

رسائل الأم تايسية

إلى راهبة مبتدئة



ترجمة

دير راهبات السيدة - بلمانا

5,500

رسائل
الأم الرئيسة تايسية

رسائل

الأم الرئيسة تايسيّة

ترجمة

دين راهبات السيدة - بلمانا

الفهرس

٧	مقدمة
٩	الرسالة الأولى: عند مجيئك إلى الدير
١٥	الرسالة الثانية: بزوغ الرهينة والحياة المشتركة
٢٥	الرسالة الثالثة: حول الخضوع للرؤساء
٣١	الرسالة الرابعة: حول الطاعة
٤١	الرسالة الخامسة: حول أجر الحجة
٤٩	الرسالة السادسة: واجبات المرتلات
٥٩	الرسالة السابعة: حول المبالغة في اللباس والزينة لدى المتوحّدين
٦٩	الرسالة الثامنة: حول الاهتمامات الزائدة وغير اللائقة بالروح الرهبانية
٧٧	الرسالة التاسعة: حول كثرة الكلام والثروة
٨٥	الرسالة العاشرة: حول الأحزان التي لا بدّ منها في الحياة الرهبانية وحول الاختيار الإرادي لحياة الأحران
٩٣	الرسالة الحادية عشرة: حول الأمراض ومعالجتها

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

إسم الكتاب : رسائل الأم الرئيسة تايسية
ترجمة : دير راهبات السيدة - بلمانا
المطبعة : ألف باء - الأديب - دمشق
الطبعة : الأولى ٢٠٠٠ / ٦ / ٢٠٠٤

كانت الرئيسة الأم تايسيّة تدعى في العالم ماريا سالوييفا، وهي تنحدر من عائلة الشاعر العظيم ألكسندر بوسكين. ولدت عام ١٨٤٠ في روسيا، وتعلّمت في مدرسة البنات للعائلات الأرستقراطية. بعد إنهاء دراستها بسنة واحدة، بدأت حياتها الرهبانية في دير " دخول السيدة". وبعد قضاء سنة كمبتدئة فيه، ارتدت الثوب الرهباني. أخذت الإسكيم الصغير عام ١٨٧٠ حيث دعيت أركاذيا . انتقلت إلى دير آخر عام ١٨٧٢، ثم انتقلت أيضاً إلى دير ثالث عام ١٨٧٨ حيث أخذت بعد سنة اسم تايسيّة

في عام ١٨٨١، عُيِّنت من قِبَل المطران إيسيدوروس رئيسة على دير القديس يوحنا المعمدان، وكانت الأخوية وقتئذٍ تعاني من مشاكل كبيرة، ولكن بتأثيرها وإرشاداتها استقامت الحياة في الدير، وبقيت رئيسة عليه إلى أن توفيت في الثاني من كانون الثاني عام ١٩١٥، يوم عيد رقاد القديس سيرافيم ساروفسكي. دُفِنَ جسدها في مقبرة الدير، في المكان الذي تهدّم الآن بسبب فيضان مياه النهر، وهكذا فإن ضريحها اليوم موجود في أعماق النهر

الرسالة الأولى

عن مجيئنا إلى الرب

لأن المدعوين كثيرين والمختارين قليلون

(متى ٢٢: ١٤)

تكتين لي: "أخيراً لقد عزّاني الرب، لأن أهلي قد منحوني بركتهم لدخول الدير. أنا فرحة بكليتي، وأشكر الله إذ حقق لي هذه الرغبة التي طالما غدّيتها"

نعم، في الحقيقة إن هذا الحدث يبعث الفرح! وأنا أيضاً أفرح وأقدّم معك الشكر للرب الذي "يشبع بالخيرات مشتهيّاتك فيتحدد مثل النسّر شبابك" (مز ١٠٢: ٥)، "لأن المدعوين كثيرين والمختارين قليلون" (متى ٢٢: ١٤) كما يقول الرب. و"طوبى للذين اخترتهم وقبلتهم" (مز ٦٤: ٥)، أي الذين يختارهم الرب من بين جماعة الناس، ويدعوهم لخدمته هو فقط

يقول القديس ثيودوروس الستوديتي، وهو أحد الآباء الملهمين من الله، إنه عندما خلق الله الإنسان، جعله في الفردوس ملكاً

كانت الأم تايسيّة ابنة روحية أولاً للأرشمندريت لافرنديوس، وبعد ذلك للقديس العظيم يوحنا كرونستادت. وهي تُعتبر من أشهر الراهبات في بداية قرننا الحالي، ومعروفة في معظم مناطق روسيا. ولقد ساعدت خلال فترة رئاستها التي استغرقت ثلاثين عاماً، في تأسيس الكثير من الأديرة النسائية الجديدة في روسيا الشمالية. ومن الجدير بالذكر، أن المجمع الروسي وبطريك روسيا، قد قدّم لها صليماً مذهّباً، تقديراً لمنجزاتها التي قامت بها من أجل الرهبنة الروسية بشكل خاص والكنيسة بشكل عام. وكانت الأم تايسيّة مربّية عظيمة أيضاً وكاتبة موهوبة، ولها كتابات عديدة، ولقد جُمع بعضٌ منها، بعد ترجمتها إلى اليونانية، في كتاب تحت عنوان "رسائل الرئيسة تايسيّة"



ومتسلطاً على جميع الخلائق الأخرى. هكذا يأخذ الله الرهبان من بين سائر الناس ويجعلهم أمامه لكي يقوموا بخدمته. والله لا يختار الرهبان كونهم يستحقون هذا الإكرام، وإنما فقط من أجل تحننه الفائق وحكمته، فهو يحدّد لكل واحد الطريق الذي يسلكه ويدّله عليه بالضبط من أجل خلاصه

يقول الرسول : "إن الربّ يعرف الذين له" (٢ تيمو ٢: ١٩)، ويقول الرب نفسه : "أنا أعلم الذين اخترتهم" (يو ١٣: ١٨)، فلا تخطر في ذهنك الفكرة الباطلة الخدّاعة، أنك قد فعلت شيئاً هاماً، بتركك العالم ودخولك الدير. تذكّرني كلام الرب : "ليس أنتم اخترتموني بل أنا اخترتكم" (يو ١٥: ١٦)، وما هو الصلاح الذي يمكننا أن نفعله بقوانا الخاصة، نحن الخطاة الضعفاء، المرتكبين كل إثم!... فنحن لا نستحق "أن نفتكر شيئاً كأنه من أنفسنا" (٢ كو ٥: ٣) كما يقول الرسول، أي ليس فقط أنه لا يمكننا أن نحقق شيئاً صالحاً، بل لا يمكننا أيضاً أن نحدّد أسلوب حياتنا ولا بأية طريقة. إذاً بما أننا نشعر ونحيا في ذواتنا، المراحم العظمى لعناية الله الفائق الصلاح، فلنشكر الرب بقلب منسحق ونصرخ إليه قائلين : "الرب رحيمٌ ورؤوف طويل الأناة وكثير الرحمة لا يسخط على الدوام ولا يحقد إلى الأبد لا حسب آثامنا عاملنا ولا حسب خطايانا جازانا" (مز ١٠٢: ٨-١٠). ولنقدم له الشكر، ليس بالكلام فقط،

ولكن على الأخص بمحاولتنا أن نظهر اعترافنا بالجميل له عملياً جاهدي لكي تصير كل حياتك شهادةً لمحبتك الصادقة نحو الرب وطاعتك لمشيئته، وإلا ستكونين مثل الابن العاصي الوارد ذكره في الإنجيل (متى ٢١: ٢٨-٣٠)، الذي رغم أنه قبل دعوة أبيه ظاهرياً، وأجابه بالتأييد عندما طلب منه العمل في الحقل، إلا أنه في النهاية لم يذهب، وبالتالي لم يفعل مشيئة من دعاه

فليعطك الله القوة لكي تبدأي بداية حسنة، وتظهري غالبية في حركك ضدّ التجارب الجسدية، وضدّ روح العالم، وضدّ الشيطان نفسه، لأنه "كأسد زائرٍ يجول مُلتمساً من يتلعه هو" (١ بط ٥: ٨) بأية طريقة كانت. وهو، يحقق مأربه بأفضل ما يمكن، يُظهر أماننا جميع فخاخهِ القوية وأساليبه الخدّاعة الكاذبة، حتى إذا ما اكتشف الأهواء التي يضعف أمامها كل منّا ويميل إليها، يستطيع اصطياده بواسطة تلك الأهواء، كما يصطاد العنكبوت الحشرات العديمة الخبرة في شبكته. فليزر الربّ عينيك العقليتين لكي تنتهي إلى فخاخ العدو تلك، وليمنحك حكمةً وفهماً

أعتقد أنه من غير المناسب حالياً أن نتكلّم بتوسّع حول هذا الموضوع، إنك مبتدئة ولم تدخلي بعد جيداً في طريق الحياة المرضية للرب، فكلّ شيءٍ جديد ومجهول بالنسبة إليك، بما فيه مجتمع

الراهبات الذي ستصيرين عضواً فيه. في هذه اللحظة أستطيع أن أقول لك قولاً واحداً فقط، ولكنه مهم جداً، وهو أن كلُّ نجاحك وسلامك الداخلي يتوقف على مقدار ما تطبقينه بصدق لأنه هذا هو الشرط الأول للخلاص: حاولي أن تحيي جميع الناس. وهذه الوصية ليس من الصعب تطبيقها، بل هي ملائمة لطبيعتنا، وفضلاً عن ذلك، فإن تطبيقها يمنح عذوبةً ولذةً تملأ قلب من يحبُّ الغريب بسلامٍ فائق. كما يقول في إنجيل (متى ١٩: ١٩): "أحبُّ قريبتك كنفسك". ومواقف حياتك نفسها سوف تساعدك في تطبيق هذه الوصية وغيرها من الفضائل، مثل التواضع والمساحة وعدم حفظ الإساءة وطول الأناة

عليك أن تقدّمي للقريب كلَّ خدمة، حتى لو دفعك ذلك إلى التضحية بالذات. إذا نظرت إلى الإنسان الذي يعيش معك وكأنه قريب منك وليس بعيد عنك، مثل أخ لك، قد حصل هو أيضاً على الفداء بدم الإله المتجسّد وعلى البنوة لله، وكان قلبك يتقد قليلاً بمحبة الله، فإنك بالتأكيد سوف تحبينه لأن "من يحبُّ الله يحبُّ أخاه أيضاً" (١ يوحنا ٤: ٢١)

إذا تذكرت كلمات الرب يسوع: "بما أنكم فعلتموه بأحد إخوتي هؤلاء الأصاغر في فعلتم" (متى ٢٥: ٤٠)، عندئذٍ لن تحرمي

قريبك من شيءٍ سوى من حفظ الإساءة (الحقد)، لن تحرميه من المساعدة المادية ولا الروحية. إذا انتبهت باستمرار إلى أخطائك الشخصية وهفواتك، عندئذٍ لن تتكلمي على أحدٍ بالسوء على الإطلاق، لأنك لن تشاهدي أخطاء الآخرين، كون انتباهك موجّه إلى أخطائك. بل حتى لو رأيت أخطأ لك تخطئ، فعليك أن تفكري بأنّها من الممكن أن تتوب مباشرة وتصطلح وتكفّر عن إثمها "لأنَّ الله قادر أن يثبتهُ" (رو ١٤: ٤). بينما أنت التي تدينين قد تخطئين مرات عديدة خطايا أسوأ ولا تعرفين إن كانت ستعطي لك الفرصة لكي تكفّري عنها أم لا

إذاً عليك أن تصوني نفسك من الإدانة، وأن تكوني خادمةً للجميع، وأن تعتبري نفسك أسوأ من الجميع، وأن تكون في قلبك محبة للجميع، تعبّرين عنها بالعمل، وعندئذٍ ستشعرين بالسلام وتخلّصين

هاهي نصيحتي الأولى، التي تستقبلك بطريقة ما عند أبواب الحياة الرهبانية! إبدأي من المحبة التي هي أسمى من جميع الرياضات النسكية الخارجية، وأسمى من "جميع المحرقات والذبائح" (مر ١٢: ٣٣). إن الرسول بولس، عندما يعدّد جميع الفضائل المسيحية، ومن بينها الشهادة في سبيل الإيمان بالمسيح، ينتهي إلى أنه

لا يوجد ربُّ من دون المحبة ، ويصير الكلُّ كلاً شيئاً "ولكن ليس لي
محبةٌ فلا أنتفعُ شيئاً" (١كو١٣: ٢-٣). ولا تنسى أبداً هذه الحقيقة
المقدَّسة، لأنه إذا لم تجعلها حياةً لك فمن المستحيل أن تخلصي،
وستذهب جميع محاولاتك وجهاداتك الرهبانية سدىً

الرسالة الثانية

بزوغ الرهبنة والحياة المشتركة

ملكُ الأرض في يد الرب فهو يقيم عليها في الوقت المناسب من به، فعها

(حكمة سيراخ ١٠: ٤)

أيتها الأخت الحبيبة، قبل أن نبدأ بفحص الحياة الرهبانية
بتدقيق، صممتُ أن أقدم لك، ولو بطريقة مختصرة، فكرة عن بزوغ
الرهبنة وأشكالها المختلفة، وكذلك عن ماهية الحياة الرهبانية ضمن
الشركة، وعن بداياتها، والقوانين التي تحددها

لن أستخدم كلماتي وأفكاري، بل سأظهر لك شهادات الآباء
القديسين ومعلمي الكنيسة، كما هي واردة بأسلوب جميل ومفصل
في كتاب "تاريخ الرهبنة الأرثوذكسية الشرقية" (الأب كاتانسكي،
أستاذ في أكاديمية موسكو)

يؤكد جميع الآباء القديسين أن الرهبنة ابتدأت منذ عصر
الرسول، بل وقبل ذلك، منذ أيام ربنا يسوع المسيح على الأرض.
يقول القديس باسيليوس الكبير، إن الحياة في الشركة الرهبانية هي في



الحقيقة تقليدًا لطريقة حياة ربنا يسوع المسيح وتلاميذه. أي أنه كما كان يسوع المسيح يجمع حوله مصفّ الرسل ويعيش معهم حياة متميزة، هكذا الرهبان أيضاً يقلّدون تلك الحياة، يعيشهم في مجتمعات صغيرة متميزة تحت طاعة الرئيس، ويحفظون أصولها طبعاً ببرّ وحكمة إن كرازه الرسل، التي كان هدفها نشر البشارة إلى أنحاء المسكونة، أُنعت بظهور روح النسك فيما بين المؤمنين

ويقول القديس يوحنا الذهبي الفم، إنَّ النار التي تحدّث عنها الرب يسوع، بأنه ألقاها على الأرض ويشاء أن تضطرم "جئت لألقي ناراً على الأرض فماذا أريد لو اضطرمت" (لو ١٢: ٤٩)، قد أعطيت لقلوب الناس، وأشعلت فيهم حياةً جديدة، أحييت نفوسهم بعد أن كانت قد أعييتها الملذات الجسدية، فغدوا أحراراً، وبدأوا يشعرون بالحاجة وبالمقدرة على الطيران من الأرضيات إلى السماويات بأجنحة جديدة

وبمقدار اشتعال هذه الشعلة فيهم، بمقدار ما كانوا يشعرون بالحاجة الماسة للتحرّر من فخاخ العالم، والهروب إلى البرية من أجل التكريس الكامل لمنّ الله

إنَّ الأنبا بيمِن، في حديث له مع القديس يوحنا كاسيانوس الرومي، يستند إلى الأمر نفسه بقوله: "ظهرت الحياة المشتركة في

عصر كرازه الرسل". وفيلون مؤرخ الكنيسة، يكتب فيما يختصّ بهذا الأمر: "منذ بداية كرازه الرسل، كانت تتواجد فيما بين المسيحيين، جماعات يتميّز أعضاؤها بمحبتهم الخاصة وحكمتهم، أي كانت لديهم الرغبة الجانحة نحو جهادات نسكية أعظم وحياة تأملية، وهذه الصفات تميّز الحياة الرهبانية في شكلها النقي والتي لا يمكن أن تتضمنها حياة مسيحية بسيطة، ضمن ضجيج العالم ومجده الباطل، بالرغم من أن مثل هذه الحياة ليست مرفوضة بحد ذاتها

إذن، فهؤلاء المهاجرون من كلِّ العالم المسيحي المستنير حديثاً، قد هجروا بيوتهم وأهلهم وأقاربهم وأصدقاءهم، لكي يحققوا هدفهم السامي، وانسحبوا إلى الغابات والبراري، لكي ينجسوا كلياً عن أنظار العالم، ويعملوا بحرية من أجل الرب وحده فقط، في انعزال كامل، وقد تمّ فيهم كلام المزمور: "هاأنذا كنت أبعُدُ هارباً وأبيت في البرية... أطلب الرب فيخلّصني" (مز ٥٤: ٨)

وهكذا إذاً، ظهر الشكل الأكثر جدية للرهبنة: الحياة في البرية ولقد عاش البعض من أولئك النسك الأوائل، منفردين بشكل كامل، ولم يقبلوا أحداً أبداً، مثل القديس مرقس من أثينا (يعيّد له في ٥ آذار) الذي عاش في عزلة كاملة أكثر من تسعين سنة، دون أن يرى وجه بشر. كما يوجد آخرون كثيرون جداً، يرد ذكرهم في

السنكسار وفي كتاب الإفريتوس^١، كما أن أغليبيتهم لم تصل
أسمائهم إلينا. وهكذا ابتدأت حياة البرية في الإنتشار، وكان النسك
يعيشون إما في قلالي منعزلة، أو بالأحرى في مغاور طبيعية؛ وإما في
قلالي قد حفروها بأيديهم، وهي حالياً ليست بعيدة الواحدة عن
الأخرى، وذلك لكي يستطيع الرهبان، من جهة أولى، أن يساعدوا
بعضهم بعضاً أخوياً لسد احتياجاتهم، ومن جهة ثانية، لكي تكون
لهم تعزية ما روحية، عندما يشاهدون بعضهم بعضاً من حين لآخر،
ويتبادلون الخبرات الروحية والنصائح. وما كانوا يسمحون لأنفسهم
بذلك إلا لأسباب روحية فقط من أجل المنفعة، و فقط في أيام الأعياد
عند اجتماعهم في الكنيسة لتناول القرايين المقدسة

فالسكنى بهذه الطريقة، نشأت على الأغلب، من الحاجة
التي كان يشعر بها كل من أراد أن يترك العالم ويسكن البرية،
ليس فقط بحثاً عن المكان المناسب لتحقيق هدفه، بل ولكي يجد في
الوقت نفسه ناسكاً مختبراً يستطيع أن يقوده في الحياة النسكية، أي
مرشداً روحياً. وفي حين أن النسك يتضايقون عند انقطاع هدوئهم
بمحضور شخص جديد، إلا أنهم لا يرفضونه من أجل المحبة
المسيحية، فكانوا يعلمونه أولاً أصول الحياة النسكية وأسسها، ليس

^١ وقد ترجم من اليونانية إلى العربية، تحت اسم "كيف نحيا مع الله"

بالكلام وحسب، إنما بمثلهم الصامت والحي. فإذا وجدوه ملائماً،
كانوا يسمحون له بالسكنى في البرية، ويمنحونه مغارة أو قلالية قد
حفروها، إلا أنهم لم يكونوا يتوقفون عن متابعة أسلوب حياته، إلى
أن يصل إلى درجة من الكمال. وهكذا تكوّنت المناسك

إذاً، أماكن مجهولة، لم يسكنها بشر، عاشت فيها فقط
حيوانات برية، وها هي الآن قد امتلأت بالقلالي ومغاور النسك،
الذين حسب قول الرسول: "طافوا في جلود غنم وجلود معزى
معتازين مكرويين مذلين. وهم لم يكن العالم مستحقاً لهم. تائهيين في
براريّ وجبال، ومغائر وشقوق الأرض" (عب ١١: ٣٧-٣٨)

وظهرت البرية مثل فردوس مغروس من قبل الله، وكرهرة
للنسك، فواحة العطر

ولم يتوقف النسك على الرجال فقط، بل وجدت النساء أيضاً
اللواتي شاركن في حياة النسك، وقدمن أمثلة عجيبة في نكران
الذات، وظهرن مستحقات لمواهب النعمة العظيمة

فالنار السماوية التي أتى بها المخلص إلى الأرض، انتقلت
أيضاً إلى قلوب المخلوقات الأكثر ضعفاً، إلى النساء، وتأججت
داخلهن شعلة المحبة الإلهية فأحرقت فيهن كل ما هو أرضي وزائل

ويقول القديس يوحنا الذهبي الفم: "في بداية الحياة المسيحية،

ظهر في منطقة مصر جيشٌ عجيبٌ للمسيح، كان يعيش حياةً تليق في طبيعتها بالقوات السماوية فقط، وهذا الجيش لم يكن مؤلفاً من الرجال فقط، بل ومن النساء أيضاً، اللواتي عشن حياة التأله بدرجة لا تقل عن الرجال، وكنَّ يحاربن الشيطان وقوى الظلام دون أن تعوقهنَّ عن ذلك طبيعتهن الأنثوية. فهؤلاء ربما لم يتمتعن بالقوة الجسدية الكافية، إلا أنه بدلاً عنها كنَّ يتمتعن بمشاعر أشدَّ حيوية وحساسية"

إذاً هؤلاء إذ كنَّ يشتعلن بمحبتهن للرب، كانت لديهن إرادة لا تتزعزع وتصميم بالصبر على كل حرمان وإماتة، وذلك من أجل يسوع الحلو جداً. فالإحساس الحيّ والحببة المضطربة قد منحاهنَّ القوة والشجاعة لاتباع طريقة نسكية قاسية وجادة. "ليس ذكر و أنثى لأنكم جميعاً واحدٌ في المسيح يسوع" (غلا ٣: ٢٨). كانت برية مصر سراجاً، ليس فقط للرهبنة الرجالية بل للرهبنة النسائية أيضاً، يقول القديس بولس الفرمي^١ للأبنا مكاروريوس في موضع ما: "لقد عرفت بتولاً متوحدة لم تغادر مغارتها مدة ثلاثين سنة، وكانت تأكل فقط يومي السبت والأحد". ففي الإسكندرية والمنطقة المحيطة بها، كانت تعيش كثيرات من البتولات، بعضهن سوية

^١ يُلقَّب بالفرمي نسبةً إلى جبل في مصر

وبعضهن متوحديات، في قلالٍ ومغاور، أو أيضاً حبيسات كلياً في القبور. ولم يكنَّ يتعدنَّ عن مكانهن أبداً، بل يقبلن الطعام من نافذة صغيرة أو من فتحة ما صغيرة. ومن بينهن كانت القديسة ألكسندرة، التي كتب عنها المؤرخ الشهير ديزيموس، أنها عاشت داخل قبرٍ حوالي عشر سنوات دون أن تخرج منه ولا مرة واحدة، وكانت تنهياً للخروج من هذه الحياة بعد أن أعلن لها عن ساعة موتها

ويذكر بلاذيرس، أنه عندما كان القديس أثناسيوس مطارداً بسبب معارضته للأريوسيين، اختبأ حوالي ست سنوات في بيت راهبة تدعى سينكليتيكي، التي خدمته في كل حاجاته، فكانت تجلب له كل ما احتاجه من الكتب وكل ما يلزم

