

801-16  
155

# О П И С А Н И Е

## СПАСО-ЧИГАССКОЙ ЦЕРКВИ,

ВЪ МОСКВѢ.

*Сост. К. Н-вз.*



МОСКВА.

ВЪ ТИПОГРАФІИ Т. ВОЛКОВА И КОМП.

1858.

## О П И С А Н І Е

### СПАСО-ЧИГАСКОЙ ЦЕРКВИ, ВЪ МОСКВѢ.

#### ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ ценсурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Москва, Іюня 9 дня 1858 года.

Цензоръ Н. Гилларовъ-Платоновъ.

Церковь Спасо-чигасская находится въ гор. Москвѣ за р. Яузою недалеко отъ ея устья на берегу р. Москвы. Настоящая церковь, каменная, Всемилостиваго Спаса построена 1483 г. игуменомъ ( по прозвищу ) *Чигасомъ*, основавшимъ на этомъ мѣстѣ *мужескій монастырь*, и отъ того прозвана Спасъ-Чигасы, или въ Чигасахъ (\*). Въ Софійской 2 летописи объ этомъ обстоятельстве пишется: «въ лѣто 6991 (1483) заложилъ церковь кирпичну Спасъ святы за Яузою

(\*) Подобнымъ образомъ слывутъ въ Москвѣ церкви: Живоначальныя Троицы въ *Вешнякахъ* или Вешняки, и свят. Николая въ *Пыжахъ* или Пыжи: первая построена стрѣльцами Матвѣева приказа *Вешнякова*, около 1678 г., вторая—стрѣльцами Богданова приказа *Пыжова*, около 1670 г.



игумень *Чигасъ* (см. Полное собраніе Русскихъ лѣтописей т. 6 стр. 234). Храмъ, великолѣпно росписанный, и самый монастырь, построенные Чигасомъ, въ великій пожаръ 1547 г. сгорѣли. Въ Степенной книгѣ (ч. 2. стр. 245) пожаръ сей описанъ такъ: «въ то же  $\left(\frac{7055}{1547}\right)$  лѣтомѣсяца Апрѣля въ 12 день на свѣтлой недѣли во вторникъ, грѣхъ ради нашихъ во градѣ Москвѣ загорѣся великій торгъ, и многъ товаръ погорѣ и многія святыя церкви и дворовъ множество и имѣнія безчисленно испепелишася, въ *новѣйшемъ* градѣ Москвѣ мала часть избысть отъ огня того. И потомъ въ осьмый день загорѣся за Яузою на Болвановкѣ и внизъ по Москвѣ рѣкѣ, и дворы Кожевниковы и Гончары погорѣша; подлѣ же Яузу и до устья по Москвѣ рѣцѣ выгорѣ, монастырь Спаса въ *Чигасахъ* и въ церкви все выгорѣ (\*), и чудная

(\*) Въ древнѣйшемъ относительно сего событія спискѣ Степенной книги Чудова монастыря подъ № 225-мъ, сдѣланномъ для митрополита Всероссійскаго Аѳанасія, 1564—1566 г. (который, по подписи на листахъ, и собралъ т. е. дополнилъ самую книгу) собственно пишется такъ: «подлѣ же Яузу и до устья по Москвѣ рѣцѣ выгорѣ, и у Спаса въ *Чигасовъ* монастырь погорѣ и въ церкви все выгорѣ» и пр.

подпись (\*), и верхъ церковный отъ огня падеся.» Изъ настоятелей монастыря, кромѣ Чи-

