

ПОСТЕПЕННОЕ РАЗВИТИЕ

ДРЕВНИХЪ

ФИЛОСОФСКИХЪ УЧЕНИЙ

ВЪ СВЯЗИ СЪ РАЗВИТИЕМЪ

ЯЗЫЧЕСКИХЪ ВЪРОВАНІЙ.

СОЧ.

Ор. Новицкаго.

ЧАСТЬ III.

ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ГРЕЧЕСКОЙ ФИЛОСОФІИ И ОБЩІЙ
ВЗГЛЯДЪ НА ХАРАКТЕРЪ ЭТОЙ ФИЛОСОФІИ.

Forsan et haec olim meminisse juvabit.

Virg. Aeneid. L. I. v. 905.

КІЕВЪ.

Продається у Іздателя Книгопродавца С. И. Литова.

1860.

180
N 859
v. 3

21492 С

Печатать можно, листов

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Цензурный
Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Киевъ, 6 Іюля 1860
года.

Цензоръ А. Лазарев.

ОБЗОРЪ СОДЕРЖАНИЯ ТРЕТЬЕЙ ЧАСТИ.

Стр.

3. Третья ступень греческой Философии первого отдельма:	
Философия Божественного, какъ безусловно - всеобщаго:	
Философия Платона и Аристотеля. - - - - -	1
А. Философия Платона, движущаяся отъ безусловно - всеобщаго къ частному. - - - - -	3
Б. Философия Аристотеля, поступающая отъ частнаго къ безусловно-всемобщему. - - - - -	59
Второй отдельмъ греческой Философии:	
субъективное направление философствующаго сознанія, стремленіе къ определенію формальной стороны науки и осуществленію ея въ жизни практической; отъ Зенона до Секста Эпиприка включительно - - - - -	158
Слѣдій взглядъ на второй отдельмъ греческой Философии и раздѣленіе его. - - - - -	
А. Нѣкоторыя направления въ греческой Философии втораго отдельма: Стоицізмъ, приносящій критеріемъ истины субъективное убѣжденіе разсудка, а цѣлью дѣятельности подчиненіе субъекта всемобщему закону, или добродѣтель. 175	
а) Діалектика Стоиковъ, - - - - -	176
б) Физика, - - - - -	181
в) Этика. - - - - -	194
Б. Второе направление: Эпікуреизмъ, по взгляду котораго истинны есть чувственное наблюденіе и ощущеніе, а цѣль дѣятельности — удовлетвореніе индивидуума, или удовольствіе. - - - - -	234
а) Каноника Эпікура, - - - - -	236
б) Физика, - - - - -	241
в) Этика. - - - - -	250
В. Третье направление: Скентицизмъ, въ теоретическомъ отношеніи отвергающій годность критерія Стоиковъ	

и Эпикурейцевъ и вообще достовѣрность человѣческаго знанія, а въ практическомъ — въ сознаніи самаго незнанія ищущій невозмутимаго покоя духа, какъ высочайшаго счастія. —	279
а) Первая ступень Скептицизма: нерѣшительность суждений, правдоподобіе: Скептицизмъ Аркезилая.	281
б) Вторая ступень: отрицаніе предлежательной годности познанія; годность познанія и дѣйствованія лишь субъективнаго, или вѣроятнаго. Скептицизмъ новой Академіи. Карнеадъ.	285
в) Третья ступень Скептицизма: отрицаніе какъ предлежательной, такъ и подлежащей стороны истины; невозможность достовѣрности; равнодушіе въ способѣ дѣйствованія. Пирронъ и его позднѣйшіе послѣдователи.	295
ав) Пирронъ и ученикъ его Тимонъ;	296
бб) Энезидемъ и ученикъ его Агриппа;	300
вв) Секстъ Эмпирикъ.	304
III. Общий взглядъ на характеръ греческой Философіи.	321
а) Отношеніе ея къ религіи:	
аа) Независимость развитія ея отъ религіи;	321
бб) Связь съ религіей:	
а) Связь греческой Философіи первого отдѣла съ греческой религіей, религіей красоты;	333
б) Связь греческой Философіи второго отдѣла съ римской религіей, съ религіей цѣлесообразности.	337
б) Отношеніе въ греческой Философіи между мыслю и мыслимыми бытіемъ.	342
в) Главная способность духа, участвовавшая въ ея развитіи и господствующій въ неї пріемъ мышленія.	350
г) Мыслимое бытіе въ пониманіи греческой Философіи.	357
д) Существенная мысль греческой Философіи и ея отношеніе къ жизни современаго ей человѣчества.	358

3. ТРЕТЬЯ СТУПЕНЬ ГРЕЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ:

Философія Божественнаго, какъ безусловно-всебѣщаго: Философія Платона и Аристотеля.
(400—322).

Два противоположныхъ понятія, какъ соподчиненные виды, мышленіе наше обыкновенно сводить къ единству въ высшемъ, родовомъ ихъ понятіи: тоже бываетъ и съ противоположными направленіями философствующаго сознанія въ историческомъ его ходѣ; какъ скоро оно развило по двумъ противоположнымъ направленіямъ, то тотчасъ ищетъ примиренія ихъ въ общемъ ихъ началѣ; иначе результатомъ ихъ было бы взаимное самоуничтоженіе, или по крайней мѣрѣ, невозможность дальнѣйшаго движенія мысли. Но Философія словѣка со всѣми входящими въ нее элементами, будучи одностороннимъ уразумѣніемъ безусловнаго въ формѣ конечнаго духа, составила именно противоположность прежде развившейся Философіи природы, какъ уразумѣнію безусловнаго въ формѣ вещества. Отсюда сама собой должна была родиться въ философствующемъ сознаніи потребность примиренія этой противоположности въ высшемъ, безусловно — всеобщемъ, божественномъ Началѣ. Сознать эту потребность и приступить къ ея удовлетворенію было тѣмъ естественнѣе, что у самого Сократа уже просвѣчиваешь идея всеобщаго, божественнаго Начала, и, хотя

Ч. III.

1

смутно, провидится Его присущіе въ природѣ и человѣкѣ; но философствующая мысль, остановившись здѣсь преимущественно на человѣкѣ, еще не овладѣла этой идеей и не указала ее въ частностяхъ. За то теперь настало уже время выдвинуть ее на первый планъ, — и это послѣдовало на самомъ дѣлѣ. Овладѣть разрозненными элементами ученія о человѣкѣ и природѣ, сподчинить ихъ безусловно—всеобщему Началу, и поставивъ Его средоточiemъ философствующаго сознанія, показать отношеніе общаго къ частному, Божественнаго къ мировому, дѣйствительно сдѣлалось теперь главною задачею греческой Философіи, чѣмъ и дополнила она тройственное свое содержаніе. Рѣшеніемъ этой главной въ греческомъ мірѣ задачи занялись два величайшиe его мыслителя, — Платонъ и Аристотель, въ которыхъ духъ греческаго народа выказалъ всю высоту и глубину своего философскаго гenія.

Такъ — какъ теперь надлежало объяснить природу безусловно — всеобщаго бытія въ его отношеніи къ условному и частному, то для рѣшенія этой задачи, по самой сущности дѣла, философствующему сознанію предстояло двѣ исходныя точки: движение или отъ всеобщаго къ частному, или отъ частнаго ко всеобщему. Въ первомъ случаѣ разсудокъ начинаетъ отъ непосредственныхъ созерцаній, или идей разума и отъ нихъ переходить къ отраженіямъ ихъ въ мірѣ опытныхъ явлений; а въ послѣднемъ — выступаетъ отъ наблюденій опыта и мало по малу возвышается къ уразумѣнію безусловно—всеобщаго. Въ первомъ направленіи мысль движется синтетически, въ послѣднемъ аналитически; но въ томъ и другомъ случаѣ она достигаетъ одинакового результата, — уразумѣваетъ отношеніе всеобщаго и частнаго, безусловнаго и условнаго. И еще болѣе, два эти направленія, при видимой ихъ противоположности, не исключаютъ другъ друга: пріемъ фило-

софствованія синтетической предначинается анализомъ идей, а пріемъ аналитической завершается синтезомъ: они различаются только по преобладанию въ нихъ того, или другаго элемента. По первому направлению, синтетическому, развилась Философія *Платона*, а по второму, — аналитическому, Философія *Аристотеля*. Два эти мыслителя, силою своего генія, сдѣлались представителями этихъ двухъ, равно свойственныхъ человѣческому духу пріемовъ философствованія, и потому во всѣ послѣдующія времена неперемѣнно владычествовали надъ умами другихъ, судя потому, куда клонился духъ времени, — къ синтезу, или анализу.

А. ФИЛОСОФІЯ ПЛАТОНА ¹⁾,

ДВИЖУЩАЯСЯ ОТЪ БЕЗУСЛОВНО – ВСЕОБЩАГО
КЪ ЧАСТНОМУ.
(400—348).

Справедливо училъ Сократъ, что изслѣдованіе и познаніе понятія вещей есть основаніе истиннаго знанія и надлежащаго дѣйствованія. Слѣдовательно вообще только мышеніе, развиваемое изъ понятій, есть дѣйствительное знаніе. И въ самомъ дѣлѣ, только такое мышеніе есть знаніе дѣйствительное, потому что только оно есть знаніе дѣйствительности, т. е. что его только предметъ, именно понятіе или идея, есть истинно-существующее, тогда какъ все прочее имѣеть дѣйствительность только въ той мѣрѣ, въ какой участвуетъ въ понятіи. Слѣдовательно понятіе, или идея, *εἶδος*,

¹⁾ Платонъ родился въ 4 г. 87 Олимп. (429 г. до Р. Хр.) въ началѣ пелопонн. войны, въ годъ смерти Перикла. Онъ былъ моложе Сократа 40 годами. Ум. въ 108 Олимп. (348 г. до Р. Хр.), въ день своего рожденія на 81-мъ году жизни.

ιδέα, есть не только цѣль истиннаго знанія и начало надлежащаго дѣйствованія, какъ думалъ Сократъ, но и объективная, субстанціальная сущность вещей, — какъ утверждали Элейцы.

Но какъ скоро идея составляетъ истину всякаго бытія, и познаніе изъ идей — единственно истинное знаніе, то Философія должна заниматься собственно развитіемъ идей, и прежде всего обратить вниманіе на правильный способъ ихъ развитія. Надлежащий способъ развитія идеи есть *діалектическій методъ*. Онъ состоитъ въ двухъ приемахъ: въ эпагогическомъ возвышеніи субъекта къ идеѣ и въ объективномъ развитіи самой идеи; это есть *сυναγωγὴ и διαίρεσις*, т. е. образованіе понятій, или идей и ихъ раздѣленіе. Первый приемъ состоитъ въ томъ, чтобы множественность опытныхъ явлений сводить къ одному родовому понятію, чтобы начиная съ безотчетныхъ представлений, давать въ нихъ себѣ отчетъ посредствомъ высшихъ предположеній, т. е. высшихъ понятій, и такимъ образомъ постепенно возвышаться въ нихъ, пока мысль не достигнетъ по *нимъ* до первого Начала, до высо-чайшей идеи, которая достаточна уже сама по себѣ и не требуетъ никакихъ предположеній. Второй приемъ состоитъ въ томъ, чтобы высшее понятіе органически раздѣлять, *κατ' ἀρθα*, на его низшія, видовыя понятія, не минуя ни одного изъ нихъ, чтобы тогда какъ мысль достигнетъ одной высо-чайшей идеи, какъ безпредполагаемаго Начала всякаго бытія, постепенно исходить отъ нея чрезъ рядъ подчиненныхъ, видо-выхъ понятій до самыхъ низшихъ, т. е. до такихъ, которые ~~з~~ключаютъ подъ собою уже не дальнѣйшія видовыя понятія, а только неограниченную множественность явлений. Впрочемъ, первый приемъ есть только предуготовительный; главное въ философствованіи есть второй приемъ, — движеніе мысли отъ высочайшей, безусловной идеи къ многоразличію явлений.

Чрезъ рядъ подчиненныхъ понятій, или относительныхъ, бытій постепенно восходя выше и выше, мы достигаемъ наконецъ до того верховнаго бытія, живаго и духовнаго, которое Анаксагоръ называлъ *Разумомъ и Началомъ*, *νές καὶ αρχή*, всѣхъ вещей, а Сократъ *Добромъ и послѣднюю цѣлью* всего, *τὸ ἀγαθὸν, τέλος*. Но конецъ есть вмѣсть и начало; а потому Верховное Добро есть не только послѣдняя цѣль бытія и знанія, но и первоисточникъ, *κίνδυνος*, дѣйствительности и разума, первая Причина (*ἀιτία*) всего, творящее Начало вселенной.

Добро, какъ живое и духовное Начало всего, есть само по себѣ существующее, *τὸ οὐκος ὅν, αὐτὸς καὶ αὐτὸς*, есть Разумъ, вѣчно сущее Божество, *αεὶ ὁν Θεός*. Съ Нимъ, какъ само-по-себѣ существующимъ, не находится въ противоположности что-либо другое существующее; Ему можно противопоставить только *не существующее*, *μὴ ὅν*, и оно дѣйствительно противостоитъ Ему. По взгляду поверхностному (уевоенному и Элейцами) не существующаго нѣть; но если существующее по самой сущности своей есть Добро, то необходимо должно приписать бытіе и не существующему; потому что Божество не зависливо; — въ томъ состоять и сущность Его, какъ Добра, что Оно сообщаетъ себя; а какъ Оно есть само-по-себѣ существующее, то Оно искони сообщаетъ бытіе и не существующему. Оттого уже первоначально противостоять Ему не просто не существующее, но иѣчто получающее бытіе, слѣдовательно, являющееся. Это являющееся несуществующее таково, что его нельзя ни понять чистымъ мышленiemъ, ни установить чувственнымъ представленисмъ; представлениe о немъ мы получаемъ лишь приблизительно посредствомъ аналогическихъ соображеній, *λογισμὸς νόος*. По этимъ соображеніямъ, оно есть какъ бы материне лого-

всѣхъ явленій, какъ бы масса, *ἐκμαγεῖσιν*, изъ которой всѣ они образуются, но которая, по этому самому, сама не имѣть опредѣленного образа и свойства, есть какъ бы пространство, *χώρα*, которое даетъ въ себѣ мѣсто всякому появлению для самой возможности его бытія. Это являющееся и Само-по-себѣ — существующее противоположны по своей природѣ: существующее неизмѣняемо, тождественно, просто; являющееся перемѣнчиво, различно, многообразно; потому самому, однакожъ, что Добро общительно, не существующее не только получаетъ отъ Него бытіе, но и принимаетъ въ себя характеръ Добра, принимаетъ въ свою измѣняемость неизмѣняемое, въ свою множественность и разнородность — тождественное единство, и следовательно носить въ себѣ совершенство, на сколько это совмѣстно съ несовершенствомъ его природы. Но какъ скоро существующее и являющееся противоположны другъ другу, то необходимо должно быть между ними посредствующее существо, которое противоположны свойства обоихъ сводить въ себѣ въ единство. Это *идея*, или субстанціонально существующее понятіе. Идея, какъ такое понятіе, есть общее многимъ одноименнымъ вещамъ²⁾, есть единое во многомъ, *ἐν ἐπὶ πολλῶν*. Какъ единое во многомъ, какъ посредство между само-по-себѣ-существующимъ и являющимся, идея не есть чистое и косное бытіе; напротивъ, она есть единство тождества и различія, простоты и множественности, неизмѣняющагося и измѣняющагося, есть движимое бытіе, жизнь и духъ, короче — есть образъ Божественнаго въ являющемся. Идея, по своей сущности, есть вѣчное Добро, но не сама въ себѣ, а какъ сообщается Оно являющемуся и въ немъ

²⁾ Rep. X. p. 596. *Βέδος γὰρ περ τὰ ἐν ἔκαστον ἐιώθομεν τιθεσθαι περ ἔκαστα τὰ πολλὰ, οἵτινες τὸν αὐτὸν ὄνομα ἐπιφέρομεν.*

пребываетъ. Оттого идея въ дѣйствительности раскрывается множествомъ идей, множествомъ субстанцій, или единствъ, *ἓνάδες*, или *μονάδες*, потому что нельзя представить себѣ ни одного рода бытія, для котораго не было бы идеи, и все, что есть въ явленіяхъ, существуетъ только въ той мѣрѣ, въ какой участвуетъ въ ихъ сущности (*ιετέχειν τῆς φύσης*). При неограниченномъ множествѣ идей, онѣ, рассматриваемыя въ своей особности, различаются одна отъ другой, потому что въ однѣхъ недостаетъ того, что есть въ другихъ; такимъ образомъ въ бытіи каждой идеи есть и небытіе, различіе. Отъ этого различія идей между собою, отъ этого участія ихъ въ отрицаніи, въ небытіи, онѣ становятся множествомъ чувственныхъ явленій, *φανταζόμενα πολλὰ φαινεσθαι*, такъ что все чувственное есть только внѣположеніе идей и различное отношеніе ихъ между собою. Съ другой стороны, идеи, находясь во взаимномъ отношеніи между собою, выражаютъ одну общую сущность идеи вообще, именно гармоническое единство существующаго и являющагося и составляютъ одно, гармонически сочлененное цѣлое. Какъ такая цѣлость, онѣ проникаютъ являющееся и вносятъ мѣру и постоянство въ его беспрестанную измѣняемость; оттого являющееся становится множествомъ отдельныхъ опредѣленныхъ образовъ, которые однажды соединены въ одно сокрученное въ себѣ гармоническое цѣлое, заключающее въ себѣ жизненность и духовность вѣчнаго Добра. Это единое цѣлое есть міръ, *κόσμος*. По своему неизмѣнно-пребывающему содержанію, міръ есть всесѣлость идей; его явленія, участвующія въ идеяхъ, составляютъ его тѣлесную природу; а гармоническая, (математическая) соотношенія его, какъ опредѣляющее и движущее начало тѣлеснаго бытія, есть міровая *Душа, ψυχή*. Тѣлесная сущность міра, устроенная по мѣрѣ и порядку, включающая въ себѣ и вы-

ражающая собою идеи, чрезъ это самое становится образомъ идей; но и самыя идеи тоже суть образы, именно вѣчные образы единаго Добра въ множественности и различіи являющагося; слѣдовательно тѣла, по мѣрѣ отраженія въ нихъ идей, суть образы первообразовъ; да и міръ вообще тоже есть *образный* и *первообразный*. Образъ тѣмъ отличается отъ первообраза, что въ цемъ выражается сущность являющагося, т. е. измѣненіе и прехожденіе; слѣдовательно образный міръ подверженъ закону происхожденія и прехожденія. Но по своему первообразному характеру, или какъ міръ идей, онъ вѣченъ и постоянно носить въ себѣ Божественное Добро. Какъ міръ первообразовъ, идеи сами по себѣ, *αὐτὸς καὶ αὐτὰ* и отдельно, *χωρᾶς*, отъ всего, что въ нихъ участвуетъ, существуютъ въ умственномъ мѣстѣ, *τόπος κοντος*, незримыя глазами, но созерцаемыя только мыслю. Живую же связь между міромъ образовъ и первообразовъ составляетъ душа міра, какъ идея гармонического соотношенія, какъ мысль, существующая въ формѣ материальнаго бытія.

Міръ не только въ своихъ началахъ сводится къ противоположности существующаго и являющагося и къ посредствующей между ними идеѣ, и не только въ общей формѣ бытія выражаетъ эту противоположность, какъ міръ первообразовъ и образовъ съ посредствующею между ними мировою душою, но и въ дальнѣйшемъ видимомъ своемъ раскрытии продолжаетъ ту же противоположность и ея примиреніе; а именно въ видимомъ своемъ раскрытии онъ представляетъ въ себѣ области: самую совершенную, въ которой неизмѣнно — существующее вполнѣ существуетъ надъ являющимся; самую несовершенную, въ которой, наоборотъ, изменчивость явленій преобладаетъ надъ постояннымъ бытіемъ; и наконецъ посредствующую, где постоянство и измѣненіе выражаются

въ равной мѣрѣ. Три эти міровыя области суть: неизмѣнная въ себѣ область неподвижныхъ звѣздъ, подверженное переменамъ царство земныхъ существъ, и посреди этихъ противоположностей, въ равной мѣрѣ неизмѣнная и переменяющаяся сфера планетъ. Хотя во всѣхъ этихъ трехъ областяхъ существующее связано съ являющимся, и потому всѣ онѣ участвуютъ въ измѣнчивой по себѣ тѣлесной природѣ: однако, такъ — какъ въ двухъ высшихъ сферахъ являющееся частію вполнѣ покорено силою существующаго, а частію укрощено ею, то онѣ, хотя и содержать въ себѣ преходящее, тѣмъ не менѣе изъяты отъ преображенія; существа этихъ сферъ суть идеи, неразрывно соединенные съ ихъ тѣлесными образами; это не самое Божество предвечное, однакожъ существа божественныя и бессмертныя, — это боги видимые и созданные, *Уеол обратох жаէ үегнито.* Напротивъ того въ области земныхъ существъ, гдѣ преобладаетъ измѣняемость, связь существующаго съ являющимся не нерасторжима; здѣсь идеи частію суть только постоянныя формы разнообразно измѣняющихся тѣлесныхъ существъ, — постоянные роды и виды, которыхъ единичная тѣлесная проявленія возникаютъ и проходить, — а частію, — и именно въ земныхъ существахъ, прічастныхъ жизни, идеи живутъ въ тѣлахъ, какъ движущая ихъ и управляющая ими душа. Но эти души не соединены нерасторжимо съ своими тѣлами; за то и не раздѣляются съ ними судьбы ихъ; какъ идеи, субстанціонально существующія, они не подвержены смерти, которой подлежать тѣла; однакожъ ихъ назначеніе состоить въ томъ, что и по разлученіи отъ тѣла, они должны вступать въ новыя тѣла и обитать въ нихъ.

Въ трехъ этихъ міровыхъ сферахъ выражается гармоническое единство: міръ есть какъ бы пропорція, въ которой

область неподвижныхъ звѣздъ и земная твари составляютъ крайности, а сфера планетъ — соединяющее ихъ пропорциональное цѣлое. Такимъ единствомъ онъ обнаруживаетъ чистую сущность идеи, которая содержитъ въ себѣ и крайніе моменты тождества и различія (простоты и многоразличія) и вмѣстѣ примѣряющее ихъ посредство: въ этомъ отношеніи міръ есть не что иное, какъ гармонически раскрывшаяся идея. Когда же обратимъ вниманіе на присущій міру элементъ являющагося, проникнутый міровою душою, какъ началомъ движения и жизни, то вселенная представляется намъ живымъ, само для себя довлѣющимъ тѣломъ; созданный по вѣчному первообразу живаго существа (*ἀντοζῶον*), на сколько вообще созданное можетъ уподобляться вѣчному, въ своемъ тѣлѣ соединяя всю совокупность материального, а своею душою участвуя въ бесконечной жизни и божественномъ Разумѣ, никогда нестарѣющейся и непреходящей космосъ есть наилучшее твореніе, есть стройно въ себѣ сочлененное живое существо (*ζῶον*). Наконецъ, если мы подумаемъ, что сфера неподвижныхъ звѣздъ, какъ величайшая и все объемлющая, господствуетъ надъ низшими областями и управляетъ ихъ круговращенiemъ, и что земная область природы, занимающая внутреннѣйшій, и слѣдовательно самый малый кругъ міра, хотя и подвержена измѣненіямъ явлений, но въ цѣломъ управляетъ силою неизмѣняемаго; то не можемъ не признать, что вся совокупность міроваго бытія выражаетъ собою лишь вѣчное Добро. Вселенная, такимъ образомъ понимаемая, есть простое единство, есть уже не міръ, а самое Божество, вѣчно блаженное и ни комъ другому не нуждающееся.

Что касается области земныхъ существъ въ частности, то хотя образъ и первообразъ, въ высшихъ областяхъ соединенные неразрывно, здѣсь разобщены, и хотя нестройное

являющееся преобладает въ ней до того, что ея образы теряют даже сходство съ своими первообразами: тѣмъ не менѣе устройство и этой области похоже на устройство вселенной. Земная область заключаеть въ себѣ три степени бытія, — это существа неодушевленныя, животныя и мыслящія, т. е. люди. Въ трехъ этихъ степеняхъ тоже выражается характеръ трехъ областей вселенной; а потому и онѣ могутъ отражать въ себѣ всемирную гармонію. Но осуществлѣніе этой гармоніи на землѣ преимущественно зависитъ отъ людей; тѣмъ въ общемировой жизни есть область неподвижныхъ звѣздъ, тѣмъ въ кругу существъ земныхъ можетъ быть человѣкъ, а именно можетъ имѣть значеніе всѣмъ управляющаго и все устроивающаго божественнаго Начала. Мысленіе и разумѣніе, принадлежащее къ сущности идеи человѣка, или души его, само-по-себѣ есть неизмѣняющійся божественный элементъ, по причинѣ котораго первоначальное отечество человѣческой души — не въ области земной природы, но въ высшихъ сферахъ вселенной, куда должна она и возвратиться; потому что, участвуя въ божественномъ Разумѣ и въ самой себѣ заключая начало движенія, она по самой сущности своей бессмертна, не имѣть ни начала, ни конца. Съ другой стороны, погруженная въ земное, соединенная съ тѣломъ, душа принимаетъ участіе въ его движеніяхъ и перемѣнахъ, и въ этомъ отношеніи связана съ переходящимъ. Такимъ образомъ она должна служить связью между земнымъ и божественнымъ; и потому земное и божественное сходятся въ ней; она соединяетъ въ себѣ обѣ природы. *Мысль и разумѣніе, тѣ лоуїстикон, и чувственныя пожеланія и страсти єли? и мартикон,* суть двѣ противоположныя себѣ части, или силы души: какъ въ разумѣ выражается божественное, такъ въ пожеланіяхъ беспорядочное движеніе являющагося; но двѣ

эти противоположные части соединены въ ней посредствую-
щю душевною силою, — *силою невольныхъ порывовъ*,
о ḥυμοῖς, тὸ ḥυμοειδὲς, которая можетъ быть направляема
къ извѣстнымъ цѣлямъ и разумомъ и пожеланіемъ. Благо-
роднѣйшая изъ трехъ этихъ частей души, — разумъ, имѣть
свое мѣстопребываніе въ головѣ, сила невольныхъ порывовъ—
въ сердцѣ, а пожеланіе — въ нижней части брюха. Итакъ
человѣческая душа заключаетъ въ себѣ тѣ же три области,
которыя составляютъ содержаніе вселенной; и потому-то она
можетъ выражать въ своемъ бытіи гармоническое единство,
въ какое сливаются три общемировыя сферы, и такимъ обра-
зомъ отпечатлѣвать въ себѣ божественное Добро. А именно,
когда ея разумѣніе, возвышаясь къ неизмѣнно — существую-
щему, становится въ ней на самомъ дѣлѣ господствующею и
управляющею силою, когда овладѣвая сердцемъ, помошью энер-
гически дѣйствующей натуры его укрощаетъ и покаряетъ себѣ
безпорядочную силу пожеланій, тогда вся душа находится
въ гармоніи съ собою, выражаетъ въ себѣ вѣчное Добро, и
следовательно сама дѣлается доброю, — добродѣтелью. Вмѣ-
стѣ съ этимъ открывается, что добродѣтель человѣческой
души, собственно говоря, есть одна и состоитъ въ томъ,
чтобы каждая изъ трехъ душевныхъ силъ выполняла свой-
ственное ей дѣло, опредѣляемое гармоніею цѣлага, и не вы-
ступала за предѣлы, этой гармоніей указываемые, въ область
чужую. Такое самоограниченіе душевныхъ силъ своимъ соб-
ственнымъ дѣломъ, сообразнымъ съ природою каждой изъ
нихъ, есть то, что называютъ *правдою, δικαιοσύνη*. Но
правда, имѣя отношеніе къ каждой изъ трехъ душевныхъ
силъ въ частности, выражается тремя добродѣтелями: въ ра-
зумѣ — *мудростью, φρόνησις*, въ сердцѣ — *мужествомъ,*
ἀνδρεῖα, въ чувственныхъ пожеланіяхъ — *умѣренностью,*

σωφροσύνη. Цѣль нравственной дѣятельности человѣка есть Добро; следовательно онъ не можетъ обойтись безъ познанія Добра въ самомъ себѣ; а въ этомъ-то познаніи и состоитъ мудрость, которая тѣмъ необходимѣ для человѣка, что нравственная дѣятельность должна совершаться по опредѣленной мѣрѣ, которую можно найти только въ знаніи. Но и знаніе само-по-себѣ недостаточно для осуществленія въ нашей душѣ Добра; понятіе о немъ нерѣдко смѣшиваются съ чувственными пожеланіями, которые могутъ представлять намъ воображаемое благо вмѣсто истиннаго добра, и, поставляя предметомъ своимъ удовольствіе, могутъ устрашать душу лишеніемъ его, и такимъ образомъ отвращать ее отъ ея истиннаго назначения; поэтому необходимо мужество для сохраненія нашей разумной мысли среди смятеній, которыми устрашаютъ душу чувственныя пожеланія. Наконецъ, такъ – какъ чувственныя пожеланія выражаютъ собою беспорядочное движение являющагося, то для утвержденія гармоніи въ душѣ необходимо, чтобы господствовалъ надъ ними разумъ, который подчинилъ бы ихъ опредѣленной мѣрѣ и не далъ бы имъ власти больше надлежащаго; а въ этомъ и состоитъ умѣренность. Впрочемъ, умѣренность проходить и по вѣсмъ тремъ душевнымъ областямъ, какъ общая ихъ гармоническая мѣра, и, что раздроблено было на три добродѣтели, снова такимъ образомъ сводить въ одно душевное настроеніе, въ которомъ состоитъ правда человѣка, или добродѣтель его вообще.

Осуществлять въ себѣ эту добродѣтель, жизнь свою устроить по образцу вѣчнаго Добра, и тѣмъ самымъ достигать блаженства, свойственного богамъ, это цѣль человѣка; но для достиженія этой цѣли надо сперва еще воспитать себя и образовать. Только въ высшихъ сферахъ вселенной, въ сферахъ бессмертныхъ существъ, неизмѣнно царствуетъ законъ

вѣчнаго Добра, а въ области смертныхъ тварей добро должно быть еще только возводимо въ господствующую силу; иначе возьмутъ надъ нимъ перевѣсь безпорядокъ, дисгармонія, и слѣдовательно зло. Поэтому и въ человѣкѣ разумѣніе достигаетъ владычества уже въ слѣдствіе его собственной дѣятельности. За то, и съ другой стороны, надобно признать собственною виною человѣка, когда низшія душевныя силы возобладаютъ въ немъ надъ мыслю и познаніемъ. Мысль и познаніе совершающе прочихъ душевныхъ силъ, а потому и могущественіе, и можетъ быть порабощена ими только потому, что сама не воспользовалась своею царственною властію и въ противоестественномъ безсиліи покорилась имъ. Но въ такомъ безсиліи находятся души необразованныя, не имѣющія сознанія о своей истинной сущности. Причина такого невѣденія заключается въ слѣдующемъ:

Непосредственный предметъ человѣческаго познанія есть не самая душа, а внѣ ея существующія отдѣльныя вещи; но въ нихъ господствуетъ являющеся и обнаруживаетъ свою природу безпрестаннымъ ихъ измѣненіемъ. Оттого душа прежде всего познаетъ измѣняемое, и первое ея постиженіе есть чувственное наблюденіе, *αἰσθῆσις*, которому недоступно неизмѣняемое, безусловно истинное, какъ содержаніе знанія; признавая за истину частныя, измѣняющіяся вещи, наблюденіе приводитъ не къ настоящему знанію, а только къ *представленію, или мнѣнію, δόξα*. Такъ-какъ содержаніе представленія есть появленіе, которое то возникая, то исчезая, занимаетъ средину между бытіемъ и небытіемъ, то и самое представленіе, или мнѣніе есть только нѣчто среднее между знаніемъ и незнаніемъ. Оно не чуждо некоторой истины, и тѣмъ отличается отъ совершенного знанія; но оно зыбко и безотчетно, и потому не есть знаніе. Между тѣмъ душа не-

образованная останавливается на области мнѣнія и увлекаясь потокомъ измѣняемости, позволяетъ своимъ низшимъ силамъ порабощать ея разумѣніе.

Но душа, саму себя воспитывающая, не ограничиваетъ своего круговозора земными образами; она обращаетъ свой взоръ къ небеснымъ сферамъ, къ постоянно-существующему. Неизмѣнно — существующее понимается не наблюдениемъ, но мышлениемъ; иначе оно и не можетъ быть постигаемо. Но изъ мышленія, обращенного къ существующему, происходитъ уже не мнѣніе, а *познаніе, διάνοια*, и именно познаніе *математическое*. Оно относится еще къ чувственно — наблюдавшимъ предметамъ, отъ нихъ выступаетъ, какъ отъ своего предположенія и опять къ нимъ обращается. Хотя въ немъ познается неизмѣнно-истинное, однако въ такой только мѣрѣ, въ какой оно отражается въ чувственныхъ явленіяхъ. Поэтому математическое познаніе еще не есть чистое знаніе; а занимаетъ лишь середину между мнѣніемъ и знаніемъ въ собственномъ смыслѣ. Отъ представлениія и мнѣнія оно отличается тѣмъ, что занимается сущностю вещей, — общимъ и неизмѣннымъ, скрытымъ за множествомъ различныхъ и одно другому противорѣчащихъ явленій; отъ чистаго знанія — тѣмъ, что оно идею приводить къ сознанію не саму-по-себѣ, а въ чувственной еще формѣ, — развиваетъ свои понятія посредствомъ фигуръ, хотя въ нихъ говорится не о фигурахъ, а о томъ, что понимается только разсудкомъ; къ тому же, оно начинаетъ съ предполагаемыхъ понятій, какъ еслибы они были очевидны сами-по-себѣ и не даетъ въ нихъ никакого отчета, не возвышаетъ ихъ къ безусловному, безпредполагающему началу. Занимая середину между мнѣніемъ и чистымъ знаніемъ, математическое познаніе соответствуетъ въ познаніи той средней душевной силѣ (*θύμος*), которая въ рав-

ной мѣрѣ обращается и къ измѣняющемуся и къ неизмѣнному, подобно тому, какъ наблюденіе и опирающееся на нихъ царство мнѣній выражаютъ въ себѣ свойство непостоянныхъ пожеланій, (*ἐπιθυμητικοῦ*).

Но когда познающая душа выступаетъ наконецъ за предѣлы и этого условнаго знанія, когда не стѣсняясь предположеніями, поставляетъ ихъ только выходомъ того умственнаго процесса, въ которомъ она то возвышается къ постиженію безусловнаго, беспредполагаемаго Начала всякой дѣйствительности, то отъ этого верховнаго Начала, чрезъ всѣ роды частныхъ вещей, снова нисходитъ мышленіемъ до непосредственно наблюдаемыхъ предметовъ: тогда ея постиженіе есть разумное знаніе, *γνῶσις, γόνησις*, есть въ собственномъ смыслѣ *наука, επιστήμη*, которая имѣеть своимъ содержаніемъ самое Добро и его идею, проникающу царство явлений. Эта безусловная наука есть *Философія*, въ которой познаніе опредѣляется не *наблюденіемъ* и не мышленіемъ, движущимся въ кругу чувственныхъ вещей, или вникающимъ *разсудкомъ, διάνοια*, но *дialektическою* мыслию о неизмѣнной идеѣ, или *разумомъ, νόος*. Только въ Философіи знаніе достигаетъ само-себя; въ ней не соответствуетъ оно ни *нижней*, ни посредствующей душевной силѣ, но выражаетъ свою собственную сущность, именно идею, которая и есть самое знаніе. Но возвышаясь надъ всѣми прочими родами познанія, Философія не отвергаетъ ни одного изъ нихъ; то, что есть справедливаго въ чувственномъ наблюденіи, или мнѣніи и во вникающемъ разсудкѣ, она принимаетъ въ себя, какъ чистое мышленіе; потому что и *нижнія* формы познанія, въ которыхъ душа хотя отчасти и смутно созерцає идею, имѣютъ относительное участіе въ истинѣ; а Философія постигаетъ эту истину, или идею въ ея чистотѣ и полнотѣ. Такъ про-

иная собой науки математической, она возводить ихъ понятія на точку зрѣнія философскую. Математика начинаетъ предположеніями: но выступая отъ этихъ же предположеній можемъ возвыситься до того, чтобы дать въ нихъ отчетъ, изъяснить ихъ основаніе. Равнымъ образомъ, математическая фигуры могутъ имѣть значеніе высшее: такъ кругъ и сфера божественны по своей природѣ и служатъ источникомъ чистаго познанія; единство и множество имѣютъ свои идеи, самыя числа получаютъ значеніе идеальное. Съ другой стороны, въ самыхъ даже представленіяхъ чувственныхъ есть нечто участвующее въ Философіи; и для предметовъ чувственныхъ есть своя идея, идея наприм. движенія и покоя, огня и прочихъ элементовъ; надобно только искать для чувственныхъ представлений послѣдняго начала, имъ соотвѣтствующаго. Итакъ Философія, возводящая всѣ прочія познанія къ ихъ единству и чистой идеѣ, не есть только одна изъ наукъ въ ряду прочихъ, ей подобныхъ; она только одна есть наука въ собственномъ смыслѣ, есть сеответственный своему содержанію способъ познанія. Проникая и одухотворяя собой всякое познаніе, она не есть только теоретический процессъ мысли, но какъ знаніе идеи, или само-по-себѣ существующаго, она имѣеть живую дѣйствительность, истинно-практическій характеръ, есть возвышеніе не одной только мысли, но всего человѣка изъ океана чувственности въ міръ идеальный. Поэтому Философія не только пробуждаетъ въ познавательной силѣ сознаніе о ея могуществѣ и назначеніи — господствовать надъ прочими познавательными силами, но и всю душу приводить на самомъ дѣлѣ въ ту внутреннюю гармонію, въ которой она дѣлается живымъ образомъ всемирной гармоніи и осуществляющагося въ ней вѣчного Добра, — а чрезъ это самое дѣлается добродѣтелью и счастливою. Только

философски образованная душа способна къ тому настроению, въ которомъ состоить сущность правды; истинный философъ истинно — мудръ, мужественъ и умѣренъ, и слѣдовательно вообще правдивъ; и наоборотъ, вся неправда, и слѣдовательно все человѣческое зло, происходитъ отъ невѣжества, и именно отъ недостатка діалектическаго образованія и отъ неуваженія Философіи. А самое это невѣжество происходитъ отъ того, что такъ-какъ въ области явленій повсюду господствуетъ различие, и не всѣ люди рождаются съ одинаковыми душевными способностями: то многіе и вовсе неспособны надлежашимъ образомъ развить въ себѣ познавательную силу, но останавливаются или на низшей, или на средней области души, и движимые пожеланіями, или страстями, подражаютъ болѣе жизни безсловесныхъ животныхъ, чѣмъ выражаютъ истинно — человѣческую природу. Только душа, по самой природѣ своей движимая любовію, *ѣрѡс*, къ мудрости, образуетъ и воспитываетъ саму себя въ истиннаго человѣка, и только она, усовершшая себя, съ увлеченіемъ, *маніа*, предается Философіи, а съ ней достигаетъ счастливой жизни.

Невозможность одному человѣку удовлетворить даже тѣлеснымъ своимъ потребностямъ, а еще больше — различие душевныхъ способностей побуждаетъ людей сходиться въ общества, въ которыхъ разнообразныя качества взаимно восполняются и сливаются въ одну довлѣющую для себя жизнь: такія общества суть государства. Государство вообще можетъ выражать, согласно своей природѣ, лишь сущность человѣческой души; а потому истинное его назначеніе, совпадающее съ назначеніемъ каждого порознь человѣка, есть осуществление той совершенной внутренней гармоніи души, которая называется правдою. Слѣдовательно въ государствѣ должно быть три сословія, соотвѣтствующія тремъ главнымъ способностямъ

души: сословіе правительствоное, соотвѣтствующее разуму, всѣмъ управляющее и руководящее прочія сословія,—сословіе промышленное, занятое стяжаніемъ и соотвѣтствующее силѣ пожеланій, наконецъ посредствующее между ними сословіе военное, соотвѣтствующее силѣ невольныхъ порывовъ и обязанное защищать и охранять цѣлое. Чтобы государство достигало своего назначенія, три эти сословія должны находиться въ томъ же гармоническомъ соотношеніи, какое должны выражать и особыя души въ своихъ трехъ главныхъ силахъ. Правители должны развивать свое познаніе до разумнаго вѣденія, и обладая наукой Добра въ самомъ себѣ, всѣмъ управлять съ истинною мудростію; имъ должны подчиняться воины и съ надлежащимъ мужествомъ выполнять ихъ распоряженія; а сословіе промышленное, заботящееся о первыхъ потребностяхъ жизни, должно удерживаться въ надлежащихъ предѣлахъ умѣренности. Такой порядокъ государства вполнѣ осуществляется только тогда, когда управлять имъ философы, и сохраняется до тѣхъ поръ, пока индивидуумы принадлежать сословію, соотвѣтствующему ихъ способностямъ и выполняютъ каждый свое собственное дѣло (*τὸ ἔαυτῷ πράττειν*): тогда государство уподобляется человѣческой душѣ, пришедшей въ надлежащую гармонію съ самой собою, и въ большихъ размѣрахъ заключая и выражая въ себѣ сущность правды, есть въ самомъ себѣ счастливое отраженіе гармоніи всемирной.

Конечно, и этотъ совершенный организмъ, будучи въ зависимости отъ воспитанія, не имѣть бытія постоянного; потому что отличное воспитаніе требуетъ и отличныхъ способностей; но способности, завися отъ природы, подвержены неестественному явлению, и потому въ извѣстное время легко можетъ не доставать ихъ въ потребномъ количествѣ и качествѣ. Тогда государство склоняется къ упадку; постепенно

дѣланъе все худшимъ и худшимъ, оно выражаетъ собою болѣе и болѣе несовершенныя состоянія души, какъ въ наиболѣшемъ своемъ положеніи выражало ихъ совершенство. Въ упадающемъ государствѣ сначала владычество разума мало по малу переходитъ къ посредствующей душевной силѣ, а потомъ и отъ нея къ пожеланіямъ. Когда же нестройныя пожеланія, умъ несвязываемый никакою разумною мѣрою, достигаютъ исключительнаго господства и когда, поэтому, государство подиадаетъ слѣпому, безотчетному произволу, тогда оно приходитъ въ самое худшее состояніе: будучи противоположностью наиболѣшаго государства, оно выражаетъ тогда лишь крайнюю неправду и самое глубокое несчастіе.

Но если такимъ образомъ сила являющагося нерѣдко задерживаетъ развитіе людей, сообразное съ ихъ природою, то съ другой стороны не должно забывать, что во вселенной царитъ сила Добра и никогда не прекращаетъ своего вліянія на область беспорядочной измѣняемости. А потому, если въ области земныхъ тварей случаются разстройства и перевороты, то это не значитъ, что она совершенно предоставлена власти являющагося; напротивъ, и въ это время сила Добра, хотя издали, все удерживаетъ въ вѣчномъ порядке, и когда исполнится мѣра неустройства, Божество, какъ мудрый кормчій, правящій кормиломъ вселенной, опять возстановляетъ и приводить въ первоначальный порядокъ все изнемогающее и разрушающееся. Если же вообще земная существо не всецѣло подвержены силѣ измѣняющагося, то тѣмъ менѣе люди; потому что ихъ души, по самой сущности своей, принадлежать не земной области, но высшей, божественной сферѣ міра, для которой онѣ и воспитываются. И это воспитаніе раньше, или позже совершится; потому что хотя въ земной жизни евоей человѣческая душа прежде всего погру-

жаются лишь въ чувственно—наблюдаемые предметы и жадеть въ царствѣ миѳий, однако и въ такомъ случаѣ все же неизгубимо остается въ ней стремленіе къ ея высшему отечеству; оттого, какъ скоро въ области земныхъ существъ она гдѣ—либо встрѣчаетъ вѣрные образы идеи, — а такие образы мы называемъ *прекрасными*, — тотчасъ привѣтствуетъ ихъ съ любовью (ἔρως), какъ давно ей знакомое; тогда пробуждается въ ней воспоминаніе о ея первоначальномъ, божественномъ бытіи, и она паритъ мыслю надъ всѣмъ земнымъ въ вѣчное царство идей; тоже происходитъ съ ней, когда она, обращая взоръ свой на небесныя сферы, углубляется въ неизмѣнныи ихъ порядокъ. Такимъ образомъ и въ своей земной жизни она можетъ научаться божественному; и это наученіе есть только припомнаніе, *αἰάμιησις*, того знанія, которое находится въ ней уже первоначально, такъ какъ и сама она есть идея. Но когда душа позволяетъ торжествовать въ себѣ пожеланіямъ и увлекается чувственными, преходящими образами до того, что не въ состояніи припомнить себѣ божественный первообразъ, то такому извращенному и блѣдненному ея состоянію самая смерть полагаетъ предѣль, по достижениіи котораго она опять соединяется съ земнымъ тѣломъ, слова ведетъ жизнь опредѣляемую ея прежними судьбами и опытами. Такимъ образомъ, самымъ даже общимъ божественнымъ закономъ міра душа побуждается къ тому, чтобы образовать себя сообразно съ ея истиннымъ предназначеніемъ; потому что рядъ ея земныхъ рожденій оканчивается разг҃ъ тогда, когда она разумомъ обуздастъ въ себѣ неразумныя стремленія, произшедшия отъ земного начала, и слѣдя божественному Началу, ей присущему, достигнуть того совершенства, какого требуетъ ея первоначальная сущность. Но какъ скоро она достигнетъ этого, какъ скоро ея

жизнь, при посредствѣ истинно – философскаго образованія, сдѣлается выраженіемъ правды, и слѣдовательно образомъ всемірной гармоніи, (какъ это было наприм. въ Сократѣ), то она оставляетъ земную область навсегда; возвратившись въ сферу звѣздъ, отъ которыхъ заимствована ея сущность, и тамъ, подобно богамъ, нерасторжимо соединившись съ соотвѣтственнымъ ей тѣломъ, она живетъ уже вышею, нескончаемо – блаженною жизнью.