وبلاذيرس نفسه أيضاً، الذي كان أسقفاً على مدينة إيلينوبوليس، يتكلم في مكان آخر عن بتول أخرى، عاشت حبيسةً مدة ستين سنة متتالية، ظهر لها القديس الشهيد كولوثوس قبل موتها، وأعلن لها عن ساعة موتها ونهايتها البارة

فالرهبنة إذاً لم تظهر نتيجة لسبب خارجي، أو من أجل التجديد، بل كينوع جديد متميز، تعبيراً سامياً للروح الإنسانية التي تطير بأجنحة المسيحية. لذلك فالرهبنة لا يحدُّها مكانٌ أو زمان

أو شروط بشرية، لأنَّ الروح حرٌّ في أشواقه، والشروط الوحيد له هو إرادته

عندما قرر القديس أنطونيوس الكبير أن يعيش حياة هدوء مطلق، ولكي يتحرر من كلِّ اهتمامٍ أرضي، أودع أخته الشابة في رعاية "نساء بتولات، كنَّ يعشن متوحّدات، وكان المسيح لهن ختناً". فواضح إذاً أنه قبل أن يترك القديس أنطونيوس العالم، كانت الحياة الرهبانية

النسائية قد بدأت بالظهور. وفي سيرة القديس إيسيدوروس كسينوذوخوس في كنيسة الإسكندرية، يُذكر أن أخواته عِشْنَ في دير كان يحتوي على سبعين من البتولات

ملكاتٌ وأميراتٌ، تركن قصورهن الفخمة، وثوراتهن التي لا تُحصى، من أجل حياة الرّبة القاسية والفقير الاختياري، ومن بينهن كانت أبولينارية ابنة إمبراطور رومية، وأفجانية وأفراكية وأولومبية وكسينيا، إضافةً إلى جمعٍ غفيرٍ من البتولات الحكيمات اللواتي يعلمن بهن فقط الله الكلي المعرفة، واللواتي جاهدن في سبيله

نرى إذاً، أنّ الرهبنة النسائية في شكلها النسكي، وأيضاً في شكلها الجماعي ضمن حياة الشركة في الأديار، ظهرت في الوقت نفسه تقريباً الذي ظهرت فيه الرهبنة الرجالية، في البدايات الأولى

للمسيحية. وشكّلت بحسب تعبير القديس يوحنا الذهبي الفم: "الزهرة والزينة والمجد والعمود لكمال المسيحية"

أما بالنسبة للتنظيم الخارجي، سواء لحياة الرّبة أو للحياة في أديار الشركة، فقد بدأ بالظهور في القرن الثالث بعد المسيح، لأنه حتى ذلك الحين، كانت الكنيسة في اضطهادٍ مستمر تقريباً، من قبل الأباطرة والملوك الوثنيين. وكان المسيحيون حتى ذلك الحين يختبئون لكي ينجوا من ملاحقة المعذّبين، وكان من المستحيل أن توجد حتى فكرة تنظيم حياة شركة، ولكن "مُلِكُ الأرض في يد الربّ فهو يقيم عليها في الوقت المناسب مَنْ به تُفَعُّها" (حكمة سيراخ ٤: ١٠)

وفي القرن الثالث، هيأ الله أعمدةً كبرى في الرهبنة: القديس أنطونيوس الكبير مؤسس حياة الرّبة، والقديس باخوميوس الكبير منظمّ حياة الشركة المستمرة حتى الآن. قال القديس أنطونيوس عن القديس باخوميوس: "لقد قدّم خدمةً كبيرةً بجمعه الإخوة، لأنه في البداية عندما صرت أنا راهباً، لم يكن يوجد دير للشركة من أجل تربية المبتدئين في الرهبنة، بل كان كلُّ واحدٍ يعيش بحسب تمييزه، ويجاهد دون أن يحصل على التوجيهات من أحد"

وإن الله نفسه هو الذي أمر القديس باخوميوس بتأسيس حياة الشركة. فلقد سافر القديس مرة ما، وذهب إلى ثافينا على ضفاف

الرسالة الثالثة

حمول الخوض للروساء

أطعوا من شد يدكم واخضعوا لهم لأنهم يسهرون لأجل نفوسكم

(عب ١٣: ١٧)

إذا، ها التجربة فوراً! ها الاضطراب!

لم أتوقع أن أسمع منك ما كتبت لي، وكيف كان من الممكن أن أتوقع من مبتدئة شابة، أن تتجرأ وتحكم وتقيم سلوك وشخصية الرؤساء، الذين بعد جهاد دام سنين طويلة، اقتنوا خيرة في الحياة الروحية، وأحرزوا تقدماً روحياً

"من أقامك رئيساً وحاكماً علينا" (خر ٢: ١٤). فإذا كانت إدانة الراهب أو المبتدئ هي خطيئة كبيرة، فكم من الرهيب والمرعب أن تدينني أنت وتتكلمي على الشيوخات؟

وإنه لمرعب إن كانت أولئك مؤتمنات على نفسك وإرشادك الروحي نحو الخلاص، ويحملن عنك المسؤولية ليس فقط أمام من يرأسهم على الأرض، بل وأمام ربنا وإلهنا نفسه. فكم ينبغي

النيل بعيداً عن مكانه، وفي إحدى الأيام، بينما كان يصلي، سمع صوتاً يقول له: "ليس من الضروري أن تعيش بعد الآن في مغارتك، أخرج خارجاً، إجمع جميع الرهبان الشبان واسكن معهم، وأعطهم القوانين كما سأمنحها لك". ومع هذه الأقوال ظهر ملاك أمامه، وقدم له لوحاً نحاسياً مكتوبة عليه قوانين الحياة الرهبانية، والتي سُميت فيما بعد "تبيكون". وكان هذا التبيكون يطبق في جميع أديار الشركة حيث كان هو رئيساً عليها ومرشداً لها، وتناقلته الأديار فيما بعد كالميراث، ومع مرور الوقت تغير قليلاً، ولكن المبادئ الأساسية بقيت دون تغيير حتى أيامنا هذه، أيام الفقر الرهباني

إذا، ها قد كتبت لك أيتها الأخت، وحدثتك بشكل مختصر، عن أسس الحياة الرهبانية، التي حددها الله بواسطة ملاكه الذي كتب "التبيكون الرهباني" وسلّمه للقديس باخوميوس

فماذا سنحيب اليوم نحن الرهبان الكسالى، الذين ارتدنا الثوب الرهباني، ولكننا لم نقن الروح الرهباني؟

فكري في ماهية الطريق الذي اخترته وما هو مكانك، واسلكي حياتك الرهبانية بتعقل، وسأنهي كلامي بقول القديس بولس الرسول: "أطلب إليكم أنا الأسير في الرب أن تسلكوا كما يحق للدعوة التي دعيتم بها. بكل تواضع و..." (أف ٤: ١-٤)

أن تخجلي من نفسك أيتها الأخت! على أي شيء تتدمرين؟ وماذا تحاولين أن تُظهري؟

إنك تكتنين: "إن البيرونديسا^١ التي عيَّنتها الأم الرئيسة مسؤولة عني هي شديدة المساواة، ويصعب عليّ أن أرضيها". ومن فمك أدينك (لو ١٩: ٢٢)، لأنك تعترفين أن هذه البيرونديسا قد عيَّنتها الأم الرئيسة، وطالما أن الأم تعرف طباع جميع الراهبات وخاصة البيرونديسات، وأنهنّ عشنّ الحياة الرهبانية سنوات طويلة في الدير، وتعرف أيضاً طباعك وميل نفسك، فهي إذ قد سلّمتها إليك، واختارتها هي بالذات وليس غيرها، لم تفعل ذلك بدون سبب أو بدون أن تقدّر الاحتمالات الواردة، وبالطبع لم تفعل ذلك بدون إيجاء من الله، لأنه "لا سيادة على الأرض إلا من الله" (رو ١٣: ١). إذا ينبغي أن تتقبلي كلّ تحديد وكلّ قرار يأتيك ممّن هم أعلى منك وكأنه من يد الله، وأن تتذكّري كلمات الرسول: "إذ منّ يقاوم السلطان يقاوم ترتيب الله والمقاومون سيأخذون لأنفسهم دينونة" (رو ١٣: ٢)

إذا، إخضعي للبيرونديسا بثقة لا تتزعزع ومحبة حقيقية، وتخلّي عن التكلّم بالتفاصيل، مما يسبّب هدم نفس الراهبة

^١ إن كلمة (بيرونديسا) تعني "شيخة"

المبتدئة التي دخلت حديثاً إلى الحياة الرهبانية

لا تديني أعمال البيرونديسا المسؤولة عنك وصفات شخصيتها، وما الفائدة المحتمنة من ذلك؟ فأنت هي التي تخضع لها باسم الرب، وعليك أنت بالطاعة الكاملة لها وليس هي

لا تبرري نفسك، فالتبريرات تعيق عملية خلاص الراهب، وتجعله أعمى يتعثّر في طريقه نحو النجاح. وأعيد الكلام ثانية، أتركي نفسك لإرادة مرشدك الروحيين بدون اعتراضات، واسمحي لهم أن يعيدوا جبلك كما يفعل عمّال الشمع، وكما يفعل الحدّادون بالمعادن. أتركيهم يلبّون معدن طبعك الصعب الخضوع والتكبر، ويسكبوه في قوالب التواضع، لكي ترددي فيما بعد وبحكمة وتمييز، كلام المزمور: "ذكّرنا الرب في مدلّتنا" (مز ١٣٥: ٢٣)، "وخير لي أنك أدبتي حتى أتعلّم حقوقك" (مز ١١٨: ٧١)، إذا فأنت أيضاً ترين أن حقوق الرب، أي الأمور المرصّية لديه، لا نتعلّمها بدون تواضع، أو بالأحرى بدون توبيخ الذات

إن العذارى كنّ عشرة في العدد، وكنّ ينتظرن قدوم العريس في منتصف الليل. إلا أن نصفهن فقط صرن مقبولات في العرس. أما الأخرى اللواتي لم يكن لديهنّ زيت، ففضلاً عن خجلهن وألمهن،

لم يصرن غير مقبولات وحسب، بل وأيضاً سمعن كلام الختن
الرهيب: "الحق أقول لكن إني لا أعرفكن" (متى ٢٥: ١٢)

إنتهي إذاً ألا توجدني أنت أيضاً بلا زيت، أي بدون التواضع
والطاعة، اللذين بغيابهما سينطفئ مصباح إيمانك وغيرتك لدى
الرب

إنك تنتظرين بشوق تلك الكرامة العظيمة، أي أن تصبحي
عروساً للمسيح، وأن تظهري مستحقة لأن تملكيني معه إلى الأبد.
ولكنك تعتقدين أنه يمكنك تحقيق ذلك بدون أتعاب وبدون جهادات
وبدون نكران للذات!

لا تنسي أنه "بالأتعاب تُقتنى المآثر"

أحفاً من الصعب جداً هو أن نخضع لإرادة أولئك الذين
يقودوننا في طريق الخلاص، في الطريق التي طالما تمئناها نحن أنفسنا
وطلبنا أن نسلكها، وذلك عندما توصلنا من أجل قبولنا في الدير؟

إنك بعصيانك وإرادتك، تعيقين عمل مرشدك الروحيين،
والذي هو بجد ذاته عملٌ صعبٌ حتى من دون تواجد آرائك
المزاجية، فتُسببين لهم الحزن والتنهد. إسمعي ما يقوله الرسول
حول ذلك: "أطيعوا مرشديكم واخضعوا لهم، لأنهم يسهرون
لأجل نفوسكم كأنهم سوف يعطون حساباً، لكي يفعلوا ذلك

بفرح لا بكره، لأن هذا غير نافع لكم". (عب ١٣: ١٧)

في الرسالة القادمة، سأحاول أن أعرض لك بالتفصيل، تعليم
الآباء القديسين فيما يتعلّق بالطاعة وبفترة اختبارك لها، مع أمثلة من
حياة الرهبان، وسأحاول أن أظهر لك سمو الطاعة والمعنى الذي تملكه
كدرجة أولى لنجاح هدفك. إن الطاعة في الرهينة هي الأساس
والهيكل والسلم. والرهينة نفسها تستند أساساً وأولاً على الطاعة. إن
الجهادات والأتعاب التي تقومين بها، إذا تمت بإرادتك الخاصة
وبتميزك الخاص، بدون بركة آبائك الروحيين من أجل الخلاص، أي
بدون طاعة، لا يمكن أن تكون مرضية لدى الله، طالما أنها ثمار
إرادتك

عليك أن تعتبري البيرونديسا والمسؤولة عنك روحياً، وسيطاك
لدى الرب، لأنهما كرّستا كل حياتهما من أجل خلاصك،
وستقدمان جواباً عنك. ولا شيء يسبب لهما الحزن الكبير أكثر من
عصيانك وكسلك. وبالعكس، فإن فرحهما الأكبر هو عندما
تشاهدك تتقدمين في التقوى والقداسة، بحسب قول الرسول: "ليس
لي فرح أعظم من هذا أن أسمع عن أولادي أنهم يسلكون بالحق"
(٣يو: ٤)

الرسالة الرابعة

سورة الطاعة

لأنني قد نزلت من السماء ليس لأعمل مشيقتي بل مشيئة الذي أرسلني
(يو ٦: ٣٨)

تري ما هي الطاعة؟ إن كلمة "طاعة" تعني الخضوع
لإرادة أحد ما

وصية الطاعة هي الوصية الأولى، فعندما كان الجدان الأولان
في الفردوس في حالتها الأولى البريئة، كانت الوصية الأولى التي
أعطاهما الله لهما، ألا يأكلا من ثمار شجرة معينة. ومخالفة هذه
الوصية، هي التي قادت لهما إلى السقوط

أما الآن بالنسبة للحياة الرهبانية، فالطاعة لها معنى معين
أوسع، لأنها تتضمن ليس فقط المعنى الضيق في تطبيق الوصايا،
ولكن أيضا الفضيلة الرهبانية العظيمة، والتي هي النكران الكامل
لذواتنا

فالإرادة، أي الإرادة الحرة، هي أئمن ثروة لدى الإنسان منحه



إياها الله. وهذه الحرية العظيمة القيّمة، يقدمها للرب اختيارياً
كذبيحة، كلُّ مَنْ يطلب الحياة الرهبانية

أواه... في بعض الأحيان، كم من الأحزان والجهادات تسبب
هذه الذبيحة لمبتدئة مطيعة حقاً. وإن التي انقضت عليها سنوات
كثيرة في قطع كامل للإرادة حفاظاً على طاعة إرادة شخص آخر،
قد ذاقت هذا جيداً، ولكن في الوقت نفسه، ذاقت أيضاً وتعلّمت
بجربتها أن "لأن نيري هيّين وحلمي خفيف" (متى ١١: ٣٠)

يقول القديس اسحق السوري، الناسك العظيم الذي عاش في
القرن السادس الميلادي: "إن الشهداء، ليسوا فقط هم أولئك الذين
ضحّوا بحياتهم من أجل إيمانهم بالمسيح، بل وهم أيضاً أولئك
الذين يموتون من أجل الحفاظ على الوصايا". إن المبتدئة الحقيقية ميتة
بالنسبة للإرادة والرغبات من الناحية الفكرية، أي أنها ميتة من
ناحية الفحص والحكم على التوصيات التي تلقاها، بحيث تقول مع
الرسول: "لست أنا أحيا بل المسيح يحيا في" (غلا ٢: ٢٠)، الذي
صار هو نفسه "طائعاً حتى الموت" (فيلبي ٢: ٨)، وقال: "لا
أطلب إرادتي بل إرادة الذي أرسلني" (يو ٥: ٣٠). والذي في تلك
اللحظة الرهيبة، قبل آلامه على الصليب، عندما "خرّ على وجهه"
(متى ٢٦: ٣٩) لكي يصلّي إلى الآب السماوي، وصار عرقه كقطرات

دمٍ نازلة على الأرض" (لو ٢٢: ٤٤)، صرخ نحو الآب كابن مطيع،
"لتكن لا إرادتي بل إرادتك" (لو ٢٢: ٤٢)

إذاً، فجميع المبتدئات والراهبات اللواتي يعشن في الطاعة
يتشبهن بالمسيح

عليك أن تتعلّمي أن الطريق الذي اخترته، هو الطريق الأقصر
والأضمن إلى ملكوت السماوات. لأنك تعبرين به بحر الحياة، ولا
تعومين وحدك بواسطة يديك ورجليك، بل فوق أشخاص آخرين

فأنت تبيعين ذاتك أمة بإرادتك، وتشتريين حريتك الأبدية
برباطات هذه العبودية

يقول القديس يوحنا السلمي^١، المثال العظيم في الرهينة في
مقالته عن الطاعة: "أنتم جميعاً الذين تودون الدخول إلى ساحة
الاستشهاد النفسي هذه، الذين تريدون أن تحملوا على أعناقكم نير
المسيح، والذين تهتمون في أن تحمّلوا ثقلكم على عنق شخص
آخر، الذين تسرعون لكتابة صكّ بيعكم وتودون أن تحصلوا عوضاً
عنه على حريتكم، وأخيراً أنتم الذين تُحمّلون على أيدي آخرين
وتجوبون اليمّ العظيم، إعلموا أنكم تسلكون طريقاً مختصرةً وسريعةً"

^١ وقد لقب بالسلمي، نسبة إلى كتابه (السلم إلى السماء)

وفي المقالة نفسها يقول: "الطاعة هي نكرانٌ كاملٌ لنفوسنا، سَفَرٌ في البحر بدون خطر، سلوك الطريق مثل النائم، عدم الخوف من الموت، وقيامَةٌ أكيدة"

كذلك القديس اسحق السوري ' يؤكد على ما نكرره اليوم إذ يقول، "إذا متَّ قبل أن تموت، فإنك لن تموت عندما ستموت!". أي إذا متَّ خلال مسيرة حياتك عن إرادتك وعمّا في العالم، فعندئذ بعد موتك الطبيعي ستعيش أبدياً

نعلم من حياة البار المطيع أكاكيوس، أنه أطاع صوت أبيه وأجاب على سؤاله بعد موته من داخل القبر. وذلك رغم أن أباه كان يتصرف معه بقساوة وبدون إنسانية، فكان يعدّبه ليس فقط بالشتائم والإهانات، بل وبالضرب أيضاً، وبدون داعٍ أو سبب؛ أما أكاكيوس فكان يصبر على كلِّ شيء بدون احتجاج، مثل عاملٍ حقيقي للطاعة، وكان أيضاً يحفظ في نفسه وبتواضع حقيقي، كلَّ محبةٍ واحترامٍ لأبيه الروحي

وفجأة، توفي أكاكيوس، فتسارع الذين سمعوا نبأ وفاته إلى زيارة أبيه، لكي يشاركوه حزنه على خسارة هذا التلميذ المتواضع المطيع، وإذ لم يكن يعلم بعد بوفاة تلميذه قالوا له: "أيها الأب لقد توفي الأخ أكاكيوس"، فقال لهم: "صدقوني أيها الآباء، إنني لا أصدق

أنه مات". ولكي يؤكد لهم كلامه ذهب معهم إلى المقبرة وصرخ نحو الميت وكأته حيًّا: "أيها الأخ أكاكيوس هل متَّ؟"، عندئذ أجاب أكاكيوس، ذلك التلميذ الصالح، مُظهرًا طاعته حتى بعد الموت أيضاً: "أيها الأب، كيف من الممكن أن يموت الإنسان المطيع؟"

يا لسمو الطاعة الحقيقية! هذا ليس ضرباً من الخيال أو قصة مأخوذة من كتاب عالمي، بل هو رواية مأخوذة من كتاب "حياة القديسين" ومعروفة في الكنيسة، وقد كتبها أسقف قديس، بحمد الله بالعجائب وبعدم فساد بقاياها

إذًا، طالما أننا نعرف هذه الأمور جيداً، ونؤمن بها بيقين، فلماذا ننظر إلى هذه الحقائق العظيمة بكلِّ برودة ولا مبالاة واستخفاف؟ ولماذا لا نستفيد منها؟ وليس هذا فقط، بل نتغاضى عنها ونتجاوزها وكأنها لا تعيننا على الإطلاق!

"تقسَّى قلب الشعب" (أش ٦ : ١٠) كما يقول النبي أشعيا، و"لأنهم مبصرين لا يبصرون وسامعين لا يسمعون ولا يفهمون" (متى ١٣: ١٣)، إلا أنها كلّها كتبت "من أجل تعليمنا" (رو ١٥: ٤)، و"كيف نفلت نحن إن أهملنا خلاصاً عظيماً كهذا" (عب ٢: ٣)، مع أنه "يصدق بنا مثل هذا السحاب من الشهود" (عب ١٢: ١)

ولتذكّر أيضاً تلك المبتدئة المطيعة، القديسة إيسيدوره، التي لم تكن فقط تقوم بالخدمات الأكثر صعوبة في الدير دون تذمرٍ وبتواضع عميق، وتحتمل الإهانات والشتائم بصبرٍ عجيب وحسب، بل وكانت أيضاً تُخفي جهاداتها النسكية العظيمة وفضائلها بستر بساطتها (تبالها) الظاهرية

وإلى أية نهاية قد أوصلتها جهاداتها يا ترى؟

لقد شاهد الناسك العظيم بتيروم في رؤيا إلهية، أنه توجد في ذلك الدير مَنْ قد فاقته في الجهاد الروحي. فذهب إلى هناك وطلب رؤية تلك المبتدئة القديسة - لأنها من أجل تواضعها الكبير، لم تذهب لاستقباله مع بقية الراهبات - وجثا عند قدميها أمام الجميع، طالباً منها أن تباركه وتصلّي من أجله. أرايت عظمة الطاعة؟ إنها تفوق كلّ جهادات النسك!