(\*) Слово *подпись* на древнемъ языкѣ означаетъ *стѣнное писаніе*. Въ Новгородской 3 лѣтописи (Полн. собр. Русск. лѣт. т. 3 стр. 211) пишется: «и устроивъ церковь (св. Софіи въ Новгородѣ) приведоша иконныхъ писцовъ изъ Царяграда, и начаша *подписывати* во главѣ, и написаша образъ Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа со благословящею рукою» (впослѣдствіи со сжатою). И л. 213. «тогоже лѣта (1107), на весну, начаша *подписывати* святую Софію, стяжаніемъ святаго Никиты епископа.» Въ актѣ 1554 г. говорится: «и царь велѣлъ имъ иконы писати, а инымъ повелѣлъ *полаты* (царскія) *подписывати*.—А всѣ тѣ церкви на *подписяхъ*, а всѣ тѣ церкви ставили великіе князи, а по иконописцовъ посылали по Греческихъ, церковей *подписывати* и святыя иконы писати; да во многихъ монастыряхъ владыки Новгородскіе церкви строили съ *подписями* каменныя и честными иконами украшали; и во всѣхъ святыхъ Божиихъ церквахъ на *стѣнахъ* *письмо* и на честныхъ иконахъ--Греческое и Корсунское» (Акты Археогр. Экспед. т. 1. стр. 247. 248). Въ Москвѣ, въ Троицкой церкви, что у Варварскихъ воротъ, известной болѣе подъ именемъ Грузинской иконы Пресвятыя Богородицы, подпись сдѣланная по *росписаннымъ* стѣнамъ, такъ означаетъ время сего росписанія: «лѣта 7161. совершена и *подписана* бысть церковь во имя Святыхъ и Живоначальныхъ Троицы» и проч.

гаса, упоминаются еще игумены *Фотій* ( умер. 1543 г. ), *Игнатій* ( 1555 г. ) и *Иона*, бывший неизвестно когда ( см. ниже подписи на гробовой доскѣ и мѣстной иконѣ Спасителя, и синодикѣ ). Неизвестно, когда и почему уничтожился монастырь. Но уже съ 1625 г. церковь Спасо-чигасская является приходскою. Въ записной книгѣ взимаемой съ приходскихъ церквей дани за сей годъ написано: «церковь Всемиловитый Спасъ въ Чигасахъ; по окладу дани шесть алтынъ, четыре денъги; и Ноября въ 18 день тѣ денъги на нынѣшней на 133 годъ взяты сполна, денъги платилъ *полъ Семіонъ*.» ( См. г. Хавскаго Древность Москвы или указатель источниковъ ея топографіи и исторіи, изд. 2. стр. 119. ). Въ 1639 г. эту церковь прихожане обновили, въ 1641 г. по оказавшейся, конечно, надобности пристроили къ ней придѣлъ, и потомъ 1647 г. колокольню. Все сіе показываетъ слѣдующая подпись на каменной плитѣ, вдѣланной въ стѣну при входѣ въ настоящую церковь, подпись любопытная, служащая какъ-бы лѣтописью храма: «лѣта 7147 (1639) году при Государѣ, царѣ и великомъ князѣ Михаилѣ Феодоровичѣ всеа Русіи и при его, государевѣ, благочестивой державѣ, и по благословенію блаженныя памяти отца

ево, государева, и богомольца святѣйшаго *Филарета*, патріарха Московскаго и всеа Русіи, и при великомъ господинѣ святѣйшемъ *Іосафѣ*, патріархѣ Московскомъ и всеа Русіи, у Всемиловитваго Спаса подѣловали главу и церковь крыли вновь и связи желѣзные клали около церкви; да вымѣняли ко Спасу паникадило большое. Да во 149 (1641) году въ придѣлѣ у Спаса воздвигнули церковь каменную во имя *Екатерины Христову мученицу* и двери царскіе, а около Спаса паперть каменную и двери царскіе мѣдныя, чеканныя, да колоколь благовѣстной, вѣсомъ 25 пудъ. Во 155 (1647) году при Государѣ, царѣ и великомъ князѣ *Алексѣ Михайловичѣ* всеа Русіи и при его, государевѣ, благочестивой державѣ, и при великомъ господинѣ святѣйшемъ *Іосифѣ*, патріархѣ Московскомъ и всеа Русіи, строили сію колокольню стрѣльцы *Богданова* приказу *Ивановича Булгакова* пятидесятники и десятники и рядовые пять сотъ человекъ.» Какъ самая церковь, такъ и означенный здѣсь придѣлъ великомученицы *Екатерины*, съ лѣвой стороны, существуетъ доселѣ; упоминаемыхъ же въ подписи царскихъ дверей и паникадила не видно. Существуетъ съ того 1647 года и кам. колокольня съ колоколомъ въ 25 пудъ. Въ томъ же