Философія Платона непосредственно примыкаетъ къ сократову ученію. Сократъ созналъ и высказалъ, что только то знаніе истинно, которое развито изъ понятій; но на самомъ дѣлѣ онъ не развилъ этого знанія, а только призналъ потребность его и очистилъ для него поприще, діалектически разрушивъ ложныя представленія. Между тѣмъ Платонъ не только созналъ это сократово требование знанія изъ понятій, но и приступилъ къ его ощущенію, возвысивъ искусство образованія понятій въ науку о понятіяхъ, въ науку идей. И однакожъ его Философія не есть только простое продолженіе сократизма; ея отношеніе къ прошедшему простирается глубже. Извѣстно, что Платонъ первый между греческими философами не только всесторонно изучилъ почти всѣхъ своихъ предшественниковъ, но и достаточно воспользовался ихъ взглядами въ образованіи своего собственнаго ученія. Основная мысль его Философіи «о верховномъ Добрѣ» есть мысль Сократова; но она дополнена понятіями Элейцевъ о единомъ бытіи, Мегариковъ о Добрѣ, какъ подлинно существующемъ, Анаксагора о Разумѣ. Ученіе о томъ, что противоположно бытію, о не существующемъ, или являющемся есть ученіе частію Мегариковъ о несуществованіи того, что

противоположно Добру, частю Гераклита о явленіяхъ, ихъ множественности и беспрестанномъ течениі, частю Пиѳагора о неопределѣленномъ. Въ теоріи идей совмѣщаются и единство бытія Элейцевъ, и понятіе Сократа, и объективная реальность понятія Мегариковъ и возведенная къ высшему значенію числа Пиѳагорейцевъ. Эти же послѣднія, принятыя просто какъ числа, являются въ ученіи о міровой душѣ и математическихъ законахъ посредствующимъ элементомъ между идеей и чувственнымъ міромъ. Космологическая часть пиѳагорейскаго ученія повторилась въ платоновыхъ представленияхъ о мірообразованіи, а въ ученіи объ элементахъ и въ частной Физикѣ (чего мы и не коснулись при краткомъ изложении платонова ученія) нашли себѣ мѣсто Эмпедокль и Анаксагоръ, и отчасти даже Атомисты и древнѣйшіе іонійскіе Философы. Ученіе Анаксагора о невещественной природѣ духа и вѣрованіе Пиѳагорейцевъ въ странствованіе душъ отразились въ Психологіи. Чему училъ Сократъ относительно знанія, Элейцы и Гераклить, Мегарики и Киники о различіи между наукою и мнѣніемъ, Гераклить, Зенонъ и Софисты о субъективности чувственного воззрѣнія, все это вошло у Платона въ теорію познанія. Въ Этикаѣ его нельзя не замѣтить сократова начала, а въ Политикѣ сочувствія пиѳагорейскому аристократизму. — Но не смотря на всѣ эти заимствованія, Платонъ не былъ ни слѣпымъ подражателемъ, ни безсознательнымъ эклектикомъ; напротивъ, самое то обстоятельство, что разсѣянные до того времени элементы различныхъ ученій онъ умѣлъ сблизить и примирить, есть дѣло его свѣтлой философской мысли, слѣдствіе высшаго начала его Философіи. Онъ сталъ въ средоточіи прежнихъ, одностороннихъ взглядовъ и началъ, распадавшихся на отдельныя ученія, и организирующею силою своего духа пересоздалъ ихъ въ живое

цѣлое, проникнутое единствомъ его собственнаго начала. Жизненность этого начала такъ могущественна и высказалась съ та-кою энергию и свѣжестю первого юношескаго воодушевленія, что животворимая имъ Философія Платона сообщила живительное возбужденіе и духу своего времени, уже упадавшему, и въ послѣдствіи времени, въ теченіи столѣтій господствовала надъ умами людей даже тогда, когда рядомъ съ нею были и другія самостоятельныя философскія ученія. Такое преобла-дающе вліяніе платоновой Философіи съ особеною силой выразилось въ послѣднемъ словѣ языческаго міра — въ Неоплатонизмѣ.

Этимъ двоякимъ отношеніемъ Платона, — къ его про-шедшему и будущему, къ его предшественникамъ и послѣ-дователямъ, — само собою опредѣляется и настоящее положеніе его въ развитіи греческой Философіи. Такъ-какъ идеальное мышеніе есть внутреннѣйшее зерно всякаго истин-наго умозрѣнія, то Пиѳагореизмъ, возвышившійся своимъ по-ниманіемъ надъ веществомъ природы, можно сказать, есть начало настоящей греческой Философіи, а Неоплатонизмъ, по глубинѣ своей идеальной, мистической діалектики, есть ея довершеніе. Между тѣмъ ученіе Платона занимаетъ между ними середину: оно есть возрожденіе Пиѳагореизма и жизненная почва Неоплатонизма. Число Пиѳагорово у Платона сдѣлалось явленіемъ и символомъ высшаго, чѣмъ число, именно идеи; оно сдѣлалось идеальнымъ числомъ; и потому началомъ всего здѣсь есть уже не душа міра, какъ у Пиѳагорейцевъ, но болѣе идеальное, чѣмъ душа, именно духъ. Съ точки зрѣнія древнихъ Философія не могла сдѣлать ничего больше, какъ только платоново Единое углубить въ само себя и діа-лектически понять его, какъ духъ. Такъ-какъ это выполнилъ ⁹Неоплатонизмъ, то его можно признать сосредоточіемъ Пла-

тонизма и болѣе глубокимъ идеализмомъ, чѣмъ этотъ послѣдній. Но въ томъ самомъ, что Философія Платона занимаетъ середину между двумя крайними пунктами, — Пиѳагореизмомъ и Неоплатонизмомъ, заключается ея высокое значеніе, по которому на ней именно приходится средоточіе всей древней Философіи.

Внѣшняя форма платоновой Философіи есть разговорная. Это есть особенность Платона и конечно достойна высокаго уваженія, какъ прекрасное, истинно — художественное произведение. Въ немъ повсюду господствуетъ сценичность и драматичность. Платонъ въ своихъ разговорахъ предварительно обrysовываетъ мѣстность и поставляетъ на ней свои лица: онъ ведеть ихъ то къ чистымъ водамъ Иліса, то подъ платановое дерево, то въ портики гимназій, то въ академію, то на пиршество; особенно разнообразитъ поводы, по видимому случайные, по которымъ собираются лица собесѣдующія. Свои мысли онъ влагаетъ въ уста другихъ лицъ и никогда не является между ними самъ; а потому изъ разговоровъ его совершенно исключается всякая положительность, всякий догматизмъ. У Платона все объективно и пластично. Философская мысль, конечно, здѣсь высказывается, но не для другихъ, а сама для себя. Знаніе здѣсь не есть готовая, чисто — объективная система, отрѣшенная отъ лица знающаго; это есть живой процессъ духовнаго развитія мысли, которымъ читатель долженъ самъ возбуждаться, чтобы самому воспроизвестъ въ себѣ пониманіе; это живая драма философствующаго сознанія, въ которой главное лицо — Сократъ, а подлѣ него другія лица, большою частію историческія, Агаѳонъ, Зенонъ, Аристофанъ. — Въ тонѣ разговора собесѣдующихъ лицъ повсюду выражается благороднѣйшая, аттическая вѣжливость образованыхъ людей, — выражается преимущественно въ томъ, что

всѣмъ разговаривающимъ лицамъ предоставляется полная свобода высказывать свои мысли, и что въ случаѣ даже противорѣчія другому каждое лицо признаетъ свое понятіе за субъективное относительно мыслей другого лица. Эта вѣжливость разливаетъ много прелести на разговоры Платона. Движеніе мысли въ нихъ имѣеть иной разъ видъ случайнаго теченія рѣчи: разговоръ движется то по одному, то по другому направлению, раздѣленъ между различными лицами, чтобы рѣчь была живѣе; весь ходъ ея, по видимому, зависитъ отъ произвола; а между тѣмъ онъ имѣеть самое опредѣленное направлѣніе, и въ цѣломъ выражается прекрасная діалектическая послѣдовательность. Въ этомъ состоить изящество и искусство разговорной формы Платона, которая съ первого взгляда кажется такъ простою и наивною.

Но при этой виѣшней формѣ разговоровъ, мы не можемъ найти въ нихъ полной *формы внутренней*,—систематического изложенія всей Философіи. Въ нихъ повсюду вѣтъ одинъ и тотъ же духъ, но онъ не выражается въ опредѣленной формѣ, какой мы требуемъ отъ Философіи. Правда, Платонъ созналъ и установилъ правильный способъ, или методъ развитія науки, — методъ діалектическій, по которому мысль должна то возвышаться отъ низшихъ понятій до послѣдняго, безпредполагаемаго начала, то нисходить отъ него до самыхъ частныхъ явлений; но на самомъ дѣлѣ онъ не удовлетворилъ вполнѣ этому требованію, не удержалъ въ настоящей чистотѣ ни восхожденія отъ частнаго къ общему, т. е. наведенія, ни перехода отъ общаго къ частному, т. е. построенія. Созерцая идеи не какъ понятія только, но какъ объективную дѣйствительность, онъ тѣмъ самымъ уже непосредственно поднялся надъ наведеніемъ къ построенію; но остановившись на этомъ созерцаніи, онъ не умѣлъ ни логи-

чески развить содержаніе идеи въ самой себѣ, ни систематически вывестъ изъ нея міръ явленій, и потому для него сдѣлалось невозможнымъ и чистое построеніе; ему оставалось постоянно обращаться къ предположенному созерцанію то идеи, то конечнаго міра, и такимъ образомъ измѣнять плану, имъ самимъ предначертанному для науки. Для строго – научнаго изложенія Философіи еще не наступило тогда время; идея науки была еще слишкомъ свѣжя и нова.

Такъ-какъ въ сочиненіяхъ Платона, при видимомъ недостаткѣ системы, повсюду однажды выражается одинъ и тотъ же духъ, то въ нихъ должно заключаться одно *общее начало*. Но отвлеченно высказать это начало чрезвычайно трудно, потому что въ сочиненіяхъ Платона оно не выражено прямо; и даже въ знаменитомъ трактатѣ его, къ сожалѣнію не дошедшемъ до потомства, — въ трактатѣ о Добрѣ, кажется, оно обозначено только смутно; иначе ближайшіе его ученики не спорили бы о важнѣйшихъ вопросахъ его Философіи, наприм. обѣ отношении Бога къ міру. Такимъ образомъ, намъ самимъ остается теперь извлечь его философское начало изъ сохранившихся его твореній. Начало это, по образцу новѣйшихъ мыслителей приводя въ формулу, можемъ выразить слѣдующимъ образомъ: «безусловное, полагая свое отрицаніе, утверждаетъ себя въ немъ.» Безусловное есть само-по- себѣ существующее, Добро; его отрицаніе есть не существующее, матерія, *λη*, какъ обозначилъ это платоново понятіе Аристотель; утвержденіе въ отрицаніи — идея; или, — если приложимъ эту формулу къ бытію вещей, — само-по- себѣ существующее есть Богъ и міръ идей, какъ сущность всего; отрицаніе существующаго есть область чувственныхъ явлений; а посредство между ними, или положеніе въ отрицаніи — душа міра. Это простое и вмѣстѣ величественное

въ своей простотѣ начало тройственности, какъ вѣчное содѣржаніе вселенной, обособляется въ безконечномъ многоразличіи образовъ и отражается какъ въ ихъ совокупности, такъ и въ каждомъ изъ нихъ порознь. Разсмотримъ теперь въ частности каждый изъ трехъ этихъ моментовъ основнаго начала платоновой Философіи.

Первый моментъ тройственности есть то, что существуетъ само—по—себѣ, — *Добро*. Подъ именемъ Добра Платонъ разумѣеть не столько моральное, сколько метафизическое Добро, т. е. послѣднюю причину и цѣль всякаго бытія и мышленія, или, по нынѣшнему способу выраженія, безусловное. Платонъ самъ объясняетъ идею Добра слѣдующимъ образомъ (Resp. VI. 506): «что въ физическомъ мірѣ солнце для глазъ и вещей, то въ мірѣ умственномъ Добро для разума и предметовъ разумѣнія. Какъ солнце есть причина зрѣнія и вмѣстѣ причина не только того, что вещи могутъ быть видимы, но и того, что они появляются и растутъ: такъ Добро не только сообщаетъ познающему силу разумѣнія, но и даетъ истинность и сущность всему, что составляетъ предметъ науки. Но какъ солнце не есть ни зрѣніе, ни зримое, за стоить выше ихъ, такъ и Добро не есть ни наука, ни истина, но выше ихъ обѣихъ.» Говоря иначе: Добро есть послѣдняя причина познанія и бытія, разума и уразумѣваемаго, субъективнаго и объективнаго, идеальнаго и реальнаго, но само Оно выше этого разъединенія. Изъ такого описанія Добра само собою открывается, что Платонъ считалъ идею Добра и Божество за одно и то же. Но здѣсь рождается вопросъ,—признавалъ ли онъ Божество существомъ личнымъ, или безличнымъ, — вопросъ, на который довольно трудно дать опредѣленный отвѣтъ. Если придерживаться результата, какой вытекаетъ изъ его системы идей, то можно подумать, что

онъ считалъ Божество безличнымъ; потому что, если идея вообще есть всеобщее понятие и только это всеобщее есть истинно-существующее, то и безусловная идея, идея Добра, или Божество, можетъ быть только безусловно всеобщимъ, т. е. совокупностью и единствомъ всѣхъ прочихъ идей, такъ что все міротвореніе, въ этомъ случаѣ, было бы только необходимымъ діалектическимъ процессомъ ихъ развитія. Но съ другой стороны, такъ-какъ идеи, по Платону, существуя отдельно отъ явлений, не производятъ ихъ сами собою, то по этому самому необходимо участіе личнаго Творца и Правителя мира. Которое же изъ двухъ этихъ понятій на самомъ дѣлѣ принадлежитъ Платону? Нельзя сказать, что онъ действительно сознавалъ пантеистический результатъ своей системы; но нельзя утверждать и наоборотъ, что онъ былъ теистомъ съ опредѣленнымъ философскимъ сознаніемъ. Вѣроятнѣе всего, что вполнѣ онъ еще не опредѣлилъ для себя вопроса о божественной личности, что хотя онъ имѣлъ представление о личномъ Богѣ и пользовался этимъ представлѣніемъ, однако самаго понятія о Богѣ личномъ не вывелъ діалектически и даже не покушался на этотъ выводъ.

Уже Анаксагоръ разсуждалъ о божественномъ Разумѣ, *νῆσ*, а Сократъ и Эвклидъ мегарскій называли божественное Добромъ. Но анаксагоровъ *νῆσ* есть только начало, *ἀρχὴ*, вещей; Сократъ признавалъ Добро только цѣлію, *τέλος*, всего, а Эвклидъ — лишь единствомъ, *ἓν*, подлинно-существующимъ. Между тѣмъ Платонъ соединилъ въ идеѣ Добра и безусловное единство бытія и начало и конецъ, причину и цѣль всего, и тѣмъ возвысилъ эту идею до самой чистой идеалистической формы, къ какой только способенъ быть подняться языческий гелленизмъ. Въ этой формѣ идея Бога достигла своего идеалистически — нравственнаго зенита, совершенно противо-

положного физической исходной точкѣ. Духъ первоначально считали видоизмѣненіемъ первоматеріи; теперь, наоборотъ, верховный Духъ, верховное Добро есть безусловно — первое, есть начало и конецъ всякаго бытія. Этотъ переворотъ понятій, постепенно совершившійся, есть великое дѣло философствующаго генія. Этимъ подвигомъ весь гелленизмъ духовно переродился въ своемъ внутреннѣйшемъ существѣ. Изъ этого же источника проистекла у Платона полемика противъ аннеропопаэического элемента въ учении Грековъ о богахъ,— полемика, имѣвшая своею цѣллю не ниспроверженіе религіи самой-по-себѣ, а напротивъ, ея возвышеніе къ формѣ болѣе чистой и достойной духа, и тѣмъ самымъ приготовила въ язычествѣ путь къ новой духовной жизни, къ принятію божественной христіанской религіи.

Надобно, впрочемъ, замѣтить, что платонова идея Добра, какъ безусловнаго Единства, возвышенаго надъ всѣми противоположностями идеального и реальнаго, субъективнаго и объективнаго, у Платона составляетъ уже переходъ идеализма къ той чрезмѣрной, трансцендентной мистикѣ, въ которую потомъ погрузился Неоплатонизмъ. Платонъ сталъ на предѣлахъ трансцендентной мистики потому, что устранилъ отъ понятія о безусловномъ всѣ противоположные признаки, напоминающіе бытіе конечное, усиливался погрузиться мыслию въ бездонную пущину неизрекаемаго Единства.

*Второй моментъ троичности есть не существующее, или являющееся, которое мы выше уже обозначили аристотелевскимъ терминомъ *матерію*, *улы*. Выводъ понятія о матеріи основывается у Платона на слѣдующемъ соображеніи: однѣ только идеи суть истинно-существующее; напротивъ того чувственное явленіе есть только иѣчто среднее между бытіемъ и небытіемъ, есть иѣчто такое, въ чёмъ вы-*

ражается только переходъ то отъ бытія къ небытію, то отъ небытія къ бытію; чувственное явленіе есть только тѣнь и отраженіе истиннаго бытія; что въ бытіи есть единымъ, то въ явленіи становится раздробленнымъ и многимъ, что тамъ существуетъ само для себя, то здѣсь существуетъ въ другомъ и для другаго, что тамъ бытіе, то здѣсь появленіе. Откуда-жъ это преобразованіе идей въ явленія? Въ самыхъ идеяхъ не можетъ быть причины этого преобразованія; а потому для объясненія чувственного явленія надлежало принять особое начало; это и есть матерія.

Что же такое матерія у Платона? Описаніе ея мы уже видѣли въ изложеніи его ученія; но и послѣ этого описанія вопросъ остается еще нерѣшеннымъ. Многіе думаютъ (Брандисъ, Рейнгольдъ, Гегель, Германъ), что матерія у Платона есть хаотическое вещество, и притомъ вѣчное, предшествовавшее творенію міра, такъ-какъ понятіе о твореніи матеріи Богомъ чуждо было языческому міру; и нельзя не согласиться, что въ платоновомъ Тимеѣ можно встрѣтить много выражений, благопріятствующихъ такому пониманію. И однакожъ Платонъ безпрестанно повторяетъ, даже и въ Тимеѣ, что истинное бытіе принадлежитъ только идеѣ; какъ же онъ могъ бы утверждать это, если бы кромѣ идеї онъ принималъ и матерію за субстанцію имѣть совѣчную, и при всѣхъ измѣненіяхъ ея формы, постоянную въ своемъ существованіи? Между тѣмъ Платонъ слишкомъ далекъ отъ такой мысли; напротивъ, матерію онъ явно называетъ не существующимъ, *μὴ δι.* Притомъ, онъ еще опредѣлительнѣе выражается, что то, въ чемъ все происходитъ и во что все разрѣшаются, есть пространство, *χώρα*, т. е. дѣлимость и внѣположеніе. Итакъ на мѣсто вѣчной матеріи мы должны здѣсь поставить только нагую форму вещественности, форму пространственной дѣли-

ности, движимости, ви́й положенія; эта — то форма сама — по-себѣ есть ничто; потому что ви́й положеніе возможно только подъ условіемъ чего-то другаго, ви́й полагаемаго. Оттого матерію, или пространство Платонъ называетъ не однимъ, та́ *άλλα*, различнымъ, *θάτερον*, неопредѣленнымъ и безграничнымъ, *ἄλειρον*, соединяя съ этими выраженіями ту мысль, что все материальное есть только простое явленіе чего-то другаго, именно идеи. Будучи явленіемъ идеи, которымъ принадлежитъ вся дѣйствительность, матерія есть только отрицаніе этой дѣйствительности, есть небытіе идеи, въ которое она не можетъ вступить, не разрѣшавъ своего единства въ множественность, своего постоянства въ текучесть явленія, своей опредѣленности въ возможность неопределенного увеличенія и уменьшенія, своего равенства съ самой собою въ противорѣчивое совмѣщеніе противоположностей, своего безусловнаго бытія въ сочетаніе бытія съ небытіемъ.

Сличая это понятіе Платона о матеріи съ прежними ученіями, не можемъ не признать, что онъ далеко превзошелъ имъ своихъ предшественниковъ. Прежние мыслители или не могли понять первого начала вещей чисто идеальнымъ образомъ, или рядомъ съ идеально — понимаемымъ началомъ полагали матерію, какъ совѣчное ему бытіе; а Платонъ равно отвергнулъ и материальность Первоначала и двойственность началъ. Вмѣстѣ съ этимъ онъ открылъ сущность чистаго знанія, для котораго истинное бытіе есть идея, а матерія есть не существующее, тогда какъ нефилософствующіе, или полуфилософствующіе умы считаютъ идею чѣмъ-то формальнымъ, къ чему еще извнѣ должно привозити вещество, какъ содержаніе.

Третій моментъ троичности — идея. Платоново ученіе объ идеяхъ вытекло изъ прежнихъ философскихъ уч-

ній. Мы уже знаемъ основную мысль сократовой Философии, что истинное знаніе есть знаніе развивающее изъ понятій, а отхода Платонъ непосредственно вывелъ слѣдствіе, что только въ понятіи мыслимая сущность вещей есть истинная ихъ сущность и вообще есть дѣйствительно – существующее, т. е. сократову понятію онъ далъ значеніе *объективное*. Вмѣстѣ съ Гераклитомъ онъ полагалъ, что сущность вещей не заключается въ явленіи, потому что оно безпрестанно течетъ; это гераклитово ученіе привело Платона къ отрицательному взгляду на идеи, именно къ тому, чего не должно въ нихъ искать. — Элейцы учили, что только одно бытіе, которое есть и мысль, есть истинно-существующее: и у Платона идея есть единство; оттого вмѣсто слова *идея* онъ часто употребляетъ выражение: *единое, ёнъ*, въ противоположность многому, или иному, какъ не идеѣ. Что идея, будучи единствомъ, включаетъ однажды въ себѣ множественность, эту мысль заимствовалъ Платонъ изъ ученія пифагорейскаго, по которому все состоитъ изъ единства и множества, изъ предѣла и неопределенного. Что единство разнообразія есть идея и что только идея есть истинно-существующее, — это утверждали уже и Мегарики, но только не приложили этого понятія объ идеяхъ къ явленіямъ, удержавъ идею въ отвлечённой противоположности съ ними. Наконецъ, что мысль есть также безусловная цель и причина вещей, это утверждалъ Анаксагоръ въ ученіи о разумѣ; это же повторилъ Сократъ въ формѣ популярной теоріологии и высказалъ философски Эвклидъ, признавъ единое Доброе и Разумомъ. Такъ Платонъ въ своемъ ученіи объ идеяхъ собралъ различные элементы и не только соединилъ ихъ вмѣшно, но и внутренно преобразовалъ ихъ и переплавилъ творческою силою своего духа. Элементы для ученія объ идеяхъ приготовило, конечно, историческое движение

Ч. III.

3

Философії; оно же родило и внутреннюю необходимость самого этого учения; но гениальности Платона должны мы приписать, что онъ созналъ эту необходимость и такъ художественно воспользовался разрозненными элементами для развитія изъ нихъ стройной системы.

Что же такое идея у Платона? Идеи его не суть ни чувственные субстанціи, ни субъективныя мысли человѣческія, или божественные. Идеи не суть чувственные субстанціи, потому что онъ существуютъ вѣчно и неизмѣнно сами по себѣ и для себя, *αὐτὸς καθ' αὐτὸν μειράστης μονοειδές αἰεὶ δῆν*, отдѣленные отъ всего, что въ нихъ участвуетъ, т. е. имъ принадлежитъ бытіе, совершенно независимое и отличное отъ бытія вещей; онъ суть дѣйствительности сами по себѣ существующія. Идеи не суть субъективныя мысли человѣческія, или божественные: онъ называются у Платона предметами, которые созерцаеть человѣческій разумъ, первообразами, по которымъ Разумъ божественный образовалъ міръ; но самыя эти выраженія показываютъ, что идеи не суть произведенія Разума божественнаго, или человѣческаго; этимъ самыи бытіе ихъ признается предшествующимъ дѣятельности Разума, какъ чувственные предметы предшествуютъ дѣятельности чувства, ихъ наблюдающаго; притомъ Платонъ самъ замѣчаетъ (Parm. 132. B.), что еслибы идеи были только мыслями, *μονήματα*, то и все участвующее въ нихъ также было бы только мыслимое. Идеи столько же объективны, какъ и субъективны: онъ объективны, потому что суть общее многимъ вещамъ; а это есть сущность ихъ; но эта же сущность вещей, это общее многимъ изъ нихъ, есть вмѣстѣ и понятіе, но такъ, что понятіе и сущность вещей не расходятся какъ субъективное и объективное, но составляютъ одно и то же,— короче, идея есть понятіе, но понятіе существующее суб-

станционально. Изъ такого значенія идеи само собой открывается, что Платонъ въ своемъ учениі объ нихъ признаетъ *реализмъ всеобщаго*, въ противоположность тому номиналистическому взгляду, по которому подлинно существуютъ только частные предметы, а всеобщее есть только чисто-субъективное представлениe.

Идея, какъ посредствующій терминъ, имѣть отношеніе, съ одной стороны, къ само — по — себѣ существующему, къ Добру, безусловному Единству, съ другой — къ не существующему, являющемся. Первое отношеніе идеи состоить въ томъ, что она по своей сущности есть вѣчное Добро, но не само по себѣ, а какъ сообщается Оно являющемся; т. е. идея есть подлинно — существующее и неизмѣняемое бытіе, но при своей неизмѣняемости движимое, живое; она есть единство, но единство, включающее въ себѣ множественность, есть существо конкретное, но содержащее всѣ свои моменты въ безусловномъ единстве мысли, свободное отъ всякой противоположности и измѣненія. Такимъ образомъ, на мѣсто элейскаго единства является здѣсь *понятие*, на мѣсто коснаго бытія — *сила, дѣяние*. Надобно, впрочемъ, замѣтить, что у Платона это послѣднее значеніе идеи, какъ силы, относительно меныше выдвигается на видъ, чѣмъ второе, — значеніе само-по- себѣ существующей всеобщности. Эту именно всеобщность прѣимущественно выражаетъ платоновъ *εἶδος*, или *εἶδα*, что значитъ *видъ*, или *родъ*. — Второе отношеніе идеи состоить въ томъ, что сообщаясь не существующему, она сама участвуетъ въ небытіи. Какимъ образомъ идея, будучи субстанціальною дѣйствительностію, участвуетъ въ небытіи, это объясняется у Платона общеніемъ идеи. Такъ-какъ въ каждомъ классѣ вещей есть нѣчто общее для нихъ, а слѣдовательно каждому изъ нихъ соотвѣтствуетъ идея (*εἶδη*)

ծոլու թոքա բնույթը Arist. Met. XII. 3), то идеи безлическое множество. При такомъ множествѣ ихъ, не могутъ всѣ идеи соединяться одна съ другою и всѣ не могутъ исключать одна другую; наприм. идеи движения и покоя не соединимы между собою, но могутъ соединяться съ идеей бытія. Какъ скоро идеи соединимы, то онъ однородны, т. е. бытіе одной есть вмѣстъ бытіе другой; а когда онъ не могутъ быть соединены, то они различны, т. е. бытіе одной есть небытіе другой; наприм. покой есть небытіе движения, движение есть небытіе покоя. Но какъ всякая идея можетъ соединяться съ многими, а съ другими, безчислению многими не можетъ, то каждой идеи во многихъ отношеніяхъ приличествуетъ бытіе, но въ то же время во многихъ отношеніяхъ приличествуетъ небытіе, т. е. различие, и следовательно относительное небытіе, отрицаніе опредѣленнаго бытія. Такъ въ каждой идеи, какъ бытіи, есть и небытіе, которое, однакожъ, есть бытіе иной идеи.

Если теперь три момента платонова начала соединимъ вмѣстѣ, то получимъ слѣдующій смыслъ: «само-по-себѣ существующее, вѣчное Добро, безусловное Единство, отрицающее въ пустотѣ пространствѣ, во вѣнчаніи, въ пространственной дѣлиности и движеніи, полагаетъ себя въ немъ, какъ безчисленное множество идей, субстанціонально существующихъ понятій, или конкретныхъ, само-по-себѣ существующихъ единствъ, *ἓναδες*, которые самимъ своимъ вѣнчаніемъ сами себя ограничиваютъ и изъ которыхъ каждое есть родовая, или видовая сила вещей, есть жизнь и духъ». Съ этой точки зренія нельзя не признать ближайшаго средства платонова ученія съ пифагорейскимъ. Какъ у Пифагора единица, *μονας*, или предыдь, *λόφας*, вдахъ въ себя неопределенное, *ἄλειφον*, т. е. пустое пространство, разрѣ-

шается на числа, такъ и здѣсь безусловное единство въ пространственномъ виѣ положеній становится множествомъ единства, или идей, которая и самъ Платонъ въ послѣднее время, во свидѣтельству Аристотеля (Met. XIII. 4. 1078, 9), призналъ за числа, которая въ отличие отъ обыкновенныхъ математическихъ числъ, *ἀριθμὸς μαθηματικός*, назвалъ числами идеальными, *ἀριθμὸς ἐιδητικός*, полагая между ними то различие, что первыя, какъ чисто однородныя единства, могутъ быть соединены между собою, *συμβλῆτοι*, а послѣднія, какъ разнородныя, суть *ἀσύμβλῆτοι*. Въ подтвержденіе этого же сходства между кореннымъ взглядомъ Платона на первыя основанія вещей и міросозерцаніемъ піеагорейскімъ можно указать здѣсь и на то мѣсто въ Філебѣ (р. 16. С.), гдѣ онъ, ссылаясь на древнихъ мыслителей, *οἱ παλαιοὶ*, безъ сомнѣнія Піеагорейцевъ, говоритьъ, что все состоитъ изъ одного и многаго, *εἷς ἐνος μὲν καὶ ἕκ πολλῶν*, и заключаетъ въ себѣ предѣль и неопредѣленное, *πέρας δὲ καὶ ἀπειρόν*.

Въ прымкеніи къ бытию *вещей*, тройство общаго платонова начала Філософіи выражается въ слѣдующихъ моментахъ: «Богъ и міръ идей есть само-по-себѣ существующее; область чувственныхъ явлений — его отрицаніе, а душа міра — несредство между двумя этими крайностями.»

Богъ и идеи составляютъ въ бытии вещей одинъ моментъ, потому что всѣ идеи сводятся къ одной верховной идѣи Добра, или Бога, которая, какъ родовое понятіе всѣхъ прочихъ, объемлетъ ихъ собою и въ себѣ и есть безусловно-всеобщее. Оттого и наоборотъ, выступая отъ самой общей, верховной идеи мы можемъ чрезъ рядъ подчиненныхъ ей идей нисходить до самыхъ низшихъ, которые заключаютъ подъ собою уже не роды, или виды, но неопредѣленное телько

множество явлений. Оттого же и задача истинной науки, по Платону, состоит въ томъ, чтобы выступая отъ беспредполагаемаго начала всякаго бытія, помошю однихъ понятій, чрезъ рядъ посредствующихъ логическихъ членовъ, исходить къ самымъ низшимъ понятіямъ. — При такомъ отношеніи идей къ одной верховной идѣи надлежало бы ожидать у самого Платона логического развитія системы ихъ. Но на самомъ дѣлѣ, этого развитія у него нѣтъ. Для систематического подчиненія идей требуется, чтобы пизшія идеи, или понятія заключались въ ближайшихъ къ нимъ высшихъ идеяхъ, какъ ихъ моменты; но у Платона низшія понятія, вместо того, чтобы включаться въ высшихъ, являются поддѣльныхъ, какъ особы и субстанціи и только въ нихъ участвуютъ.

Идеи, сводясь этимъ лишь участіемъ къ одной верховной идѣи, составляютъ въ своей совокупности міръ первообразовъ, міръ само-по- себѣ существующихъ субстанцій, отличныхъ отъ всего чувственного бытія, понимаемыхъ лишь чистымъ мышленіемъ.

Второй моментъ платонова начала есть область *чувственныхъ явлений*, міръ образовъ. Какъ же относится міръ образовъ къ міру первообразовъ, чувственное явленіе къ идеи? Обыкновенно полагаютъ, что міръ чувственный и міръ идей у Платона поставлены какъ двѣ, одна виѣ другой существующія области, какъ двѣ субстанціально существующія сферы. И возраженія Аристотеля противъ ученія объ идеяхъ большою частию основываются на этомъ предположеніи,—къ чему Платонъ подалъ, конечно, поводъ своими выраженіями о самостоятельномъ бытіи и первообразности идей; тѣмъ не менѣе, идея и явленіе у него не суть различныя, одна виѣ другой находящіяся субстанціи, потому что однимъ только идеямъ принадлежить субстанціальность. Если въ нѣкоторыхъ мѣстахъ,

не имѣя надобности входить въ точное объясненіе природы чувственного міра, Платонъ противопоставляетъ идеямъ, какъ первообразамъ, образный міръ, какъ иѣчто равнотрно дѣйствительное, и область идей представляетъ какъ бы вторымъ міромъ, существующимъ *подлъ* чувственного міра, то на самомъ дѣлѣ онъ хочетъ показать этимъ только качественное различие субстанціального бытія отъ являющагося, метафизическое различие міра идей отъ міра явлений, а не дѣйствительное ихъ виѣположеніе, при которомъ каждому изъ нихъ особо принадлежала бы реальность, и цѣлость бытія раздѣлялась бы между обоими. Это есть одно и то же бытіе, которое чисто и во всей полнотѣ созердается въ идеѣ, и неполно и смутно въ чувственномъ явлениі; единая идея является въ чувственномъ мірѣ множественностью (Rep. V. 476, A); явленіе есть только слабое изображеніе идеи, только многоразличное преломленіе ея лучей въ само-по-себѣ пустомъ и темномъ пространствѣ неопределеннаго, *ἀλειφον* (ib. VII, 514). — Такимъ образомъ Платонъ старается уничтожить самостоятельность чувственного бытія, возводя явленіе къ идеѣ, какъ его субстанціи, и тѣмъ устранить между ними распаденіе; но въ какой мѣрѣ на самомъ дѣлѣ успѣль онъ въ этомъ, видимъ ниже.

Третій терминъ, посредствующій между міромъ первообразовъ и образовъ есть *мировая душа*. Что же такое міровая душа? Въ Тимеѣ она описывается такими чертами, въ которыхъ съ первого взгляда нельзя не примѣтить элемента миѳического и фантастического. Быть не можетъ, чтобы Платонъ серьёзно говорилъ о пространственномъ раздѣлении и разширѣніи міровой души, предшествовавшемъ образованію материальнаго міра, о происхожденіи ея изъ химического смѣшения и т. п. По устраненіи же миѳического элемента въ пла-

тоновомъ учени о мірової душѣ, остается следующая догматическая мысль: «начало, движущее міромъ, и причина, го- сподствующаго въ немъ порядка, есть міровая душа, т. е. существо посредствующее между чистымъ разумомъ и чувственнымъ явлениемъ и содержащее въ себѣ всѣ отношенія числъ и мѣры.» Но отношенія числа и мѣры суть отношенія математической, и потому можно сказать, что міровая душа есть идея въ формѣ математическихъ отношеній, какъ опредѣляющее и движущее начало тѣдеснаго явленія. Эти, математическая отношенія Платонъ называетъ душою міровою по тому, что математическое у него вообще выражаетъ посредствующий терминъ между двумя противоположностями. Математическое есть идея въ еи первомъ проявленіи въ пространственности и дѣлимости; здесь участвуетъ еще множественность, какъ одинъ изъ моментовъ чувственного бытія, появляясь уже появленія; вместо неопределенного течения вещей здесь являются твердо и определено обозначенныя отношенія; если устранить отсюда и множественность, то останется чистая идея. Правда, что міровая душа въ Тимеѣ изображается, между прочимъ, и такими чертами, которыхъ, по видимому, не совмѣстны съ понятіемъ математическихъ отношеній; она изображается не только какъ основаніе всякаго порядка въ мірѣ, но вмѣстѣ съ тѣмъ, и какъ начало сознанія въ цѣломъ и въ частныхъ существахъ; она живеть жизнью, разумною, *Эмфори*, и участвуетъ въ мышлении, *Логикою*, и чрезъ это производить въ частныхъ душахъ, которыхъ она содержитъ въ себѣ, не только правильныя представенія, и мнѣнія, но разумъ и науку, *иѣсъ хал єпїстїчнї*. Но и этимъ не опровергается высказанное нами понятіе о міровой душѣ; вспомнимъ только, что многие и изъ древнѣйшихъ философовъ, какъ Анаксагоръ, Діogenъ аполлонійскій и Гераклитъ

пространственное движение поставляли въ самой тѣсной связи съ сознаниемъ, что и Пиоагорейцы душу называли числомъ, или гармоніею, и что ученикъ Платона Ксено克拉ть подъ влияниемъ, конечно, пдатснова учения называлъ душу само — себя движущимъ числомъ. Притомъ, такъ-какъ посредствомъ числа и мѣры безкоечная множественность явлений приводится къ определеннымъ отношеніямъ, то подъ этимъ только условиемъ она и дѣлается доступною нашему пониманію; и такъ-какъ мировая душа содержитъ въ себѣ и опредѣляетъ собою всеобщія численныя отношенія, то по этому самому она и есть начало всякаго знанія, есть то, что съ одной стороны множественность существующаго сводить къ единству сознанія, а съ другой — безусловную всеобщность идеи перевести въ частное сознаніе.

Подлагая, мѣстопребываніе мировой души въ центрѣ міра, откуда она распостерла вокругъ себя небо и покрылась имъ, какъ тѣломъ, Платонъ описываетъ міръ, какъ живой и совершенный организмъ и называетъ его не только живымъ существомъ, *ζωον*, но и божествомъ, самодовѣющимъ и благороднымъ. Въ этомъ описаніи міра нельзя не признать характера древнаго міросозерцанія, усвоеннаго и Платономъ. Въ понятіи о здѣшнемъ мірѣ, онъ, съ одной стороны, возвысился надъ нимъ, къ трансцендентному, по ту сторону лежащему міру идей, но съ другой стороны, поражаясь торжественнымъ величиемъ природы, не могъ считать ее небожественною и, противопоставить человѣческому сознанію, какъ что-либо чуждое духа и жизни.

Соединяя теперь значеніе трехъ главныхъ моментовъ бытія, вещей, можемъ выразить смыслъ основнаго начала платоновой Философіи слѣдующимъ образомъ: «Безусловное, т. е. міръ идей, или первообразовъ, единое и неизменное бытіе,

отрицая себя въ чувственному мірѣ, въ мірѣ образовъ, въ много-различіи и прехожденіи явленій, полагаетъ себя въ немъ, какъ міровую душу, какъ начало движения и жизни, какъ совокупность разумныхъ и стройныхъ соотношеній числа и мѣры. « — Сообразно съ такимъ началомъ, вся вселенная, по Платону, съ одной стороны, есть отъ вѣчности самовозбуждающаяся противоположность бытія и небытія, идей и чувственного міра, и съ другой — искони совершающееся самоутверждение бытія въ небытіи, есть безконечная мысль, обра-зующаяся въ отрицаніи и самому отрицанію сообщающая стройные образы, — есть единая идея, выражющаяся безконечнымъ множествомъ идей въ стройномъ чинѣ и порядкѣ. Въ силу отрицанія, или что тоже, материальности явленій, вселенная раскрывается постепеннымъ рядомъ существъ; но сила положенія или идеи, какъ само-по-себѣ существующаго, всѣ эти ступени связуетъ въ безусловное, гармоническое единство; и потому всѣ отдельныя творенія природы суть въ то же время части и члены одного всеобъемлющаго, живаго и бо-жественного организма вселенной.

При всемъ величіи основнаго платонова міросозерцанія, нельзя однажды не видѣть въ немъ двухъ главныхъ недостатковъ: это недостатокъ вывода явленій изъ идей и про-изшедшее отсюда распаденіе между міромъ идей и явленій.

Платонъ, какъ мы видѣли, старался уничтожить само-стоятельность чувственного бытія, возводя явленіе къ идеѣ, какъ его субстанціи; но это есть только отрицательное отно-шеніе явленія къ идеѣ; а надлежало объяснить еще и положительное между ними отношеніе; а именно, если идея есть субстанція явленія, то надлежало объяснить выходъ послѣд-няго изъ первой. Объяснить этотъ выходъ было тѣмъ не-обходимыемъ у Платона, что его идеи не суть всеобщее въ смы-

слѣ номинализма, т. е. субъективное лишь представление об-
щихъ признаковъ вещей, но суть объективная начала вещей,
ихъ причины, *αἰτία τοῖς ἀλλοις*, по выражению Аристотеля
(Met. I. 6). Но какимъ образомъ явленіе, или такъ называемое небытие вообще можетъ быть мыслимо подлѣ идеи и какъ можетъ быть оно объяснено съ точки зрења идеологии,— на этотъ вопросъ мы не находимъ у Платона никакого отвѣта. Причины выхода явленій изъ идеи надлежало бы искать или въ Богѣ, или въ матеріи, или въ самыхъ идеяхъ. Но относительно Бога говорится только (въ Тимеѣ), что Онъ создалъ міръ по своей благости и независимости, — изъ чего слѣ-
дуетъ только, что Богъ вообще создалъ міръ и притомъ, по возможности наилучшій; но не слѣдуетъ, что надлежало соз-
дать міръ *конечный* и безусловное бытіе идеи погрузить въ небытие. — Такъ — какъ, по Платону, однѣ только идеи суть дѣйствительность, а матерія есть ничто, то въ матеріи тоже нельзя искать основанія конечныхъ явленій. Но, нако-
нецъ, и изъ идеи нельзя объяснить конечнаго бытія; потому что, если идеи суть безусловная дѣйствительность, то что могло заставить ихъ принять на себя форму небытия, и един-
ство своей сущности раздробить въ пространственномъ ви-
положенії? Если Платонъ допускаетъ, что въ каждой отдѣль-
ной идеѣ есть и небытие, то это, однаждъ, есть нечто со-
всѣмъ иное, чѣмъ небытие материального существованія; не-
бытие, имѣющее мѣсто въ идеяхъ, есть только ихъ различие
между собою; напротивъ небытие чувственныхъ явленій есть
различие идеи отъ явленія; небытие идеи восполняется взаимо-
стороннимъ соотношеніемъ ихъ между собою, такъ что міръ
идей, рассматриваемый какъ цѣлое, заключаетъ въ себѣ всю
дѣйствительность и тѣмъ уничтожаетъ въ себѣ всякое не-
бытие; но небытие чувственныхъ явленій есть существенное и

постоянное ограничение конечного, въ слѣдствіе чего каждая идея не только въ отношеніи къ другимъ идеямъ, но и въ самой себѣ является многимъ, и слѣдовательно отчасти не существующимъ. Правда, въ бытіи вещей Платонъ приводитъ еще посредственную потенцію между міромъ идей и явленій, именно міровую душу, чрезъ которую вѣчный Духъ по образцу идей производитъ многоразличные явленія; но и эти произведения явленій міровою душою ограничиваются лишь приведеніемъ ихъ въ гармонію; и притомъ, эти явленія все же остаются въ своихъ субстанцій, и по выражению Платона, происходятъ лишь чрезъ *участіе* въ сущности идей, *μετέχειν τῆς φύσις*; между тѣмъ слово *участіе* есть только метафорическое выражение, ничего необъясняющее, какъ замѣтилъ еще Аристотель въ своей критикѣ платоновыхъ идей (*Met.* I. 6—7). Надлежало иначе понять отношеніе идеи и явленій, надлежало показать, какъ идея раскрывается явленіемъ и явленіе выходитъ изъ идеи, — что и предпринялъ сдѣлать Аристотель.

