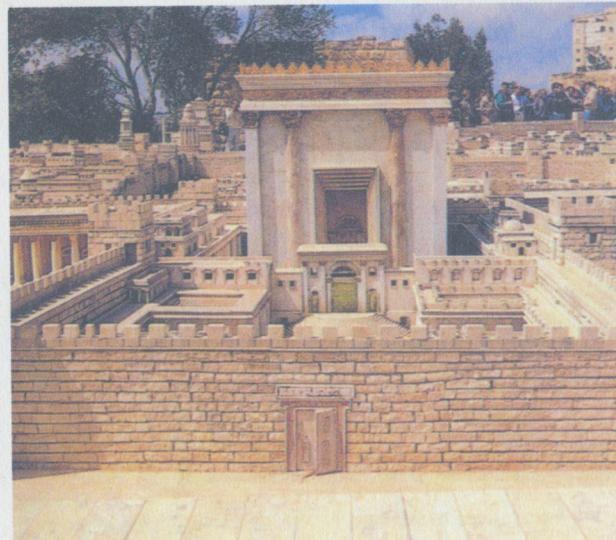
Неби Самуил

Как следует из византийских документов V века н. э., этот город являлся арабским селением, находящимся в 6 км от Иерусалима. Через него проходил путь в столицу Израиля.

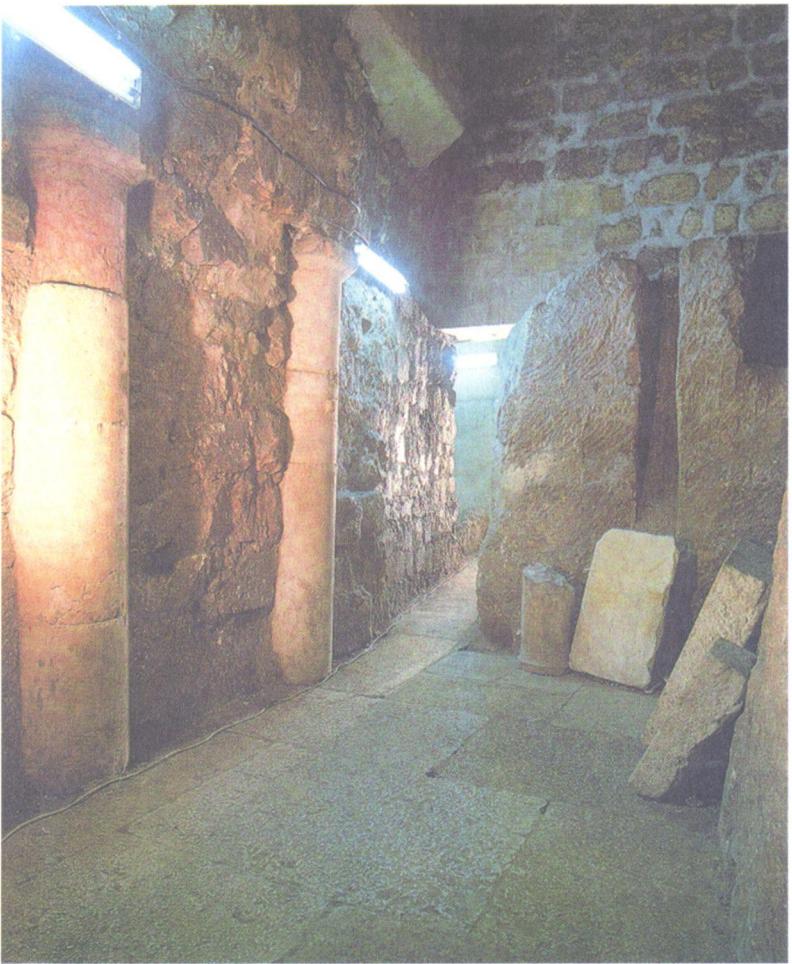
Здесь на вершине самого высокого холма находится гробница царя Самуила. Во время правления Юстиниана над гробницей Самуила построили церковь. Крестоносцы назвали холм Монжуа, что в переводе означает «гора радости», так как отсюда пилигримам,



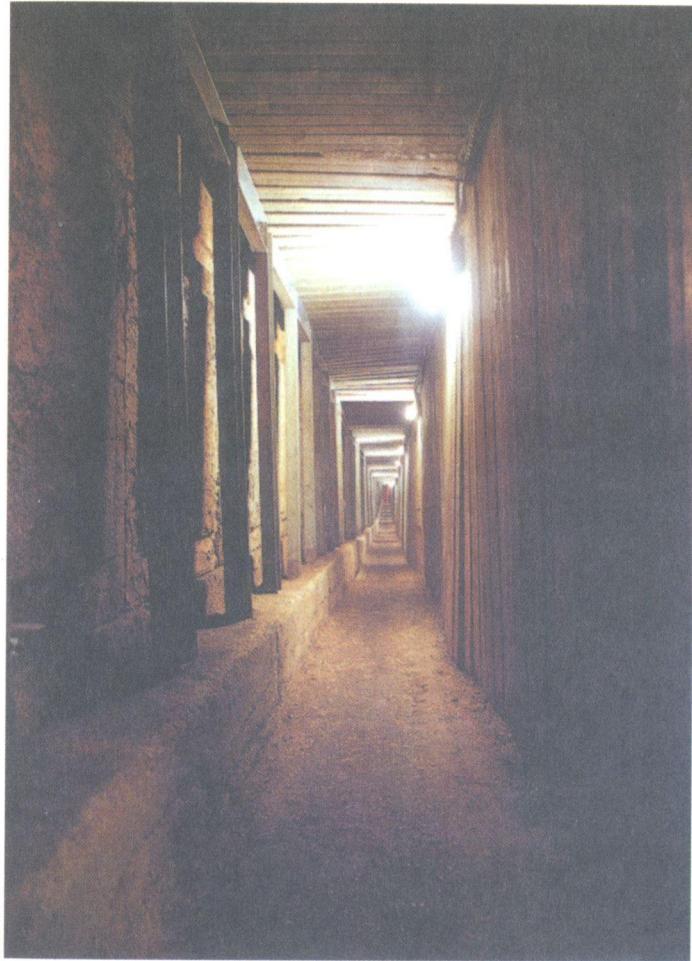
Иерусалим на карте Мадабы



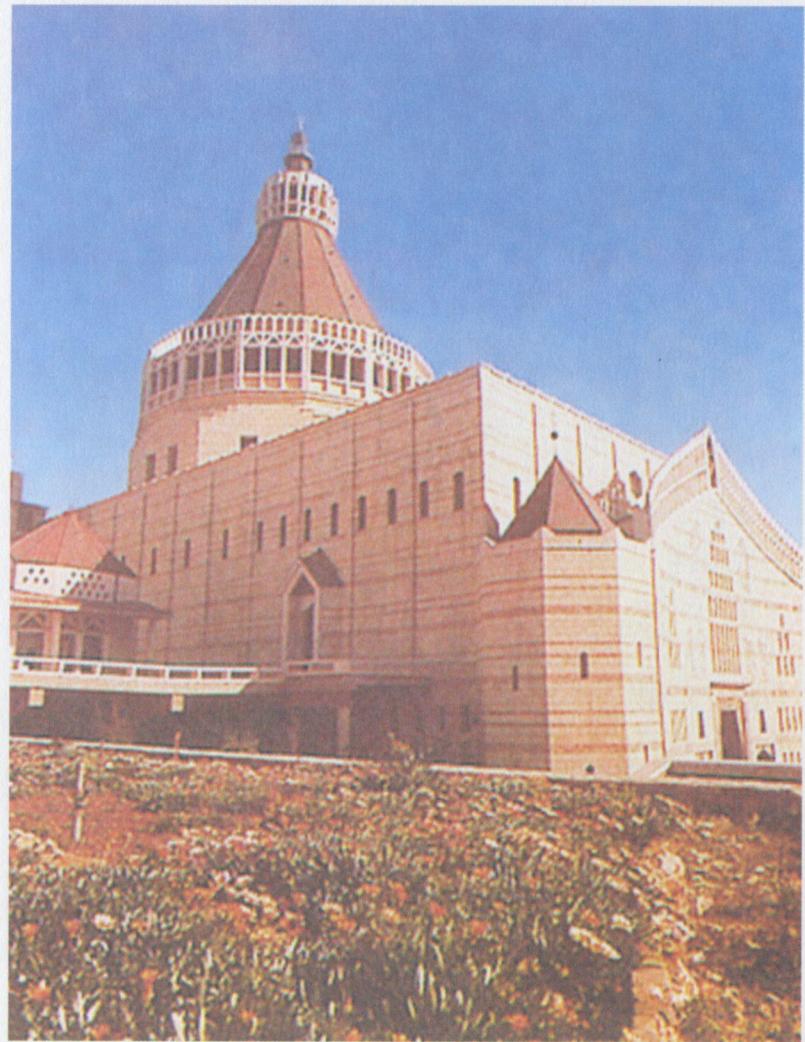
Макет Иерусалима периода Второго Храма



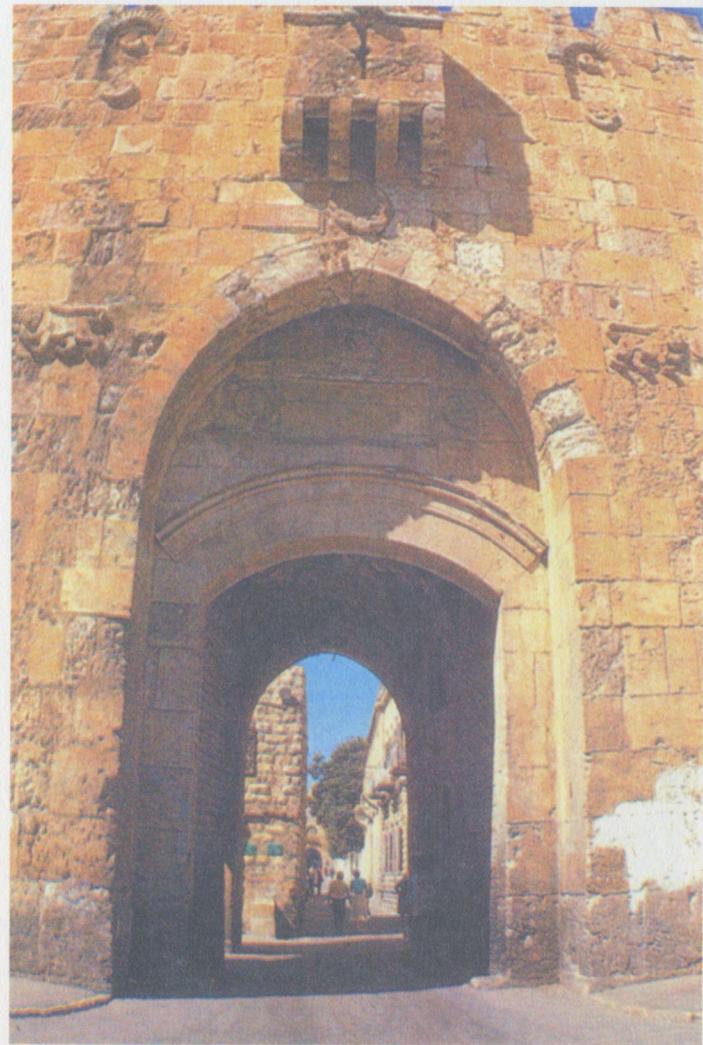
Иродианская улица



Туннель западной стены Храмовой горы



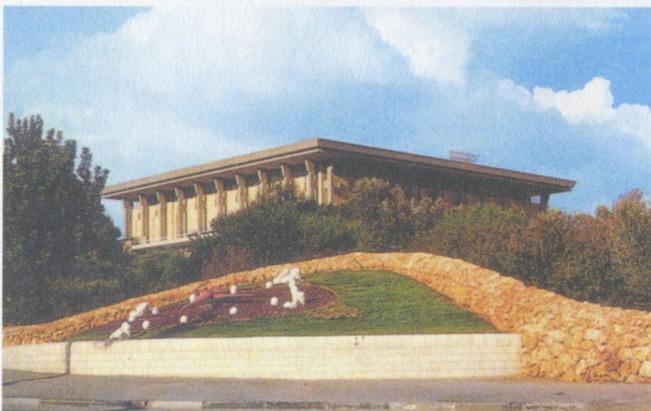
Церковь Благовещения



Львиные ворота



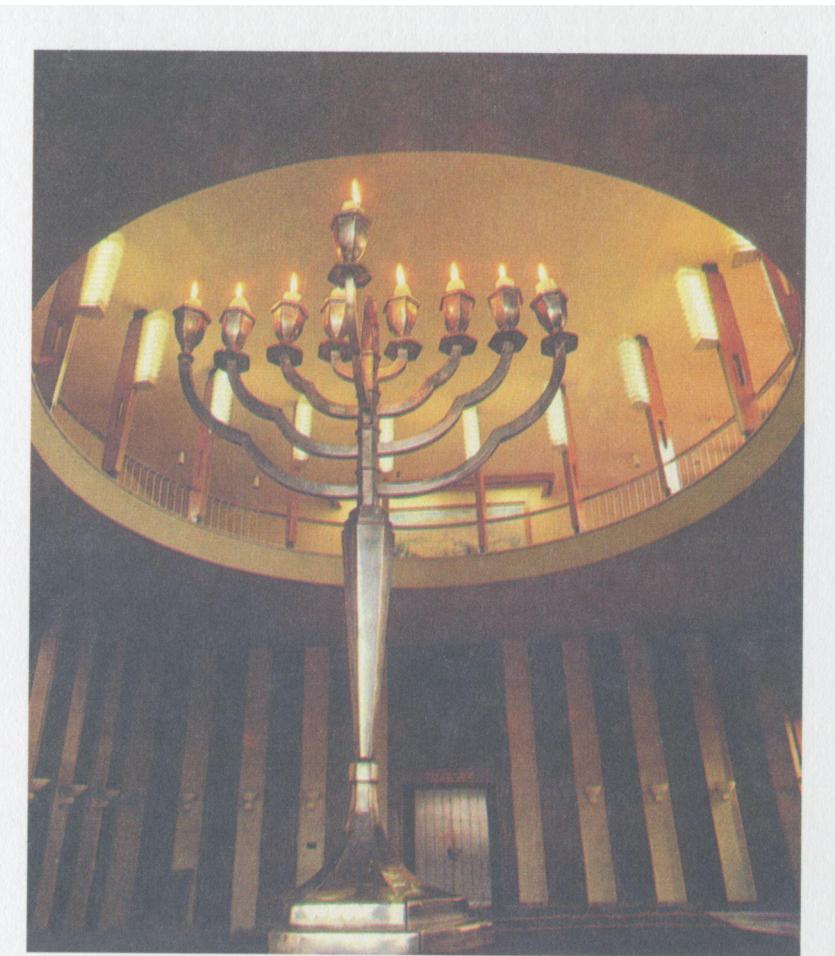
Восстановленная арка синагоги «Хурва»



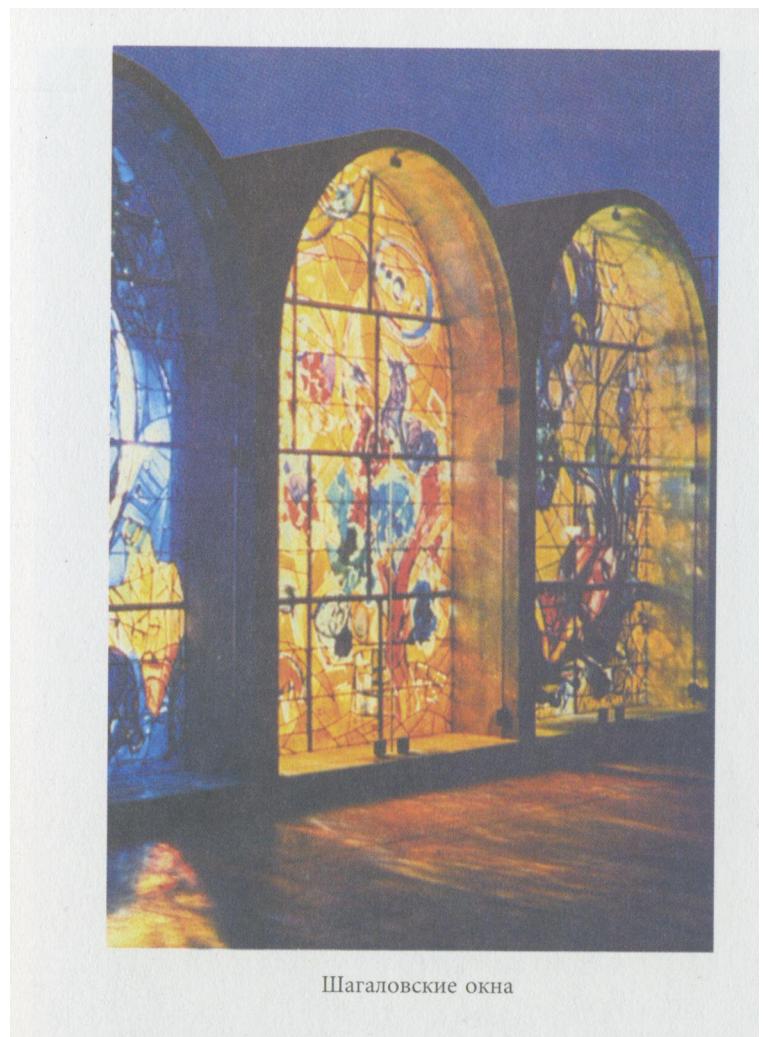
Кнессет



Сабил (фонтан) эпохи мамлюков
на Храмовой горе в Иерусалиме



Ханукальный светильник



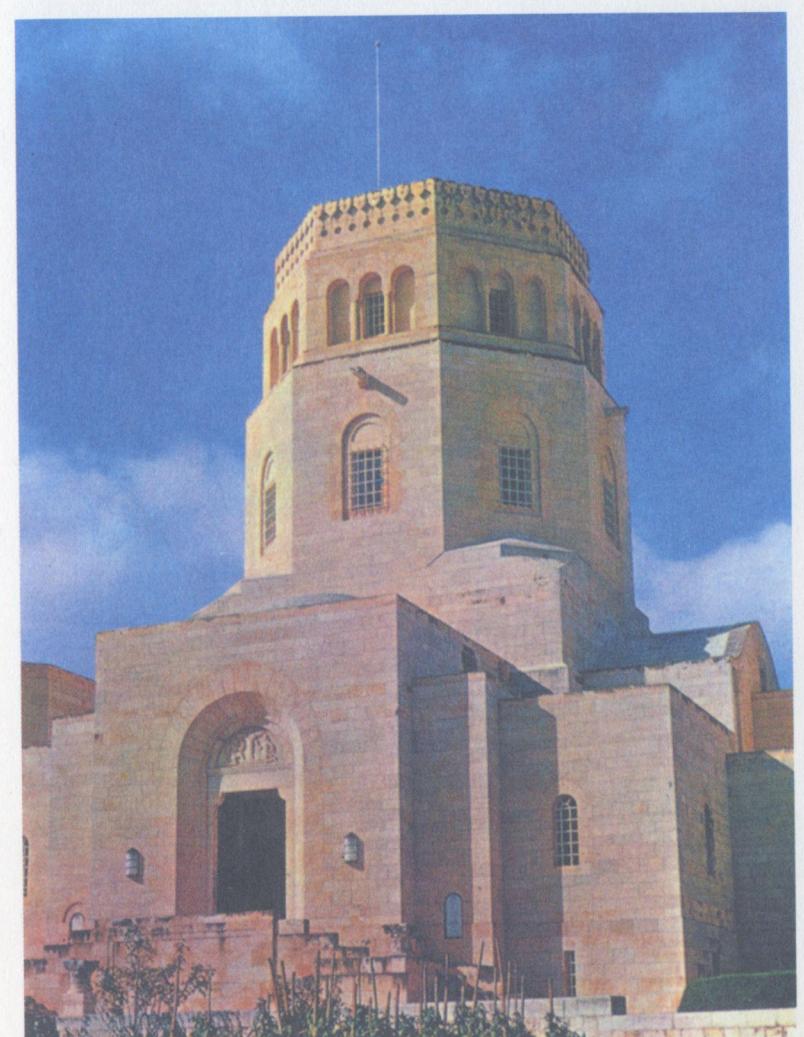
Шагаловские окна



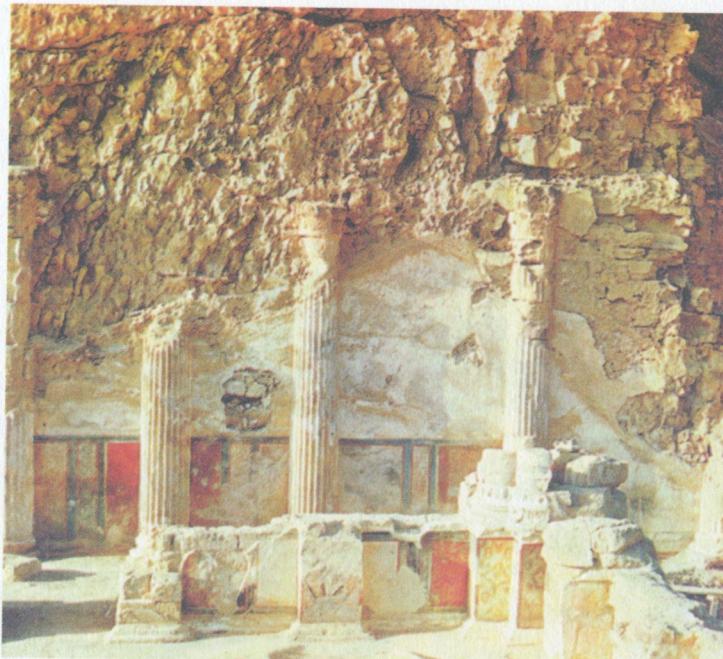
Храм Книги



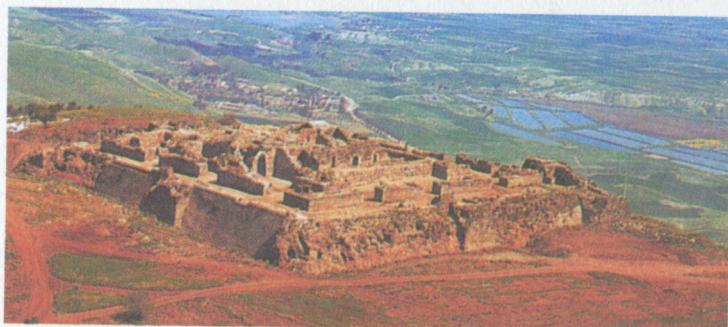
Церковь всех наций



Музей Рокфеллера



Одна из стен дворца Ирода



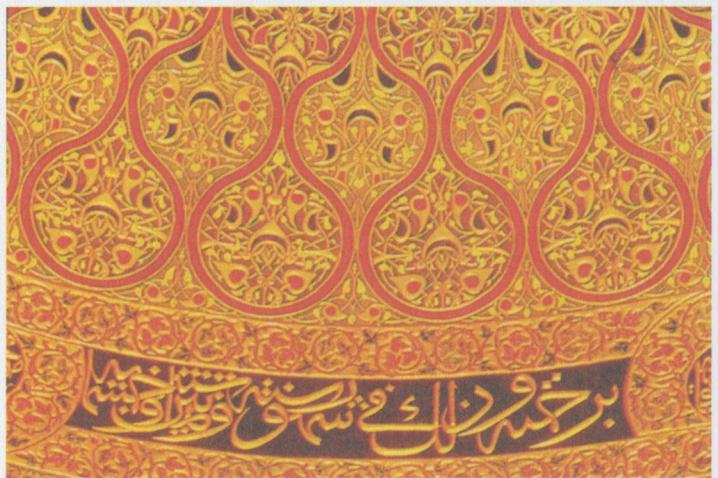
Бельвуар, крепость крестоносцев, главенствующая над Иорданской долиной