XVII вѣкѣ является еще придѣлъ во имя *Святителя Мирликійскаго Николая*, устроенный когда неизвѣстно, и бывший, какъ видно, съ *правой* стороны храма, въ-ровень съ трапезою (см. ниже подпись на книгѣ Апостоль). Въ настоящее время отъ сего придѣла видны только слѣды фундамента. Уже въ 1722 г. вмѣсто его является другой придѣлъ *св. мучениковъ Кирика и Гулитты*, какъ значится въ переписной книгѣ: 1722 г. «церковь Всемилостиваго Спаса, что въ Чигасахъ; придѣлъ великомученицы Екатерины, придѣлъ Кирика и Улитты, каменные; священникъ *Иванъ Ивановъ*, въ приходѣ 24 двора.» (См. Хавскаго Древность Москвы стр. 119). Придѣлъ *св. мучениковъ Кирика и Гулитты* находился (и теперь существуетъ) въ трапезѣ придѣльной церкви *св. великомученицы Екатерины*. Въ Юнѣ 1771 г. Московскій 1 гильдіи купецъ *Аврамъ Васильевъ Зубковъ* вызываясь позолотить въ немъ иконостасъ, въ прошеніи своемъ писалъ: «при означенной церкви въ трапезѣ состоитъ придѣлъ *св. мученикъ Кирика и Улитты*, въ которомъ еще 1759 г. по благословенію преосвященнаго Тимоея, митрополита Московскаго, при настоятель тоя церкви умершемъ протопопѣ *Иванѣ Ивановѣ* изъ подаянія добροхотно-дателей уст-

роенъ вмѣсто ветхаго вновь деревянной, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ съ рѣзьбою, иконостасъ, но по устроеніи его за неимѣніемъ церковнаго кошта не точію не позлащенъ, но и не выкрашенъ; нынѣ я, *Зубковъ*, изъ собственного кошту желаю оной иконостасъ вызолотить» (\*). Въ Путеводителѣ къ древностямъ и достопамяностямъ Московскимъ (М. 1792 ч. 4 стр. 47) сбивчиво и невѣрно пишется, что у Спаса въ Чигасахъ «церковь (придѣльная) построена 7047 (1539) года (!), но потомъ, когда она (настоящая?) церковь съ придѣлами пришла въ ветхость: то въ 1733 г. вновь *перестроена* (!)

(\*) См. въ архивѣ Московской Духовной Консistorіи связку дѣлъ о Спасо-чигасской церкви за 1737—1802 г., въ ней № 22.—Преданіе говоритъ, будто придѣлъ Кирика и Гулитты устроилъ какой-то господинъ *Глушковъ* во время чумы, бывшей въ этомъ именно 1771 году. Дѣйствительно по дѣламъ консисторскимъ въ вышеозначенной связкѣ № 9 и др. 1749 г. и потомъ между почетнѣйшими прихожанами Спасо-чигасской церкви является коллежскій ассесоръ Евстафій Глушковъ, по № 23. 27. 33 и др. 1773 г. и потомъ сынъ его подпоручикъ Назарій: и потому, если принять преданіе, то въ томъ развѣ предположеніи, что не исполненное по чему либо *Зубковымъ* предпріятіе его совершилъ тотъ или другой *Глушковъ*.—О *Зубковѣ* см. въ Указателѣ Москвы или домовладѣльцевъ ея 1793 г. стр. 247.

купцомъ Григоріемъ Трофимовымъ сыномъ *Мушниковымъ.*» Оба сіи извѣстія отсюда перешли и во многія послѣдующія изданія. Извѣстіе о Мушниковѣ можетъ быть принято, но только не въ смыслѣ фундаментальной имъ перестройки храма, а—обыкновенныхъ починокъ и поправокъ (слич. ниже подпись на мѣстной иконѣ св. великомученицы Екатерины).