Недостатокъ вывода явленій изъ идей самъ собою повелъ къ другому недостатку платоновой идеологии. При всемъ стремленіи Платона къ совершененному единству воззрѣнія, чрезъ всю систему его, проходитъ элементъ *дualisticheskай*, проходитъ непримируемое распаденіе и противорѣчіе бытія въ себѣ и явленія. И въ самомъ дѣлѣ, идея, по Платону, содержитъ въ себѣ всю дѣйствительность, а между тѣмъ и явленію принадлежитъ бытіе, которое не полагается идеей и не выводится изъ нея; оттого идея, съ одной стороны, есть единственная субстанція явленія, но съ другой — она существуетъ сама по себѣ, не входить въ множественность и изменчивость явленія, и не требуетъ его для своего осуществленія. Но, выѣстъ, съ этимъ и явленіе не заключается безусловно

въ идей, потому что именно то, что дѣластъ его *явлениe*, не выводится изъ идеи. Такимъ образомъ идеи, будучи причинами вещей, не входятъ, однакожъ въ вещи, но отдѣлены отъ нихъ, *χωριστa*, и составляютъ особый, вѣчный міръ первообразовъ, которому противопоставляется нашъ міръ, какъ міръ образовъ. Причина такого расщаденія между идеей и явленіемъ положена въ отвлеченномъ пониманіи идеи. У Платона начала осуществляются міровая задача — покончить съ природою; поэтому духъ его обратился къ миру идеи; но нашедши въ нихъ безусловно — истинное и доброе, остановился на объективномъ ихъ созерцаніи, вместо того, чтобы уразумѣть ихъ въ ихъ конкретномъ осуществлениі, въ ихъ переходѣ въ явленіе. При отвлеченномъ, объективномъ пониманіи идеи, идеи выступаютъ съ одной стороны, а явленія — съ другой, и предполагаемая имманенція ихъ (внутрьпребываніе) разрѣзается въ трансцендентность идеи, въ существование ихъ по ту сторону явленій.

Платонъ называетъ само - по - себѣ существующее, или Бога *Отцемъ вселеній*, пустое пространство, принимающее въ себя божественные идеи, *Матерью*, а произведение объихъ этикъ причинъ, — міръ, *Сыномъ Отца и Матери*. Но какъ обѣ эти причины, Отецъ и Мать, вѣчны, то рождается вопросъ, издавна уже предлагаемый: не признавалъ ли Платонъ и міръ, какъ произведение вѣчныхъ причинъ, вѣчнымъ, докореннymъ актомъ Бога? При первомъ взглядѣ на міроученіе Платона, какъ оно изложено въ его *Тимеѣ*, можно думать, что онъ признаетъ начало и послѣдовательное образованіе міра; онъ даже опредѣленно говорить, что все чувственное имѣть начало, а съдовательно и міръ. Но и съ другой стороны, не безъ основанія можно полагать, что Платонъ не столько имѣлъ въ виду изложить историческій

ходъ мірообразованія, сколько указать всеобщія причини и составныя части міра въ теперешнемъ его видѣ. И въ самомъ дѣлѣ, Платонъ въ своемъ ученіи о мірообразованіи не обращаетъ вниманія на временную послѣдовательность его моментовъ, какъ это надлежало бы сдѣлать при историческомъ его обозрѣніи, но распредѣляетъ свое изложеніе по моментамъ понятій: сначала говорить со всею подробностію о дѣйствіяхъ Разума въ мірѣ, потомъ — о дѣйствіяхъ необходимости, *ἀνάγκη*, которую и у Платона, какъ у Пиѳагорейцевъ, замѣняется название пустаго пространства, и наконецъ о мірѣ, какъ произведеніи обѣихъ этихъ причинъ. Быть можетъ Платонъ и самъ чувствовалъ двойственность своего взгляда; тѣмъ не менѣе онъ не входитъ въ опредѣленное изслѣдованіе и рѣшеніе истинности, или ложности той или другой стороны его.

Самое пониманіе природы у Платона, въ противоположность съ попытками прежнихъ философовъ объяснять ее механически, есть совершенно *теоэологическое* (разсматривающее природу со стороны *цѣлей*); потому что только идеи у него суть истинно — дѣйствительное и существенное, суть благо, ради котораго существуетъ все прочее въ природѣ; во всѣхъ явленіяхъ ея выражаются разумныя цѣли, сокрытыя въ идеяхъ: весь міръ есть отпечатокъ Добра. — Къ частнымъ мыслямъ Платона о природѣ относятся: производство четырехъ стихій изъ геометрическихъ фигуръ, раздѣленіе семи планетъ по отношеніямъ гармоническихъ чиселъ въ октавѣ; взглядъ на звѣзды, какъ на бессмертныя небесныя существа; мнѣніе, что земля покоятся въ средоточіи вселенной, которое въ послѣдствіи, при помощи гипотезы, образовалось въ систему Птоломея; сведеніе всѣхъ вещественныхъ фигуръ къ треугольнику, какъ простейшей формѣ поверхности; раз-

дѣление одушевленныхъ существъ по четыремъ стихіямъ на животныя земныя, водяныя и воздушныя, сверхъ огненныхъ, или звѣздныхъ существъ; объясненія органической природы и особенно устройства человѣческаго тѣла. Но эти мысли имѣютъ философское достоинство не столько по своему содержанію,— такъ — какъ въ нихъ видна вся недостаточность тогдашняго научного взгляда на природу, — сколько по своей основной идеѣ — понять міръ, какъ дѣло и отраженіе Разума, какъ организмъ порядка, гармоніи и красоты, какъ самоосуществленіе Добра.

Къ учению о природѣ относится у Платона и учение о душѣ, какъ необходимая, составная часть его Физики. Онъ говоритъ о человѣческой душѣ частію въ полумиѳической, частію въ чисто — философской формѣ. Въ той, или другой формѣ онъ выражаетъ слѣдующія догматическія мысли о душѣ: что она участвуетъ въ идеѣ жизни, и потому заключаетъ въ себѣ начало движенія, есть само себя движущее бытіе, существенно отличное отъ всего тѣлеснаго; какъ движущая саму себя, она безъ начала и конца; какъ отличная отъ тѣла, чужда разнообразія и сложности; какъ безначальная, она существовала до появленія въ настоящей, земной жизни, куда исходитъ только въ слѣдствіе отпаденія отъ своего первоначального предназначенія; такъ — какъ до появленія своего на землѣ она существовала въ высшихъ сферахъ, въ гораздо совершеннѣйшемъ состояніи, то и знаніе ея на землѣ есть только припоминаніе, *ἀνάμνησις*, того, что она знала прежде³⁾.

³⁾ Наприсно Гегель (Gesch. d. Phil. II. 181—6) мысли Платона о предсуществованіи душѣ, объ ихъ отпаденіи и припоминаніи считаетъ такими представлениями, которыхъ самъ Платонъ не относилъ къ своей Философіи; мысли эти повторяются у него нѣсколько разъ и находятся въ тѣсной связи со всемъ его системою.

Впрочемъ, все это относится только къ лучшей ея части, разумной и божественной, которой противопоставляется другая часть, неразумная и смертная: это сила пожеланий, *έπιθυμία*, и посредствующая между разумнымъ и неразумнымъ началомъ сила невольныхъ порывовъ сердца, *θύμος*. Что три эти силы не суть только различныя формы дѣятельности, но суть действительно различныя части, это доказывается Платонъ въ своей Республике (IV. 436. В.) взаимною ихъ борьбою одной съ другой; но какимъ образомъ при этой тройственности частей души можетъ сохраниться единство ея самосознанія, объ этомъ Платонъ не говоритъ ничего определенного. — Какъ бы-то ни было, но это тройственное раздѣление души различнымъ образомъ отражается и въ дальнѣйшихъ мысляхъ его: утверждение на тройственности его общаго философскаго начала и на анеропологическомъ дѣленіи на разумъ, душу и тѣло, частнѣе оно соотвѣтствуетъ метафизической тройственности міра идей, математическихъ отношеній и чувственного міра; и оно же даетъ основаніе для нравственнаго дѣленія добродѣтелей и политического дѣленія сословій.

Въ учениіи о душѣ Платонъ обращаетъ особенное вниманіе на ея безсмертіе; онъ первый между греческими философами представилъ доказательства безсмертія, впрочемъ не души вообще, а только разумной и божественной ея части. Общая мысль этихъ доказательствъ есть та, что душа, какъ мыслящее существо, принимаетъ участіе въ Разумѣ, и какъ самодвижущаяся и независимая отъ тѣла, имѣть самоостоятельное, непрерывное бытіе. Всѣ эти доказательства аналитическія и не имѣютъ надлежащей убѣдительности, потому что они вездѣ предполагаютъ то, что еще нужно доказать; частнѣе выводятся изъ миѳическихъ философій, основываются на неясномъ разумѣніи понятія о душѣ и объ отношеніи ея

къ тѣлу и разуму, и какъ они особенно выставляютъ на видъ отношеніе души къ миру идей, то въ крайнемъ случаѣ могли бы нѣкоторымъ образомъ доказывать развѣ безсмертіе того, кто возвысилъ свою душу до чистаго духа, т. е. безсмертіе философа. Самъ Платонъ видѣлъ теоретическую недостаточность своихъ доводовъ. Уже самое множество ихъ доказываетъ это; и притомъ, Платонъ самъ признаетъ ихъ доказательствами лишь человѣческой вѣроятности, только практическими постулатами. Въ этой увѣренности онъ положилъ въ заключеніи ихъ миѳъ о дарствѣ смерти и преисподнемъ мірѣ, какъ бы историческую печать на умствованія, чтобы посредствомъ связи ихъ съ народными вѣрованіями и посредствомъ религіознаго преданія придать вѣрованію въ безсмертіе положительный, исторически данный авторитетъ. И въ другихъ мѣстахъ Платонъ, какъ будто видя въ этомъ элементы божественнаго откровенія, говоритъ о преисподнемъ мірѣ, о будущей наградѣ за добро и наказаніи за зло, совершение въ духѣ народа; онъ расказываетъ объ очистительному наказаніи въ аду, пользуется народнымъ повѣремъ о явленіи душъ въ видѣ тѣней на могилахъ; иногда расказываетъ о странствованіи душъ по различнымъ человѣческимъ и животнымъ тѣламъ. — Вообще въ платоновыхъ доказательствахъ безсмертія, какъ и во всей его Психологіи, мы находимъ тотъ дуализмъ, который здѣсь выражается ненавистью къ тѣлесному и находится въ связи съ стремленіемъ искать послѣднюю причину зла въ природѣ *иаго*, т. е. въ природѣ чувственного міра.

Этика Платона, какъ онъ самъ говоритъ въ Тимеѣ (27. А), находится въ непосредственной связи съ его Физиою, потому что Физика разсуждаетъ о происхожденіи человѣка и природѣ его души, а Этика о его образованіи.

Верховное начало Этики, какъ у Сократа и его послѣд.
Ч. III.

дователей, определяется у Платона решением вопроса о *сверхъестественном благе*, которое у него, как и у Сократиковъ, тождественно съ счастиемъ. Это благо, составляющее высшую нравственную цѣль, понимается частію отрицательно, какъ уклоненіе отъ чувственной жизни и обращеніе къ чистому созерцанію идеи, — частію положительно, какъ отраженіе идеи въ каждой изъ трехъ душевныхъ силъ, какъ гармоническое низведеніе ея въ жизнь человѣка и происходящее отсюда удовлетвореніе его духа. Но отраженіе божественныхъ идей въ душѣ, гармоническое преобразованіе по нимъ всей сущности человѣка есть добродѣтель; добродѣтель, поэтому, есть и высшее на землѣ благо и, какъ повтореніе въ человѣкѣ всемірной гармоніи, она есть не только содѣйствіе человѣка божественному дѣлу мірообразованія, но и то прекрасное, которымъ запечатлѣна вся вселенная. — Въ такомъ воззрѣніи Платона на нравственную дѣятельность нельзя не видѣть эстетического характера его Философіи. Какъ весь міръ, устроенный Богомъ по правильнымъ соотношеніямъ идей, въ цѣломъ есть изумительно — художественное произведеніе Его, такъ и нравственная дѣятельность человѣка, направляемая тѣми же идеями, есть самое высокое и благородное искусство, — искусство приводить душу въ гармонію съ самой собою и всею вселенною. Какъ міръ прекрасенъ потому, что онъ есть раскрытие божественной идеи Добра, такъ и добродѣтель прекрасна оттого, что она есть продолженіе той же божественной идеи: прекрасное и доброе, *халокагауафоу*, совершенно совпадаютъ у Платона.

Такъ — какъ основаніе добродѣтели есть идея, то нравственное воспитаніе человѣка можетъ быть и теоретическое, т. е. добродѣтели можно учиться, какъ полагалъ и Сократъ. Но для такого воспитанія, по убѣждѣнію Платона, недоста-

точны *нижніе* роды познанія, потому что и въ практической жизни имъ соотвѣтствуютъ только низшія степени дѣятельности. А именно, изъ чувственнаго наблюденія, или такъ называемаго у Платона справедливаго мнѣнія, *δόξα*, проистекаетъ лишь безотчетная добродѣтель, выполняемая по привычкѣ и упражненію, *εἰς ἔνθετον καὶ μελέτης*, безъ размышенія объ основаніяхъ дѣйствованія, *ἄνευ νόου*; все обладающе такою добродѣтелью, не исключая и знаменитѣйшихъ государственныхъ мужей древняго времени, добродѣтельны только по божественному предназначенію, *θεῖα μοίρα*, т. е. случайно, и стоять не выше предсказателей и поэтовъ и вообще всѣхъ тѣхъ, которые доброе и прекрасное производять лишь по вдохновенію, *μαντική, εὐθεστασμός*. Вникающему размыщленію, *διανοίᾳ*, хотя отвлеченному отъ чувственныхъ предметовъ въ частности, но все же движущемуся въ кругу чувственныхъ формъ, соотвѣтствуетъ дѣятельность, которая хотя и не чужда размыщенія, но обращена къ удовлетворенію личныхъ, субъективныхъ интересовъ, — особенно ищетъ удовольствія, какъ блага. Такая добродѣтель, можно сказать, софистическая, поставляетъ преходящее на мѣсто постояннаго, кажущееся на мѣсто дѣйствительности, цѣли относительныя, которая обыкновенно приводятъ къ результатамъ противоположнымъ ожиданію, на мѣсто цѣли безусловной, всегда согласной съ самой собою. Только разумное, философское зна-*ще*, *γνώστις, γόητης*, которое имѣеть своимъ содержаніемъ самое Добро, есть истинное основаніе нравственного воспитанія и дѣйствованія; только истинный философъ истинно добродѣтеленъ; потому что только онъ приводить душу въ ту внутреннюю гармонію, въ которой она дѣлается живымъ образомъ всемирной гармоніи. — Изъ этого понятія Платона объ отношеніи Философіи къ нравственности открывается, что онъ

дастъ Философию объемъ гораздо обширнѣйшій того, какой представляютъ ей обыкновенно; по общему понятію, Философія есть только опредѣленный образъ мышленія; а у Платона, она, по самой сущности своей, есть и дѣло жизни; даже этотъ практическій элементъ у него есть первое, есть общая основа, безъ которой теоретическій элементъ не можетъ быть и мыслимъ. Въ этомъ отношеніи онъ сближается съ Сократомъ, котораго Философія еще совершенно совпадала съ его личнымъ характеромъ; хотя Платонъ и поднялся надъ этой ограниченностью сократова философствованія и развили идею въ систему, однако самую эту дѣятельность онъ не уловилъ еще такъ исключительно теоретически, какъ это сдѣлялъ Аристотель.

Нравственное воспитаніе человѣка довершается въ Государстве, потому что только здѣсь осуществляется требование полной гармонии человѣческой жизни.

Платоново государство обыкновенно считаютъ такъ называемымъ идеаломъ, т. е. химерою, которая хотя придумана и гениальнѣю головою, но все же не можетъ быть осуществлена между людьми. Но идеаль не есть праздная и беззмысленная идея, потому что она-то и составляетъ безусловно дѣйствительное и существенное въ данныхъ явленіяхъ. Истинный идеаль не есть то, что еще должно быть дѣйствительнымъ, а есть дѣйствительно и только онъ есть дѣйствительное. Будь идея слишкомъ хороши для того, чтобы сдѣляться существующую, или эмпирическая дѣйствительность слишкомъ негодна для ея осуществленія, въ такомъ случаѣ это было бы недостаткомъ самаго идеала. Но о платоновомъ идеалѣ государства нельзя сказать этого; Платонъ не вдавался въ изложеніе отвлеченныхъ теорій; напротивъ, онъ понималъ дѣйствительность съ ея внутренней и существенной стороны.

Самый гениальный философъ не можетъ опередить своего времени; онъ только познаетъ и понимаетъ его по его истинному содержанию. Это сдѣлалъ и Платонъ: онъ стоять совершенно на почвѣ своего времени; и потому истинное содержание его «Республики» есть сущность греческой нравственности, есть государственная жизнь Грековъ, возвышенная на степень идеи; и на этой – то почвѣ идеальъ его имѣть полную дѣйствительность. Но когда независимо отъ этого спрашиваются, возможно ли такое государство, какъ платоново, и есть ли оно наиболѣшее, — то самый этотъ вопросъ неправильный и неудаченъ, потому что имъ переносятся платоновъ идеаль на чуждую ему почву. Въ такомъ случаѣ, платоново государство, безъ сомнѣнія, оказывается идеаломъ несогласимъ съ эмпирическою дѣйствительностью; но это произходить уже не отъ его идеальности, а скорѣе отъ неумѣстности его приложения, или, если угодно, отъ недостаточности древней государственной жизни въ сравненіи съ новою. Свѣтлость личности составляла характеристическую черту гелленизма понятія о государствахъ, пока греческія государства еще не дошли до необузданности. Таково же понятіе обь общественной нравственности и у Платона. Установленія его государства, — какъ ни много уже и въ древности они возбуждали насмѣшку и упрековъ, суть только слѣдствія, съ неумолимою строгостью выведенныя изъ идеи греческаго государства; но начала греческаго государства не примѣнимы къ общественнымъ требованіямъ иного времени и мѣста.

Основной характеръ платонова государства есть исключительное подчиненіе частнаго всеобщему, принесеніе индивидуальности въ жертву государственной жизни, обращеніе добродѣтели нравственной въ политическую. Такой взглядъ на государство не только опирается у Платона на элементахъ

дѣйствительной греческой жизни, но вытекаетъ также изъ духа и характера всей его Философіи. Мы уже знаемъ, что идея у него есть общая самостоятельная сущность, не имѣющая нужды въ явленіяхъ для своего осуществленія и что явленіе, какъ частное, есть чистое небытіе всеобщаго, или идеи; и въ человѣкѣ чувственная сторона его природы, естественное основаніе индивидуальности, есть только прибавка, не принадлежащая къ первоначальной его сущности. Сообразно съ этимъ, и въ общественной жизни человѣка, въ виду всеобщаго частное и субъективное теряетъ свое значеніе. Какъ въ Физикѣ Платонъ требовалъ Мирообразователя, который матерію насильственно подчинилъ бы идеѣ, такъ въ Политикѣ необходимо было абсолютное владычество для укрощенія эгоизма индивидумовъ. Какъ явленіе есть только средство для выраженія идеи Добра, и цѣли явленій положены единственno въ идеяхъ, которыхъ въ цѣломъ представляютъ гармоническое раскрытие идеи Добра: такъ и въ государствѣ всякая частная цѣль должна исчезать во всеобщей цѣли, и государство должно представлять всецѣлое гармоническое единство, въ противоположность нравственной жизни индивидумовъ. Въ совершенномъ государствѣ, по учению Платона, все должно быть обще, — и радость и горе, даже глаза, уши и руки. Всѣ должны быть людьми только вообще, а не въ частности тѣми, или другими людьми. Для осуществленія этой совершенной всеобщности и полнаго единства надлежало уничтожить всякую особенность и частность. Отсюда суворость платоновой Республики. Частная собственность и семейная жизнь (, мѣсто которыхъ заступаетъ общеніе имѣній и женъ), воспитаніе и обученіе, выборъ состоянія и рода жизни, даже всѣ другие роды дѣятельности частнаго лица въ искусствахъ и наукахъ,— все это принесено въ жертву цѣли государственной и пору-

чено управлению и распоряжению высшаго государственного вѣдомства. Индивидумъ долженъ ограничиться только тѣмъ счастiemъ, которое принадлежитъ ему, какъ составной части государства. Въ этомъ духѣ платоново устройство государства опредѣляетъ и самыя мелкія его подробности, чтобы и въ частностяхъ возвысить его на степень безусловнаго царства разума, руководимаго идеей Добра.

Какъ во всей вселенной Платонъ принимаетъ космические периоды то возвышенія, то упадка мировыхъ вещей, такъ и въ мірѣ политическомъ допускаетъ *періоды нравственныхъ переворотовъ*, когда въ мірѣ господствуетъ то правда, то нравственная порча индивидумовъ и народовъ. Эти періоды преобразованій міра находятся въ связи съ какимъ-либо зловѣщимъ созвѣздіемъ, по влиянию котораго все смертное поставляется виѣ владычества боговъ-правителей, и бывъ представлено само себѣ, трудится надъ своимъ собственнымъ разрушениемъ. Но при видѣ такихъ разрушительныхъ періодовъ міра нельзя не допустить, что Добро не имѣть въ немъ полнаго владычества. Пусть это разрушение, эта порча ка-саются существъ смертныхъ: но все же, поэтому, хотя въ частяхъ міра остается несовершенство; а слѣдовательно и цѣлое не имѣть полнаго совершенства. Правда, что все физическое и нравственно-политическое ученіе Платона имѣть цѣлию показать, какъ иеразумное должно быть приводимо разумомъ къ порядку, гармоніи и красотѣ, какъ въ тѣлесномъ и посредствомъ тѣлеснаго должно происходить въ мірѣ Добро: однако и при этомъ всегда остается у Платона мысль, что чувственное бытие не можетъ уравняться съ Добромъ, а можетъ только уподобляться Ему, и что все происходящее и переходящее можетъ участвовать въ неизмѣнномъ бытии идей лишь мимоходомъ.

Платонъ довольно часто говоритъ о *прекрасномъ*, особенно въ своемъ учениі о любви; но Эстетика не составляетъ у него особенной части системы. Понятіе о прекрасномъ у него довольно зыбко; видно только, что это есть идея преимущественно въ чувственной формѣ; впрочемъ онъ говоритъ и о красотѣ науки, дѣяній и т. п., такъ что идея прекраснаго сливаются опять съ идеей истиннаго и доброго. Столько же зыбко понятіе его и объ искусствѣ.

Какъ Пиегореизму соответствуетъ въ древне-восточной Философіи ученіе Лао-цзы, и сократовой Философіи — нравоученіе Кхунь-цзы, такъ начатки Платонизма видимъ въ Санкхіи-Нирисвара Капилы. Въ основаніи всякаго бытія положено у Платона тройственное начало: само-по-себѣ существующее, Духъ, — искони противоположное Ему не существующее, матерія, — и посредствующій между ними членъ, идея, какъ отраженіе въ матеріи, или пустотъ пространствъ того бытія, которое сообщаєтъ ему само-по-себѣ существующее; и у Капилы, хотя онъ насчитываетъ 25 началъ, все бытіе сводится къ тремъ главнымъ: это, съ одной стороны, вѣчное матеріальное начало, или природа, *prakrti*, съ другой — вѣчное ей начало, міровой духъ, *rougouicha*, и посредствующій между ними членъ, — разумъ, *boudhi*, который, развиваясь изъ природы и развиваая изъ себя всѣ прочія 22 начала, служить средствомъ соединенія міроваго духа съ природою. Тройственное платоново начало бытія тройственно и въ отношеніи качества: само — по — себѣ существующее есть вѣчное Добро; ему противоположна матерія, какъ отрицаніе Добра, причина несовершенства и зла; а посредствующій между ними идея есть божественное Добро, но не само — по — себѣ, а какъ оно сообщается не существующему, преломляется въ немъ и разделяется, и слѣдовательно участкуетъ въ его

несовершенствъ; и въ Санкій-Ниривара — признаны три коренные качества міра: добро, saltwa, подобно свѣту стремящееся въыскрь, тьма, tamas, или тяготѣніе, причина зла, и стремительность, gadjas, подобная воздуху, равно участвующая и въ добрѣ и въ злѣ. Тройственность начала платонова отражается и въ дальнѣйшемъ развитіи бытія, — въ тройственности міровъ, въ трехъ степеняхъ земного бытія, въ тройственности человѣческой природы, въ трехъ степеняхъ познанія и т. д. Тоже находимъ и у Капилы; и у него всеянан, соответственно тремъ кореннымъ качествамъ, раскрывается тремя мірами, — міромъ духовъ, гдѣ преобладаетъ добро, міромъ людей, гдѣ господствуетъ стремительность, и міромъ бессловесныхъ животныхъ, въ которомъ владычествуетъ тьма; человѣкъ состоитъ изъ трехъ частей, — души, тонкой оболочки и тѣла; познаніе имѣть три степени, и наконецъ, въ каждой порознь вещи все лучшее есть выраженіе добра, все худшее — тьмы и все прочее стремительности. Особеніе Философія Платона сходится въ общихъ чертахъ съ Санкій-Ниривара въ ученіи о душѣ: у Платона и Капилы душа является на землѣ въ слѣдствіе отпаденія етъ первоначального состоянія, соединяется здѣсь не только съ тѣломъ, но и съ полудуховною, подобно тѣлу смертною, составною частию; въ земномъ бытіи находится въ состояніи стѣсненія и униженія, странствуетъ по различнымъ тѣламъ, чрезъ двѣ низшия ступени познанія восходить къ третьему, высшему роду знанія, которое состоитъ въ припоминаніи того, что она знала въ дозвременной жизни, и наконецъ, очищенная, снять возвращается на небо въ свое первобытное состояніе. Даже главный недостатокъ платоновой Философіи — дуалистический элементъ, есть коренной недостатокъ и ученія Капилы, гдѣ принятъ два противоположныхъ, но равно вѣчныхъ начала, —

матерія и духъ. — Но при всемъ этомъ сходствѣ двухъ учений, принадлежащихъ различнымъ періодамъ жизни человѣчества, какой успѣхъ сдѣлало философствующее сознаніе въ своемъ поступательномъ движеніи отъ Санкіи-Ниривара до Философіи Платона включительно! Не говоримъ уже ни о лучшемъ способѣ изложенія въ ней содержанія, ни объ обширнѣйшемъ объемѣ и значительнѣйшихъ подробностяхъ самого содержанія; довольно обратить вниманіе на главное, — на пріобрѣтеніе новыхъ, болѣе глубокихъ и вѣрныхъ результатовъ, до которыхъ дошла теперь Философія. Тогда какъ у восточного мыслителя начало дѣятельное и воспроизведуще есть материальная природа, а міровой духъ есть начало бездѣйственное и страдательное, у Платона, наоборотъ, лишь божественному Духу принадлежитъ самостоятельность и творчество, а матерія есть только отрицаніе бытія, страдательный субстратъ, мѣсто божественного самооткровенія. У Капилы вѣщественная природа раскрываетъ изъ себя все богатство міровыхъ формъ, чтобы доставить духу средство наслаждаться чувственнымъ бытіемъ, и слѣдовательно цѣль міра понята слишкомъ чувственно; у Платона Богъ по своей независтливости или благости творить міръ, чтобы и тварей сдѣлать участниками въ божественномъ Добрѣ. Назначеніе человѣческой души у Капилы есть только праздное созерцаніе плѣнительныхъ формъ чувственной природы, а за тѣмъ, послѣ томительного круговорота по различнымъ тѣламъ, возвратъ въ океанъ всемірного духа и погруженіе въ немъ на вѣкъ въ состояніе безсознательности; у Платона, назначеніе души — нравственный подвигъ, самоусовершенствованіе, пріобрѣтаемое борьбою съ чувственнаю природою и наконецъ свобода отъ стѣснительнаго ея вліянія и полное блаженство въ небесныхъ сферахъ. Главный вопросъ Санкіи-Ниривара состоить въ томъ,

какъ освободить душу отъ природы, для рѣшенія котораго Капила прибѣгаєтъ, можно сказать, къ отчаянному средству, къ отрицанію личности души; у Платона дѣло съ природой покончено: душа не порабощена ей; если природа и имѣеть на нее вліяніе, то за то и душа въ своей разумной природѣ имѣеть достаточную силу торжествовать надъ нею, и будетъ виной самой души, если она не воспользуется своимъ царственнымъ могуществомъ. Наконецъ, дуализмъ Капилы и Платона имѣеть совершенно различное значение: у Капилы онъ полагается открыто и остается безъ покушенія и даже безъ сознанія необходимости примирить его противоположность; у Платона дуализмъ не полагается въ основаніи системы; напротивъ, признана вся его неудовлетворительность для разума, требующаго во всемъ единства; дуалистический элементъ остается здѣсь только нежеланнымъ результатомъ неяснаго отношенія между міромъ идей и міромъ явлений. Выяснить это отношеніе и точнѣе опредѣлить его, выступая притомъ не отъ идей, а отъ явлений, предпринялъ достойный ученикъ Платона, — Аристотель.

Б. ФИЛОСОФІЯ АРИСТОТЕЛЯ ⁴⁾,

ПОСТУПАЮЩАЯ ОТЪ ЧАСТНАГО КЪ БЕЗУСЛОВНО-
ВСЕОБЩЕМУ.

(345—322).

Въ познавательной дѣятельности нашей, — какъ училъ и Платонъ, — надобно отличать разумное мышленіе отъ чув-

⁴⁾ Аристотель родился въ 1 г. 99 Олимп. (384 г. до Р. Хр.); положе Платона 46-ю годами; умеръ въ 3 г. CXIV Олимп. (322 до Р. Хр.) на 63 г. жизни.

ственного наблюдения, *въедов* дѣ єоти тѣ *μόρφы* *καὶ* тѣ
αἰσθητы (Mag. Moral. I. 34). Чувственное наблюдение, *αἴσ-*
θησις, занимается частнымъ, тѣ *καθ'εκαστоν*, а разумное
мышленіе, *διάνοια*, тѣс, всеобщимъ, тѣ *καθόλων*. Чув-
ственное наблюденіе замѣчаетъ въ предметѣ лишь то, о чёмъ
можно спросить: что это? т. е. его существование и свой-
ства, *ποιότης*; разумная же мысль изслѣдываетъ въ вещахъ:
почему и какъ? т. е. мыслить общую сущность, тѣ *τι ἡγε-*
τεῖναι бытія, общія причины и основанія существующаго и
познаваемаго⁵⁾. Результатъ чувственного наблюденія суть пред-
ставлениія, или мнѣнія, изъ совокупности которыхъ состоять
опытное познаніе, *εἰπειφία*; результатъ разумной мысли,
объясняющей и доказывающей дѣйствительность изъ общихъ
началъ, есть въ собственномъ смыслѣ знаніе, или наука,
ἐπιστήμη, потому что знаніе научное и есть знаніе посред-
ственное, т. е. выведенное и доказанное, тѣ *υπὸ εἰπειφήτον*
ἀποδεικτόν (Nic. VI. b.). Мнѣнія, а следовательно и опытное
познаніе, столько же зыбки и переменчивы, какъ и самыя
предметы чувственного наблюденія, которые могутъ существо-
вать и быть мыслимы такъ, или иначе; напротивъ того на-
учное знаніе, опирающееся на всеобщихъ началахъ, выра-
живающихъ сущность вещей, неизмѣнно и необходимо, потому
что и предметы его могутъ существовать иначе, какъ они
суть. — Общихъ началъ, составляющихъ необходимую при-
надлежность науки, по различию предметовъ, къ которымъ
они относятся, можетъ быть много; а потому много можетъ
быть и отдельныхъ наукъ, изъ которыхъ каждая обращается
къ извѣстнаго рода высшимъ началамъ, какъ посыпкамъ, ис-

⁵⁾ Mag. Mor. I. 34. ο δὲ τὰς ἐστὶ περὶ τὰς ἀρχὰς τῶν μορφῶν ταῦτα
τῶν δυτῶν.

тными въ самихъ себѣ и ручающимся за достовѣрность тѣго, что выводится изъ нихъ правильно. Но не всѣ начала сами по себѣ суть безусловно высшія, а потому и къ нимъ можетъ быть обращенъ вопросъ: *почему и какъ?* Такія начала и сами могутъ быть еще возводимы къ высочайшимъ, безусловно — первымъ началамъ всего существующаго, а вмѣстѣ съ ними и всѣ частныя науки, на нихъ опирающіяся, должны сводиться въ одну всеобщую науку о началахъ безусловно-первыхъ.

Всеобщая наука, которая обнимаетъ собой всѣ отдельныя науки, конечно, не въ частномъ ихъ содержаніи, но только со стороны ихъ существенныхъ и основныхъ положеній, есть Философія. Впрочемъ и Философія, въ извѣстномъ отношеніи, можетъ еще не быть наукой; она есть наука только тогда, когда изъ своихъ высочайшихъ началъ развиваетъ познаніе всего существующаго; но такое развитіе уже предполагаетъ себѣ знаніе самыхъ этихъ началъ, знаніе, которое не опирается на какихъ-либо еще высшихъ носылкахъ, не оправдывается ими, какъ необходимое слѣдствіе, и не доказывается изъ нихъ, и следовательно не имѣть научной формы, но есть чистое мышеніе, *νѣс*, т. е. непосредственное знаніе, *ἀρεστα*, высочайшихъ началъ. Итакъ Философія прежде всего есть это непосредственное знаніе началъ, и какъ такое зна-
ніе, она можетъ быть названа *первою Философіею, прѣтру философіа* (Метафизикою); но за тѣмъ, она есть наука всего дѣйствительнаго изъ ея необходимыхъ условій, или началъ, и въ этомъ случаѣ можетъ быть названа *второю Философіею, десигера философіа* (Физикою). — Если же въ Философіи надѣбно отличать двѣ эти части, то съ чего должно начинать самое изложеніе ея, — съ Философіи ли *первой*, или *второй*, съ высочайшихъ ли началъ всего дѣй-

ствительного, или съ частной дѣйствительности, объясняемой этими началами?

Для логического мышленія равно возможенъ и тотъ и другой путь: оно можетъ или отъ общихъ началъ нисходить къ частной дѣйствительности, или отъ частной дѣйствительности восходить къ общимъ началамъ: *ἀπὸ τῶν ἀρχῶν η̄ ἐπὶ τὰς ἀρχὰς ἔστιν η̄ ὁδός* (Етс. Nic. I. 2), и такимъ образомъ логический методъ имѣеть два приема: *доказательство*, *ἀπόδειξις*, и *наведение*, *ἐπαγωγὴ*. Когда мысль, выступая отъ общихъ началъ, какъ необходимыхъ большихъ посылокъ, чрезъ посредствующій членъ переходитъ къ частностямъ, какъ необходимымъ слѣдствіямъ, въ такомъ случаѣ она выражается въ формѣ силлогизма, а такой силлогизмъ и есть въ собственномъ смыслѣ *доказательство*, *ἔξ ἀναγκαῖων συλλογισμούς ἔστιν η̄ ἀπόδειξις*, (Anal. postr. I. 4), или развиціе и доказательство частнаго изъ общаго. Напротивъ того, выводъ всеобщаго изъ частнаго есть *наведение*, *ἔστι δὲ ἐπαγωγὴ η̄ ἀπὸ τῶν καθ' ἔκαστον ἐπὶ τὰ καθόλες ἔφοδος* (Торс. I. 12), и потому для него требуется обстоятельное познаніе частнаго, и слѣдовательно наблюденіе, какъ единственный способъ познанія частностей. Правда, что частное не можетъ быть познано во всей его безконечной полнотѣ; но для наведенія достаточно, если оно начинаетъ свой ходъ и отъ предметовъ ближайшихъ къ намъ и общеизвѣстныхъ, *ἔξ ἐνδόξων*, потому что и во всякомъ частномъ содержится уже всеобщее, хотя конкретное, еще неразрѣщенное отъ него; извлечь же и развить это всеобщее легко можно чрезъ всестороннее взвѣшиваніе, *ἀπορία*, частностей и умозаключеніе отъ нихъ къ общимъ положеніямъ. — Теперь, общее, отъ которого выступаетъ доказательство, *само-по-себѣ*, по своей природѣ, имѣеть большую достовѣрность, чѣмъ частное; на-

чало, какъ непосредственно известное, достовѣрнѣе того, что изъ него слѣдуетъ; а потому казалось бы, что и изложеніе Философіи надобно начинать отъ всеобщихъ началъ, — какъ это и сдѣлалъ Платонъ. Но между тѣмъ, само-по-себѣ первое и непосредственно известное, для насъ есть самое отдаленное; ближайшее же и достовѣрнѣйшее для насъ есть то, что само въ себѣ имѣеть меныше достовѣрности, именно частное, подлежащее наблюденію⁶. Это потому, что наше мышеніе вообще начинается чувственнымъ наблюденіемъ, обращеннымъ къ частному; чистое же мышеніе, непосредственно созерцающее всеобщія начала, первоначально существует только въ возможности, какъ расположность, или способность къ дѣйствительному знанію, и развивается только со временемъ, въ слѣдствіе развитія низшей степени познанія. Такимъ образомъ знаніе высочайшихъ, непосредственно известныхъ началъ предполагаетъ собой опытное познаніе, какъ неизбѣжное условіе его дѣйствительности. А изъ этого открывается, что если *первая* Философія сама-по-себѣ предшествуетъ Философіи *второй*, то въ самомъ изложеніи не должно слѣдовать такому порядку; напротивъ сперва надо, посредствомъ наведенія, указать въ дѣйствительныхъ вещахъ начала, какъ всеобщее въ частномъ, и это частное объяснить ими научно; а за тѣмъ уже перейти къ частному мышленію самыхъ началъ, т. е. къ Философіи *первой*. Такой ходъ философствованія тѣмъ естественнѣе, что между умозрѣніемъ

⁶⁾ Anal. post. I. 2. 71. b. 33: πρότερα δὲ εστὶ καὶ γνωριμώτερα δικαιοῦ ἐν γὰρ τάντον πρότερον τῇ φύσει καὶ πρὸς ἡμᾶς πρότερον ἐδὲ γνωριμώτερον καὶ ἡμῖν γνωριμώτερον. Λέγω δὲ πρὸς ἡμᾶς μὲν πρότερα καὶ γνωριμώτερα τὰ ἐγγύτερον τῆς ἀισθήσεως, ἀπλῶς δὲ πρότερα καὶ γνωριμώτερα τὰ πορφύτερον. "Εστι δὲ πορφυτάτω μὲν τὰ καθόλε μάλιστα, δυγγεάτω δὲ τὰ καθ' ἕκαστα.

и ощущенье нѣть непроходимой бездны; напротивъ, опытное познаніе, начиная отъ наблюденія ближайшихъ къ намъ, самыхъ обыкновенныхъ предметовъ, тѣ же *всё* тѣ *поллъ*, нечувствительно, путемъ наведенія, переходитъ въ научное зна-
ніе, въ развитіе общихъ началъ. Но самый ближайшій пред-
метъ для человѣческаго познанія, представляющійся наблю-
дению, есть царство природы; слѣдовательно Философія должна
начинать съ ученаго ея разсмотрѣнія и именно, прежде всего,
съ указанія ея началъ.

Чтобы опредѣлить начала природы, мы должны держаться
того непосредственнаго понятія, какое вообще имѣютъ о при-
родѣ, а именно, что она есть множество познаваемыхъ, разно-
образно движущихъ и измѣняющихся вещей. Но при такомъ
понятіи о природѣ, нельзя видѣть во всей ея совокупности,—
какъ желалъ Parmenidъ, — одно лишь неподвижное бытіе;
такимъ воззрѣніемъ на природу не только не устанавливается,
а напротивъ, уничтожается всякое понятіе о ней; нельзя и
съ Анааксагоромъ предполагать въ природѣ безконечное мно-
жество началъ; при такомъ предположеніи теряется всякая
возможность познать ее. Итакъ необходимо должно принять
въ ней опредѣленное число началъ, и притомъ, — взаимно
противоположныхъ одно другому, — такъ-какъ они, по самому
свойству началъ, не могутъ быть выводимы изъ чего-либо
другаго, а слѣдовательно и одно изъ другаго. При мысли
объ этой противоположности началъ, прежде всего представля-
ется намъ господствующая въ природѣ смѣна происходже-
нія и превращенія, какъ переходъ вещи изъ одного состоянія
въ другое, противоположное, или точнѣе, какъ появление из-
вѣстной формы на мѣсто ея отрицанія; потому что про-
исходитъ, или измѣняется что-либо тогда, когда получаетъ форму,
которой прежде лишено было. Такимъ образомъ, первою глав-

юю противоположности въ природѣ представляется намъ противоположность *формы*, *μορφὴ*, *εἶδος*, *λόγος*, и *лишениe*, *στέρεσις*. Но эта противоположность, сама — по — себѣ, еще не даетъ достаточнаго начала для познанія природы; *форма* и *лишеніе*, какъ взаимно противорѣчащія одна другому, уничтожаются другъ другомъ, и потому нельзѧ объяснить и ми никакого происхожденія въ природѣ, пока не будетъ принято третье начало, которое, будучи основашемъ обоихъ, могло бы то принимать форму, то находиться въ состояніи лишенія. Это третье начало, необходимо привходящее къ двумъ первымъ, какъ безразличное основаніе обоихъ, есть *матерія* (*ὕλη*). Когда матерія опредѣляется формой, то про исходитъ дѣйствительный предметъ природы; когда же мыслимъ матерію безъ формы, то она представляется намъ въ состояніи лишенія; но лишенная формы, она не есть дѣйствительный предметъ. Мыслимая сама—по—себѣ, отвлеченно отъ формы, она есть иѣчто совершенно безкачественное, недопре дленіое, безразличное, иѣчто такое, что можетъ быть всѣмъ, но въ дѣйствительности не есть еще ничѣмъ. Впрочемъ, такъ—какъ дѣйствительность предметовъ природы основывается на томъ, что къ матеріи, на мѣсто лишенія, привходится форма, то матерія, мыслимая и сама—по—себѣ, въ состояніи лишенія, не будучи дѣйствительнымъ предметомъ, не есть однакожъ совершенно не существующее (*μὴ ὄν*); напротивъ, такъ—какъ она можетъ быть всячимъ предметомъ, смотря по принятой ею формѣ, то она есть существующій субстратъ (*ὑλοχείμενον*) дѣйствительности; есть положительная *возможность* (*δύναμις*) всякаго происхожденія въ природѣ. При такомъ понятіи о матеріи, возраженіе дрѣвнихъ философовъ (элейцевъ) противъ возможности происхожденія, а именно, что *существующее не можетъ происходить ни изъ*

существующаго, ни изъ не существующаго», падаетъ само собою; потому что происхожденіе есть переходъ возможнаго бытія въ бытіе дѣйствительное, а возможное бытіе, не будучи дѣйствительнымъ, не есть, однакожъ, небытіе. Итакъ, каждый предметъ, существующій въ природѣ, есть возможное, перешедшее въ дѣйствительность, или другими словами, есть матерія, перешедшая изъ состоянія лишенія въ форму.— Форма противоположна матеріи, и потому, какъ матерія есть существующее въ возможности (*δυνάμει ὁν*), такъ форма есть существующее въ дѣйствительности (*ἐνεργείᾳ ὁν*), вообще есть бытіе, какъ развитая цѣлостъ, есть внутренняя сущность вещи, какъ она является въ полномъ своемъ раскрытии. Чистая форма есть то, что имѣеть дѣйствительность и безъ матеріи (*τὸ τι ἵνα εἴηται*), она есть понятіе сущности (*λόγος τῆς φύσις*), есть чистое понятіе. Но такая чистая форма, какъ и матерія безъ всякой формы, не существуетъ въ сфере опредѣленного бытія: всякое опредѣленное бытіе, каждая единичная субстанція (*φύσις*), все, на что можно сказать: *это*, есть соединеніе (*σύνολον*) вещества и формы, возможности и выработавшейся изъ нея дѣйствительности. Стало быть, съ одной стороны, матерія препятствуетъ бытію быть чистою формою, какъ основаніе появленія, множественности, разнообразія, — а съ другой — форма вещи, т. е. понятіе (*εἶδος*), или субстанціальная сущность ея, не отдѣлена отъ явлений, какъ полагалъ Платонъ въ ученіи объ идеяхъ; напротивъ, эта сущность существуетъ въ томъ, чего она есть сущность; и притомъ, частное не участвуетъ только во всеобщемъ, въ понятіи, а напротивъ, всеобщее, понятіе, или форма существуетъ въ частномъ, въ опредѣляемой ею матеріи; и слѣдов. субстанція въ собственномъ смыслѣ (*πρᾶτη φύσις*) не есть видовое или родовое понятіе (которое состав-

мъеть второстепенную субстанцію, *δευτέρα φύσις*), но есть единичное, опредѣленное существо (*τόδε τι*), какъ совокупность вещества и формы.