إنّ عمل نجاحك في الحياة الرهبانية، وعمل خلاصك هو بين يديك

أفليس من المُخجل ومن الحزن إذاً، أن تضيعي خلاصك من بين يديك؟

وإذا أردت أن تقولني الآن إنّ الطاعة الحقيقية هي صعبة، فأظهري لي إذاً عملاً واحداً حسناً سهلاً في هذه

الحياة، ويمكن تحقيقه دون تعب

وكيف يمكن أن ينتظر المرء أجراً أو تعويضاً، إذا لم يجاهد أولاً ويحتمل المشاق من أجل الحصول عليه؟

ألست أنتِ نفسكِ التي اخترتِ طريق الرهينة معرضةً عن غيره، من أجل خلاصك؟ أو ليست الطاعة يا تُرى أساساً لهذا الطريق

فبمقدار ما تسلكين إذاً في هذا الطريق، لن تتمكني من الهروب من الطاعة، وعليك أن تطبقي إرادة مرشدك الروحيين شئت أم أبيت. واعلمي أنك إذا مارستِ الطاعة بالحرارة اللائقة وبالتواضع اللازم مع الصبر، ستكونين عندها مباركة، ومماثلة ومشاركة للقديس أكايوس وللقديسة إيسيدوره وللمطيع ذوسيتاوس وبولس البسيط، وغيرهم ممن حصلوا على إكليل الطاعة

أما إذا قمتِ بالطاعة بتذمرٍ واعتراضات، واضعةً إرادتك الخاصة أمامك، فلا يمكن للمرء إلا أن يحزن عليك، لأنك تضيعين أتعابك وأكاليلك من بين يديك

وسأروي لك هنا قصة من كتاب الإفريتينوس، كمثال ودليل على أن الله لا يترك أيّ عمل من دون مكافأة، هو الذي يحصي شعور رؤوسنا أيضاً (متى: ١٠: ٣٠)

عاش راهبٌ تحت طاعة رئيسه، الذي كان قد أوصاه، من جملة ما أوصاه، ألا يذهب للنوم أبداً قبل أن يأخذ بركته. وفي إحدى الأمسيات، بعد أن أنهى التلميذ قانونه، ذهب إلى رئيسه لكي يأخذ بركته، فوجده جالساً وقد أخذه النوم، ومرّت الساعات ولم يستيقظ الرئيس. وبينما التلميذ واقف أمام رئيسه، شعر بالضجر، وأراد مرات عديدة أن يذهب لينام دون أن ينتظر استيقاظ رئيسه، ولكنه كان في كل مرة تأتيه هذه الفكرة، يطردها بقوله إنه لم يأخذ البركة وبالتالي سيخالف الوصية، ولم يكن يذهب. واستمر واقفاً هناك أمام الرئيس النائم ينتظره حتى يستيقظ، ولما فتح الرئيس عينيه ورأى تلميذه واقفاً سأله: "ماذا تفعل هنا يا بني، في هذه الساعة؟". أجابه التلميذ: "لا أفعل شيئاً أيها الأب، لقد نعست وكاد أن يأخذني النوم أنا أيضاً، ولكني كنت أنتظر بركتك، لأنك أوصيتني ألا أنام دون أن آخذ البركة". فسأله الرئيس: "كم مرة جاءك فكرٌ أن تذهب لتنام؟". فلم يتذكر التلميذ، عندها قال له الرئيس: "لتكن مباركاً يا بني لأنك حفظت الطاعة. صدّقي لقد رأيت خمسة أكاليل نازلة من السماء على رأسك الواحد تلو الآخر، إنها أكاليل الطاعة التي يتكلّل بها المطيعون الحقيقيون، الذين تخلّوا عن إرادتهم ورغباتهم"

في هذا المثال، يمكن للإنسان أن يرى بوضوح أن أية محاولة

لتطبيق الوصايا، مهما كانت صغيرة، لا تبقى بدون مكافأة من يد واهب الأجور الذي قال: "من سقى أحد هؤلاء الصغار كأس ماءٍ باردٍ فقط باسم تلميذ، فالحق أقول لكم إنه لا يضيع أجره". (متى: ١٠: ٤٢)

ليس لدي الوقت الكافي، كما أنه من غير الممكن أن أورد لك الأمثلة التي لا تحصى، عن نكران الذات العظيم من أجل الطاعة. تلك الأمثلة التي تمتلئ بها كتب السنكسار والإفريتيونوس وأقوال الآباء الشيوخ وغيرها

إن كتب حياة القديسين تحوي الكثير من القصص عن الطاعة، فإن أردت أن تكوني مبتدئة حقيقية، ليس بالاسم فقط، بل بالحياة اليومية، عليك أن تطالعيها باستمرار، ولكن المطالعة وحدها لا تكفي، لأنه "لأن ليس الذين يسمعون التأموس هم أبرارٌ عند الله بل الذين يعملون بالتأموس هم يررون" (رو: ٢: ١٣)، لذلك عليك أن تحفظي معانيها في ذاكرتك

أما إذا فهمت ما تقدّم، ولكن لم تتابعي جميع حركات قلبك وذهنك من أجل تطبيقها، بسبب كسلِك وعدم يقظتك، فإنك لن تنجي من الدينونة، تماماً مثل ذلك العبد الذي عرف إرادة سيده ولم يعملها (لو: ١٢: ٤٧). ففكري بذلك وانتبهي

الرسالة الخامسة

سورة الحجر

من لا يحب أخاه الذي أبصر كيف يقدر أن يحب الله الذي لم يبصره
(٢٠:٤)

أيتها الأخت، إعلمي أنه بالرغم من قرارك الثابت في أن
تتكرسي حياة مرضية لله، تحت سقف الدير بسلام، كما تمنيت
وكما كتبت لي: "لكي تجدي ملجأ هادئاً لا اضطراباً وتشويشاً"،
ولكن يبدو أن الجرب لم يتأخر عن زيارة نفسك. فما يحدث؟

ما الذي سبب لك هذا الاضطراب وأرعبك لهذه الدرجة؟

قبل أي شيء آخر، إسمحي لي أن أقول لك ما يلي:

إذا كنت تعتقدين أنه يمكنك أن تجدي الفردوس على الأرض
وحتى داخل الدير، فأنت مخطئة. فالفردوس ليس على الأرض، ولا
يمكن أن يوجد على الأرض، لأن الإنسان لم يُخلق من أجل الأرض
بل من أجل السماء، ولكي يرث الفردوس في السماء ينبغي أن يرثه
أولاً على الأرض، بآتعب كثيرة وأحزان وآلام كثيرة، أي باهتمام



كبير، كما يقول الرسول: "بضيقاتٍ كثيرةٍ ينبغي أن ندخل ملكوت الله" (أع ١٤: ٢٢)

وكما قال الرب نفسه، والذي كان الناسك الأول في حياته على الأرض: "ملكوت السماوات يُغضب، والغاصبون يُختطفونهُ" (متى ١١: ١٢)

وإذا كنتِ تتمنين البحث عن الفردوس، فلا تبحثي عنه بين جدران الدير ولا في الغابة، بل في داخلِك، في نفسِك، لأن "ملكوت الله داخلِكُم" (لو ١٧: ٢١)

فإذا استطعتِ أن تشاهدي ملكوت السماوات في داخلِك، عندئذ لن تتدمري على الأشخاص الآخرين، مدّعية أنهم السبب في تجاربك

تقولين إن بعض الأخوات تُعاملنكِ بقساوةٍ وهذا يسببُ لكِ الاضطراب

كثيرون هم ضعفاء النفوس، أي غير كاملين في المحبة (١ يو ٤: ١٨)، وأنا أيضاً وقتاً ما كنت أعاني من الضعف، وعندما اعترفت لدى أحد الآباء المستنيرين باضطرابي وحزني، قال لي: "بالأعين التي ترين بها الآخرين، هكذا سيظهرون هم لكِ"

فالفضلاء والكاملون أيضاً، قد يظهرون لنا معوججين ولديهم نواحي مظلمة، بينما على العكس قد نرى الأشرار صالحين

يمكننا أن نتأكد من ذلك بسهولة من خلال ذواتنا أيضاً، لأننا كثيراً ما نحاول تغطية أخطائنا وعثراتنا بتصرفٍ حسن، في الوقت الذي نتصرف فيه بقساوةٍ مع أناسٍ آخرين، حيث ندينهم من تصرفهم الخارجي فقط، ونحن لا نعلم نياتهم الداخلية

ربما يكون أسلوب الأخوات القاسي نحوك ظاهرياً فقط وليس حقيقياً، وربما يكون خداعاً شيطانياً، يريد الشيطان من خلاله أن يرمي فيما بينك بذار زؤان العداوة، الأمر الذي لا تنتبهن إليه أنتن، بينما يقوم هو به بسهولة كبيرة. في بعض الأحيان يحدث هنا كما يحدث في النار، فكما أن شعلةً صغيرةً، يمكنها أن توقد ناراً هائلةً إذا لم نطفئها في الوقت المناسب؛ كذلك تستطيع شرارةً صغيرةً من الشك والقساوة، أن توقد نار العداوة التي تلتهم سنواتٍ كثيرةً من الجهاد والفضيلة

إذا كانت إحدى الأخوات حقاً، وبسبب ضعفها، لا تُظهر لكِ حُسن التصرف الكافي، عندئذٍ وقبل أن ترمي عليها باللائمة، أنظري إلى داخل قلبك وافحصي موقفك تجاهها. فلربما هذا الفحص الدقيق لذاتك بانتباه، يؤكد لك أنك أنت التي

سببت تلك الحالة، وبالتالي أنتِ المخطئة في كل شيء

حاولي أن تقتني في قلبك سلاماً تجاه الجميع، بحسب قول الرسول: "إن كان ممكناً فحسب طاقتكم سالموا جميع الناس" (رو ١٢: ١٨)

أي أن الأمر يتعلّق بكم، لكي يكون لكم سلام مع جميع البشر

هذا السلام الداخلي في نفسك، يشكّل الضمانة الفضلى لكي يحبّك الآخرون ولكي يشعروا بالسلام معك، وطبعاً لا يوجد شيء أسمى وأثمن من المحبة، كما يؤكّد الرسول أيضاً، إذ يدعو المحبة "تمام الناموس" (رو ١٣: ٨) و"رباط الكمال" (كولوسي ٣: ١٤)، التي عندما تتوفّر "يحفظ سلام الله قلوبكم" (فيلبي ٤: ٧)

والحبة معروفة جداً لدى القديس يوحنا الإنجيلي، الذي تدعوه الكنيسة المقدّسة رسول المحبة، والتلميذ الحبيب، وصديق المسيح الذي اتّكأ على صدره!

فكلُّ رسالته تتدفّق بالمحبة، محبة تدخل بمفردها، وتملأ قلب القارئ المتيقّظ، يقول: "وكلُّ من يحبُّ فقد ولد من الله ويعرف الله، ومن لا يحبُّ لم يعرف الله لأن الله محبّة" (١ يو ٤: ٧)

"إن أحببنا بعضنا بعضاً يثبت الله فينا" (١ يو ٤: ١٢). "فمن ثبت في المحبة فقد ثبت في الله والله فيه" (١ يو ٤: ١٦). "أما الذي لا يحبُّ أخاه... كيف يستطيع أن يحبَّ الله؟" (١ يو ٤: ٢٠). "ولنا منه هذه الوصية من أحبَّ الله فليحبَّ أخاه أيضاً" (١ يو ٤: ٢١). "بهذا قد عرفنا المحبة أن ذاك (أي المسيح) وضع نفسه لأجلنا فنحن ينبغي لنا أن نضع نفوسنا لأجل الأخوة" (١ يو ٣: ١٦)

أرأيتِ وفهمتِ إذاً سمو المحبة المسيحية؟ يجب أن نقدّم حياتنا أيضاً من أجل إخوتنا البشر، أي أن نضحّي بحياتنا من أجلهم بلا تمييز، دون أن نتمسك بموقف معاد، أو أن نتحفّظ تجاه أيّ كان، حتى لو واجهونا بالكره والإهانة، لأنّ الرب قال: "أحبُّوا أعداءكم... أحسنوا إلى مبغضيتكم... إذا أحببتهم الذين يحبُّونكم فأبى أجر لكم، أليس العشّارون أيضاً يفعلون هكذا؟" (متى ٥: ٤٤-٤٦)

يا لعمق المحبة المسيحية غير المدرك وغير المستقصى! مبارك من يستمتع بشارك أيتها المحبة، أنت شجرة الحياة في الفردوس، لأنك ستجعلينه غير مائت ومغبوطاً إلى الأبد!

ويذكر أيضاً، في حياة القديس الرسول يوحنا الإنجيلي، أنه لما

أصبح شيخاً طاعناً في السن، لم يعد يستطيع الذهاب إلى اجتماع المؤمنين، فكان تلاميذه ينقلونه إلى هناك على أيديهم. وبما أن وضعه لم يكن يسمح له بالتعليم والوعظ، فقد كان يكرّر فقط كلماته عن المحبة، والتي تتضمن الأساس الثابت للمسيحية "أيها الأولاد، أحبوا بعضكم بعضاً"

أكرر القول للمرة المائة، أحبّي، أحبّي، أحبّي الجميع دون تمييز، الذين يحبونك والذين يكرهونك، وهؤلاء الآخرين أحببهم أكثر، لأنهم قد يفتحون أمامك فرصة لممارسة أعظم الفضائل المسيحية

لا تشكّي في أحدٍ أنّه يأخذ منك موقفاً مضاداً ما، حتى ولو رأيت ذلك بعينيك

كوني كمن لا يرى، لأنّ "العين الصالحة لا ترى الشر" و"المحبة لا تظنّ السوء"، أيّ سوء، مهما كان مصدره، بل "تحتل كل شيء وتصير... ولا تسقط" (١كو٨،٧،١٣:٥)

أي أنها تسامح في كل شيء، وتصير على كل شيء، ولا تسقط أبداً، بل تستمر ثابتة وأبدية

وإذا كان هذا الكلام يسري في أي مكان، فكم بالأحرى سوف يسري في الدير، حيث نطبّق هنا وصية المحبة بالخصوص

إنّ جميع أعضاء الشركة في الدير، يشكّلون بطريقة ما، عائلة طبيعية أو مجموعة، سواء بسبب التعبير للحياة الخارجية أو على الأخص بسبب الشوق المشترك، أي الهدف الواحد في إرضاء الله والتقدّم في الكمال

إلا أنّه في الحقيقة، بالرغم من وحدة الهدف هذه، فكم من الخلافات أو التناقضات أيضاً، توجد فيما بين أعضاء الشركة الواحدة إنّ الدير يفتح أحضانه، كأّم حنون، لكلّ من يلجأ إليه، وذلك بحسب قول الرب "مَنْ يُقْبِلْ إِلَيَّ لا أُخرجه خارجاً" (يو٦:٣٧)

فالمتعلمون والجهّال، النبلاء والمسيّنون، الأقوياء والضعفاء، وكذلك العاجزون، كلّهم يجدون الدير ملجأ لهم. ويختلف نموهم الروحي الداخلي، وكذلك آراؤهم وانطباعاتهم ودوافعهم، بحسب اختلاف أوضاعهم الخارجية، لأنهم طبعاً لم يأتوا جميعاً إلى الدير للسبب نفسه

وطالما أنّ الأمور تجري هكذا، فمن الطبيعي أن يتوقع المرء ألاّ يحقق الجميع التقدّم والتحسّن بالمقدار نفسه، لأن الله لا يوزّع الوزنات بالتساوي، بل "كلّ واحدٍ على قدر طاقته" (متى٢٥:١٥)

فالبعض أعطاهم وزنة واحدة، وآخرين وزنتين، كما أعطى

الرسالة السادسة

والسبب المثلث

ملعون من يعمل عمل الرب بتوانٍ

(أرميا ٤٨: ١٠)

بدأت الآن ترتلين مع الجوقة وتسبحين الرب على مثال
الطغمت الملائكية، الذين يرفعون التسايح بدون انقطاع لتمجيد
ربهم وخالقهم

بالحقيقة كم أنت محظوظة! ولكن هل تدركين مدى قدسية
وأهمية هذا العمل المرضي لله، الذي يستحق أن يدعى إلهياً أكثر من
أي عمل آخر؟

إذا كنت لا تدركين ذلك، فلا بد أن أذكرك بكلمات النبي
التهديدية والرهيبية: "ملعون من يعمل عمل الرب بتوانٍ"
(أرميا ٤٨: ١٠)

أترين المسؤولية الهائلة، التي يحملها أولئك الذين يقومون بعمل
خدمة الرب بدون انتباه، وما الجواب الذي سيقدمونه؟

غيرهم خمس وزنات. ولكن انتبهي، فالذي أخذ الوزنتين وضاعفهما
بعمله، قد حصل على المديح والمكافأة نفسها اللذين حصل عليهما
الذي أخذ الخمس وزنات وضاعفها هو أيضاً. ولكليهما قال الرب:
"نعماً أيها العبد الصالح والأمين... أدخل إلى فرح سيّدك"
(متى ٢٥: ٢١-٢٣)

لم يطلب الرب عشرة وزنات من الذي أخذ وزنتين فقط، بل
كما وزّع الوزنات بحسب قدرة كلّ واحد منهم، هكذا ارتضى
منهم بحسب ما استطاعوا الحصول عليه

أما نحن فمثل القساة العديمي الرحمة، نطلب من الآخرين
وباستمرار، ما لا يمكننا نحن أنفسنا أن نفعله. ومما لا شكّ فيه أننا لو
كنا مكانهم لما فعلناه أصلاً

لذلك، فالتقويم ينبغي أن تطلبه من نفسك أولاً، وعندما
تحققينه بمعونة ونعمة الله وبحسب قدرتك، عندئذ وبالتأكيد، سوف
ترين الآخرين أيضاً وخاصة أخواتك، أنهن ذوات عطف تجاهك،
صالحات وحسنات. "أخرج أولاً الخشبة من عينيك وحينئذ تبصر
جيداً أن تُخرج القذى من عين أخيك" (متى ٧: ٥)



إن المرتل أو المرتلة هو فم كنيسة الشعب، أي المؤمنين الذين يأتون إلى الكنيسة من أجل الصلاة. فهو عندما يرتل التسابيح والتضرعات، لا يعبر عما في نفسه فقط، بل عما في نفوس جميع الحاضرين في الكنيسة

إذاً، كما يصلي المؤمنون بواسطة أفواه المرتلين، هكذا هؤلاء يصبحون بدورهم "فم الكنيسة". وتدعوهم الكنيسة المقدسة وتقول لهم: "رتلوا لإلهنا"، ولكن أيضاً "رتلوا بفهم" (مز ٤٦: ٧-٨)

إذاً، فكّري، وانتهبي جيداً! من أجل مَنْ ترتلين؟ أمام مَنْ تصلين؟ أمام مَنْ تقفين؟

إنك تقفين أمام مَنْ تجتمع حوله طغمات الملائكة متطيرةً بخوف، مغطيةً وجوهها!

تسبحين مَنْ ترفع له جميع القوات السماوية، وبدون انقطاع، التسبيح المثلث تقديسه "قدوس قدوس قدوس رب الصباؤوت". فكّري كم هو عظيم عمل المرتل، وتعجّبي من رحمة الله الذي يسمح لخطاة الأرض أيضاً أن يسبحوه. فمثل هذا العمل المقدس هو عمل الملائكة لا البشر "ذوي الشفاه الدنسة"، كما قال أشعيا النبي عندما سمع ترنيماً سماوياً: "ويل لي إني هلكت لآتي إنسان نجس الشفتين وأنا ساكن بين شعب نجس الشفتين" (أش ٦: ٥)، وأنت الضعيفة

والمريضة والخاطئة، يوكل إليك هذا العمل!

عليك أن تضاعفي هذه الوزنة التي ائتمنك الله عليها، أن تضاعفيها بحكمة، وأن تقولي لنفسك بكل تواضع وخوف الله: "يا نفسي، هاهي الوزنة التي ائتمنك الله عليها، فاقبلي الموهبة بخوف"، و"يا نفسي، إذ قد سمعت بمحاكمة الذي طمر الوزنة، فلا تخفي قول الله، بل أذيعي عجائبه لكيما تضاعفي الموهبة وتدخلي إلى فرح ربك"^١

"لا يتباطأ الربُّ عن وعده" (٢بط ٣: ٩)، أي أن الربَّ لا يتأخر عن تحقيق وعده، بأنه سيأتي ويطلب حساباً من عبده الذين ائتمنهم على خيراته، أي مواهبه وعطاياه التي منحها لكل واحد

إذاً، إنتهبي أنت أيضاً، فقد تسمعين ذاك الحكم الرهيب: "خذوا منه الوزنة"، لأنه لم يشأ أن يعمل بها بجد لكي تتضاعف، و"العبد البطال اطرحوه إلى الظلمة الخارجية" (متى ٢٥: ٢٨-٣٠)

إن الجهاد العظيم الذي يقوم به المرتل، يكمن في تكريس كل طاقاته التي منحه الله إياها، وبدون انقطاع، لتمجيد الله. فعن طريق هذه الموهبة، رتلي من أجل مجد اسم الله، رتلي ليس فقط بالصوت

^١ ترد هذه الترتيلة في كتاب التريودي، فترة الأسبوع العظيم المقدس، صلاة

الختن من سحر الثلاثاء (ذوكصا الإينوس)

والشفاه، بل بشكل خاص بالذهن والإرادة والرغبة والغيرة، بكل
كيانك. هذا ما يعنيه القول "رتّلوا بفهم"

إن الترتيل يخترق قلوب المصلّين، فإذا كان يخرج من قلب
المرتل فهو سيدخل إلى قلوب السامعين، وعندئذ يصير دافعاً للصلاة
والتخشّع، حتى في القلوب القاسية والمشتتة

يحدث أحياناً، أنه يدخل إلى الكنيسة أناسٌ ليس لديهم شوقٌ
للصلاة، يدخلون اضطرارياً أو احتراماً، ولكنهم بعد سماعهم التراتيل،
يبدأون بالصلاة بحرارة ودموع، وهكذا يخرجون من الكنيسة في حالة
مختلفة كلياً، بروح التخشّع والتوبة. يتم هذا التجدد داخلهم بسبب
الترتيل الجميل والخدمة العجيبة كما يحدث العكس أيضاً، إذ إن
أولئك الذين يدخلون الكنيسة من أجل الصلاة، لكي يسكبوا
نفوسهم الحزينة أمام الرب، يحصل أحياناً كثيرة، أنهم - بسبب سوء
الترتيل والقراءة - يتضرّرون بدل أن يستفيدوا، ولا يجدون تعزية،
فيسقطون بدون إرادتهم في الإدانة، بسبب التجربة الناجمة عن سلوك
المرتلين

يقول الرب عن الذين يعرضون الآخريين للتجربة: "ويل للذي
تأتي بواسطته العثرات. خير له لو طوّق عنقه بحجر رحى وطُرح في
البحر" (متى ١٨ : ٦ - ٧) و(لو ١٧ : ١ - ٢)

فإذا كان حكم الله شديداً لهذه الدرجة على أيّ مؤمنٍ "طوبى
لمن لا يعثر في" (متى ١١ : ٦)، فكم يا ترى ستكون العقوبة أشد هولاً
على المرتلين والمرتلّات. وبشكل عام على كل من ينتمي إلى
الإكليروس، نتيجة ما تسببه مواقفهم من العثرات للمؤمنين في
الوقت الذي كان يجدر بهم أن يكونوا مثلاً صالحاً غير
ناسين مرتبتهم

إذاً، عليك أن تخافي وتنتهي، فلربما وأنت في الجوقة ترتلين
ظاهرياً، لا من القلب، وبتشّتت، فتسكين سمّ التجربة في قلوب
المصلّين، وبالتالي تنالين عقوبة صانعي العثرات
إنتهي من "القيام بعمل الرب بتهاون"، لكي لا تلحقك اللعنة
من جراء ذلك

حاوي بكل قدرتك، أن تركزي وتنتهي إلى معاني القطع التي
ترتلينها والمكتوبة في كتب الخدمة، ورتليها من أعماق قلبك لا من
شفتيك فقط، وعندئذ سينسكب صدى تيار تسايحك الحي في
قلوب المؤمنين، فترتفع نفوسهم من الأرضيات إلى السماويات،
ويغادرون الاهتمامات الأرضية، مقتبلين ربّ المجد الذي تحمله
الطغمت الملائكية كغالب