Настоящая церковь Всемиловитаго Спаса, объ одной главѣ, въ длину 12 саж. 2 арш., въ ширину 5 саж. 2 арш.; теплая церковь или придѣлъ великомученицы Екатерины длиною съ нею въ-ровень, а въ ширину 6 саж., и соединена подъ одной кровлей. Обѣ церкви внутри росписаны. Иконостасъ въ главной церкви съ рѣзбою и, между иконъ, съ колоннами, вызолоченый, о 5-ти ярусахъ. Весьма замѣчательна мѣстная храмовая *икона Всемиловитаго Спаса*, или, по надписи на ней, *происхожденія честнаго креста Господня*, хорошаго, Фряжскаго писма, вышиною 1 арш. 14 вершк., ширин.  $1\frac{1}{2}$  арш., написанная, какъ видно изъ подписи, въ Спасо-чигаскскій монастырь еще въ 1555 г. Она представляетъ два вида: въ верхней половинѣ доски изображенъ Спаситель съ предстоящими Божіей Матерію и Іоанномъ Крестителемъ, а по

сторонамъ ихъ Васи́ліемъ Великимъ и Іоанномъ Златоустымъ. Въ нижней половинѣ написанъ крестный ходъ на воду, совершаемый 1 Августа: въ срединѣ представлена купель и—Ангель Господень, погружающій въ оную крестъ, по ту и другую сторону купели стоятъ (по одному на сторонѣ) въ крещатыхъ облаченіяхъ и въ вѣнцахъ два *святителя*, св. Симеонъ Персидскій и св. Тихонъ Амаунтскій, изъ коихъ у перваго на рукахъ образъ Спасителя, а у другаго — Божіей Матери, въ-рядъ съ ними стоятъ потомъ два, можетъ быть игумена, съ книгами, и два же іеромонаха или священника: тѣ и другіе съ обнаженными главами, въ крещатыхъ ризахъ; ближе къ купели, впереди означенныхъ св. святителей — два діакона (по одному на сторонѣ), держащіе кресты запрестольные (а на лѣвой сторонѣ еще третій, свободный діаконъ) и два причетника съ хоругвями. Наконецъ представленъ народъ, молящійся и черпающій святую воду; тутъ же и болящіе, одинъ въ сидячемъ, другой въ лежащемъ положеніи. На оборотѣ доски подпись: «сей образъ Спасовъ поставилъ Матвѣй Тимоѣевъ сынъ Погорѣловъ, при настоятелѣ игуменѣ *Игнатіи*, а написалъ тотъ образъ Иванъ Спири-

доновъ сынъ Иконниковъ лѣта 7063 (1555)» (\*).  
 На другой мѣстной иконѣ по лѣвую сторону царскихъ вратъ—Явленіе препод. Сергію Божіей Матери—на оборотѣ подпись: «179 (1671) года Іюня 2 поставлена сія икона въ церкви Всемиловитваго Спаса въ Чигасехъ.» Какъ на эти двѣ иконы, такъ и на другія двѣ, мѣстныя же, Святителя и Чудотворца Николая и Пресвятыя Богородицы Смоленскія, одного съ ними размѣра, сдѣланы послѣ непріятельскаго нашествія сребропозлащенные ризы во всю доску. И прочія въ иконостасѣ иконы, по замѣчанію икописцевъ, вообще древни и относятся къ вѣку XVII. Въ придѣлѣ на мѣстной иконѣ великомученицы Екатерины (выш. 2 арш. 1 вер., шир. 1 арш. 1 вер.) подпись: «1736 мѣсяца Іунія 4 дня написанъ сей святыи образъ

(\*) Въ придѣлѣ св. великомученицы Екатерины, по правую сторону царскихъ вратъ, поставлена живописная копія съ сей иконы, XVIII в., представляющая крестный ходъ въ современномъ видѣ: въ ней вмѣсто святыхъ, отшедшихъ въ ходѣ начальствуютъ два живыхъ архіерей, изъ коихъ за однимъ, въ числѣ прочихъ, слѣдуетъ лице монашествующее, въ клобукѣ, вѣроятно игумень, впереди архіереевъ идутъ по два *плечихъ*, въ стихаряхъ, съ раскрытыми нотными книгами.

по обѣщанію Садовой большой слободы посадскаго челоуѣка Ивана Матѣева *Мушниковъ*.» Прочія иконы въ семъ придѣлѣ можно относить къ этому же времени. Въ другомъ придѣлѣ замѣчательна древностію и доброотою письма, въ большомъ размѣрѣ, мѣстная икона св. мучениковъ Кирика и Гулитты, съ изображеніемъ и житія ихъ. На другой мѣстной же Тихвинской иконѣ Пресв. Богородицы (выс. 1 арш. 1 четв., шир. 1 арш.) на сдѣланной впоследствии ризѣ въ финифтяномъ клеймѣ подпись: «1712 года писалъ сей Богоматери образъ монахъ *Корнилій Улановъ* (\*), поновленъ 1805 года.»