Но какъ скоро всякое существо природы, всякая субстанція, есть совокупность матеріи и формы, есть дѣятельность, перешедшая изъ возможности, то само собою открывается, что матерія и форма не могутъ быть единственными началами природы; такъ—какъ матерія не движетъ саму себя, то кромъ двухъ этихъ началь надо принять еще такую дѣятельность, посредствомъ которой матерія переходила бы изъ состоянія лишенія въ форму. Эта дѣятельность есть *движение* (*κίνησις*, *ἀρχὴ τῆς κίνησεως*), или движущая причина. Но съ понятіемъ о движениі, или движущей причинѣ, тѣсно соединено понятіе о цѣли (*τέλος*), или причинѣ конечной, потому что движущая причина означаетъ начало, а цѣль — конецъ движения, такъ что движущая и конечная причины противоположны себѣ, какъ матерія и форма. Къ чему же стремится движение, въ чёмъ его цѣль? Такъ—какъ движение соединяетъ матерію и форму для произведенія субстанціи, то цѣль его есть самая эта субстанція, — есть раскрытие сущности вещи въ полной ея дѣятельности. Такимъ образомъ дѣятельность, которую мы называемъ движениемъ, бываетъ двухъ родовъ: или она уже содержитъ въ себѣ свою цѣль, — полное раскрытие вещи, или еще нѣтъ. Дѣятельность первого рода выражается наприм. въ видѣніи, въ познаніи; этимъ явленіямъ принадлежитъ дѣятельность и вмѣстѣ съ совершеніе, потому что кто видѣть, тотъ уже видѣть, и кто позналъ, тотъ уже позналъ. Не то бываетъ въ дѣятельности другаго рода; кто, напримѣръ, учится, тотъ еще не научился; кто выздоравливаетъ, тотъ еще не есть здоровъ; то, что здѣсь происходитъ, еще не произошло вполнѣ. Дѣятельность

перваго рода есть *энергія* (*ἐνέργεια*), т. е. дѣятельность совершиенная, на самомъ дѣлѣ (*ἐργο*) совершившееся раскрытие сущности, — что и составляетъ цѣль каждой вещи; напротивъ того дѣятельность другаго рода есть только переходъ отъ возможности бытія къ дѣйствительности, есть только стремленіе къ цѣли (*τέλος*) и называется *энтелехію* (*ἐντελέχεια*) ⁷⁾. Движеніе, какъ энталехія, есть нечто среднее между возможнымъ и дѣйствительнымъ бытіемъ, есть возможность, стремящаяся къ дѣйствительности, и дѣйствительность, еще связанная съ возможностью, есть неполная дѣйствительность; между тѣмъ движение, какъ энергія, есть въ собственномъ смыслѣ дѣйствительность, въ которой дѣятельность, направленная къ извѣстной цѣли, есть вмѣсть и обладаніе этой цѣллю. Понимаемое такимъ образомъ движение составляетъ въ собственномъ смыслѣ природу всѣхъ естественныхъ явлений; какъ энталехія, проникая матерію, оно сообщаетъ чистой ея возможности характеръ *способности*, или *силы* переходить въ форму; и какъ энергія, обитая въ дѣйствительныхъ вещахъ, оно выражается опредѣленнымъ и поданнымъ раскрытиемъ ихъ силъ.

Два прежнія начала (*ἀρχαι*), т. е. матерія и форма, не суть въ собственномъ смыслѣ причины (*ἀιτίαι*), потому что сами они ничего не производятъ. Но если подъ именемъ причины въ обширномъ смыслѣ разумѣть все то, чѣмъ опредѣляется сущность вещей, то вообще надобно признать четыре самыя общія причины, къ которымъ сводятся всѣ явленія природы. Это — *матерія* (*ὕλη*), или *матеріальная*

⁷⁾ Слово *энталехія* Аристотель иногда употребляетъ вместо *энергія*; но преимущественно означаетъ имъ форму, какъ начало движущее матерію и приводящее ее къ дѣйствительности, форму, какъ дѣятельность, стремящуюся къ цѣли.

причина (*ἀιτίον* *εἴτε* *ἕ*); *форма* (*εἶδος*), или *формальная причина* (*λόγος* *τῆς* *ἐστιας*); *причина движущая* (*κινήν*, *ἀιτίον* *ὑφέ* *ἕ*), и *цель* (*τέλος*), или *конечная причина* (*εἰς ἔνεκα*).

Какъ матерія и форма суть болѣе начала, чѣмъ причины, такъ причины движущая и конечная суть болѣе причины, чѣмъ начала, и потому могутъ быть *сведены* къ одному изъ началь. И вонервыхъ, съ формою, или понятіемъ вещи, совпадаетъ *конечная причина*. Эта причина, или *энергія* есть совершенная дѣятельность вещи, есть полное и дѣятельное раскрытие ея сущности; но это есть и *форма* вещи, какъ внутренняя сущность ея въ полномъ развитіи. Быть въ полной дѣятельности всѣхъ своихъ способностей,— это послѣдняя цѣль всякой вещи, ея энергія, и вмѣстѣ ея совершенная форма.— Вонтервыхъ, съ формою совпадаетъ и *дѣйствующая причина*, потому что то, что производить преобразованіе вещества въ форму, есть самая же форма, или сущность вещи. Матерія, какъ возможность, конечно, предшествуетъ формѣ известной вещи, но и самой возможности должна уже предшествовать известная дѣйствительность или форма. Все вообще происхожденіе, или переходъ изъ возможности въ дѣйствительность, основывается на томъ, что дѣйствительная форма одного существа, какъ энергіи, производить такую же форму въ матеріи, способной принять ее. Возбужденная такимъ образомъ въ матеріи внутренняя сила (*энтелехія*), потомъ непрерывно сохраняетъ самое себя среди измѣненій, образуетъ свою матерію, раскрываетъ свою внутреннюю сущность (форму) и достигаетъ до совершенной дѣятельности (энергіи), какая возможна для нея. Такъ форма, цѣль и дѣйствующая причина сводятся къ одному и тому же дѣйствователю! По своему понятію все три эти причины со-

ставляютъ одно, и различаются лишь въ чувственномъ явленіи. Но чувственное начало, матерія, не можетъ быть сведено къ этому единству; она есть начало чувственного и чувственное въ самыхъ вещахъ; а прочія начала суть сверхчувственное въ чувственныхъ существахъ; поэтому матерія не только не совпадаетъ съ прочими началами, но даже *противоположна имъ*. Она противоположна, прежде всего, *конечной причинѣ*, или цѣли, которая, какъ полное раскрытие сущности, есть благо каждой вещи. Правда, и матерія не есть зло, но она доступна для всякой противоположности, и слѣд. какъ для добра, такъ и для зла; оттого происходитъ, что въ вещахъ, гдѣ она находится, благо не полно. Матерія противопоставляется *формѣ*, какъ возможность дѣйствительности; притомъ, какъ чистая возможность, т. е. начало совершенно неопределеноѣ, она не подлежитъ познанію (*η δύλη ἀγνωστος καθ' αὐτην.* Met. VII. IV), потому что всякое познаніе и представлениe есть вѣчно определенное; напротивъ того форма (*εἶδος*), какъ понятіе, есть наиболѣе понимаемое, такъ что и самая матерія, только въ соединеніи съ формою, можетъ быть уразумѣваема чрезъ аналогію. Матерія, наконецъ, противопоставляется и *движущей причинѣ*: движение, возбуждаемое и опредѣляемое формою, или сущностю вещи, стремится къ определенной цѣли; а матерія, какъ чистая возможность, не имѣеть въ себѣ никакого определенного начала тому, что бываетъ изъ нея; она безразлична относительно всѣхъ формъ бытія и относительно бытія и небытія вообще; она есть начало случайности (*συμβεβηκός*, *τὸ ἀπὸ τύχης*), т. е. того, что является ни по необходимости (*ὅτι εξ αὐτῆς*), ни по обыкновенному правилу (*ὅτι ἐπὶ τὸ πολλοῦ*). Съ другой стороны, матерія, будучи субстратомъ всякаго явленія, есть основаніе

естественной необходимости (*εν γὰρ τῷ φύλῳ τὸ ἀναγκαῖον*), потому что осуществление формы въ вещахъ связано съ материю и не можетъ простираться далѣе способности къ тому, положенной въ самой матеріи; но и въ этомъ случаѣ матерія противоположна формѣ, какъ предѣлъ ея развитію.

Матерія, какъ предположеніе всякаго появленія, не можетъ быть сама явленіемъ, т. е. не можетъ быть чѣмъ-либо происшедшімъ; съ другой стороны, и форма тоже не можетъ быть происшедшіе, потому что всякое происхожденіе уже предполагаетъ собой форму, какъ дѣйствительность, посредствомъ которой оно само изъ возможности переходитъ въ дѣйствительность (*εἰ γέγενεται διεῖ η ὅλη δύνεται τὸ εἶδος, πᾶν γὰρ μεταβάλλει τι καὶ υπὸ τινὸς*. Met. XII. 3). Но если и матерія, какъ движимое, и форма, какъ движущее, не произошли, то не произошло и движеніе; потому что въ самой природѣ движущаго положено уже дѣйствіе движенія; иначе въ самомъ движителѣ надлежало бы еще возбудить движение, и слѣдовательно предполагать движеніе прежде движенія. А если начала міра, т. е. ни матерія, ни форма, ни движение, не произошли, то значитъ, что и *миръ не имѣтъ начала*, а потому самому и конца; вся природа есть вѣчное движеніе возможнаго къ дѣйствительному, вѣчное преобразованіе матеріи въ форму. Но чтобы вся матерія превратилась въ форму, вся возможность стала дѣйствительностю, все бытіе чистымъ понятіемъ (*εἶδος*), и слѣдов. знаніемъ, въ этомъ заключается невыполнимое требованіе разума и недостижимая цѣль явленій; матерія, какъ лишеніе формы, какъ *στερεότις*, никогда не можетъ вполнѣ достигнуть до дѣйствительности, и слѣдовательно вполнѣ быть познанію. Какъ основаніе необходимости, она полагаетъ предѣлъ развитію формы, и какъ начало безусловной неопределенноти, полагаетъ границы познанію.

Природа, какъ вѣчное движение отъ возможнаго къ дѣйствительному, есть само-по-себѣ дѣятельное начало бытія и развитія въ вещахъ; ея вѣчное движение есть жизнь ея существъ. Но какъ всякое движение направляется къ извѣстному результату; къ опредѣленной цѣли, то и жизнь природы должна быть дѣятельностю, *сообразною съ цѣллю*. И въ самомъ дѣлѣ, природа ничего не производить на удачу (*εδὲκ ὡς ἔτιχε ποτεὶ η φύσις.* De Coel. II. 8). Во всѣхъ своихъ явленіяхъ она имѣетъ въ виду возможно бодьшее развитіе формы, или сущности каждой вещи, хотя въ художественномъ своемъ творчествѣ она дѣйствуетъ безсознательно, слѣдя движителю, котораго не знаетъ. Приводить къ сознанію цѣлесообразность природы есть главная задача ученаго естествоиспытования. Впрочемъ, сообразность съ цѣллю, къ которой стремится природа, не всегда єю достигается, потому что кроме свободнаго дѣйствія формы, въ природѣ есть еще необходимое дѣйствіе матеріи, которое не можетъ быть безусловно покорено формой. Матерія есть основаніе случайности и слѣпой необходимости; и оттого происходитъ, что когда природа стремится къ извѣстной цѣли, то въ дей бываетъ и нечто такое, что не ведеть къ этой цѣли прямо, но есть нечто прибавочное, чего, однакожъ, нельзя было устранить. Такимъ образомъ природа есть несовершенное бытіе, которое, хотя стремится къ благу, какъ цѣли, но въ своемъ стремленіи разнообразно ограничивается родомъ тѣхъ средствъ, которыя принуждена употреблять; оттого и нельзя указать дѣли всякому порознь явленію природы.

Отъ сопротивленія, какое матерія оказываетъ формѣ, происходятъ *анормальные явленія* природы (*μορφα*), или уроды. Всѣ такого рода явленія суть неудачи природы въ начатой ею дѣятельности, или недостатокъ (*ἀκαπνοία*).

или излишество членовъ (*περιτταῖς*) въ образуемой вещи, суть промахи относительно цѣли, которую преследуетъ природа въ своей дѣятельности, и случаются всякий разъ, когда форма не можетъ вполнѣ овладѣть матеріею. Цѣль, и средоточіе земной природы выражается въ осуществленной формѣ, въ человѣкѣ, и притомъ — мужчинѣ. Все прочее въ мірѣ есть какъ бы неудавшаяся попытка природы произвести человѣка — мужчину. Такимъ образомъ, это уже есть родъ уродства, когда дитя не похоже на отца, или свойства тѣла не соответствуютъ свойствамъ души; даже рождение дитяти женскаго пола есть только менѣе значительная степень уродства, и происходитъ отъ того, что рождающій мужчина, какъ образующее начадо, не имѣлъ въ себѣ достаточной силы. И всѣ животныя, въ сравненіи съ человѣкомъ, кардинально (*καρδιῶδη*); между животными опять есть совершенійшія и менѣе совершенныя, которые существуютъ въ большемъ числѣ; потому что природѣ удобнѣе производить дурное, чѣмъ хорошее; природа, какъ и искусство, только послѣ долгаго упражненія можетъ произвесть лучшее. Тоже надобно сказать о растеніяхъ, которыхъ также бываютъ болѣе или менѣе совершенны, но вообще, въ сравненіи съ животными, выражаютъ не подную форму развитія; и въ нихъ есть соподчиненность съ цѣллю, но только менѣе развитая. Наконецъ, и въ тѣлахъ, по видимому, неорганическихъ, есть низшая степень жизни. Такимъ образомъ природа, какъ цѣлое, не только есть вѣчное и живое движеніе отъ возможнаго къ дѣйствительному, но есть процессъ постепеннаго, цѣлесообразнаго преобразованія матеріи въ форму, превращеніе этого неисчерпаемаго первоисточника все въ вышія и высшія формы развитія жизни. И оттого, несовершенное является въ природѣ прежде совершенійшаго, простое — прежде сложнаго, неорганическое — прежде органическаго.

Переходя теперь отъ общаго воззрѣнія на природу къ частнѣйшему разсмотрѣнію вселенной, мы прежде всего должны обратить свое вниманіе на тотъ фактъ, что формальное начало является множествомъ различныхъ формъ, которыя частію существуютъ вмѣстѣ, а частію, будучи взаимно противоположны, появляются только однѣ послѣ другихъ въ слѣдствіе видоизмѣненія. Отсюда непосредственно вытекаетъ, что и матерія беспрестанно опредѣляется множествомъ то постоянныхъ, то сменяющихся формъ, — и слѣдовательно всякое измѣненіе въ природѣ, — всякое происхожденіе и преображеніе, — состоитъ не въ переходѣ совершенно безформенной матеріи въ форму, или матеріи, имѣющей форму, въ совершенную безформенность, но есть переходъ матеріи изъ одной формы въ другую. Такимъ образомъ матерія есть множество веществъ, которыя, опредѣляясь различными формами, находятся одни въ другихъ и одни другими ограничиваются. Въ этомъ видѣ вещества суть *тѣла*, къ сущности которыхъ принадлежитъ, что они ограничиваются другими, окружающими ихъ тѣлами, и оттого все находятся *въ пространствѣ* (*τόπος*), потому что пространство есть предѣлъ, но не окружаемаго, а окружающаго тѣла. (*ἀνάγκη τὸν τόπον εἶναι τὸ πέρας τῷ περιέχοντος σώματος.* Phys. IV. 4). Но о цѣлой вселенной нельзя сказать, что и она заключается въ пространствѣ, потому что въ ея нѣть тѣлъ, которыя бы окружали ее. Во всѣхъ тѣлахъ живетъ начало движенія, и какъ все они находятся въ пространствѣ, то всѣмъ имъ принадлежитъ мѣстное движеніе. Различными родами этого движенія могутъ быть, поэтому, опредѣлены и простѣйшія различія тѣлесной природы; а именно, два есть главныхъ рода движенія, круговое и прямолинейное; поэтому, должно быть и два рода тѣлъ, которымъ свойственны эти способы движе-

нія. Но какъ скоро во вселенной есть тѣло, движущееся кругообразно, то необходимо должно быть и покоющееся средоточіе, около котораго оно движется; кромѣ того, между окружностью и средоточіемъ кругового движения прямолинейное движение имѣть двоякое направленіе: къ средоточію и отъ средоточія; поэтому два должно быть и рода тѣль, прямолинейно движущихся по этимъ противоположнымъ направленіямъ; но какъ эти тѣла, по своему движенію, только удаляясь другъ отъ друга, не могутъ взаимно ограничивать себя и опредѣлять свое пространство, то между ними должны быть еще два другіе рода тѣль, которые сближаются собою безусловно-противоположныя направленія первыхъ; одни изъ нихъ, конечно, только относительно, стремятся къ средоточію, а другія, тоже относительно, движутся къ окружности. Оттого, пять первоначальныхъ тѣль представляется намъ въ природѣ: одно круговращающееся, которое мы замѣчаемъ въ небесныхъ сферахъ, именно эаиръ, а четыре движущіяся прямолинейно, а именно — земля, стремящаяся къ средоточію, и потому безусловно-тяжелая, — огонь, стремящійся къ небеснымъ сферамъ, и потому совершенно легкій, и — между огнемъ и землею относительно тяжелая вода и относительно легкій воздухъ. Такъ-какъ въ послѣднихъ четырехъ тѣлахъ, или элементахъ, есть противоположность направленій и ихъ посредство, то они имѣютъ и свойства, выражашія это двоякое отношеніе: земля и огонь, какъ противоположные элементы, имѣютъ противоположныя свойства холода и теплоты; но въ нихъ есть также общее отличіе отъ воды и воздуха, и следовательно общее свойство — именно сухость; съ другой стороны, воздухъ и вода тоже отличаются отъ двухъ этихъ элементовъ своимъ общимъ свойствомъ, влажностію; но относительно другъ друга и они выражаютъ противоположность,

какъ два прежніе элемента; — вода участвует въ свойствѣ земли, а воздухъ — въ свойствѣ огня; и потому вода холода, а воздухъ теплъ. Посредствомъ этихъ свойствъ, частію противоположныхъ, частію одинаковыхъ, элементы разнообразно входятъ один въ другіе, различно смѣшиваются между собою и составляютъ всѣ прочія сложныя тѣла. Такимъ образомъ, всѣ эти четыре элемента составляютъ одно цѣлое, сокрупнутый въ себѣ кругъ появленія и прехожденія, котораго части непрестанно преобразуются изъ одной формы въ другую, но при этомъ непрестанномъ преобразованіи своего вида неизмѣнно сохраняютъ законъ и форму своего измѣненія. Но пятый элементъ, эаиръ, не имѣть въ себѣ никакихъ противоположныхъ качествъ; онъ ни легокъ, ни тяжель, потому что въ круговомъ его движениіи нѣтъ противоположныхъ направлений, какъ въ прямолинейномъ, и потому ему не свойственно ни появление, ни прохожденіе, ни измѣненіе, или возрастаніе, такъ-какъ всякая подобного рода перемѣна происходитъ въ слѣдствіе противоположности. Оттого эаиръ, хотя въ извѣстномъ отношеніи можетъ быть названъ первостихией, *πρῶτοι στοιχεῖα*, однако въ собственномъ смыслѣ онъ не есть элементъ; онъ есть существо, вознесенное надъ борьбою этихъ, вѣчное, неизмѣнное; онъ одинъ есть божественное въ мірѣ материальному (*Φειόγερον τῶι καλωμέναισι στοιχεῖαι*. De gener. anim. II. 3).

Такимъ отношеніемъ эаира къ стихіямъ и стихій между собою опредѣляется порядокъ міроустройства. Такъ-какъ каждое изъ этихъ различныхъ тѣлъ имѣть свое опредѣленное мѣсто, то всѣ въ совокупности они составляютъ одно цѣлое, одну систему міра, въ которой различные простыя тѣла расположены один надъ другими въ концентрическихъ кругахъ. И прежде всего, небо, или крайній предѣлъ міра, по при-

чинъ своего круговаго движенія, шаровидно; ту же форму имѣютъ и отдельныя небесныя сферы, въ которыхъ утверждены тоже шарообразныя звѣзды, движущіяся не отдельно отъ нихъ, а вмѣстѣ съ ними; съ другой стороны, земля, составляющая средоточіе Вселенной, такъ же есть шаръ, потому что сущность земнаго тѣла состоить въ томъ, что всѣ его части равномѣрно тяготѣютъ къ центру; а между двумя этими кругами, и всѣ прочія стихіи то обнимаютъ землю, то обхватываются небомъ въ видѣ круговъ же; при чемъ стихіи тѣмъ чище, чѣмъ болѣе удалены отъ земли, такъ что въ расположении стихійныхъ тѣлъ, вообще и въ частности, выражается постепенное нисхожденіе отъ совершенійшаго къ менѣе совершенію.

Въ этомъ нисходящемъ чинѣ сферъ высшия относятся къ низшимъ, какъ форма къ матеріи, т. е. высшия суть дѣйствующее, а низшия — подлежащее дѣйствію, тѣ движущее, а эти — движимое. И именно, небо (аэиръ), какъ совершенійшее между всѣми пятью первоначальными тѣлами, подчиняетъ себѣ всѣ прочія и своимъ неизмѣннымъ движеніемъ сообщаетъ мѣру движению всѣхъ прочихъ; а эту мѣру называемъ *временемъ, χρόνος*, такъ что время есть не иное чѣмъ мѣра, или число движенія въ отношеніи къ предыдущимъ, или послѣдующимъ его моментамъ (*ἀριθμός κινήσεως κατὰ τὸ πρότερον καὶ ὑστερον.* Phys. IV. 10). Какъ движитель всѣхъ прочихъ тѣлъ, небо есть живое и воодушевленное существо, *έμψυχος*, подобно животному. Впрочемъ и отдельныя сферы, кроме движения отъ внѣ, со стороны неба, имѣютъ еще собственныя начала движенія въ самихъ себѣ, и эти движущія силы суть вѣчныя и невещественные субстанціи, такъ — какъ всякое движение предполагаетъ отличного отъ себя, вѣчнаго движителя. Даже эле-

менты низшей области, какъ мы видѣли, имѣютъ свойственное имъ движеніе, и слѣдовательно какъ бы одушевлены. Такимъ образомъ, расположение міра есть произведеніе двоякаго движенія: всеобщаго, исходящаго отъ крайняго круга неба, и частнаго, свойственнаго каждому порознь міровому тѣлу.

Сообразно съ этимъ вселенная раздѣляется на двѣ части: на міръ здѣшній, въ которомъ индивидуальное движение преобладаетъ надъ всеобщимъ, и міръ по-ту-сторону, въ которомъ всеобщее господствуетъ надъ частнымъ, — на землю и небо. Небо есть область однообразнаго движенія и непреходящаго бытія, а земля — область неравномѣрнаго движенія, перемѣнъ, происхожденія и прѣображенія. Въ небесной области только одно вещества, — эаиръ, и только одно, однообразное и совершенное движение, круговое; оттого нѣть тамъ ни появленія, ни перемѣнъ, происходящихъ изъ противоположности, а есть только бытіе однородное. Только съ предѣловъ земной атмосферы начинается противоположность стихій и движение вверхъ и внизъ, а потому и перемѣна и переходчивость.

Подобная противоположность повторяется и въ небесной области между звѣзднымъ небомъ и сферою планетъ. Звѣздное небо есть крайній предѣль міра, *πρῶτος ὄυρανός*. Оно только одно, нераздѣленное на множество сферъ, но за то, по причинѣ полноты его жизни, въ немъ безчисленное множество тѣлъ. Ему принадлежитъ совершенѣйшее, неизмѣнное движение съ самой лучшей стороны, справа, (съ запада); его сущность превосходитъ всего прочаго; оно окружаетъ всѣ тѣла, но само не окружается ничѣмъ; виѣ его нѣть ни пространства, ни времени; а потому оно и не находится въ пространствѣ, не подвержено вліянію времени, не старѣется, но чуждое всякой перемѣны, живеть самою лучшую и въ себѣ до-

вѣщущю жизнью на вѣки. Менѣе совершенна область планетъ, къ которой, кроме пяти планетъ, извѣстныхъ древнимъ, надобно отнести солнце и луну. Движеніе этихъ сферъ совершается не справа на лѣво, но съ лѣва на право, (съ востока), и не есть уже чисто круговое; тѣмъ не менѣе и планеты относятся еще къ такимъ существамъ, которыя наиболѣе божественны между видимыми предметами, та^к *θειότατα τῶν φαιγομένων*, которые чужды измѣняемости и страданія и достигли наилучшей цѣли. Наконецъ на землѣ, хотя нѣть вѣчнаго бытія, однако самыи рядъ ея явленій безпрерывенъ, и потому, будучи и несовершенѣйшою частію міра, она составляетъ, однакожъ, моментъ въ совершенствѣ цѣлаго, а потому и сама на столько совершенна, на сколько это возможно для нея.

Но если совершенство въ природѣ, начинаясь отъ окружности міра и мало по малу умаляясь, достигаетъ своего крайняго предѣла на землѣ, то здѣсь начинается опять поворотъ его; потому что матерія, въ подлунномъ мірѣ преобладающая надъ формою, въ органическихъ тваряхъ, въ непрерывно восходящемъ порядкѣ, развивается въ болѣе и болѣе совершенныхъ формахъ, такъ что органическая природа есть цѣлое, въ которомъ понятіе жизни, или формы, отъ слабѣйшихъ начатковъ постепенно восходитъ до самаго высшаго развитія въ человѣкѣ.

То, чѣмъ органическая природа отличается отъ неорганической, есть вообще жизнь, или душа, *ψυχή*. Душа есть первая энтелекія, т. е. начальный источникъ жизни органическаго тѣла⁸⁾, или точнѣе, она есть начало тѣла въ трехъ возможныхъ отношеніяхъ,—какъ форма, или субстанція, *δύνατις*,

⁸⁾ De anim. II. 1. ἐπὶ δὴ τι ποινόρ ἐπὶ πάσης ψυχῆς δεῖ λέγειν, Εἴη ἡ ἐπελέκεια ἡ πρώτη σώματα φυσικοῦ ὀργανικοῦ.

λόγος, потому, что она есть причина тѣла, — какъ движущая причина, потому что управляетъ имъ, — и какъ конечная его цѣль, потому что тѣла суть только орудія души. Матеріальный элементъ, съ которыми ближайшимъ образомъ соединена душа, есть жизненная теплота, — эзирное вѣщество; но самая душа не есть вѣщество; напротивъ, она есть только идеальное единство и источникъ жизненной дѣятельности. Характеръ каждого органическаго тѣла условливается отношеніемъ его къ душѣ, потому что образованіе каждого организма зависитъ не отъ механическихъ причинъ, но отъ того, что въ немъ положенъ зародышъ опредѣленного рода души, или иначе, отъ того, что онъ соотвѣтствуетъ ея цѣли; даже пищевареніе зависитъ не отъ жизненной только теплоты, но отъ дѣятельности души, которая располагаетъ имъ по опредѣленной мѣрѣ и цѣли. Поэтому въ органической природѣ опять вступаетъ въ свои права цѣлесообразность природы; органическая природа сама есть цѣль, которой должно служить неорганическое: элементы существуютъ ради того, что происходитъ изъ ихъ соединенія (плоти, костей и пр.), а это соединеніе происходитъ ради организма. Итакъ порядокъ бытія здѣсь возвращается вспять: позднѣйшее по своему происхожденію, таѣ *ύστερα τῇ γενέσει*, есть первѣйшее, *πρότερα*, по своей сущности и достоинству; органическая природа есть поворотъ, гдѣ исходящій рядъ ея существъ переходитъ въ восходящій.

Первый членъ въ ряду этого развитія находится уже въ мнимо — безжизненной природѣ. Такъ — какъ вся природа есть живое существо, то и неорганическое бытіе, въ известномъ смыслѣ, воодушевлено и живо: такъ воздухъ имѣть свою жизнь, свое происхожденіе и прехожденіе; землѣ можно приписать юность и старость, но не во всѣхъ частяхъ вѣдру,

а пошеремъяно, въ такой, или другой ея части; даже морѣ, какъ цѣлое, есть родъ органическаго отдѣленія, *психома*, земли. Но жизнь въ собственномъ смыслѣ не принадлежить существамъ неорганическимъ; ихъ энтелехія состоитъ лишь въ томъ движениі, посредствомъ котораго ихъ элементы определеннымъ образомъ смыываются и соединяются, а энергія въ томъ, что они стремятся занять во вселенной мѣсто, сблизившись съ внутреннимъ ихъ составомъ, и достигши своего места, пребываютъ въ немъ. Жизнь въ собственномъ смыслѣ принадлежить только существамъ органическимъ, въ которыхъ энтелехія живетъ, какъ душа, или что тоже, какъ начало, ихъ организующее, которое и по развитію ихъ организаціи поддерживаетъ ихъ своею дѣятельностію, и по различію ихъ родовъ различно ихъ опредѣляется. Это начало жизни, эта энтелехія является на трехъ различныхъ степеняхъ: какъ душа *питающая*, *ψυχὴ θρεπτικὴ*, *ощущающая*, *ψ. αἰσθητικὴ* и *разумная* *ψ. διανοητικὴ*. Эти три степени души относятся между собою такъ, что каждая высшая предполагаетъ собой низшую, хотя низшая можетъ быть безъ высшей, а потому низшая душевныя дѣйствія относятся къ высшимъ, какъ средство къ цѣли. По тремъ родамъ душевной жизни, и органическія существа представляются на трехъ восходящихъ степеняхъ развитія: какъ растенія, животныя и человѣкъ.

Ближайшую ступень къ стихіямъ занимаютъ *растенія*. Они не суть животныя (*ζῶα*), но суть существа живыя, *ζῆται*. Они имѣютъ душу, но только *питательную*, которой отправленія состоять въ питаніи организма и въ размноженіи рода. Произвольное движеніе и ощущеніе имъ не свойственно; есть у нихъ и центра, *μεσότης*, жизни недѣлимой, — какъ большая часть изъ нихъ продолжаютъ свою жизнь,

будучи и отторгнуты отъ цѣлаго; при несовершенствѣ разви-
тия ихъ организмовъ и полы у нихъ еще не раздѣлены.
Наконецъ, они прикреплены къ самому грубому элементу,
къ землѣ, и цѣлесообразность природы обнаруживается въ нихъ
еще довольно неявственно. Но при всемъ томъ, непрерыв-
нымъ распространеніемъ своего рода и они участвуютъ въ вѣч-
номъ и божественномъ; не сохранившись въ частности, они
непрестанно сохраняются въ своихъ видахъ; потому что вся-
кое новое рождение есть осуществленіе той же формы, только
не въ той же матеріи. — Такъ — какъ участіе въ вѣчномъ
прежде всего, между земными существами, обнаруживается
въ растеніяхъ, то этимъ и выражается ихъ преимущество
предъ неорганическими предметами.

Выше растеній стоять *животныя*. Они отличаются отъ
растеній самою организаціею своею, такъ — какъ они имѣютъ
средоточіе своей жизни — сердце. Поэтому въ животныхъ
къ питающей душѣ приводить еще *ощущающую*, такъ —
какъ ощущеніе возможно только тамъ, где виѣшняя впе-
чтлѣнія сходятся въ общемъ ихъ средоточіи. Но съ ощуще-
ніемъ тѣсно связаны чувство удовольствія и неудовольствія,
а также — пожеланія; съ пожеланіями же, какъ единственное
средство къ ихъ удовлетворенію, соединено и произвольное
движеніе. Наконецъ, въ животныхъ полы раздѣлены по раз-
нымъ индивидумамъ, и въ этомъ раздѣленіи относятся между
собою, какъ движущая причина (или форма) и матерія: жен-
ское сѣмя сообщаетъ для зародыша тѣло, а мужское —
душу. — Между самыми животными нельзя опять не разли-
чать нѣсколькихъ степеней по большему или меньшему раз-
витию въ нихъ совершенства.

Но надъ всѣми животными возвышается *человѣкъ* разу-
мною силою своей души. Возвышаясь надъ всею органической

природою, онъ есть имманентная цѣль ея, потому что все появляющееся въ природѣ имѣеть цѣль; цѣль всего есть форма, а высшая форма на землѣ есть разумная человѣческая душа. Природа, какъ живое существо, проходитъ различныя степени развитія для того, чтобы сдѣлаться индивидуальною душою.

И человѣческая душа, какъ душа вообще, есть энteleхія или жизненное начало своего тѣла; и она не есть тѣло, не есть что — либо протяженное и заключающееся въ пространствѣ; напротивъ, она относится къ своему тѣлу, какъ форма къ матеріи; не будучи, однакожъ, тѣломъ, она существуетъ ие безъ тѣла⁹⁾; органическое тѣло есть необходимое условіе души. Душа и тѣло различны по своему понятію, но не раздѣлимы по своему существованію.

Человѣкъ, какъ цѣль всей органической природы, есть имѣсть съ тѣмъ и центральное соединеніе различныхъ степеней развитія, въ которыхъ представляется на землѣ жизнь органическихъ существъ, а потому и въ своемъ развитіи онъ постепенно возвышается отъ одной изъ нихъ къ другой: въ матерней утробѣ онъ имѣеть только душу питающую, и уподобляется растенію; тотчасъ послѣ рожденія его на свѣтъ, раскрывается въ немъ, какъ въ животномъ, душа ощущающая, а наконецъ уже приводить и отличительный признакъ человѣка — разумъ. Слѣдовательно и въ душѣ человѣческой совмѣщаются всѣ степени душевной жизни, совмѣщается и способность питанія и распространенія рода, и способность ощущенія и произвольного движенія, и наконецъ, разумъ. Отправление первой изъ этихъ способностей и въ человѣче-

⁹⁾ De anim. II. 2. δοκεῖ μῆτ' ἀνευ σώματος εἶναι μῆτος σώμα τι η γοργός.

ской душѣ то же, что у растеній; равнымъ образомъ, от-
правлениѳ способности ощущенія, какъ и у животныхъ, есть
чувственное наблюдение, ἀισθητιс. Наблюданіе есть вос-
приятіе, въ органахъ чувствъ, чувственной формы безъ ма-
теріи¹⁰⁾; число чувствъ соотвѣтствуетъ числу наблюдавшихъ
стихій; но всѣ наблюденія сводятся къ единству въ однѣмъ
общемъ чувствѣ, *ἀισθητήριον κοινόν*, — въ сердцѣ, какъ
общей серединѣ организма. Изъ чувственного наблюденія про-
исходитъ въ общемъ чувствѣ **воображеніе, φαντασία**, какъ
продолженіе, но ослабленіе наблюденіе¹¹⁾. Воображеніе чего-
либо, соединенное съ сознаніемъ, что оно уже было въ на-
шой душѣ, есть **память, μνήμη**, и если оно вызывается
въ душѣ произвольною дѣятельностью мышленія, то проходи-
дить **припомнаніе, αγάμνησις**, которое приличествуетъ
только человѣку, потому что только онъ имѣеть волю. Изъ
воображенія происходитъ также **пожеланіе, δρεξις**, которое
служитъ основаніемъ **произвольного движенія**, потому что
представленіе лишь предметовъ, достойныхъ пожеланія, при-
водить въ движеніе споеобность пожеланій. Наконецъ, все
эти отправленія завершаются **разумомъ, νέσ**. По своей все-
общей сущности, онъ есть безусловный разумъ, и потому
что онъ можетъ въ своемъ мышленіи овладѣвать вещами; онъ
тождествененъ съ мыслимымъ; его мышленіе о вещахъ есть
его самомышленіе, есть только развитіе первоначально положен-
наго въ немъ содержанія. Впрочемъ, въ человѣкѣ разумъ
не можетъ являться въ своей чистотѣ; существуя въ обла-
сти явленія и индивидуального развитія, и онъ долженъ пере-

¹⁰⁾ Ibid. II. 12. ή ἀισθητοὶ δοτὶ τὸ δεκτικὸν τὰν ἀισθητῶν εἰδῶν
ἔνεστε τῆς ὕλης.

¹¹⁾ Rhet. 1370. a, 28. η φαντασία δοτὶ ἀισθητοὶ τις ἀσθετήσει.

ходить отъ несовершенного бытія къ совершенному; слѣдовательно и въ немъ должно быть различіе возможнаго и дѣйствительнаго. Сперва онъ есть только предрасположеніе къ мышленію, неразвитое начало мышленія; но все существующее въ возможности осуществляется посредствомъ дѣйствительности, ему предшествующей; чистое предрасположеніе къ чему-либо развивается лишь въ слѣдствіе дѣятельнаго бытія, которымъ оно возбуждается. Тоже должно быть и въ человѣческомъ разумѣ; одна часть его должна относиться къ другой, какъ возможное къ дѣйствительному, какъ матерія къ формѣ, страдательное къ дѣятельному. И въ человѣкѣ дѣйствительно есть и разумъ *страдательный*, *ѹ&ς παθητικός*, который *стремится бывать* и разумъ *дѣятельный*, *ѹ&ς ποιητικός*, который *все производитъ*. — Страдательный разумъ находится въ связи съ чувственными представлениами, и состоять въ приемлемости формъ вещей, потому что содержаніе его познанія состоить изъ сочетанія мыслей, или изъ всеобщихъ формъ дѣйствительнаго, которая суть не иное что, какъ обобщенные представлія; оттого, пока въ страдательномъ разумѣ еще нѣть этихъ формъ, до тѣхъ поръ онъ остается лишь чистою возможностію познанія; когда же онъ дѣйствительно познаетъ эти формы, тогда опредѣляется ими страдательно, потому что каковы эти формы сами-по- себѣ, такимъ должно быть и мышленіе его. Но если мышленіе, въ своей дѣйствительности, т. е. какъ познаніе, *бываетъ* всякою формою, и слѣдовательно всякою вещью, то оно *само же дѣлаетъ себѣ* всѣмъ тѣмъ, чѣмъ оно бываетъ, и такимъ образомъ, страдательно опредѣляемый человѣческій разумъ переводится изъ возможности въ дѣйствительность разумомъ, первоначально дѣятельнымъ, который, какъ сама себя осуществляющая возможность, не зависить отъ тѣла, есть

энтелехія не тѣлеснаго организма, а самого себя, и потому—не только къ страдательному разуму, но и ко всѣмъ прочимъ дѣйствіямъ души относится, какъ форма къ матеріи; а какъ душа есть форма своего тѣла, то дѣятельный разумъ есть форма формы, *εἶδος εἶδες*. Какъ чистая энтелехія самого себя, оять не принадлежитъ къ существамъ природы, потому что во всѣхъ существахъ природы возможность предшествуетъ дѣйствительности, и потому въ нихъ различается матерія отъ формы; напротивъ того, дѣятельный разумъ, по своей сущности, есть безусловная дѣйствительность, которая не предваряется возможностю познанія, но ей предшествуетъ. Только дѣятельный разумъ чуждъ всякаго смѣшенія, и хотя, какъ человѣческая душа, онъ существуетъ въ тѣлѣ и соединенъ съ нимъ, однакожъ можетъ отдѣляться отъ него и существовать, какъ невещественная, сама въ себѣ дѣйствительная форма; какъ такое существо, онъ есть *духъ*.

Дѣятельный разумъ, или духъ опредѣляетъ собой,—какъ мы видѣли,—страдательный разумъ человѣка; но какъ въ страдательномъ разумѣ все содержаніе получается отъ чувственнаго наблюденія, то и въ дѣятельности духа представляется то же различіе, какое непосредственно вносится въ душевную жизнь чувственнымъ наблюденіемъ. Между тѣмъ, въ слѣдствіе наблюденія происходятъ въ душѣ не только представленія вещей, но и чувство удовольствія, или неудовольствія отъ предметовъ наблюдаемыхъ, а въ слѣдствіе этого чувства рождается желаніе, *ἐπιθυμία*, предмета, или нежеланіе. Подобнымъ образомъ и въ страдательномъ разумѣ не только происходитъ познаніе вещей, но и подъ вліяніемъ сужденія о ихъ достоинствѣ возникаетъ *воля*, *βάλεσις*, или начало дѣятельное, опредѣляемое разумомъ, какъ чувственное пожеланіе есть начало дѣятельности, опредѣляемое представ-

лениями¹²⁾. Поэтому и дѣятельный разумъ, или духъ, дѣятельно опредѣляющій собою какъ познаніе, такъ и волю, и самъ есть духъ, или разумъ *теоретический*, *θεωρητικός νέος*, и *практический*, *πρακτικός*. Въ своей теоретической дѣятельности онъ направляетъ познаніе къ необходимости, само-по-себѣ истинному, и производить такимъ образомъ науку; а какъ духъ практическій, онъ направляетъ волю къ безусловно-доброму, и потому ведеть ее къ нравственности.

Изъ взаимнаго отношенія отправленій душевной жизни открывается, что всѣ они составляютъ непрерывную цѣпь все высшаго и высшаго развитія: изъ всеобщаго основанія жизни, изъ силы питанія и размноженія рода, развивается чувственное наблюденіе, изъ наблюденія — воображеніе, память и воспоминаніе, изъ воображенія — чувственное пожеланіе и движение, изъ воображенія же и памяти мышленіе страдательного разума объ общихъ формахъ дѣйствительности, изъ мышленія — разумная воля; и даже высшая степень духовной жизни, дѣятельный разумъ, не можетъ ни обнаружиться до развитія этихъ отправленій, ни обойтись безъ нихъ въ своей дѣятельности. Такъ — какъ всѣ эти отправленія суть только различныя степени развитія души, а не части ея, то они не соединены только чисто-внѣшнимъ образомъ, но составляютъ въ самихъ себѣ одно; и потому душа есть недѣлимое единство, хотя и соединяетъ въ себѣ противоположныя дѣйствія, какъ точка, которая есть вмѣстѣ и начало и конецъ линіи; душевная дѣятельность въ дѣйствительности только одна, и только въ возможностяхъ многоразлична.

Но при этомъ единствѣ душевной жизни, дѣятельный

¹²⁾ De anim. I. 9. *δι τοις τοῖς λογιστικῶν τοῖς βοὸλεσίσ γίνεται καὶ δι τοῖς ἀλογοῖς τοῖς ἐξιθυμία.*

разумъ, хотя чрезъ посредство страдательного разума и имѣть отношение въ прочимъ отираженіямъ души, однако, какъ энтелехія самого себя, не есть форма развитія общаго психическаго начала, но есть особенное и новое начало, привходящее извѣтъ¹³⁾, и есть божественное въ человѣкѣ¹⁴⁾; стало быть и происхожденіе его отлично отъ происхожденія остальной души. Такъ — какъ душа есть энтелехія своего тѣла, и не можетъ быть мыслима безъ него, какъ и тѣло безъ души, то значитъ, что они и происходятъ вмѣстѣ; напротивъ того, дѣятельный разумъ, предшествующій самой возможности развитія душевной жизни, не происходитъ. Слѣдовательно и судьба ихъ различна. Что произошло, то должно миноваться; а что не произошло, то безсмертно. Слѣдовательно только одна часть души, дѣятельный разумъ, безсмертъ и вѣченъ¹⁵⁾. Но дѣятельный разумъ не есть что-либо индивидуальное, а есть всеобщее въ человѣкѣ; основаніе же самосознанія и всякой индивидуальности принадлежитъ разуму страдательному.