هل ستصدّقين إذا قلت لك شيئاً من روايات الآباء القديسين،

ذلك المكان، فنقل الخبر إلى الدير، وكان سبباً لاكتشاف حقيقة
يوحنا

مرة أخرى، في سبت المديح، كان يوحنا يرتل قانون والدة
الإله مع بعض المرتلين في جوقة اليمين، وبسبب تعبته الشديد، خطفه
نومٌ خفيفٌ وهو جالس في مقعده، وفجأةً أيقظه صوتٌ لطيفٌ عذبٌ
يقول له: "إفروح يا ابني يوحنا". فوقف بسرعة ورأى أمامه السيدة
العدراء واقفةً، وحولها نورٌ سماويٌّ مشعٌ، وقالت له: "رتل لي وأنا لن
أنتخلي عنك"، وأعطته في يده قطعة نقدية ذهبية، ثم اختفت

أترين إذاً عظمة الكرامة التي يستأهلها المرتلون الغيورون، حتى
في هذه الحياة أيضاً؟ لأنهم لا يرتلون بالشفاه فقط، بل وبنفوسهم
وأذنانهم، للربِّ ولأمِّه الفاتكة الطهر

آه، كيف سننحو من حكم الله العادل، ونحن في هذا التهاون
والضجر والكسل، لأننا بذلك نجعل هدايا الله الثمينة وكأنها ملكٌ
لنا، ونتصرف بها كما نشاء ومتى نشاء، بحسب إرادتنا الشريرة
وعاداتنا الخاطئة

فكم هي عظيمةٌ موهبة الصوت الجميل والقدرة على الترتيل،
التي أعطيت لنا، لكي نتمجد الله بها ونجذب الآخرين إلى تمجيده.
ولكن كم من المرات نجعلها ضرراً لنفوسنا، بتكبرنا واحتقارنا

حول أن الترتيل الجميل والخشوعي، لا يغيّر فقط نفوس البشر
وحسب، بل ويجعل الحيوانات أيضاً، تلك المخلوقات غير الناطقة،
تركع بدافع الغريزة

هل حدثت وقرأت مرة ما حياة الراهب الآثوسي
البار يوحنا كوكوزيللي (سنكسار ١٢)؟ هذا عندما دخل
إلى أحد أديار جبل آثوس، في اللافرا الكبرى، أخفى أمر
كونه ذا شأنٍ عظيمٍ في البلاط الإمبراطوري، وادّعى أنه راعٍ
بسيط، ولذلك أرسلوه لرعاية قطعان الدير

وفي إحدى المرات، بينما كان يرعى قطيعه، شرع يرتل بعض
الأناشيد التي كان يرتلها سابقاً في الجوقة الإمبراطورية، وسكب
يوحنا كلَّ نفسه أثناء الترتيل، إذ كان مطمئناً أن لا أحد يستطيع
سماعه وهو في البرية وحده. فحدث أن الحيوانات التي كانت ترعى،
تركت مرعاها، واجتمعت حوله، محدقةً فيه مأخوذةً بترتيله الملائكي

إذاً، هذا هو الترتيل الروحي العميق، الذي ينبعث من أعماق
النفس والذهن. إنه قادر ليس فقط على أن يلهب النفوس الناطقة
ويسمو بها نحو الخالق وحسب، بل وأن يمسّ ويجرّك أيضاً تلك
الحيوانات غير الناطقة

وقد سمع راعٍ آخر هذا الترتيل العظيم وهو يعبر بالقرب من

للآخرين الذين لا يملكونها، وبكوننا لا نسرع إلى استخدامها من أجل مجد الله، لا بل وأكثر من ذلك أنه عندما نستخدمها، لا نقوم بها كما ينبغي وكما يليق بعظم هذه المواهب

"فلْيُعْطِكِ الرَّبُّ فَهْمًا" (٢ تيمو٢: ٧)، لكي تدركي سمو دعوتك إلى كرامة المرتلة، في جوقة الملك السماوي. فقدّمي وزنك إذا ذبيحةً للذي منحك إياها، لأنه "أيُّ شيءٍ لك لم تأخُذْهُ" (١ كو٤: ٧)

ألم تُعْطَى لنا المواهب والمقدرات من الله الواهب الخيرات؟ ويا ترى أَلن يَطْلُب منا حساباً كيف استخدمناها؟

والآن، بما أنك قد حصلتِ على مقعدٍ ضمن الجوقة، فقبل كلِّ شيءٍ ارمي إشارة الصليب، وتذكّري أنك تقفين أمام ملك المجد غير المنظور، والذي تمجّده الطغمت السماوية بلا انقطاع، الآن وكل أوان، وأنه ينبغي أن يتحد صوتك الضعيف والهزيل الأهمية، مع هذا التسبيح السماوي

عليك أن ترجعي إلى ذاتك وتقولي لجميع قوى نفسك، الذهن والفكر والقلب والإرادة والغيرة، وغيرها: "هلموا لنسجد ونركع للمسيح"، "هلموا نبكي أمام الرب مبدعنا"

والربُّ سيحفظ حركات قلبك إذا ما كانت حسنة النية،

وسيرسل لك نعمته ويجدّد قواك، وعند ذلك سيصعد ترتيلك أمام منبره كرائحة البخور

ومن أجل ثباتك وتعزيزك، تذكري كلام العذراء العذب، للقديس يوحنا كوكوزيللي المرتل العجيب: "رتل لي وأنا لن أتخلّى عنك"، وثقي أن العذراء لن تتخلّى عنك في هذه الحياة الصعبة، كما وأنها لن تنسك في الغبطة الأبدية، حيث "تؤهل المنشدين تسايحها لأكاليل المجد والشرف"

الرسالة السابعة

حمول المبالغة في اللباس والترتبة لدى

المؤمنين

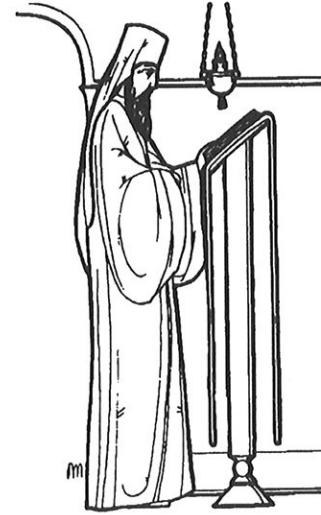
لا تفخر بالثياب التي ترتديها... والحامل الذكر لبس النّاج

(حكمة سيراخ ٤: ١١-٥)

أظنّ أنني قد تكلمت في رسالتي الأخيرة عن سمو خدمة المرتلة.
وكلّ ما قلته لك يستند إلى الكتاب المقدّس، وتوجيهات الآباء
القديسين. وكذلك قدّمتُ لك نماذج من حياة الذين جاهدوا في
هذه الخدمة، وهكذا أرضوا الله

أريد أن أخبرك الآن، عن ضعف رهيب يتّصف به أغلب
المرتّلون، وبشكل خاص المرتلات، يدخل هذا الضعف في البداية
متخفياً في قلوبهم، ويستقر هناك بدون انتباههم، وبواسطة ادّعاء
محتي ظاهرياً وهو اللياقة والترتيب

وبعد أن يتمكن جيداً، يتحوّل إلى سيدٍ على إرادتهم،
ويوجّههم للانتباه إلى اللباس والإعجاب به



تسقط الراهبة الشابة غير المختبرة بسهولة في هذا الفخ، الذي
يمسك بها بفنٍ ضمن شباكه. وعيناها العقليتان اللتان لم تستنيرا
بنور الحكمة الروحية بعد، لا تستطيعان تمييز عمق الخطيئة التي يجرّها
الشیطان إليها، ولا تستطيع حتى الارتياح بها، وقد تهلك إلى
الأبد طالما أنّ شباك العدو قابضة عليها

ينبغي أن أعترف أنني إذ أبدأ بالكتابة لك عن هذا الموضوع،
أشعر بالارتباك نوعاً ما، أحجل من أن أبدأ، لأنني أفكر: "إلى مَنْ
أكتب؟ ومن أجل أي شيءٍ أكتب؟"

أكتب إلى عروسٍ للمسيح، إلى راهبة تحلّت عن العالم
وفضّلت عدم القنية بإرادتها؟ أكتب لها عن الرفاهية في اللباس
وعن الزينة والمظهر الخارجي! كم من التناقض والتعارض بين هذين
الأمريّن!"

ولكن الويل للرهبة الحالية، لقد أصبح هذا الضعف كبيراً فيها
لدرجة أنه يُعتبر خطيئة. إني أحذرك، ولكي تفهمي بشكل
أفضل وأسهل، سأتكلم معك بالترتيب، أولاً كيف تولد هذه
الخطيئة، ثم كيف تتقوى وتتجدّر في النفس، وأخيراً ما هي نتائجها
المؤذية. إرتدت الراهبة الشابة اللباس الرهباني المكوّن من رداءٍ أسودٍ
وحزامٍ وغطاءٍ للرأس، دخلت إلى الشركة الرهبانية، وصارت بذلك

"أختاً" لبقية الأخوات، هذا بالنسبة لمظهرها الخارجي

وبما أنه من المستحيل تأمين اللباس الموحد الشكل في الأديار
النسائية، وذلك بسبب كثرة عددن الذي يتجاوز غالباً الثلاثمائة
والأربعمائة راهبة، لذلك يترك أمر اللباس إلى تمييز كل أختٍ
وإمكانيتها التدبيرية لوحدها. ويحدث أحياناً أن إحدى الراهبات
الصغيرات، ترى رداء بعض الأخوات الأخرى أفضل من رداها
بشكل واضح، فتبدأ بالمنافسة التافهة، وتضع في رأسها فكرة أن تقتني
هي أيضاً رداءً شبيهاً أو أفضل، فإذا كانت لديها الإمكانيّة التدبيرية،
ستحقق مأربها بسهولة؛ أما إذا لم تكن لديها الإمكانيّة، لأنها
تربح من عمل يديها ما تحتاجه فقط لتأمين عيشها اليومي¹، فإنها
سوف تضاعف عندئذ محاولتها، وتكرّس كل وقتها - خارج أوقات
العمل - لكي تربح المزيد من عملها وتجمع الأموال، وتحقق ما
خطّطت له بأسرع وقت

وأيضاً، غالباً ما لا يكفيها وقتها الخاص (وقت فراغها)،
كونها تضحيّ بساعات راحتها ونومها لكي تحصل على مبتغاها،
فتسرق حينئذ ساعةً من وقت الأعمال العامة، حيث تتأخر عن
الذهاب وتغادر قبل الوقت، لكي تذهب إلى قلايتها وتعمل أكثر.

¹ يحصل ذلك في الأديرة التي لا تخضع لنظام (الشركة)

إلا أنه، ويا للأسف، يوجد احتمال أن تتضرر تلك الأخوات من نموذجها، فيخطر ببالهن أن يقلدنها، وعندئذ "الويل" "ويل" لذلك الإنسان الذي به تأتي العثرة" (متى ١٨: ٧) حسب قول الإنجيلي

أما إذا كانت تتسلل إلى داخل نفس الشابة - وبتأثير من العدو - الرغبة في جذب انتباه الغرباء، أو لكي أتكلّم بشكل أوضح، لفت انتباه شخص معيّن، فاحكمي بنفسك عندئذ كم هي كبيرة تلك الخطيئة المرتكبة في الفكر، وكم هو عظيم هذا الإثم لأنّ نفسها هكذا، تصير بصورة ما، خائنة للمسيح الختن السماوي. ولن تليق بها إلا كلمات ذلك الأب العظيم الذي نسك في البرية، والذي صادف مرة ما "خروفاً ضائعاً"، فقال بيأس: "يا أيها المسيح الختن الفائق الطهر، ما الشيء الذي لم يكن حسناً كفاية في أزليتك، حتى إنك ارتضيت أن تصير شبيهاً بالمائتين الأرضيين"

إنّ الثياب المرفّهة، والزينة لدى الفتاة (وعلى الأكثر لدى الراهبة)، تدلّ على غرورها وعدم طهارة قلبها، ويمكن أن تسبّب للآخرين أفكاراً دنسة

تدّعين أنك غنية، ولكن ما يليق بالراهبة هو الغنى الروحي. فالنفس التقية تحتقر الغنى الفاني والملابس المرفهة التي تزين الزواني

ولكي أشرح المزيد، فإنها تهمل قانونها أيضاً، وتذهب إلى النوم دون أن تقوم حتى بصلاة واحدة، لأنها تعمل بإصرار أكثر عدد ممكن من الساعات، فتسقط على السرير مباشرة بعد أن خارت قواها وتعبت عيناها

كم من الخطيئة في هذا الأمر! قوى فنية لإنسانة شابة، قدّمها الراهبة ذبيحة حياة مرضية لله، تُهدر قبل أوانها وتضيع من أجل مجد فارغ! يا للتفاهة ويا للإفراط! فالصلاة التي هي غذاء ضروري للنفس يتم إهمالها. وبالتالي، فإن النفس التعيسة العطشى اليوم وغداً وبعد غد، تبقى صائمة وقاسية، وتخسر تحشّعها وحرارتها الداخلية، لأن الروح القدس الذي يهبها هذه الحرارة، يُهان نتيجة إهمالها وكسلها، وينسحب منها ويتخلى عنها، وعندئذ تشعر النفس بالفراغ شيئاً فشيئاً، وتموت برجائها الكاذب لإقتناء صلاح ما في خيالها، سيكون سبباً لإدانتها عند الموت. وحتى ولو حصلت على ما تتوق إليه من "الصلاح" الذي أضاعت من أجله كلّ هذا الوقت الثمين، فراهبتنا هذه ترتدي ثيابها الجديدة وأفضل ما عندها، وتُظهر ذاتها فيما بين منافساتها، فماذا إذا؟ هل أصبحت بذلك أفضل مما كانت عليه؟ أو أن رئيساتنا وجميع الراهبات سوف ينظرن إليها بعين أفضل؟ طبعاً لا. إن ما يروونه فيها هو صغر النفس وقلة العقل، وهذا لا يليق بالراهبة

عادة. فانظري إذًا، إلى أية خطايا كبيرة تقودك هذه الانحرافات الصغيرة باستمرار، والتي تسميها ببساطة هفوات

لقد كتبت لك سابقاً، وأعود وأكرر للمرة الثانية، أن العدو يدفعنا لارتكاب الخطيئة، شيئاً فشيئاً ودون أن نشعر، وذلك لكي لا نحسّ بفخاخه، فنحاربه ونتجنبه

وإحدى الحجج التي يستخدمها الشيطان ليجربنا بها هي المظهر الخارجي الحسن، وهو يستخدمها بمذاقة، وبالتالي، يجب أن نتحفظ وأن نكون حكيماً في كل تصرفاتنا، وألا نتجاهل أو نتهاون حتى في الحوادث العديمة الأهمية في حياتنا الداخلية، ولا في الأفكار الخفية جداً في أذهاننا

إن الثياب المرفهة والمزينة، لا تليق ليس بالراهبات فقط، بل ولا بالنساء الورعات العائشات في العالم أيضاً، واللواتي ينصحهنّ القديس بطرس الرسول بأن يتزيّن "ولا تكن زينة الخارجيّة من ضفر الشعر والتّحلّي بالذهب وكبس الثياب بل إنسان القلب الخفيّ في العديمة الفساد زينة الروح الوديع الهادي الذي هو قدّم الله كثير الثمن" (١بط ٣: ٣-٤). أي لا يزيّن جسدهن بالثياب والتمشيط، بل أن يزيّن إنسانهنّ الداخلي بروح الوداعة والهدوء الذي لا يفنى، لأن هذا هو الرفاه الحقيقي في عينيّ الربّ

ولنتعلّم الآن ما هو رأي الآباء القديسين في هذا الشأن، كيف ينبغي أن يكون لباس الراهب والراهبة؟

يقول الآباء: "ينبغي أن يرتدي الراهب لباساً، بحيث أنّه لو تركه في مكان ما، لا يفكر بأخذه أيّ إنسان، من جراء تلفه وعدم صلاحيته"

آه، كم نحن بعيدون عن هذه الحالة المباركة، وكم يوجد في داخلنا من صغر النفس والتعاسة. لقد تركنا العالم، وهاهو سور الدير الحجري يفصلنا عنه، إلا أن العالم بكل فساده المغربي، لا يعيش في نفوسنا وحسب، بل ويحدّنا أيضاً

نحن لم نتجاوزّه، بل هو يتجاوزنا في كلّ منعطف. نحن لم نضحك عليه بل هو يسخر منا، يسخر من طمعنا وصغرنا، كما يوبخنا أيضاً عن طريق ناموسه

آه، كم من الأمثلة الكثيرة التي أستطيع أن أحلبها لك حول هذا الموضوع، من كتابات الآباء، ولكن كونه يمكنك أنت أن تقرأي ذلك، سوف أقصُّ عليك أنا حادثة، وتظهر كيف يرى العلمانيون الحكماء الثياب الرهبانية، وكيف ينبغي أن تراه الراهبات الورعات اللواتي يلبين دعوتهنّ بحكمة وتمييز

كان لدى الدير الذي قررت الانتساب إليه في بدء حياتي

الرهبانية، نظامٌ يفرض على جميع المرتلات. أن يركعن أمام الأم
الرئيسة لأخذ البركة قبل ذهابهن إلى الجوقة وبما أنه كان على الأم
الرئيسة أن تنحني أمام كل راهبة على حدة، فحرصاً على عدم
إزعاجها، كنّا ننظرها بجانب مدخل الكنيسة تحت قوس الباب، لكي
نجتمع ونتوجه إليها كل اثنتين أو ثلاثة معاً في كل مرة

وفي إحدى الأعياد، اجتمعنا، ومن أجل العيد كنا نرتدي
جميعنا ثياباً جيدة، أي أفضل ما عندنا من ثياب، ونحمل بأيدينا
مسابح جميلة، (وفي الحقيقة كم خدعتنا هذه المسابح، إذ كانت تبدو
كما لو لم نستخدمها بحسب المفروض، أي في الصلاة)

وفي المكان نفسه تحت قوس الكنيسة، كانت تقف عجوزٌ
علمانية تنظر إلينا بصمت، وعلى ما يبدو أنها لم تكن مرتاحة
لزيتتنا الزائدة، (والتي لا تزين الراهب في نظر المسيحي التقى بل
تبشّعه). ونادتنا بصوت حزين ومتذمّر: "آخ أيتها الأمهات الحبيبات!
لقد تركتُن الزبالة لكي تتنافس على الخرقات! إجمعن أنفسكن
وعندئذ لن تعثرن العالم"

وإني لن أنسى أبداً، مدى حياتي، هذه الكلمات التي
اعتبرتها موجّهة لي أنا أيضاً، رغم أنها في الحقيقة لا تنطبق عليّ،
لأنني من اللحظة الأولى لدخولي في الرهبة، سلّمت بإرادتي كل ما

لدي للدير، واتبعتُ البساطة في المظهر دائماً، ولربما كانت
ملاصبي سبب تجربة للبعض بسبب بشاعتها لا أناقتها. ولكن بالرغم
من ذلك، فإنني عندما سمعت هذا الدرس اللاذع من شفّتي تلك
السيدة العلمانية، طبعته عميقاً في عقلي، وتقوى عزمي أكثر على
عدم الإعتناء بمظهري، والذي من أجله كانت الأخوات يتهمّني
باستمرار ويسخرن مني

وأنت أيضاً، عليك أن تتذكري هذا الدرس الحكيم
باستمرار، وألا تستخفي به، لأنه أُعلن لنا بواسطة إنسانة
علمانية ليست أهلاً لأن تعلم وترشد راهبات، بما أنها لا تعرف
تفاصيل حياتهن وقساوتها

إلا أنها تعلم، كما ذكرت، أن الواجب الأساسي
للمتوحّدات هو اللاقنية، الذي يلغي كل مبالغة في كافة أشكالها.
والربُّ يعلمنا بكافة الطرق الممكنة، ويستخدم دوماً وسائل قليلة
الأهمية من أجل تحقيق خلاصنا

فكوننا لا نسمع كلام آبائنا الروحيين ومعلمينا، ولا ننتبه
عندما نقرأ كتب الآباء، فإنَّ الربَّ يعلمنا بواسطة أولئك الذين هم في
نظرنا أقل شأناً منا، وذلك لكي تتواضع ويظهر خزي وجوهنا
حقاً، كيف يمكن ألا يرى المرء كل هذا؟ كيف يمكن ألا

الرسالة الثامنة

حول الاهتمام بالزائدة وغير الزائدة

بالروح الرهبانية

اطلبوا أو لا ملكوت الله وبره وهذه كلها تزداد لكم

(متى ٦: ٣٣)

لقد سبق وقلت لك ما يكفي عن الخطيئة وعن المجد الباطل لدى الراهبة، وعمّا يتعلّق بالترتّب الخارجي و اللباس عامة. وأودُّ أن أتكلّم الآن قليلاً حول الموضوع ذاته، ولكن فيما يتعلّق بتزيين القلاية الرهبانية وكثرة الطعام والشراب. فهذه كلّها لا تُخدم التقدّم الروحي، بل على العكس. تدفع الإنسان الجسدي إلى تمثّعاتٍ حسيّة

إن الأمور الزائدة، هي تلك التي لا تهدف إلى تغطية الحاجات الضرورية للحياة وحسب، بل وتستعمل أيضاً لإرضاء هوى الرفاهية. فإذا كان اقتناء الأمور الزائدة، لدى أهل العالم، يُعتبر أمراً غير حكيم؛ فكم بالأحرى لدى الرهبان، الذين بدعوتهم

يخيفنا عارنا الداخلي، إذا ما نظرنا عميقاً وبشكل موضوعي إلى إنساننا الداخلي وإلى نفوسنا، دون محاولة تبرير لها؟

كم نجد من التناقض بين ما نبذله من الجهود والآتعب، وما نتحمّله من العذابات، وما نكرّسه من الإنتباه على جسدنا، وبين الإهتمام الضئيل الذي نبديه من أجل نفوسنا؟ مع أننا نعلم جيداً أنّ الجسد، مهما اعتنينا به، سيأتي وقت يصير فيه طعاماً للدود في القبر، وسيكون مصيره الفساد "لأنك ترابٌ وإلى ترابٍ تعود" (تك ٣: ١٩)

وبالعكس، فالنفس هي كالروح، لا تموت، لأنها من الخالق الذي لا يموت. وهي معنية لترث الملكوت والغبطة الأبدية إن كانت صالحة، وبالعكس لترث العذاب الأبدي، وذلك بحسب الطريقة التي عاشت بها على الأرض

إذاً، أليس من الأفضل الإهتمام بالنفس أكثر من الجسد، أو كما ترثّل كنيستنا المقدّسة "أن يُتغاضى عن الجسد لأنه يزول ويُهتَم بأمر النفس غير الماتة"؟!