(\*) Сей Улановъ, въ мірѣ, по всей вѣроятности, именовавшийся Кирилломъ, былъ знаменитый прежде икописецъ. *Кирилломъ Улановымъ* написаны иконы въ Москвѣ, 1690 г. въ Новодѣвичь монастырь, 1697 г. въ церковь Матросскія Богадельни, 1700 г. въ церковь св. Николая, Большой крестъ именуемую, 1704 въ (замѣчательную) церковь села Деденева (вотчину гг. Головиныхъ, Московской губ., гдѣ нынѣ учреждена женская обитель). *Игумень Корнилій Улановъ* 1723 г. написалъ храмовую икону въ известную Строгоновскую церковь Рождества Пресв. Богородицы, въ Нижнемъ Новгородѣ. Смолр. въ Запискахъ Императорскаго Археологиче-

За лѣвымъ клиросомъ въ настоящей церкви въ стѣнѣ, въ ниши, на каменной дскѣ подпись: слѣта 7051 (1543) мѣсяца Августа въ 27 день преставися рабъ Божій отецъ *Фотій* игумень, а подновлено сіе древнее писаніе 1706 года Юня въ 21 день.»

Многія церковныя книги съ подписями, болѣе или менѣе замѣчательными для храма. На книгѣ Апостоль, безъ выходнаго листа (но по сличенію—печатанной въ 1655 г.), внизу по листамъ подписано почеркомъ XVII в. «мѣсяца Декабря въ 20 день дали сію книгу въ церковь Всемиловитоваго Спаса, что въ Чигасѣхъ за Яузою, въ *Стрѣлецкой слободѣ* и въ *Кошельной*, и въ предѣлы къ *Николь Чудотворцу* и великомученицы *Екатерины* тоужь церкви прихожане своими деньгами приходскими, а дали сію книгу два рубля, а дали при отцѣ своемъ духовномъ іереѣ *Иваннѣ Пав-*

скаго Общества т. VIII. Спб. 1856. г. Равинскаго Исторію Русскихъ школъ иконописанія до конца XVII в. стр. 185. 186.; слич. г. Казанскаго Село Новоспасское Деденево тоужь, М. 1847. стр. 27., и архим. Макарія Памятники церковныхъ древностей въ Нижегородской губерніи, Спб. 1857. стр. 113.

ловъ, и до той книги церковной никому дѣлать и тайно изъ церкви никому не имать и не украсть и не продать и не заложить, а будетъ хто тайно вынесетъ или украдетъ, и такому тайнокрадцу судить Богъ.» Упоминаемый здѣсь священникъ *Іоаннъ Павловъ* въ записныхъ книгахъ является священникомъ при Спасо-чигасской церкви въ 1686 и 1689 годахъ (Хавскаго Древность Москвы стр. 119). На книгѣ св. *Ефрема Сирина* и *Дородея*, печ. 1701 г., подпись: «слѣта отъ Рождества Христова 1720 Марта 3 дня далъ сію книгу преподобнаго отца нашего *Ефрема Сирина* въ церковь Всемиловитоваго Спаса, что въ Чигасѣхъ, Санктпѣтербургской житель, что былъ Кошельные слободы прихоженинъ Всемиловитоваго Спаса, *Онисимъ Ѳедотовъ*, по своихъ родителейъ, аще Богъ преселить, и по себѣ, въ вѣчное помяновеніе, сего ради *Онисимъ Ѳедотовъ* и руку приложилъ» (курсивныя слова писаны другою, какъ видно, собственною рукою вкладчика); за тѣмъ подобное предъидущему зачатіе о всегдашнемъ бытіи книги при церкви, и въ концѣ сказано, что отдана она въ церковь при священникѣ *Борисѣ Никитинѣ*. Подобная подпись и на напрестольномъ Евангеліи съ серебряными наугольниками и средникомъ,



печатанномъ 1697 г. и приложенномъ въ церковь тѣмъ же Онисимомъ Федотовымъ сыномъ Щербаковымъ 1721 г. Авг. 29 дня. Изъ прочихъ старинныхъ книгъ находятся Апостоль, печ. 1684 г. въ Москвѣ, Обѣдъ душевный Симеона Полоцкаго, печ. въ верхней типографіи 1681 г., Вечеря душевная его же, печ. 1683 г., Тріодъ постная 1678 г., Евангеліе учительное 1686 г., подписанное въ 1706 г. Мар. 1. тѣмъ же священникомъ Борисомъ Никитинымъ; Тріодъ постная 1712 г. въ 4 долю и цвѣтная Тріодъ 1714 г. въ листъ,—обѣ съ лучшими гравированными изображеніями.