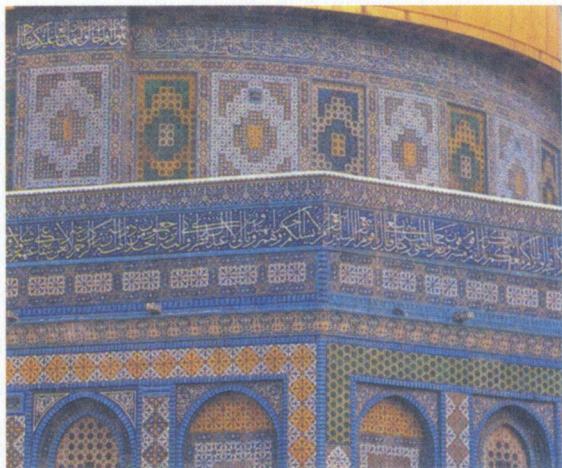
Гробница, принадлежащая, по преданию, Авshalому, сыну Давида



Мечеть Омара



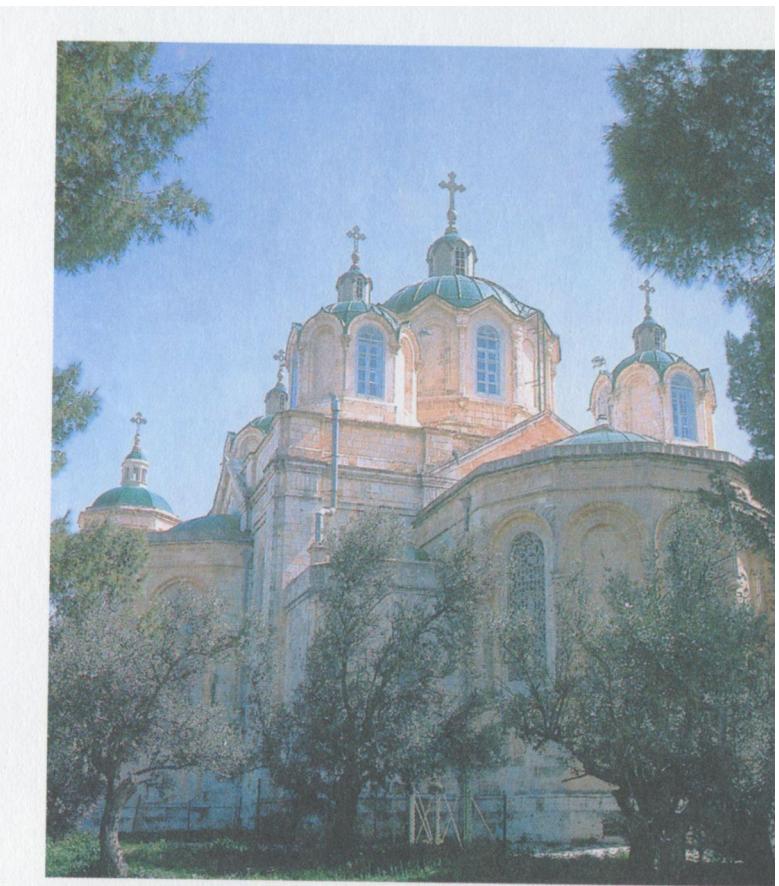
Внутренний вид купола мечети Омара



Фрагмент фасада мечети Омара



Мечеть Аль-Акса



Русское подворье в Иерусалиме

направляющимся в Иерусалим, впервые открывался вид на город. Евреи отождествили холм с Рамой, где, согласно Библии, был похоронен пророк. Сейчас, как и в древние времена, на холме собираются толпы верующих, особенно в дни паломничества. Благодаря археологическим раскопкам здесь было обнаружено множество предметов и вещей железного века, развалины древних стен города, остатки селений более раннего периода, а также следы построек периода Второго Храма.

Рамалла

Этот арабский город расположен на пересечении древних дорог, ведущих в Шхем из столицы и из Иудейских гор в Иерихон. В Рамалле сохранились остатки древнейших построек бронзового, железного веков, периода правления персов и арабов. Здесь был помазан на царство Саул, здесь Давид скрывался от Саула.

Какое-то время священником и судьей израильского народа являлся Самуил, который прославился своей любовью к Яхве. У Самуила родилось много наследников. Каждый из них старался занять престол. Но народ не хотел подчиняться никому из детей Самуила. Яхве указал Самуилу на Саула, одного из сыновей знатного человека из племени Вениамина: «Вот человек, который будет управлять наследием Моим». Самуил последовал указанию Бога и призвал Саула к себе. Он взял сосуд с елеем, помазал его голову драгоценным маслом, поцеловал и произнес: «Вот, Господь помазывает тебя в правители наследия Своего...»

В скором времени израильская земля подверглась нападению со стороны соседского царства, которым правил Наас. Новый царь разделил свою армию на три части и атаковал врагов

одновременно с трех сторон. Войско Нааса обратилось в бегство. Так Саул одержал свою первую победу.

Назвав царем Саула, Самуил рассчитывал на то, что тот будет во всем ему послушен. Но Саул желал править самовластно. Самуилу это не понравилось, и он решил, что совершил ошибку. Яхве сказал старому первосвященнику пойти в Бейт-Лехем, где ему явится новый царь — юноша с белокурыми волосами и приятным лицом. Это был Давид. Самуил тайно помазал его на царство.

Узнав о Давиде, Саул задумал убить его руками филистимлян. Царь объявил, что отдаст Давиду в жены свою старшую дочь, если тот будет храбро сражаться. Мужества и храбрости Давиду было не занимать, он, не жалея себя, бился с врагами. Однако, когда пришло время выдавать дочь замуж, Саул нарушил свое обещание и отдал ее за другого. Случилось, что Давида полюбила другая дочь правителя, Мелхола. Юноша тоже был к ней неравнодушен. Об этом стало известно Саулу, который повелел Давиду вместо свадебного выкупа убить сто филистимлян. Юноша до назначенного царем срока убил двести врагов. Саулу ничего не оставалось, как выполнить обещание: Давид получил в жены Мелхолу.

Но спокойствие и тишина в доме Давида царили недолго. Царь Саул искал случая избавиться от него, потому что не мог простить ему победу над филистимлянами. После того как Давид вернулся домой, Саул решил убить его. К счастью, преступлению помешала Мелхола. Она догадалась о замысле отца и помогла мужу тайно бежать из дома.

Давид нашел себе убежище в одной горной пещере. Ему удалось собрать четыреста человек, которые были готовы сражаться с царскими войсками. Саул, узнав, где находится Давид, с отрядом самых сильных и ловких воинов отправился за ним. Дважды Давид мог беспрепятственно убить царя. Но он не только не лишил

Саула жизни, но и запретил своим людям поднимать руку на помазанника Божьего. Несмотря на это, Саул искал случая избавиться от ненавистного Давида.

Шхем

В Самарийских горах находится арабский город Шхем. Первые упоминания о нем учёные обнаружили в египетских рукописях XIX века до н. э. Название города также встречается в тех частях Библии, где говорится о патриархах: «Близ города Авраам воздвиг алтарь Господу» (Бытие 12:6–7), «Иаков приобрел участок земли и построил алтарь» (Бытие 33:18–19). Здесь были захоронены доставленные из Египта останки Иосифа.

После того как распалось Объединенное царство, город сделался резиденцией Иеровоама и столицей Иеровоамского царства. После падения Израиля ассирийцы согнали в Шхем его жителей — кутейцев, самаритян и других.

У самого города расположена гора Гризим. Она поднимается в небо на высоту 881 м. Гора вот уже 2300 лет святое место для самаритян, которые до сих пор разговаривают на языке Библии и хранят традиции времен патриархов. Они построили на вершине горы синагогу. Но, кроме храма, здесь находится древний камень, окруженный изгородью. Именно на этом камне, согласно утверждениям самаритян, Авраам готовился принести в жертву Богу своего сына Исаака.

По легенде, Бог хотел испытать верность Авраама и приказал ему принести в жертву то, что всего дороже. Дороже и любимее сына у Авраама никого не было. Патриарх встал утром, нарубил дров для костра и положил их на спину осла и вместе с Исааком

отправился в путь. Их сопровождали двое слуг. Три дня они были в дороге и наконец достигли горы, на которой должно было произойти жертвоприношение Исаака. Сын помог Аврааму развести костер из дров на вершине горы. Спустя некоторое время Исаак спросил отца: «Отец, вот дрова и огонь, а где же агнец для всесожжения?» Аврааму оставалось только признаться ему: «Бог усмортит себе агнца для воссожжения, сын мой».

Мальчик повиновался, помог соорудить жертвенник. Авраам связал Исаака, положил его на дрова и уже приготовился проткнуть его горло ножом, как вдруг появился ангел. Он окликнул Авраама и остановил его, сказав, что Бог верит в преданность своего раба, так как ради Бога Авраам пожертвовал родным сыном.

Внезапно в кустах появился барашек, который пытался выпутать рога из веток. Его использовали для жертвоприношения Богу. После этого ангел сказал Аврааму, что за такую преданность Бог решил вознаградить его. С этого момента у него родится столько сыновей, сколько звезд на небе. И они будут властвовать над землями своих соседей-врагов.

Интересно проходит у самаритян празднование Пасхи. Во-первых, они проводят целую неделю в приготовлениях к ней на вершине горы, у священного камня, возводя алтарь. В дальнейшем он будет использоваться для жертвоприношения. Самаритяне кладут на алтарь семь ягнят и приготавливают их к убийству, которое происходит по специальному обряду, после чего ягнят зажаривают на вертелах. Затем начинается праздничный обед.

В Шхеме находится одна из самых старых синагог, где хранятся для потомков свиток Торы, насчитывающий тысячу лет. Каждую субботу в синагоге читают одну из глав этой священной книги.

Самаритяне считают свой народ единственным оставшимся в живых племенем Древнего Израиля, для иудеев они всего лишь религиозные еретики.

До 1929 года Шхем населяли преимущественно евреи, но после разрушения города арабами им пришлось оставить город. Сейчас население Шхема состоит в основном из арабов.

Себастия

Недалеко от Шхема расположился город Себастия. Он находится на руинах древнего поселения Самария в Самарийских горах. Городозвели в начале IX века до н. э. при царе Омри. Ему дали название Шомрон по фамилии человека, который продал царю эту землю. Спустя время Шомрон стал главным городом Израильского царства. Но после вторжения ассирийцев в 721 году до н. э. все местные жители, как и жители других городов, были уведены в Ассирийскую империю. На их месте обосновались переселенцы из Ассирии.

Во времена правления ассирийцев, вавилонян и персов город имел важное стратегическое значение, так как являлся центром их провинций. Только Александр Яннай восстановил Шомрон после сожжения города царем Иохананом и снова поселил в нем евреев.

Сооружение новых построек продолжалось и во времена правления римлян. Император Август доверил город царю Ироду, который придал ему великолепие римских городов и назвал Себастией. В последующие годы Себастия подвергалась постоянному разрушению: в 193–211 годы н. э. во время Иудейской войны, во время вторжения арабов и крестоносцев.

В начале XX века в Себастии проходили археологические раскопки, в результате которых обнаружили руины царских дворцов,

домов местных жителей и других построек времен правления израильских царей. Сейчас на территории древнего города находятся остатки византийской церкви Св. Иоанна Крестителя. Храм воздвигла императрица Елена, а впоследствии его реконструировали крестоносцы. Развалины стен храма поднимаются в небо на высоту 4 м. Теперь на этом месте стоит мечеть.

Особенного внимания заслуживают руины римского Форума. Его мощные колонны, сооруженные царем Иродом, достаточно хорошо сохранились до наших дней.

Рядом с Форумом находятся развалины круглой эллинской башни, построенной в IV веке до н. э. Эта башня возведена из больших каменных глыб. Так же прекрасны остатки зданий римского периода, среди которых римский амфитеатр (I век н. э.); римская базилика с колоннами (III век н. э.); храм, воздвигнутый царем Иродом в честь императора Августа.

Была раскопана главная улица города времен Ирода с установленными вдоль нее колоннами. Величественный монумент в память о погибших в Шестидневной войне бойцах армии обороны Израиля расположен в 33 км от города Себастии. В мемориальный комплекс входит иорданский танк «Паттон» с опущенным орудием. Он символизирует победу противника. Рядом с танком находится глыба, состоящая из 51 камня: таково число бойцов, сражавшихся в городах Самарии и на плато Голана.

Дженин

Дженин является арабским городом, расположенным на границе гор Самарии и долины Израиля. Название города упоминается в Библии. Согласно преданию, именно здесь Иисус исцелил

множество прокаженных, но только один из них отблагодарил Христа. По другой легенде, в этом городе сыновья праотца Иакова отдали своего брата Иосифа египетским купцам в рабство. Из всех братьев и сестер Иосиф был самым любимым сыном отца. Хотя он так же, как и его братья, пас скот и выполнял другую работу по хозяйству, но всегда был уверен в своем превосходстве над ними, подчеркивая, что отец любит его больше, чем остальных. Кроме того, Иосиф следил за братьями и затем доносил об их поведении отцу. Из-за этого братья возненавидели его. Но Иосиф не обращал на это никакого внимания.

Как-то он поведал братьям приснившийся накануне сон: «Вот, мы вяжем снопы посреди поля; И вот, мой сноп встал и встал прямо; и вот, ваши снопы встали кругом и поклонились моему снопу». Братья сразу же поняли, что он хочет сказать этим: «Неужели ты будешь царствовать над нами? Неужели ты будешь владеть нами?» Но Иосиф упорствовал: «Вот, я видел еще сон: вот, солнце, и луна, и одиннадцать звезд поклоняются мне». Иосиф описал сон отцу, но на того рассказ сына не произвел впечатления.

Однажды братья увели скот на дальние пастбища. Отец отправил Иосифа проследить за тем, как идут у них дела. Как только братья увидели Иосифа, они приняли решение: «Вот идет сновидец. Пойдем теперь и убьем его, и бросим в какой-нибудь ров, скажем, что хищный зверь съел его; и увидим, что будет из его снов».

Только один из них, с именем Рувим, отказался предавать Иосифа, намереваясь спасти его, спрятав в канаве, и ночью привести домой.

Как только Иосиф подошел к братьям, они кинулись на него, связали и бросили в канаву. После этого братья спокойно сели обе-

дать, как вдруг увидели проезжавший мимо караван, державший путь в Египет. Иуда решил избавиться от Иосифа, продав его купцам в рабство. Так любимец отца превратился в бесправного раба.

Во время беспорядков 1936-1939 годов Дженин являлся центром арабских террористических банд.

В Войне за независимость израильские войска захватили окрестности Дженина, но не сам город, который под полный контроль израильтян попал в 1967 году.

ЗАПАДНЫЕ ОКРЕСТНОСТИ

Не менее интересны и западные окрестности Иерусалима. Тот, кто побывал в Абу-Гоше, Кирьят-Анавиме, Маалее а'Хамише, Кирьят-Гате и других селениях, непременно захочет сюда вернуться, чтобы вновь приобщиться к древней истории.

Абу-Гош

Абу-Гош является арабским селением, расположенным в 10 км от Иерусалима. Его название произошло от фамилии семьи Абу-Гош, которая поселилась здесь еще в XVI веке. Семья зарабатывала себе на жизнь тем, что взимала пошлину со всех путников, державших путь в столицу.

На возвышенностях города проводились археологические исследования, в результате которых обнаружились следы неолитических построек, предметы, датируемые бронзовым и железным веками, остатки водохранилищ, сооружений периода Второго Храма и мозаики, относящейся ко времени правления византийцев.

ЗАПАДНЫЕ ОКРЕСТНОСТИ

На западном холме города находится церковь, возведенная в 1924 году французскими монахами на руинах древнего города Кирьят-Иеарим. Согласно сказаниям, в этот город была доставлена захваченная филистимлянами святая реликвия евреев — Ковчег Завета. Здесь также сохранились следы византийской церкви, в частности мозаичный пол и капитель.

По преданию, победив в Афеке, филистимляне вторглись на земли племени Ефремова и уничтожили город Силом, религиозный и культурно-политический центр всех израильских народов. В пожаре погибла еврейская святыня — священная скиния Моисея. Для всех израильтян началась эпоха рабства и угнетения, гонений и бедствий.

Однако через некоторое время у них возродилась надежда на спасение. Из филистимянских городов доходили странные слухи: например, говорили, что филистимляне доставили Ковчег Завета в город Азот и водрузили его в храме своего верховного бога Дагона. Евреи, чтобы проверить новость, пошли в храм, где обнаружили статую Дагона, лежащую на полу у подножия Ковчега. Они установили статую на прежнее место, но на следующий день нашли ее снова на земле с отрубленными руками и головой.

В это же время Азот подвергся нашествию мышей. Они уничтожили весь урожай и, кроме того, распространили страшную эпидемию. Азотяне решили, что бедствия постигли город из-за появления в нем Ковчега Завета, и перевезли святыню в город Геф. Вскоре и там вспыхнула опасная эпидемия, приведшая к гибели огромного количества людей.

Тогда филистимляне решили оставить Ковчег в городе Аскалон. Но наслышанные о бедствиях соседних городов его жители взбунтовались, говоря: «Принесли к нам Ковчег бога Израиева,

чтобы умертвить нас и народ наш!» Ни один из филистимлянских городов не хотел принимать на хранение Ковчег Завета, опасаясь последствий. Оставался один выход — вернуть реликвию израильтянам. Ковчег положили на колесницу, запряженную коровами. Кроме святыни, туда же поставили шкатулку с искупительными жертвами, посланными властями пяти крупнейших филистимлянских городов.

В течение семи месяцев Ковчег находился у филистимлян. Наконец он вернулся на родину. Во время жатвы жители города Вефсамиса увидели приближающуюся к ним колесницу. Когда повозка с драгоценным грузом подъехала, израильтяне тут же переложили его на Ковчомный камень, после чего разобрали колесницу на дрова, забили коров и принесли их туши в жертву Богу. Но, к сожалению, люди от радости забыли о запрете и открыли ларец, чем разгневали Яхве. Погибло около 50 тысяч жителей города Вефсамис.