فليمنحنا الله القوة لنقوم بذلك

تخلّوا ليس فقط عن هذه الأمور الزائدة، بل وعن الضروريات أيضاً، لكي يستطيعوا أن يقولوا مع الرسول: "ها نحن قد تركنا كل شيءٍ وتبعناك" (لوقا: ١٨: ٢٨). من المستحيل أن تخدم الله ومجدك الباطل في آنٍ واحد، كما يقول الربّ: "لا يقدر أحد أن يخدم سيّدين" (متى: ٦: ٢٤). وإذا ما حدث ذلك، فمن الضروري أن تتخلي عن أحدهما "إما أن يبغض الواحد ويحبّ الآخر"

إذ كيف تستطيعين أن تقدمي لله كلّ نفسك، في الوقت الذي لا يزال فيه حبّك للعالم ومجدك الباطل، متحدّراً في قلبك؟ وكيف تبغين "الحاجة إلى واحد" ألا وهو خلاص نفسك، وأنت لا تزالين "تهتمّين بأمرٍ كثيرة" (لوقا: ١٠: ٤١) ليست بذات أهمية، بل غريبة عن قلوب الذين يحبون المسيح وحده فقط؟. وما الذي يجذب إعجابك أيتها الراهبة الفقيرة، أهو الجمال الكائن في بعض أثاث القلاية الفارغ من أيّ محتوى؟

إنّ كلّ هذه الأمور تجذب انتباهك، وتفصلكن عن الاهتمام بتزيين خدر النفس الداخلي، الذي ينبغي أن يكون مسكناً حقيقياً للعريس السماوي

ألا تعلمن وتفكرن بأن هذا الختن، الذي يتمنى أن تتحد نفوسكن معه - ولهذا السبب دعاكن إلى مصاف الرهبان - يقف دوماً

خارج باب نفوسكن، مشتاقاً لزيارتكن والسكنى معكن، كما يقول لنا في رؤيا القديس يوحنا اللاهوتي: "هاأنذا واقف على الباب وأقرع إن سمع أحدٌ صوتي وفتح الباب، أدخل إليه وأتعشّى معه وهو معي" (رؤيا: ٣: ٢٠). إذاً، عندما تهملين والأمور العالمية التي تجذب كلّ انتباهك، عندئذ ستسمعين الربّ بشكلٍ أفضل عندما يقرع باب قلبك

ولكن، كيف سوف تسمعيه وأنت مشغولةٌ بأمرٍ تافهة؟ يا ترى، ألن ينحرج بسبب إهمالك، فيصرف وجهه عنك ويرحل عن باب قلبك الذي بقي مغلقاً أمامه، وقد يقول لك كلمات الدينونة الرهيبة تلك: "هُوَذَا بَيْتُكُمْ يُتْرَكُ لَكُمْ خراباً... لا تروني فيما بعد" (متى: ٢٣: ٣٨-٣٩)

فليحفظك الربُّ أيتها الأخت من نتائج صغر النفس والمجد الباطل الهدامة، تلك غير اللائقة بهويّتك: "لا تكونوا أولاداً في أذهانكم بل كونوا أولاداً في الشرِّ" (١ كورنثوس: ١٤: ٢٠)

لا تَبْررن أنفسكن بقولكن، إنّ صِغَرَ نفوسكن هذا كلّهُ، هو براءةٌ واستمتاعٌ شبابيٌّ غير خاطئ. وأستطيع أن أقول لكنّ مباشرةً إن هذا التفكير خطيئةٌ هو، ليس فقط كونه غير موافقٍ لفكرة الرهبنة، بل ولأنه يقطع تفكيرنا عن الله بشكلٍ عام. فهل تستطيع عينك

العقليتان، يا ترى، أن تميّزا النور الإلهي، عندما تُحجبان بغطاء العالم والتشتت؟ وكما أن القلب الصغير لا يستطيع أن يحسّن بالمشاعر العميقة، هكذا الأفكار السامية لا تستطيع أن تسكن في شخص ذي عقلية عالمية. إن قلالية الراهب أو الراهبة هي مكان جهاداته الخاصة وصلواته وأصوامه وسهرانياته الخ...

ولقد كان الرهبان القدماء يصنعون قلاليهم عادةً في ثقب ومغاور الجبال، محرومين ومتضايقين... كما يقول بولس الرسول (عب ١١: ٣٧-٣٨)

أما اليوم، فإن الرهبان غير راضين بقلاليهم، رغم أنها في وضع أفضل بكثير. كما أنهم يسعون أيضاً إلى تغيير أشكالها الداخلية لكي تصبح غرفاً جميلة لا قلالي، وبالتالي يفتحون للتجربة مجالاً، بدل أن يعملوا ما يسهّل تقدمهم الروحي

عندما يدخل المرء إلى قلالية راهبة، يتوقع أن يراها مرتبة بشكل رهباني، أي بأيقونات مقدّسة، وكتب وأثاث بسيط. ولكن، يلاحظ أحياناً بدلاً من ذلك تزيينات وأثاثاً بعيداً جداً عن نمط الدير المتواضع، أي يراها فخمة، يرى مقاعد مريحة ولينة، لوحات مرسومة، مرآة.... وبشكل عام، يرى كل ما يمكن للمرء أن يراه عادةً في البيوت العالمية

فما الانطباع الذي يمكن أن يأخذه هذا الإنسان؟ ترى، ألن يعثّر بدل أن يستفيد؟ ألن يضطرب بدل أن يشعر بالسلام؟ يقول الرب: "الويل لذلك الإنسان الذي به تأتي العثرة!"، يليق به أن يَحْتَنق في العمق بدل أن يعثّر قريبه (متى ١٨: ٦-٧) و(لو ١٧: ١) فانظري إذًا، من ناحية أولى، كم ستكون العقوبة على ذلك عظيمة، ومن ناحية ثانية، كيف لا نفكر أن هذه العثرات هي خطيئة، ولكننا نتجاهلها لأننا نُسرُّ بها ولا نُؤدُّ الابتعاد عنها

ولا يكفي هذا فقط، بل و كما أننا لانمسك أنفسنا في اللباس وتزين مسكننا، هكذا لا ننضبط في الأكل والشراب

فهل تقنعين أيتها الأخت بما يُقدّم على المائدة؟ أم أنك في الحقيقة تشغلين دائماً بالمأكل، وتندمرين وتعبين في تكميله بالتوابل؟

والأسوأ من ذلك، أنك لا تعتبرين هذا الأمر خطيئة! في حين أنك لو فكّرتِ بعمقٍ لا بسطحيةٍ، لفهمت عندئذٍ خطأك بالتأكيد

إنك تعيشين مع مائة راهبة لا مع عشر أخوات، ولكي يؤمّن المرءُ الغذاء مرتين في اليوم لكل هذا العدد، لا بالخبز وحده فقط بل بالأطعمة النظامية، التي مهما كانت قليلة إلا أنها طازجة و مغذية، فهذا يتطلب مواداً كثيرة

أما أنتِ فإنك لا تفكرين بهذا أبداً، لأنك معتادة أن تطلي طعاماً فقط لا أن تحصلي عليه بتعبك، كما يحصل عليه العلمانيون الذين يعملون بشقاء، وكلُّ خبزة يأكلونها يكسبونها "بعرق وجهك تأكلُ خبزاً" (تك ٣: ١٩)، ولا يجدونها جاهزة على المائدة ولكن، قولي لي شيئاً آخر، هل أتيتِ إلى الدير لكي تتمتعى بالأطعمة اللذيذة، أم لتصومي وتمارسي الإمساك؟

خذني مثلاً لك، نسألك الأزمنا الأولى، الذين كانوا يأكلون الخبز بعميار، أو يتغذون بالأعشاب والنباتات، ويروون عطشهم بالماء فقط

أما أنتِ، فلا حدّ لديك لشرب الشاي وغيره ولا نهاية لذلك! تذكّري أنّك عندما دخلت الدير، قالت لك الأم الرئيسة: إنّ الحياة الرهبانية مليئة بالحرمانات والأحزان. وأنتِ لم تتردّدي بالإجابة أنّك ستسلكين بشجاعة تجاه هذه الحرمانات، وأنك ستتحملينها بإرادتك من أجل طاعة الربّ. وما هي النتيجة؟ كيف نسيت بسرعة دعوتك المقدسة، وكيف اختلّت بسرعة إحساسك التقوي بالغيرة من أجل الله؟

أختي، تذكّري الأيام الأولى لحضورك إلى الدير، عندما كان قلبك يشتعل بمحبة المسيح، وكان مستعداً ليس فقط

لتحمّل كلِّ حرمان، بل وأيضاً لاحتمال كلِّ أنواع الفقر من أجله. كنت تتوقين كي تصبحي أنت أيضاً مثل "مريم الجالسة عند قدمي يسوع تسمع أقواله"، أي كلامه عن "الحاجة إلى واحد" (لو ١٠: ٣٩-٤٢)، كلامه الذي كان أحلى من الشهد والعسل، أمّا الآن فقد أصبحت مثل مرتا المهتمّة والمنشغلة بأمر كثيرة "كانت مرتبكة في خدمة كثيرة" (لو ١٠: ٤٠-٤١)، ولكن هذه كان قلبها منشغلاً في خدمة الربّ، أما أنت فتخدمين نفسك وأذواقك ورغباتك الزائدة عن اللزوم

عودي أيتها الأخت إلى قدّمي المسيح! كم هو جميل أن تكوني بجانبه، وكم هي لذيذة أقواله، إذ "طوبى لمن يسمع كلام الله ويحفظه" (لو ١١: ٢٨). لأنه "في بيت أبي منازل كثيرة" (يو ١٤: ٢)، وهو نفسه سيهيئ هناك مكاناً للذين يحبونه، و"أيضاً آتي وأخذكم إليّ لتكونوا أنتم حيث أكون أنا" (يو ١٤: ٣)، و"كلُّ من يحبّني يحفظ كلامي ويحبّه أبي أيضاً" (يو ١٤: ٢٣)

كم يريحنا ويعزّينا وعده الإلهي، بأنّ من "يرك بيتاً أو أهلاً أو إخوة أو امرأة أو أولاداً من أجل ملكوت الله، يأخذ مائة ضعف في هذا الزمان، وفي الزمان الآتي حياةً أبديةً" (لو ١٨: ٢٩-٣٠)

آه، لو أمكنك أن توردي إلى ذهنك باستمرار، و فقط، تلك

الرسالة التاسعة

حول كثرة اللبس والغرابة

أقول لكم إن كل كلمة بطلتكم بها الناس سوف يعطون عنها حساباً
يوم الدين

(متى ١٢: ٣٦)

أيتها الأخت، إنك تشتكين من التجارب التي تعانيها، والتي
كما تقولين، تنأتى من سوء الفهم، ومن الظنون والفضول، خلال
أحاديثك مع بقية الأخوات

أعتقد أن هذه الأحاديث هي السبب الأول والرئيسي
لتجاربك، وينبوع كل شر. لذلك أريد أن أكتب لك قليلاً فيما
يتعلق بالأذى الناجم عن الكلام البطل والكلام الكثير، الأمر
المعتاد جداً فيما بينكن لدرجة أنكن لا تنتبهن إليه

تتكلمن باستمرار، بدون تمييز ولا تفكير فيما إذا كانت جميع
هذه الأحاديث ضرورية أم لا، نافعة أم لا... الخ، وكأته من
الضروري أن تقلن شيئاً مهما كان، ناسيات الصمت الذي هو في

الوعود الحلوة، وأن يتجاوب ذهنك مع ما تخفيه من قوة. عندئذ، لن
يسحرك شيء من أمور العالم الباطلة والفارغة، بل ستعتبرينها
كلها "نُفَايَةً" لكي تربي المسيح" (فيلبي ٣: ٨). فليسكن في قلبك
الرب الآن وكل أوان وإلى دهر الدهرين



الحقيقة الواجب الأول للراهبة، والدافع الرئيسي لنجاحها وزينة حياتها كلها

إن محبة الكلام البطال، أي الأحاديث الفارغة والزائدة، هي شيء متجذّر بعمق في البشر، ولقد صارت كثرة الكلام التسلية المحببة لديهم. يبدو أننا لا نعلم ولا نؤمن أن في هذا خطيئة، بل خطيئة جدية أيضاً، وهذه تصبح سبباً لجم كبير من الخطايا الأخرى، أي المخاصمات والمشاجرات والنميمة والإدانة والتجريح وغيرها

فكما أن كل فوران يحدث في الكأس، يؤدي إلى الانسكاب. هكذا كل كلام بطال يمارسه الإنسان، يؤدي إلى حدوث اضطراب وخلل في سلام نفسه الداخلي. إن الكلام البطال له نتائج سيئة جداً، ورغم ذلك فقد تغلغل في حياتنا اليومية، كما لو كان حاجة ماسةً وشرطاً ضرورياً لها. وهو يبدأ بحجة أنه حديث يتعلّق بموضوع محدّد، وبعد ذلك ينتهي، دون شعور، إلى حديث لا لزوم له وفارغ وخاطى. إنّه مثل مرض وبائيّ أصابنا جميعاً، وبصورة فادحة، وليس من السهل شفاؤه. لقد دخل في كل أشكال الحياة الاجتماعية والخاصة، وأصاب أناساً من كافة الأعمار والأجناس، بغضّ النظر عن مركزهم ومكانتهم الاجتماعية، وحتى الأديار صار له نصيباً فيها. كتب أحد المرشدين الروحيين المعاصرين قائلاً: "كم نستخدم

كلامنا بدون انتباه ودون تفكير! أليس الكلام موهبةً ممنوحةً لنا من الله، ينبغي علينا تكريمها بعمق؟ بينما نحن على العكس لا نوليها الاحترام. ومتى نكون قليلي العقل سوى أثناء الكلام، وما هذا الذي نُلقيه كل لحظةٍ كما نلقي المهملات؟ إنّه كلامنا. فيا أيها المسيحيون، كرّموا كلامكم وامنحوه القيمة اللائقة به"

فالحكم علينا سيتمّ، كما يقول الربّ، بحسب كلامنا: "لأنك بكلامك تتبرّر وبكلامك تدان" (متى ١٢: ٣٧). و"أقول لكم إن كل كلمة بطالة يتكلّم بها الناس، سوف يعطون عنها حساباً يوم الدين" (متى ١٢: ٣٦). فإذا كان حتى الكلام البطال، أي الفارغ وغير اللازم، سيؤخذ جدياً بعين الاعتبار في يوم الدين، فما الحكم والعقوبة اللذان ينتظراننا، نحن الذين نتكلم في الهواء باستمرار وبلا انقطاع؟ ولا شيء يضبطنا عن الكلام، لا المكان و لا الزمان، ولا حتى وجود غرباء، الذين نضطرهم أحياناً كثيرة، رغماً عنهم، إلى مشاركتنا في أحاديثنا الفارغة، ونجرّهم بهذا الأسلوب إلى الخطيئة. وإذا ما حدث هذا الأمر الأخير، فنحن عندئذ سوف نكون تحت دينونتين، أي دينونة الكلام البطال ودينونة إثارة التجربة أيضاً. نحن لا نفكر بذلك ولا نحاول أن نتجنّب الثثرة، بل على العكس، نسيء باستمرار استخدام موهبة الكلام التي أُعطيت لنا أساساً، لكي نمجّد بها الخالق، ونشكره كما يليق بال مخلوق العاقل. وحتى الخلائق غير

العاقلة، تمجّد الخالق بدون صوت، وذلك بعظمتها وانسجامها، دون أن تجيد البتة عن النواميس التي حدّدها لها الخالق "السّموات تحدّث بمجد الله. والفلك يخبر بعمل يديه" (مز: ١٩: ١). لقد أعطيت لنا موهبة الكلام كي يفهم أحدنا الآخر، لا كما تفهم الحيوانات غير العاقلة بعضها البعض بالغريزة، بل أن نفهم بعضنا بعضاً عن طريق النطق، حيث نعبر شفهيّاً وبوضوح، عن أفكارنا التي تتوارد إلى أذهاننا. وقد أثار الله ذهننا هذا لكي يكون نبعاً للأفكار والكلام، ولكي نستطيع التكلم أخوياً وبقوة الإدراك، فيما يتعلق بالحياة اليومية وواجباتنا، وذلك من أجل الفائدة والبناء، وتثبيت وتعزية بعضنا بعضاً

وبالتالي، فإن موهبة الكلام لم تُعطَ لنا لنستخدمها دون هدف، أو للإدانة والنميمة والحكم على الآخرين كقضاة ظالمين، بل يجب أن نعتبر الكلّ أخوة لنا، ونحن خطاة وأسوأ منهم

يقول الرسول بولس: "فلذلك لا عذر لك أيها الإنسان، كلُّ مَنْ يدين، لأنك فيما تدين غيرك تحكم على نفسك، لأنك أنت الدائن تفعل ذلك بعينه، أفتحسب أيها الإنسان، الذي يدين مَنْ يفعل مثل هذه ثم يعملها أنك تنجو من دينونة الله" (رو: ٢: ١-٣). أي، أيّاً كنت يا مَنْ تدين فلا عذر لك، لأنك إذ تدين الآخرين تحكم على

نفسك بما أنك تفعل الشيء ذاته، وهل تظن أنك ستنجو من دينونة الله عندما تفعل أفعال مَنْ تدينهم؟. ويقول الرسول يعقوب: "لا يذمّ بعضكم بعضاً أيّها الإخوة، الذي يذمّ أخاه ويدين أخاه يذمّ التّاموس ويدين التّاموس. وإن كنت تدين التّاموس فلست عاملاً بالتّاموس بل دياناً له" (يع: ٤: ١١). أي أن الذي يحكم على أخيه ودينه، يحكم ويدين ناموس المحبة الإلهي

فإذا كنت تحكمين بتصرفك هذا، على ناموس المحبة الذي يمنح الإدانة، فأنت لا تحافظين بعد على التّاموس بل تتجاسرين على انتقاده. في الحقيقة، ما أعظم الشرّ الناجم عن الكلام البطال والثرثرة! فقول واحد نتفوه به بدون انتباه، يمكنه أن يسبب إعصاراً كاملاً للنفس وأن يملأها من الغيظ والكره. وكذلك كلمة واحدة نتفوه بها عفويّاً دون تفكير ودون نيّة عاطلة، يمكنها أن تسبب خطيئة مميتة، تماماً مثل الشرارة الصغيرة التي توقد ناراً عظيمة ويمكنها أن تحرق قرية بأكملها. أرجو أن تنتهي إلى المقاطع التالية من رسالة يعقوب: "كذلك اللسان فإنه عضوٌ صغيرٌ ويأتي بعظائم... اللسان نارٌ وعالمٌ من الإثم... وهو يدسّ الجسم كلّه ويلهب دائرة عمرنا وتلهبه جهنم... أما اللسان فلا يستطيع أحدٌ من الناس أن يقمعه... مملوءٌ سمّاً مميتاً. به نبارك الله الآب وبه نلعن الناس الذين صنّعوا على

مثال الله. من الفم الواحد تخرج البركة واللعنة، فلا ينبغي يا إخوتي أن يكون الأمر هكذا، أعلل ينبوعاً من مخرج واحد يفيض بالعذب والأجاج... هل فيكم ذو حكمة ودراية، فليبد أعماله من حُسن تصرفه بوداعة الحكمة" (لا إبدانة الآخرين) "فأما إن كنتم ذوي غير مرة ومنازعة في قلوبكم، فلا تفتخروا ولا تكذبوا على الحق" (لا تعتبروا أنفسكم حكماً) "ليست هذه الحكمة نازلة من فوق بل هي أرضية... شيطانية، لأنه حيث تكون الغيرة والمنازعة فهناك التشويش وكل أمر سوء" (يع ٣: ٤-١٦). تأملي إذا الأذية الناجمة عن الكلام البطال والثرثرة، فإذا كانت هذه الأمور غير لائقة بالمسيحيين عامة، فكم ستكون إذاً غير قابلة للغفران على الإطلاق، للراهبات اللواتي تخلين بإرادتهن عن العالم وكل طرقه الشريرة، ودخلن داخل أبواب الدير للإنصراف إلى عمل خلاص نفوسهن بدون تشتت

أما عدو خلاصنا الذي يعرف عدم ثبات البشر، وأنهم يميلون دوماً إلى حياة الخفة والراحة، بالرغم من رغبتهم في أن يعيشوا حياة مرضية لله، فهو لا يتردد في رمي بذار زؤانه، حتى في حقول القمح الخاصة بالله. ولكن، عليك أن تتذكري دوماً، أيتها الراهبة، أنك عندما تركت العالم، تركت وراءك طباع العالم وتعزياته المسموح بها في العالم. وأن تعزيتك الوحيدة الآن، ينبغي أن تكون إحساسك بأخويتك الشديدة

نحو الراهبات الباقيات، وأحاديشكن النابعة من القلب

ورئيسستن، كقائدة حكيمة، لا تُقيّدكن ولا تمنعكن عن هذه التعزية، فأنن أحرار في زيارة بعضكن، والذهاب سوية في ساعات الفراغ للقيام بزيارة ما، وكذلك عندما يكون لديكن عمل جماعي يمكنكن أن تتحدثن. ولكن أنتن تسئن استخدام هذه الحرية، وبدل أن تحصدن منها المنفعة والراحة الحقيقية، تحصلن على العكس تماماً، أي الإساءة للنفس والخصومات وعدم الإتفاق. وتشتعل النار بينكن وتُحرق جميع أتعابكن الرهبانية. وهكذا للأسف تُضيعن خلاصكن. ترى، ألا تعرفن القول الرسولي: "كل واحد منّا سيؤدي حساباً لله عن نفسه" (رو ١٤: ١٢)، و"للذي هو مزعم أن يدين" (١ بط ٤: ٥)

آه، لو أنكن تجتمعن مثل الراهبات الأوائل، من أجل البناء الروحي فقط والإرشاد المتبادل. عندئذ، لما كنتن تتحدثن في الأمور البعيدة عن هذا الهدف، بل فقط في كيف يمكن للواحدة منكن أن تحقق خلاصها "إعملوا لخلاصكم" (فيلبي ٢: ١٢)، وفي كيف ينبغي أن تقوم بقانونها الشخصي في القلاية، وما الجهود الرهبانية التي ينبغي أن تمارسها... هكذا، ستممكن الواحدة من بناء الأخرى، وتمد لها يدها، وتثبتها في طريق الحياة الرهبانية الضيق والزلق.