Кромѣ сего въ церкви найдено рукописныхъ нотныхъ книгъ, въ переплетѣ около 35 книгъ, да небольшихъ тетрадокъ 22,—тѣ и другія Малороссійскаго почерка; сверхъ сего до 15-ти переплетенныхъ книгъ Великоросскаго почерка. Въ нихъ содержится партесное пѣніе не только на обѣдню, но и на всю всенощную. Всѣ онѣ, по подписямъ, относились къ половинѣ прошлаго столѣтія и принадлежали Спасской, что въ Чигасахъ, церкви. Многія изъ нихъ подписаны въ 1749 г. дьячкомъ сей церкви Иваномъ Ивановымъ, а на одной или двухъ читается: «церкви Всемиловитаго

Спаса, что въ Чигасѣхъ, церковныя (т. е. сіи нотныя книги), *собранны* тщаніемъ тоя церкви дьячка Ивана Иванова;» на другихъ книгахъ значится, что «церковныя сіи обиходы переплетены 1751 г. тщаніемъ тояжъ церкви дьячка Ивана Иванова,» или: «тщаніемъ *разныхъ охотниковъ и пѣвчихъ и прочихъ,*» или: «поданіемъ разныхъ чиновъ пѣвчихъ людей и прочихъ пѣвчихъ.» Одна книга подписана діакономъ Спаской церкви, что въ Чигасахъ, Аванасіемъ Алексѣевымъ 1743. Нояб. 11.; на одной значится: «церкви Всемиловитаго Спаса, что въ Чигасахъ, *священника Ивана Ивановича,* на другой (о немъ же)—*протоіеря* Іоанна Іоанновича и іеря *Митрофана* Васильева, а подписалъ сію книгу ученикъ ихъ благословенія Осипъ Борисовъ своею рукою 1762. Дек. 5.» По одной книгѣ «пѣль малой пѣвчей *Академіи наукъ* Василій Цвѣтковъ,» на одной записано: «сіе кандышки на три голоса Матоея Чхензина, подписалъ своеручно.» На нѣкоторыхъ книгахъ показаны вкладчики,—напр. «сіи праздники пожаловалъ первой гильдіи Антонъ Зотовичъ въ церковь Божию Всемиловитаго Спаса, что въ Чигасѣхъ, ради поминовенія своей души 1743 года Юля 1 дня». На другой: «сіи переводы церкви Всемиловитаго Спаса, что въ

Чигасъхъ, церковные, а пожаловалъ ихъ дворцовой щетной конторы секретарь Прокофей Ермолаевичъ.»—Изъ всего этаго видно, что церковное пѣніе въ Спасо-чигасскомъ храмѣ тогда процвѣтало, и именно подъ руководствомъ Малороссіянь.—Во время императрицы Елисаветы Петровны въ Россіи вообще любили пѣніе и музыку,—и Малороссіяне, научившіеся партесному пѣнію отъ Поляковъ, и отъ природы одаренные лучшими голосами, отличались въ немъ. При дворѣ Елисаветы Петровны, имѣвшей кроткую душу и нѣжное сердце, были превосходные композиторы и музыканты изъ иностранцевъ, а также и пѣвчіе хоры изъ Малороссіянь. Подобные хоры пѣвчихъ находились и при многихъ знатныхъ домахъ. И изъ природныхъ Россіянь славились тогда пѣвчіе регенты Рачинскій и Березовскій. Осифанъ Прокоповичъ, Кіевскій уроженецъ, былъ отличный знатокъ и любитель партеснаго пѣнія. Знаменитый Бортнянскій также былъ изъ Малороссіянь.—Преданіе говорить, что Чигаскіе прихожане на свой щетъ содержали церковный хоръ пѣвчихъ.