Отношеніе матеріи и формы, движущей причины и цѣли имѣть свое приложеніе не только въ мірѣ физическомъ и психическомъ, но и въ нравственномъ. Для того, чтобы действовать нравственно, прежде всего надо имѣть возможность къ этого рода дѣйствованію, надо быть человѣкомъ, и притомъ, съ извѣстными свойствами, съ естественною предрасположенностью къ добродѣти¹⁶⁾. И эту возможность, это основаніе и предрасположеніе нравственности, дѣйствительно,

¹³⁾ De gener. anim. II. 3. τὸν νῦν μόνον θύραθεν ἐπεισεῖναι.

¹⁴⁾ Ibid. καὶ θεῖον εἶναι μόνον.

¹⁵⁾ Ibid. τὸτο μόνον (νῦν ποιητικὸς) ἀθάνατον καὶ αἰδίον.

¹⁶⁾ Mag. Mor. II. 7: δεῖ χαρέ πρὸς τὰ κακὰν ὅρμην ἀλλορέν τινα πρᾶγαν ἔγγινεθαι, ὃ καὶ γίνεται.

составляютъ известного рода естественные свойства, *φυσικαί* ἔξεις, известные побуждения и склонности, *όρμαι*, которые предшествуютъ каждой добродѣтели и въ которыхъ нравственные качества уже нѣкоторымъ образомъ положены. Сюда относятся не только такъ называемыя страсти (*πάθη*), напр. желаніе, любовь, состраданіе, но и умѣренность страстей, *μεσότητες παθητικοί*, стыдливость и т. п. Если нѣкоторыя дѣйствія, происходящія изъ естественной расположности, и можно назвать физическими добродѣтями, *φυσικαί*, то все же нельзя назвать ихъ добродѣтями въ собственномъ смыслѣ, *η χνοῖα ἀρετὴ*. Естественные наклонности принадлежать не только дѣтамъ, но и животнымъ¹⁷⁾, и сами-по-себѣ не подлежать нравственной оцѣнкѣ, не заслуживаются ни похвалы, ни осужденія. Нравственная дѣятельность происходитъ только тогда, когда къ естественному возбужденію и стремленію приходитъ еще разумная мысль, управляющая ими. Но и разумная мысль, сама-по-себѣ, не есть нравственная дѣятельность; и потому нельзя согласиться съ Сократомъ, что добродѣтель состоитъ въ знаніи; въ этомъ понятіи о добродѣтели оставлена безъ вниманія неразумная часть души,— патологический моментъ добродѣтели; притомъ, знаніе заключаетъ въ себѣ только общее правило дѣйствованія, которое должно быть еще приложено къ частному случаю; а между тѣмъ, дѣйствующій можетъ не употребить этого правила въ дѣло, и вместо нравственного основания руководствоваться чувственнымъ пожеланіемъ. Итакъ, нравственная дѣятельность состоитъ изъ элемента естественного, изъ возбужденія, какъ *матерii*, и изъ разумного, — изъ разумной мысли, какъ

¹⁷⁾ Eth. Nic. VI. 13. καὶ γέρε παῖδες καὶ Θηρῶντες αἱ φυσικαὶ ὑπάρχονται τὰς.

формы; или, что тоже, она состоять въ томъ, что иеразумная, но къ разумному опредѣлению способная часть души, именно — пожеланіе, подчиняется разуму, дѣйствуетъ по его указанію.

Но чтобы чувственное пожеланіе подчинить разуму, для этого нужна еще, какъ *движущая причина*, свободная воля; нужно, чтобы воля, по свободной рѣшимости, подчиняла неразумное разумному, и притомъ, не въ такомъ, или иномъ только случай, но постоянно. Добродѣтель не есть какой-либо только отдельный поступокъ, но есть постоянное качество, *ξεις*, воли, есть навыкъ, *ἔθος*, пріобрѣтаемый свободною дѣятельностью, преобразованіе свободной рѣшимости къ добру въ неизмѣнныи характерь. Добродѣтель не есть только тотъ, кто свободно, но въ то же время твердо и незыблемо дѣйствуетъ въ подчиненіи чувственныхъ наклонностей разуму¹⁸⁾. Оттого добродѣтель предполагаетъ извѣстную степень духовной зрѣлости: дѣти и рабы не имѣютъ добродѣтели въ строгомъ смыслѣ этого слова, потому что неѣть у нихъ совершенной воли, и даже къ изученію Этики не способны молодые люди, потому что у нихъ еще недостаетъ надлежащей нравственной твердости. — Съ другой стороны, для нравственной дѣятельности необходима не только свободная рѣшимость и неизмѣнная твердость воли, но и надлежащая мѣра дѣйствованія. Но дѣйствованіе не совершенно, не имѣть надлежащей мѣры, когда въ немъ есть излишество, или недостатокъ; и наоборотъ, то дѣйствіе совершенно, выполняется въ надлежащей мѣрѣ, въ которомъ соблюдена средина между излишествомъ и недостаткомъ. Поэтому, и совершенство нравственной дѣятельности состоить въ томъ, что она занимаетъ средину.

¹⁸⁾ Polit. II. 3. *ἴαν βεβαίως παλ ἀμετακινήτως ἔχων πράττη.*

μεσότης, между слишкомъ много и слишкомъ мало, что нельзя ни отнять отъ нея, ни прибавить къ ней что-либо. Такъ расточительность и скучность суть крайности, а щедрость — надлежащая мѣра дѣйствованія; трусость и безразсудная отвага суть крайности, а мужество надлежащая середина. Но эта середина, удержанная добродѣтелью, не есть середина безотносительная, неизмѣнная мѣра для всѣхъ отношеній, середина ариѳметическая, но есть середина въ отношеніи къ намъ, къ нашей природѣ. Она должна опредѣлять, когда должно быть выполнено дѣйствіе, относительно чего и какихъ людей, ради чего, какъ и на сколько¹⁹⁾. Оттого, гораздо легче впасть въ порокъ, чѣмъ выполнить добродѣтель, которая во всякомъ случаѣ есть единственная середина между двумя противоположными пороками. Опредѣляется же эта середина, или надлежащая мѣра, разумною мыслю, *ὅρῳος λόγος*, какъ формою нравственнаго дѣйствованія, правильнымъ сужденіемъ здравомыслящаго человѣка, *φρόνιμος*. Итакъ, добродѣтель есть свободною рѣшимостію пріобрѣтаемый на-выкъ избирать въ дѣйствованіи середину, сообразную съ нашей природой и опредѣляемую разумомъ, или сужденіемъ здравомыслящаго человѣка²⁰⁾.

Каждая движущая причина имѣеть цѣль, къ которой стремится ея движеніе; следовательно должна имѣеть свою цѣль и нравственная дѣятельность воли, какъ движущей причины. Цѣль эта есть благо; но благо не вообще, разматриваемое въ своей метафизической всеобщности, а благо чело-

¹⁹⁾ Eth. Nic. II. 2, 5. τὸ δὲ ὅτε δεῖ, καὶ ἐφ δεῖ, καὶ πρὸς δεῖ, καὶ δυ ἔνεκα, καὶ αἱ δεῖ, μέσον τε καὶ ἀριστον, ὅπερ ἐπὶ τῆς ἀρετῆς.

²⁰⁾ Eth. Nic. II. 6. οὐτεν ἄρα η ἀτετὴ ἔξι προαιρετική, ἐν μεσότητι ὁνσα τῇ πρὸς ἡμᾶς, δριμέτῃ λόγῳ καὶ αἱ ὁ φρόνιμος ὁρίσειν.

вическое, достигаемое практическою дѣятельностью, *πρακτικόν ἀγαθόν*. Это благо вообще называютъ счастіемъ, *εὐδαιμονία*; но въ чёмъ состоить счастіе, — это вопросъ спорный. Прежде всего поставляютъ счастіе въ благахъ тѣлесныхъ и вицѣнчихъ, каковы: здоровье, красота, благородное происхожденіе, богатство и т. п. Но эти блага суть дѣло случая и не зависятъ вполнѣ отъ нашей дѣятельности; следовательно и не могутъ быть конечною ея цѣлью; притомъ, для многихъ они бываютъ источникомъ зла; следовательно сами по себѣ еще не составляютъ счастія. Но съ другой стороны, нельзя быть вполнѣ счастливымъ безъ всякихъ тѣлесныхъ и вицѣнчихъ благъ; они суть средства, безъ которыхъ, во многихъ отношеніяхъ, невозможно обойтись; безъ здоровья, богатства, силы, многаго нельзя выполнить. Но если вицѣнія и тѣлесныя блага суть блага только какъ средства, то въ чёмъ же состоить ихъ цѣль? Обыкновенно употребляютъ ихъ для наслажденія, для удовольствія: такъ, не въ удовольствіи ли заключается счастіе, какъ высшее благо, или цѣль? Удовольствіе не относится лишь къ области безпорядочнаго явленія, — какъ полагалъ Платонъ; напротивъ, оно есть естественное довершеніе всякой дѣятельности²¹⁾, есть результатъ, *τέλος*, столько же непосредственно соединенный съ полной дѣятельностью, какъ красота и здоровье съ совершеннымъ состояніемъ тѣла; удовольствіе не есть движение, какъ училъ Аристиппъ, но есть конецъ, на которомъ успокаивается каждое жизненное движение; не есть зло, или препятствіе къ добру, какъ думалъ Антисенъ; напротивъ, оно приводитъ къ добру и само есть добро, потому что поддерживаетъ полную дѣятельность²²⁾,

²¹⁾ Eth. Nic. X. 4. τελεοῦ δὲ τὴν ἐνέργειαν η̄ πάσῃ.

²²⁾ Ibid. 5. συναύξει τὴν ἐνέργειαν η̄ πάσῃ.

и служить выражениемъ совершенного существования. Оттого, стремление къ удовольствию необходимо; оно тождественно съ жизненнымъ възбужденiemъ; и къ удовольствию дѣйствительно стремятся все ощущающія существа, какъ люди, такъ и животныя. Но чтобы решить, заключается ли въ удовольствии, какъ удовольствіемъ, собственно-человѣческое благо или счастіе, надобно узнать, въ чёмъ состоитъ собственно-человѣческая дѣятельность, въ отличие отъ животныхъ. Животные чувствуютъ себя удовлетворенными, ощущаютъ удовольствіе, удовлетворяя своимъ естественнымъ влечenіямъ, или пожеланіямъ; но человѣкъ есть существо, не только ощущающее, но и разумное; оттого, ощущеніе удовольствія, происходящее отъ удовлетворенія пожеланій, можетъ составлять счастіе животнаго, но не составлять счастія собственно - человѣческаго. Человѣческое счастіе должно выражать совершенство разумнаго, и какъ разумніе, по своей сущности, есть дѣятельность, то и счастіе человѣка не можетъ заключаться въ чисто - страдательномъ состояніи, какъ бы оно ни было удовлетворительно въ чувственномъ отношеніи; напротивъ, оно должно выражать совершенство человѣческаго дѣйствованія. Но совершенство человѣческаго дѣйствованія состоитъ въ нравственной дѣятельности души, въ добродѣтели. Слѣдовательно истинное человѣческое благо или счастіе заключается въ полной нравственной дѣятельности души, въ добродѣтели²³⁾. Стало быть воля, какъ движущая причина нравственной дѣятельности, достигаетъ своей цѣли въ полномъ раскрытии собственной своей дѣятельности, опредѣляемой разумомъ. Только добродѣтельный человѣкъ въ собственной своей дѣ-

²³⁾ Eth. Nic. I. 6. τὸ ἀνθράπικον ἀγαθὸν ψυχῆς ἐνέργεια γίνεται
καὶ σφετὴν.

ятельности находить свое удовлетворение, а потому и истинно-человѣческое, или разумное удовольствіе; и какъ это удовлетвореніе происходитъ только отъ полнаго развитія нравственной дѣятельности, то имъ предполагается вполнѣ развитая жизнь. Дитя столь же мало можетъ быть счастливымъ, какъ и добродѣтельнымъ, потому что оно еще не способно къ нравственно-разумной дѣятельности. И не только разумное удовольствіе, но и виѣшняя блага составляютъ долю человѣческаго счастія, какъ необходимое средство полной дѣятельности; но такъ-какъ виѣшняя блага суть только средства добродѣтельной дѣятельности, то добродѣтельный во всякое время готовъ жертвовать ими, даже самою жизнью, для добродѣтели; потому что и одно прекрасное и великое дѣло достославиѣ долгой жизни, чуждой такихъ дѣлъ.

Сократъ училъ, что добродѣтель только одна, именно знаніе. Но на самомъ дѣлѣ, хотя добродѣтель, по своей сущности, одна, и хотя практическое знаніе опредѣляетъ собой всѣ другія добродѣтели, какъ надлежащую мѣру дѣйствованія, однако, съ другой стороны, естественное основаніе добродѣтели, нравственная расположность, у различныхъ людей различна; напримѣръ, воля раба не такова, какъ свободнаго человѣка, воля женщины и дитяти отлична отъ воли зрѣлаго мужа; а потому и нравственная дѣятельность и нравственное назначение у различныхъ индивидумовъ различны. Притомъ, не только у каждого индивидума одна добродѣтель есть, а другой еще нѣтъ, но каждому классу людей приличествуютъ особы нравственные требования; а потому, частныхъ добродѣтелей должно быть столько, сколько есть отношений жизни, подающихъ поводъ къ частнымъ дѣйствованіямъ; но какъ человѣкъ безпрестанно вступаетъ въ новыя положенія, въ которыхъ практическій разумъ долженъ опредѣлять надлежащую

мѣру дѣйствованія сообразно съ обстоятельствами, то и об-
ласть частныхъ добродѣтелей нельзѧ ограничить какимъ-либо
определеннымъ числомъ. Наконецъ, въ самой добродѣтели,
независимо оть виѣшнихъ отношеній человѣка, можно разли-
чать двѣ стороны: подчиненіе неразумныхъ стремленій души
разуму, и опредѣленіе ихъ разумомъ; поэтому и добродѣтели
бывають двухъ родовъ: умственный, *διανοητικا*, и нрав-
ственный, *ηθиκа*, хотя впрочемъ тѣ и другія суть только
составныя части добродѣтели вообще. Нравственные добро-
дѣтели состоять въ правильномъ отношеніи неразумной части
души, ея пожеланій, къ разуму, въ ея готовности подчи-
ниться ему, а умственные — въ способности разума направ-
лять пожеланія души къ добру. Къ умственнымъ добродѣте-
лямъ относятся: разумъ, *νѣс*, или непосредственное знаніе,—
наука, *ἐπіστѣмѣ*, или знаніе посредственное,—мудрость, *σо-
φїа*, или соединеніе знанія и науки,—искусство, *τѣхнї*, и
практическое благоразуміе, *φρόнїс*, какъ союзъ между
теоретическою и нравственною областю. Между нравственными
добродѣтелями самая главная добродѣтель есть правда, *δѣ-
xaioσuη*. Правда есть добродѣтель, каждому воздающая
должное²⁴⁾, есть соблюденіе нравственной мѣры въ обществен-
ной жизни. Какъ съ умственной стороны всѣ добродѣтели
суть практическій разумъ, такъ по своему нравственному ха-
рактеру всѣ общественные добродѣтели суть правда, потому
что правдивый соблюдается всѣ добродѣтели въ отношеніи
къ другимъ и содѣйствуетъ счастію не только своему соб-
ственному, но и другихъ. Оттого правда есть зиждущая сила

²⁴⁾ Rhet. I. 9. ἔστι δε δικαιοσύνη μὲν ἀρετὴ, δι τὸν τὰ ἀντῶν γνա-
κτος θεούσα.

обществъ; сю устроется государство, какъ полное выражение человѣческой дѣятельности.

Цѣль государства, какъ и вообще человѣческой дѣятельности, есть счастіе, а существенное долю счастія, которой всѣ прочія подчинены частію какъ непосредственное слѣдствіе, частію какъ средство, составляеть добродѣтель. Къ этой-то цѣли приводить государство правда. Она не только какъ право, естественное и положительное, *δικαιον φυσικόν καὶ νομιμόν*, устанавливаетъ надлежащее соотношеніе между гражданами (соотношеніе между членами семейства, гражданами и подданными, правителями и подчиненными), но и въ видѣ общественныхъ постановлений содѣйствуетъ возможно-безпрепятственнѣйшему развитію общественной нравственности. Такъ какъ нравственность есть характеръ, который, хотя свободно, но лишь мало-по-малу вырабатывается упражненiemъ и на-выкомъ, то въ нравственномъ развитіи индивидума многое зависитъ и отъ виѣшнихъ обстоятельствъ; наприм. бѣдность и недостатокъ удобного случая къ умственному образованію полагаетъ различныя препятствія этому развитію. Но эти-то препятствія и устраниетъ государство, устроенное по понятію правды. Въ благоустроенномъ государствѣ предотвращаютъ гражданъ и отъ чрезмѣрнаго богатства и отъ крайней бѣдности, и даютъ имъ такое воспитаніе, какое наиболѣе содѣйствуетъ образованію нравственного характера. Съ другой стороны, хотя полное счастіе человѣка заключается въ его добродѣтели, однакожъ добродѣтельный, при крайней бѣдности, пользуется лишь неполнымъ счастіемъ; но и этотъ недостатокъ непосредственно восполняется въ государствѣ, устроенномъ по требованіямъ правды; потому, что оно предохраняетъ гражданъ отъ крайней виѣшней бѣдности; и такимъ образомъ совершенство правды, какъ добродѣтели, обнаруживается въ

ъ тойъ, что она къ внутреннему счастию добродѣтельного человека присоединяетъ и внѣшнее благословеніе, какъ необходимое его дополненіе.

Какъ ни велико счастіе человѣка, доставляемое добродѣлью жизнью, особенно въ государствѣ, щѣ представлется наиболѣе возможности и средствъ къ полному раскрытию нравственной дѣятельности, однако для нашего духа есть еще нечто болѣе важденное, чѣмъ это счастіе. Въ нравственной жизни выражается дѣятельность нашего практическаго разума, который, опредѣляя мѣру дѣйствованія золы, всердствомъ ей обращается къ вѣнчальному желаемому предмету; кругъ этой дѣятельности составляютъ добродѣтели нравственныя (*μεταρχіи*). Но духъ, какъ теоретический разумъ, есть въ самомъ себѣ совершенно безотносительное бытие; въ немъ онъ существуетъ, какъ чистое мышленіе, и принять безусловно дѣятельное, независимое отъ чувственной предѣляемости; и оттого содержаніе его составляютъ чистыя, въ самикъ себѣ истинныя мысли, которыхъ подное раскрытие мы называемъ добродѣтелями умственными (*διανοїтика*). Теперь, жизнь духа въ чистомъ мышленіи наиболѣе соответствуетъ внутренней его сущности; и потому наиболѣе удовлетворяетъ его и доставляетъ самое чистое удовольствіе. Итакъ, кроме счастія, которое человѣкъ изъ нравственныхъ добродѣтелей получаетъ въ гражданскомъ обществѣ, устроенному по требованіямъ правды, есть еще другое счастіе, въ которомъ онъ довѣрять самъ для себя, какъ чистый духъ. Здѣсь жизнь его не есть дѣйствованіе, направленное во внѣшность, но есть мышленіе, само въ себѣ углубленное, есть чистое созерцаніе, *θεωρія*, или напосредственное пониманіе выочайшихъ началь вождѣи. Совершательная дѣятельность несравненно превосходите практиче-

ской; эта послѣдняя служить средствомъ для первой. Въ умственномъ созерцаніи человѣкъ находитъ для себя болѣе чистое и вѣрное удовлетвореніе, чѣмъ въ жизни практической; въ нравственno – общественной сферѣ, его счастіе, завися и отъ вѣшнихъ обстоятельствъ, всегда болѣе или менѣе зыбко, и потому его можно назвать лишь *человѣческимъ* счастіемъ; между тѣмъ какъ счастіе, заключающееся въ умственномъ созерцаніи, есть счастіе *божественное*. Умозрительное мышленіе зависитъ только отъ самого себя, и какъ мысли не отдѣлены отъ мышленія, то стремление къ цѣли и ея достиженіе непосредственно совпадаютъ въ немъ въ единство. Но мы называемъ и Бога блаженнымъ потому, что Его дѣятельность есть вмѣсть и обладаніе; оттого умосозерцаніе есть божественная жизнь въ человѣкѣ, есть божественное блаженство, и слѣдовательно высочайшее благо для человѣка.

Поставляя высочайшее благо человѣка въ умосозерцаніи, мы должны теперь точнѣе опредѣлить его содержаніе; но содержаніемъ этимъ занимается такъ называемая «первая Философія» (*η πρώτη φιλοσοφία*); и потому мы должны теперь перейти въ ея область.

Начала природы, существующія въ вещахъ, не суть начала самыя высшія. Сущность естественныхъ явлений основывается на томъ, что дѣйствительности предшествуетъ *возможность*; поэтому и форма ихъ, или то, что составляетъ ихъ дѣйствительность, существуетъ не сама только по себѣ, но осуществляется лишь въ матеріи, — этой чистой возможності природы. Но хотя все дѣйствительное въ природѣ предполагаетъ свою возможность и хотя эта возможность не есть что-либо произшедшее, однакожъ и она основывается оинть на предположеніи; потому что и относительно возможнаго умѣстенъ вопросъ: *почему это возможно?* Но то, что слу-

житъ предположеніемъ возможнаго, само не можетъ быть опять только возможнымъ, но должно быть дѣйствительнымъ; следовательно всякая возможность въ природѣ, и потому вся вообще вселенная, основывается на чѣмъ-то безусловно-дѣйствительномъ, на чистой энергіи, которая, не предполагая собою дальше никакой возможности, не есть уже что — либо естественное, но есть нечто высшее всего естества. Эту — то чистую, всегда дѣйствительную, и следовательно вѣчную энергию надо признать въ собственномъ смыслѣ безусловно — первымъ Началомъ вселенной, которое можно ближе опредѣлить посредствомъ созерцанія самой природы.

Въ природѣ существуетъ *движение*, какъ дѣйствующее начало, посредствомъ которого возможное дѣлается дѣйствительнымъ; но всякое движение предполагаетъ собой движителя, происходитъ ли оно вслѣдствіе внѣшняго толчка, — какъ въ безжизненныхъ вещахъ, — или отъ внутренняго возбужденія, — какъ въ существахъ живыхъ, которымъ въ этомъ смыслѣ приписывается самодвиженіе. Теперь, въ вещахъ природы движущее есть имѣть и движимое, и потому само указываетъ опять на движителя; и вселенная въ своей цѣлости, какъ сомнѣніе въ себѣ царство движенія, тоже предполагаетъ движителя; но этотъ движитель, какъ безусловно — первое начало всякаго движения природы, не можетъ уже предполагать дальнѣйшаго двигателя, и следовательно ничемъ не будучи движимъ, онъ есть безусловно — недвижимое. Это — существеннѣйшее свойство той чистой энергіи, которая есть верховное Начало мира, — именно, что она есть первый движитель, въ себѣ неподвижный, *тò πρῶτον κινοῦν ἀκίνητον*. Итакъ бытіе вообще есть троеко: движимое, но не движущее — матерія; движущее и движимое — природа; а наконецъ, движущее, но недвижимое — Богъ.

Какъ же должно понимать движителя, который, однажды, самъ недвижимъ? Безъ сомнѣнія, какъ цѣль; потому что всякое движеніе въ природѣ опредѣляется цѣллю, а въ какомъ случаѣ цѣль есть и причина движенія, а следовательно движущее, хотя само въ себѣ недвижимое. Итакъ, первый движитель природы, Богъ, есть ея высочайшая цѣль. — Такимъ образомъ, изъ четырехъ всеобщихъ причинъ, находящихся въ области природы, каковы именно: матерія, форма, дѣйствие и цѣль, три послѣднія входятъ и въ определеніе понятія безусловнаго Начала міра. Что это Начало, какъ первый движитель, есть вмѣстѣ дѣйствие и цѣль, — это сей-часъ доказано; но оно должно быть также и *формою*, потому что оно есть чистая энергія; оно не можетъ быть только матеріей, потому что, будучи чистою дѣйствительностью, оно не предполагаетъ собой никакой возможности. Если же верховное Начало міра надобно понимать, какъ форму, то слѣдуетъ определить, что это за форма? Или, что тоже, надобно показать, что есть само въ себѣ то Начало, которое относительно вселенной есть дѣйствующая причина и цѣль?

Во всѣхъ дѣйствительныхъ предметахъ мышленіе различаетъ качества ихъ отъ того, что положено въ ихъ основаніи и что содержитъ въ себѣ эти качества. То, что положено въ основаніи, есть существующее въ нихъ самостоятельно, или субстанція, *essence*, между тѣмъ какъ качества не имѣютъ никакого самостоятельного бытія и существуютъ только въ субстанціи. Въ вещахъ природы — субстанцію прежде всего можно бы назвать матерію, потому что она есть постоянная ихъ основа; но какъ матерія выражаетъ только возможность вещей, и потому содержитъ въ себѣ столько же небытия ихъ, какъ и бытіе, то и не можетъ быть ихъ субстанціею. Съ большою справедливостью можно видѣть субстанцію въ формѣ ве-

шой, — во первыхъ потому, что она вообще составляетъ искъ действительность, во вторыхъ потому, что вещь есть въ такой только мѣрѣ, въ какой она есть иѣчто опредѣленное; какъ скоро въ ней измѣняется этотъ опредѣленный способъ существования, то прекращается и бытіе ея; и происходитъ другая вещь; поэтому субстанція вещей заключается въ опредѣленномъ ихъ существовании или *сущности*; а сущность ихъ есть форма. Но и однѣ формы вещей (будь это математическая форма пифагорейцевъ, или платоновы идеи) признать субстанціями не позволяетъ намъ ихъ сличность съ матерію; поэтому, — какъ уже замѣчено было и прежде, — субстанцію естественныхъ вещей составляетъ единство, *суролог*, матеріи и формы. Но какъ форма вообще является въ природѣ множествомъ разнообразныхъ формъ, то и субстанція всегда будетъ соединеніемъ матеріи съ особеною, частною формою; а изъ этого слѣдуетъ, что если особенная форма вещи переходитъ въ другую форму, — какъ это бываетъ въ царствѣ элементовъ, то преходить и ея субстанція; если же, — какъ это бываетъ въ небесныхъ сферахъ, — частная форма вещи пребываетъ въ неизмѣнномъ единстве съ матерію, то постоянно пребываетъ и субстанція такой вещи. Итакъ во вселенной представляется вообще два рода субстанцій: неизмѣнныя — въ небесныхъ тѣлахъ, и преходящія — въ области элементовъ; но оба рода субстанцій имѣютъ то общаго между собою, что имъ существенно принадлежить движение.

Если, теперь, мы опять обратимся къ высочайшему Началу природы, то окажется, что оно, съ одной стороны, должно быть отлично отъ сказанныхъ субстанцій, потому что оно невещественно и недвижимо, а съ другой — что и оно должно быть признано субстанціею, потому что имѣть бытіе безусловно—самостоятельное. Итакъ верховное Начало есть

такая субстанция, которая не подходит под вышеприведенное понятие субстанции, какъ единства матеріи и формы, но есть чистая, въ себѣ действительная форма, тѣмъ чѣмъ и профиль. — Съ этой точки зренія, сумма всего существующаго представляется въ видѣ лестницы, самая низшая ступень которой есть первая матерія, профиль илл., которая вовсе не есть форма; вся природа есть соединеніе матеріи и формы, или лучше сказать, постоянный переходъ матеріи въ высшія и высшія формы; а наконецъ, самая высшая ступень бытія, — безусловное Начало міра, — есть чистая форма, которая никакъ не есть матерія. Будучи лишь формой, это Начало міра есть особенного рода сущность, которую надобно понимать умосовершенствованіемъ.

Выше было замѣчено, что субстанцію естественныхъ вещей можно считать, съ одной стороны, матерію, а съ другой — форму; эти различные представленія одной и той же вещи основываются на двоякомъ пониманіи предметовъ, — посредствомъ чувствъ и посредствомъ мышленія. Чувственному наблюдению, — которое замѣчаетъ въ вещахъ только смысль ихъ случайныхъ качествъ, — представляется только тѣлесное основаніе этой смысльны, т. е. матерія, чѣмъ-то постоянно пребывающимъ въ вещахъ, и следовательно ихъ субстанцію. Но мышленіе, которое уразумѣваетъ въ вещахъ всебодія и необходимыя ихъ свойства, и вносить эти свойства въ понятіе объ нихъ, въ самомъ этомъ содержаніи понятія (изъ чего состоитъ и определеніе вещи) видѣть сущность вещей, постоянно пребывающую среди измѣненія случайныхъ качествъ, т. е. ихъ субстанцію. Конечно, чтобы понять предметъ во всей его полнотѣ, мышленіе имѣеть съ понятіемъ объ немъ мыслить и его матерію, равно какъ чувственное наблюденіе не можетъ воспринимать чисто — тѣ-

плюю субстанцио безъ существенныхъ ея качествъ; но если,—
какъ въ настоящемъ случаѣ, — дѣло идетъ о невещественной
субстанціи, слѣдовательно о сущности, которая имѣть дѣй-
ствительность сама—по—себѣ, тѣ ее можно мыслить не иначе,
какъ понятіе, какъ чистую мысль. Итакъ высочайшее Начало
мира, по своей субстанціи, есть сама—по—себѣ дѣйствительная
мысль, *νόησις*, или, что тоже, чистый *Духъ*, *νεῦ*.

Итакъ, Духъ, или верховное Начало міра, Богъ, есть
вѣчнаго дѣйствительность, или *энергія*, предшествующая,
протерон, всякой возможности, конечно, не по времени, но
по сущности; далѣе — Онъ есть первый *движитель*, при-
водящій вѣчную возможность къ дѣйствительности; а равно,
Онъ есть и абсолютная *цель*, потому что, опредѣляя все
дѣйствительное, Онъ сообщаетъ ему существенную его форму,
которая составляетъ и цѣль каждой частной вещи; а всѣ част-
ные цѣли сходятся въ одной высочайшей цѣли, которая есть
именно вѣчный Духъ; потому что Онъ, всему предшествуя и
все приводя къ дѣйствительности, не можетъ уже быть сред-
ствомъ чего—либо другаго. Посредственно или непосредственно
Духъ находится во всемъ дѣйствительномъ: чѣмъ посредствен-
нѣе движение вещи, тѣмъ посредственнѣе присущіе въ ней
Духа; и наоборотъ, чѣмъ болѣе въ извѣстныхъ существахъ
выражается самодвиженія, или жизни, тѣмъ непосредственнѣе
присутствуетъ въ нихъ Духъ; самымъ близкимъ образомъ
Онъ присущъ въ высочайшихъ небесныхъ сферахъ, которыя,
будучи первымъ движимымъ, непосредственно опредѣляются
первымъ движителемъ; за тѣмъ Духъ обитаетъ въ чистыхъ
энтелехіяхъ, которыми опредѣляется собственное движение
другихъ небесныхъ сферъ, а наконецъ, и въ человѣческой
души, такъ—какъ и она есть чистая энтелехія, т. е. дѣятель-
ность мысли.

Такъ и есть Духъ, будучи чистымъ фомодъ, чистъ матеріи, али бѣзъ тѣлъ, которая есть начало различія, то Онъ не можетъ раздѣляться на множество существъ индивидуальныхъ: Онъ только одинъ, какъ и движение, имъ производимое, только одно. Непричастный вещества и его случайностей, Онъ есть существо безусловно – необходимое, не имѣть частей и протяженія, и следовательно вѣтъ пространства. Какъ вѣчна дѣятельность, или совершенная энержія, исключающая всякую возможность существовать иначе, нежели какъ существуетъ. Онъ, хотя всегда дѣйствуетъ, однако дѣйствуетъ однимъ въ тѣмъ же образомъ, и следовательно неизмѣняемъ; и оттого, хотя Онъ и есть первый движитель, но самъ недвижимъ. Какимъ же образомъ производить Онъ движение, будучи самъ недвижимъ? Онъ есть существо волевое, исконицѣвшее, и всѣдѣяния цѣль всего; но и въ вождѣніи само все движется, и такимъ образомъ движется весь міръ причиню недвижимою. Какъ совершенная энергія, Духъ есть совершенная дѣятельность; но поэому, Онъ не есть ни производительная, логіческая, ни практическая, практикъ, дѣятельность, таинъ – какъ та и другая имѣютъ свою цѣль въ себѣ, чего нельзя сказать о вы创造出шемъ Существѣ, которое само есть безусловная дѣль. Если и въ мышлѣніи надобно различать состояніе возможности отъ состоянія дѣятельности, способность мыслить отъ дѣятельного манифеста, то и въ верховному Духу нельзя приложить такого различія, потому что въ немъ быть такой возможности, которая не была бы дѣятельностью; и оттого сущность Его состоитъ въ безусловно – полной дѣятельности, — въ непрестанномъ, неусыпномъ созерцаніи. Такая непрестанная дѣятельность мысли есть вѣчна жизнь (и убо твої єжедневніе залѣтія) и источникъ жизни. Въ чёмъ же состоить созерцаніе этого

мышленія? Воляное мышление получаетъ свое достоинство отъ мыслимаго содерянія; но божественное мышление не можетъ заимствовать его извѣтъ, и можетъ имѣть своимъ содеряніемъ только наилучшее; а это наилучшее есть Оно само. И потому Духъ, какъ вѣчна мысль, мыслить самаго себя, и Его мышление есть мысль мысли²⁵⁾. Такимъ образомъ въ божественномъ мышленіи мышленіе и предметъ его безусловно тождественны, та ἀυτό εστι τὸ γοῦν μελ τὸ οὐθέανον. Это неизмѣнное пребываніе мысли въ самой себѣ, это нераційное единство мыслящаго и мыслимаго есть безусловное блаженство Бога, *ζωὴν αρρότη καὶ αἰδεος.*

Человѣкъ, — какъ уже сказано, — счастливъ уже своюю нравственную жизнию; но высочайшаго счастія достигаетъ онъ въ мудрости, когда, созида науку, восходить къ высочайшимъ и начальнымъ, и такимъ образомъ въ чистомъ созерцаніи возвышается къ мышлению о самомъ вѣчномъ мышленіи; тогда-то обнаруживается въ немъ божественная природа, и только тогда, по возможности, онъ участвуетъ въ божественномъ блаженству!

Философія Аристотеля во многихъ пунктахъ совпадаетъ съ понятіями его наставника, Платона; и это совпаденіе выражается не только въ мысляхъ второстепенныхъ, но и въ самыхъ главныхъ и коренныхъ. Такъ аристотелево божественное мышление, *νόησις*, все опредѣляющее, какъ безусловная цѣль, есть тоже, что у Платона вѣчное, само-по- себѣ существующее Добро; и матерія, *ὕλη*, Аристотеля, какъ начало всего конечнаго и измѣняющагося, совершенно соотвѣтствуетъ

²⁵⁾ Met. XII. 9. ὅνκι ἄτη τὸ δριστον ἡ νόησις· ἀντὸν ἄρα νοεῖ, κύπερ
τοι: τὸ πρᾶτον, περὶ θεον ἡ νόησις παρέσταται νόησις.

тому, что Платонъ назвалъ не существующимъ, но являющимся; наконецъ, какъ цѣли міровыхъ существъ, опредѣляемыя безусловнымъ мышленіемъ, выражаются въ нихъ формами, а формы, разсматриваемыя сами—по— себѣ, безъ матеріи, суть чистыя понятія, *εἶδος*, то и въ міровыхъ формахъ Аристотеля нельзя не узнать платоновыхъ *идей*; формы эти при суши божественному мышленію, какъ вѣчныя понятія; и божественное мышленіе, какъ всеопредѣляющая цѣль, само есть не иное что, какъ царство безусловныхъ мыслей, сообщающихъ матеріи дѣйствительность сущности. — Но не смотря на такое сходство двухъ этихъ учений, мы вовсе не раздѣляемъ мнѣнія тѣхъ, которые (какъ Бранисъ) видятъ въ Аристотелѣ только несамостоятельнаго послѣдователя Платону; внимательное и беспристрастное изученіе Философіи стагирскаго мудреца само должно убѣдить каждого, что онъ, хотя усвоилъ себѣ иѣкоторыя идеи своего наставника, однакожъ во всякомъ случаѣ столько же глубоко самостоятеленъ, какъ и Платонъ, привнесшій въ свою Философію ученія своихъ предшественниковъ, и особенно мысли Сократа. Аристотель не только съ строгою критикою всматривался въ ученіе своихъ предшественниковъ, особенно въ идеологію Платона, не только видоизмѣнилъ и дополнилъ многія изъ его мыслей, но и рѣдкою силою своею анализирующаго мышленія глубже проникъ въ содержаніе Философіи, выяснилъ множество новыхъ сторонъ истины и все запечатлѣлъ особыннмъ характеромъ своего мощнаго генія.

То, чѣмъ прежде всего и болѣе всего отличается Аристотель отъ Платона, есть *эмпирическое направление* его Философіи. Тогда какъ Платонъ обращаетъ свой умственный взоръ преимущественно на созерцаніе идей и весьма рѣдко нисходитъ къ опыту, Аристотель строго держится опыта, и

потому эмпирескія данные составляютъ самое широкое основание въ его ученіи. Отвергая единство бытія, признанное Платономъ, онъ съ особеною любовью обращаетъ свой взоръ на разнообразіе явлений; для него равно интересны данные природы, исторіи и внутренней жизни человѣка; и всегда онъ изучаетъ въ нихъ преимущественно частности; его мысли возбуждаются и наравляются непремѣнно чѣмъ-либо эмпирескимъ, фактическимъ. Мышеніе, бывшее у Платона созерцательнымъ, у Аристотеля дѣлается положительнымъ; непосредственное умосозерцаніе первого становится у послѣдняго рефлексомъ и понятіемъ. Оттого, миѳические образы, драматическая живость платонова діалога замѣняется у него языкомъ строго-опредѣленнымъ, сухою прозою; неопределенность и темнота, сопутствовавшія полупоэтическимъ изображеніямъ, уступаютъ мѣсто зрѣлости и ясности образованного разсудка. Эмпирическому направленію Аристотеля, соединенному съ удивительнымъ талантомъ схватывать частности и преодѣлывать ихъ глубочайшимъ анализомъ до послѣднихъ ихъ моментовъ, многія науки обязаны своимъ происхожденіемъ: онъ есть инициаторъ не только Логики, но и Естественной Исторіи, Опытной Психологіи, Естественного Права; этимъ же направленіемъ объясняется преобладающая въ немъ наклонность къ Физикѣ, такъ-какъ природа есть самый непосредственный предметъ наблюдений, и притомъ наиболѣе богатый данными; въ слѣдствіе этого же направленія произошло, что Аристотель первый изъ философовъ обратилъ болѣе точное вниманіе къ ученію своихъ предшественниковъ: первая книга его Метафизики есть первый опытъ Исторіи Философіи, акъ его Политика — первая критическая Исторія различныхъ формъ государства и общественныхъ постановлений. Быть въ Метафизикѣ, критикуя своихъ предшественниковъ,

такъ въ Политикѣ, разбирая существующія учрежденія, Аристотель положилъ основаніе своей собственной теоріи.

Ясно, что при такомъ направлении мышленія, и самыи методъ Аристотеля долженъ быть иной, чѣмъ у Платона. Вместо того, чтобы подобно Платону, философствовать синтетически, онъ преимущественно идетъ путемъ аналитическимъ, вовратимъ, т. е. отъ самыхъ конкретныхъ явлений переходя къ ихъ посреднимъ причинамъ и свойствамъ. Если для Платона идея была исходной точкой, выступая отъ которой онъ хотѣлъ освѣтить и объяснить все эмпирическое, данное, то для Аристотеля этой точкой становятся данные, въ которыхъ онъ ищетъ и указываетъ идею. Поэтому методъ его состоится въ изведеніи, т. е. въ извлечениіи общихъ положеній и правилъ изъ извѣстной суммы фактовъ и явлений; его способъ изложенія есть обыкновенное разсужденіе, строгое взѣннраніе фактъ, явлений, обстоятельствъ и возможностей. Большею частию онъ является только мыслимымъ наблюдателемъ; иной разъ, отказываясь отъ всеобщности и необходимости своихъ результатовъ, онъ довольствуется достижениемъ приблизительной истины, возможнойшей вѣроятности. Онъ часто говоритъ, что наука должна имѣть своимъ предметомъ не одно неизмѣнное и необходимое, но и то, что обыкновенно бываетъ: только случайное не должно входить въ ея область. Отъ этого философование для него иной разъ имѣть характеръ и достоинство расчета о вѣроятностяхъ, и его способъ изложенія принимаетъ не рѣдко форму сомнительного разсужденія; оттого же иѣть у него платоновыхъ идеаловъ. Но изъ такой противоположности направлений у Аристотеля и Платона не должно выводить, — какъ это многие дѣлаютъ, — того заключенія, что если Платонъ былъ идеалистъ, то Аристотель былъ только эмпирикъ, чуждый умозрительного взгляда.

на венци. Справедливость требует замѣтить, что Аристотель вообще только начинаетъ собираниемъ и выѣшиваниемъ данныхъ, или критикою чужихъ взглядовъ; но то, что онъ развиваетъ изъ этихъ случайныхъ начатковъ, суть именно *ищели* самые умозрительныя; потому что эмпирическое, будучи *всего* въ своемъ синтезѣ, есть умозрительное понятіе. Самый методъ Аристотеля, его наведеніе, направленъ къ обобщенію данныхъ и къ развитію изъ нихъ рационального возврѣжія; и мы видѣли въ самомъ началѣ его ученія, что онъ, подобно Платону, строго отличается *изнаніе* опытное отъ умозрительного, и только это послѣднее считаетъ истинно-философскимъ. Правда, что анализъ и наведеніе имѣютъ свой предѣлъ; начинаясь въ кругу чувственныхъ явлений, они и оканчиваются умозрительнымъ пониманіемъ чувственного же мира; при ихъ посредствѣ нельзя достичнуть до царства идей, до уразумѣнія выочайшаго Начала всѣхъ венци; между идеальнымъ и реальнымъ познаніемъ положена, можно сказать, неизходимая бѣдна; идеи надо произвестъ непосредственно изъ разума, или взять отынду готовыми. Но Аристотель и самъ сознавалъ это ясно, и потому отличалъ непосредственно известное для насъ, т. е. познаніе частное, отъ непосредственно известного *съ себѣ*, т. е. отъ знанія безусловно-всеобщаго; и это послѣднее, именно «мысль о безусловномъ мышленіи», не занималъ лишь у Платона, но произвѣлъ самъ дѣятельностю собственнаго разума; а эта мысль есть самое глубокое и часто-умозрительное знаніе у Аристотеля.

Хотя Аристотель привелъ къ сознанію аналитический приемъ мышленія, или такъ называемое наведеніе и пользо-вался имъ въ своихъ изслѣдованіяхъ: тѣмъ не менѣе, въ его сочиненіяхъ видѣнъ отрысочный способъ изложенія и недостатокъ систематического раздѣленія и расположенія. По-

ступая, по указанию данныхъ, оть одной частности къ другой, онъ обнимаетъ каждую область дѣйствительности отдельно оть другихъ и дѣлаетъ ее предметомъ особаго сочиненія; но при этомъ, по большей части, онъ не указываетъ на тѣ нити, посредствомъ которыхъ отдельная части, связываясь одна съ другою, образовали бы систематическое цѣлое. Такимъ образомъ онъ получаетъ множество соподчиненныхъ наукъ, и каждая изъ нихъ имѣть свое независимое основаніе, но за то неѣть у него никакой высшей науки, которая связывала бы всѣ прочія. Конечно, въ сочиненіяхъ его господствуетъ одна общая, руководящая мысль, во въ самемъ изложеніи таъ ощущителенъ недостатокъ всякаго систематическаго распределенія, каждое изъ его сочиненій есть до того самостоятельная, сама въ себѣ сокнутая монографія, что нерѣдко приходишь въ недоумѣніе надъ вопросомъ, что самъ Аристотель признавалъ, или не признавалъ частю Философіи. Никогда не представляль онъ шемы, или общаго очерка, и только изрѣдка встречаются у него окончательные выводы, или бѣглые обзоры; даже различныя дѣленія Философіи, которыя онъ приводить, очень далеко уклоняются одно отъ другаго. Онъ то различаетъ теоретическія и практическія науки, то рядомъ съ ними ставить еще третью, — поэтическую или техническую науку, то говорить о трехъ частяхъ, — Этика, Физикѣ и Логикѣ; самую теоретическую Философію онъ дѣлить то на Логику и Физику, то на Философію первую и вторую, то на Теологію, Математику и Физику. Но ни одно изъ этихъ дѣленій не положено имъ явно въ основаніе изложения его Философіи; вообще онъ не полагаетъ въ этомъ никакой важности, даже прямо высказываетъ свое отвращеніе къ методу дѣленія; и если мы въ изложеніи ученія аристотелева удержали раздѣление на *вторую Философію*, или *Физику*,

въ обширномъ смыслѣ, и *Философию первую*, или Теологии, то только потому, что это раздѣленіе наиболѣе соотвѣтствуетъ, въ цѣломъ, преобладающему у него аналитическому приему, или наведенію.