Ковчег Завета перевезли в другой город, Кирьят-Иеарим, где его отдали на хранение Аминадаву и его сыну Елеазару. Спустя некоторое время царь Давид доставил святыню в столицу.

В Кирьят-Иеариме расположен один из лучших исторических памятников, свидетельствующий о пребывании здесь крестоносцев французского бенедиктинского монастыря. Его соорудили в 1899 году на руинах постройки XII века, которая, в свою очередь, была воздвигнута над цистерной периода правления римлян. В этом же городе сохранились следы монастыря госпитальеров и гостиницы аббатинов, сооруженной в IX веке.

За пределами Абу-Гоша находится здание английской мандатной полиции. Во время Войны за независимость в нем располагался штаб Палмаха.

ЗАПАДНЫЕ ОКРЕСТНОСТИ

Кирьят-Анавим

В 10 км от столицы находится Кирьят-Анавим, поселение-коммуна сельского типа (по-ивритски — кибуц). Его основали переселенцы из Украины в 1920 году. Затем в кибуц прибыли выходцы из Аргентины, Германии, Польши и некоторых других стран.

Маалей а Хамиша

Это поселение, основанное репатриантами из Польши. Оно расположено недалеко от Кирьят-Анавима, в 12 км от Иерусалима. Свое название кибуц получил в память о пяти бойцах селения, которые сражались против арабских войск в 1936-1939 годах. Во время Войны за независимость кибуц являлся штабом отряда ха-Порцим, прорывавшего блокаду столицы. В районе поселка проходили тяжелые бои, в ходе которых были атакованы арабские позиции «Радар» и «Кастель» на подступах к Иерусалиму.

Кирьят Гат

ЭТОТ город был основан в 1954 году. Он получил наименование от древнего филистимлянского города Гата, из которого происходил легендарный воин Голиаф. Гат — административный центр долины Лахиш. Здесь успешно осваивали целину площадью в 1000 кв. м.

Существует библейская легенда о долине Эла, расположенной недалеко от города Гата. Именно здесь Давид сразился с великанином Голиафом и одолел его, выйдя нг є, «ввооруженным одной пращей». Филистимляне в очередной раз напали на Израильское царство. Готовясь к сражению, они поставили войско у маленько-

го городка под названием Сокхоф. Израильскому царю Саулу снова пришлось собрать лучших воинов, чтобы прогнать врагов. Он двинулся навстречу неприятелю, желая преградить ему путь к своему государству.

По взаимному уговору исход противостояния должна была определить единственная схватка между представителями от каждой враждующей стороны. Войска разделяла лишь долина, в которой и встретились в единоборстве герои из обоих лагерей. Ни один силач не решался принять вызов Голиафа, мощного филистимлянина. Много дней подряд он выходил на поле боя, закованный в сверкающие доспехи, с огромным мечом и длинной пикой, но каждый раз возвращался в свой лагерь, не найдя достойных противников для борьбы.

Так продолжалось более месяца. Тогда Саул посулил богатое вознаграждение тому, кто отважится принять вызов великана. Царь обещал осыпать смельчака золотом и драгоценными камнями, освободить от налогового гнета, а также — самое главное — отдать в жены свою старшую дочь. Но даже за такую великую награду желающих сразиться не находилось.

Среди израильских воинов было трое старших сыновей Иессея. Один из них — Давид — являлся самым младшим. В его обязанности входило приносить еду старшим братьям. Как-то раз Давид принес котомку в то самое время, когда филистимлянский великан изрыгал страшные богохульства. Не стерпев оскорблений, Давид решил вызвать Голиафа на бой. Воины осмеяли его, посоветовав вернуться домой: в сравнении с великанином юноша казался хрупким и слабым. Но Давид не успокаивался. Он пошел просить разрешения на битву у царя Саула. Юношеский запал понравился царю, но Давид был слишком молод и неопытен в военном деле,

поэтому Саул сказал: «Не можешь ты идти против этого филистимлянина, чтобы сразиться с ним, ибо ты еще юноша, а он воин от юности своей».

Несмотря на слова Саула, Давид продолжал настаивать на своем, говоря, что убивал диких львов и медведей, нападавших на его стадо. Ему удалось уговорить царя. Воины попытались облачить Давида в доспехи, но они были настолько тяжелы для хрупкого юноши, что тот не смог сделать в них и шагу. Он решил сражаться в своей привычной одежде.

Давид приготовился к битве. Он взял с собой пастушеский плащ, прашу, несколько острых камней и с песнями, восхваляющими Бога, направился в долину навстречу Голиафу. Когда филистимлянский великан разглядел противника, он не мог унять смех. Его хохот так гремел, что сотрясались горы. Больше всего Голиафа удивило то, что воин пришел к нему вооруженный лишь посохом: «Что ты идешь на меня с палкою? Разве я собака?» Он даже разозлился, решив, что Саул издевается над ним, поэтому прислал на поединок хилого подростка. Великан пригрозил израильтянам, что быстро расправится с Давидом, а затем выбросит его тело на растерзание хищникам и птицам. Юноша спокойно выслушал угрозы Голиафа, посоветовав ему приготовиться к смерти.

В долине воцарилась напряженная тишина. Противники израильтян ожидали, когда их представитель одержит стремительную победу, а еврейское войско удивлялось храбрости Давида, который нападал на великана с неукротимой отвагой. Голиаф готовился нанести смельчаку смертельный удар. Уверенный в своей непобедимости, он даже не следил за ловкими действиями Давида, который незаметно достал из-за пазухи камень, вложил его в прашу и, собрав всю силу, метнул во врага. Камень попал прямо

в лоб Голиафа, и непобедимый доселе гигант упал как подкошенный. Не теряя времени, юноша подбежал к великому и, отняв меч, отсек его голову.

Поражение Голиафа привело филистимлянское войско в такое смятение, что оно немедленно обратилось в бегство. Евреи стали преследовать филистимян, но те убегали так быстро, что их смогли догнать только у города Аккарон, в котором находились имущество и скот врагов. Войско Саула захватило лагерь неприятеля вместе с награбленным добром. Давид в качестве трофея преподнес царю голову великана, а его меч повесил в своем шатре.

Но главное, чего удостоился Давид в этом сражении, — слава величайшего воина и признание израильтян.

Бет Гуврин

В восточном направлении от города Кирьят-Гата расположен кибуц Бет-Гуврин. Его основали бойцы Пальмаха в 1949 году на месте бывшей арабской деревни Бейт-Джибрин, получившей свое название по древнему городу времени Второго Храма. В тот период под его контролем находилась дорога из Шелфы в Хеврон и в столицу. Во время правления римлян Бейт-Джибрин являлся городом свободных граждан и назывался Элевтерополисом. В римско-византийский период в Бейт-Джибрине жила еврейская община. Затем город превратился в византийский епископат. Позднее крестоносцы значительно укрепили его и возвели там несколько храмов.

В ходе археологических раскопок были найдены остатки древних памятников, относящихся к различным эпохам. Самые значительные из них: надпись на армянском языке, вырезанная на поверхности скалы, мечеть, мозаичные полы периода римского и

византийского правления, развалины стен, сохранившиеся от церквей Св. Гавриила и Св. Анны. Недалеко отсюда также обнаружили 63 искусственные пещеры, сооруженные в эпоху финикийцев. Внутри пещер находились греческие и египетские предметы, а на стенах — высеченные надписи на греческом языке, относящиеся ко II веку до н. э.

Лахиш

Поселение Лахиш, основанное в 1955 году, находится в 10 км от Кирьят-Гата. Свое название оно получило благодаря найденным здесь развалинам Тель-Лахиша, когда-то хорошо укрепленного города, державшего под контролем путь из Филистии в Иудею. Название города упоминается в египетских рукописях, относящихся к XIV веку до н. э., а также в той части Библии, в которой говорится, как Иисус Навин напал на этот город и перебил всех жителей и его правителя.

После того как произошел раскол Объединенного царства, город хорошо укрепили, вероятно, вследствие угрозы, возникшей со стороны Египта. В 701 году до н. э. в Лахиш вторглось войско ассирийцев. Это событие запечатлено на настенном рельефе царского дворца Ниневии.

В конце эпохи Первого Храма Лахиш был восстановлен, но в конце VII — начале VI века до н. э. опять уничтожен новыми завоевателями — вавилонянами.

Вернувшийся из изгнания в родной город еврейский народ вновь возвратил Лахиш к жизни, но прежней красоты и величия ему достичь не удалось.

В эпоху правления римлян город перенесли на новую землю. На этом месте в настоящее время находятся следы кладбища ран-

небронзового века; сооруженный в среднебронзовом веке укрепленный ров; здание, построенное в позднебронзовую эпоху; двойные стены и толстые ворота железного века; храм персидского божества, отличающийся огромными размерами. Также большой находкой для ученых стали «Лахишские письма», по которым восстановили историю города.

Латрун

Латрун находится в западном направлении от столицы, в 25 км от нее. В этом городе были обнаружены древний монастырь, остатки давно заброшенного селения, а также полицейский форт английского мандата. Свое название Латрун получил от замка крестоносцев Ле Торон де Шевалье, что означает «башня рыцарей». По другой версии, замок назывался Каструм бони латронис, что в переводе означает «дом доброго вора». Как следует из предания, этот город является родным для одного из разбойников, приговоренного к смерти вместе с Иисусом Христом.

Рядом с городом существует одноименный перекресток на шоссе Тель-Авив — Иерусалим. Недалеко от него расположен монастырь ордена траппистов, построенный в 1890 году и функционирующий до сих пор. Монахи занимаются изготовлением и продажей вина. На самой вершине холма есть остатки замка крестоносцев, полицейский форт. К северо-западу от перекрестка находится Парк Канады, открытый в 1976 году. Здесь растут виноградники, смотровицы, деревья вытянутой овальной формы. Кроме прекрасной растительности, в Парке можно увидеть руины города Эммаус.

В прежние времена Латрун имел статус центра стратегического значения, так как контролировал путь в столицу.

Во время Первой мировой войны армия Британии завоевала этот город, овладев дорогой на Иерусалим. В годы Второй мировой войны в Латруне располагались лагеря немецких и итальянских военнопленных. В дни Войны за независимость иорданский Арабский легион захватил полицейский форт и дорогу на столицу, но вторгнуться в Иерусалим ему так и не удалось. Иорданский легион был уничтожен лишь тогда, когда обнаружилась Бирманская дорога, находившаяся немного южнее основного пути. При заключении перемирия было подписано соглашение, позволявшее израильтянам беспрепятственно передвигаться по дороге из Тель-Авива в столицу. Однако иорданцы не выполняли условия соглашения. В первые дни Шестидневной войны 1967 года израильской армии удалось захватить форт и Латрунский перекресток.

Бет-Шемеш

Бет-Шемеш находится на границе Шфелы и Иудейских гор. Его основали репатрианты из Румынии и Ирака в 1955 году, дав наименование по названию древнего поселения Тель Бет-Шемеш, развалины которого расположены к западу от современного города. Оно являлось стратегическим центром, так как контролировало дорогу из предгорий Иудеи в Иерусалим.

Древний Тель Бет-Шемеш возник в раннебронзовую эпоху. Согласно первой книге Самуила, царь Саул уничтожил этот город. Во время правления Давида его восстановили. У Тель Бет-Шемеша израильский царь Иехоаш одержал победу над иудейским царем Амасией. Во время разрушения Первого Храма, в 586 году до н. э., Бет-Шемеш погиб в огне. В V веке город заново построили. Главной его достопримечательностью стал огромный византийский монастырь. В ходе археологических раскопок на месте старого

города были найдены следы ханаанейского поселения, развалины древнего храма, посвященного богу Солнца, руины жилых построек, остатки сосудов, печатных изделий, а также древние кладбища.

Рядом с Бет-Шемешем раскинулась долина Сорек. Считается, что здесь жил Самсон. В Библии сказано: «Самсон возлюбил женщину в долине Сорек, чье имя было Далила». К Далиле пришли предводители филистимлян со словами: «Уговори его и выведай, в чем великая сила его; а мы дадим тебе за это каждый тысячу сто сиклей серебра». Коварная женщина ради богатства согласилась предать Самсона. Она завлекла богатыря своим прекрасным обликом и, дождавшись подходящего момента, начала спрашивать, в чем секрет его силы. Но осторожный Самсон уклонялся от ответа. Он сказал в шутку, что может потерять могущество, если будет связан семью сырьми тетивами. Далила с нетерпением ожидала наступления темноты для того, чтобы осуществить свой план. Когда Самсон задремал, она обмотала его семью тетивами и побежала за филистимлянами. Возвратившись к Самсону, она в притворном испуге крикнула: «Самсон! Филистимляне идут на тебя».

Силач поднялся с кровати, легко порвав тетиву, и прогнал всех заговорщиков. Далила бросилась в ноги богатырю и пыталась убедить Самсона в своей непричастности к произошедшему, говоря, что именно она предупредила его о приходе филистимлян. Самсон поверил Далиле. И снова коварная женщина выпытывала тайну великой силы. А Самсон продолжал свою игру.

Притворяясь, будто поддается ее мольбам и ласкам, Самсон поверял Далиле какой-нибудь с ходу придуманный им секрет и преспокойно засыпал в ее объятиях.

Как-то раз он рассказал историю о том, что его силы иссякнут, если собрать волосы в семь кос, воткать пряди в основу ткацкой рамы, а саму раму пригвоздить к полу.

Но всегда прекрасная предательница оказывалась посрамленной, а филистимляне обращались в бегство под презрительные насмешки богатыря. Всерьез обидевшись на любовника, Далила изводила Самсона упрямством и капризами, отказывая ему в благоволении, и измучила его до такой степени, что он наконец доверил ей тайну: «Бритва не касалась головы моей; ибо я Назорей Божий от чрева матери моей. Если же острить меня, то отступит от меня сила моя; я сделаюсь слаб и буду, как прочие люди».

Красавица тотчас поведала филистимлянам секрет Самсона, получив с них обещанное вознаграждение. Возвратившись домой, она подмешала в питье богатыря сонное снадобье. Затем Далила вызвала слуг и приказала им острить длинные волосы хозяина. Разбудив Самсона, она презрительно оттолкнула его от себя и выгнала на улицу. Там на него набросились филистимянские стражники. Не зная об отстриженных косах, Самсон вступил с ними в борьбу, но враги повязали его, выкололи глаза и торжественно привезли в Газу, где выставили покалеченного на потеху любопытным. Потом они кинули несчастного в темницу, привязали к конному приводу и приказали крутить жернова. Так Яхве лишил Самсона богатырской силы за нарушение обета.

Сталактитовая пещера

Рядом с городом Бейт-Шемешем расположено одно из самых загадочных мест страны — Сталактитовая пещера. Ее обнаружили совершенно случайно в 1968 году в ходе взрывных работ в каменоломнях. Пещера открыта для посетителей с 1977 года. Ее территория занимает площадь в 5 тысяч кв. м. Специально для туристов создано особое освещение, подчеркивающее красоту сталактитов и сталагмитов, которые образуют фантастические формы.

БИБЛЕЙСКИМИ ДОРОГАМИ ПАЛЕСТИНЫ

«И пришел поселился в городе, называемом Назарет, да скажется реченое через пророка, что Он Назореем наречется»
Евангелие от Матфея 2:23

НАЗАРЕТ

В первые века н. э. Назарет был городом исключительно иудейским. Но по мере завоевания его римлянами количество жителей, исповедующих христианскую веру, возрастало. И уже в начале IV века н. э. в местах, связанных с земной жизнью Иисуса Христа и Богородицы, воздвигались храмы.

Население современного Назарета смешанное. Здесь проживают люди различных вероисповеданий: христиане, мусульмане, иудеи. Христиане принадлежат к разным конфессиям: православной, католической, грекокатолической, маронитской, англиканской, коптской, армянской, баптистской и прочим протестантским течениям.

В Назарете возведено множество храмов, монастырей как для мужчин, так и для женщин, учебных заведений, больниц, приютов и школ, строительство которых финансируется христианскими церквями различных течений.

Главным храмом города является базилика Благовещения, представляющая собой грандиозное здание, увенчанное модернистским куполом в форме пирамиды.

Базилика возведена по архитектурному проекту итальянца Джованни Муцио в 1969 году на месте, где архангел Гавриил явил-

ся перед Девой Марией, чтобы передать ей весть о предстоящем непорочном зачатии. Вот как это было.

В северной части Палестины находится район Галилея с небольшим городком под названием Назарет. В нем проживала благочестивая семья Иакова и Анны. Одно лишь омрачало жизнь супругов — у них не было детей, что по еврейским законам считалось великим позором и карой Божьей за многочисленные грехи. Супруги проводили все дни в молитвах. И Бог, услышав страстную мольбу, даровал им дочь (*рис. 50*). В благодарность Иаков и Анна обещали посвятить ее Богу.

Девочку назвали Марией (*рис. 51*). Но только три года прожила Мария в родительском доме. Анне и Иакову пришлось выполнить обет и отдать ее на служение Господу.

Торжественным было путешествие в Иерусалим отроковницы в сопровождении родителей и родственников. Особо значительным стало ее первое вступление во Храм.

Когда назарейцы с горящими свечами в руках подошли к Храму, у входа их встретил первосвященник Захария.

Девочку поставили на первую ступень невероятно высокой лестницы, и она, несмотря на то что была очень мала, самостоятельно взошла по ней.

По желанию Господа Захария ввел Марию не только в Храм, но и в священную часть его, куда имел доступ лишь сам первосвященник. Родители Марии возвратились домой, а сама девочка осталась в Храме, где проводила все время в чтении Священного Писания, молитве и рукоделии.

Мария жила при Храме до тех пор, пока ей не исполнилось четырнадцать лет. Ее родители уже умерли, поэтому заботу о ней



*Рис. 50. Неизвестный художник.
Рождество Богоматери.
Первая половина XVI века*

*Рис. 51. Вит Ствош. Голова Марии.
Фрагмент рельефа «Поклонение
волхвов». 1477-1489*

принял на себя один из дальних родственников, Иосиф. Он находился уже в преклонном возрасте и работал плотником в Назарете. Мария стала жить в его доме.

Однажды Мария читала Священную книгу с пророчеством о том, что от Девы родится грядущий Мессия, как неожиданно перед ней появился архангел Гавриил и произнес: «Радуйся, благодатная, Господь с тобою, благословенна ты в женах!» В первые минуты Дева Мария не поняла его слов. Но Гавриил продолжил: «Ты обрела благодать у Бога, родишь сына и дашь ему имя Иисус. Он будет великим и назовется Сыном Всеизыншего». Она со смиренением ответила: «Я раба Господня, пусть будет по слову Твоему».

Несколько храмов претендуют на то, что они воздвигнуты на месте, где архангел Гавриил предстал перед Марией. В результате археологических исследований 1955 года обнаружились следы первой церкви. Вторая церковь была построена в период правления византийцев, третья — в начале XII века, а строительство четвертой завершилось в 1877 году.

Святому семейству посвящены три храма. Это церковь Св. Иосифа, монастырь Св. Гавриила и женский монастырь. Все они оспаривают истинное место мастерской Иосифа.

ВИФЛЕЕМ

Первое название Вифлеема (Бейт-Лехема) — Эфрат. В этом древнем городе родились царь Давид и Иисус Христос. Современный Вифлеем является культурным центром, заселенным преимущественно христианами и арабами.

В библейские времена здесь была огромная равнина, служившая пастбищем для овец и коз. Здесь до сих пор сохранилась пещерная скала, которую пробили когда-то пастухи, чтобы укрываться от непогоды. В этой же пещере в ночь под Рождество остановилось Святое семейство (*рис. 52*).

Когда Пресвятая Дева Мария была женой Иосифа и носила ребенка, римский император издал указ о проведении переписи населения в царствах, находящихся в его подчинении. Согласно иудейским законам каждый житель должен был записываться по месту своего рождения. Так как Мария и ее муж родились в Вифлееме, им следовало приехать в этот город.

Супруги отправились в путь. Но когда они добрались до города, оказалось, что в нем нет свободных мест для ночлега, поэтому им пришлось остаться в пастушьей пещере. В ту же ночь Мария



*Рис. 52. Антонио Корреджо.
Рождение Христово. 1530*

родила мальчика, которому дали имя Иисус. Младенца запеленали и положили на солому в ясли, откуда обычно кормили животных.

Первыми о рождении Иисуса узнали пастухи. В эту ночь они стерегли свои стада. Неожиданно с неба к ним спустился ангел и сказал: «Не бойтесь, я возвещаю вам великую радость, которая будет

всем людям. Ныне родился Спаситель, который есть Христос Господь, и вот вам знак: вы найдете Младенца в пеленах, лежащего в яслях». Пастухи немедля отправились к знакомой пещере, где и увидели Богоматерь с Младенцем. Пастухи с благоговением поклонились родившемуся Спасителю и рассказали Марии и Иосифу о явлении ангела (*рис. 53*).