Сохраняется еще въ церкви пять листовъ отъ синодика въ 4-ю долю,—половины прощ-

лаго столетія. На нихъ записаны родъ Спасскаго, что въ Чигасъхъ, протопресвитера Іоанна, «священно-служителей святыхъ сея Спасскія церкви», именно: *игуменовъ*—Фотія, Игнатія, *Іоны, іереевъ*—Іоанна 2, Василія, Бориса, Никиты, іереевъ раннихъ службъ, диаконовъ, церковниковъ, просвирицъ, старостъ церковныхъ; родъ княгини Елены Алексѣевны Долгоруковой, родъ Беклемишева, купца Мальцова и др.

Снаружи настоящей церкви, съ южной стороны, въ томъ мѣстѣ, гдѣ начинается трапеза и былъ прежде придѣлъ св. Николая, погребеньъ вышеозначенный протоіерей Спасо-чигасской церкви, какъ видно изъ подписи на чугунной плитѣ: «здесь погребеньъ мужъ добротъ, Іоаннъ протопресвитеръ, онъ былъ прибъжище сиротъ, и церковный попечитель, за сіи доброты его, Боже, дай покой души его. А пасъ церковь Божию 42 года, поживъ 73 года 2 мѣсяца, преставися Марта 12 дня 1767 года.» Въ вышеознач. связкѣ дѣль по № 17. отецъ Іоаннъ 1730 г. опредѣленъ былъ отъ св. Синода къ увѣщанію раскольниковъ, также къ обращенію и крещенію иновѣрцевъ, а 1745 г. консисторіи присутствующимъ въ

слѣдственной комисіи о явившихся тогда раскольникахъ «Квакерской ереси». (Сл. Исторію Русской церкви преосв. Филарета, изд. 1. 1850. ч. 5. стр. 81).

Отъ Спасо-чигасской церкви въ храмовый ея праздникъ, 1-го Августа, издревле былъ *крестный ходъ* на рѣку Москву съ духовенствомъ Заяузскихъ и другихъ церквей, и къ этому ходу, по преданію, посылались прежде *архіереи*, особенно *Грузинскіе*. Дѣйствительно въ XVIII вѣкѣ, кажется, постоянно жили въ Москвѣ Грузинскіе владыки. (\*) Въ 1771 г.

(\*) Нѣкоторые изъ старыхъ антиминсовъ, хранящихся въ Моск. Чудовъ монастырѣ, священнодѣйствовали для Московской и Крутицкой епархій Грузинскіе владыки, именно: 1731—1732 г. митрополитъ *Николай*, 1742 г. архіепископъ *Иосифъ*, 1746 г. митрополитъ *Романъ*, 1754 г. епископъ *Филимонъ*, 1757 г. митрополитъ *Аѳанасій*, 1769 г. митрополитъ *Николай*. Слич. мѣсяцесловы 1765 и послѣдующихъ годовъ. По мѣсяцесловамъ же значатся жительствующими въ Москвѣ Грузинскіе архіереи, около 1789 г. *Максимъ*, католикосъ Имеретинскій, около 1796 г. изъ Грузіи архіепископы *Іона* и *Варлаамъ*. Въ означ. связкѣ дѣлъ Московской Духовной Консисторіи о Спасо-чигасской церкви изъ дѣла

архіепископъ Амвросій, на основаніи Синодальнаго указа отъ 15 Іюня 1767 г. отмѣнилъ было оный ходъ: но, по прошенію мѣстнаго причта, преосвященный архіепископъ Платонъ въ 1775 г. опять разрѣшилъ ходъ, какъ издревле введенный и съ церковнымъ уставомъ совершенно согласный, предоставивъ въ немъ участвовать священно-служителямъ и другихъ ближайшихъ церквей, отстоящихъ отъ Спасо-чигасской не далѣе версты. Подлинный о семъ указъ отъ 27 Іюня 1775 г. хранится въ церковной ризницѣ. Сообразно этому указу крестный ходъ совершается досель.