Рядъ *приготовительныхъ* къ Философіи изслѣдованій составляются у Аристотеля тѣ логическія сочиненія, которыхъ въ послѣдствіи времени соединены подъ однимъ общимъ называніемъ «Органона», и которыхъ мы едва коснулись въ нашемъ изложеніи его Философіи. Подробности аристотелевої Логики извѣстны каждому по обыкновенному изложению этой науки въ наше время, для которой Аристотель сдѣлалъ все существенное. Оттого Кантъ имѣлъ основаніе сказать, что Логика со временеми Аристотеля ни на шагъ не двинулась ни впередъ, ни назадъ. Только въ двухъ пунктахъ нынѣшняя формальная Логика выступила за предѣлы аристотелевої: во-первыхъ, прибавивъ къ категорическому умозаключенію, которое одно Аристотель имѣлъ въ виду, другіе виды умозаключеній, и во-вторыхъ, присоединивъ къ тремъ первымъ фигурамъ силлогизма еще четвертую. — Логика Аристотеля есть образцовое произведение эмпиріи и дѣлаетъ величайшую честь глубинѣ его анализа и силѣ его отвлеченія; онъ оказалъ Философіи безсмертную услугу тѣмъ, что созналъ дѣятельность вникающаго разсудка, уловилъ и опредѣлилъ тѣ формы, въ которыхъ выражается наше мышеніе.

Главная задача *второй Философи* есть разумное пониманіе природы и человѣка, есть уразумѣніе и объясненіе частныхъ явлений изъ общихъ ихъ условій или началь. Мы видѣли, что Платонъ старался объяснить все многоразличие явлений изъ идей; Аристотель, чрезъ анализъ и обобщеніе явлений, получилъ четыре общихъ условія для ихъ изясненія; это — материа, форма, движение и цѣль,

изъ которыхъ, впрочемъ, два послѣднія могутъ быть сведены къ формѣ.

Понятіе о материѣ выражено у Аристотеля въ самомъ широкомъ объемѣ, потому что она признана у него всеобщимъ подположеніемъ, тѣмъ, всебѣднейшимъ, всебѣднейшемъ возможностью явлений. Это понятіе никакъ не выскакало съ такою опредѣленностью и въ такомъ отвлеченіи отъ всякой формы, хотя Пиагорейцы и особенно Платонъ были уже близки къ тому. Въ понятіи о материї Аристотель тѣмъ наиболѣе отличается отъ Платона, что не имеетъ основанія для нея и не относить ее къ небытию. Матерія у Платона есть следствіе взаимнаго ограниченія идей и сама по себѣ есть ничто, есть не существующее; у Аристотеля форма не есть причина матеріи; напротивъ, форма предполагаетъ ее, какъ неопредѣленную субстанцію; и потому матерія столько же вѣчна, какъ и форма; и хотя матерія не существуетъ также безъ формы, есть, поэтому, нѣчто относительное, однакожъ она не есть просто не существующее, но есть еще не существующее, есть возможность, которая, какъ лишеніе формы, хотя и не существуетъ, но подъ влияніемъ ея готова перейти въ дѣйствительность, и въ некоторыхъ случаяхъ можетъ не покаряться формѣ и даже противодѣйствовать ей.

Съ другой стороны, *форма*, поставленная въ соотвѣтствіе платоновскимъ идеямъ, понята полнѣе и лучше, чѣмъ эти послѣднія. Идеи суть сами-по-себѣ существующія дѣйствительности, составляющія свой особенный міръ первообразовъ, суть сущности вещей, но не входящія въ явленіе и не имѣющія въ немъ нужды для своего осуществленія; а форма есть дѣйствительность задѣшняго же міра, есть сущность вещей, раскрывающаяся разнообразиемъ ихъ явлений. Поэтому и *отношеніе* матеріи и формъ поставляемо въ самомъ не-

разрываемъ и живомъ союзъ, вскораго подогнавшій между матеріею и идеей. Матерія Аристотеля есть возможность действительности, или формы, а форма есть действительность матеріи или возможности; они могутъ быть раздѣляемы только въ понятии, но на самомъ дѣлѣ существуютъ вместе; они различаются только по способу своего бытія, но по содержанию суть одно и то же.

При такомъ уклоненіи отъ Платона въ понятіяхъ о матеріи, формѣ и взаимномъ ихъ отношеніи, Аристотель долженъ былъ иначе разыскать и общую у нихъ задачу Философа,— иначе объяснять *отношеніе всеобщему къ частному, сущности къ явленіямъ*. По учению Платона всеобщее есть идея, а частное — явленіе; но всеобщее, заключая въ себѣ всю действительность, существуетъ отдельно отъ частного, отъ явленій, которымъ принадлежить действительность только въ той мѣрѣ, въ какой они участвуютъ въ идеяхъ. Аристотель не признаетъ такой отдельности идей отъ явленій; и это есть, главный пунктъ, въ которомъ онъ отдѣляется отъ Платона и спорить противъ его ученія объ идеяхъ. Правда, что возраженія Аристотеля противъ идей не совсѣмъ однозначное достоинство, и даже большая часть изъ нихъ произошла изъ недоразумѣнія; однако совершение справедливаго основнаго мысль этихъ возражений, что идеи, будучи отдельны, *хорошо*, отъ явленій, не замыкаются въ себѣ ограничения ни деминуціи, ни какого-бы то ни было измѣненія, и следовательно, не заключаютъ въ себѣ действующей причини явленій²⁶⁾. Такъ-какъ матерія и форма, по Аристотелю, су-

²⁶⁾ Metaph. I, 9: ὅτοι γὰρ πειθόσιν ὅτε μεταβολῆς συδικαιάτε δύτε φύσις αὐτοῖς τ. ε. τοῖς, οὐδεὶς.

ществуютъ вмѣстѣ, то значитъ, и всеобщее не отдѣлено отъ частнаго, но существуетъ въ самомъ же частномъ.

Что же называетъ Аристотель всеобщимъ и что признаетъ частнымъ? Всеобщее и частное онъ понимаетъ въ двухъ различныхъ отношеніяхъ. Въ одномъ отношеніи всеобщее есть матерія, а частное форма; матерія есть всеобщее потому, что она, какъ возможность всего, есть безразличное основаніе, или подположеніе всего; а форма есть частное, потому что она, какъ дѣйствительность такого или другого предмета, ограничиваетъ и опредѣляетъ ее. Оттого, по учению Аристотеля, въ опредѣлениіи каждой вещи совмѣщается ея родъ, который, какъ общее и неопредѣленіе, соотвѣтствуетъ матеріи, и частны, опредѣлительная отличія, соотвѣтствующія формѣ. Но въ другомъ отношеніи, форма есть всеобщее, а матерія частное: форма есть всеобщее потому, что будучи сущностью вещи, она есть то, изъ чего раскрываются всѣ существенные примѣты ея и чѣмъ содежится онѣ въ единстве; напротивъ того, матерія есть частное, потому что въ каждомъ отдельномъ предметѣ иначе опредѣляется своею формою и при различіи этихъ опредѣлений представляеть зре-лище безконечнаго разнообразія явлений. Въ этомъ смыслѣ понимаетъ Аристотель всеобщее и частное, когда говоритъ, что Богъ, какъ мыслящее существо, есть субъектъ, а какъ цѣль и безусловная форма міра, — есть вмѣстѣ съ тѣмъ безусловно—всеобщее; въ этомъ же смыслѣ онъ понимаетъ всеобщее, т. е. разумѣть подъ нимъ форму, а не матерію, когда учить, что наука поставляетъ своей задачей — изслѣдоватъ высочайшія и самыя общія начала, и что всеобщее достовѣрнѣе въ себѣ и известнѣе, чѣмъ частное, — или, что тоже, что наука занимается сущностью вещей, которая сама-по-себѣ достовѣрнѣе и известнѣе, чѣмъ частныя явленія, — тогда какъ

частное и случайное, по мѣрѣ участія въ немъ матеріальности, составляетъ предметъ не знанія, а только мнѣнія; частное можетъ быть познаваемо только въ такой мѣрѣ, въ какой заключается въ немъ всеобщее. Наконецъ въ этомъ же смыслѣ Аристотель понимаетъ всеобщее, т. е. какъ форму, и тогда, когда разсуждая объ отношеніи всеобщаго къ частному, утверждается, что всеобщее содержится въ частномъ.

Итакъ, когда Платонъ отдѣляетъ всеобщее, идеи, отъ частнаго, отъ явленій, и за тѣмъ не находитъ перехода отъ идей къ явленіямъ, Аристотель утверждаетъ, что всеобщее или форма, сущность вещи, существуетъ въ частномъ, — въ томъ, чего она есть сущность. И если Платонъ учитъ, что все частное существуетъ только въ той мѣрѣ, въ какой участвуетъ во всеобщемъ, именно, въ родовомъ или видовомъ понятіи, то Аристотель полагаетъ, напротивъ, что частное, *тѣдѣ и*, заключая въ себѣ свое всеобщее, свою форму или сущность, есть въ собственномъ смыслѣ субстанція, *прѣтп
ѹсіѧ*, а родовое понятіе, выражающее общую сущность многихъ индивидумовъ, есть субстанція вторичная, *другѣра оуспіѧ*.

Чтобы лучше понять значение и важность полемики Аристотеля противъ Платона, считаемъ нужнымъ прибавить, что дѣло идетъ здѣсь о томъ вопросѣ, неизбѣжномъ въ Философіи, занимающейся существеннымъ въ вещахъ: что должно признать въ собственномъ смыслѣ дѣйствительно-существующимъ? Индивидуальные ли предметы природы составляютъ эту дѣйствительность, а всеобщее есть только мыслимая отвлеченность, пустое имя, потен, какъ думаютъ номиналисты, или же всеобщее есть истинно дѣйствительное и существенное, *res*, а индивидумы только преходящія обособленія его и явленія, какъ учатъ реалисты? — Короче, — суть ли роды и виды только отвлеченные понятія, или же субстанциальные

основания индивидумовъ? Эта́ть-то вопросъ составляетъ спорный пунктъ между Платономъ и Аристотелемъ и потому былъ двигателемъ всей средневѣковой Философіи, которая въ разшеніи его раздѣлилась на противоположные направления иоминализма и реализма. Платонъ былъ реалистъ; потому что онъ признавалъ собственно-существующимъ и истинно-дѣйствительнымъ не индивидумы, а роды и виды; индивидумы же имѣютъ для него значеніе только какъ прходящія обособленія и явленія ихъ видовъ. Такой реализмъ есть, конечно, результатъ глубокаго пониманія сущности вещей и въ своемъ окончательномъ развитіи ведетъ къ единству природы; тогда какъ иоминализмъ, считающій роды и виды простыми только сходствами основныхъ индивидумовъ, есть взглядъ слишкомъ поверхностный, изъ котораго происходитъ та бездушная обработка эмпирическихъ наукъ, которая превратила ихъ въ однѣ именклатуры для собирателя. Но платоновъ реализмъ переступилъ уже надлежащіе предѣлы; онъ приписываетъ всеобщему, идеамъ, вѣчное существование, но только вѣмрое; для него идеи имѣютъ только идеальную, до ту сторону міра существующую дѣйствительность, хотя иной разъ онъ и намекаетъ о переходѣ ихъ въ здѣшній міръ посредствомъ участія въ нихъ вещей, *προνοία, κοινωνία, μέθεξις*; вообще, хотя Платонъ и признаетъ видимый міръ отражениемъ, *όμοιοια*, идей, какъ первообразовъ, *παραδείγματα*, но считаетъ его смутнымъ и зыбкимъ отблескомъ міра идей (*τοιχότοι οὐν τὸ δύν, δύν δὲ ὄν*). Кромѣ того, этотъ идеистический и трансцендентный реализмъ идей равно приписываетъ дѣйствительность всѣмъ возможнымъ идеямъ безъ различія,— идеямъ сходства и несходства, скорости и медленности, какъ и идеи человѣка вообще и Сократа въ частности, даже идеи столя, постели и имени. Противъ этихъ-то крайностей

взоружился Аристотель. Но несправедливо было бы считать его поэтому номиналистомъ; напротивъ, можно сказать, что Аристотель гораздо больше реалистъ, нежели Платонъ. Если Аристотель спорить противъ платонова реализма идей, то онъ нападаетъ только на ихъ вѣнчальное относительно индивидуальной дѣйствительности²⁷⁾, и на безразличное олицетвореніе всякой всеобщности, т. е. и случайной наравнѣ съ существенною; и утверждаетъ вопреки Платона, что дѣйствительно—всеобщее существуетъ не вѣнѣ, или подлѣ индивидуальности, но въ самыи индивидумахъ²⁸⁾. А въ такомъ случаѣ онъ вовсе не номиналистъ; напротивъ, какъ реалистъ въ надлежащихъ предѣлахъ, онъ только первый высказалъ, что истинно — реальная дѣйствительность всеобщаго, т. е. форма, или сущность вещи, находится въ самой вещи, *in re*, *ἐν κατὰ πολλῶν*, вопреки идеалистическому и трансцендентному реализму платоновыхъ идей *ante rem*, *ἐν πρᾶσα τὰ πολλὰ*. Составивъ себѣ строгое, точное понятіе о существенной, субстанціальной дѣйствительности *in re*, Аристотель не могъ распространять реальность на всякую безъ различія всеобщность, на случайную, какъ и на существенную, но ограничилъ ее родами, *γένη*, и видами, *εἰδῆ*, т. е. своими субстанціями второй степени, *διτέραις ὁμοίαι*, лежащими въ основаніи субстанцій въ собственномъ смыслѣ, или индивидуальныхъ, *πρώταις ὁμοίαι*. Роды и виды, какъ и первыя субстанціи, онъ считалъ всеобщими формами природы, *μορφαῖ*, осуществляемыми въ матеріи, *ὕλῃ*. Но ему должно было казаться несправедливымъ желаніе — возвысить на степень реальныхъ сущностей случайныя свойства и измѣняющіяся от-

²⁷⁾ Met. I. 9. πᾶς ἐν αἱ ἴδεαι, δυοὶ τὰν πραγμάτων ὄντεαι, γνῷει εἰν.

²⁸⁾ Ibid. ὅνδε γὰρ ὄντεαι ἐκεῖνα τόντων· ἐν τόντοις γὰρ ἐν τοῖς.

иошенија индивидуальныхъ предметовъ²⁹⁾, потому что все то, что въ индивидуальномъ мірѣ есть простая случайность, качество, состояніе или отношение, остается тѣмъ же и для міра всеобщностей; и въ мірѣ всеобщностей истинно — субстанціальнымъ есть только то, что составляетъ субстанцію въ мірѣ индивидуальномъ. — Но если всеобщее есть сущность вещи и существуетъ въ самой же вещи, то значитъ, что общее и частное соединены неразрывно, что каждый частный предметъ есть носитель всеобщаго, что каждый индивидумъ известнаго рода есть повтореніе одного и того же родового типа, одной и той же формы въ различной только матеріи: мысль, которая даетъ настоящую точку зрѣнія при изученіи произведеній природы.

Форма, какъ субстанція вещи, не есть дѣйствительность покоящаяся и мертвая; напротивъ, она есть энталехія, есть начало *движенія* и жизни, начало развитія явленій. Въ этомъ движеніи формы дано Аристотелемъ понятіе, которымъ объясняется выходъ сущности въ явленіе, и всѣ его четыре начала вещей суть только разложеніе этого понятія на составные моменты. Слѣдовательно ученіе Аристотеля есть ученіе не только о сущности вещей, но и о появленіи. — есть соединеніе элейскаго начала о неизмѣнномъ бытіи, воспроизведенаго Платономъ въ идеяхъ, и гераклитова начала о появленіи. Какъ скоро сущность каждой вещи заключается въ самой вещи и служитъ основаніемъ появленія, началомъ движения и развитія, то вся совокупность явленій не есть только смутное отраженіе сущностей, или идей, какъ у Платона, но есть живое развитіе внутренняго богатства самой же сущности; и съ другой стороны, если каждое явленіе есть

²⁹⁾ Ibid. καὶ οὐκ ἀν ὀπόμεθα τόντον διδη γίνεται.

въявленіе вѣчной формы, или сущности, то природа не есть только непрерывное теченіе всего, всеобщій процессъ появленія и исчезанія, какъ у Гераклита, но въ самыхъ своихъ превращеніяхъ имѣть постоянныя опоры въ тѣхъ формахъ, изъ которыхъ раскрываются явленія. Природа, по Аристотелю, есть постоянное начало бытія и дѣятельное начало развитія въ вещахъ, есть живое, изъ себя развивающееся цѣлое. — Кромѣ того, учениемъ о совпаденіи движенія и формы Аристотель сдѣлалъ значительный шагъ къ преодолѣнію платонова дуализма. Если появление есть выходъ изъ сущности, или, какъ выражается Аристотель, есть переходъ матеріи, какъ возможности, въ дѣйствительность, то противоположность между сущностью (идеей) и явленіемъ, или, что тоже, между формою и матеріею побѣждена по крайней мѣрѣ въ своемъ принципѣ, потому что въ сущности и явленіи, въ матеріи и формѣ оказывается одно и то же бытіе, но только въ различныхъ отношеніяхъ.

Наконецъ, форма есть не только энтелехія, не только движение, но и цѣль. Цѣль, къ которой стремится возможность, переходящая въ дѣйствительность, есть возможно большее раскрытие формы, возможно полное развитіе сущности вещи въ явленіи. Итакъ, всякая вещь имѣть свою цѣль въ самой себѣ; оттого каждое твореніе такъ совершенно организовано для своей цѣли, съ тѣю любовью и предусмотрительностью снабжено всѣмъ нужнымъ для его потребностей, для выполненія задачи его жизни; каждое твореніе въ своемъ родѣ и относительно своей цѣли есть доконченное художественное произведеніе. — Уже Сократъ сознавалъ цѣлесообразность вещей; но его телеология была слишкомъ ограничена, потому что разсуждала только о пользѣ, какую вещи доставляютъ одна другой, и особенно человѣку; Платонъ лучше понялъ цѣли

природы; онъ призналь ихъ имманентными (включавшимися въ самыхъ вещахъ), но недостаточно выяснилъ икъ, не указалъ икъ на самомъ дѣль. Между тѣмъ Аристотель не только призналь имманентность цѣлей, но и поставилъ себѣ главною задачею въ изслѣдованіи природы раскрыть ея внутреннюю тѣлесообразность. — Съ другой стороны, произведенія природы, по его понятію, совершилио вѣрному, суть не только цѣли сами— по—себѣ, но и *средство для высшей цѣли*, — для постепенно—восходящаго, все болѣе и болѣе совершенного развитія міровыхъ формъ. И какъ всякое средство есть матерія относительно своей формы, какъ цѣли, то различие между ними оказывается относительнымъ: что въ однѣмъ отношеніи есть форма, осуществленіе возможности, то въ другомъ отношеніи, — именно относительно высшей формы, называется матеріею, ея возможностію; все нижнее есть *дѣйсвіе* высшаго, а высшее *существо* низшаго. Такъ стихіи суть первоначальная и наименѣе совершенная формы природы, суть начатки осуществленія вѣчной и неопредѣленной возможности; открывая собой самое широкое основаніе для дальнѣйшаго формованія природы, онъ въ меньшей своей части преобразуются въ минераль, — и потому относительно минерала составляютъ матерію, какъ минераль ихъ форму. Минераль, съ своей стороны, предложенная основаніе для дальнѣйшаго органическаго развитія, въ меньшей своей части переходитъ въ растеніе, въ которомъ, какъ высшій продуктъ, является живленіемъ силой, или питаемою дуною; титающая душа есть энталехія и форма тѣлеснаго вещества, изъ минерала перешедшаго въ организмъ растенія. Но и растительнаа душа составляетъ матерію относительно жизни животнаго. Всшій продуктъ въ животномъ есть душа ощущающая; но она развивается изъ души растительной, какъ ея энергія и высшая

форма; она вносить начало животное въ растение, перешедшее въ животный организмъ. Изъ этого животнаго начала, изъ этой ощущающей души развивается опять, какъ изъ своей матеріи, страдательный умъ человѣка, какъ ея энергія и высшая форма, и вносить человѣчность въ животную природу, перешедшую въ человѣка; но вышеочайший продуктъ въ человѣчъ и во всей природѣ есть духъ, или разумъ дѣятельный, для котораго служить матеріею разумъ страдательный, и который, какъ его энергія и высшая форма и вмѣстѣ съ тѣмъ божественное начало, приводить, однакожъ, извѣсъ и сообщасть человѣческой душѣ характеръ божественности. Наконецъ, подъ вліяніемъ дѣятельного разума въ человѣческой душѣ начинается новый, идеальный процессъ постепенного развитія умственнаго и нравственнаго. — Такъ совершаются въ природѣ постепенное преобразованіе матеріи въ форму и низшихъ формъ все въ высшія и высшія формы! Это есть главная мысль, положенная Аристотелемъ въ основаніе мирозрѣнія, найденная имъ посредствомъ аналитического наблюдения надъ природою, — мысль, которая и въ наше время все болѣе и болѣе оправдывается фактами въ естественныхъ наукахъ и составляетъ самую важную и интересную въ нихъ сторону.

Но чужь такое самая форма, или то, что есть самого существенаго въ вещахъ, и что начинала отъ низшихъ ступеней восходить все къ высшимъ и высшимъ произведеніямъ природы, физдѣ возбуждая и поддерживая жизнь и поставляя само себя цѣлью всего этого прогрессионаго движенія? Хотя форма развивается въ матеріи, однакожъ сама она не есть матерія, потому что не только отлична отъ нея, но и столько же вѣчна, какъ и матерія. Форма, говорить Аристотель, есть понятіе, *εἶδος, λόγος*; и притомъ, это понятіе не отвлечено

ное и мертвое, а субстанциальное, *οὐσία*, начало движения и жизни. Но такое понятие, которое есть не только бытие, но и начало жизни, есть понятие Божественное, тѣмъ болѣе, что и самъ Богъ, по разумѣнію Аристотеля, есть не только чистая мысль, или форма, но и Форма формъ, такъ-какъ мировыя формы составляютъ содержаніе безусловного мышленія. Понимаемая въ такомъ смыслѣ, Форма Аристотеля есть то же, что платонова идея, именно идея Божественная, творящая; а въ такомъ случаѣ, учениемъ Аристотеля о формахъ не опровергается, а только дополняется идеологія Платона. Платоновы идеи, какъ система Божественныхъ понятій, какъ первообразы міртворенія, существуютъ *ante rem*, предшествуютъ явленіямъ; а формы Аристотеля, или творящія Божественные понятія, существуютъ не только *ante rem*, какъ вѣчное содержаніе божественныхъ мыслей, но и *in re*, въ самыхъ вѣщахъ, какъ ихъ сущность, движущее начало и цѣль. — Съ этой точки зрењія, и цѣлесообразность природы представляется въ иномъ видѣ. Каждое произведеніе природы есть цѣль самого себя потому, что каждое есть носитель не просто общей сущности, но и божественной творящей идеи; и если низшія произведенія, будучи сами себѣ цѣлю, суть въ то же время средства къ дальнѣйшему и болѣе полному и совершенному развитию формы, то это значитъ, что божественное только мало-по-малу проявляется въ мірѣ, постепенно овладѣвая матеріей. Каждое произведеніе природы имѣть свое значеніе потому, что каждое изъ нихъ есть необходимый, составной членъ въ постепенномъ развитии творящихъ идей, и на всякой степени развитія болѣе или менѣе участвуетъ въ ихъ совершенствѣ; но всеобщая цѣль земныхъ вещей есть прогрессивное движение къ безусловно-чистой формѣ, непрерывное возвышение къ божественному Добру. Въ участіи тва-

рей въ этой всеобщей цѣли творенія лежитъ основаніе единства и внутренней ихъ связи: всѣ они составляютъ одну систему природы; потому, что всѣ творятся по одному неизмѣнному плану, въ непрерывной послѣдовательности, для осуществленія одной цѣли, и относятся одинъ къ другимъ, какъ взаимно дополняющіе себя члены органическаго развитія одной божественной идеи. — Уже одинъ этотъ образъ возврѣнія на природу долженъ убѣдить каждого, что Аристотель далеко не былъ эмпирикомъ въ обыкновенномъ смыслѣ этого слова, что при всей своей склонности и любви къ опытному изученію природы, онъ и изъ опытныхъ данныхъ, посредствомъ глубокаго ихъ анализа, извлекалъ мысли самыя спекулятивныя!

Цѣлесообразность природы и постепенное восхожденіе въ ней формъ отъ низшихъ къ высшимъ указаны Аристотелемъ только относительно одной ея части, — земли съ ея существами; въ небесныхъ же сферахъ принято имъ обратное отношеніе, — исходящее отъ болѣе совершенного къ менѣе совершенному, такъ что въ небесныхъ сферахъ творящія формы или идеи какъ бы постепенно отпадаютъ отъ безусловной формы, отъ божественного мышленія и, дошедши до крайняго предѣла въ земныхъ стихіяхъ, начинаютъ отсюда процессъ восхожденія, пока въ человѣческой душѣ снова не встрѣтятся съ чистою божественною формою, съ дѣятельнымъ разумомъ, подъ влияніемъ котораго начинается новый процессъ идеального, и потому безконечнаго развитія, если не въ каждомъ порознь человѣкѣ, то въ цѣломъ человѣчествѣ. Притомъ, въ земномъ восхожденіи формъ не все происходитъ сообразно съ цѣлю; такъ-какъ форма соединяется здѣсь съ матеріею, а матерія есть начало случайности и необходимости, то движение формы встрѣчаетъ сопротивленіе себѣ въ матеріи; отсюда — ненормальная произведенія природы, ея промахи; от-

сюда — разрушение и прекращение органическихъ индивиду-
мовъ, въ которыхъ матерія, на время побѣжденная формою,
освобождается изъ-подъ ея власти, пока снова не будетъ пере-
сильена формою, которая, развившись однажды, постоянно со-
храняется, какъ неизмѣнныи родовой типъ. Такимъ образомъ,
земная природа представляетъ зрынице борьбы между двуми,
равно исконными началами, — матеріею и формою, и очень
медленной и неполной побѣды формы надъ матеріею; и слъ-
довательно здѣсь снова обнаруживается тотъ дуализмъ явленія
и идеи, или матеріи и формы, изъ-за котораго ратовалъ
Аристотель противъ Платона и который, по видимому, былъ
имъ пересиленъ сближенiemъ матеріи и формы, какъ возмож-
ности и дѣйствительности!

Въ частномъ разсмотрѣніи природы Аристотель обра-
щаетъ особенное вниманіе на движение, изслѣдываетъ вопросъ
о пространствѣ и времени, опредѣляетъ число и свойство
стихій и наконецъ объясняетъ порядокъ міроустройства. Его
изслѣдованія и въ этомъ случаѣ, какъ и всегда, запечатлѣны
глубокомысліемъ; онъ имѣлъ терпѣніе пересмотрѣть всѣ пред-
ставленія и вопросы, сюда относящіеся, чтобы изъ опытныхъ
данныхъ возвыситься къ умозрѣнію.

Аристотель начинаетъ изученіе природы изслѣдованиемъ
движения, потому, что оно есть переходъ отъ возможности
къ дѣйствительному появленію вещей. Онъ обращаетъ здѣсь
вниманіе на движение механическое и различая въ немъ не-
сколько видовъ, сводить ихъ къ движению мѣстному, *фора*; но это не значитъ, будто явленіе вещей онъ хочетъ объяс-
нить механическими законами; напротивъ, Физика его есть
совершенно *динамическая*, производящая явленія природы
не внутренней ея силы; и мы уже видѣли, что эта внутрен-
няя сила есть форма, которая, не только какъ сущность, воз-

иметь возможность къ дѣйствительности, но и какъ цѣль, движетъ явленіе къ возможно большему его развитію. Физика Аристотеля, какъ динамическая, противоположна демокритовой атомистикѣ, которую онъ и опровергаетъ при всѣхъ удобныхъ случаяхъ. Мѣстнымъ движениемъ только вѣнчно усомнивается всякое измѣненіе; внутренно же природа животворится творящими силами, и потому все въ ней проникнуто жизнью³⁰⁾.

Условіе движенія есть *пространство и время*; потому что вѣкъ ихъ движеніе невозможно. — Въ понятіяхъ Аристотеля о пространствѣ, особенно времени, некоторые хотятъ видѣть начатки субъективно-идеалистического взгляда, развитаго въ наше время Кантомъ; но такому взгляду рѣшительно противорѣчить характеръ аристотелева ученія. Пространство и время онъ разсматриваетъ еще не вполнѣ отвѣчено отъ пространственного и временнаго предмета. Правда, что онъ уже не такъ объективенъ, какъ Платонъ, у которого пространство совпадаетъ съ субстратомъ материальнаго бытія, а время съ движениемъ звѣздъ, однакожъ, метафизическое понятіе о пространствѣ и времени онъ еще не отличалъ рѣзко отъ физическаго. Такъ пространства онъ не можетъ мыслить безъ различій мѣста — «вверху, внизу» — и безъ происходящихъ отсюда разностей »легкаго и тяжелаго«; и пространственное бытіе въ собственномъ смыслѣ онъ приписываетъ только тому, что на самомъ дѣлѣ броужено другимъ тѣломъ, отъ него отличнымъ; поэтому онъ полагаетъ, что не только въ міра нѣтъ пространства, но что и однородныя части непрерывно-связанаго тѣла существуютъ въ пространствѣ только по возможности, въ дѣйствительности же находились бы въ про-

³⁰⁾ De gener. ap. 11. πάντα φυγῆς εἴησε πλήρη.

странствѣ только по отторженіи отъ своего цѣлаго. Подобнымъ образомъ онъ понимаетъ и время: какъ пространство не существуетъ безъ того, что наполняетъ пространство, такъ и время, будучи числомъ движенія, не существуетъ безъ движенія и безъ исчисляющаго субъекта.

Первое осуществленіе возможности, переходящей въ дѣйствительность, суть *стихіи*, которая составляютъ основаніе для всего дальнѣйшаго процесса мірообразованія. Число и различіе стихій Аристотель выводить не только субъективно, какъ и Платонъ, на основаніи нашего ощущенія, но и объективно — изъ основныхъ разностей движения. Такъ-какъ матерія есть начало противоположности, то и въ движеніи, возбуждающемъ ее къ дѣйствительности, должна обнаруживаться первоначальная противоположность, и она выражается, по Аристотелю, движениемъ къ окружности и къ ея средоточію, чѣмъ и опредѣляются разности стихій. Признавъ такимъ образомъ коренные качественные противоположности въ стихіяхъ, онъ опровергаетъ выводъ ихъ изъ одного количественного различія величины, какъ у Демокрита, — изъ математическихъ фигуръ, какъ у Платона, или просто изъ количественного разжиженія и сгущенія одной первоматеріи, какъ думали философы юнійскіе. Надо также замѣтить, что Аристотель не имѣлъ такого понятія о стихіяхъ, какое приписываютъ ему нѣкоторые историки Философіи, наприм. Риттеръ, что стихія есть тѣлъ «простое;» стихіи, по его понятію, не только взаимо — стоянно дѣйствуютъ другъ на друга и разнообразно соединяются въ опредѣленныхъ тѣлахъ, но и переходятъ одинъ въ другій а такое превращеніе было бы въ нихъ невозможно при ихъ простотѣ.

Отъ различія и расположения стихій зависитъ извѣстніе распорядокъ *мироустройства*: земля, какъ самая тяжелая

стихія, въ видѣ шара, занимаетъ средоточіе вселенной, во-кругъ котораго прочія стихіи расположены также шаровидно. И въ міроустройству Аристотель приложилъ свои коренные понятія о матеріи и формѣ, а потому, не смотря на однообразіе этого устройства, раздѣлилъ міръ на здѣшній, въ со-ответствіе матеріи, и по ту сторону, въ соотвѣтствіе формѣ; слѣдовательно и здѣсь повторился дуализмъ матеріи и формы.

Если небесное есть форма относительно земнаго, то значитьъ, что земля должна мало-по-малу приближаться къ со-вершенству небеснаго; и мы видѣли, что Аристотель дѣй-ствительно рассматриваетъ земные процессы цѣлесообразно, въ *постепенномъ восхожденіи и развитіи ихъ формъ*. Уже стихіи имѣютъ своего рода форму, и слѣдовательно начатки жизни; но разнообразно слагаясь въ органическія тѣла, онѣ представляютъ собой средства для развитія растительной жизни, растенія — для развитія жизни животной, а живот-ныя — человѣческой, разумной. Аристотель отдельно разсуж-даетъ о растеніяхъ (въ сочин. *περὶ φυτῶν*) и отдельно о животныхъ, во многихъ сочиненіяхъ, особенно въ своей «Исторіи животныхъ», которая содержитъ въ себѣ не только естественную Исторію, но и физиологическія и анатомическія наблюденія. Но мы не будемъ здѣсь пересматривать его ученья о растеніяхъ и животныхъ, довольствуясь только главою его идеей, уже объясненной выше, о постепенномъ, цѣлесообразномъ развитіи органической природы, и остановимъ свое вниманіе только на послѣднемъ звенѣ этого развитія,— на человѣческой душѣ.

Въ учени Аристотеля о душѣ не должно искать мета-физики души; метафизическое учение предполагаетъ душу, какъ нечто готовое, какъ вещь, и разсуждается, что это за вещь, — проста ли она, или сложна и т. п.? — Такими от-

вдеченними понятіями не занимается конкретно-спекулятивный духъ Аристотеля, а обращаетъ особенное вниманіе на способъ развитія и дѣятельности души.

Мы видѣли, что душа вообще, по его понятію, есть сущность, движущее начало и цѣль физического, и притомъ органическаго тѣла; это же понятіе прилагается и къ человѣческой душѣ; она находится въ такомъ же отношеніи къ тѣлу, какъ форма къ матеріи; а потому самый вопросъ о тождествѣ души и тѣла Аристотелю кажется неумѣстнымъ; поэтому же онъ опровергаетъ не только мнѣніе материалистовъ, будто душа есть матерія или тѣло, но и опредѣленіе Псевдогорейцевъ, что она есть само себя движущее число, такъ—какъ по Аристотелю, она есть только исходный пунктъ и цѣль движения, но сама не находится въ движении; даже такія явленія, какъ г҃рѣхъ, состраданіе и т. п. суть движения не души, а человѣка посредствомъ души.

Развитіе души понимается Аристотелемъ въ различныхъ отношеніяхъ: она развивается генетически, возвышаясь отъ растительной природы къ животной и отъ животной — къ человѣческой; за тѣмъ въ человѣческой душѣ совершается процессъ психического развитія, когда изъ низшихъ, ея способностей постепенно развиваются высшія, какъ форма изъ своей матеріи; но все это разнообразіе души, происходящее отъ ея генетического и психического развитія, составляеть не части, ея, какъ училъ Платонъ, но только ступени развитія, которая внутренно суть одно. Это постепенное развитіе душевной жизни прерывается только въ одномъ пункѣ, — въ появлениі разума; потому что, тогда какъ всѣ прочія силы ея развиваются одна изъ другой, разумъ не есть форма развитія общаго психического начала, но есть, новое, небесное начало, есть божественное въ человѣкѣ и приводить къ нему

СВѢТЪ. — Такое понятіе о разумѣ необходимо было въ ученіи Аристотеля, потому что разуму, какъ чистой формѣ, не свойственно развитие изъ возможности къ дѣйствительности; онъ самъ есть та дѣйствительность, къ которой постепенно движется возможность всей земной природы. Но такой взглядъ на отношеніе дѣятельного разума къ остальной человѣческой душѣ, хотя совершенно согласенъ съ общимъ духомъ аристотелева ученія, едва ли можетъ совмѣщаться съ понятіемъ о единстве душевной жизни. Правда, что и дѣятельный разумъ Аристотель поставляетъ въ извѣстномъ отношеніи къ остальнымъ направлѣніямъ человѣческой души, но и въ этомъ случаѣ объясняется не единство ихъ сущности, а только совмѣстность ихъ дѣятельности.

Вмѣстѣ съ психологическимъ развитіемъ души, въ ней происходитъ еще подъ вліяніемъ разума постепенное *развитіе ея дѣятельности*; и какъ разумъ есть теоретической и практическій, то и развитіе это бываетъ *теоретическое* — въ наукѣ, и *практическое* — въ сферѣ нравственной дѣятельности. Содержаніемъ науки есть знаніе всеобщаго и необходимаго: гдѣ же и какъ почерпается это знаніе? Всякое познаніе, по Аристотелю, начинается съ чувственного наблюденія, съ познанія того, что достовѣрнѣе для насъ. Въ чувственномъ наблюденіи, говоритъ онъ, воспринимается форма предмета, безъ матеріи, подобно тому, какъ воскъ принимаетъ только знакъ золотой печати, ея форму, а не самое золото. Это сравненіе, худо понятое, подало некоторымъ поводъ признать Аристотеля сенсуалистомъ, для котораго познаніе есть только страдательное отраженіе предмета въ душѣ; но Аристотель слишкомъ далекъ отъ такого механическаго объясненія процесса познанія; конечно, принятіе душою формы есть съ одной стороны страдательное ея состояніе, но съ другой — это

есть и состояніе дѣятельное, потому что душа, принявъ форму предмета въ свою субстанцію, уподобляетъ ее себѣ и иѣкоторымъ образомъ саму себя дѣлаетъ тѣмъ, что ею наблюдается. Чрезъ повтореніе наблюденій извѣстнаго круга образы предметовъ сами собою обобщаются въ памяти, и кромѣ того, пріемомъ наведенія душа сознательно доискивается общаго въ частномъ. Но общее, полученное наведеніемъ, есть общее относительное и частное; оно относится къ кругу тѣхъ же чувственныхъ предметовъ, изъ которыхъ извлечено, и выражаетъ только существованіе чего-либо вообще, но не объясняетъ, какъ и почему оно существуетъ. Всеобщее безусловное, какъ само-по-себѣ достовѣрное, почерпается изъ разума, какъ думалъ и Платонъ: но какъ возникаетъ оно въ разумѣ? Платонъ училъ, что общія понятія, или идеи предопытно существуютъ въ душѣ, безъ ея сознанія, и пробуждаются въ ней чрезъ воспоминаніе; но Аристотель отвергаетъ такое объясненіе, какъ несогласное съ природою души. Правда, что и по его понятію, душа есть *мѣсто идей*, *тόπος ἐιδῶν*; но эти идеи не существуютъ на самомъ дѣлѣ прежде дѣйствительнаго обѣихъ мышленія; они существуютъ лишь въ возможности; а потому и разумъ, говорить Аристотель, есть какъ бы книга, *ἄσπερ ἐν ψαμματέῳ*, на листахъ которой ничего еще не написано. Но это не значитъ, будто разумъ, по Аристотелю, — какъ иѣкоторые ложно объясняютъ это сравненіе, — есть *tabula rasa*, на которой мысли должны быть написаны виѣшими предметами. Это сравненіе выражаетъ только то, что разумъ имѣть содержаніе только тогда, когда дѣйствительно мыслить его. Безъ дѣйствительнаго мышленія разумъ есть только возможность, только разумъ страдательный; лишь дѣйствительное мышленіе есть разумъ дѣятельный. Но разумъ дѣятельный, *νέστης*, есть вмѣ-

стъ и уразумѣваемое, *μοητός*; такъ-какъ онъ чуждъ матеріи, то мыслящее (субъективное) въ немъ есть тоже, что и мыслимое (объективное); онъ мыслить самого себя; его мышленіе есть самоуглубленіе; а потому и знаніе всеобщаго въ дѣятельномъ разумѣ есть его самосознаніе. Какое-жъ участіе принимаетъ опытное познаніе въ этомъ самосознаніи разума? Въ какомъ отношеніи оно необходимо для него? Обобщенное опытное познаніе представляетъ духу мысленный образъ вещи, или шему, *φάντασμα*, которая подаетъ ему поводъ, возбуждаетъ его къ дѣйствительному углубленію въ себя и самомышленію; безъ этого возбужденія къ познанію, какъ и безъ самоуглубленія, нѣть дѣйствительнаго познанія. Итакъ, разумъ теоретически развивается и пріобрѣтаетъ знаніе всеобщаго по мѣрѣ того, какъ возбуждаемый чувственными наблюденіями, углубляется въ самого себя и приходитъ къ самосознанію. И съ другой стороны, такъ-какъ дѣятельный разумъ есть нѣчто извнѣ привходящее въ человѣческую душу, есть нѣчто божественное въ ней, то значитъ, что человѣкъ пріобрѣтаетъ истину, познаетъ безусловно—всеобщее и само—по— себѣ достовѣрное только чрезъ Бога и созерцая въ Богѣ; слѣдовательно и постепенное развитіе въ насть науки есть не только постепенное саморазвитіе и самосознаніе разума, но вмѣстѣ съ тѣмъ, и дѣло въ насть божественное. Оттого, и умственное созерцаніе, *Уеворіа*, само—по— себѣ есть высочайшее наслажденіе духа, которое наиболѣе уподобляетъ человѣка Богу. — Но, при всемъ величинѣ этого взгляда на теоретическое развитіе разума, и здѣсь представляется то же затрудненіе, какое мы видѣли при разсмотрѣніи психологическаго развитія способностей; а именно, если разумъ, какъ чистая дѣятельность, существующая безъ матеріи, есть вмѣстѣ и уразумѣваемое, то за чѣмъ его отношеніе къ вышнимъ предметамъ, хотя

бы—то посредственное? Если онъ по самой своей сущности отдаленъ отъ тѣла и всѣхъ тѣлесныхъ отправлений, то за чѣмъ онъ опять нуждается въ нихъ до того, что мышление его невозможно безъ соотвѣтственной дѣятельности чувственной души?

Эта неудовлетворительность въ объясненіи отношенія между высшею и низшею стороною души еще очевиднѣе въ решеніи вопросовъ о ея происхожденіи, свободѣ и личномъ существованіи въ будущей жизни.

Относительно *происхожденія души* отвѣтъ Аристотеля двоится. Такъ—какъ душа есть эятелихія тѣла, то она не можетъ существовать безъ него, какъ и тѣло безъ души; следовательно и происхожденіе ихъ должно быть совмѣстное; но съ другой стороны, такъ—какъ разуму не свойственно ни появленіе, ни страданіе, то въ этомъ отношеніи душа не проходитъ. Впрочемъ, это относится къ разуму только дѣятельному: чтожъ сказать о страдательномъ? Страдательный разумъ не проходитъ вмѣстѣ съ неразумною частию души, потому что онъ, какъ и разумъ вообще, не имѣть никакого тѣлеснаго органа; но нельзя сказать, что онъ и не проходитъ, такъ—какъ онъ изъ возможности переходить въ дѣствительность. Если допустимъ, что онъ проходитъ чрезъ соединеніе дѣятельного разума съ чувственою душою и тѣломъ, то и въ такомъ случаѣ, конечно, не устранится то противорѣчіе, къ которому вообще ведетъ понятіе о страдательномъ разумѣ.

Мысли Аристотеля, приведенные нами въ своемъ мѣстѣ, относительно *безсмертія души*, ясно показываютъ, что у него не можетъ быть и рѣчи о личномъ существованіи души по смерти тѣла. Только дѣятельный разумъ безсмертенъ; но онъ есть нечто всеобщее и божественное, а не индивидуаль-

ное и человѣческое. Слѣдовательно и въ этомъ отношеніи мы встрѣчаемъ у Аристотеля дуализмъ, именно — распаденіе души на смертную и бессмертную часть; а вмѣстѣ съ тѣмъ убѣждаемся, что онъ, — впрочемъ, какъ и вся древность, — не имѣлъ глубокаго понятія о личности человѣка, которая есть единство всей душевной дѣятельности³¹⁾.