Вскоре в город прибыли цари-астрологи с Востока, которым путь к новорожденному Спасителю указала огромная лучистая звезда. Мудрецы поклонились Иисусу и принесли Ему в дар символы царской власти — золото, ладан и смирну.

Базилика Рождества

Базилику Рождества построили в 326 году императрица Елена и ее сын, император Константин, над пещерой, в которой, соглас-

но преданию, родился Христос. В VI веке н. э., во время восстания самаритян, она была частично разрушена. В 530 году н. э. император Юстиниан реконструировал храм, который по своей архитектуре стал напоминать крепость. В таком виде он сохранился до наших дней.

Раньше у базилики было три входа. Впоследствии два из них закрыли. Остались только ворота Смирения в очень небольшом дверном проеме храма. Своды входа узкие и низкие потому, что предназначались для защиты храма от завоевателей, а также для того, чтобы не допускать въезда в базилику верхом. Этот вход со временем сделался еще более низким из-за оседания построенной крестоносцами арки. Так что посетителям церкви, чтобы войти в храм, необходимо низко наклониться. В 1272 году по указанию армянского правителя Хетрона к проему приделали деревянную дверь.

Несмотря на то что в VII веке при нашествии персов огромное количество храмов города погибло, базилика Рождества осталась нетронутой. Ученые полагают, что завоеватели не разрушили ее из-за велико-

*Рис. 53. Гуго ван дер Гус.
Поклонение пастухов. Фрагмент
алтаря Портинари. 1478*



лепной мозаики на фасаде: три волхва, облаченные в персидские одежды, поклоняются младенцу Иисусу.

Базилика занимает большую площадь. Внутреннее помещение богато украшено и разделено 4 рядами гранитных колонн на 5 нефов. На колоннах и стенах заметны остатки византийских росписей на библейские сюжеты. Посередине базилики находится открытый люк, на дне которого можно рассмотреть мозаику XII века. В глубине здания стоит огромный алтарь с позолоченным иконостасом. Рядом с ним — икона Богородицы и ящик, куда посетители кладут пожертвования для храма.

В пещеру Рождества Христова ведут две лестницы, расположенные у алтаря. Пещера украшена красивым мрамором. Здесь также находится маленький алтарь, окруженный зажженными свечами. Перед алтарем, в полу, серебряной звездой обозначено место рождения Христа. Рядом с ней высечена надпись: «*Hic de Virgina Maria Jesus Christus Natus est*», что означает «здесь Иисус рожден Девой Марией».

Церковь Св. Катерины

Рядом с базиликой Рождества в 1881 году была воздвигнута церковь Св. Катерины (*рис. 54*). В этом храме в ночь Рождества Христова латинский патриарх проводит мессу, на которую собираются верующие со всех концов мира.

Недалеко от базилики Рождества проходит улочка Молочного грота, на которой выстроен францисканский храм. Он расположен над древней пещерой, где, согласно библейской легенде, Богородица во время кормления Иисуса пролила молоко на черный камень, сделавшийся после этого белым. Считается, что если

Рис. 54. Лоренцо Лотто. Мадонна с младенцем, св. Екатериной, св. Иаковом. Ок. 1533

кормящая младенца мать соскребет с этого камня пыль, то у нее станет намного больше молока.

В окрестностях города Вифлеема находится еще несколько памятников прошлого.



Иродион

Иродион, или крепость Ирода Великого, построен в 7 км юго-восточнее Вифлеема. Крепость служила защитой для царя от завоевателей и врагов. По повелению Ирода на месте небольшой возвышенности вырыли огромный котлован, по склонам которого сделали насыпь.

На этой насыпи возвели стены и башни крепости. Перед смертью Ирод завещал похоронить его тело в Иродионе. Согласно рукописям Иосифа Флавия, завещание царя исполнили.

Возвышающаяся над местностью крепость имела важное стратегическое значение. Некоторое время здесь располагалась ставка Бар-Кохбы.

По преданию, долгие 60 лет стоял в разрушенном и разграбленном Иерусалиме прославившийся своей жестокостью десятый римский легион.

В 117–138 годы н. э. император Адриан превратил Иерусалим в римскую колонию Элия Капитолина. На месте, где прежде нахо-

дился Храм, римляне поставили статую Юпитера. Осквернение святого места и запрет обрезания детей подняли иудеев в 132 году на мятеж.

Предводителем повстанцев был Бар-Кохба. Он командовал отрядом в 500 тысяч человек. Восставшие за короткий период освободили столицу и некоторую часть Палестины. А мудрец Раби Акива даже приветствовал Бар-Кохбу какmessию и уговорил его провозгласить себя израильским царем.

Но правил новый царь недолго. Римский император Адриан вызвал в Иерусалим Юлия Севера. Полководец вновь захватил Палестину, а вместе с ней и последнюю крепость повстанцев — Бетар, где находился отряд Бар-Кохбы. После взятия крепости предводитель покончил с собой, а оставшихся в живых людей римляне угнали в рабство.

В Иродионе проводились археологические исследования, в результате которых были найдены остатки дворца Ирода, башен, водопроводов. Также обнаружились развалины синагоги с ритуальным бассейном и руины храма, построенного византийцами в V–VI веках н. э.

Монастырь преподобного Саввы

В 14 км к востоку от Вифлеема расположен исторически ценный памятник церковного зодчества — монастырь преподобного Саввы. Монастырь воздвигли в VI веке н. э. в виде мощной, хорошо укрепленной крепости с высокими башнями и зубчатыми стенами, примыкающими к стенам ущелья.

В скале имеется множество пещер. Когда-то они служили убежищем для отшельников, число которых доходило до 4 тысяч.

Среди них подвизался и основатель монастыря, преподобный Савва. Он первым поселился в пещере, выгнав из нее льва, и прожил в ней почти 60 лет, творя различные чудеса.

«Сделал себе водоемы для орошения из них рощей, произращающих деревья» (Экклезиаст 2:6).

Соломоновы пруды

Отправляясь из Вифлеема в Хеврон, вы будете следовать мимо каменистых возвышенностей и через пятнадцать минут пути окажетесь у Соломоновых прудов, которые представляют собой три огромных бассейна емкостью 180000 куб. м. Считалось, что пруды появились во времена правления Соломона. Но новейшие исследования доказали, что они существовали при Ироде Великом.

Пруды — это часть системы водоснабжения столицы Израиля. Вода, стекающая с холмов, попадала в водопроводы, а затем собиралась в бассейны. Эта система функционирует и сейчас. Недалеко отсюда была сооружена крепость, охранявшая этот участок.

«И умерла Рахиль, и погребена на дороге в Ефрафу, то есть Вифлеем. Иаков поставил над гробом ее памятник. Это надгробный памятник Рахили до сего дня» (Бытие 35:19–20).

Могила Рахили

Проезжая дальше, вы оказываетесь в долине, окруженной фруктовыми садами. В ней находится монастырь Гортус Конклюзус («замкнутый сад»). Рядом с ним располагается гробница Рахи-

БИБЛЕЙСКИЕ МЕСТА ИЕРУСАЛИМА

ли, сооруженная в форме купола. К могиле приходят все: мусульмане и христиане. А еврейский народ до сих пор возносит здесь молитвы Богу в дни печали и скорби.

ИОРДАН

До сих пор точно не установлено, почему река получила такое название. Принято считать, что оно образовалось от слова «йеред» (падает, спускается) и названия реки Дан. И действительно, свое начало Иордан берет на высоте около 300 м над уровнем моря, затем протекает через долину Хула и попадает в озеро Кенерет. Из него река стремится бурным потоком, достигает равнины Иерихона, где превращается в спокойную и тихую речку, впадающую в Мертвое море.

У Иордана имеется три главных притока: Хермон (или Бениас), Дан и Снир (или Хацбани). Своим рождением они обязаны большому количеству осадков, которые ежегодно выпадают в районе горы Хермон (*рис. 55*).

В устье реки Иордан впадают несколько притоков. Первый — река Ярмук, которая протекает с востока и разделяет Гилад и Голаны, а также является границей двух государств — Иордании и Сирии. Через Ярмук проходит около 460 миллионов куб. м воды. Порой ее окружают высокие берега. Зимой берега подмываются и обваливаются. Земля попадает в поток, перекрывая течение.

Ученые полагают, что подобный обвал произошел, когда, следуя в Палестину, сыны Израиля переправлялись через Иордан. Об этом говорится в Библии: «Вода, текущая сверху, остановилась и стала стеной на весьма большое расстояние до города Адама... Все сыны Израилевы переходили по суша...» (Иисус Навин 3:16–17).

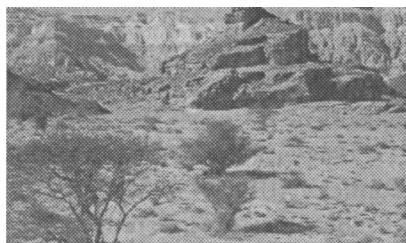
Рис. 55. Гора Хермон

Кроме реки Ярмук, в Иордан впадает с востока река Ябок.

Долина, по которой протекает Иордан, простирается от Сирии до Восточной Африки. Она служит как бы заслоном от осадков, благодаря чему здесь чрезвычайно разнообразен растительный и животный мир. В долине можно встретить довольно редкие виды флоры и фауны. В южной части Иордана произрастают тропические растения, например *Salvador Persia*, на которой обитают редкие виды бабочек; пустынное растение содомское яблоко, являющееся кормом для ядовитого черного кузнецика и чернохвостика.

Но чем ближе к реке, тем растительность становится беднее. В прибрежных районах встречаются лишь влаголюбивые растения, например речной олеандр, евфратский тополь, ива.

Берега Иордана заселялись с древних времен, так как у воды было проще добыть пропитание. Существует предположение, что первые поселенцы были из Восточной и Южной Африки. Но учёные обнаружили следы древнейшего поселения за пределами Африки, на западном берегу реки в Тель-Обейде, расположенном недалеко от кибуца Гешер. Исходя из этого, исследователи решили, что первобытный человек, пройдя через долину Разлома, остановился в Израиле. В ходе археологических исследований в Тель-Обейде были найдены орудия труда, созданные первобытным человеком около 1,5 миллиона лет назад. Еще одно поселение древних людей археологи нашли в северной части реки Иордан, неда-



леко от моста Бнот-Иаков. Кроме человеческих останков, при раскопках обнаружили орудия труда, кости животных, оружие. Причем последнее по своей форме напоминало африканское. Так учёные сделали вывод, что первыми людьми в этих местах были африканцы.

Впервые название реки упоминается в древнеегипетских рукописях XIII века до н. э., где рассказывается о путешественнике, следовавшем из Египта в Израиль, и о его переправе через реку Иордан. Несколько раз проходил через реку патриарх Иаков. Первый раз, когда он направлялся в Кедем, второй — в Израиль, следуя туда со своей семьей.

По преданию, сыны Израиля, подойдя к пределам Земли обетованной, переходили Иордан посуху. После смерти пророка Моисея Бог велел Иисусу Навину вести людей в землю, предназначенную Израилю. Но евреи получат ее только в том случае, если не отступят от Завета и от Бога. Господь, желая ободрить Иисуса Навина, сказал ему: «Я повелеваю тебе: будь тверд и мужествен, не страшись и не ужасайся; ибо с тобою Господь, Бог твой, везде, куда ни пойдешь».

Иисус Навин приказал священникам взять с собой Ковчег Завета и отправиться к Иордану. Народ же следовал за ними.

Как только Иисус и священники вошли в воду, река остановилась, и люди переправлялись на противоположный берег по сухой земле. После того как народ достиг правого берега, Иисус Навин указал священникам: «Выйдите из Иордана». Те послушались, и в ту же минуту Иордан возобновил свое течение. Израильтяне были потрясены увиденным: «В тот день прославил Господь Иисуса перед очами Израиля, и стали бояться Его, как боялись Моисея, во все дни жизни Его».

У реки происходило множество важных событий истории. Так, при разделе земель между израильскими коленами Иегуда (Иуда) и Биньямин (Вениамин) получили наделы на юге, Эфраим (Ефрем) и половина колена Менаше (Манасси) обосновались в самом центре страны, Нафтали (Неффалим) достался надел на севере, а Реувен (Рувим), Гда, а также другая половина колена Менаше разместились вдоль восточного берега Иордана. В Иорданской долине царь Соломон отлил сосуды для Храма. Эти места посещал пророк Илия вместе с последователем Елисеем. Здесь Илия вознесся в Небесный Град, оставив свою мантию ученику Елисею.

Согласно легенде, Яхве сказал пророку, что недолго тому осталось пребывать на земле, поэтому Илии необходимо найти себе последователя. Бог приказал сделать преемником Елисея. Вернувшись на палестинскую землю, Илия отыскал Елисея, который в то время пахал землю. Илия подошел к нему и набросил собственный плащ на плечо, тем самым передав Елисею свой дар. Ученик, приняв плащ пророка, простился с родителями и последовал за Илией.

Спустя некоторое время по приказу Бога Илия и Елисей пошли к реке Иордан. Там Илия своим плащом коснулся потока. Вода остановила свой бег, и они прошли по сухому дну на противоположный берег. Зная, что срок его пребывания на земле подходит к концу, пророк произнес: «Проси, что сделать тебе, прежде чем я буду взят от тебя». Елисей захотел обрести прореческий дар невероятной силы, превышающей возможности Илии в несколько раз. Пророк сказал в ответ: «Трудного ты просишь. Если увидишь, как я буду взят от тебя, то будет тебе так; а если не увидишь, не будет».

Илия и Елисей продолжали путь. Неожиданно появилась огненная колесница, запряженная огненными конями. Налетевший

вихрь подхватил Илию и вознес его на небо. С тех пор израильский народ и все христиане верят, что Илия был взят на небо живым и вернется на землю перед самым концом света.

Елисей, пораженный произошедшим, взял оброненный Илией плащ и отправился домой. У реки он снова коснулся плащом воды, и вода во второй раз остановилась. Это значило, что дар Илии перешел к Елисею.

Елисей был очень злопамятным человеком, никому не прощал обиды. Когда он возвращался от реки, из одного города выбежали дети и стали насмехаться над его лысиной: «Иди, плешиwyй! Иди, плешиwyй!» Елисей проклял их именем Яхве. Как только он произнес свои проклятия, из леса вышли две медведицы и разорвали непочтительных детей на части.

По другой легенде, пророк помог прокаженному предводителю сирийской армии Нееману вылечиться, посоветовав ему омыться в реке Иордан.

У сирийского царя во главе войска стоял человек по имени Нееман. Он пользовался всеобщим уважением и был овеян славой своих побед. Лишь одно мучило Неемана — неизлечимая проказа. Однажды к нему в служанки попала израильская девушка. Желая помочь хозяину, она сказала: «О, если бы мой господин побывал у пророка, который в Самарии, то он снял бы с него проказу его!» Военачальник посоветовался с царем. Тот составил послание израильскому царю с просьбой исцелить Неемана. Измученный болезнью предводитель отправился в Израильское царство, взяв с собой золото и драгоценности. По прибытии он передал царю послание, в котором было написано: «Вместе с этим письмом я посыпаю тебе Неемана, слугу моего, чтобы ты снял с него проказу его».

Израильский царь, прочитав письмо, сильно расстроился и от бессилия что-либо сделать разорвал на себе платье: «Разве я Бог,

чтобы умерщвлять и оживлять, чтобы он посыает ко мне, чтобы я снял с человека проказу его? Вот, теперь знайте и смотрите, что он ищет предлога враждовать против меня!»

Когда пророк узнал о просьбе сирийского царя, то он отправил к царю израильскому своего посланника: «Для чего ты разодрал свои одежды? Пусть он придет ко мне и узнает, что есть пророк в Израиле».

Нееман пришел к пророку. Елисей послал к нему своих слуг со словами: «Пойди, омойся семь раз в Иордане, и обновится тело твое у тебя, и будешь чист». Военачальник подумал, что пророк смеется над больным, и, обидевшись, решил вернуться домой. Но слуги Елисея догнали его и попросили последовать совету Елисея. Военачальник семь раз омылся в реке и, к удивлению всех, избавился от проказы.

Нееман с благодарностью возвратился к пророку: «Вот, я узнал, что на всей земле нет Бога, как только у Израиля; так прими дар от раба твоего». Но Елисей не принял подарков. После этого Нееман поклялся отказаться от своего Бога и служить только израильскому.

Река имела важное значение и в эпоху эллинизма, и во времена Мишны и Талмуда. На побережье рядом с основной дорогой, по которой доставлялись товары из Тира в Дамаск, возникали поселения торговцев. Эти общины господствовали над многими европейскими поселениями, например Бет-Иерахом, Бет-Шеаном и другими.

Не так давно ученые установили, что Бет-Цейда и древняя деревня Вифсаида, имеющая важное значение для христиан, — одно и то же место. По преданию, в Вифсаиде родились трое из двенадцати апостолов: Филипп и братья Петр и Андрей.

Тот, кто был в Ватикане, наверняка видел стену, на которой высечены имена и места рождения всех Пап римской католичес-



*Рис. 56. Андреа Верроккьо.
Крещение Христа. Ок. 1470*

кой церкви. Первым стоит имя Петра, родившегося в Вифсаиде. В Евангелии говорится, что в Вифсаиде Иисус совершил много чудес: там Он накормил 5 тысяч человек пятью хлебами и двумя рыбами.

Здесь же Иоанн Предтеча окрестил Иисуса (*рис. 56*).

Незадолго до рождения Иисуса Христа в праведной семье Елизаветы и священника Захарии родился сын. Ангел явился перед Захарией и велел наречь младенца Иоанном. Он сказал, что Иоанн будет иметь такую же силу, как Илия, и подготовит народ к явлению Спасителя.

Уже в юношеском возрасте Иоанн покинул дом и отправился в пустыню. Он питался лишь саранчой и медом. Когда пришло назначенное время, Иоанн спустился к реке и поразил всех своим видом: он был облачен в грубую одежду из шерсти верблюда и подпоясан ремнем; его лицо имело суровое выражение. Иоанн призывал людей покаяться в своих грехах и говорил о пришествии на землю посланника Божьего. Многие приходили к Иоанну. И тот заставлял их окунаться в воды Иордана, чтобы таким образом очистить тело и душу. Так Иоанн совершал обряд омовения, названный впоследствии водным крещением. Поэтому нарекли его Иоанном Крестителем (*рис. 57*).

У него спрашивали:

— Кто ты?

Иоанн говорил:

— Я — не Христос.

— Тогда кем ты являешься, Илией?

— Нет.

— Ответь нам, чтобы мы смогли передать тем, от кого мы сюда прибыли. Как твое имя?

— Я — глас вопиющего в пустыне: исправьте путь Господу! Я крещу вас в воде, но стоит среди вас Некто, которого вы не знаете. Он — идущий за мною, но который стал впереди меня; я недостоин развязать ремень у обуви Его. Он окрестит народ израильский Святым Духом и огнем!

Пришло время, и Иисус отправился к Иордану, чтобы креститься у Иоанна. Тот смущился: «Я должен креститься у Тебя, почему же Ты пришел ко мне?» Иисус объяснил ему: «Пусть будет так. Ибо положено нам выполнить все, что назначено Богом». Иоанн окрестил Иисуса. Когда Христос выходил из реки, на него сошел Дух Божий в виде голубя, и Голос с небес сказал: «Вот Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение».

Рис. 57. Мазолино да Паникале. Св. Иоанн Креститель и св. Иероним



Река Иордан является важным пунктом христианского паломничества. В III веке н. э. местом крещения Иисуса, по Евангелию от Матфея, считалась Бет-Авра (вероятно, из-за значения еврейского слова «авар», который переводится как «переход»). Бет-Авра находится недалеко от впадения в Иордан реки Кельт.

Императрица Елена, мать византийского императора Константина, посетив это место, приказала воздвигнуть два храма. Первый — в честь Иоанна Крестителя, второй — пророка Илии.

После того как официально было определено место крещения, сюда стекались толпы паломников. Особенно в период Крестовых походов и на праздник Богоявления. В этот день вифлеемский епископ, священники, монахи и паломники отправлялись к реке. Облаченные в белые одежды, они точно следовали традиции, о которой сказано в Евангелии: «Иисус крестился от Иоанна в Иордане» (Марк 1:9). Здесь проводилось богослужение, возносились молитвы и верующие трижды погружались в Иордан.

Недалеко от этого места находятся маленькие кафе, где туристы могут отпраздновать крещение и приобрести маленький сувенир себе и друзьям: воду из реки Иордан, разлитую как по маленьким бутылочкам, так и по огромным сосудам, распятия, крестики и многое другое. Полагают, что иорданская вода является святой и с ее помощью можно вылечить любую болезнь и защитить себя от различных бедствий. Также считается, что нужно опустить в воду ткань, а затем сшить из нее платье.

Постепенно на побережье возводились храмы и монастыри. Многие из них пострадали во время землетрясения 1956 года, затем были восстановлены.