الرسالة العاشرة

سورة الاحزاب التي لا بد منها في حياة الرهبانية

وسورة الاحزاب التي لا بد منها في حياة الاحزاب

ليس أحد يضع يده على المحراث وينظر إلى الوراء. يصلح للملكوت الله

(لوقا ٩: ٦٢)

أيضاً تتدمرين، وأيضاً تكرررين الكلام نفسه: "لا أحتمل ذلك،
أحزان باستمرار أينما ذهب الإنسان"

إن هذه الكلمات مقاومة لله، لأنها تدمرات نفس ناكرة
للحميل، في الوقت الذي أنعم الله عليها بالكثير من الصالحات. كما
أنها كلمات غيبية لا توافق مشاعرك وأعماقك

قولي لي، هل جئت إلى الدير، لأن أحداً ما قد نصحك أو
اضطرك على ذلك، أو بسبب حوادث معينة؟ ألم تأتي لأنك أنت التي
أردت ذلك، وخالفت رغبة وآمال أهللك وأصدقائك. وعندما
تكلموا معك عن صعوبات الحياة الرهبانية، قلت لهم إنك مستعدة

وستتحقق بالتالي أقوال سليمان الحكيم "الأخ الذي يساعد أخاه أمنع
من مدينة حصينة" (أمثال ١٨: ١٩). واجتماعك سيكون مثل
اجتماع الملائكة، الذين بالرغم من كثرة عددهم، إلا أن لهم إرادة
واحدة مقدسة: كيف يتممون مشيئة الخالق

يا أختي، إن حياتنا الرهبانية لا تُسمى "حياة ملائكية" عبثاً.
فمن الأكيد أننا كلنا قد جمعنا اجتماعنا في الدير باسم الرب، ولنا
إرادة واحدة وهدف واحد، ألا وهو كيف نرضي الرب
(١كو ٧: ٣٢). فليست لدينا رباطات أرضية تجذبنا نحو العالم،
وليست لدينا مشاكل واهتمامات دنيوية تُكبل أجنحتنا وتعيقنا عن
الطيران نحو نختنا السماوي. فنحن أحرار مثل طيور السماء، الذين
لا يزرعون ولا يجمعون ولا يجمعون في المخازن، وأبوهم السماوي
يقوتهم (متى ٦: ٢٦)

إذا، فلننكر بدعوتنا الملائكية "سالكين كما يحق للدعوة التي
دعينا بها، بكل تواضع ووداعة وأناة، محتملين بعضنا بعضاً بالحب،
ومجتهدين في حفظ وحدة الروح برباط السلام" (أفسس ٤: ١-٣)



لمواجهة كافة الأحزان والحرمانات، وأكدت على أن نفسك لن تجد الراحة ولن تتحقق أمنياتك إلا في الرهينة فقط، وأن أمنياتك لن تتحقق إلا فيها أيضاً

إذاً، فأنت قد اتبعت هذه الطريق بإرادتك، وتعلمين جيداً أنها ليست طريقاً رحباً واسعة، بل ضيقة ومحنة، تلك التي سلكها ربنا الذي سيمنحنا الأجر "وأبقى لكم قدوة لتقتفوا آثاره" (ابط ٢: ٢١)

فلماذا إذاً تدخلين في التجربة، ولماذا تعارضين نفسك؟ إن الطريق التي اخترتها، لم تدعى "شائكة" لو لم يكن فيها أشواك، ولم تدعى "ضيقة" لو كانت واسعة ورحبة

وطبعاً، إن الأمور في نظامها لا تتعارض مع نفسها، أما نحن فكثيراً ما نناقض أنفسنا، سواء في الكلام أو في الأفكار

فهل يا ترى تغيرت نية قلبك، حيث أن الذي أحببته أولاً أصبحت تكرهينه، والذي كنت تتوقين إليه مسبقاً، تنفرين منه الآن؟ أين هو استعدادك لتحمل كافة الأحزان والحرمانات من أجل ختنك الحلو، المسيح الذي طلبته نفسك؟ تذكرني أنه ما من أحد يضع يده على المحراث وينظر إلى الورا يصالح للملكوت الله" (لو: ٩: ٦٢)

فكما أن المسافر، الذي يبدأ بسفرٍ طويلٍ وصعب، ولكنه يتوقف كل فترة وينظر إلى الورا، وفي كل محنة يتردد، ويفكر أنه ربما كان من الأفضل أن يعود... هذا المسافر ليس فقط لن يصل إلى هدفه بسرعة، ولكنه بالأحرى لن يصل إلى هدفه أبداً

هكذا نحن، المسافرين في هذه الحياة، والسالكين طريق الصليب الرهباني لكي نصل إلى المساكن السماوية، لن نصل بسرعة، بل لن نصل أبداً، إذا كنا في كل محنة وفشل نتوقف وننظر إلى الورا وننتهي للعودة. ليتنا لا نبقي خارج الخدر، متأخرات متضرعات من أجل الدخول، مثل العذارى الجاهلات في المثل الإنجيلي. وليته لا يحكم علينا مثل أولئك اليهود الذين بسبب تذرهم لم يروا أرض الميعاد (عدد ١٤: ٢٣-٣٠). وليتنا لا نتحول نحن أيضاً في النهاية إلى عمود ملح مثل امرأة لوط، التي رغم أن الملاك نفسه قد أخرجها من سدوم وعمورة، وكانت في طريق الخلاص من الموت الرهيب، إلا أنها خالفت الوصية ونظرت إلى الورا، فماتت على تلك الطريق ذاتها، طريق الخلاص. وأنت أيضاً، ألا يحدث معك الشيء نفسه؟

كم من المرات تنظرين إلى الورا وأنت تسلكين طريق الخلاص، طريق الحياة الرهبانية التي أرشدتك إليها العناية الإلهية. وكم

من المرات تأتيك أفكار الشرير، فتجعلك تشكّين إذا كان هذا الطريق يقود حقيقةً إلى الخلاص!. وهذا كله فقط لأنك تواجهين بعض الصعوبات أو الأحزان أو الفشل. ألا تعلمين أنه في هذه الأمور يكمن خلاصك؟! إعلمي أنه عندما تضطرب نفسك، من الصعب عليها أن تثبت في مخافة الله، فهل تستطيع عينك الروحانيتان أن تريا نور الله عندما تُحجبان بغيمة اليأس؟ وعندما يكون قلبك منقسماً إلى اثنين بطريقة ما، فهل يمكنه أن يكون للربّ وحده؟

"إن الرجل ذا النفسين متقلقل في جميع طرقه" (يع ١: ٨)

فكّري بكلام الرسول: "أنا أخاف عليكم أن أكون قد تعبت فيكم عبثاً" (غلا ٤: ١١). أي، ربما أنت أيضاً تجاهدن عبثاً، بتساهلك مع العدو في الجهاد الذي يقوم به قلبك. "أما الآن إذ عرفتم الله بل بالبحري عرفتم من الله فكيف ترجعون أيضاً إلى الأركان الضعيفة الفقيرة التي تريدون أن تستعبدوا لها من جديد" (غلا ٤: ٩)

لا يا أختي، "ولنحاصر بالصبر في الجهاد الموضوع أمامنا ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكّمه يسوع الذي من أجل السرور الموضوع أمامه احتمل الصلْب مستهيناً بالخزي" (عب ١٢: ١-٢). فكّري بآلام الربّ، ولا تدعي شيئاً من التجارب يحنك، ولا تصغر

نفسك، (فالذي يحبه الربّ يؤدبه)، "لأنه حتى الدم ينبغي أن نجاهد ضد الخطيئة"، ولأنه "إن كنا نصبر فسنملك أيضاً معه. إن كنا ننكره فهو أيضاً سينكرنا" (٢ تيمو ٢: ١٢)، ويقول الرسول أيضاً للعبيرانيين: "قد نسيتم التعزية التي تخاطبكم كالبنين"، ويقول الربّ: "يا بُني، لا تحتقر تأديب الربّ، ولا تخز إذا وبّحك، لأنّ الذي يحبه الربّ يؤدّبه و يجلد كل ابن يقبله" (عب ١٢: ٥-٦)

فاصبري إذا أيتها الأخت على الأحزان والتجارب، وانتظريها كشيء لا بدّ منه، أو كزوّار مفروضين عليك، واخرجي للقائهم بشجاعة واستعداد، بل وبفرح أيضاً، رافعة أفكارك نحو الشهداء الأربعين القديسين، كيف كانوا يتقدمون إلى العذابات بفرح قائلين: "قارس هو الشتاء، ولكن عذب هو الفردوس". كان الشهداء يتوجهون إلى الاستشهاد كما إلى عيد واحتفال؛ فلا التقطع، ولا التعذيب بالعجلات، ولا افتراس الوحوش لهم، ولا الغرق في الماء، ولا الحرق بالنار.... لاشيء أبداً كان يُرعبهم. بل كانوا طائعين في كل شيء، وصارخين مع الرسول: "فمن يفصلنا عن محبة المسيح، لا حزن ولا ضيق ولا اضطهاد ولا عري ولا خطر، ولا موت ولا حياة، يمكنه أن يفصلنا عن محبة الله" (رو ٨: ٣٥-٣٩)

إنك تلاحظين أنني لا أستخدم كلماتي الخاصة في إرشادك

نحن الجهال، وازرع في قلوبنا روح التواضع والخضوع الكامل لك،
لأنَّ لك الملك إلى الدهور. آمين



Ἀναχωρεῖται τῆς Αἰρήστου

وتعزيتك، ولا أستخدم فصاحتي القليلة نسبياً، بل أذكرك بأقوال
الروح القدس، الذي يتكلم بواسطة الرسل إلى جميع البشر، لتعليمهم
وتعزية جميع المجاهدين جهاد الخلاص، المثقلين بالأحزان والشدائد في
هذه الحياة

هوذا ربنا يسوع المسيح نفسه، يدعو إليه كلَّ المجاهدين: "تعالوا
إليَّ يا جميع المتعبين و الثقلي الأحمال وأنا أريحكم، إحملوا نيري
عليكم وتعلموا مني، لأتي وديع ومتواضع القلب، فتجدوا راحةً
لنفوسكم، لأنَّ نيري هين وحملتي خفيف" (متى ١١: ٢٨-٣٠)

فليمنحك الله أن تشعري في أعماقك، وأن تفهمي، كم هو
لين نير الرب وكم هو خفيف حمله. وربما تحصلين على ذلك ببركته،
ولكن إلى ذلك الحين، حاولي أن تقوي قلبك على الخضوع المطلق
لإرادة الله والثقة غير المتزعزعة بعنايته الإلهية، التي بدونها لا يمكن
أن يتم أي شيء مهما كان صغيراً جداً. "وأنتم، فإن شعر رؤوسكم
جميعه محصى، أليس عصفوران يُباعان بفلس، ومع ذلك فواحدٌ منهما
لا يسقط على الأرض بدون أبيكم، فلا تخافوا فإنكم أفضل من
عصافير كثيرة" (متى ١٠: ٢٩-٣١)

آه يا إلهي، كم هي عظيمة رحمتك نحونا نحن الخطاة، وكم
هي متحننة عنايتك بنا! لتكن مشيئتك الفائقة الصلاح والكاملة فينا

الرسالة الحادية عشرة

حول الأمراض ومعالجتها

من كثرة خطايي مَرَضَ جَسَدِي وَضَعَفَتِ نَفْسِي

المجد لله أيتها الأخت، إذ تعافيتِ وقمتِ من الفراش. المجد لله الذي منحك حياةً جديدةً بعد الآلام، نتيجة ضعف الجسد، ومما لاشك فيه، نتيجة ضعف النفس أيضاً، لأنه من كثرة خطايانا تمرض أجسادنا ونفوسنا

أتعلمين أين تجد كنيسةنا المقدسة، السبب في جميع أمراض الجسد والنفس؟ إنها تجده في خطايانا، "لأننا في أشياء كثيرة نعثر جميعنا" (يع ٣: ٢) كما يقول الرسول. فنحن السبب فيما يصيب أجسادنا ونفوسنا من الأمراض، سواء بالفعل أو بالفكر، بمعرفة أو بجهل، بإرادتنا أو بدون إرادة. لأن عادة الخطيئة السيئة تجرنا كعبيد حتى نفعل ما لا نريده. "لأنني لست أفعل الصالح الذي أريده بل الشر الذي لست أريده فإياه أفعل" (رو ٧: ١٩)

وبعد أن تسود الخطيئة على النفس تقودها إلى الهلاك، ولولا

معونة الله هلكت نفوسنا. لكنَّ الربُّ، الربُّ هو معيننا! يَخْلصنا من الهلاك، يمدُّ لنا يده و يقيمنا من سقطتنا. فإذا لم ننتبه إلى توصيات الربِّ وتنبهاته لنا، فإنه سوف يؤدِّبنا أوبياً بالأحزان والأمراض، لكي يُنقِّي نفوسنا كالذهب في البوتقة، ومن ثم يأتي هو ويجدِّد حياتنا، ويمنحنا قوة لكي نخدمه بالأعمال الصالحة

وهكذا أيتها الأخت، لقد منحك الله أنت أيضاً نعمةً، وأقامك من فراش الألم، وجدِّدك بعد عذابات كثيرة مستديمة. ولكن، كما قال الربُّ للمخلَّع: "ها أنت قد برئت. فلا تخطئ أيضاً لئلا يكون لك أشرُّ" (يوه: ١٤)، هكذا يليق بك الكلام نفسه، فانتبهي إذن ألاَّ يصيبك أسوأ، بعد أن تعافيتِ

إفحصي ذاتك بواسطة صوت ضميرك، واجثي عما بدر منك فأثار غضب الله عليك حتى أرسل لك هذا المرض. لأنَّ أبانا المفعم بالحبة، من شأنه أن يؤدب الذين يجبههم "الذي يجبه الربُّ يؤدِّبه" (عب ١٢: ٦)، "فإن الذهب يمتحن بالنار والمرضيِّين من الناس يحصون في أتون الاتضاع" (سيراخ ٥: ٢)

فالربُّ يجربُّنا، وهو "لا يريد أن يهلك أحدٌ بل أن يُقبل الجميع إلى التوبة" (٢ بط ٣: ٩). ومن الأكيد أنَّ الأحزان والأمراض لا يرسلها الله إلينا دوماً بسبب خطايانا، وهناك أمثلة كثيرة عن أبرارٍ

وصديقين، مثل أيوب الكثير الآلام في العهد القديم، أرسل الله لهم الآلام و العذابات من أجل أن يكملوا في الصبر والتواضع والقداسة، حيث لا توجد حدود يصل إليها الإنسان "إلى قياس ملء قامة المسيح" (أفسس ٤: ١٣). وفي بعض الأحيان، يسمح الله بأن نُجرَّب نحن الخطاة، لكي أننا بصبرنا و خضوعنا لإرادته، نُظهر له بُنوتنا ومحبتنا التي لا تتغير، وتواضعنا الكامل. فينبغي أن نقبل بصبر كلَّ ما يرسله الله إلينا، مثل أيوب الكثير الآلام، "الخير نقيبل من عند الله والشَّرَّ لا نقبل" (أيوب ٢: ١٠)، معتبرين إياه لا كأمر سيئة بل كرحمة من لدنِّه، لأنه في الحقيقة، رحمة هي أن يهتم الله بخلصنا بطرائق تسبب لنا الحزن. فهو بالعذابات القصيرة والقليلة نسبياً، ينجينا من العذابات الأبدية غير المحتملة التي تستحقها خطايانا الكثيرة

تقولين إنك ذهبت إلى الأطباء ولم تنالي منهم الشفاء، مع أنك أتبعت إرشاداتهم بدقة. وأنا أفرح لذلك، لا لأنك عانيت كثيراً بلا فائدة، ولو استطاعوا شفائك لكان أملك أقل؛ بل لأنك تستطيعين الآن أن تُرجعي أمر شفائك إلى رحمة الله فقط، وليس إلى المقدره والعناية البشرية، "ليكون فضل القوة لله لا منا" (٢ كو ٤: ٧)

ولكن، حتى لو أن راحتك حصلت نتيجة المعالجة الطبيَّة، فإنه

يعطي الصلاة للمصلي

تتذمرين أيتها الأخت من أجل كسلك وضجرك وتشتك في الصلاة، وتطلبين مني أن أقول لك بعض الأمور فيما يختص بذلك الصلاة! إنها بحرٌ كبير، يستطيع المرء أن يأخذ منه كافة الثروات الكامنة في أعماقه... إنه لأمر يفوق طاقتي، ولا يليق بعجزني أن أشرح، ولو جزئياً، ما كتبه الآباء الملهمون من الله فيما يخص الصلاة، وما اختبروه في ذواتهم من مواهبها العظيمة. فهل من الممكن أن أحقق ما تطلبينه مني في كلمات قليلة ضمن رسالة؟ طبعاً لا، ولكنني سأحاول

يقول القديس يوحنا السلمي عن الصلاة: "الصلاة هي عمل الملائكة، مصالحة مع الله، غفران للخطايا، أم وابنة للدموع، الجسر المنجّي من التجارب، استنارة الذهن، غذاء النفس، محاربة اليأس، التذوق المسبق للسور الأبدي. الصلاة

من غير الممكن أن يتم غير ذلك، لأن إرادة الله ورحمته قد تجلّت بواسطة الطبيب، أي بواسطة إنسان، "لأن الشفاء من عند العليّ ومن الملك ينال الطبيب العطايا الربّ أخرج الأدوية من الأرض" (سيراخ ٤-٢:٣٨)

فالمجد لله، لقد تعافيت وتقولين إنك ستبدأين حياة جديدة، وهذا هو الصحيح. لأن الإنسان عندما يكون مريضاً جداً في الفراش، فهو مثل الميت. وكم من المرّات تهيأت للموت والمثول أمام الديان، ومرات كثيرة تناولت القرابين المقدسة من أجل شفاء النفس والجسد، وها قد تعافى جسّدك وتجددت حياة نفسك

لأنه، ما الذي يُحيي أكثر من سرّ التقديس العظيم هذا؟ فهو يشفي المرضى وينتشلهم من أبواب الموت، ويسكب في النفوس قوى مقدسة جديدة. وعندما يثبت الإنسان فيه، يتجدّد بكامله ويقوم، كما حصل معك الآن

فانتبهي الآن، واحترسي من المخاطر باجتهاد، لكي لا يصيبك أسوأ. حافظي على صحتك فهي هدية من الله، ولا تسمح لي شيء أن يؤذيها. وكوبني يقظة معتدلة في كل شيء، لأن هذا سيحافظ ليس فقط على صحتك الجسدية وحسب، بل وعلى صحتك النفسية أيضاً "ها قد تعافيت فلا تعد تخطئي أيضاً"

هي غنى الرهبان وكنز النساء"

فالصلاة هي هدية الله للمصلي، أي لمن يجاهد فيها باستمرار وبلا انقطاع، مطبقاً القول القائل: "يعطي الصلاة للمصلي" (١ملوك ٢: ٩). وإن ما يُقال على بقية الفضائل في كونها لا تُكتسب بسرعة ولكن بحسب درجة ممارسة الإنسان لها، ينطبق أيضاً على الصلاة

فالصلاة تتطلب وقتاً طويلاً، جهاداً مستمراً، وغضباً للنفس. ولكن المدهش في الأمر، هو أن النفس البشرية كثيراً ما تكون لا مباليةً وباردةً أثناء الصلاة، في حين أننا نعلم أن الصلاة هي حديثنا مع الله وارتفاع ذهننا وقلبنا نحوه، وهو مثالنا الأصلي، وبالتالي فإن حالتنا الطبيعية هي أن تتوجه نفوسنا نحوه بما أنه صورتنا الأصلية. إنني استغرب كيف أننا نتحدث مع أقربائنا وأحبائنا بنشاط كبير، ونعرض مشاكلنا وحاجتنا للرؤساء وأقوياء هذا العالم بسهولة كبيرة، نُظهر أوجاعنا وجراحنا وأمراضنا للأطباء بسرعة دون صبرٍ مثلاً. في حين أننا في الصلاة الموجهة لأبينا السماوي، الذي يحبنا ويمكننا بشجاعة أن نعبر له عن محبتنا، بما أنه طبيب النفوس والأجساد، ورئيس الكهنة العظيم الذي يستطيع أن "يرثي لضعفاتنا" (عب ٤: ١٥)، وهو ملك الملوك وربُّ الأرباب، فإننا لا نقف أمامه

بدون التخشع المطلوب وبدون المحبة والشوق اللائقين، وحسب، بل إننا نقف دائماً بدون أي انتباه، كما لو كنا نصلّي مضطرين ومجبرين، لا بدافع رغبة قلوبنا

أليس هذا غريباً ومخزناً؟ ولكن ما هو السبب في ذلك؟

إن الأسباب كثيرة، وأولها أننا منحذبون بشدة نحو الأرض، وبدل أن تكون نفوسنا هي السائدة على أجسادنا الترابية، يصير العكس، وتصبح نفوسنا عبدة لها. فهذا الجسد الممتلئ من الأهواء والمحكوم عليه بالفساد، قد صار سيِّداً على النفس الحرّة التي لا تموت، وألقى بثقله على أجنحتها، ومنعها من التحليق نحو السماويات. وحياتنا هذه المترعزة على الأرض قد استولت علينا، وقيدتنا في شباكها لدرجة أنه أصبح من الصعب علينا أن نهرب ولو لساعة واحدة، حتى نمثل أمام العين النيرة، عين الله، ونرى المسيح شمس المجد بقلب نقي، لأنه فقط "الأنقياء القلوب يعاينون الله" (متى ٥: ٨). إن كل المواضيع التي تشغلنا، العامة منها والمعتادة، والتي أجّلناها، أو في أفضل الأحوال لم نهتم بإيجاد حل لها لعدم أهميتها، فإنها أثناء الصلاة تُخيم على سطح بحر أنفسنا، والذي بالكاد بدأت أمواجه بالهدوء استعداداً للصلاة. عندئذ، كوننا قد أدركنا خداع العدو، علينا أن نسرع، ومن اللحظة الأولى، للتغلب عليه، وإلا فإنه سيسود

علينا بإصرار، وسيثير علينا عاصفةً هوجاءً من الأفكار والاضطرابات التي تتوالى بسرعة وتمنعنا أخيراً من الصلاة. يا لنا من أناس عاجزين نستحقُّ الإشفاق! نسرع للتذلل لهجمات العدو! إننا لم نبدأ بعد بممارسة الصلاة الصحيحة ولا بتدوِّق ثمارها!

يَقْسِمُ القديس يوحنا السلمي الصلاةَ إلى درجاتٍ ثلاث، ويقول: "بداية الصلاة هي طرد هجمات الأعداء بتصميمٍ وعزم، ووسطها هو ثبات الذهن في كلمات ومعاني الصلاة، ونهايتها هو انخفاف الذهن نحو الله". ويصل عادةً إلى هذه الدرجة الأخيرة، فقط الكاملون في الحياة الرهبانية، إلا أن الله من أجل رحمته العظمى، يوهل البعض أحياناً أن يتذوقوا هذه الحالة حتى لو لم يكونوا قد تقدموا كثيراً في الصلاة، كمكافأة على محاولاتهم وجهادهم

سأعطيك مثلاً: كنتُ بعد مبتدئة، وأرسلتني الأم الرئيسة غلافيرا إلى الراهبة ثيوكتيسيتي، وكان ذلك بعد صلاة الغروب، حيث كانت معظم الراهبات قد ذهبن إلى غرفة الطعام (المائدة)

عندما وصلتُ إلى باب القلاية، قلتُ كالمعتاد: "بصلوات آباؤنا القديسين..."، وفتحتُ الباب دون أن أنتظر الجواب. عبرتُ الممرَّ وشاهدتُ المنظر التالي: كانت الشيخة ثيوكتيسيتي راكعةً في زاوية القلاية أمام الأيقونات، ويدها وعيناها

مرفوعاتٍ نحو القديسين. ويبدو أنَّها لم تشعر بدخولي، رغم أنني قلت الصلاة بصوتٍ عالٍ وأن الباب انفتح بقوة، وكانت هي وحدها في القلاية. وقفتُ أنا في الممرِّ بتردُّدٍ، لا أجرؤ على التقدم ولا أعرف ماذا أفعل

فإذا بقيتُ في القلاية، قد أسببُ للشيخة إحراجاً عندما سوف تنتبه إليّ وتشعر بوجود أحدٍ يشهد على صلاتها المرتفعة. وإذا ذهبتُ، سيحدثُ الباب صوتاً من جديد

بعد ذلك قرَّرتُ ألا أذهب، وكانت تُسمَع في الممر أصواتُ البهجة الصادرة عن الأخوات، أثناء خروجهن من المائدة، وهنَّ ذاهبات إلى قلايتهنَّ

وأخذتُ أترقبُ دخول تلميذتي الشيخة، اللتين كان ينبغي أن تعودا، ولكنهما لم تأتيا، مما جعلني أُسرُّ كثيراً. لا أعرف كم من الوقت بقيتُ هكذا، مندهشةً مما أرى ولا أعرف ماذا أفعل، وربما انقضت ساعة كاملة أو أكثر، والشيخة لم تغبَّ وضعها ولم تتحرك إطلاقاً، وكانت فقط بعض التتمات الصادرة عنها تدلُّ على يقظتها أخيراً، أخفضتُ يديها وأحنت رأسها نحو الأرض، وبقيتُ على هذه الحالة دقائق قليلة، ثم قامت ومسحت أنفها بمنديلها.