Подобнаго рода дуализмъ встрѣчается и въ изслѣдованіи о свободномъ самоопредѣленіи лица. Аристотель вездѣ предполагаетъ свободу воли въ смыслѣ свободного выбора. Но при этомъ онъ не только не доказываетъ возможности такой свободы, и не чувствуетъ трудности этого вопроса, которая возбуждена уже Стоиками и вполнѣ сознана только въ христіанской науکѣ, — но приходитъ въ замѣшательство при задачѣ — опредѣлить психологическое мѣсто и сущность воли. Разумъ опредѣляетъ волю, но самъ-по-себѣ онъ есть дѣятельность теоретическая, а не практическая; движение и дѣйствованіе происходитъ только отъ пожеланія, *θρεξις*, а пожеланіе отъ воображенія; однакожъ сущности воли нельзѧ искать единственно и въ пожеланій, потому что воля имѣть силу преодолѣвать его. Такимъ образомъ трудно опредѣлить, куда относится воля.

³¹⁾ Тѣ, которые хотятъ приспать Аристотелю ученіе о личности бессмертнѣ души, ссылаются на нѣкоторыя мѣста утраченного разговора Эвдемъ; во эти мѣста (см. Cic. de divin. I. 25; Plut. Cons. ad Apoll. 27, и отрывокъ у Секста Эмпир. adv. Mathem. IX. 20) не могутъ служить доказательствомъ предполагаемаго въ нихъ понятія; потому что немѣстно, въ какомъ смыслѣ и тогъ все это сказано было у Аристотеля. Между тѣмъ, изъ всей совокупности его ученія слѣдуетъ, что онъ не думалъ о бессмертнѣ индивидуальномъ и что только всеобщему разуму приписывалъ вѣчное существованіе и бессмертную сущность въ Богѣ.

Но не смотря на эти недостатки аристотелева учения о душѣ, нельзя не согласиться, что Психология получила въ немъ значительный успѣхъ. Аристотель не только началъ первый разрабатывать эту науку, какъ отдельную отрасль Философіи, но первый также опредѣлилъ душу, какъ энтелекію тѣла, далъ философско-правильное понятіе о ея сущности и отношеніи къ тѣлу, и основное понятіе всякой истинной и живой науки о душѣ, понятіе развитія, приложилъ къ ней весьма удачно; и если онъ не успѣлъ довести это понятіе до его послѣдняго предѣла, если оставилъ между всеобщею и индивидуальною стороною души непроходимую пропасть, то и за это вознаграждаетъ настъ величественная мысль, къ которой онъ самъ сводить результаты всей своей Психологии, мысль о душѣ, какъ микрокосмѣ. Душа, говоритъ онъ, есть, нѣкоторымъ образомъ, все существующее³²⁾; потому что способность чувственного наблюденія есть сама-по-себѣ наблюдаемое, а разумъ — мыслимое³³⁾; наблюдаемое есть форма чувственного явленія, мыслимое — есть форма формъ³⁴⁾. Мысль эта у Аристотеля, конечно, еще не довольно сильна для того, чтобы человѣческій духъ рѣшительно признать высшимъ относительно всей природы, — потому что звѣзды гораздо божественнѣе по своей сущности, чѣмъ человѣкъ; и однаждѣ, она уже близка къ этой цѣли и къ безусловному самосознанію духа.

Развитіе практической дѣятельности души, въ жизни частной и общественной, изображается въ Этикѣ и Политикѣ.

³²⁾ De anim. III. 8. ἡ ψυχὴ τὰ ὄντα πάς ἐστι πάντα.

³³⁾ Ibid. ἐστι δὲ ἡ ἐπιστήμη μὲν τὰ ἐπιστητὰ πες, ἡ δὲ ἀισθῆσις τὰ ἀισθητὰ.

³⁴⁾ Ibid. ὁ νοῦς ἐιδος (ἐστίν) ἐιδῶν καὶ ; ἀισθησις ἐιδος ἀισθητῶν.

Развитіе это состоить въ томъ, что воля, по свободной рѣшимости, мало-по-малу подчиняетъ неразумныя желанія человѣка разуму, который, въ каждомъ данномъ случаѣ, опредѣляетъ надлежащую мѣру дѣйствованія, и еще болѣе въ томъ, что эта свободная рѣшимость постепенно переходитъ въ на выкъ, вырабатывается въ нравственный характеръ, который самъ-по-себѣ есть источникъ человѣческаго счастія. При та комъ понятіи о нравственномъ дѣйствованіи, Этика Аристотеля отличается отъ нравственнаго ученія Сократа и Платона, какъ дальнѣйшее его развитіе.

Сократъ, болѣе склонный къ Діалектику, чѣмъ Физику, искалъ начала всей нравственности въ одной Діалектике; оттого добродѣтель, по его понятію, основывается на разумѣ и есть знаніе. Но уже Платонъ кромѣ мудрости признаетъ необходимыми сторонами добродѣтели мужество и умѣренность, которыхъ корень заключается въ сердцѣ, а не въ разумѣ. Въ этомъ же направленіи Аристотель подвинулся далѣе, и началомъ добродѣтели призналъ не разумъ, а естественное возбужденіе и страстныя состоянія души, *λαθη*. Разумъ есть то, что даетъ форму нравственному дѣянію, но его материю составляютъ естественные влеченія сердца; они инстинктивны и безсознательны, но разумъ сообщаетъ имъ моральное значеніе, — сознательность и разумность. Кромѣ того, Сократъ, слившій сущность добродѣтели съ знаніемъ, естественно долженъ былъ производить всѣ нравственные недостатки изъ незнанія; и какъ незнаніе не произвольно, потому что невѣжой никто не хочетъ быть по доброй воли, то отсюда онъ пришелъ къ заключенію, что злые бываютъ злыми невольно; изъ чего уже само-само вытекало дальнѣйшее слѣдствіе, что проступки человѣка не заслуживаютъ осужденія. Аристотель вполнѣ призналъ всю недостаточность такого взгляда; каждый человѣкъ,

по его понятію, есть виновникъ своихъ поступковъ по причинѣ способности самоопределѣнія. Но способность нравственного самоопределѣнія заключается не въ одномъ только знаніи; потому что и самое правильное знаніе того, что должно и что не должно дѣлать, можетъ оставаться отвлеченнымъ, безъ примѣненія къ дѣлу. Истинный движитель нравственного дѣйствованія есть воля, или способность свободного выбора, по причинѣ котораго и поступки человѣка подлежать вмѣненію. Такимъ образомъ Аристотель къ формальному началу Сократа присоединилъ еще материальное и движущее начало нравственныхъ дѣяній.

Съ другой стороны, по учению Платона, нравственное дѣйствованіе есть дѣйствованіе по идеямъ и идеаламъ; это есть преобразованіе по нимъ внутренней и внешней жизни во всѣхъ ея отношеніяхъ, такъ, чтобы она была истиннымъ, добрымъ и прекраснымъ художественнымъ произведеніемъ. Платоновъ мудрецъ, полный мужества и надеждъ, идетъ на встрѣчу жизни съ своими идеями и идеалами, чтобы и во внешности все преобразовать по нимъ и уподобить имъ. Такихъ идеаловъ мы не встрѣчаемъ у Аристотеля. Онъ старается прежде всего постигнуть сущность вещей и природу человѣка, а за тѣмъ, сообразно съ этимъ понятіемъ устроить и жизнь; если нужна норма для нравственной дѣятельности, то онъ предоставляетъ здравому человѣческому разуму въ каждомъ данномъ случаѣ опредѣлить надлежащую, благоразумную мѣру дѣйствованія такъ, чтобы въ ней не было никакихъ крайностей, — ни излишства, ни недостатка. Здѣсь нѣть юношескихъ восторговъ и увлеченій, но есть спокойное и зрѣлое взвѣшиваніе и обдумываніе каждого предвареннаго поступка. Вирочемъ, не смотря на это отсутствіе идеаловъ, Этика Аристотеля не есть ученіе безъидейное, требование лишь

практическаго, житейскаго благоразумія. Такъ — какъ форма дѣятельности опредѣляется разумомъ, а разумъ есть божественное въ человѣкѣ, то и у Аристотеля жизнь должна быть направляема по требованіямъ божественной идеи. Въ сущности, Платонъ и Аристотель требуютъ одного и того же, — дѣйствовать согласно съ божественною идеей; главное же отличие между ними состоитъ здѣсь въ томъ, что идея Платона, какъ въ мірѣ вообще, такъ и въ мірѣ нравственному, есть нѣчто существующее по ту сторону явлений, нѣчто трансцендентное, слишкомъ отъ насть удаленное и недостижимое для насть, и потому чрезъ мѣру идеальное; между тѣмъ у Аристотеля — какъ сущность вещей заключается въ самыхъ же вещахъ, такъ и норма нравственной дѣятельности находится въ самомъ же человѣкѣ, въ его разумѣ. Аристотель въ спокойномъ размыщленіи своемъ приблизилъ къ человѣку то, что Платонъ въ своемъ энтузіазмѣ слишкомъ далеко отодвинулъ отъ него. — Таково же отличие Аристотеля отъ Платона и относительно цѣли нравственного дѣйствованія. Цѣль эта, по Платону, есть идея добра вообще, добро въ его метафизической всеобщности; а Аристотель думаетъ, что цѣль эта есть наше человѣческое, опредѣленное добро, *практичн ауафои*, именно, наше счастіе; счастіе же, по его понятію, состоитъ какъ въ теоретической, такъ и въ практической дѣятельности души; къ счастію относится и удовольствіе; а наконецъ, для полнаго человѣческаго счастія требуются и нѣкоторыя внѣшнія блага. Понятіемъ о счастіи и отношениемъ его къ добродѣтели болѣе или менѣе опредѣляется чистота самого ученія нравственнаго: въ какомъ же отношеніи поставляетъ Аристотель составныя стороны счастія? Чему даетъ первенство и преимущество? — Что самое главное и существенное въ счастіи есть теоретическая и практическая дѣ-

ятельность, это довольно часто говорить самъ Аристотель,— при чёмъ, какъ мы видѣли, дѣятельность теоретическую, или умозрительную, *θεωρία*, считаетъ блаженствомъ лишь божественнымъ, а собственно человѣческимъ благомъ признаетъ нравственную дѣятельность, или добродѣтель. Что касается отношенія дѣятельности къ удовольствію, то и въ этомъ случаѣ онъ выражается о преимуществѣ первой надъ послѣднимъ такъ опредѣлительно, какъ только можно этого желать. Жизнь, посвященная лишь удовольствію, казалась ему недостойною человѣка; удовольствіе должно быть не цѣллю и побужденіемъ нашей дѣятельности, но только необходимымъ слѣдствіемъ нравственного дѣйствованія; гдѣ добродѣтель и удовольствіе не соединимы, тамъ безусловно должно предпочитать добродѣтель безъ удовольствія удовольствію безъ добродѣтели. Стало быть и съ этой стороны, хотя Аристотель и споритъ противъ понятія Платона объ удовольствіи, чистота его Этики не подлежитъ упреку. По видимому, скорѣй всего заслуживаетъ упрека его понятіе о вышеупомянутыхъ благахъ, такъ какъ здѣсь онъ поставилъ человѣка въ зависимости отъ чисто естественныхъ и случайныхъ преимуществъ. Но и вышеупомянутыхъ благъ онъ требуетъ только въ той мѣрѣ, въ какой они суть необходимыя условія нравственного дѣйствованія,— въ чёмъ онъ и правъ. Итакъ и относительно цѣли дѣйствованія, Аристотель, хотя вмѣсто идеального платонова блага ищетъ блага человѣческаго, не уступаетъ однажды своему наставнику въ чистотѣ нравственного ученія. Недостатокъ аристотелева ученія о счастіи скорѣе замѣтенъ съ формальной стороны, потому что составные стороны счастія не выведены здѣсь изъ одного основнаго понятія, а взяты порознь, каждая сама—по—себѣ.

Тотъ же недостатокъ виденъ и въ изслѣдованіи частныхъ

добродѣтелей. Сократъ училъ, что добродѣтель только одна, именно мудрость. Платонъ, по тремъ частямъ души и ихъ соотношению, призналъ четыре основныя добродѣтели; а Аристотель думалъ, что частныхъ добродѣтелей есть множество. Но какъ скоро цѣль нравственного дѣйствованія онъ указалъ въ счастіи, то надлежало ожидать, что всѣ частныя добродѣтели, какъ необходимыя средства къ достижению этой цѣли, будутъ выведены имъ изъ самаго понятія обѣ этой цѣли; и однажды онъ не сдѣлалъ этого; да и нельзя было сдѣлать такого вывода по самому распорядку его Этики, потому что, хотя онъ начинаетъ вопросомъ о счастіи, однако послѣ общихъ и чисто-формальныхъ опредѣленій оставляетъ его и возвращается къ подробному его разсмотрѣнію уже въ заключеніи, послѣ разсужденія о добродѣтеляхъ; но и это разсужденіе ведено безъ строгаго аналитическаго приема такъ, что и эта часть его Этики, хотя содержитъ въ себѣ множество тонкихъ и превосходныхъ наблюдений и замѣчаній, однажды, относительно научной формы, рѣшительно небрежна. Наконецъ, и у Аристотеля есть еще полнаго ученія обѣ обязанностяхъ къ самому себѣ; такого рода ученіе предполагаетъ уже болѣе рѣшительное углубленіе субъекта въ самого себя, а Аристотель, хотя отдельнымъ изложеніемъ Этики положилъ уже тому начало, однако въ цѣломъ еще не отрѣшился отъ древнаго способа воззрѣнія, для котораго нравственная дѣятельность сливается съ жизнью политическою; и оттого Политика у Аристотеля составляетъ продолженіе и дополненіе Этики.

Государство, по учению Аристотеля, какъ и по мыслямъ Платона и всего греческаго народа, есть осуществление нравственности въ большихъ размѣрахъ, есть возможно-полное выраженіе человѣческой дѣятельности. Поэтому у Аристотеля, какъ и у Платона, нравственная и политическая

добродѣтель, добродѣтель человѣка и добродѣтель гражданина, въ правильно – устроенному обществѣ, есть одно и то же; только нравственная дѣятельность государства ширѣ и полнѣе, прекраснѣе и божественнѣе дѣятельности индивидума. — И цѣль нравственной дѣятельности государства, у Аристотеля и Платона, та же, что и каждого человѣка порознь, а именно — счастіе; только эта цѣль наилучше достигается въ государствѣ, подъ защитою общихъ законовъ и вліяніемъ благоразумнаго воспитанія. Но главная сторона счастія какъ въ частной, такъ и въ общественной жизни, есть теоретическая дѣятельность, и потому, какъ ни высоко значеніе государственной жизни, все же высочайшая цѣль его есть та, чтобы содѣйствовать индивидуму въ развитіи теоретической дѣятельности, возышающейся надъ жизнью политическою: взглядъ Аристотеля и Платона, — изъ котораго открывается, какъ необходимо греческая Философія, стремившаяся къ безусловно – всеобщему, должна была по мѣрѣ своего развитія болѣе и болѣе выступать за предѣлы греческихъ понятій и нравовъ.

Соглашаясь съ Платономъ въ понятіяхъ о значеніи и цѣли государства, Аристотель имѣеть однакожъ совершенно другой взглядъ на отношеніе индивидума и семейства къ обществу. Для Аристотеля, во времена котораго уже начался процессъ разложенія древнихъ естественныхъ государствъ, индивидумъ и семейство имѣютъ несравненно больше правъ и болѣе обширное поприще, чѣмъ у Платона. Поэтому онъ оспариваетъ платоново общеніе имуществъ и женъ не только со стороны его исполненія, но также и со стороны его начала, потому что понятіе о государствѣ не ведеть къ тому, чтобы оно было единымъ и чтобы такою централизациею приступить индивидуальнуу дѣятельность. Вообще, въ глазахъ Аристотеля, государство уже не есть только порожденіе фило-

софской мысли, какъ у Платона, но произведеніе извѣстныхъ обстоятельствъ, исторіи и опыта, которая Аристотель, страшась государственныхъ переворотовъ, совсѣмъ заботливо уважать, и потому вовсе не беретъ на себя труда изображать образцовое государство, или нормальное устройство. Онъ довольствуется изображеніемъ различныхъ формъ государственныхъ учреждений по ихъ особенностямъ, по способу происхожденія и по взаимному переходу одной формы въ другую, и не берется представлять, какое государство есть наилучшее само-по-себѣ, потому что оно должно быть устроено сообразно съ своими отношеніями, и одно и то же учрежденіе не можетъ быть равно годнымъ для всѣхъ государствъ; онъ хочетъ только показать, какая государственная форма и подъ какими историческими предположеніями, климатическими, географическими, экономическими и интеллектуальными условіями, есть самая благоразумная и относительно наилучшая. Хотя цѣль государству Аристотель указалъ самую спекулятивную и идеальную, тѣмъ не менѣе, понятіе о самомъ устройствѣ общественной жизни всѣми, такъ сказать, корнями своими утверждается въ почвѣ эмпирической.

Объяснивъ природу и человѣка изъ четырехъ главныхъ началъ своей Философіи, Аристотель, по тѣмъ же началамъ восходитъ къ понянію о высочайшемъ, безусловномъ Существѣ: отъ матеріи, какъ чистой возможности, онъ переходитъ къ понятію о Богѣ, какъ энергіи, или безусловной дѣйствительности, не предшествуемой возможностю; отъ движенія — къ понятію о первомъ Движителе, въ себѣ недвижимомъ, или безусловной цѣли, къ которой само все движется; отъ формы, соединенной съ матеріею, къ понятію о чистой формѣ, которая есть сама — по — себѣ дѣйствительная мысль, или — что тоже — чистый Духъ.

Это учение Аристотеля о безусловно – первомъ Началѣ вселенной есть первое выражение теизма, утвержденное научно; здѣсь въ первый разъ мысль о самосознательномъ разумѣ Бога не заимствована только изъ религіозныхъ представлений, но послѣдовательно выведена изъ философскихъ началъ. Но и здѣсь оказывается уже то затрудненіе, разрешеніе котораго составляетъ главную задачу всякаго теистического умозрѣнія, а именно, опредѣлить понятіе о Богѣ такъ, чтобы приписать Ему личную жизнь, сохраняя въ Немъ специфическое отличіе отъ всего конечнаго, и удержать это отличіе отъ всего конечнаго, не изглаживая въ Немъ Его личности. Аристотель старался удовлетворить этому требованію тѣмъ, что приписавъ Богу самостоятельную субъективность, въ то же время устранилъ отъ Его сущности не только тѣло и чувственно–душевную жизнь, но и дѣятельность воли, и даже мышленіе о чёмъ-либо стороннемъ, кромѣ самого себя, какъ принадлежность конечныхъ мыслящихъ существъ, и оставилъ за Нимъ только теоретическое самосозерцаніе, какъ существенную Его дѣятельность. — Однакожъ это решеніе не удовлетворительно; потому что, съ одной стороны, къ личной жизни принадлежитъ и дѣятельность воли столько же существенно, какъ и дѣятельность мысли; а съ другой стороны, и мышленіе, понимаемое какъ мышленіе личное, есть постоянный переходъ отъ возможности къ дѣйствительности, и условливается различiemъ предметовъ и смыслью духовныхъ состояній. А какъ Аристотель отвергнулъ эти условия субъективной жизни, и ограничилъ дѣятельность божественного Разума безусловно – однобразнымъ Его мышленіемъ о самомъ–себѣ, которое не оживляется никакою перемѣной, никакимъ развитиемъ, то отличивъ божественное Начало отъ всего конечнаго, изгладилъ въ этомъ отвлеченному понятіи необходимую черту личности.

Если сравнимъ учение Аристотеля о Богѣ съ учениемъ Платона, то окажется, что Аристотель частію дальше *развиваетъ*, частію *дополняетъ* платонову идею о Богѣ, хотя въ нѣкоторыхъ пунктахъ онъ становится опять ниже Платона.

Справедливо замѣчаютъ, что теология Аристотеля отличается отъ платоновой болыше опредѣленностю понятія о Богѣ. Платонъ призналъ, конечно, Бога самосознающимъ Духомъ; но это понятіе не твердо; оно частію расплывается въ неопредѣленности. Напротивъ того Аристотель свое главное понятіе о Богѣ, какъ разумъ, мыслящемъ самого-себя, опредѣляетъ гораздо точнѣе, — то отрицательно, то положительно: опредѣляетъ отрицательно, исключая изъ понятія о Богѣ тѣ признаки, которые, по его разумѣнію, приличествуютъ только сотворенному духу, какъ наприм. добродѣтель, или развитіе изъ возможности въ дѣйствительность; опредѣляетъ положительно, описывая Бога, какъ теоретическій разумъ, вѣчно и неизмѣнно дѣятельный въ созерцаніи самого себя, и даже опредѣляя мѣсто Его бытія. Чрезъ это идея Бога дѣлается гораздо доступнѣе для нашего знанія, чѣмъ у Платона. При идеальномъ направленіи платоновой теологии, Богъ остается превыше нашего знанія; но у Аристотеля Богъ, какъ мыслящий себя разумъ, по своей сущности есть одно и то же съ теоретическимъ разумомъ сотворенного духа; они различаются только тѣмъ, что безусловный Разумъ есть вѣчная дѣятельность безъ предшествующей возможности, а сотворенный — только изъ возможности, изъ разума страдательного переходить въ дѣйствительность; но на самомъ дѣлѣ, это есть одинъ и тотъ же Разумъ, который, самъ въ себѣ будучи вѣчно дѣятельнымъ, какъ самосозерцаніе, въ мірѣ представляется подъ покровомъ вещественности, и мало-помалу преодолѣвая материальное бытіе, въ духѣ иаконецъ снова

воспроизводить себя, какъ полная энержія (такъ что въ этомъ смыслѣ, Богъ есть разумъ всего, все движущій и вѣчно изъ себя исходящій и въ себя возвращающійся). Но при этомъ дальнѣйшемъ развитіи платоновой идеи о Богѣ, теология Аристотеля, въ другомъ отношеніи, ниже ея. Безусловное, по Платону, есть само-по-себѣ существующее, есть чистое бытие; Аристотель отвергаетъ это отвлеченніе опредѣленіе Бога, но чрезъ это становится ниже платоновой идеи, потому что истинная задача Философіи состояла не въ томъ, чтобы чрезъ внѣшнее опроверженіе этого отвлеченного понятія, — какъ это сдѣлалъ Аристотель, — перейти къ конкретному понятію Духа, но въ томъ, чтобы это отвлеченніе понятіе внутреннею Дialectикою, т. е. неразрывно соединенною съ развитіемъ всего содержанія Философіи, довести до понятія конкретнаго.

Философія Аристотеля, какъ выше сказано, отчасти также дополняетъ идею Платона о Богѣ. И въ самомъ дѣлѣ, у Платона Богъ рассматривается преимущественно какъ *начало* всему, а у Аристотеля — преимущественно какъ *концептъ* всего; у Платона Богъ главнымъ образомъ является подъ понятіемъ *причины или основанія*, а Аристотель опредѣляетъ Его, какъ *цѣль* всего. Такъ какъ у Платона Богъ есть главнымъ образомъ причина и основаніе всего, то и вся Философія его развивается, поэтому, синтетически. Правда, что и въ платоновой Философіи есть идея цѣли, но она не проведена, какъ требуетъ того понятіе цѣли: вмѣсто того, чтобы следить за этой идеей въ ея постепенномъ развитіи въ міровыхъ существахъ и изобразить абсолютное, какъ послѣднюю цѣль этого развитія, Платонъ рассматриваетъ (въ Тимѣ) низшій міръ безсознательныхъ существъ и самую даже женщину, какъ неправильное уклоненіе отъ ихъ первоначального типа — человѣка-мужчины, да и весь міръ не рѣдко изобра-

ляется у Платона, какъ отпаденіе отъ мира идей. Не такъ поступилъ Аристотель: Богъ, по его понятію, есть конечная цѣль всего бытія, а потому и основаніе всего. Богъ есть въсочайшее Добре, а потому самому и цѣль всего сотвореннаго. Оттого Богъ, будучи недвижимъ, движетъ вселенную, будучи именемъ прекраснѣйшемъ и наилучшимъ. Отъ есть то, къ чему все стремится и чѣго все желаетъ. При такомъ понятіи о Богѣ, какъ цѣли, Аристотель не могъ во слѣдоватъ въ своей Философіи ходу мыслей аналитическому. Сообразо съ этимъ ходомъ онъ училъ, какъ мы уже видѣли, что, при борьбѣ формъ съ матеріею, цѣль всего неорганическаго есть жизнь, цѣль жизни есть душа, потому что вся тѣла есть орудія души, ради которой они существуютъ, и сама она есть первая энталекія своего тѣла, — полная дѣятельность, ради которой существуетъ все тѣло. Но и душа имѣть свою цѣль въ дѣятельномъ разумѣ, которымъ человѣкъ участвуетъ въ божественномъ, какъ послѣдней цѣли всего движенія вселенной. Эта мысль о Богѣ, какъ цѣли, составляетъ заключительный пунктъ аристотелевої Метафизики, потому что здѣсь-то вѣднѣ обнаруживается первоначальное единство природы формальной, движущей и помочной въ ея отношеніи къ матеріальной. Само собою также разумѣется, что понятіемъ Аристотеля о Богѣ, какъ цѣли, къ которой все стремится, Богъ поставленъ въ тѣснѣйшее отношеніе къ вселенной.

Но если Аристотель изображаетъ Бога подъ понятіемъ цѣли, то за то недостаетъ у него полнаго понятія о божественной причинности. Это понятіе у него совершенно теряется въ понятіи о цѣли. Богъ именно потому только есть причина, что Онъ есть прекраснѣйшее и наилучшее, къ чему все стремится. Оттого Богъ есть разумъ не практическій, а только теоретическій; его энергія же есть дѣйствованіе, но

есть только познание. Явно, какое трансцендентное понятие о Богъ лежит въ основании этой мысли. Аристотель опровергаетъ одною рукою, что полагаетъ другою. Съ одной стороны, онъ болѣе Платона приблизилъ идею Бога къ разумѣнію и къ вселенной, признавши Бога цѣллю всякаго движенія, и слѣдовательно сущностию всего существующаго, которая только по причинѣ материи не раскрывается въ конечныхъ существахъ полнымъ бытіемъ. За то, съ другой стороны, онъ отдвигаетъ безусловное въ неопределеннную даль: теоретическая дѣятельность Бога есть только основаніе формъ, за тѣмъ круговращенія неба и чисто – умственного познанія сотворенныхъ духовъ; но Богъ не есть дѣятельная причина измѣняющагося; Онъ относится къ нему только какъ цѣль; а какъ Богъ, на вѣшней окружности неба, неподвижно дѣствуетъ въ вѣчномъ самосозерцаніи, не производя конечныхъ существъ непосредственно изъ себя, и даже не промышляя объ нихъ въ частности, то связь между Нимъ и міромъ, съ этой стороны, расторгается совершенно.

Какимъ же образомъ производить Аристотель изъ Бога конечное и измѣняемое? Самосозерданіе безусловнаго Разума есть само въ себѣ энергія; эта чистая, въ себѣ пребывающая энергія самосозерцающаго Разума есть вмѣстѣ вѣчное круго движение неба, такъ что вѣчное круговращеніе вселенной есть именно непосредственное выраженіе безусловнаго, самомыслящаго Разума, стало быть Разума въ себѣ кружашагося, или, какъ теперь выражаются, рефлексивнаго. Но вѣчный Движитель производить въ міръ одно лишь вѣчное, однообразное круговращеніе неба; все прочее движется этимъ перводвижимымъ; но движимое имъ не есть уже причина однообразнаго движения; напротивъ, оно движетъ все прочее противоположнымъ образомъ, а отсюда и происходитъ измѣняемое и ко-

нечное бытие (*De Coelo.* II. 12; *de gener.* et corrup. II. 10); следовательно изменяемое и конечное Аристотель производить не непосредственно изъ самого Бога, а только посредственно, чрезъ круговорашение неба. Но такой выводъ крайне неудовлетворителенъ, потому что качественные разности конечного никакъ не вытекаютъ изъ измѣняемости круговаго движения; да и самъ Аристотель высказалъ (*Metap.* XII. 6), что изъ этого простаго и безпротивоположнаго движения никакъ не можетъ быть объяснено богатство конечной жизни и ея безконечно – раздробленнаго движения, и въ слѣдствіе этого замѣчанія принужденъ былъ, кромѣ верховнаго Движителя, признать еще дальнѣйшія, не выводимыя изъ Него, вѣчныя субстанціи частныхъ небесныхъ сферъ. — Въ этомъ отношеніи Аристотель становится ниже Платона, который въ выводѣ не существующаго изъ Единаго, — реальнаго изъ идеального, показалъ всю силу своего философскаго гenia.

Причиною того, что Аристотель не могъ произвести конечного непосредственно изъ Бога, было реалистическое направление его Философіи, при которомъ онъ, слѣдя за аналитическому ходу мыслей, поступалъ отъ частнаго ко всеобщему и безусловному и на этомъ пути надѣялся решить задачу Философіи, не выходя на путь противоположный. Правда, что отъ этого аналитического хода мыслей Философія Аристотеля пріобрѣла чрезвычайно много относительно объема и содержанія, но при всемъ томъ, аналитический приемъ мышленія, по самой сущности своей, не могъ привести къ уразумѣнію происхожденія частныхъ и условныхъ явлений изъ всеобщаго и безусловнаго. Но глубочайшею причиной того же недостатка былъ идеализмъ Философіи Аристотеля, скрытно заключавшійся въ ея реализмѣ. Аристотель, подобно Платону, во всемъ измѣняющемся, переходящемъ отъ одной противо-

положности къ другой, видеть только нечто въ высшей степени несовершенное, и потому, въ противоположность всему конечному и измѣняемому, призналъ Бога безусловно—неизменнымъ Существомъ, которое не участвуетъ, поэтомъ, ни въ чёмъ конечномъ. Но отъ этого реалистически—идеалистического направления, — противопоставляющаго неизменное измѣняющемуся, до того, что первое не можетъ быть даже непосредственно — творящею причиню послѣдняго, — въ самомъ учении Аристотеля объ отношеніи того и другаго остается дуалистической элементъ, — разознаніе между измѣняющимся и неизменнымъ, чувственнымъ и духовнымъ.

Что Аристотель, при всемъ усилии, посредствомъ учения объ отношеніи матеріи и формы, сблизить измѣняющееся съ неизменнымъ, чувственное и сотворенное съ духовнымъ и божественнымъ, не могъ совершенно уничтожить дуализма, это еще болѣе открывается въ самомъ же его учениѣ о формѣ и матеріи. Чтобы пересилить этотъ дуализмъ идеи и явленія, Аристотель разсматриваетъ ихъ, какъ взаимно восполняющіе себя моменты: идея есть форма, явленіе — матерія, и потому они существенно относятся одна къ другой и по своему содержанию суть одно и то же, различаясь только способомъ своего существованія. Но чтобы эту мысль дѣйствительно можно было выдержать, надлежало оба эти начала, матерію и форму, не только предположить, но и выяснить, надлежало показать, что выявленіе есть самая же идея, что сама форма производить матерію. Пока это не сдѣлано, дуализмъ матеріи и формы долженъ остаться во всей своей силѣ; а это именно и находимъ въ учениѣ Аристотеля. Предположивши различіе матеріи и формы, онъ указалъ на ихъ единство въ вещахъ, но не произвелъ ихъ самихъ изъ единства; напротивъ, онъ призналъ матерію особеннымъ субстратомъ,

столько же вѣчимъ и непроявленіемъ, какъ и форма. На мѣсто Платонова дуализма идеи и явленія сють поставили только дуализмъ формы и матеріи, — и этотъ недостатокъ отразился во всей его Философіи. Отразился сначала въ отвлеченній противоположности всеобщаго и частнаго, по которой то всеобщее (общія начала), въ соотвѣтствіе формъ, имѣть большую сумму дѣятельности, чѣмъ частное, соотвѣтствующее матеріи, то одно только частное имѣть бытие, какъ форма или сущность вещи, а общее, подобно матеріи, есть только возможность, или недѣйствительная отвлеченность; отсюда и самое понятіе о всеобщемъ и частномъ довольно зыбко; потому что форма, то рассматриваемая какъ понятіе, должна быть всеобщимъ, то понимаемая какъ субстанція, можетъ быть только индивидуальною сущностью вещи. Далѣе — въ ученіи о мірѣ, тотъ же дуализмъ выразился какъ противоположность между бытиемъ здѣшнимъ и по-ту-стороннимъ, между неизмѣняющимся небомъ и измѣняющимся міромъ земнымъ, противоположность, которая повредила единству воззрѣнія на природу, и разстроила великую основную мысль аристотелева міроученія, — мысль о постепенномъ развитіи природы къ духовности. Въ ученіи о человѣкѣ дуализмъ матеріи и формы отразился въ психологической противоположности между смертною и бессмертною частію души, — въ невозможности установить между этими разнородными элементами единство личной жизни и воли, и въ произшедшей отсюда неопредѣлленности и зыбкости отношенія между этическою и теоретическою стороною дѣятельности и даже въ волюющей жестокости аристотелевой политики, защищающей рабство. Наконецъ въ Метафизикѣ, тотъ же дуализмъ высказался въ противоположности между движимымъ бытиемъ и неподвижнымъ Движущимъ: такъ — какъ форма есть безусловно

полное бытие, то всякое выявление и движение падает на сторону материи, а форма есть только неподвижная цель, къ которой стремится материя; и абсолютная форма или Богъ есть Существо безусловно – неподвижное, обращенное только на самого – себя, и потому не имѣть никакого отношения къ измѣнениямъ конечнаго.

Дальнѣйшую задачу Философіи, со стороны ея содержанія, надлежало бы теперь сдѣлать исправленіе того недостатка, котораго не успѣлъ исправить Аристотель; надлежало показать отношеніе идеи и явленія (или формы и материи), какъ со стороны ихъ единства, такъ и со стороны различія, и притомъ различіе надлежало не только предположить возлѣ единства, но и произвести изъ него. Однакожъ, рѣшеніе этой задачи выходило за предѣлы собственно такъ называемой греческой Философіи, которой послѣднимъ результатомъ было, напротивъ, отвлеченнное погруженіе духа въ самого – себя. Выводъ различія, или явленія изъ единства, — что невозможно было для Аристотеля по причинѣ аналитического хода его мыслей и превышало направление и силы дальнѣйшей Философіи греческой, — сдѣлался предметомъ Философіи уже у Неоплатониковъ по причинѣ синтетического ихъ мировоззрѣнія, бывшаго дополненіемъ Платонизма.

Начатки аристотелевой Философіи мы встрѣчаемъ уже на Востокѣ. Два только мыслителя изъ всѣхъ древне–восточныхъ философовъ занимались изслѣдованіями логическими и изученіемъ души и природы: это Готама и Канада, которыхъ ученіе, взаимно дополняя себя, составляеть одно цѣлое; и эти–то мыслители были вѣкоторымъ образомъ предвозвѣстниками Философіи Аристотеля.

Относительно логическихъ понятій Готама училъ: что истинное знаніе есть знаніе только діалектически – развивае-

мое, утверждающееся въ правильныхъ доводахъ (*pramana*); что первое условіе правильного познанія, изъ какого бы источника это познаніе ни почерпалось, — есть сомнѣніе (*samsaya*) относительно изслѣдуемаго предмета; что основаніе всякаго доказательства есть мысль непосредственно вѣрная (*drichtanta*); что форма полнаго довода есть умозаключеніе (*puyaya*); что въ полномъ умозаключеніи мысль сперва отъ частнаго восходить къ общему (какъ въ наведеніи), а потомъ отъ этого общаго, чрезъ среднюю посылку, переходитъ къ частному; при чёмъ Готама рассматриваетъ не только правильный силлогизмъ, прямой и непрямой (приведеніе къ нелѣности), но и подробно разбираетъ разныя погрѣшительные извороты мысли; въ логическомъ наставлениі и наученіи различаетъ три существенные пункта: изрѣченіе, опредѣленіе и изслѣдованіе; и наконецъ, исчисляетъ категоріи (*padartha*), или общія точки, къ которымъ сходятся всѣ наши понятія. Тѣ же мысли мы находимъ и у Аристотеля: и по его понятію, наука въ собственномъ смыслѣ есть знаніе изъ доказательствъ, которые суть только обратный ходъ наведенія; первый приступъ къ наведенію есть сомнѣніе, *ἀλορία*, недовѣрчивость къ обыкновеннымъ представлениямъ и вмѣстѣ съ тѣмъ разностороннее взвѣшиваніе предмета; доказательство, какъ довершеніе наведенія, не можетъ простиаться въ безконечность, но должно опираться на непосредственно извѣстномъ, *ἄμεσα*, — таковы высочайшія начала и эмпирическіе факты; построение довода состоитъ изъ силлогизма, переходящаго отъ общихъ положеній къ частнымъ выводамъ; логическія сочиненія свои и Аристотель раздѣляетъ на три главные пункта: о словахъ, предложенияхъ и о теоріи силлогизмовъ и доказательствъ, при чёмъ съ особеною подробностью рассматриваются силлогизмы какъ правильные, такъ и софистическіе; наконецъ и

онъ разсуждается о категорияхъ и въ упомянутыхъ особахъ сходится съ Канадою. У Канады шесть категорий, изъ которыхъ сводятся всѣ предметы изслѣдованія: субстанція, качествъ, дѣйствіе, всеобщность, разность и внутреннее отношеніе; у Аристотеля десять: субстанція, количество, качествъ, отношеніе, мѣсто, время, положеніе, имѣніе, дѣйствіе и страданіе. Но субстанція, качествъ, дѣйствіе и отношеніе (внутренняя связь) равно встрѣчаются какъ у Канады, такъ и у Аристотеля; у Канады только мѣсто (пространство) и время отнесены изъ субстанціямъ, а количество и положеніе (у Канады — прежде и послѣ) — къ качествамъ субстанцій. — При такомъ сходствѣ Діалектики Аристотеля съ Ньайи Индійцевъ, понятно, почему некоторыми писателями предложена историческая проблемма: не заимствовала ли чего-либо Аристотель въ свою Діалектику изъ индійской Философіи, или же индійская Философія не заимствовала ли своей Ньайи изъ сочиненій Аристотеля? — Проблемма, которая остается еще нерѣшеною. Правда, что на Востокѣ существуетъ преданіе, что во время экспедиціи Александра Великаго въ Индіи, Брамини сообщили греческому философу Калисанту, при немъ находившемуся, полную систему Діалектики, которую онъ передалъ Аристотелю; и магометанскій цистадѣль изъ Дабкія утверждаетъ, что на этой — то Діалектикѣ наставникъ Александра основывалъ свое логическое ученіе³⁵⁾. Краупуртъ (Craufurd) находитъ подтвержденіе этому преданію и въ правственномъ ученіи посадниковъ Ньайи. Мы увидимъ ниже, что ученіе Готамы о предметахъ познанія, а также и въ другихъ пунктахъ совпадаетъ съ ученіемъ Аристотеля. Но же смотря на это, мы еще не можемъ сказать ничего

³⁵⁾ *Mahâs. Hist. g n re. de l'Inde* I. II. p. 368—9.

римитивного существования Аристотеля; мы должны еще обсудить того времени, когда больше будут прояснены сношения Индии с Грецией в эпоху Александра Великого, или в какую-либо еще древнейшую; а пока мы можем признать Нынешнюю Индийскую, какъ и Органонъ Аристотеля, самобытнымъ проявлениемъ человеческаго духа; потому что человеческая мысль, ставши на неизвестную точку зреія, понимаетъ и предметы извѣстными образомъ; притомъ, какъ появление Нынѣ достаточно объясняется предыдущимъ состояніемъ индийской Философіи, такъ и появление Органона Аристотеля, безъ всякаго перерыва и сканда, естественно вытекаетъ изъ предыдущего развитія греческой Философіи.

Въ учении о природѣ Аристотель наиболѣе склонится къ Канадою. По учению Канады (и послѣдователей Нынѣй) матерія сама-по-себѣ недѣятельна; ей принадлежать только механическія дѣйствія привлечения и отторженія; а отравленія и измененія зависятъ отъ такъ — называемаго тапас; и Аристотель матеріи приписываетъ только механическія движения, а всю вліяніенную дѣятельность представляетъ формѣ. Одинъ изъ самыхъ существенныхъ вопросовъ въ учении Аристотеля о природѣ есть вопросъ объ отношеніи общаго и частнаго, и рѣшиаетъ тѣмъ, что общее существуетъ не въ и выше частнаго, но въ самыи же частныи предметахъ; и тотъ же вопросъ и то же реалистическое решеніе его, вопреки концепціямъ Буддистовъ о всеобщемъ, высказанныи уже Канадою, у котораго всеобщее (*samanya*) есть вѣчная и простая дѣятельность, которая обособляется въ родовыхъ субстанціяхъ, а субстанции въ своихъ видахъ и икъ индивидуальныхъ предметахъ. Въ изученіи природы Канада слѣдуетъ тому порядку, что отъ низшихъ субстанцій постепенно восходить къ высшимъ, и наконецъ, дослѣдивъ до всеобщаго икъ бытія, ини-

сходить опять къ его постепеннымъ обособлениемъ до самыхъ крайнихъ его предѣловъ въ атомахъ; подобному порядку сбѣдуетъ и Аристотель съ тѣмъ только различиемъ, что онъ начинаетъ отъ самыхъ высшихъ, крайнихъ предѣловъ неба и дошедшими до стихій, омѣть идти вверхъ по ступенямъ развитія органической жизни. — Свойства стихійныхъ субстанцій Канада опредѣляется субъективно, по отношенію ихъ къ нашимъ чувствамъ: такъ свойство земли есть запахъ, воды — холодъ, свѣта — цветность и теплота, звука — звукъ; и Аристотель опредѣляетъ различія стихій не только объективно, по различію движенія, въ нихъ выражаются, но и субъективно — относительно чувства осязанія, и признаетъ соотвѣтствіе между стихіями и нашими чувствами. Пространство и время Аристотель, какъ и Канада, признаетъ необходимыми условіями существованія вещей, и хотя Аристотель не считаетъ пространства и времени субстанціями, однакожъ описываетъ время тѣми же чертами, что и індійский мыслитель, именно, что время мы познаемъ изъ послѣдовательности въ измѣненіи вещей, изъ понятій быстроты и медленности движенія и пр.

По учению Готамы и Канады, *человѣческая душа* не только есть субстанція, но и занимаетъ самое высшее мѣсто въ постепенномъ восхожденіи земныхъ субстанцій, какъ думалъ и Аристотель; въ душѣ, понимаемой вообще, Готама отличалъ три ступени: жизненную силу (*tchechta*, чепита) душу чувствующую, *manas*, и душу въ собственномъ смыслѣ, или духъ, *aîma*; тремъ этимъ ступенямъ вполнѣ соотвѣтствуетъ аристотелево раздѣленіе души на питающую, чувствующую и разумную. Какъ у Готамы *manas*, соотвѣтствующій сердцу, есть средоточіе всего бытія нашего, наша чувственная личность, такъ у Аристотеля сердце (или душа чув-

ствующая, животная) есть средоточие всей животной жизни; какъ *manas* есть органъ удовольствія и печали и вмѣстѣ источникъ желаній, такъ и чувствующая душа, по учению Аристотеля, стремится къ удовольствію, какъ цѣли своего бытія и есть начало пожеланій; какъ у Готамы чувственныя наблюденія происходятъ только при посредствѣ *manas* и каждое соотвѣтствуетъ одной изъ стихій, и всѣ вмѣстѣ сходятся къ одному общему внутреннему чувству, такъ точно думалъ и Аристотель. Производя познаніе вообще изъ различныхъ источниковъ, Готама полагалъ, что познаніе виѣшнихъ предметовъ не происходитъ безъ участія чувственныхъ органовъ; и Аристотель, производя истинное знаніе изъ дѣятельнаго разума, также утверждаетъ, что безъ посредства чувствъ невозможно познаніе предметовъ, что матерія мышленія должна быть дана душѣ. Готама училъ, что душа въ собственномъ смыслѣ есть духъ, *dvîchatma*, или субстанція, одаренная жизнью и разумомъ, тогда какъ матерія неодушевлена и не-дѣятельна, хотя вѣчна. Таково же понятіе и Аристотеля о разумной душѣ: она есть духъ и жизнь; тогда какъ матерія есть только возбуждаемое духомъ. Нельзя и въ другихъ отношеніяхъ не признать сходства между психологическимъ учениемъ Готамы и Аристотеля. Аристотель различалъ разумѣніе дѣятельное отъ страдательного; это страдательное разумѣніе, зависящее отъ чувственныхъ представлений и потому связанное съ органами чувствъ, совершенно соотвѣтствуетъ разумѣнію *manas*, действующему посредствомъ чувственныхъ органовъ, а дѣятельное, которое составляетъ сущность человѣка и есть божественный въ насть разумъ, соотвѣтствуетъ разумѣнію души, *atma*; и какъ у Аристотеля дѣятельный разумъ есть теоретическій и практическій, и притомъ первый выше послѣдняго, такъ и у Готамы душѣ принадлежитъ разумъ и

вия, и притомъ теоретическое разумѣніе, *boudhi*, гораздо выше практической стороны души, *praviti*, до торо, что Готама хочетъ упразднить въ человѣческой душѣ всякую практическую дѣятельность.