Из-за частых столкновений с арабами после Шестидневной войны 1967 года этот район был закрыт. Поэтому традиционное место крещения перенесли туда, где река выходит из Галилейско-

о моря. Иордан имеет важное значение не только в религиозном, но и в стратегическом плане. Вдоль побережья сооружаются оборонительные укрепления, так как в нескольких местах реку можно перейти без особого труда.

Сегодня Иордан мало напоминает нам о библейских временах. За многие годы человеческой деятельности берега сильно изменились. Большие перемены произошли в верхней части реки (до моста Бнот-Иаков) и в низовье (от Галилейского моря до Мертвого).

Преобразования связаны с планом осушения долины Хулы в 50-е годы XX века. По проекту должно было произойти осушение озера Хулы и болот, находившихся в северной части Иорданской долины. Для этого расширили русло Иордана, чтобы легче проводились осушительные работы, сделали два водоотводных канала: один в западной части для реки Снир, а другой в восточной для рек Дан и Хермон, убрали базальтовую пробку, преграждающую путь Иордану при впадении в озеро Кенерет.

В результате в окрестностях Иордана произошли большие изменения: верховья реки покрылись искусственными ручьями, болотами, прудами, затопившими местность, где встречались редкие виды животных и растений; на осушенной территории разбили земельные участки для возделывания культур. Но вскоре стало ясно, что земли не предназначены для подобной цели. В некоторых районах даже осела почва, а это грозило стать причиной обвала берегов реки.

ГАЛИЛЕЙСКОЕ МОРЕ - ОЗЕРО КЕНЕРЕТ

На протяжении многих столетий люди любовались Галилейским морем, или озером Кенерет (*рис. 58*). Изречение из Талмуда: «Господь сотворил семь морей, но отрада его — Кенерет». Спустя

Рис. 58. Галилейское море



когда-то следовал торговый путь Виа Марис, соединявший два царства. На этом море, известном христианам еще как Генинсаретское или Тивериадское озеро, происходили важные события библейской истории. Об этом озере сложено множество легенд и притч.

Согласно одной из них, здесь у Христа появились первые ученики. Однажды Иисус остановился на берегу озера. Собралось такое большое количество народа, что не осталось ни одного свободного места. Иисус разглядел двух рыбаков, разбиравших рыболовные сети. Это были братья Симон и Андрей. Христос подошел к их лодке и попросил Симона отплыть от берега. Из нее Иисус беседовал с людьми. Закончив проповедь, он посоветовал Симону: «Направьте лодку на более глубокое место. Если опустите там сети, то поймаете рыбу». Ему же ответили: «Наставник! Мы трудились всю ночь и ничего не поймали; но по слову Твоему закинем сеть».

Как только братья забросили невод, их сеть натянулась от невероятного количества пойманной рыбы. Симону и Андрею пришлось звать на помощь друзей, находившихся в другой лодке. Улов был таким большим, что лодка начала погружаться в воду. Это испугало братьев, и Симон принял умолять Христа: «Выди от

века, когда еврейский народ вернулся на побережье этого моря, писательница Рахель воспевала: «О, Кенерет, ты мой, о Кенерет... наяву ли ты был иль приснился ты мне?»

Галилейское море имеет древнюю историю. Вдоль него

меня, Господи, потому что я человек грешный!» Но Иисус ответил ему: «Не бойся, отныне будешь ловить человеков».

Братья и их знакомые Иаков и Иоанн, сыновья Зеведея, вытянули лодку на сушу и, оставив ее там, последовали за Христом. Так появилось у Иисуса четыре апостола (рис. 59).

Ивритское название озера — Кенерет — произошло от имени хеттской богини, которая являлась покровительницей рыбаков. Есть еще несколько версий происхождения названия. Согласно одной из них — из-за формы, напоминающей арфу; согласно другой — по музыке ритмичного всплеска волн.

Озеро находится в северной части Великого Сирийско-Африканского разлома и лежит на 209 м ниже уровня моря. Оно протянулось в длину с севера на юг на 22 км, в ширину с востока на запад на 14 км. Его общая площадь — 170 кв. км, глубина — 24 м, а самая глубокая точка — 43 м. Море вмещает в себя 4 миллиарда куб. м воды. Климат в этом районе — субтропический, для которого характерны долгое жаркое лето и прохладная, дождливая зима. На прибрежных долинах и равнинах произрастают тропические фрукты и овощи: ба-



Рис. 59. Альбрехт Дюрер.
Четыре апостола. 1526

ны, манго, авокадо, финики и другие. Самым важным городом этого района является Тверия. Это динамично развивающийся курорт с 34 тысячами жителей. Озеро окружает целая гостиничная индустрия.

В теплое время года воды озера делятся на две части: первая часть — теплый (22 до 30 °C), хорошо перемешанный верхний слой (эпилимнион) глубиной от 16 до 30 м, образующийся с серединой мая до конца декабря — начала января; вторая — самый глубокий (13 до 16 °C), бескислородный слой глубиной до 30 м. Зимой вода в озере перемешивается и слои сливаются воедино.

Как говорилось ранее, река Иордан впадает в Галилейское море, принося со своим потоком мусор. Его Иордан собирает по пути, пролегающем через Верхнюю Галилею, холмы Голана, а также некоторые районы Сирии и юг Ливана.

С давних времен люди селились по берегам озера. Об этом свидетельствуют остатки древних стоянок, которые позднее были затоплены водой. Но еще одним подтверждением существования поселений являются найденные в карстовых пещерах Вади Амуд каменные изделия, датируемые эпохой среднего и верхнего палеолита.

В результате археологических раскопок в Бет-Иерахе ученые обнаружили 16 исторических слоев: от каменного века до арабского периода. Греки назвали это поселение Филотерией в честь сестры Птолемея Филадельфа, эллинистического правителя Египта. Римляне переименовали селение в Арию. Кроме них, в нем побывали византийцы и арабы. Последние дали городу название Керак.

В начале XX века у Умм-Джуни одна еврейская община стала обрабатывать землю и основала кибуц Дгания. В этих местах археологи нашли древние постройки, среди которых синагога, соору-

женная во II веке н. э., римская баня IV века н. э. и воздвигнутый в VI веке н. э. византийский храм.

Озеро Кенерет знаменито своими горячими целебными источниками. Местные жители говорят, что воду в них разогревают черти по приказу Соломона. Ученые до сих пор не выяснили происхождение этих родников.

В эпоху господствования греков, римлян и византийцев побережье и окрестности озера быстро заселялись. Здесь проживало более пятидесяти тысяч человек. Некоторые поселения упоминаются в Новом Завете. Согласно легендам, в районе озера Иисус совершал чудеса и проповедовал. В этом городе археологи провели тщательные исследования, в ходе которых было найдено большое количество сооружений. Особенно интересна древняя синагога. В ней ученые обнаружили различные украшения из известняка.

Христос также побывал и в Хоразине (Коразиме), городе, находящемся на побережье Галилейского моря. Но Иисус проклял этот город за то, что местные жители отвергли его. Здесь также найдены остатки синагоги, при строительстве которой использовали черный базальт.

На западном побережье озера Кенерет, в Курси, найдены остатки монастыря, сооруженного византийцами в V веке. Он находился рядом с местом, где произошло изгнание бесов.

Согласно библейскому сказанию, Христос возвращался в Галилею, переправляясь со своими учениками на южный берег. Как только они ступили на сушу, к Иисусу неожиданно подбежал бесноватый человек. Болезнь его настигла так давно, что он перестал одеваться, забросил свой дом и жил на кладбище и пещерах, где хоронили усопших. Его часто заковывали в цепи, но с помощью дьявольской силы он разрывал любые путы и убегал.

Подступив к Христу, бесноватый кинулся Ему в ноги и закричал: «Что Тебе до меня, Иисус, сын Бога Всевышнего? Прошу Тебя, не мучь меня!» Иисус сказал: «Как имя твое?» Скопище чертей, обитающих в теле несчастного, взревело: «Имя мне — легион!» Иисус твердо намеревался изгнать их из тела больного. Четыре приялись умолять его не оставлять их без пристанища. Неподалеку паслись свиньи. Иисус решил изгнать бесов из тела человека в животных. Как только бесы вселились в стадо, свиньи взбесились, завизжали и бросились в озеро.

Свинопасы, потрясенные увиденным, кинулись бежать. Услышав рассказ пастухов, к озеру подошли люди и увидели совершенно здорового человека, стоящего рядом с Христом. Испуганная толпа решила прогнать незнакомцев, а исцеленный упрашивал Христа позволить ему идти вместе с Ним. Но Господь ответил: «Возвращайся к себе домой и расскажи всем о том, какое великое дело сделал для тебя Бог».

После того как в эти места вторглись арабы, времена спокойствия, тишины и благоденствия закончились. Началась длительная борьба за Святую землю. Арабов сменили крестоносцы, а их, в свою очередь, снова потеснили арабы. В окрестностях Тверии 4 июля 1187 года произошла битва между армией сарацинов и крестоносцами, в исходе которой королевство крестоносцев прекратило свое существование.

Многие столетия озеро Кенерет привлекает к себе толпы паломников. По их заметкам, дневникам и рукописям ученые прослеживали историю озера. К середине XIX века земля, окружающая его, находилась в упадке: не существовало карт этой местности, отсутствовали коммуникации, дороги, свирепствовала малярия, хо-

зяйничали разбойники и бандиты. Только спустя сто лет эти окрестности стали восстанавливаться, обустраиваться, заселяться израильтянами.

Но красота озера осталась прежней. Блестящие на солнце, спокойные волны сменяются грозными бурями, которые будоражат дно и мутят прозрачную воду.

Сегодня озеро является самым главным водохранилищем государства Израиль. Отсюда вода доставляется во все уголки страны. На побережье находятся солевые и серные источники, обладающие целебными свойствами. Недалеко от них соорудили бальнеологические и спа-центры, гостиницы и санатории.

Озеро так же, как и в древние времена, изобилует редкой рыбой, которой не найдешь нигде в мире. Это рыба апостола Петра, полукарп-полуокунь и др. Кстати, первым символом христианства являлась рыба. Только спустя некоторое время этот символ заменили крестом. Одними из первых рыбаков были жители Капернаума. Этот город будет следующим пунктом нашей экскурсии.

Капернаум

Капернаум расположен на северном побережье озера Кенерет. К сожалению, до наших дней сохранились только его развалины. Руины синагоги, построенной из белого известняка и напоминающей по форме базилику, были обнаружены на том самом месте, где, согласно библейской легенде, Иисус произносил свои проповеди. На остатках синагоги можно рассмотреть лепку, изображающую символы евреев: Ковчег Завета, водруженный на колесницу, и менору.

Впервые символ евреев упоминается в Библии при повествовании о скинии, которую сотворил по приказу Всевышнего ремес-

ленник Беуацель: «...И сделал он (Беуацель) менору из чистого золота, чеканной сделал менору; остав ее и стебель ее, чашечки ее, завязи ее и цветки выходили из нее. И шесть ветвей выходило из боков ее: три ветви меноры из одного бока и 3 ветви меноры из другого бока ее. Три чашечки миндалевидные на ветви другой, завязь и цветок; Так на шести ветвях, выходящих из меноры. Завязь под двумя ветвями ее; так у выходящих из нее шести ветвей. Вся она из одного чекана, из чистого золота. И сделал он семь лампад» (Шемот — Исход 37:17-23).

В приведенном выше описании меноры, освещдающей скинию, присутствует обилие образов, заимствованных из царства флоры: лепестки, завязи и цветки, чашечки и т. д. Это наводит на мысль о том, что форма меноры была навеяна природой Израиля. Ученые отыскали несколько видов растений, которые по своему виду напоминали описание меноры в Книге Исхода. Одним из них является шалфей. В литературе о растениях принято сирийское название меноры — марва. Оно созвучно с названием горы Мория, на которой праотец Авраам собирался принести в жертву Богу своего сына Исаака, на этой же горе царь Соломон построил величественный Иерусалимский Храм.

Недалеко от развалин древней синагоги построена новая церковь, где, как считается, стоял дом Симона-Петра. Здесь же находятся руины византийского храма. Новое здание храма в обычные дни закрыто. Его двери открываются лишь для группы католиков, совершающих мессу.

По преданию, после того как Иисус произнес знаменитую Нагорную проповедь, Он возвратился в город Капернаум. В нем в то время стоял римский гарнизон под предводительством центуриона, у которого был любимый слуга, страдающий сильным недугом.

Предводитель, наслышанный о чудотворных деяниях Христа, отправил к нему иудеев с просьбой о помощи. Посланцы дошли до Христа и стали умолять Его: «Этот центурион достоин Твоей помощи. Он любит наш народ и даже синагогу построил для нас». (Тех, кто поклонялся Яхве, но не являлся евреем, считали «боящимися Бога». Наверное, предводитель римского отряда относился к ним.)

Господь согласился помочь. Но, когда Он был уже на пути к больному, центурион послал к нему своих слуг со словами: «Не утруждай Себя, Господи. Не достоин я находиться в Твоем присутствии, потому я и сам к Тебе не пришел. Но стоит Тебе только приказать, и слуга мой будет исцелен. Я знаю это, потому что сам нахожусь в подчинении у моего начальника, и у меня самого в подчинении солдаты. И когда я говорю одному из них: «Ступай!», то он уходит, говорю другому: «Иди сюда!», и он приходит, или говорю слуге своему: «Сделай это», и он делает».

Потрясенный верой центуриона, Христос обернулся к людям, следующим за ним, и произнес: «Говорю вам, что не встречал Я такой веры ни у кого в Израиле». Вернувшись в дом нашли слугу уже совершенно здоровым.

После этого Спаситель приказал своим сподвижникам сесть в лодку и добраться до ближайшего берега, сам же остался в полном одиночестве, чтобы вознести молитвы Богу.

На озере разбушевался сильный ветер и поднялась буря, раскачивая лодку с апостолами. В темноте ночи люди разглядели силуэт человека, который направлялся к ним. Испуганные ученики закричали. Но Христос, достигнув лодки, успокоил их: «Не пугайтесь! Это Я! Не бойтесь!»

Петр, узнав голос Иисуса, сказал: «Господи, если это Ты, то прикажи, чтобы я мог подойти к Тебе по воде!» Иисус ответил ему:

«Подойди!» Ученик, перешагнув борт лодки, начал ступать по поверхности воды, как вдруг снова поднялся ветер. Петр испугался, вера его пошатнулась, и он упал в воду, успев только выкрикнуть: «Господи, спаси меня!» Иисус взял его за руку и потянул, при этом с упреком сказав: «Маловерный, почему ты усомнился?»

Не успели они вернуться к лодке, как шторм утих. Ученики преклонились перед Иисусом и произнесли: «Ты на самом деле Сын Божий».

Следуя по дороге, которая проходит рядом с озером, вы можете дойти до небольшого города под названием Магдала, родного города Марии Магдалины. Отсюда блудница следовала за Господом после того, как Он «изгнал из нее семь бесов». В этом городке теперь расположен храм Св. Магдалины, построенный в 1930 году.

В Магдале ученые обнаружили руины позднеримского города, монастыря, построенного византийцами, и саркофаги на месте христианских захоронений.

Табха

Следующее святое место — Табха, находящееся на севере Генисаретской равнины. Название города произошло от греческого «эптагон», что означает «семь источников». Из семи источников осталось только пять.

В этом городе находится храм Хлебов и Рыб, сооруженный в память о совершенном в библейские времена чуде. Он построен в стиле церковной архитектуры византийцев и украшен мозаикой, изображающей хлеба и рыбу. Согласно легенде, ими Христос накормил 5 тысяч голодных.

Весть о казни Иоанна Предтечи сильно опечалила Господа. Сев в лодку и переправившись через Галилейское море, Иисус укрыл-

ся от всех, чтобы усердно предаться молитве Богу. Но как только местные жители услышали о его приезде, они столпились на побережье, ожидая Его прихода. Иисус, увидев собравшийся народ, спустился к нему и излечил страдающих от недугов людей.

Окончился день, а народ оставался на берегу. Тогда ученики попросили Христа: «Место здесь уединенное, и уже поздно стало. Распусти людей, чтобы они могли пойти в селения и купить себе еды». Иисус сказал: «Незачем им уходить. Дайте им поесть». Но апостолы ему ответили: «Все, что у нас есть с собой, — это пять хлебов и две рыбы». Тогда Господь сказал: «Принесите их Мне».

Он велел людям расположиться на земле, поблагодарил Отца Божьего, взял две рыбы и пять хлебов и стал разламывать их. Его ученики протягивали еду людям. Вскоре были накормлены все 5 тысяч человек.

Церковь Первосвященства Св. Петра

У берега моря находится храм бенедиктинцев, от которого по ступенькам можно спуститься к воде и подойти к небольшой церкви Св. Петра, сооруженной на фундаменте черного базальта. По преданию, именно на этом месте Симон был возведен в сан первосвященника. Иисус нарек его латинским именем Петр, что означает «камень». Здесь Христос приказал ему: «Паси овец Моих» (Евангелие от Иоанна 21:15-19).

Церковь Св. Петра воздвигли в 1938 году францисканцы. При ее строительстве в качестве строительного материала использовались камни черного базальта, которые придали церкви скромный и довольно простой вид. Очень интересен огромный камень, расположенный внутри храма. Его называют Mensa Christi, что означает

чает «стол Христа». На этом месте Господь «копять явился ученикам своим при море Тивериадском» (Евангелие от Иоанна 21:1), и здесь они вкушали обеденную пищу.

Ученики Христа возвратились в Галилею к своим домам. Семеро из них принялись снова ловить рыбу на озере. Как-то раз целый день они забрасывали невод, но безуспешно. Неожиданно раздался чей-то голос: «Друзья, вы рыбу поймали?» Ученики ответили: «Нет». Тогда голос им сказал: «Забросьте сеть за правый борт лодки — и тогда поймаете». Так они и сделали. Но у них не хватало сил вытащить сеть, так как она была до краев заполнена рыбой. Один из рыбаков обратился к Петру: «Это же Господь!» Петр в ту же минуту бросился в воду и вплавь добрался до берега. Оставшиеся рыбаки следовали на^{*}лодке, таща за собой полные сети.

Когда рыбаки приблизились к берегу, костер был уже зажжен. На нем поджарили рыбу, и Христос своими руками отломил по куску хлеба и рыбы. Уже в третий раз Он являлся перед апостолами после Воскресения.

После обеда Господь обратился к Петру: «Симон, сын Иоанна, любишь ли ты Меня больше, чем остальные?» Петр сказал в ответ: «Да, Господи, Ты сам знаешь, что я люблю Тебя». Господь же произнес: «Позаботься же о Моих овцах». Затем Иисус снова задал Петру тот же вопрос, и вновь Его ученик ответил ему. В третий раз Христос задал Петру вопрос: «Симон, сын Иоанна, любишь ли ты Меня?». Перед глазами Петра пронеслась сцена, когда он трижды отрекся от своего Учителя, с раскаянием и любовью он сказал Ему: «Господи, Тебе все ведомо, Ты знаешь, что я люблю Тебя».

Услышав ответ Петра, Христос сказал ему: «Позаботься об овцах Моих. Истинно говорю: когда ты был молод, то подпоясывался и шел, куда хотел. Когда же состаришься ты, то протянешь руки,

и кто-то другой подпояшет тебя и поведет туда, куда ты вовсе не хочешь». Тем самым Господь пророчил казнь Петра.

В эпоху Мишны и Талмуда на этой территории располагались еврейские поселения, теперь здесь находится самая первая станция водопровода Израиля.

Церковь Заповедей Блаженства

На самом верху Заповедной горы высится восьмиугольная часовня Церкви Заповедей Блаженства. Ее построили на месте, где, согласно библейским сказаниям, Господь говорил Нагорную проповедь. Бесчисленное множество людей, собравшихся из разных городов Палестины, толпилось здесь. Пришли сюда и здоровые и больные. Каждый пытался прикоснуться к Господу, так как от него исходила святая сила. Сначала Христос свидетельствовал собравшимся, что в Царстве Божием богатые превратятся в бедствующих, а нищие и плачущие обретут счастье. Последователи Иисуса в этом мире будут находиться в постоянном гонении только из-за того, что они — ученики Христа. Но им воздастся за все деяния по заслугам на небесах.

Христос говорил и о должном поведении последователей Его: «Но говорю вам, слушающим Меня: любите врагов своих, делайте добро ненавидящим вас, благословляйте проклинающих вас, молитесь за обижающих вас. Ударившему тебя по одной щеке подставь и другую. Подавай каждому, кто попросит у тебя, и у того, кто взял твое, не требуй ничего назад».

«Поступайте с другими так, как хотели бы, чтобы с вами они поступали».

«...Не судите и не будете судимы, не осуждайте, и не будете осуждены, прощайте и будете прощены, давайте, и вам будет дано...»

Свою проповедь Христос закончил словами: «Тот, кто слышит слова Мои и следует им, будет подобен разумному человеку, построившему дом свой на скале. Пошел дождь, и вода поднялась. Подул ветер и обрушился на этот дом. Но не рухнул он, ибо его основанием была скала. Однако всякий, кто слышит эти Мои слова и не поступает согласно им, подобен глупцу, построившему дом на песке. Пошел дождь, и вода поднялась. Подул ветер и обрушился на этот дом. И дом рухнул с ужасным шумом».