ففهمتُ حينئذٍ أن الشيخة عادت من انخطافها. وإذا لم أشأ أن تعرف بأنني كنت هناك، فأسبب لها المضايقة، فتحتُ الباب نصف فتحة، وقلتُ الصلاة مرة أخرى، وكأنني قد دخلت الآن، فأجابت "آمين"، وأسرعتُ واختفتُ في إحدى زوايا القلاية، ثم خرجتُ ببطء، وهي تفرك عينيها وتقول بأنها أرسلت تلميذتيها إلى مكان ما وغلبها النوم. أما أنا فصنعتُ لها مطانية وأنا أضبط دموعي بصعوبة، وشرحتُ لها السبب الذي أتيتُ إليها من أجله. أما هي، فتظاهرت وكأنها لم تسمع كلامي، وفعلاً لم يكن باستطاعتها أن تسمع، لأن نفسها كانت ما تزال في مكان آخر أسمى بكثير، لا علاقة له بهذا العالم

ونظرتُ إليّ باستغراب، ثم قالت: "هل أنت هنا منذ وقت؟!". عندئذ كذبتُ، وقلت لها بأنني الآن قد دخلتُ، ولكنّ مظهري كان يدلُّ على شيءٍ آخر، لأنّ الدموع كادت تنهمر كالنهر، وأنا أرى وجهها الهادئ الملائكي

إلا أنني استمررتُ بتأكيد كذبي، لأنني لم أشأ أن أسبب الاضطراب لها

أما هي فبقيت صامتة، ونظراتها نحو الأمام، ودموعها تنهمر من عينيها دون أن تمسحها، وواضحٌ أنها لم تكن تشعر بذلك،

فهي حزينةٌ لأنها خرجت من الحالة التي كانت فيها. وأخيراً عادت وسألتي: "هل أنت هنا منذ زمنٍ طويل؟"

في هذه المرة لم أستطع أن أقول شيئاً، فقط صنعتُ لها سجدة إلى الأرض. ولا أستطيع أن أدرك كيف تجرأتُ وسألتها: "أيتها الأم، ماذا يحدث لك؟"، أما هي فوجهتُ نظرها إليّ باستغراب ثم قالت بلطف:

"لا شيء يحدث لي يا ابنتي، ولكن أشعر وكأنني طرتُ، وذهبتُ إلى مكانٍ ما ورأيتُ شيئاً هناك". ثم أخذت تبكي من جديد وبعد أن صمتت قليلاً، تابعت قولها: "سأقول شيئاً واحداً، المجد لك يا رب"، ورسمتُ إشارة الصليب. ثم سألتني عن أموري، وعزّنتني طالبةً مني ألا أتضايق من أجل أحزان الحياة الرهبانية، ثم ودّعتني بقولها: "إذهبي الآن بسلام، وقولي للأم الرئيسة إنني أنا أبقىك كل هذه المدة"

كانت الشيخة ثيوكتيسي تنحدر من طبقة القرويين البسطاء، وكانت قليلة الثقافة وربما لا تعرف القراءة، وقد خدمت سنوات كثيرة في ممارسة أعمالٍ صعبة. فكانت تذهب إلى القرى والمدن، وتجمع الأموال من أجل الدير

وعندما شاخت وضعفت قواها، أعتقت من خدماتها،

وصارت تواظب على خِدم الصلوات في الكنيسة فقط، مثل بقية
الشيخات

كانت حياتها في القلاية، كما أحكم بحسب الظاهر، مثل
حياة باقي الراهبات، إلا أن ميل نفسها الداخلي كان معروفاً لدى
من "يفحص القلوب" فقط

سأقصُ عليك أيضاً حادثة أخرى، تختص بالصلاة التي تُصعد
نحو العلاء، أولئك الذين يجاهدون من أجلها

كانت توجد في ديرنا راهبة، شابة نوعاً ما إلا أنها كانت
مُرضيةً لله في تقدمها الروحي، وكانت تُقيم مع شابّتين مبتدئتين. وما
سأقصه عليك الآن قد حدث يوم سبت النور. ففي ذلك اليوم بعد
العشاء، ذهبت المبتدئتان إلى مكان ما لقضاء عملٍ معيّن، وأرادت
الراهبة أن تستغل وجودها وحيدة لتصلّي، وهذا ما قالته لي حرفياً:
"أتذكّر أنني بدأتُ أتلو قانون يسوع الحلو عن غيب، وكنتُ أشعر
بمحضوره في قلبي، إذ كنتُ قد تناولت القربان المقدّس في ذلك اليوم.
قلتُ البيت الأول ثم الثاني، ثم بدأتُ أشعر بالحرارة في نفسي أكثر
فأكثر وبالجملة نحو الرب

بعد ذلك، وشيئاً فشيئاً، بدأتُ أرتجفُ بكليتي نفساً وجسداً،
وأبكي بدموع غزيرة، وفقدتُ قواي الطبيعية، ولكي لا أفع، ركعتُ

وصنعتُ مطانية أمام الأيقونات المقدّسة، بينما استمرّيتُ داخلياً
بترداد قانون يسوع، وعلى ما يبدو أنني قلته حتى المنتصف، لأنني لم
أتذكّر ما يليه لكي أستمر

وشعرتُ أنّ كلّ شيء حوي قد اختفى، الأرض
والأشياء المادية. وظهر أمامي مشهدٌ آخر، فلقد رأيتُ على
بُعدٍ مني، عرش الله ويسوع المسيح نفسه يجلس عليه، يحيط به
جمهورٌ من الكائنات، لا أتذكّر إن كان بشراً أم ملائكة، وجميعهم
يرتلون بطريقةٍ شجيّة ولا أتذكّر شيئاً آخر، أو إذا كان المشهد قد
استمرّ وقتاً طويلاً أم لا...

إلا أنّ المبتدئتين قالتا لي إنهما عندما عادتا إلى القلاية،
وجدتاني راكعةً أمام الأيقونات، فاعتقدتا في البداية
أنني أصلي، ولكن عندما مرّ الوقت ولم أقم، ظنّتا أنني
نائمةٌ فصاحتا بي، ولكن دون جدوى، فتركتاني بهدوء

وعندما عدتُ إلى نفسي من تلك الرؤية العجيبة، كانت
قلايتي خالية لا أحد فيها، ففرحت لذلك. أما الأرض، حيث
كان يستندُ جبيني، فقد كانت ممتلئةً من الدموع مثل الماء، رغم أنني
لم أشعر بها، لأنني أنا نفسي لا أعرف ماذا حدث لي، إلاّ
أنّ اللذة التي ملأت قلبي في تلك اللحظات، استمرّت في نفسي

الرسالة الثالثة عشرة

سورة الصلاة (الرسالة الثالثة عشرة)
في القلب سرّاً

إن الكلمة قريبة منك، في فمك وفي قلبك

(رو ١٠: ٨)

لقد حدثتك يا أخي في رسالتي الأخيرة، عن الصلاة بشكل عام. أما الآن، فسوف أتكلّم عن بعض الأمور المختصة بالصلاة الداخلية التي تسمى "ذهنية" (كونها تتم في الذهن فقط)، وهي تسري في القلب سرّاً

وبما أن هذه الصلاة لها الصفة الروحية الكاملة، فلا ينبغي ولا يمكن أن تُحدّد في المكان والزمان أو أي شيء آخر. لأنّه كما أنّ الروح القدس الذي يُحيي كلّ صلاة، هو غير محدود، هكذا فهذه الصلاة بما أنّها صلاة النفس، تفعل سرّاً وليست محدودة بالمكان والزمان

لوقتٍ طويل كشاهد لزيارتي السماوية

فيا أيتها الأخت، أترين الأمثلة على سمو الصلاة وتركيزها، حتى مع راهبات في عصرنا الحالي؟ فما الذي يمنعنا إذاً من أن نبلغ نحن أيضاً إلى هذا السمو؟

طبعاً، توجد أمثلة كثيرة مشابهة في كتب الآباء، إلا أنّني تقصّدتُ أن أورد لك أمثلة من حياة راهبات معاصرات، حتى لا نبرّر كسلنا الشخصي عندما نسمع أو نقرأ عن مآثر القديسين العظيمة، فنقول باستمرار: "كان يوجد قديسون في ذلك الحين، وقد حدث هذا في ذلك العصر، أما اليوم فالبشر ضعفاء والزمان قد تغيّر!"

وإني أقول من خبرتي الشخصية، إنّه يوجد الآن أيضاً مجاهدون حقيقيون، فلا الزمان ولا المكان يصنعان الانسان القديس، بل إرادته الحرّة وعزمه الثابت

فصلي بلا انقطاع، والله لن يحرمك من بركته



يقول كتاب المزامير: "في كل موضع سيادته باركي يا نفسي الرب" (مز ١٠٣: ٢٢). "مساءً وصباحاً وظهراً أشكو وأنوح فيسمع صوتي" (مز ١٧: ٥٤)

ويُعَلِّم الرسول بولس قائلاً: "صلُّوا بلا انقطاع" (أفسس ٥: ١٧)، ومن الواضح أن الرسول يعني هنا الصلاة الداخلية، أي صلاة القلب والذهن، لا الصلاة الخارجية، لأن الجسد مادّي وضعيف، ولا يمكنه الوقوف في الصلاة بلا انقطاع وبدون تزعزع، وذلك ليس بسبب ضعفه وحسب، بل وبسبب تعلُّقه المطلق بالتعبير الخارجية للحياة واضطراره للاشتراك بها

وكما ينبغي للجميع أن يمارسوا الصلاة الذهنية السرية، لأنّها كثيرة الثمن أمام الله، بحسب قول الرسول بطرس: "إنسان القلب المستتر أي زكاء الروح الوديع الساكن... (١بط ٣: ٤)"

وإذا كان من واجب الجميع ممارسة هذه الصلاة الذهنية والسرية، كما يقول الرسول بولس، فكم بالأحرى هي واجبٌ على الرهبان، الذين بإرادتهم قد ابتعدوا عن اهتمامات الحياة، وكرّسوا ذواتهم كلياً للصلاة ومشاهدة الله

إنّ الراهبة المبتدئة عندما ترتدي اللباس الأسود لأول مرة، يعطونها مسبحةً، لكي تُذكّرْها أثناء حملها بالصلاة المستمرة، التي

ينبغي أن تمارسها وتدرّب عليها شيئاً فشيئاً، أي بالعمل الروحي الذي يُعبّر عنه الآباء بالصلاة العقلية، والتي هي عادةً ترداد صلاة: "يا ربي يسوع المسيح يا ابن الله ارحمني أنا الخاطيء"

ولكن، ويا للأسف، فإنّ المسيحة في عصرنا قد أضاعت معناها الذي تحرّف، (مثلها مثل كثير من الأمور الأخرى ذات الهدف الروحي السامي)، إذ لم تعد تُستخدم من أجل الصلاة، بقدر ما تُستخدم لتكميل الملابس، فهي تشكّل أفضل زينة، ولم تعد تُحبك كما في الماضي من خيوط صوفية أو كتّانية بشكل جيد ذي عقد صغيرة متتالية، أو كما كانت تسمّى "سلام"، بل صارت تُصنّع من الخرز الغريب الشكل أحياناً

وإن الراهبات صغيرات النفوس تجدن سروراً في هذه الخرزات، وتستعرضنها الحبة تلو الأخرى. وما زال القليل من الأديار يحافظون على تقليدهم، وعلى "القانون العام" للصلاة بالمسيحة المترافقة مع المطانيات أو بدونها. إن المعنى الحقيقي للمسيحة، هو أن تساعد الراهب في التمرّن على الصلاة الداخلية المستمرة، ولقد ضاع هذا المعنى تقريباً بالكلية. ولكن هذا لا يعني أنه لا يمكن للإنسان أن يكتسب عادة الصلاة العقلية بدون المسيحة، بالعكس، فأنا أعرف أشخاصاً لم تكن لديهم آية مسيحة، لأنهم لم يكونوا رهباناً،

وقد صارت الصلاة العقلية ملكاً لهم، فلا معاشرتهم لغيرهم من
العلمانيين، ولا الاهتمامات التي تثقل كاهلهم في العالم، ولا شيء
آخر كان يزعزع اتصالهم المستمر مع الله الحاضر دائماً في عقولهم
وفي قلوبهم

إنّ حالة النفس هذه هي ثمرة جهاد طويل الأمد، ويقظة
مستمرة، وغضب دائم للنفس على الصلاة العقلية، وإذا كانت هذه
الحالة ممكنة أيضاً لأولئك الذين يعيشون في العالم، وهم عبيدٌ
مستترون لله، يجاهدون من أجله بصمت وبدون ضجيج، فكم
بالأحرى هي ممكنة جداً وإلزامية للرهبان أيضاً

لذلك، فإنني أتوجّه إليك أنتِ بالذات، كونكِ راهبة ومُلمّزة
بممارسة الصلاة العقلية بلا انقطاع، وأشدّد من جديد على معنى
المسبحة التي أُعطيت لكِ مع الجبة، لا كشيءٍ مُلحقٍ بالزِيّ الرهباني،
بل كقائدٍ أولٍ للصلاة وكأداةٍ ماديّةٍ تذكّرُكِ بها

وكما قلتُ لكِ، لكي يقبني المرء الصلاة العقلية، يحتاج إلى
وقتٍ طويلٍ وجهادٍ مستمرٍ وغضبٍ دائمٍ للذات

ولا تنسي أنّ النجاح، في العالم، في أي أمرٍ صالحٍ في مجالات
التربية والفن، لا يتحقّق بدون جهادٍ وتمارينٍ مستمرّين، إلى أن يحصل
المرء على الراحة والمعرفة الكاملة

فإذا لم نقن هذه الصلاة، أو على الأقل إذا لم نجاهد بشدة من
أجلها، "فإننا سنعطى جواباً عن ذلك في يوم الدينونة" (متى ١٢: ٣٦)
فلنبداً إذاً شيئاً فشيئاً، ونُعوّد قلوبنا على سلام يسوع الحلو
القائم، لأنه هو سيد السلام، دون أن نعتمد على قوانا
الصغيرة والفقيرة، بل أن نضع ثقتنا في نعمة الله الكلّية القوة وفي
معاونته

"حيث يكون كنزكم هناك يكون قلبكم" (متى ٦: ٢١)،
هكذا يقول الرب

إذاً، عندما نودع كلّ ثروتنا، أي كلّ ما نكرّمه ونحبه، في يدي
الرب، عندئذٍ وبدون شك، هو نفسه سيملاً قلبنا وفكرنا وكلّ كياناتنا
الروحي بحضوره البهيج

وإنّ وصية الرسول حول الصلاة بلا انقطاع، لا ينبغي أن تبدو
لنا رهيبيةً وصعبة، بل ينبغي أن تكون تلبيةً لحاجات نفوسنا، وتكميلاً
لشوقها إلى الوجود الدائم مع الله والارتباط به بدون انقطاع

ينبغي أن تكون الصلاة العقلية بمثابة الثروة الجزيلة القيمة لدينا،
وبمثابة ينبوعٍ للذاتنا الروحية، وفخرٍ لقلبنا

فعندما يدعو القلب اسم يسوع المسيح في الصلاة العقلية، يأتي

المسيح نفسه كما يقول الرسول: "إن الكلمة قريبة منك في فيك وفي قلبك" (رو ١٠: ٨)، أي أن كلمة صلاتك الموجهة نحو الله هي بقربك، والله نفسه الذي تدعوه هو بقربك. كما يقول الرب: "ها أنذا على الباب (قلبك) واقفٌ أقرع، فإن فتح لي أحدٌ أدخل إليه وأتعشى معه وهو معي" (رؤ ٣: ٢٠)

إذاً، أترين محبة الرب لنا إنه ينتظر أن يسكن في قلوبنا، يكفي ألا نرفضه وأن نرغب في قبوله

ويقول الكتاب في مكان آخر: "إني سأسكن فيهم وأسير فيما بينهم (أي سأكون معهم أينما ذهبوا)، وأكون لهم إلهاً وهم يكونون لي شعباً" (٢كو ٦: ١٦) و (لاويين ٢٦: ١٢)

"ياما أشرف ياما أحب ياما ألد نعمتك" (قانون الفصح)

فمبارك هو إذاً من يسمع صوتك ويفتح لك باب قلبه

فكّرني أيتها الأخت في هذا الكلام: هل الرب الفائت المجد محتاج لقلبنا الدنس، المجرّح بكل نوع من أنواع الخطايا، وهو نبع كل الصالحات، والنور والنقاء والقداسة؟ طبعاً لا! ومع ذلك فهو لا يحتقره بل هو مستعدٌ لزيارته في كل لحظة، يكفي أن نريد نحن

"ها أنذا واقفٌ على الباب أقرع" (رؤ ٣: ٢٠)،

"وأنا معكم في كل حين" (مز ٧٢: ٢٣) و"تدعوني في يوم حزنك فأنجيك" (مز ٤٩: ١٥)، هذا ما يقوله مسيحننا. ولكن كما كتبتُ لك سابقاً، يترتب على ذلك أن يكون التمرن على الصلاة العقلية الداخلية التي بلا انقطاع، أحبّ عملٍ لدى الرهبان، وإضافةً إلى ذلك، فإن هذه الصلاة ممكنةٌ وسهلة، يُمكن ممارستها أثناء القيام بأي عملٍ يدوي أو انشغالٍ آخر: عندما نأكل، عندما نشرب، عندما نمشي وعندما نقوم بأعمالنا العامة، دائماً وفي كل لحظة، ليلاً ونهاراً، يكفي أن يكون قلبنا وذهننا يقظين في "العمل الداخلي"

ولقد تذوق الآباء المستنيرون بالله حلاوة هذه الصلاة العقلية، صلاة يسوع، واختبروا قوتها، فكتبوا عنها الكثير

فيقول أبٌ روحاني: "باسم يسوع أو بالتفكير المستمر بشخصه، تُخلق قوةً تطرد الأهواء وتعطل الأفعال الشيطانية، وتملأ القلب من الهدوء السماوي والسعادة"

ويقول آخر أيضاً: "إضرب التحارب الشيطانية باسم يسوع، لأنه لا يوجد اسم أقوى منه على الأرض"

ويقول ثالث: "عندما تأكل أو تشرب، أخرج من فمك اسم يسوع مع الطعام والشراب، وهو سيقدّس طعامك

ويجليه، كما سيحلّي أيضاً قلبك"

إذاً، فعندما تأكلين، عليك أن تفكرّي بلذّة الطعام الروحي.
وعندما تشربين، عليك أن تفكرّي باللذّة والقوة المحيية التي لماء الحياة
الذي يعِدُّ به يسوع، ويعطيه للذين يؤمنون بكلامه ويذكرونه "كلُّ
مَنْ يشرب من هذا الماء (الأرضي) يعطش أيضاً، أمّا الذي يشرب من
الماء الذي أعطيه أنا فلا يعطش إلى الأبد" (يو: ٤: ١٣-١٤)

"كلُّ مَنْ يعطش فليأت إليّ ويشرب" (يو: ٧: ٣٧). فقولي إذاً
أنت أيضاً في ذهنك للربّ: "أعطني هذا الماء لكي لا أعطش"
(يو: ٤: ١٥). "يا يسوع، أيها النبع الذي لا ينضب، يا خبز الحياة ونبع
المعرفة، ثبّتي وأحييني" (من قانون المديح للربّ لدى الروس)، وقولي
أيضاً أيّ شيءٍ آخر مناسب تجدينه في الكتاب المقدّس وكتب الخدم
الكنسية

وعندما تمشين، وأينما ذهبت، فكّرّي بالطريق المؤدية إلى
الموطن السماوي، المفتوحة أمامنا جميعاً، وتذكّري ذلك الزمان الذي
تجسّد فيه الربّ، ومشى على هذه الأرض وعلم قائلاً: "أنا هو
الطريق، لا أحدٌ يأتي إلى الآب إلا بي" (يو: ١٤: ٦)، "أنا هو باب
الخراف" (يو: ١٠: ٧)، و"هلموا إليّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال
وأنا أريحكم" (متى: ١١: ٢٨)

إستحيي لتلك الدعوة الكلية الصلاح، دعوة الربّ،
وتحدّثي معه بأقوالٍ ملائمةٍ مأخوذة من الكتاب المقدّس تناسب
حالتك الروحية، أو بأقوالك الخاصة التي تخرج من قلبك، "أرشدني يا
ربُّ في طريقك فأسلك في حقِّك" (مز: ٨٥: ١١) أو "ثبّت خطواتي
في قولك (مز: ١١٨: ١٣٣)، أو "روحك الصالح يهديني في أرضٍ
مستقيمة" (مز: ١٤٢: ١٠). هكذا سيعتاد قلبك شيئاً فشيئاً على
التكلّم مع الربّ بأحداثٍ شديدة العذوبة، تهب النفس سلاماً
لا يقارن مع أيّ شيءٍ آخر، سلاماً غير مُدرّك لدى الذهن البشري،
يفهمه ويشعر به القلب فقط بنعمة الله التي تفتقده أثناء الصلاة

يقول القديس اسحق السوري، إنه بواسطة الصلاة بلا انقطاع
"يأتي الروح القدس ليكشف السماويات، ويسكن الله في الإنسان
المصلّي، ويضاعف فيه ثمر الروح" (المقالة ١٥). وينادي القديس
يوحنا السلمي: "الصلاة هي معاينة الله في هذا العالم، والرباط الذهبي
الذي يربط السماء بالأرض والخالق بال مخلوق، إنّها حديث المجدول
مع جابله بدالة، واللجوء الخاشع للنفس أمام الله، التي تنسى كلُّ
شيءٍ من أجله. الصلاة هي تلاشي النفس المبارك أمام الروح القدس،
الذي يفعل كلُّ شيء، هي التمتع بعذوبة الغبطة، وهي سكني
الثالوث الأقدس في القلب"

الرسالة الرابعة عشرة

حول الصيام الرهبانية والإسكندر الكبير

يا بني أعطني قلبك

(أمثال ٢٣: ٢٦)

ها قد أتت الساعة التي يتحقق فيها هدفك الذي من أجله
أتيت إلى الدير، تلك الساعة التي تصيرين فيها عروساً للمسيح، الختن
الأبدي لنفوسنا. وها أنت الآن تنهيان لسيامتك الرهبانية

كم هي عظيمة رحمة الله! المجد لتدبيره الفائق الصلاح، المجد
والشكر لعظمته. إنه يدعونا جميعاً إلى التوبة، ويرشد كل واحد منّا
إلى الطريق التي ينبغي أن يسلكها من أجل خلاصه

إنك تطلين مني الآن، أن أكتب لك عن هذه المرحلة
العظيمة من حياتك، وأن أنصحك كيف تدخلين إلى الجهاد وما
الذي ينتظرك

ولكن، ماذا أستطيع أن أقول لك، أكثر مما سبق وكتبه
آباؤنا القديسون بكل وضوح وتفصيل، في كتاباتهم النسكية،