№ 6. видно, что воспитанникъ Славяно-Греко-Латинской Академіи Митрофанъ Васильевъ Зарайскій въ Сентябрѣ 1745 г. рукоположенъ къ оной церкви во священника Романомъ, митрополитомъ Грузинскимъ, по № 14. къ Спасо-чигасской же церкви изъ архіерейскихъ пѣвчихъ Алексій Ивановъ въ Февралѣ 1754 г. митрополитомъ Грузинскимъ и Кутаисскимъ Аѳанасіемъ въ Знаменскомъ монастырѣ рукоположенъ во діакона, а по № 18. въ Ноябрѣ 1773 г. во діакона же посвященъ Аѳанасій Алексѣевъ бывшей Московской св. Синода конторы членомъ митрополитомъ Грузинскимъ Николаемъ.

Какъ уже и изъ предъидущаго видѣть можно, Спасочигасскій приходъ прежде былъ однимъ изъ лучшихъ въ Москвѣ. (\*) О богатствѣ Чигасскихъ за Яузою обывателей, собиравшихъ во множествѣ серебро и золото, свидѣтельствуесть и *народная пѣсня*. До нашествія непріятели церковь Чигасская, по преданію, имѣла богатыя иконы и ризницу. Выписываемъ относящееся сюда любопытное мѣсто изъ составленной послѣ 1812 г. описи имущества сей церкви, хранящейся также въ ея

(\*) Изъ дѣлъ Консисторіи въ означенной связкѣ № 5. 7. 9. видно, что въ 1745—49 и позднѣйшихъ годахъ въ семь приходѣ были княгиня Елена Алексѣевна Долгорукая—жена генералъ маіора и кавалера Юрія Юрьевича Долгорукаго, коллежскій ассесоръ Евстафій Глушковъ, коллежскіе секретари Иванъ Шестаковъ, Прокопій Ермолинъ, купцы 1-й гильдіи: Борисъ Бахрушинъ, Иванъ Кондыревъ, Аверкій Ивановъ, 2 гильдіи: Иванъ Егоровъ, Степанъ Аванасъвъ, Петръ Иконниковъ, Петръ Непогодинъ, Аврамъ Федуловъ, Василій Мальцовъ, Яковъ Ивановъ, Арееій Марковъ. Но по № 18. княгиня Долгорукая въ 1760 г. по дальности своего дома отъ церкви и за болѣзнію, съ дозволенія Начальства, устроила у себя *въ домѣ особую церковь во имя Казанскаго образа Пресв. Богородицы*. См. о ней въ изданномъ г. Рубаномъ 1784 г. *Росписаніи Московскихъ церквей* стр. 66.

ризницѣ. «Сверхъ вписанныхъ въ сію опись вещей сохранено отъ похищенія непріятельской церковнаго *обгорѣлаго серебра* (кое все состоявшееся въ ризахъ, сосудахъ, крестахъ на престольныхъ, дарохранильницахъ, привѣсахъ, окладахъ, или вообще что только имѣлось серебрянаго въ храмѣ, убрано на своды церкви было, съ закладкою отверстія кирпичемъ, и тамъ отъ бывшаго 1812 г. Сент. 4 необычайнаго, непріятелиемъ причиннаго, пожара слилось) шесть пудъ 21 фун. 89 зол. Оное все серебро сплавлено въ пробирной палаткѣ и отдано въ казну, а за сіе по расчету (какъ значится въ печатной копіи, данной изъ Горнаго Правленія Іюня 9. 1814 г., хранящейся въ церковной ризницѣ) получено изъ Горнаго Правленія отъ казначея Паренаго съ роспискою 18 тысячъ 142 рубля 3 копѣйки съ половиною государственными ассигнаціями. На сію сумму устроены ризы на мѣстныя иконы Спасителя, Божіей Матери, Николая Чудотворца и Видѣнія Божіей Матери и на другіе разные образа въ холодной и теплой церкви, двой сосуды съ приборомъ, два каддила серебряныя, крестъ на престольный; Евангеліе съ серебромъ-позлащенною дскою,

печ. 1815 г., ризы; поправлено стѣнное писаніе въ обѣихъ церквахъ; ковчегъ серебряный 45 ф.»

Нынѣ Спасскій въ Чигасахъ приходъ, по выходѣ богатыхъ и знатныхъ людей въ другія мѣста, далекъ отъ того значенія, какое имѣлъ онъ прежде.