Церковь воздвигли по проекту архитектора Антонио Берлуччи в 1937 году. Из-за порталов ее галереи открывается удивительный вид на озеро Кенерет. А слова из знаменитой Нагорной проповеди Христа можно найти на любом оконном стекле под самым куполом.

1. Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное.
2. Блаженны плачущие, ибо они утешатся.
3. Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю.
4. Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся.
5. Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут.
6. Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят.
7. Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божими.
8. Блаженны изгнанные правды ради, ибо их есть Царство Небесное.

(Матфей 5:3-10)

В 1,5 км к югу от озера Кенерет на берегу Иордана располагается первый еврейский кибуз в Палестине — Дагения. Дагения с иврита переводится как «vasilek». Кибуз был построен в 1909 году верующими халуцианцами, приехавшими с Украины. Сегодня это благоустроенное и интенсивно развивающееся хозяйство. На его

территории находится музей имени Гордона, посвященный достижениям кибуцного движения. Гордон, идейный отец и основатель этого движения, искренне верил в то, что евреи снова обретут свою родину только через земледелие.

У входа в кибуц стоит небольшой сирийский танк, захваченный жителями в Войне за независимость.

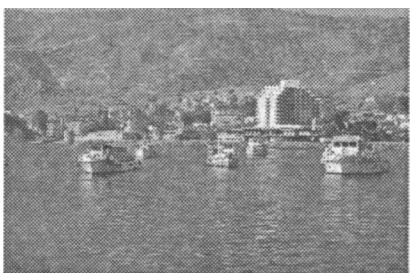
Недалеко от Дегании на берегу Галилейского моря находится кибуц Эйн Гев. До Шестидневной войны рядом с ним проходила граница с Сирией. Кибуц прославился как высокими экономическими и земледельческими темпами развития, так и концертами, собирающими каждый год иностранных и местных исполнителей. Представления организуются и проводятся под открытым небом на специально построенной сцене.

ТВЕРИЯ

Главным городом Нижней Галилеи является Тверия, находящаяся на 209 м ниже уровня моря (*рис. 60*). Тверию возвел Ирод Антипа, отпрыск Ирода Великого, приблизительно в 20 г. н. э. Несмотря на то что территориально город расположен в пределах области, по которой ходил Иисус Христос, христианство здесь не пользовалось популярностью. Оно получило распространение только VI веке н. э., когда Византия не взяла город под свой контроль. В Тверии происходили многие события евангельской истории.

Когда был уничтожен Второй Храм, в Тверии образовался духовный центр страны. Здесь дописали Иерусалимский Талмуд, впервые появилась и ввелась в обращение система гласных значков — «никудот», используемая и в наше время, тут расположился Синедрион — наивысший судебный и законодательный орган Израиля.

Рис. 60. Вид города Тверия



В середине VII века стра-
ной завладели арабы. Тверия
стала административным
центром Иорданского округа.
Затем ее заняли крестоносцы,
которых позднее сменила династия Саладина. Из-за таких
чредований власти израиль-

ский народ не мог находится здесь слишком долго. Разрушенный в результате постоянных осад город начал возводиться заново только после того, как его сдали в аренду. Была воздвигнута городская стена, сотни человек осели на этой земле, промышленность набирала темпы. Но ненадолго. После ряда стычек феллахов с бедуинами в 1660 году Тверия подверглась разрушениям.

Евреи окончательно заселили этот город лишь в 1740 году, когда визирь Эль-Омар сам позвал их. По данным 1948 года, в городе находилось 11 тысяч поселенцев, причем большая часть из них — евреи.

Старый город возвели из черного базальтового камня, что придавало его улицам мрачный и угрюмый вид. Новый город стал расти в 1912 году с квартала Яхва («братство»). За ним образовался квартал Кирят Шмуэль. В нем проживают люди с хорошим достатком. После провозглашения независимости построили Верхнюю Тверию.

Каждый турист хочет приобщиться к культурному наследию Тверии, побродить по ее замечательным улочкам. На одной из них стоит усыпальня знаменитого еврейского мыслителя Маймонида,

жившего в 1135–1204 годы. Он систематизировал и опубликовал первые своды законов иудаизма «Мишна». Рядом с ним покоится Акива, духовный учитель Бар-Кохбы, и мудрец Иоханаан бен-Закай, свидетель разрушения Второго Храма. Рядом с усыпальницей расположен прекрасный городской парк.

Внутри развалин древней синагоги, возведенной вблизи горячих минеральных ключей Хамат Тверия, можно увидеть удивительный пол, на котором мозаикой выложены знаки зодиака. Вблизи источников вод в 1955 году была построена водолечебница, здание которой поражает своей архитектурой. Кроме того, Тверия славилась своими банями уже во времена римлян и турок.

Сегодня Тверия — великолепный туристический центр, превосходно вписывающийся в горный ландшафт и открывающий перед местными жителями и путешественниками неповторимые пейзажи озера Кенерет.

Окрестности **Тверии**

Если путешествие по Тверии вас не утомило, то можно побродить и по ее окрестностям. Дальнейший путь лежит по восточному краю озера, проходит через источники Хамат Гадер с водолечебницей и бассейном, пересекает крокодиловую ферму, построенную в 1982 году, затем упирается в гору с овальной верхушкой. Сусита (что значит «лошадиная») — вот название этой горы. Ее высота 350 м, и надо затратить 40-50 минут чтобы взобраться на нее. На вершине вы найдете развалины городов эллинистического и римского периодов, а также большие прямоугольные камни, бывшие частью мощной городской стены.

За горой находится селение Коразим. В его окрестностях выращивают сочные и вкусные дыни. Согласно Евангелию, именно

здесь Иисус Христос заклеймил своих соплеменников, не желающих покаяться в своих грехах.

Следующая святыня находится в долине Арбель, недалеко от вулкана Хиттин. Это могила Итро. Гробница по своей форме напоминает купол мечети и отличается богатством внутреннего убранства: везде на полах расстелены прекрасные персидские ковры. Считается, что на этом месте султан Саладин одержал победу над своими врагами крестоносцами.

Если вы продолжите путь вдоль дороги, то окажетесь в Кане. В этом древнем городе, по преданию, Господь сотворил свое первое чудо. В то время в городе праздновалась свадьба, на которой присутствовали Богоматерь с Сыном Божиим, где Он и превратил простую воду в красное вино, когда угощение для гостей закончилось (рис. 61).

В разгар веселья оказалось, что вино иссякло. Узнав об этом, Христос велел людям наполнить воду в бочки, стоящие во дворе дома. Как только бочки были наполнены, Иисус приказал: «Теперь наберите немного воды и отнесите распорядителю торжества».

Распорядитель торжества, испробовав, обратился к же-



Рис. 61. Паоло Веронезе.
Брак в Кане. Фрагмент. 1563

ниху: «Люди всегда угощают гостей хорошим вином в начале пира. После, когда уже опьяняют, подают вино похуже. Почему же ты приберегал лучшее вино до сих пор?»

На месте, где Христос сотворил это чудо, впоследствии был воздвигнут храм, который затем подвергся разрушению. Современное здание стоит на его руинах. Главной достопримечательностью храма является мозаичный пол, выложенный в IV веке н. э. Сюда часто приходят молодые пары, чтобы обвенчаться. Жениха и невесту проводят в специальное помещение, расположенное в склепе. Здесь можно увидеть сосуд для воды в форме кувшина. Согласно легенде, этот кувшин использовал Иисус при превращении воды в вино.

МЕРТВОЕ МОРЕ

Мертвое море — это самая глубокая впадина на земном шаре. Оно располагается на 400 м ниже уровня Средиземного моря. Ученые считают, что впадина образовалась в результате опускания части суши, образовавшей долину Иордана (*рис. 62*).

Море раскинулось на 76 км в длину и 17 км в ширину. Его средняя глубина — 161 м.

Еще одна особенность моря: вода в нем настолько соленая, что ни одна рыба или другое животное не может здесь обитать. Именно поэтому оно стало называться Мертвым. Однако в конце XIX века израильский микробиолог Вулкани в течение 4 лет проводил здесь тщательные исследования, в результате которых обнаружил специфический мир микроорганизмов.

Древние названия Мертвого моря — Море соли и Содомское море. Арабы называют его морем Лота, так как, согласно библейс-



Рис. 62. Долина Иордана с высоты птичьего полета

ким сказаниям, в поселении Бени-Наим, что в Хевроне, находится гробница Лота. Ее обнаружили в IV веке н. э. Южнее могилы Лота на горной вершине можно увидеть развалины древнего храма.

По преданию, с этой вершины Иудейских гор Авраам наблюдал за разрушением Содома и Гоморры и бегством семьи Лота. В полу храма до сих пор сохранились следы ступней и колен праотца.

Авраам узнал, что Бог в скором времени разрушит города Содом и Гоморру из-за того, что в них живут только неисправимые грешники. Праотец Авраам сказал Господу: «Да не прогневается Владыка, что я скажу однажды: может быть, найдется там десять праведников?» Господь сказал: «Не истреблю ради десяти».

И вот однажды вечером пришли два ангела к дому Лота. Лот увидел их, встал и поклонился до земли. И сказал Лот: «Государи мои, зайдите в дом раба вашего и ночуйте, а поутру пойдете в путь свой». Ангелы отказывались, но праведник сильно упрашивал их, и вошли они в дом его. Лот сделал им угощение, принес пресные хлебы, и они ели. Но еще не легли они спать, как дом Лота окружили жители Содома, от молодого до старого, вызвали Лота и требовали выдать им незнакомцев. Лот умолял их отступиться, он запер за собою дверь, говоря: «Братья мои, не делайте им зла. Возьмите лучше двух моих непорочных дочерей, делайте с ними все, что вам угодно; только людям сим не делайте ничего, ибо пришли они под

кров дома моего». Толпа же продолжала неистовствовать, взломала двери дома и уже ворвалась было внутрь, как ангелы поразили слепотой всех злодеев.

Ангелы рассказали Лоту о том, что Бог послал их истребить Содом. Поэтому Лоту необходимо вместе со своей женой и двумя дочерьми бежать из города до рассвета (*рис. 63*). Но Лот медлил с уходом, потому что не хотел оставлять свой родной дом. Кроме того, мужья дочерей отказались покидать город, считая предсторожение праведника шуткой. Тогда ангелы взяли за руку Лота, его жену и дочерей, вывели его из Содома и поставили вне города, сказав: «Спасай душу свою; не оглядывайся назад и нигде не останавливайся в окрестности сей; спасайся на гору, чтобы тебе не погибнуть».

Дождь из огня и серы накрыл Содом и Гоморру. Так ниспреверг Господь грешные города и всю окрестность, и всех жителей. Лот вместе со своей семьей спешили от погибающего города. Вдруг жена Лота, отстав от остальных, оглянулась на безбрежное море огня и в ту же минуту превратилась в соляной столп.

По шоссе, следующему вдоль Мертвого моря в город Эйлат, можно дойти до наскальной пещеры. Рядом с ней стоит тот самый соляной столп, названный Женой Лота. Его очертания действительно напоминают человеческую фигуру.

Взойдя на вершину горы, праотец Авраам наблюдал, как пламя огня сжирает Содом и Гоморру. Над сожженными городами клубился черный дым. Огонь не пощадил даже землю. Земля обрушилась, и на месте провала образовалось такое соленое озеро, что в нем не могла жить ни одна рыба. Отсюда и произошло название «Мертвое море». В старину пилигримы рассказывали, что в сол-



Рис. 63. Гвидо Рени. «Лот с дочерьми, покидающий Содом». 1615–1620 гг.

нечную и ясную погоду на дне моря можно рассмотреть руины сожженных Богом Содома и Гоморры.

Концентрация солей в море удивительна: в 1 л воды содержится 257 г солей.

Больше половины солей приходится на хлористый калий, который широко применяется в промышленности и является важным составляющим многих химических удобрений.

Следующее по степени востребованности вещество — бром. Наряду с калием, он является сырьем для многих видов производства. Основан концерн «Предприятия Мертвого моря»; большая

часть выпускаемой им продукции закупается зарубежными компаниями. Вода Мертвого моря славится своими лечебными и косметическими свойствами. Как установлено специалистами, купание в нем само по себе очень благоприятно для здоровья человека.

Но, наряду с посещением пляжей, можно принимать водные процедуры, в которых используется концентрированный солевой раствор, грязелечение, употреблять гормональные препараты, производимые из морских солей, использовать в лечебных целях сернистые источники, находящиеся в окрестностях моря. Более того, ученые определили, что особая климатическая среда Мертвого моря способна избавить от тяжелых заболеваний и прежде всего от бронхиальной астмы.

Эйн-Геди

На западном побережье Мертвого моря среди пустыни расположился прекраснейший оазис Эйн-Геди (*рис. 64*). Посмотрев с 200-метровой вершины одного из высоченных утесов, вы с легкостью найдете его. С западной стороны оазис окружен утесами, с северной — Нахаль Давидом; Нахаль Аруютом — с южной; берегом Мертвого моря — с восточной.

Название этого зеленого уголка происходит от источника, бьющего в его центральной части. Когда-то это место удивляло путников обилием источников. Их осталось всего лишь пять. Они угадываются по наличию зелени, которая создает контраст между оазисным раю и желто-коричневой пустыней.

Впервые об Эйн-Геди упоминается в Библии. О нем говорится как о месте, где Давид скрывался от Саула. Историк Иосиф Флавий, живший во времена Второго Храма, дал описание оазиса.

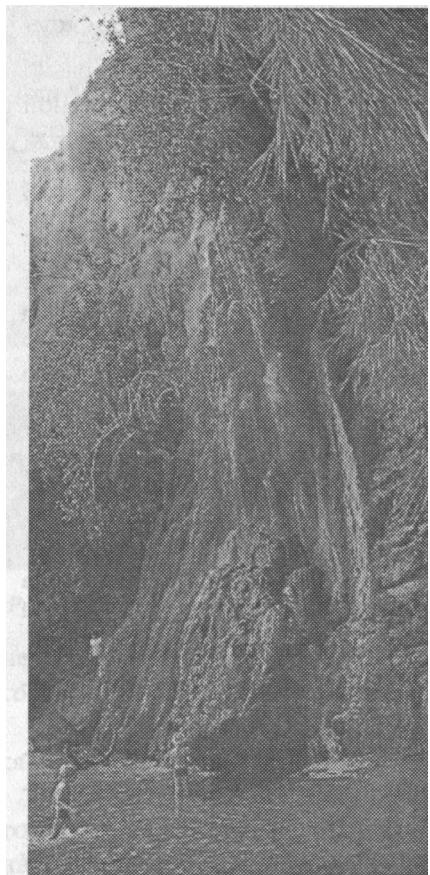


Рис. 64. Оазис Эйн-Геди

Близлежащие пещеры служили убежищем населению Эйн-Геди во время восстания Бар-Кохбы. Покинув принадлежащие им дома, жители спрятались, забрав с собой только самое необходимое: документы, личные бумаги и записки своего предводителя — Бар-Кохбы.

С незапамятных времен люди выращивали на этой земле финиковые пальмы, фруктовые деревья, бальзамник, из которого изготавливали ароматические масла. Производство масел приносило большую прибыль. Так, Евсебий, архиепископ Кесарии, говорил об Эйн-Геди как о «большом поселении иудеев» и о месте изготовления бальзаминового масла. Местные жители пользовались бо-

гатством Мертвого моря, добывая из него соль и другие ценные вещества. На территории оазиса археологи провели тщательные исследования, в ходе которых нашли много предметов, имеющих

историческую ценность. Среди них очень интересны находки возле ключа. Это, прежде всего, хорошо сохранившееся сооружение, построенное в IV тысячелетии до н. э. Строители храма прекрасно справились с задачей, расположив его возле источника и главной дороги, поднимающейся из города оазиса вверх на утес и ведущей на юго-запад до столицы Израиля.

В южной части оазиса, в местности под названием Нахаль Мишмар, находится Пещера Сокровищ. В ней были обнаружены сокровища: уникальные вещи из меди, набалдашники для жезлов (ученые так и не установили цель их изготовления), изделия из зубов гиппопотама.

Во второй половине VII века до н. э. в Тель-Горене, в самом центре оазиса, возродилось большое поселение, на месте которого при раскопках появились остатки построек, уничтоженных пожаром, множество керамической посуды. В двух домах ученые нашли печати с написанными на иврите именами, принадлежащими, вероятно, хозяевам домов.

Также обнаружились предметы, изготовленные из глины и напоминавшие по форме сосуды для воды. Ученые определили дату разрушения этого поселения — 582–581 годы до н. э. В то время в Иерусалим вторгся царь Вавилонский, Навуходоносор.

Практически сразу после разрушения поселение было восстановлено. Спустя несколько десятилетий оно приобрело стратегическое значение: во II веке до н. э. восточный берег Мертвого моря захватили хасмонеи, и через эту территорию пролег водный путь, связывающий два берега царства.

Главной находкой на территории оазиса считается древняя синагога Эйн-Геди. Мозаичный пол здания выложен геометрическими фигурами с изображением различных птиц. В верхней

части пола, недалеко от возвышения, показаны три семисвечника. Но самое интересное в синагоге — таинственная напольная надпись, половину которой выполнена на иврите, а половина — на арамейском языке. На иврите перечислены прародители от Адама до Яфета, знаки зодиака и месяцы года. Надпись раскрывает запреты, которые не позволяют членам общины воровать, плевать и раскрывать тайну города. Здесь же описываются наказания для нарушителей запретов.

До сих пор ученые не могут разгадать тайну древнего города. Одни полагают, что она связана с политикой, другие — с религией, третья считают, что тайна заключена в изготовлении масла. Что касается последнего, то это маловероятно, потому что греческим и римским мастерам секрет масла был известен еще до того, как построили синагогу. Так что здесь еще много неясного и таинственного. После того как был разрушен храм, поселение опустело, и многие годы в нем никто не проживал. Теперь же огромное количество туристов изумляется прекрасным оазисом в пустыне и изобилию исторических памятников, красивейшим пейзажам каньонам с несущимися по ним потоками воды, богатой разнотипности и животным.

Масада

Две тысячи лет назад израильскую землю завоевали римляне. В то время на ней жили потомки хасмонеев, которые некогда поднялись на борьбу против греков. Как и их предки, они не могли подчиняться чужеземцам, так как были свободолюбивым и гордым народом, почитающим Заветы Торы и поклоняющимся только своему Богу.

Многие из них могли отдать свою жизнь за освобождение родной земли, лишь бы ее не попирали иноземцы. Этих людей называли каннаимами (греч. зелоты), т. е. ревнителями. Они поднимали восстания в разных уголках страны. Римские войска с особой жестокостью подавляли выступления зелотов. Но сопротивление ни на минуту не прекращалось. В 66 году н. э. не только разрозненные группы людей, но весь народ поднялся на борьбу против завоевателей. Так началась Первая иудейская война.

Четыре года продолжались военные действия. Сопротивление израильтян было настолько яростным, что практически все римское войско погибло и римскому императору пришлось вызывать на подмогу новые отряды. В результате восстание жестоко подавили. Тит захватил израильскую столицу и сжег Иерусалимский Храм. Истребив огромное количество жителей города, римляне никак не могли сокрушить три крепости: Геродион, Макхор и Масаду. Воины Геродиона мужественно сражались, но перевес был на стороне врагов. Второй пала крепость Макхор. Взяв одного из повстанцев в заложники, римляне пытали его. Когда другие участники сопротивления узнали об этом, то захотели сдаться, но только при одном условии: если их оставят в живых.

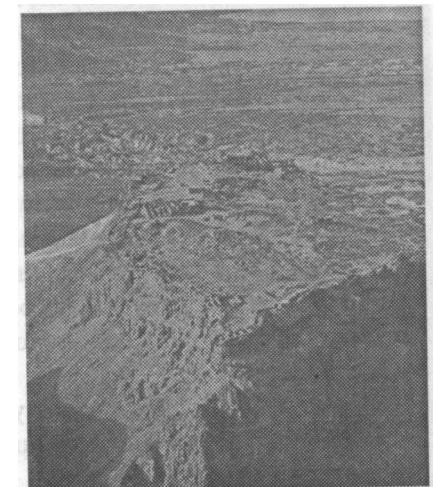


Рис. 65. Масада

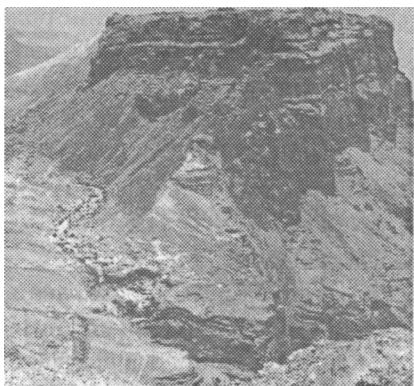


Рис. 66. Южный склон горы, на которой расположена Масада

вят в живых. Римляне согласились. Но после того как крепость пала, они забыли о своем обещании и расправились с повстанцами.