أرأيت بأية مدائح يُشاد بالصلاة لدى الآباء المتوسّحين بالله،
أعمدة الرهبنة، الذين جاهدوا بقساوة في ممارستها، فذاقوا ثمارها
بخيرتهم الخاصة؟ إنهم يشبهونها بشجرة الحياة التي تقوم ثمارها
بتغذية النفس فلا تموت من بعد، لأنه كيف يمكنها أن تموت إذا
كانت تحوي في داخلها ينبوع الحياة وعدم الموت؟

آه! فليؤهلنا الرب نحن أيضاً لكي نتذوق ثمار شجرة الفردوس

تلك



والتي صار محتواها معلوماً لديك؟ وإني أنصحك أن تقرأها باستمرار وبانتباه شديد. فهذه الكتب، هي كنزٌ روحي، يستطيع المرء أن ينهل منه ما يحتاجه في كلِّ مرّة

إن "السيامة الرهبانية"، أي الدخول في المصف الملائكي، هي "عملٌ صالحٌ" تتحد به قوةٌ عظيمةٌ وسريّةٌ يختص بها الملائكة، وذلك لكي يصير الإنسان على صورة الملاك في حياته الداخلية. فالملائكة عديمة الأجساد بطبيعتها، ولا يستطيع ذوو الأجساد أن يشبهوها

أما السيامة الرهبانية، فهي بمثابة معمودية ثانية، وفيها إعادة ولادة للراهبة وتجديد لها. وكتعبير عن هذه الولادة الجديدة، تخلع عنها، وإلى الأبد، الثياب العالمية التي ترمز إلى الإنسان القديم، وتتقدّم حافية القدمين، مرتدية ثوباً واحداً فقط من أجل الحشمة، وتقتبل أمام الإنجيل المقدّس، كما من يدي الله نفسه، لباساً جديداً في المسيح يسوع

إنّه لأمرٌ سماويٌّ ومشهدٌ مؤثّرٌ! فمثلما كانت وقتاً ما "أمة الرب" ماثلةً أمام قدس الأقداس، هكذا أنت الآن بتولِّ مقدادةً باحتفالٍ أمام الباب الملوكي، إلى مذبح الربّ، وسوف تعترفين خلال هذا الإحتفال، وبشكل رسمي وعلى مسمعٍ من جميع الحاضرين، أنك

"بإرادتك الحرّة تُعرضين عن العالم وعن كلِّ ما في العالم"، وأنك "تشيحين بنظرك عن الباطل"، لأن كلِّ ما في العالم "نفاية من أجل المسيح" (فيلبي ٣: ٨)

مباركة أنت أيتها الأخت، وممدوحٌ هو تصميمك وإرادتك، ليس من أجل ما ستعدين به في السيامة، بل من أجل ما ستحقّيقينه إذا ما أتممت هذه الأقوال. فإنك من أجل قرارك هذا وإرادتك، أفعمت السماء والأرض فرحاً، وأبهجت الناس الذين يهتمون بخلصك، وفرحت الملائكة، لأنّه "يصير فرحٌ في السماء من أجل خاطيء واحد يتوب" (لو ١٩: ٧). وإتلك على الأخص قد فرحت الربُّ نفسه الذي يدعو جميع المحمّلين بالاهتمامات العالمية إلى الراحة السماوية. "هلموا إليّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا أريحكم" (متى ٤: ٤-٥)

فأنت قد لبّيت دعوته، وجئت إليه، وجلبت معك هداياك وذبائحك. الهدايا هي حياة البتولية والطهارة، أمّا الذبائح فهي القلب الممتلئ بالحبّة، والمتحرّر من الأهواء الأرضية والجسدية، وهذا هو ما ينتظره الرب تماماً، حيث يقول: "يا بنيّ أعطني قلبك" (أمثال ٢٣: ٢٦)

وعندما سيحكم بأنّ ذبيحتك صادقة، وليست ذات وجهين،

فإنه سيقبلها وسيُتحد بنفسك. وهذا لن يتم إلا إذا كان قلبك غير منقسم، ملتصقاً به وحده وبشكلٍ كاملٍ، بصدقٍ وعفوية. أما إذا لم يكن الأمر كذلك، فهو سيعرض عن ذبيحتك، كغير مستحقةٍ لقداسته وعظمته

إنَّ ابني آدم كليهما قد قدَّما الذبيحة لله، وكانا أخوين، وكانت لهما إرادةٌ واحدة، وقاما بعملٍ واحدٍ، ولكنَّ الله قَبِلَ ذبيحة هابيل، وأعرض عن ذبيحة قايين (تك ٤: ٤-٥)

ولكن لماذا يا تُرى؟ لأنَّ هابيل قدَّم ذبائح ذات نفسٍ، بينما قايين قدَّم ذبائح مادية لا نفس فيها. وكذلك فإنَّ هابيل قدَّم أفضل ما عنده، بينما قايين قدَّم أسوأ ما عنده

وهذا ما يحدث مع الرهبان. جميعهم يقدمون لله حياتهم الرهبانية كذبيحة، ولكن الله لا يقبل هذه الذبيحة من الجميع، "فالله روح"، ولا يكون الإنسان أهلاً لخدمته إلا "بالروح والحق" (يو ٤: ٢٣) فقط. فذبيحة خدمتنا لله تكون غير كافيةٍ وغير مقبولة، إذا اقتصرنا فقط على تركٍ خارجي للعالم، وممارساتٍ نسكيةٍ خارجيةٍ ليس لها روح الحياة، مثل قرايين قايين المائة

فجميع ممارساتنا النسكية: الأصوام، الحرمانات، والجهادات، إذا ما تمَّت بدون تطهيرٍ سابقٍ للقلوب، وبدون جهاد النفس والذهن

للاقتراب من الله، وإذا ما كانت غير كاملةٍ وبدون نفسٍ، فهي لن تكون غير ممدوحة وحسب، بل سيعرض الله عنها أيضاً

ونستنتج من ذلك، أنه ماذا ينفعا تركنا للعالم إذا لم نطرد من قلوبنا أولاً التعلُّق بالعالم وتذكره؟ فلقد حبسنا أنفسنا ضمن جدران الدير، ولم نعد نستطع رؤية العالم بعيوننا الطبيعية لأننا قد اختبأنا

ولكن الروح لا ينضبط وراء الجدران، فهو حرٌّ دوماً، يدور في مختلف أرجاء العالم، حيث تنتشر الفخاخ فيسقط فيها، ويسبب الهلاك لبيت النفس

هذا هو بالضبط ضلال النفس، الذي يتكلَّم عنه النبي. فلقد أغلقنا على أنفسنا في الدير، ولكننا من ثقب الأبواب ننظر إلى هذا العالم الذي احتقرناه، وهكذا نتشبه بـ"الكلب الذي يعود إلى قيئه" (أمثال ٢٦: ١١) و(٢بط ٢: ٢٢)

نحن نصوم عن الأطعمة، ولكنَّ نفوسنا وأذهاننا تتذوَّق ثماراً محرَّمةً بأساليب متعددة

نسهو، ولكنَّ ذهننا مُحَمَّلٌ باهتمامات أرضية

نصلِّي ونرتِّل، ولكنَّ أفكارنا تنطلق في كافة الاتجاهات

جئنا إلى ينبوع المحبة، ولكنّ قلوبنا مفعمة باستمرار "بعزم يهوذا"، الذي بقبلة واحدة، كعربونٍ للمحبة، أسلم ربّه وسيده، نبع النور والحياة، أسلمه وهو الذي كان قد جاء إليه مسبقاً وقتاً ما، طالباً بالضبط أن يصير تابعاً وتلميذاً له

إنّ الربّ يقول لنا نحن أيضاً، كما قال للإسرائيليين القدماء: "مَنْ طلب منكم أن تقدّموا هذا...نفسى تكره صومكم... إنزِعُوا الخبث من نفوسكم وعندئذٍ أسمعكم" (أشعيا: ١٠: ١٦-١٦)

إنّ خباثة القلب لدى الراهبة، تتساوى مع خيانة ختنها السماوي، الذي وَعَدْتَهُ عند تقديم نذرها الرهباني، أن تخدمه دوماً، وها هي تتهرّب من إتمام مشيئته

فالعروس في نشيد الأنشاد، والتي ترمز إلى النفس عروس المسيح، يكون ذهنها وقلبها في عريستها ليلَ نهار (نشيد ٣: ١-٤)، لأنها منذورة له بالكلية، وقد أَحَبَّتْهُ "مِنْ كُلِّ قلبها وكلِّ نفسها وكلِّ ذهنها"، كما يطلب الربُّ منّا أن نفعل نحن أيضاً (متى ٢٢: ٣٧) "وجدتُ مَنْ حَبَّه نفسي فأمسكته ولم أرخه حتّى أدخلته بيت أمي" (نشيد ٣: ٤)

وأنتِ يا أختي، عليك أن تصيري، وألاً تتركي عريسك الأبدي والمحجوب منك يذهب بعيداً عنك، إلى أن تأتي به إلى

بيت نفسك، وإلى أن تشعرى أنّه يسكن فيك بثباتٍ وبلا انفصال، ويتكلّم معك بالروح في الصلاة الذهنية

عليك أن تكوني في يقظةٍ دائمة، كي لا يتحدّر في قلبك أيُّ شيءٍ مما يُهين حضوره المقدّس. وعندما سيرى غيرتك وإيمانك، سيُجدّد حياتك ويملأ كلّ نفسك، وسيصير معك "روحاً واحداً" (١ كو ٦: ١٧) بحسب قول الرسول، وسيُحبُّك، لأنّه كما يقول "أنا أحبُّ الذين يحبُّوني والذين يبكِّرون إليّ يجدوني" (أمثال ٨: ١٧). و"الذي يحبُّني يحبه أبي، وأنا أحبه وأظهر له ذاتي" (يو ١٤: ٢١-٣٠)

فما هو أعظم من القداسة، وما هو أسمى من كرامة الاتحاد مع الربِّ بدون انقطاع، ومن أن تصيري عروساً له، عروساً لابن الله إلى الأبد، وارثةً لملكوته الأبدي؟

أيتها الأخت، إنك في الحقيقة لمباركة، وثلاثاً مباركة، ولكن هذه البركة، كما سبق وقلتُ لك، ليست بسبب وعودك، بل نتيجة تطبيقك لهذه الوعد

ولكي تُحققي هدفك بشكلٍ أفضل، وبتناجٍ أسلم، عليك أن تتذكّري باستمرار وعودك التي نطقت بها خلال خدمة النذر الرهباني، عندما سُئلت أمام الصليب والإنجيل،

وأمام ابن الله الكلمة المصلوب الحاضر في كل مكان

ولقد أكدت للمسيح بهذه الأجوبة، إيمانك ومحبتك له، مثل
عروسٍ لعريسها يوم العرس

إفترضني أن الكاهن الذي قام بالخدمة والسيامة، لم يعرف
الكلمة، الذي من أجله وقفت أمام الباب الملوكي بهذه الهيئة
الغريبة، أي بلباسٍ واحدٍ وشعرٍ مسدولٍ، يرافقك جوقٌ من
رفيقاتك في الجهاد، تحملن الشموع المضاءة في أيديهم. إفترضني أنه
لم يعرف، وأراد أن يحصل منك على جوابٍ محدّد، وسألك: "ماذا
تسترجمين أيتها الأخت أمام المذبح المقدّس، وأمام هذه الأخوية
المقدّسة؟"، فتجيبين أنت على مسمعٍ من الجميع: "أحببتُ حياة
النسك". وهو عندئذٍ يقول مادحاً رغبتك الصالحة: "إنه لحسنٌ
ومغبوطٌ مبتغاك، ولكن فقط إذا أتممته بالأعمال الصالحة مع التعب
والألم"

ثم أخذ يعدّد لك جميع الصعوبات، واحدةً فواحدة، بشكلٍ
أسئلة، لكي تستطيعي فهمها والإجابة على كل منها على حدى.
فأعربت عن استعدادك لمواجهة كل هذه الصعوبات والحرمانات
من أجل الربّ. وعندئذٍ قصّ شعر رأسك، كدليلٍ على قطع كل
ضعفٍ جسديٍّ وهوى أرضيٍّ، كنت قد تخلّيت أنتِ نفسك عنه

بإرادتك منذ تلك اللحظة، وهكذا ارتبطت مع العريس السماوي،
مع المسيح. ثم يُذكرك الكاهن بقوله: "أنظري أيتها الابنة، ها قد
أعطيت السيد المسيح عهداً، وقد سجّل الملائكة اعترافك هذا بحالٍ
غير منظور، وأنت مزمعةٌ أن تعطي جواباً عنه في الحضور الثاني لربنا
يسوع المسيح"

آه، لو كنّا نعود نحن الرهبان بأذهاننا، إلى ذلك اليوم، يوم
نذرنا الرهباني، باستمرار. ولو كنّا نستطيع أن نأتي بأذهاننا إلى تلك
الحالة المباركة، التي كانت عليها أنفسنا في ذلك اليوم، لكان عندها
العالم بأكمله، وبكل ما فيه من ثروات، غريباً بالنسبة إلينا ولا فائدة
منه، وعندئذٍ، نستطيع أن نصرخ مع الرسول: "من سيفصلنا عن محبة
المسيح. أشدّة أم ضيق أم اضطهاد أم جوع أم عري أم خطر أم
سيف... ولا خليقة أخرى تقدر أن تفصلنا عن مبة الله التي في
المسيح يسوع ربنا" (رو ٨: ٣٥-٣٩)

ينبغي أن يكون هذا التذكّر لنذكرك دائماً أمام عينيك
الروحيتين، في كل ظروف حياتك، وعندئذٍ ستذوقين ملكوت الله
وأنتِ مازلتِ بعد على الأرض، وستخلصين نفسك



السيامة الرهبانية

لم تكن الأم الرئيسة تايسيّة ابنةً روحيةً للقديس يوحنا كرونستادت وحسب، ولكنها كانت أيضاً مساعدةً له في مجال تقوية وتوسيع الرهبنة النسائية في روسيا. ومن المعروف عن القديس يوحنا كرونستادت أنه أشاد الكثير من الكنائس والمدارس والمستشفيات

وفي صيف عام ١٨٩٩، وضع أساس الدير النسائي، دير القديس يوحنا الذي من ليرا، وجمع فيه عدداً من المتقدمات إلى الرهبنة لكي يبدأن الخدمة في الدير. وكان عددهن حوالي ثلاثين شابة، أرسلهن إلى دير القديس يوحنا المعمدان، دير الأم تايسيّة لكي يتدرّبن فيه على الحياة الرهبانية

وبعد انقضاء فترة التدريب، منحتهن الأم تايسيّة الثياب السوداء يوم السبت العظيم، فصرن راهبات مبتدئات، وقالت هن الكلمات التالية أمام "الإيتافيون":

أيتها الأخوات الحبيبات في المسيح، لقد اجتمعنا في الكنيسة



المسيح، إلى أن يحين وقت تقديم النذور

أيتها الأخوات، إنكن في الحقيقة لمباركاتٍ ومغبوطاتٍ، ليس فقط من أجل ارتباطكن بالختن السماوي، بل لأنكن إذا حافظتن على البتولية ونقاوة النفس، وأصبحتن أهلاً له، فسوف تتمكنن حينئذٍ من الدخول إلى خدره، حيث تسكن النفوس الحكيمات، وحيث يكون "أجركم عظيمٌ في السموات" (متى ٥: ١٢)

ولكن إذا "تراجعتن" (متى ٢٤: ١٨) و(لو ١٧: ٣١)، وضعُفَ إيمانكن بعريسكن، فحينئذٍ احكمن بأنفسكن، ما هو الجواب الذي ستقدمنه؟ علماً بأن من تخون زوجها سوف يحاكمها الله والناس

عليكن قبل كل شيءٍ أن تتسلحن بالصبر، وستكون لديكن الفرصة للتدرب عليه في كل خطوة، لأن "الأعمال الصالحة تُكتسب بالأتعاب وتتحقق بالآلام" (خدمة السيامة)

أنظرن إلى الربّ المضطجع داخل القبر، عريس نفوسكن، ألم يحتمل؟ لقد كان مُضطهداً كل أيام حياته على الأرض بسبب شرور وحسد أعدائه

ينبغي إذاً أن تتحملن أنتن أيضاً. هو لم يكن لديه "أين يُسند رأسه" (متى ٨: ٢٠) و(لو ٩: ٥٨)، وأنتن ينبغي أن تعتبرن أنفسكن غريبات على هذه الأرض، وزائرات مبحرات نحو "أورشليم العلوية".

أمام الإيتافيون في هذه الساعة، لكي تأخذن وترتدين من يديّ اللباس الرهباني، ذاك الذي يرتديه فقط من يسكن في الدير، وقد تمّ ذلك بحسب رغبة من أرشدكن إلى الرهبة، الأب يوحنا كرونستادت. فاقبلن إذاً الثوب، لا من يديّ الأثيمتين، بل من يديّ الربّ نفسه المدفون والموجود هنا الآن

ولكن قبل أن ألبسكن إياه، أريد أن أسألكن: هل تعرفن يا ترى وهل تفهمن أهمية هذا الأمر؟ فهو ليس مجرد تغييرٍ عاديّ في اللباس، وأنتن لا تلبسنه في زاويةٍ مخفيةٍ في الغرفة، بل داخل الكنيسة، أمام الله وأمام كل محفل القديسين الحاضرين في الأيقونات المقدسة، أولئك الشاهدون الصامتون، الذين ينظرون بوقارٍ إلى قبر المسيح ربنا الذي لا يموت الحاضر أمامنا، والذين ينظرون في الوقت نفسه إليكن أيضاً ببهجة، أنتن المتهيات لترك كل شيءٍ، العالم وتجاربه، والتكسُّس بكامل حياتكن للمصلوب المدفون

إن إعطاء الثوب للمبتدئة بحسب الرؤية الرهبانية، لهو دليلٌ منظورٌ على رفضها العالم، وانتمائها إلى مصفّ الراهبات

إنه وعدُ النفس للختن السماوي الذي تحبه وتطلبه. وكما أن العريس والعروس يتبادلان الخواتم دلالةً على الاتفاق بينهما، هكذا يُمنح هذا الثوب كدليلٍ على ارتباطكن مع

ولا تطلبن الراحة في مسكنكن المؤقت هذا، بل عشن بفكرٍ واحد، إلا وهو "أن سيرتنا نحن هي في السموات" (فيلبي ٣: ٢٠) إن عدونا المشترك "الشيطان" لن يتوقف أبداً عن محاربتكن، وذلك بدفعكن إلى تذكر حياتكن العالمية، والحرية التي كانت لكن في العالم، لأنه بإرادتكُن قيّدتن هذه الحرية بقيد الخضوع الرهباني. ولكن اطردن هجماته بعيداً، واجمعن قواكن، ولا تغب "آلام مخلصنا يسوع المسيح" عن فكركن، وقلن له ذهنياً: "يا ختني إني أشتاق إليك وأجاهد طالبةً إياك وأصلب وأدفن معك... لكي أحيأ بك"

إنتهن ألا تُرجعن دعوتكن الرهبانية إلى أنفسكن، أي إلى استحقاقكن ومقدراتكن الروحية، بل تذكرن دوماً "الرب يُخرج الثمين من المرذول" (أرميا ١٥: ١٩)، و"لم آت لأدعو أبراراً بل خطأةً إلى التوبة" (متى ٩: ١٣)، فهو يعرف المستقبل كما نعرف نحن الحاضر، وربما رأى أنه لو بقيت في العالم ضمن الخطيئة، لكنتن قد خسرتن أنفسكن، ولهذا ولعظم رحمته، جذبكن بعيداً عن العالم وعن تجاربه، كونه الذي "لا يريد هلاك أحد" (بط ٤: ٩)

تذكرن دائماً كلمات الرب إلى تلاميذه الإلهيين: "ليس أنتم الذين اخترتموني بل أنا اخترتكم" (يو ١٥: ١٦)، و"اسلكوا كما

يحقُّ للدعوة التي دعيتم بها" (أفسس ٤: ١)

إذا فلننتبه الآن إلى أمرٍ آخر: لقد قررُتن اتباع الحياة الرهبانية، وفي روسيا الأرثوذكسية يوجد الكثير من الأديار القديمة والجديدة، وأتن لم تذهبن إلى أي منها، بل قررتن الذهاب إلى دير مازال في طور التأسيس والبناء، فأتن إذا مختارات من قبل العناية الإلهية، لتصبحن أول المجاهدات وأول من يسكن ويصلي فيه. وبالتالي، فالدور الموكل إليكن هو الدور الأصعب، لأنه معروف أنه من الصعب جداً أن يبدأ المرء بأي عمل كان، فكم بالأحرى إذا كان هذا العمل هاماً وسامياً، حيث يترتب عليه أن يبدأ هو به، بدل أن يتبع الطرق التي سبق آخرون فاتبعوها وهبأوا لها

إلا أن هذا الأمر يجب ألا يسبب الخوف لكن كما ويجب ألا تخافن كونكن سوف تعشن في مكان بعيد وبارد جداً، لأنه لا شيء ولا أحد يمكنه أن يخيفكن هناك، والسبب كما أظن، هو أنه بمقدار ما أن المكان هو بارد في الظاهر والخارج، فبهذا المقدار هو حارٌ وقريب في الداخل، لأنه مكان ولادة إنسان الله المختار، الذي يؤسس هذا الدير من أجل فائدة واستنارة هذه المنطقة روحياً

ومما لاشك فيه أن قيام هذا الدير هو مشيئة إلهية، لأن الذي يؤسس قريبت جداً من الله، ولا يبتعد عنه أبداً لا في القلب ولا في

(من غروب الشعانين). فلنذهب مع حامل السعف
لنستقبل الرب القائم، ولتتنا نسمع نحن أيضاً صوته المبارك
"إفرحوا"

آمين



الذهن. فالرب نفسه أناره لإشادة الدير، كما أرشده لكي يجمعك
وينطلق معك، لقد عمل مشيئة الله
وعندما تتوفر الإرادة والدليل من العلاء فأنت عمل يتم سيكون
سهلاً وناجحاً

لذلك فأنتم أيضاً أيتها الأخوات. كرّسن ذواتكن لإرادة الله،
الذي يدعوكن بواسطة أيكن الروحي. هبن أنفسكن بكليتها إلى
إرشاداته وعنايته التي تفيد في خلاصكن، أظعن أبانكن الروحي،
وبالتالي من خلال طاعته تكن قد أظعتن أبانكن السماوي الذي
اختاركن وأخذكن من العالم، وثقن بكلام الرسول "الذين دعاهم
فهؤلاء برّهم أيضاً" (رو: ٨: ٣٠)

مغبوط هو ديرنا، لأنه بطريقة ما صار مهدياً لحياتكن
الرهانية، وسعيدة أيضاً أنا الخاطئة، لأنني أهلت أن أكون أول أم
روحية لكن وأول مرشدة في عملكن العظيم هذا، ضمن خضم
الحياة الصعبة الرهيبة

إذا، خُذَن من يدي، بل بالحري من يدي الرب
نفسه، الراقد هنا أمانا في الإيتافيون، لباس الوعد الذي تقدمه له،
الجبّة

"اليوم نعمة الروح القدس جمعتنا وكلنا نرفع صليبنا"

مطابع الفباء - الأديب
دمشق



١١٦٤٠

١٦٤