Свободной оставалась только крепость Масада (*рис. 65*). Возведенная на вершине высокой скалы, стоявшей на бе-

регу Мертвого моря, она была практически неприступной (*рис. 66*). Укрывшиеся здесь зелоты и их семьи подчинялись предводителю Эльзару бен Яиру. Всего в крепости насчитывалось 960 отважных человек, готовых сражаться до последнего вздоха.

Как следует из рукописей Иосифа Флавия, сооружение впервые превратил в крепость первосвященник Ионатан. В 40 году до н. э. на иудейский престол взошел Антигон II, а Ирод, покинув Иерусалим, скрылся в Масаде со своей семьей. Затем, оставив родных под защитой 800 воинов, он отправился в Рим. Антигон пытался завоевать Масаду. Но попытка оказалась безуспешной. Защитники крепости, изнемогавшие от недостатка воды, возникшего в результате длительной осады, были спасены внезапным дождем, который наполнил водой крепостные бассейны и водохранилища (*рис. 67, 68*).

В 37 году до н. э. власть в Иудее захватил Ирод. Он укрепил Масаду, используя ее как убежище в случае новых вторжений чужеземцев.

Историки полагают, что период между 6 и 66 годами н. э. в крепости находился римский отряд. В 66 году во время Первой иудейской войны предводитель зелотов Менахем завоевал Масаду. На протяжении восстания крепость являлась убежищем для тех, кто не хотел оказаться в плену у римлян.

В 72 году Масада осталась единственным очагом сопротивления. Десятый римский легион осадил крепость (*рис. 69*). Воины насыпали вал высотой 70 м и передвигали по нему мощный таран, с помощью которого им удалось пробить в стене брешь. Один из участников сопротивления убедил защитников крепости покончить с собой, чтобы избежать позорного плена. Иосиф Флавий, опираясь на рассказ двух женщин, чудом спасшихся с пятью детьми, описывает последние часы жизни восставших: мужчины убили всех женщин и детей, а потом по жребию — друг друга. Последний из осажденных поджег крепость и покончил с собой. Победители разместили в крепости свой гарнизон.

Впервые Масада была идентифицирована в 1838 году. Главная заслуга в этом принад-

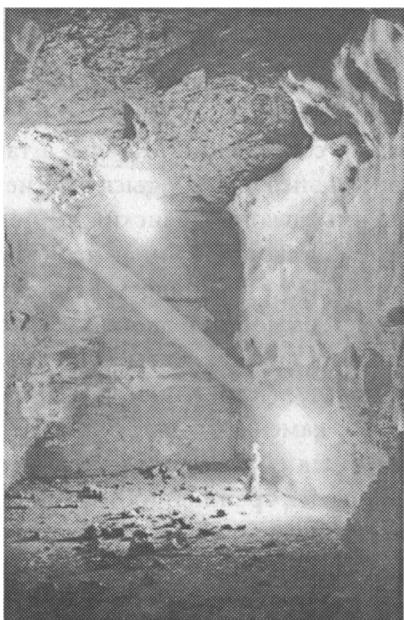


Рис. 67. Бассейн для хранения воды



Рис. 68. Гигантский бассейн, вырубленный в скале для хранения воды

лежит ученому Э. Робинсону. В 1955 и 1956 годах на территории крепости проводились археологические раскопки, благодаря которым стало возможным тщательное изучение укреплений Масады. Спустя восемь лет ученые вновь обратили пристальное

внимание на крепость. Сформировали новую исследовательскую группу во главе с Ядином. В ходе ее работы удалось восстановить часть сооружений Масады, а также обнаружить следы построек эпохи энеолита (IV тысячелетие до н. э.), водохранилища, сооруженные в доиродианский период; различные монеты с изображением Александра Янная периода правления хасмонеев.

Как уже говорилось, Масада расположена на вершине скалы и обнесена мощной двойной стеной. Внутри крепость разделена на помещения-казематы (*рис. 70*). В стене находятся 30 башен и 4 ворота, выстроенные в виде квадратных комнат с двумя входами, с каменным полом и сиденьями вдоль толстых стен, украшенных фресками. Масада имела водопровод, состоявший из вырытых траншей и отводов для дождевой воды, поступавшей из двух каньонов.

На обрывистом уступе скалы высится дворец Ирода (*рис. 71, 72*). Это величественное трехъярусное строение. Верхний ярус пред-

ставляет собой просторный полукруглый балкон. В его южной части располагаются четыре комнаты, служившие, вероятно, личными покоями царя. Пол в этих комнатах выложен мозаикой, черные и белые плитки которой образуют замысловатый геометрический



Рис. 69. Надпись, которая свидетельствует о нахождении десятого римского легиона в столице Израиля

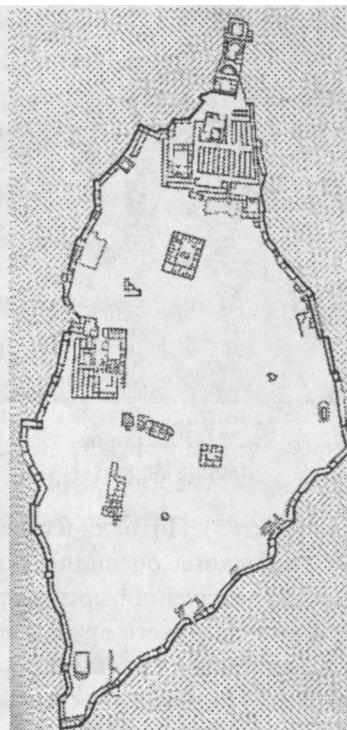


Рис. 70. Общий план Масады

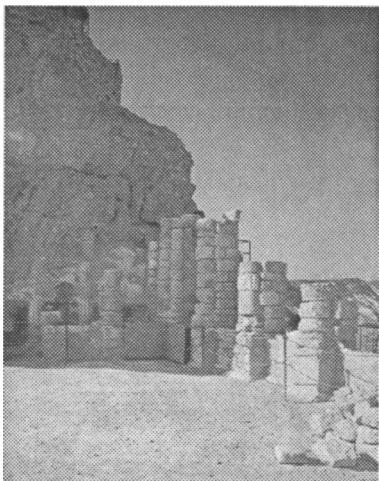


Рис. 71. Развалины дворца Ирода

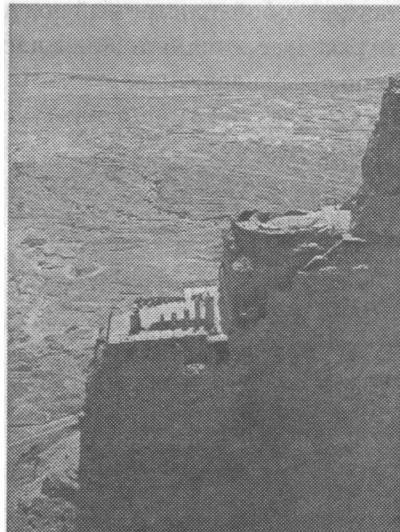


Рис. 72. Вид дворца Ирода после реставрации его нижней ступени

узор (*рис.73*). Потолки и стены покоев украшены фресками . По фасаду балкона, очевидно, был установлен ряд колонн (*рис. 74*).

Второй, средний, ярус дворца — терраса. Она располагается на 20 м ниже верхнего яруса и имеет две круглые стены, служащие основанием для колонн первого яруса. В восточном углу террасы находится помещение, стены которого украшены фреской, и еще один ряд колонн.

Третий ярус, самый нижний, — это приподнятая платформа квадратной формы (*рис. 75*). По периметру платформа обнесена низкой стеной, над которой возвышаются колонны среднего яру-

са. Здесь же находилась баня в римском стиле.

В качестве дополнения к дворцу в западной части крепости Ирод возвел официальную резиденцию, которая занимала площадь 4 тыс. кв. м и включала в себя несколько десятков помещений.

В юго-восточной части резиденции располагались царские покои, включающие огромный приемный зал, украшенный мозаичным полом и связанный с тронным залом, служебными помещениями, банями (*рис. 76*), бассейном (*рис. 77*) и складами

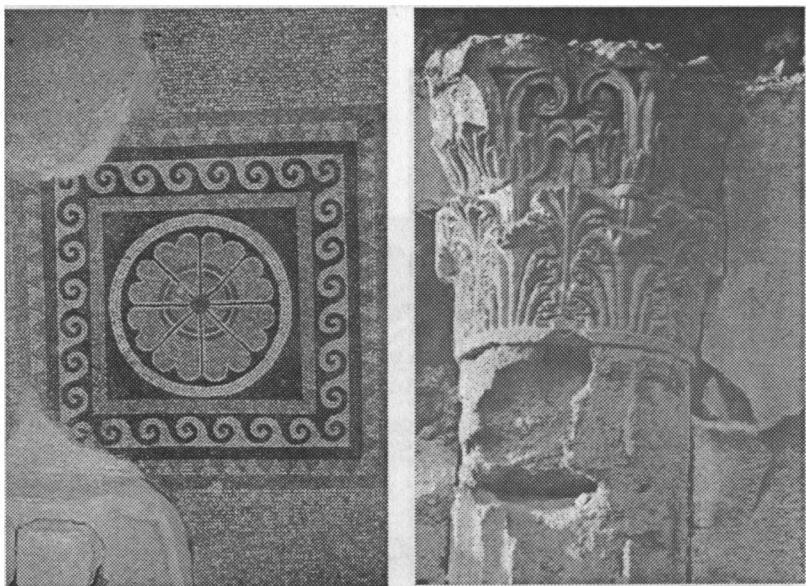


Рис. 73. Мозаичный пол в одном из помещений дворца Ирода

Рис. 74. Колонна дворца Ирода

(рис.78).Проведенные в Масаде раскопки дают представление об образе жизни повстанцев. Например, богатое убранство дворца Ирода не соответствовало потребностям зелотов, поэтому во время их пребывания в крепости все дворцы пришли в упадок, так как обустраивались под командные посты и общественные здания. Декоративные элементы дворцов участники сопротивления использовали в качестве строительных материалов.

Многие зелоты предпочитали жить в землянках и темницах недалеко от внешних стен Масады. В жилых помещениях повстанцев археологи обнаружили многочисленную утварь: предметы,

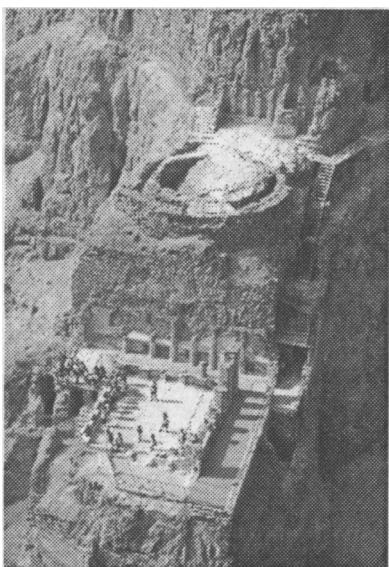


Рис. 75. Нижний ярус дворца Ирода

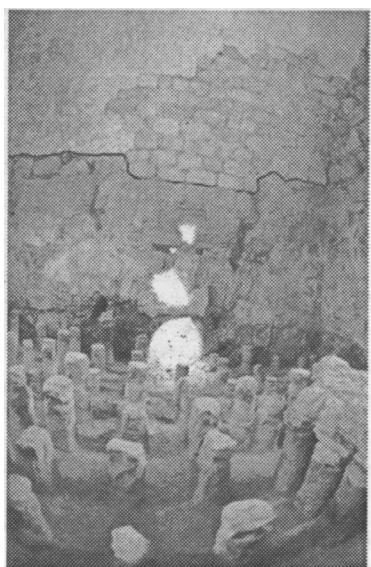


Рис. 76. Развалины бани в Масаде



Рис. 77. Остатки ритуального бассейна в Масаде

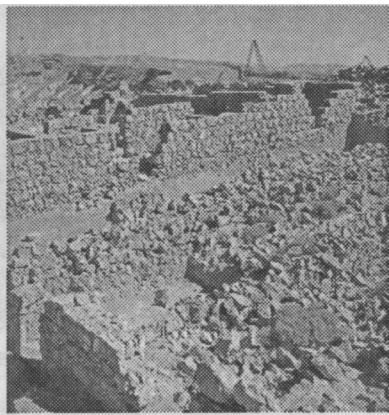


Рис. 78. Развалины продовольственных складов Масады

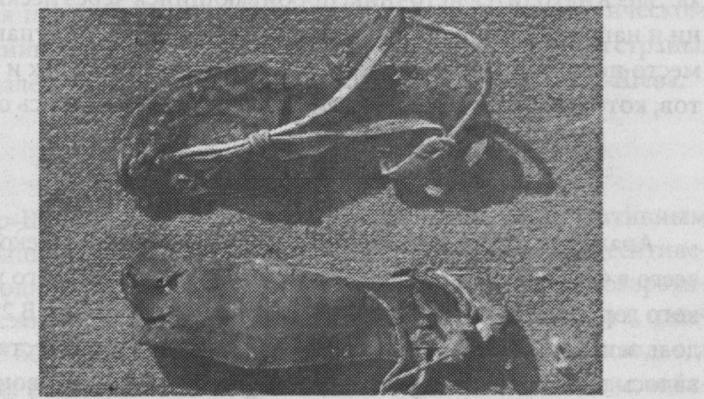


Рис. 79. Женские сандалии периода восстания, найденные на территории Масады



Рис. 80. Различные предметы обихода, найденные во время раскопок Масады

сделанные из бронзы и камня, одежду, корзины и т. п. (рис. 79, 80). Обгоревшие остатки личных вещей на- вели археологов на мысль, что повстанцы перед самоубийством сожгли все свое имущество. При раскопках были обнаружены останки 25 мужчин.

Оазис Эйн Фешха

На побережье Мертвого моря расположился оазис Эйн Фешха. Здесь находится источник, пробивающийся через пески пустыни и наполняющий два искусственных бассейна для купания. Это место пользуется популярностью как у израильтян, так и у туристов, которые с огромным удовольствием проводят здесь отпуск.

Арад

Арад (рис. 81) находится в восточном Негеве. Недалеко от него, всего в 4 км, располагается Тель-Арад — руины древнего ханаанского города, название которого встречается в Библии. В 2700 году до н. э. древний город подвергся разрушению. На его месте образовалось поселение со святилищем кенитов, ведущих свою родословную от Моисея. В X веке до н. э. в этом городе Соломон воздвиг крепость, простоявшую до разрушения Иерусалимского Храма.

Рис. 81. Арад

Большой интерес представляет обнаруженный в Араде храм, являющийся первым когда-либо найденным в ходе археологических раскопок святилищем израильтян. Обширная планировка, а также ориентация на запад делают его похожим на Иерусалимский Храм. Во внешнем дворе святилища находится «жертвенник всесожжения» — квадратная плита, каждая сторона которой равна пяти локтям.



Современный Арад был основан в 1961 году. На протяжении 40 лет он успешно развивается не только в промышленном (город славится перерабатывающими заводами), но и в туристическом отношении. Город является крупным курортным центром страны.

Недалеко от Арада находится столица Негева — Беэр-Шева.

Беэр-Шева

Беэр-Шева является столицей Негева, его административным и промышленным центром (*рис.82*). Этот город многие десятилетия находился в запустении. И только в 1880 году турки возвратили его к жизни. В 1901 году Беэр-Шева стал центром округа, населенного бедуинами. В 1917 году город занял британский мандат, а во время Шестидневной войны сюда вторглись египетские войска, которые затем покинули город вместе с арабским населением. В 1948 году Беэр-Шева начали заселять евреи.



Рис. 82. Беер-Шева

Беер-Шева — довольно крупный культурный центр, в котором, кроме фабрик и заводов, работает Негевский университет им. Бен-Гуриона, открыт медицинский комплекс Негева, театр, стадион и т. д. Беер-Шева стал второй родиной российских переселенцев. Город имел важное значение и в библейские времена.

Его называли Версавией. Именно здесь царь Герара, Авимелех, заключил союз с Авраамом и Исааком.

Согласно библейским сказаниям, праотец Авраам вместе со своей женой Саррой отправился на юг Палестины (Ханаана) и раскинул свои шатры на местности между городами Кадешом и Суром. Обосновавшись на лугах, Авраам часто посещал царя Авимелеха и даже подружился с ним. Так как праотец представлял Сарру как сестру, Авимелех, полюбив ее, выпросил у Авраама разрешение забрать ее в свой гарем. Но Бог разгневался на царя и приказал возвратить жену праотцу нетронутой. Удивленный Авимелех обратился к Аврааму: «Что ты с нами сделал? Чем я согрешил против тебя, что ты навел было на меня и царство мое великий грех?» Авраам же ответил: «Я подумал, что нет на месте сем страха божия и убьют меня за жену мою. Да она и подлинно сестра мне; она дочь отца моего, только не дочь матери моей; и сделалась моей женою. Когда Бог повел мне странствовать из дома отца моего, то я сказал

ей: «Сделай для меня сию милость, в какое ни придем мы место, везде говори обо мне: «Это брат мой».

Авимелех не стал сердиться на своего друга, разрешил ему поселиться в своем царстве и принес ему в дар множество коров, овец и рабов. Кроме того, он подарил Сарре тысячу сребреников.

Прошли годы. Сын Авраама, Исаак, жил тихой и спокойной жизнью в Хевроне. Но вот в городе наступила засуха, за которой последовал голод. Исаак со своей супругой Ревеккой принял решение отправиться к царю Герара, другу своего отца.

Местные жители так восторгались прелестью Ревекки, что Исаак все время пребывал в страхе, думая, что его могут убить, чтобы заполучить красавицу. Поэтому он всем представлял ее как сестру.

Как-то Авимелех из окна своего дворца увидел Исаака, заигрывающего с Ревеккой, и обо всем догадался. Он позвал к себе сына Авраама и сказал: «Вот эта жена твоя; как же ты сказал: «Она сестра моя»?» Встревоженный Исаак ответил: «Потому что я подумал: не умереть бы мне ради нее».

Рассерженный Авимелех сказал: «Что это ты сделал с нами? Едва один из народа не совокупился с женою твою, и ты ввел бы нас в грех». Все же царь простил Исааку его обман и приказал всем жителям своего царства держаться подальше от красавицы Ревекки.

Успокоившись, Исаак поселился в Гераре, принялся пасти овец и возделывать землю. Да так умело, что собирал большие урожаи. Через несколько лет он скопил большой капитал, нажил огромное стадо овец и другого скота, рабынь и рабов.

Уже в преклонном возрасте Исаак перевез свою семью и имущество в Вирсавию, где соорудил жертвенник Богу. В этот город затем прибыл царь Авимелех, чтобы выпросить у Исаака прощение за причиненные ему обиды. В пути его сопровождали друг

Ахузат и военачальник Фихол. При встрече с царем Исаак сказал: «Для чего вы пришли ко мне, когда вы возненавидели меня и выслали меня от себя?» Авимелех ответил: «Мы ясно увидели, что Господь с тобою, и потому сказали: поставим между нами и тобою клятву и заключим с тобою союз, чтобы ты не сделал нам зла, как мы не коснулись до тебя, а делали тебе одно доброе и отпустили тебя с миром; теперь ты благословен Господом».

Так был заключен договор между евреями и местным царством. Исаак в честь высоких гостей устроил праздник, после которого отпустил царя и его спутников домой.

По другой библейской легенде, в этом городе делал жертвоприношения Иаков (*рис. 83*). После того как Иаков отомстил Емору за позор своей дочери Дины, он постарался как можно скорее покинуть Сихем, так как боялся мести соседних народов. Ночью к нему явился Яхве и сказал: «Встань, пойди в Вефиль и живи там; и устрой там жертвенник Богу, явившемуся тебе, когда бежал от лица Иисава брата твоего». На следующий день Иаков приказал своему народу покончить с идолопоклонством: «Бросьте богов чужих, находящихся у вас, очиститесь, и перемените одежды ваши; встанем и пойдем в Вефиль; там устрою я жертвенник Богу, который услышал меня в день бедствия моего и был со мною в пути, который я ходил». Последовав указанию, его родственники зарыли в землю недалеко от города предметы языческого культа, доставленные когда-то из Месопотамии.

После этого Иаков отправился в путь. Жителей окрестных городов охватил великий страх перед Богом, поэтому никто его не стал преследовать. Придя в Вефиль, Иаков построил жертвенник Богу, назвал это место Эль-Вефилем и принес в жертву животных. На следующий день Яхве снова явился Иакову, во второй раз на-

Рис. 83. Хуан де Рибера. Иаков со стадом ягнят. 1638

рекая его Израилем, и произнес: «Я Бог всемогущий, плодись и умножайся; народ и множество народов будет от тебя, и цари произойдут из чресл твоих. Землю, которую Я дал Аврааму и Исааку, Я дам тебе и твоему потомству».

После этого Иаков вместе со своей женой Рахилью отправился в Ефрафу (Вифлеем). В пути у Рахили начались роды.

Вскоре она произвела на свет сына, а сама в муках умерла. Перед смертью Рахиль нарекла младенца Бенони, что значит «сын мучений». Но Иаков, обрадовавшись двенадцатому сыну, назвал его Вениамином, что означает «сын правой руки». Не суждено было Иакову спокойно жить в Ханаане, поэтому он поселился в Гадере. Но и в этом городе его преследовали беды. Один из его сыновей, Рувим, вступил в преступную связь с наложницей Валлой. Эта новость потрясла Иакова, и он переехал в Мамре, где ожидал показавшегося сына.

Наконец пришел тот день, когда Рувим приехал к нему. Радость старика была велика и, прожив счастливым последние дни, Исаак умер в возрасте ста восьмидесяти лет. На его похороны собрались все братья, которые положили его в семейную могилу в гроб-



нице Махпела, где хранились останки праотца Авраама и его жены.

На территории Беер-Шева проводились археологические раскопки, в результате которых были обнаружены остатки древних построек, сооруженных в IV тысячелетии до н. э. После того как царство перешло во власть израильтян, город стал принадлежать колену Иехуды, а после него — колену Шимона. Во времена Судей Беер-Шева стал центральным городом, важность которого доказывают слова «от Дана до Версавии» (Суд. 20:1).

При археологических раскопках найдены руины города эпохи Судей, достигшего культурного и экономического расцвета во времена правления царя Давида и Соломона. В эпоху римского владычества город являлся центром Лимас Палестины Секонда — линии оборонительных сооружений, построенных от Рафаха до Мертвого моря. Во времена византийцев город являлся резиденцией епископа. В нем существовало множество храмов. В эпоху вторжения арабов жители оставили город.

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ НА СВЯТОЙ ЗЕМЛЕ

В прошлом веке увидеть огромные толпы паломников из России в Яффе было делом обыкновенным. На суднах прибывали в город тысячи русских. Крестьяне следовали в Иерусалим от самой Одессы, куда частенько добирались пешком. Многие годы люди копили средства, чтобы хотя бы уже в преклонном возрасте совершить паломничество в Святую землю. Страдающие направлялись сюда в надежде обрести здоровье или вознести последнюю молитву и упокоиться на священной земле. Билет на обратный путь обходился в 12 рублей и действовал весь год. В конце XIX века

на ежегодное празднование Пасхи в Иерусалим прибывало не менее 15 тысяч человек.

Многие отправлялись в путешествие на судах, в страшной тесноте, практически без удобств. Английский писатель Стивен Грэхем в 1913 году выпустил книгу под названием «С русскими паломниками в Иерусалим», в которой можно прочитать о том, как проводили время паломники на борту судна: «Человек двести русских мужчин и женщин сидели с зажженными свечами. Посреди кружка обыкновенно читал вслух кто-нибудь из крестьян, и его глубокий голос звучал в общей тишине. Чтения продолжались далеко за полночь. Все сидели на палубе, охваченные чувством покоя и неизъяснимой радости. Наконец чтение смолкало и наступала тишина — лишь стук машины и ветер в снастях».

Прибыв в Яффу, паломники с большим трудом добирались до суши: якорная стоянка постоянно подвергалась ударам сильных береговых ветров. Иосиф Флавий пишет о том, что в 67 году н. э. израильский народ, спасаясь от римских завоевателей, укрылся на судах. Но неожиданно начался шторм, и все евреи погибли: большинство из них утонуло, остальных же убили римляне, когда корабли были выброшены морем на берег. Та же участь постигла и путешественников, прибывших в Святую землю во времена крестоносцев.

С тех пор ничего не изменилось. По-прежнему для перевозки паломников на сушу приходится пользоваться обычными лодками. Так как русские путешественники не были людьми, привыкшими к морю, то дорога давалась им нелегко. Приходилось претерпевать многие бедствия, прежде чем они добирались до монастыря Св. Петра, колокольня которого виднелась еще на подступах к Яффе.

Конечно же, не только русские паломники стремились в Свя-

тую землю, просто среди общего количества прибывающих число русских было наибольшим. Вокруг них уивались торговцы, переводчики, проводники, т. е. те, кто хотел заработать на доверчивости людей несколько монет.

Большинство верующих добиралось до израильской столицы пешком, останавливаясь в Рале, где находился русский православный странноприимный дом. Позже была проложена новая дорога. Паломники из русских городов и деревень, как правило, брали с собой в путь своих священников. Но как только они добирались до Израиля, сразу же попадали под опеку служителей местной Русской православной церкви.

Англичанин Грэхем пишет в своей книге о приходе группы паломников в столицу: «Когда мы прибыли в Иерусалим, нас встретил огромный проводник-черногорец, облаченный в великолепную форму Русского палестинского общества: алый плащ с кремовой отделкой и панталоны для верховой езды. Он повел всю эту многолюдную нестройную процессию по улицам Иерусалима к русскому кафедральному собору. Стояла адская жара, мы были обременены поклажей, покрыты пылью и изнемогали от усталости...»

После совершения молитвы в соборе путники, как сообщает писатель, трапезничали в Русском Подворье, находившемся в городе. «Еду подали совсем неевропейскую. Это был просто обычный для того времени года крестьянский обед из щей, гречневой каши и хлеба. Отсутствие разнообразия искупалось количеством поданного...» Затем паломники отправлялись на ночлег в большие помещения, где скапливалось от трехсот до пятисот человек. «Перегородок практически не было. Ночью паломники лежали рядом друг с другом... не было ни кроватей, ни постельного белья.

Для каждого паломника на некрашеный дощатый пол клалась грязноватая соломенная подстилка».

Здания для временной остановки путников, а также сам собор были построены недавно. Новыми сооружениями являются монастыри для мужчин и женщин, гостиные дома в городах Эйн-Кереме, Назарете, Иерихоне и многих других. Их возводила Русская православная церковь специально для своих соотечественников. Некоторые из путешествующих желали только отметить здесь великий праздник Пасхи, другие же хотели посетить как можно больше святых мест.

Путники небольшими группами следовали к реке Иордан, совершили омовение там, где, согласно легендам, произошло крещение Иисуса Христа. Многие верующие надевали на себя белые одежды, в которых собирались лечь в могилу, и погружались в воду. В книге Грехема написано: «Целый час можно было наблюдать сцену, не поддающуюся описанию. Невероятное скопление мужчин и женщин... без полотенец тут и там стояли и сидели, высыхая на солнце, обнаженные. Многие паломники, окунувшись в воду, снимали липнувшие к телу саваны и, перейдя через поле в костюме Адама, вешали их на кустарник для просушки».

Большой толпой паломники затем направлялись в Назарет, делая остановку у Галилейского моря и у горы Тавор. Известен случай, когда в пути их застигла буря. Многие, не имеющие теплой одежды, умерли от холода и навсегда остались лежать среди галилейских холмов.

Во время паломничества у монахинь Русской православной церкви не оставалось свободного времени, так как им следовало заботиться о путниках. Они готовили пищу, служили молебны,

ухаживали за ними, лечили и хоронили тех, кому посчастливилось умереть в Земле обетованной.

Вплоть до 1914 года примечательным зрелищем в Иерусалиме считались огромные толпы русских паломников, количество которых явно превышало число людей других национальностей. Они покидали Святую землю, нагружив чемоданы и сумки иконами, бутылками со святой водой, четками, сделанными из оливкового дерева, сухими колючками, символизирующими терновый венец, унося с собой воспоминания о священной земле.

При виде огромного числа русских паломников можно подумать, что они прибывают на израильскую землю на протяжении многих столетий и что русские храмы возведены здесь так же давно, как и греческие или армянские. Но это далеко не так.

Несомненно, некоторые паломники приезжали сюда и сотни лет назад. Например, отец Даниил посетил Иерусалим еще в 1106 году и дал подробное описание святых мест. Но русских верующих было сравнительно немного, число их значительно уменьшилось после того, как в Константинополь вторглись турки. Паломникам из России приходилось пересекать турецкие владения. Сначала это не вызывало особых затруднений, но затем отношения России с Турцией ухудшились из-за конфликтов на Черном море и Кавказе. Кроме того, до XIX века приемом русских на Святой земле занималась Греческая православная церковь. Русской же церкви на тот момент еще не было.

Как только Россия начала укреплять свои силы, а Османская империя приходила в упадок, русский царь решил создать собственное представительство Русской православной церкви в израильской столице, не связанной с Греческой. Кроме того, европейские страны —

такие, как Англия и Франция, — поддерживали стремительное развитие христианских общин в странах Средиземноморья.

В XIX веке сооружение храмов, соборов, монастырей было своеобразной политикой государства. Англичане организовали свой епископат, французы поощряли распространение католицизма, немцы принялись воздвигать в Иерусалиме собственные храмы. Да и с окончанием правления турков, насаждавших на Святой земле свою культуру, препятствуя распространению христианства, можно было без опасений расширять территорию, на которой бы господствовала христианская религия.

Поэтому, не обращая внимания на протесты и недовольство Греческой православной церкви, русские начали сооружать на израильской земле свои храмы и монастыри. В 1844 году в Иерусалим прибыл русский архимандрит. Спустя четырнадцать лет — консул, а вслед за ним в столицу приехал великий князь Константин, брат императора Николая. После этого русское правительство приобрело здесь землю на сумму 500000 рублей для строительства на ней своих зданий. Затем была выделена сумма вдвое больше первой, собранную на пожертвования русских верующих.

Так в Иерусалиме началось массовое строительство нового комплекса, известного под названием Русское Подворье, к которому относился и собор, освященный в 1864 году (*рис. 84*). В 1871 году приступили к постройке женского монастыря в Эйн-Кереме.

Строительство не прекращалось до Первой мировой войны. За слаженностью и непрерывностью работ следило Императорское православное общество Палестины, основанное в 1882 году по указу русского императора. Но в обязанности этого учреждения входило не только сооружение храмов, но и открытие лечебниц и православных школ. К 1902 году число школ достигло 23. Очень

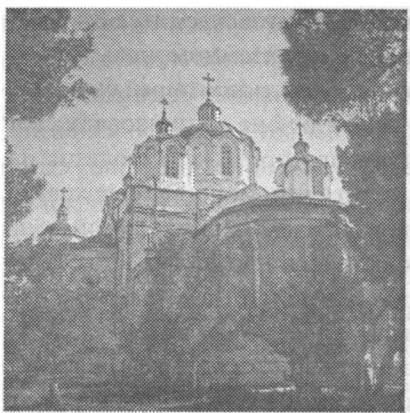


Рис. 84. Русское подворье в Иерусалиме

важно было то, что в них преподавали русский язык.

Всю эту работу активно выполняли служители храмов при постоянной поддержке властей. Количество русских паломников постепенно увеличивалось. Рядом с местом рождения Иоанна Крестителя решили возвести православ-

ный храм с высокой колокольней, по красоте равный только церкви на Масличной горе. Теперь каждый путник, приближающийся к Иерусалиму, любуется колокольней этого храма, сооруженного на самой вершине холма.

Но в 1917 году поток русских паломников стал иссякать, а после революции и вовсе сошел на нет. Москва перестала финансировать строительство и деятельность Русской православной церкви, окончательно забыв про ее существование.

Патриаршество Израиля перешло на сторону белогвардейцев. Русская православная церковь признала власть Русской зарубежной православной церкви, которая нашла себе пристанище в Нью-Йорке. Это решение церкви было поддержано властями британского мандата, не желающими признавать советское правительство.

Русская православная церковь испытывала большие финансовые затруднения. Английский писатель Х. В. Мортон, посетив Иерусалим, замечал в своей книге, изданной в 1934 году: «Сегодня в Святой земле особую жалость вызывает бедность Русской пра-

вославной церкви. В Эйн-Кереме есть община русских монахинь. Их рацион составляет чай и черный хлеб... Но их церковь, в отличие от некоторых церквей мужских монастырей, темных и грязных, сияет чистотой; эти бедные женщины, живущие впроголодь, дарят свою горячую любовь и нежность».

В 1948 году при смене власти Израиль установил договорные отношения с советским правительством и признал коммунистический режим. При этом он отдал все воздвигнутые иерусалимские храмы и монастыри в подчинение Русской православной патриархии, находившейся в Москве.

Но в той части Иерусалима, которая принадлежала Иордании, функционировала Русская зарубежная православная церковь, так как власти Иордании не шли ни на какие контакты с правительством коммунистической страны. В результате этого произошел раскол в Русской православной церкви на Земле обетованной. В таком виде она существует и сейчас, несмотря на то что произошло соединение двух частей Иерусалима в единую израильскую столицу.

До сих пор Русская православная церковь, находящаяся на землях Израиля, находится под покровительством Москвы, а расположенная в Иудее и Самарии подчиняется Нью-Йорку. Но простому обывателю обнаружить различия между ними удается не сразу, так как и та и другая проводят одинаковые службы, отмечают одни и те же церковные праздники. Но здесь царит разная духовная атмосфера, которую можно ощутить, лишь побывав в этих местах.

Если спросить кого-либо назвать какой-нибудь храм Святой земли, то каждый вспомнит храм Св. Марии Магдалины, воздвигнутый в 1888 году в Гефсимании. Сюда в 1917 году было перевезено тело великой княгини Елизаветы, сестры русской императри-

цы Александры. Елизавета, будучи монахиней, мученически погибла в Сибири, не желая покинуть раненых белогвардейских солдат. Русский монах смог тайно переправить ее останки из России в Пекин, а затем в Палестину. На стенах храма Св. Марии Магдалины до сих пор висят портреты семьи Романовых, ныне канонизированной.

Купола храма Св. Магдалины напоминают московские и киевские церкви. Здесь проживают двадцать пять монахинь, которые подчиняются духовному пастырю и иерусалимскому главе Русской православной церкви за границей — архимандриту Алексию, переселенцу из Сиднея. Он вырос в русской семье и входит в православное общество Австралии, где ведет хозяйственные дела, проводит службы, выкладывает мозаичные рисунки и пишет иконы. В самом храме стоит такая тишина, что слышен лишь треск горящих свечей да отдаленные звуки гама улиц. За храмом находится кладбище монахинь с длинной вереницей могил.

Свою жизнь служительницы церкви ведут здесь по единожды установленному порядку, что дает им ощущение спокойствия и умиротворенности. Войдя сюда, оказываешься в совсем ином мире. Особенное настроение создают огромные картины с изображением библейских сюжетов, молебное пение и речитатив молитв, смиренный вид монахинь, специальный обряд обедни, который является настолько значительным, что на нем сосредоточена жизнь служительниц как этого монастыря, так и других, принадлежащих Русской православной церкви на Земле обетованной. После утренней службы в полной тишине проходит завтрак монахинь, которые затем приступают к работе: показу храма посетителям, молитвам, хозяйственным делам и т. д.

Русской зарубежной православной церкви подчиняется храм Вознесения, представляющий собой комплекс сооружений с вы-

сокой колокольней, построенной на самом верху Масличной горы. Также ей принадлежит гостиница местного монастыря рядом с храмом Гроба Господня и более мелкие сооружения, расположенные в Хевроне и окрестностях Иерихона.

Остальные здания Русской православной церкви с 1947 года относятся к Московской патриархии. Это Яффский храм, Горный женский монастырь города Эйн-Керем и небольшая, но прекрасная церковь на побережье озера Кенерет.

В Эйн-Кереме воздвигнуты четыре храма, перезвон колоколов которых слышен повсюду. Необычайный архитектурный стиль, полумрак и горящее пламя зажженных свечей, монотонный речитатив священника завораживает любого посетителя.

Русское Подворье является церковно-административным центром Московской патриархии. На этом месте воздвигнут Троицкий собор, первый камень которого заложил князь Константин. К сожалению, этот собор и его гостиничные пристройки, предназначенные для паломников, были долгое время заброшены. И теперь помещения заняты иерусалимской полицией и судом. Молебны же проводятся лишь летом по воскресеньям. Из-за огромных размеров и царящего в соборе холода, зимой он закрывается.

Также к Московской патриархии относится находящаяся рядом с Троицким собором часовня, где служат молебны каждый день.

В последнее время в силу происходящих перемен у священнослужителей иерусалимских храмов все чаще возникают вопросы: «Может ли возродиться паломничество?»; «Вернутся ли сюда былые тысячи верующих?»; «Приедет ли на Рождество в церковь русский посол?» Многие ответят: «Нет. При нынешнем курсе рубля кто может позволить себе приехать?». Финансовые трудности дополняются проблемами политического характера.

По сравнению с западными религиозными общинами служители Русской православной церкви не придают большого значения общественной работе. Они полностью посвящают себя религии и главному призванию: поддерживать и сохранять святые места для православных христиан всего мира.

Пройдет некоторое время, и мы узнаем, удастся ли Русской православной церкви пронести свои традиции через многие годы. Сейчас ясно только одно: христианские традиции на Святой земле почитаются и соблюдаются.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ИЗРАИЛЬ И ЕГО СТОЛИЦА.....	6
ИЕРУСАЛИМ В ВЕКАХ.....	8
ИЕРУСАЛИМСКИЙ ХРАМ.....	12
СТЕНА ПЛАЧА.....	23
Археологические раскопки у Стены Плача.....	24
ГОРОДСКИЕ ВОРОТА И БЛИЖАЙШИЕ ОКРЕСТНОСТИ 45	45
Яффские ворота.....	45
Новые ворота.....	46
Шхемские ворота.....	47
Каменоломня царя Соломона.....	48
Садовая Могила.....	48
Третья Стена.....	49
Ворота Ирода и музей Рокфеллера.....	49
Львиные ворота.....	50
Золотые ворота.....	50
Мусорные ворота.....	51
Сионские ворота.....	51
ЦИТАДЕЛЬ ДАВИДА.....	51
АРМЯНСКИЙ КВАРТАЛ.....	53

СЕНАКУЛУМ	56
Усыпальница царя Давида	59
Успенская церковь	60
МУЗЕЙ ИСТРЕБЛЕНИЯ	62
ГОРОД ДАВИДА	62
Дом Давида	70
ЕВРЕЙСКИЙ КВАРТАЛ	71
МУСУЛЬМАНСКИЙ КВАРТАЛ	74
Мечеть Омара	74
Мечеть Аль-Акса	75
ХРИСТИАНСКИЙ КВАРТАЛ	76
Храм Гроба Господня	76
Голгофа	81
Скорбный путь	84
МАСЛИЧНАЯ ГОРА	90
Гефсиманский сад	91
Другие достопримечательности Масличной горы	95
Селение Вифания. Церковь Лазаря	97
Церковь Dominus Flevit — Скорбящего Господа	100
КЕДРОНСКАЯ ДОЛИНА	100
Гробница Авессалома	101
Гробница Хезиров	102

НОВЫЙ ИЕРУСАЛИМ И ЕГО	
ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ.....	102
Меа Шеарим.....	105
Кнессет.....	105
Кампус Гиват Рам.....	106
Национальный музей.....	107
Храм книги.....	108
Кумран.....	108
Яд ва-Шем.....	110
Церковь Святого Андрея.....	111
Санхедрия.....	112
СЕВЕРНЫЕ ОКРЕСТНОСТИ.....	112
Неби Самуил.....	112
Рамалла.....	113
Шхем.....	115
Себастия.....	117
Дженин.....	118
ЗАПАДНЫЕ ОКРЕСТНОСТИ.....	120
Абу-Гош.....	120
Кирьят-Анавим.....	123
Маалей а Хамиша.....	123
Кирьят-Гат.....	123
Бет-Гуврин.....	126

Лахиш.....	127
Латрун.....	128
Бет-Шемеш.....	129
Сталактитовая пещера.....	131
 БИБЛЕЙСКИМИ ДОРОГАМИ ПАЛЕСТИНЫ.....	132
НАЗАРЕТ.....	132
ВИФЛЕЕМ.....	135
Базилика Рождества.....	136
Церковь Св. Катерины.....	138
Иродион.....	139
Монастырь преподобного Саввы.....	140
Соломоновы пруды.....	141
Могила Рахили.....	141
ИОРДАН.....	142
ГАЛИЛЕЙСКОЕ МОРЕ — ОЗЕРО КЕНЕРЕТ.....	151
Капернаум.....	157
Табха.....	160
Церковь Первосвященства Св. Петра.....	161
Церковь Заповедей Блаженства.....	163
ТВЕРИЯ.....	165
Окрестности Тверии.....	167

МЕРТВОЕ МОРЕ.....	169
Эйн-Геди.....	173
Масада	176
Оазис Эйн Фешха.....	186
Арад.....	186
Беэр-Шева.....	187
РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ НА СВЯТОЙ ЗЕМЛЕ.....	192



Земля Иисуса, более известная как Святая Земля – один из центров мировых религий, откуда вышли лучшие надежды и чаяния человечества. Святая Земля была свидетельницей жизни Иисуса, его деяний, пророчеств, чудес и его последней высшей жертвы. Она была также Землей преданий Ветхого Завета, исторического наследия и обращения в веру целой нации, а также местом мистического вознесения Мухаммеда. Вас ждут вечно живые памятники библейского наследия, одухотворенные божественным присутствием.