Относительно Этика, последователи Ньиля учили, подобно Аристотелю, что добродѣтель состоитъ въ соблюдении настороне серединн между двумя крайностями³⁶⁾. Если Аристотель цѣлѣмъ дѣятельности поставлялъ благо человѣка, а самымъ высшимъ благомъ — чистое уиссование разума, то эту же мысль находимъ и у Готамъ: и по его убѣждению, цѣль всѣхъ человѣческихъ усилий есть блаженство; но оно не достигается практическое дѣятельностью; напротивъ, для его достижения душа должна отторгнуться отъ всякой самой дѣятельности и посредствомъ науки (Философіи) возмочьтесь къ познанію первыхъ началь венцей, потому что въ этомъ посвященіи душа уподобляется Вѣчному и соединяется съ Нимъ.

Бытие *ельчной и разумной* Причины у Готамы, какъ и у Аристотеля, доказывается тѣмъ, что матерія, сама-по-себѣ недѣятельная, никогда не могла бы перейти въ состояніе порядка и устройства; и если Аристотель думалъ, что Богу не приличествуетъ дѣятельность, то и Канада училъ, что Богъ не имѣть желаній, изъ чего само-собою вытекаетъ слѣдствіе, что Онъ не имѣть надобности и въ дѣятельованіи.

Но если, съ одной стороны, нельзѧ не признать сходства Ньайи и Весенушки съ Философію Аристотеля, то съ другой — нельзѧ не видѣть и тѣхъ упомянутыхъ, какіе съзывало философствующее сознаніе въ теченіе времени отъ Гогамы и Канады до Аристотеля включительно. Гогама и Ка-

⁵⁹⁾ Marlés Hist. génér. de l'Inde T. II. p. 368—9.

када бросили въ Индіи только съмена понятій логическихъ, психологическихъ и физическихъ, которыхъ теперь революціонно развились на греческой почвѣ подъ влияніемъ генія Аристотеля. Нынѣ и Весенника, въ сравненіи съ его Философіею, суть тоже, что матерія относительно формы: что было тамъ однимъ намѣкомъ, то сдѣлалось тутъ полнымъ раскрытиемъ и выраженіемъ. Успѣхъ здѣсь такъ огроменъ и очевиденъ, что не считаемъ и нужнымъ указывать на него въ подробности. Если въ ученіи Аристотеля, какъ и Платона, есть недостатки, то они такого рода, что послужили возбужденіемъ къ дальнѣйшему развитію Философіи у Неоплатониковъ; а что Философія Платона и Аристотеля получила свое дальнѣйшее развитіе и дополненіе не у близайшихъ ихъ преемниковъ, — это не значитъ, что въ промежуткѣ времени между Аристотелемъ и Неоплатониками греческая Философія остановилась въ своемъ постепенномъ развитіи. Теперь предстояло ей заняться решеніемъ только много рода задач; но и эта задача непосредственно примыкаетъ къ предыдущему развитію философствующаго сознанія, хотя и съ новой стороны; именно, готовое содержаніе Философіи, развитое донынѣ съ разныхъ точекъ артія, надлежало еще подчинить одному началу, привести въ систему и ионатое умозрѣніемъ перевести въ действительную, практическую жизнь народа. Решеніе этой-то задачи, или лучше сказать, новой стороны въ одной и той же задачѣ греческой Философіи составляетъ содержаніе 2-го ея отдѣла.

ВТОРОЙ ОТДѢЛЪ ГРЕЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ:

СУБЪЕКТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ФИЛОСОФСТВУЮЩАГО СОЗНАНИЯ, СТРЕМЛЕНИЕ КЪ ОПРЕДѢЛЕНИЮ ФОРМАЛЬНОЙ СТОРОНЫ НАУКИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ЕЯ ВЪ ЖИЗНИ ПРАКТИЧЕСКОЙ, — отъ Зенона до Секста Эмпирика включительно.

(Съ 310 г. предъ Р. Хр. до 250 по Р. Хр.).

Греческая Философія втораго отдѣла, продолжашагося слишкомъ 500 лѣтъ, подвергалась, конечно, разныемъ видоизмѣненіямъ; но при всемъ томъ, всѣ философскія ученія этого времени подходятъ подъ одну общую характеристику. Она состоять въ томъ, что Філософія приняла теперь направление субъективное, старалась опредѣлить науку съ формальной стороны и обратила особенное вниманіе на примѣненіе сознаннаго ею къ жизни.

Мы сказали: Философія приняла направленіе *субъективное*. И въ самомъ дѣлѣ, греческая Философія до Аристотеля включительно занималась преимущественно изслѣдованіемъ предмета, будь это природа, или человѣкъ, или божественное въ природѣ и человѣкѣ; высочайшую цѣлую своихъ изслѣдований она поставляла науку, и если иной разъ выражала влияніе на субъективныя дѣйствія и состоянія индивидумовъ, то это частію было только естественнымъ следствіемъ ея теоретического воззрѣнія, а частію, — какъ у Софистовъ и несовершенныхъ послѣдователей Сократа, — элементъ субъективный выдѣлялся изъ общей ея характеристики, какъ исключение, и притомъ, слишкомъ незначительное въ сравненіи

съ общю массою философскихъ учений тогдашняго времени. Но послѣ Аристотеля философскія системы или сами выскаживаются, или, по крайней мѣрѣ, всѣмъ своимъ содержаніемъ явно даютъ знать, что главная задача научнаго стремленія перенесена ими отъ предмета къ познающему субъекту, что послѣдняя цѣль ихъ есть вліяніе на его дѣятельность и состоянія, и что познаніе предмета для нихъ есть средство къ извѣстному настроенію субъекта, къ образованію въ немъ извѣстнаго состоянія духа. Такое отвлеченіе отъ объективности, и за тѣмъ — ограниченіе человѣка собственнымъ его мышленіемъ и хотѣніемъ, выражалось не только въ теоретическомъ учении о критеріяхъ, или признакахъ истиннаго знанія, заимствованныхъ исключительно изъ субъективныхъ его убѣжденій, но еще болѣе въ учении практическомъ — о самодостаточности мудреца, о его безстрастіи и полномъ равнодушіи ко всему внѣшнему. Субъективность теперешней Философіи была, конечно, отвлеченная и одностороння; но иною и быть она не могла, потому что понимала себя не съ той стороны, съ которой она находится въ живой связи съ міромъ и другими людьми, съ которой воспринимаетъ въ себя внѣшнія впечатлѣнія вещей и обратно дѣйствуетъ на внѣшній миръ; отвлекшись отъ предметности, она противопоставила себя природѣ и человѣческому обществу, какъ нѣчто безусловно-высшее, и ограничившись сама-собою, признала себя вполнѣ свободною и удовлетвореною, признала высшимъ благомъ и послѣднею для себя цѣллю беззаботность и тишину самосознанія, въ себѣ покоящагося.

Греческая Философія 1-го отдѣла, запечатлѣнная особицою энергіею мысли, рѣшила свои теоретическіе вопросы на столько, на сколько это возможно было древне-гелленскому сознанію; особенно въ учении Платона и Аристотеля она до-

стила высшей точки своего развития; но погружаясь въ созерцаніе предметовъ, она не входила въ изслѣдованіе отнѣшнаго между познающимъ духомъ и познаваемымъ предметомъ; она непосредственно дѣйствала познавательной силѣ человѣческаго духа, предполагая единство мысли и бытія. Отъ этого же чисто-объективнаго направленія до аристотелевской Философіи произошло, что она не заботилась о научной форме, о строго - логическомъ распределеніи своихъ членовъ; діалектическіе приемы мышленія, созданные Сократомъ, Платономъ и Аристотелемъ, содѣйствовали правильности только внутренняго развитія мысли и внутреннему единству всего ученія, но не сообщали ему систематичности изложения, не привели къ вѣшнemu правильному расчлененію всѣхъ частей его. — Въ иномъ видѣ представляется греческая Философія втораго отдѣла. Она не сдѣлала почти ни одного шага къ какой-либо еще высшей объективной истинѣ; всѣ мысльюди этого времени, за исключеніемъ отчасти Сократиковъ, призываютъ къ давнишнимъ теориямъ; и именно, въ физическихъ и метафизическихъ изслѣдованіяхъ сами признаютъ себѣ потолкователями и послѣдователями прежнихъ философовъ. Въ такомъ отношеніи Сократы находятся къ Гераклиту и Антифрону, Эпикурейцамъ — къ Демокриту и Архистиду, и самыЕ Епілентики римскаго периода сдѣловали не одному, а многимъ авторитетамъ, выбирая изъ прежнихъ философскихъ учений то, что наиболѣе имъ нравилось. Но если философствующее сознаніе оставило теперь путь самостоятельныхъ изслѣдований предметнаго бытія, а можетъ быть утратило и силу, потребную для чисто-научнаго стремленія, то тѣмъ не менѣе оно продолжало свое обще-человѣческое дѣло по другому направлению и съ иной стороны содѣйствовало прогрессу саморазвитія. Погружаясь въ самое — себя и въ то же время пог-

зумъ готовыми теоретическими воззрѣніями прежнихъ мыслителей, оно не могло не предложить себѣ вопроса: что служить критеріемъ истины среди множества понятій каждого индивидума и разнообразія воззрѣній, исторически-данныхъ,— но какому признаку можно отличить понятія истинныхъ отъ ложныхъ? И этотъ вопросъ о критеріѣ истины дѣйствительно сдѣлался теперь первымъ и главнымъ вопросомъ Философіи, способомъ решения которого опредѣлялось все направление каждой философской школы. Правда, что при односторонне-субъективномъ на направленіи, Философія этого времени могла не иначе рассматривать и решать предложенный вопросъ, какъ одностороннимъ же образомъ: но самая уже постановка этого вопроса, столь важного и необходимаго въ Философіи для собственной ея твердости и отчетливости, выражаетъ дальнійшій успѣхъ философствующей мысли, свидѣтельствуетъ о ея большей зрѣлости. Вмѣстѣ съ этимъ вопросомъ, относеннымъ тогда къ Логикѣ, самая Логика впервые сдѣлалась существенною частию Философіи. Съ другой стороны, Философія втораго отдѣла, направляемая субъективнымъ воззрѣніемъ, обратила вниманіе и на распорядокъ своихъ понятій и старалась сообщить имъ форму науки, привести ихъ въ систему. Но мы не должны и ожидать отъ тогданией Философіи систематичности въ собственномъ смыслѣ, опирающейся на отчетливость, глубоко — обдуманномъ методѣ. Сознаніе и опредѣленіе метода науки принадлежитъ новому времени. Тогданий Философія сдѣлала только первый шагъ къ научной формѣ: она опредѣлила себя и изъ этого опредѣленія выводила число и распорядокъ своихъ частей; стало быть раздѣльно обозначила свои члены, которые до того времени болѣе или менѣе сливались въ одно цѣлое. Дальше этого она не шла; она еще не заботилась о томъ, чтобы вся частная

понятія въ строгой постепенности развивались изъ всеобщаго начала, или возводили къ нему; частное здѣсь только подводится подъ общее, но то и другое остаются сами-по-себѣ.

Греческая Философія, до Аристотеля включительно, занималась, какъ мы уже сказали, теоретическимъ изслѣдованиемъ вещей, имѣя въ виду науку саму-по-себѣ; вліяніе на человѣческія дѣйствія и состоянія въ Философіи до-сократической было совершенно только побочнымъ и отдѣльнымъ; у Сократа, Платона и Аристотеля оно было необходимымъ результатомъ теоріи; и только въ нѣкоторыхъ менышихъ сократическихъ школахъ практическому интересу данъ былъ перевѣсь надъ теоретическимъ. Но во второмъ отдѣлѣ греческой Философіи мы видимъ рѣшительный поворотъ къ практическому направленію; Философія стала теперь по преимуществству заниматься нравственnoю задачею человѣка и ея осуществлениемъ въ жизни. Къ разсмотрѣнію чисто-теоретическихъ вопросовъ теперь охладѣли, конечно, и потому, что задача, какую предстояло рѣшить греческому умозрѣнію въ развитіи философствующаго сознанія, теоретически уже была рѣшена: выше Платона и Аристотеля греческое умозрѣніе подняться не могло; ему оставалось теперь низойти съ своей высоты въ кругъ практическихъ интересовъ человѣка, чтобы выработанное имъ знаніе сдѣлать движителемъ нравственной его дѣятельности. Это и сдѣлано въ греческой Философіи втораго отдѣла. Она перестаетъ теперь быть однимъ только эсoterическими сознаніемъ; выступая изъ области уединенного въ себѣ изслѣдованія вещей, довольствовавшагося міромъ мысли, она входитъ, какъ возбудительный ферментъ, во внѣшнюю жизнь человѣка и преобразуетъ ее. Въ слѣдствіе умозрительного сознанія, доселъ выработанного Философіею, субъектъ отторгается отъ тѣхъ духовныхъ потенцій, которыми прежде не-

посредственно определялась его жизнь, — отъ народной религії и народныхъ обычаевъ и постановлений. Независимо отъ священнаго преданія и утвердившагося въ общественной жизни авторитета, онъ въ свободномъ мышленіи о своей собственной всеобщности, опредѣляетъ самого—себя, свою религію и свои нравы. Въ этомъ—то дѣятельномъ самоопредѣленіи умозрительное сознаніе проникаетъ индивидуального человѣка и переходить въ его жизнь. Имъ отклоняется теперь вліяніе природосозерцанія, которымъ опредѣлялись въ народной жизни религія и обычай; вместо природосозерцанія является теперь опредѣляющей потенціей разумное мышленіе, умозрѣніемъ достигшее до самосознанія, и на мѣсто религіи природы и наслѣдственныхъ обычаевъ вводить религію разума и съ разумомъ сообразные нравы. Эту религію и эти нравы дадъ самому—себѣ, конечно, индивидуальный человѣкъ; тѣмъ не менѣе онъ выразилъ имъ въ собственной личности всеобщее человѣческое самосознаніе. Такое выраженіе общечеловѣческаго въ характерѣ индивидума, такое отраженіе всеобщаго духа въ разумѣніи отдѣльного человѣка, однимъ словомъ, *образование* дѣлается тою формою, въ которой Философія втораго отдѣла выражаетъ свое прогрессивное развитіе. Оттого, не смотря на продолжительность этого периода, она не богата внутреннимъ развитіемъ ученія и разнообразиемъ новыхъ школъ, но отличается внѣшнимъ разширеніемъ и повсѣмѣстнымъ приложеніемъ къ жизни. Особенно это надо сказать о римскомъ periodѣ; тогда не заботились о какомъ—либо новомъ ученіи, но стремились къ тому, чтобы добытое уже Философіею содержаніе человѣческаго духа вообще принять въ собственное самосознаніе и воплотить въ жизни. То, что выработано было этимъ усилиемъ, Римлянинъ весьма знаменательно называлъ *humanitas*, *человѣчность*, потому что

содержаниемъ самого этого стремления было свободное и сознательное образование себя по идѣи общечеловѣческой природы, на сколько она была тогда понята. Въ следствіе господствовавшаго въ Философіи втораго отдыла стремленія — выразить общечеловѣческое самосознаніе въ жизни индивидума, самое нравоученіе этого времени отличается отъ прежняго; оно выступило изъ тѣхъ предѣловъ, въ которыхъ заключалось нравственное воззрѣніе даже Платона и Аристотеля: мораль отдѣлена отъ Политики; индивидуальный человѣкъ не хочетъ быть только принадлежностью опредѣленного общества, человѣкомъ только известнаго народа; въ сознаніи о безконечности своего нравственнаго существа, онъ признаетъ свое собственное значеніе, свою самостоятельность, знаетъ себя независимымъ отъ всего, что не есть онъ самъ; съ другой стороны, по этому же самому, совершенно независимо отъ вѣнчанихъ отношеній индивидумовъ, онъ признаетъ такую же нравственную сущность повсюду, гдѣ она выявляется; онъ есть гражданинъ міра, космополитъ; во всѣхъ разумныхъ существахъ онъ видитъ родственное себѣ и чувствуетъ свой долгъ и свои обязанности относительно всего человѣчества. Не смотря, однажды, на эту чистоту и всеобщность нравственнаго сознанія, въ самомъ нравоученіи этого периода отразились, и въ немъ наиболѣе, отрѣменіе мысли отъ предметности, субъективность тогдашней Философіи вообще. Её нравоученіе стремится не къ осуществленію философскихъ идей въ мірѣ и общественномъ организмѣ, но ограничивается дѣятельностью индивидумовъ, хочетъ выразить общечеловѣческое въ ихъ частной жизни; хочетъ утвердить за образованнымъ субъектомъ независимость отъ міра и общественныхъ отношеній; учить его самоограниченію и самодовольству, чтобы въ отдаченіи отъ всѣхъ отношеній дѣй-

світільності въ невозмутимъ покой своего внутреннаго бытія съ тѣмъ яснѣе могъ сознавать свое превосходство предъ вниманиемъ міромъ и массою людей.

Если захочемъ знать причины выказаннаго нами измѣненія въ направлениі греческой Философіи втораго отдѣла сравнительно съ первымъ, то прежде всего можемъ видѣть ихъ въ тогдашнемъ состояніи греческаго народа, — въ упадѣ древняго, классическаго духа, въ утратѣ свободы и вліяніи македонскаго и римскаго элементовъ. Если уже злоупотребленіе свободы ослабило духовную силу греческаго народа, то и утрата должна была сокрушить эту силу неисцѣлимо; большинство народа, не поддерживаемое силою общественнаго духа, отвѣчавшее отъ дѣятельности въ пользу общаго блага, погрязло въ мелкихъ интересахъ личности и жизни частной; но и лучшая, хотя меньшая часть его, среди неблагопріятныхъ обстоятельствъ и испорченности тогдашняго времени, не могла подняться къ свободному теоретическому міросозерцанію; и она ограничилась сама-собою, своею личною дѣятельностью, занявшись поисченіемъ о собственномъ духѣ, обѣ образованій субъективнаго мышленія и хотѣнія, и чѣмъ неудовлетворительнѣе были виѣшнія обстоятельства, тѣмъ исключительнѣе должна была искать для себя опоры въ собственномъ евангеліи. Къ тому же вели и разнообразныя сношенія Грековъ съ македонскими и потомъ римскими завоевателями, которые мало чувствовали охоты къ изслѣдованіямъ вообще, и особенно къ чистымъ, строго-ученымъ изслѣдованіямъ. Образъ мышленія этихъ народовъ, естественно, не могъ не оказывать вліянія на ослабѣвающій духъ греческаго народа, что особенно выражалось въ эклектико-популярной Философіи римскаго періода. Такимъ образомъ, особенный характеръ по- aristotelевской Философіи можно объяснить тѣмъ поворо-

томъ, какой вообще совершился тогда въ отношеніяхъ и ходѣ образованія Грековъ. Но главная, внутренняя причина перемѣны въ направленіи тогдашней Философіи заключается въ самомъ ходѣ этой же науки, — въ томъ направленіи, какое принесла Философія со временемъ Сократа. Уже Сократъ чисто теоретическія изслѣдованія поставилъ ниже вопросовъ Этики, и изъ числа его учениковъ слѣдовали ему въ этомъ Киники и Киренцы. Сократическая Философія, конечно, далека была отъ отвлеченной субъективности, господствующей въ Философіи втораго отдѣла: Сократъ искалъ знанія ради самого знанія, и если онъ прилагалъ его только къ области Этики, то все же оно не было у него, поэтому, лишь вспомогательнымъ средствомъ дѣятельности; только въ Кинизмѣ находимъ отрицательное положеніе самосознанія къ предметному миру, и даже въ высшей степени, чѣмъ въ Стоицізмѣ. Къ тому же, это пониманіе сократической Философіи не могло утвердиться въ виду колоссального умозрѣнія Платона и Аристотеля. И потому при взгляде на состояніе Философіи въ цѣломъ, до смерти Аристотеля встрѣчаемъ только нѣсколькихъ отдѣльныхъ представителей того направленія, которое сдѣлалось господствующимъ съ конца 4-го столѣтія до Р. Хр. — И однакожъ, дальнѣйшее развитіе сократической Философіи Платономъ и Аристотелемъ само вело къ тому же направленію. Платоновымъ ученикамъ обѣ идеяхъ и о сверхчувственномъ существѣ и происхожденіи души положено основаніе дуализму, въ которомъ духъ признанъ единственную субстанцію, а чувственное явленіе лишь отраженіемъ его. Этотъ дуализмъ и Аристотелемъ устраниенъ только отчасти, потому что Аристотель, хотя оспаривалъ разрозненіе идей отъ явленій, однакожъ удерживалъ коренное двойство началъ, — метафизическую противоположность формы и матеріи, и кромѣ того, внутрен-

нее пребываніе формы въ матеріи ограничили отрѣшеніемъ божественнаго Духа отъ міра и трансцендентнымъ происхождѣніемъ духа человѣческаго. Слѣдовательно какъ Платонъ, такъ и Аристотель признали существеннымъ и безусловно дѣйствительнымъ Духъ самъ – по – себѣ въ противоположности съ чувственнымъ явленіемъ. Этотъ Духъ, конечно, не былъ субъективнымъ духомъ, или самосознающимъ субъектомъ; напротивъ, по ихъ понятію, въ самомъ субъектѣ всякая истина и дѣйствительность происходитъ только изъ объективнаго Духа, изъ участія въ идеяхъ, по выражению Платона, изъ божественнаго Разума, по словамъ Аристотеля, и потому самому, созерцаніе объективнаго Разума обоими признано высочайшею задачею человѣка, теорія поставлена выше практики. Но какъ при этомъ явно предполагалось, что безконечный Духъ существуетъ въ природѣ и независимо отъ нея, и что въ природѣ, напротивъ, онъ выражается лишь неполно, то человѣческій духъ былъ единственнымъ пунктомъ, въ которомъ можно искать полнаго его откровенія; созерцаніе идеи и божественнаго Разума на самомъ дѣлѣ было только самосозерцаніемъ; понятія, которыя Платонъ, какъ сверхчувственные существенности, перенесъ въ умственный міръ, были только произведеніемъ человѣческаго мышленія; самъ – себя мыслящій Богъ Аристотеля былъ только изображеніемъ человѣческаго разума, получившимъ мнимо – самостоятельное бытіе. Но человѣческое мышленіе, по учению Платона, получаетъ свои понятія не чрезъ положительное обращеніе къ міру явленій, но чрезъ возвышение отъ явленія въ сверхчувственный міръ, который, на самомъ дѣлѣ, есть не иное что, какъ міръ сознанія; человѣческій разумъ, по Аристотелю, приводить извѣнѣ, а не развивается изъ тѣлеснаго организма, какъ естественное произведеніе. А все это значитъ, что всякая истина

дается только субъективность, чистымъ, отрѣшеннымъ отъ вѣйшаго міра самосознаніемъ, и что въ него дождѣть погружающейся человѣкъ, если хотеть достигнуть высшаго познанія. Одинъ шагъ дающъ въ таюмъ направленіи, и та же субъективность воаведена и въ послѣднюю цѣль дѣятельности человѣческаго духа. Такой шагъ сдѣланъ Философіей втораго отдѣла; и въ этомъ отношеніи она возвратилась на точку зреінія несовершенныхъ Сократиковъ, — Киренцевъ и Кинниковъ; впрочемъ, и плоды Философіи Платона и Аристотеля не остались безъ пользы ни для Стоиковъ, ни даже для Эпікурейцевъ.

Общий субъективный характеръ Философіи втораго отдѣла выразился вѣсколькими частными направленіями, какъ въ теоретическомъ, такъ и въ практическомъ ся учени. Въ теоретическомъ отношеніи Философія этого времени обращала особенное вниманіе на утвержденіе формальной стороны науки, на критерій истины, доискиваясь такого начала, которое, заключая въ себѣ отличительный признакъ истины, показывало бы, что должно и что не должно входить въ составъ науки; но такое начало, по своему источнику, можетъ быть трехъ родовъ: можно искать его или въ мірѣ предметномъ, въ извѣстномъ дѣйствованіи предметовъ на познающій нашъ духъ, — это начало *предлежательное*, или въ нашемъ духѣ, въ извѣстномъ способѣ его пониманія, — начало *подлежательное*, или, наконецъ, въ бытіи абсолютномъ, какъ единствѣ подлежащаго и предлежателаго бытія, — начало *абсолютнаго тождества*. Философствующее сознаніе прежде всего ищетъ опоры для науки тамъ, откуда почерпается и наука, т. е. въ самомъ же сознающемъ духѣ, въ своемъ собственномъ убѣжденіи; по крайней мѣрѣ такъ было въ Философіи втораго отдѣла, какъ Философіи субъек-

тъмъ; критерий истины признаетъ здѣсь субъективное убѣждение въ истинности, или ложности понятий, т. е. принято за правило — то признавать за истину и вводить въ науку, въ чемъ внутрьно убеждается мыслящий субъектъ. Между тѣмъ, субъективныхъ началъ убѣждения можетъ быть не сколько: оно можетъ основываться или на неподанныхъ разсудка, или на свидѣтельствѣ чувствъ; первого рода убѣжденно сформованы *Стомки*, а втораго — *Эпикурейцы*. Отсюда два главныхъ направления Философіи втораго отѣла съ теоретической ея стороны. Но эти направления односторонни и до известной степени даже противоположны одно другому; поэтому философствующее сознаніе, поражаясь иль противоположностью и возникающимъ отсюда противорѣчіемъ убѣждения, усомнинясь въ годности того и другаго; и вместо того, чтобы искать нового, болѣе надежнаго основанія убѣждению, само увлекаясь субъективною односторонністью, мало-по-малу пришло къ отрицанію всякой цвѣтительной истины, ко всесообщему сомнѣнію въ возможность прочнаго познанія. Это *Сkepticismus*.

Подобного рода направление приняло философствующее сознаніе и въ свою очередь практическое стремленіе — умозрительную моментную идею человѣка, иакъ единство всебошаго и частнаго, практически выразить въ мыслящемъ субъектѣ, оуществить въ немъ. Человѣкъ есть общее и частное, духъ и природа, разумность и индивидуальность. Сторона природы и индивидуальности выражается въ немъ жизнью, опредѣляемою чувственными наблюдениемъ, ощущенiemъ и пожеланіемъ; а какъ духъ, онъ есть мысль, свободно самую себя опредѣляющая. Двѣ эти стороны противоположны одна другой; но человѣкъ есть не только эта противоположность, но и единство ея и примиреніе; и только какъ единство общаго и частнаго,

разумности и индивидуальности, онъ есть истинный человѣкъ. И однажды, истинный человѣкъ сперва существуетъ только въ идеѣ; потому что въ своемъ непосредственномъ бытіи субъектъ находить въ себѣ только борьбу чувственности и разумности; но отсюда вытекаетъ для него задача — выступить изъ непосредственной противоположности въ сознательное единство, и такимъ образомъ свое бытіе сдѣлать выражениемъ своей идеи. И среди противорѣчія непосредственной жизни человѣкъ находить свои интересы какъ въ естественной, такъ и въ духовной сторонѣ, какъ въ чувственно-индивидуальномъ, такъ и въ общеразумномъ бытіи; двойной этотъ интересъ не только не устраивается въ стремлениі къ единству, но напротивъ, долженъ сберегаться и въ примиреніи противоположности; поэтому въ жизни человѣка, который хочетъ осуществить въ себѣ полную идею человѣка, личные и духовные интересы должны находить свое удовлетвореніе. Общеразумная сторона человѣка находить свое удовлетвореніе въ сознаніи свободы духа и умственной самостоятельности, а индивидуальная — въ ощущеніи удовольствія. Два эти рода удовлетворенія, въ непосредственномъ существованіи человѣка, не только бывають раздѣлены, но довольно часто случается, что съ умственнымъ самоудовлетвореніемъ соединено физическое неудовольствіе, и съ естественнымъ удовольствіемъ — лишніе духовной свободы. Это — то распаденіе интересовъ должно быть устранио въ жизни, собразной съ идеей человѣка; духовная самостоятельность и естественное чувство удовольствія должны въ ней взаимно проникнуться; но вмѣстѣ съ этимъ, задача индивидума — образовать себя въ истинного человѣка, — получаетъ двоякое выраженіе. Ея выполненіе можно полагать, съ одной стороны, въ жизни, опредѣляемой единственno мышленіемъ,

ъ подчиненіи чаотично подъ общій законъ разума, въ добродѣтели, но такъ, что съ этой жизнью неразрывно сопряжено и естественное ощущеніе удовольствія, какъ элементъ индивидуальный; съ другой стороны, — въ невозмутимомъ естественномъ удовольствіи, въ безпрепятственномъ раскрытии индивидуальной жизни, но которая сопровождается умственнымъ самоопредѣленіемъ, независимостю индивидума отъ всего вѣнчанаго и сознаніемъ этой независимости. Эту задачу, съ двухъ ея сторонъ, поняли и развивали *Стоицизмъ* и *Эпикуреизмъ*. Стоицизмъ имѣлъ въ виду преимущественно всеобщую, разумную сторону человѣка, Эпикуреизмъ — индивидуальную, естественную; по взгляду Стоицизма, субстанцію жизни составляетъ самостоятельно опредѣляющее себя разумѣніе, съ которымъ соединено, однакожъ, и естественное удовлетвореніе; но мысли Эпикуреизма, существенное въ жизни есть удовлетвореніе естественного бытія постояннымъ удовольствіемъ, съ которымъ, однакожъ, должна быть соединена и духовная самостоятельность; тамъ — свободное мышленіе есть то безусловное, которымъ должно опредѣляться и чувство удовольствія; а здѣсь — безусловнымъ признано естественное чувство, сообразно съ которымъ должно опредѣляться и самое мышленіе. Оба эти ученія, при всемъ своемъ различіи, стоять на одной и той же почвѣ: оба хотятъ выразить идею истинаго человѣка и стремятся къ непоколебимости духа, къ свободѣ самосознанія; но идутъ къ этой цѣли различными путями, и потому, чѣмъ далѣе и частнѣе развиваются, тѣмъ рѣзче обозначается въ нихъ противоположность ихъ требованій. Но вмѣсть съ этимъ возникаетъ потребность — выдвинуть на первый планъ то, что есть общаго между ними, какъ существенную цѣль и содержаніе Философіи; а какъ научныя предположенія философскихъ системъ въ этомъ отношеніи

противоречать себѣ взаимно, то отсюда вытекаетъ лишь то
следствіе, что достиженіе этой цѣли вообще не связано съ ка-
кими-либо опредѣленными догматическими взглядами, что есть
знанія вообще можно отказаться, чтобы именно изъ состоянія
нашего незнанія почерпнуть равнодушіе ко всему и *совершен-
ный покой духа*. Съ этой стороны примыкаетъ къ Стоицізму
и Эпікуреизму, какъ третья главная форма тогданшней Фило-
софії. *Скептицизмъ*, который, послѣ однократного появленія
пирроновой школы, выступилъ съ значительнымъ вліяніемъ
въ новой Академіи.

Итакъ, въ греческой Философіи втораго периода въ тео-
ретическомъ и практическомъ отношеніи выразились три слѣ-
дующія направления:

А. Философія этого отдѣла въ теоретическомъ отноше-
ніи признаетъ критеріемъ истины субъективное убѣжденіе раз-
судка, а въ практическомъ, — имъ въ виду всеобщую, или
разумную субъективность, поставляетъ цѣлью дѣятельности
подчиненіе субъекта всеобщему закону, или добродѣтель:
это *Стоицізмъ*.

Б. Критерій истины Философія полагаетъ въ чувствен-
номъ наблюденіи и ощущеніи, а въ практическомъ отноше-
ніи, — имъ въ виду частную, чувственную субъективность,
поставляетъ цѣлью дѣятельности удовлетвореніе индивидуума,
какъ индивидуума, или удовольствіе: это *Эпікуреизмъ*.
Наконецъ —

В. Отвергаетъ въ теоретическомъ отношеніи годность
критерія Стоиковъ и Эпікурецевъ, и вообще достовѣрность
человѣческаго знанія; и за тѣмъ, въ практическомъ отноше-
ніи, въ сознаніи самого незнанія ищетъ невозмутимаго покоя
духа: это *Скептицизмъ*.

Всѣ эти три направленія Философіи, вращающіе около

одного и того же понятія о человѣкѣ, выступаютъ на сцену въ одно и то же время; выходя отъ отдельныхъ пунктовъ, какъ все историческое, и нося частныя наименованія по мѣстности, индивидумъ и специальному своему характеру, они не суть, однакожъ, что-либо частное по своему содержанію; чѣмъ далѣе, тѣмъ больше выражаютъ они собой тѣ великия категоріи, подъ которымъ подходитъ образованість тогдашняго міра, выражаютъ единственнымъ формамъ всеобщаго тогда самосознанія, котораго носителемъ является уже не народъ, а индивидумъ. Стоицізмъ, Эзотеризмъ и Скептицизмъ, хотя обя заны своимъ происхожденіемъ лицамъ частнымъ, вскорѣ, однакожъ, обнаруживаютъ свое соціальное значеніе; уже и въ самомъ началѣ носятъ они въ себѣ характеръ, вліяющій на общественное образованіе, имѣнію, какъ школы, стремящіяся къ большему и большему разширению; и въ послѣдствіи времени они остаются вѣрными этому стремленію до того, что мало — ио — малу изглаживаютъ въ себѣ ограниченную форму школъ, пока не сдѣлались, наконецъ, тѣмъ, иѣ чему первоначально были предназначены, — тремя великими *истовыдающіями* исторического міра, такъ что каждый образованный индивидумъ, судя по предрасположенію, былъ непремѣнно послѣдователемъ, хотя въ практической жизни, одного изъ трехъ этихъ убѣждений. Если эти ученія, особенно въ дальнѣйшемъ ихъ разливѣ, мы назовемъ Философіею, то скажемъ объ нихъ слишкомъ много и въ то же время слишкомъ мало: слишкомъ много, потому что имъ недостаетъ умозрительного интереса; все ихъ стремленіе направлено къ образованію популярнаго сознанія; слишкомъ мало, потому что они не суть формы знанія, но суть непосредственный убѣжденія, проникающія въ жизнь и движущія ею, и слѣдовательно имѣютъ характеръ религії.

Происхождение, развитие и борьба трехъ этихъ учений наполняютъ все время отъ конца IV вѣка предъ Р. Хр. до конца I-го послѣ Р. Хр. Но выступая съ одинаковыми правами на свое существование, они, при всемъ столкновеніи и борьбѣ, не могли преодолѣть одно другое. Естественно однажды было покуситься имъ, наконецъ, на взаимное сближеніе и соединеніе, и они сблизились въ эклектизмѣ; къ нему вель даже Скептицизмъ, потому что, по уничтоженіи имъ всякаго знанія, ему оставался только выборъ вѣроятнаго по маштабу практической потребности. Оттого, съ конца уже 2-го столѣтія до Р. Хр. философія школы болѣе или менѣе выступаютъ изъ своей исключительности и вдаются въ эклектизмъ, который заботится не столько о строгой наукѣ, сколько о приобрѣтеніи известныхъ результатовъ для практическаго употребленія. Но потому самому, что эклектизмъ, отрѣшившись отъ всякой теоріи, погрузился въ практику, мы не будемъ здѣсь слѣдить за нимъ, предоставивъ это исторіи развитія цивилизациіи вообще и довольствуясь указаніемъ на три означенные нами главныя направленія Философії этого отдѣла, какъ принадлежащія постепенному развитію философскаго сознанія.

**А. ПЕРВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ГРЕЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ
ВТОРАГО ОТДѢЛА:**

Стоицизъмъ, признающій критеріемъ истины субъективное убѣждение разсудка, а цѣлую дѣятельности — подчиненіе субъекта всеобщему закону, или добродѣтель.

(Съ 310 г. до Р. Хр.)³⁷⁾.

По учению Платона и Аристотеля, знаніе есть завершеніе всей духовной дѣятельности человѣка и, вмѣстѣ съ этимъ, само-по-себѣ есть послѣдняя цѣль его стремленій, достиженіе которой сопровождается самимъ высокимъ, божественнымъ наслажденіемъ. Но на самомъ дѣлѣ, какъ ни велико достоинство знанія, но само-по-себѣ оно еще не составляетъ полнаго развитія человѣческой природы и послѣдней цѣли человѣческаго бытія. Человѣкъ, какъ и всѣ существа, одаренный ощущеніемъ, по самой природѣ своей стремится къ бытію наиболѣе сообразному съ собственною ихъ природою. Но природа человѣка, въ отличіе отъ прочихъ животныхъ, состоитъ въ томъ, что онъ не только мыслить и познаеть, но и опредѣлять своею мыслію и своимъ познаніемъ образъ своего дѣйствованія. Слѣдовательно стремленіе человѣка къ бытію, наиболѣе сообразному съ его природою, есть не иное что, какъ

³⁷⁾ Основателемъ стоической школы былъ Зенонъ (род. ок. 340, ум. ок. 260 г. до Р. Хр.); ближайшимъ ученикомъ его и послѣдователемъ былъ Клеанѣвъ; ученикъ Зенона и Клеанѣа, Хризиппъ, (род. ок. 282, ум. ок. 209 г. до Р. Хр.) былъ вторымъ основателемъ школы. Зенонъ и Клеанѣвъ установили этическое и физическое міровоззрѣніе, а Хризиппъ разработалъ Логику.

стремлениe къ мудрости, *σοφία*, т. е. стремлениe не только къ правильному мышлению и возможно совершененному знанию истины, но и къ жизни, сообразной съ этимъ знаниемъ. Только мудрость составляетъ полное совершенство человѣческаго бытія; въ ней заключается послѣдняя цѣль и верховное благо человѣка, и обладаніе ею сопровождается самыемъ чистымъ удовольствиемъ. — Но обладаніе мудростю не приходитъ само-собою; она достигается усиліемъ и трудомъ; потому что, хотя мышленію свойственно познавать истину, однако оно подвержено и многимъ заблужденіямъ; только строгимъ изслѣдованіемъ можетъ оно очиститься отъ заблужденій и пріобрѣсть тотъ взглядъ на вещи, который составляетъ содержаніе мудрости; а такого рода изслѣдованіе есть философствованіе, безъ котораго, поэтуому, человѣкъ не можетъ достигнуть своей верховной цѣли.

Философія сперва должна быть средствомъ къ мудрости, а за тѣмъ и научообразнымъ ея изложеніемъ; а именно, прежде всего она должна указать условия и признаки непогрѣшительного мышленія, потомъ — посредствомъ такого мышленія уразумѣть истину всего дѣйствительнаго, и наконецъ — перейти въ такое настроеніе духа, которое этимъ знаниемъ одушевляло бы человѣка и проникало всю его жизнь. По тремъ этимъ требованіямъ, положеннымъ въ самой сущности Философіи, какъ стремлениe къ мудрости, самая Философія раздѣляется на три науки: 1) *Діалектику*, 2) *Физику* и 3) *Этику*, изъ которыхъ двѣ первыя подготавливаютъ ученіе о мудрости, а послѣдняя излагаетъ ее.

1. Діалектика.

Наше мышленіе состоитъ изъ представлений, *φαντασій*. Представлениа происходятъ отъ дѣйствія на душу предметовъ

представляемыхъ, *φανταστόν*; потому что при своемъ рожденіи она похожа на чистый, неисписаный листъ, *χαρτόν*, и уже въ послѣдствіи времени, чрезъ обращеніе съ предметами, вносится въ нее содержаніе. Итакъ, представленіе есть страдательное состояніе души, *πάθος ἐν τῇ ψυχῇ*, есть видоизмѣненіе, производимое въ ней, *ἐγερούσας ψυχῆς*, или, лучше сказать, въ главной, господствующей части ея, *ἐν τῷ ηγεμονικῷ*, дѣйствіемъ предметовъ; а такимъ предметомъ можетъ быть все, что только способно приводить душу въ движение, *κινεῖν*, — будь это вицѣнное явленіе, или внутреннее состояніе самой же души. Представленіе, соотвѣтствуя своему предмету, составляетъ наблюденіе его, *αἰσθησίς*. Наблюденіе, однакожъ, не есть единственный источникъ представлений: потому что наблюденія, удерживаемыя памятю, переходятъ въ воспоминанія, *μνήμαι*; изъ многихъ однородныхъ воспоминаній составляется опытъ, *εμπειρία*; а изъ опыта, посредствомъ умозаключеній, *λόγος*, образуются такія понятія, *έννοιαι*, которые выступаютъ за предѣлы непосредственно наблюдаемаго. — Образованіе понятій посредствомъ умозаключеній производится или искусственно и методически, или само-собою, безъискусственно. Въ послѣднемъ случаѣ происходятъ общія естественные понятія, *κοιναὶ ἔννοιαὶ*, или *προλήψεις*, т. е. такія понятія, которые естественнымъ путемъ, и потому у всѣхъ людей одинаково, развиваются изъ общаго опыта, *ὅτι δὲ η προλήψις έννοια φυσικὴ τῶν καθόλον*, и суть, такъ сказать, естественные нормы истины и добродѣтели; такъ развиваются и самыя высшія понятія о благѣ и Божествѣ, *φυσικῶς δὲ νοεῖται δικαῖον τι καὶ ἀγαθὸν*. Изъ искусственно-образуемыхъ понятій, *τεχνικαὶ*, составляется наука, *ἐπιστήμη*. Наука есть твердое, никакими умствованіями непоколебимое убѣжденіе,

κατάληψις, или, если угодно, система убеждений этого рода³⁸⁾. Впрочемъ, хотя наука есть система искусственныхъ понятий и невозможна безъ дialectическихъ приемовъ, темъ не менѣе, въ своихъ результатахъ, она совпадаетъ съ понятиями естественными, потому что сообразное съ природою во всемъ должно оставаться нормой.

Итакъ, два есть источника всѣхъ вообще представлений: наблюдение и основанныя на немъ умозаключенія. Значеніе представлений, отсюда почерпаемыхъ, неодинаково. Хотя всѣ общія понятія, следовательно и научныя, происходятъ изъ наблюдения, одножъ не въ немъ заключается полная достовѣрность; напротивъ, неопровергимая твердость убѣждениія принадлежитъ только наукѣ. Въ отдѣльныхъ, несвязныхъ представленіяхъ нѣть еще ни истины, ни заблужденія; ихъ надо искать въ сужденіи; а сужденіе происходитъ въ сайдствіе дѣятельности мышленія; и потому чувственное наблюдение, какъ наблюденіе, не есть еще знаніе; оно является тогда, когда къ наблюденію приводится дѣятельность разумнія, *λόγος*, которое не только даетъ свое согласіе, *συγκατάθεσις*, на представляющіяся наблюденія, но и составляетъ изъ нихъ понятія, а изъ понятій — науку. Но съ другой стороны, разумъ не имѣетъ иного содержанія для мышленія, кромѣ того, какое передается ему наблюденіями вышнихъ явлений, или внутреннихъ состояній души; а общія понятія выводятся посредствомъ умозаключеній изъ наблюдений же; поэтому способность мышленія, хотя можетъ формально передавать наблюдалое содержаніе, но въ материальномъ

³⁸⁾ Stob. Eccl. II. p. 128. εἰναι δὲ τὴν ἐπιστήμην κατάληψιν ἀσφαλῆ καὶ ἀμετάπτωτον ὑπὸ λόγου· ἐπέφαν δὲ ἐπιστήμην σύστημα ἡδὲ ἐπιστημῶν τοιόνταν.

отношениј связана ими даже и тогда, когда отъ эмпирическихъ предметовъ воходитъ къ такимъ представленијамъ, ко-торыя не даны непосредственнымъ наблюдениемъ, напр. къ по-нятіямъ блага, или Божества. — Форма, свойственная мышле-нию, сестоитъ въ томъ, что мышленіе выражаетъ въ видѣ всеобщаго, чтобъ наблюдению представляется только въ частно-сти³⁹⁾; но еще гораздо важнѣе тотъ отличительный между ними признакъ, что мышленію принадлежить большая досто-вѣрность, чѣмъ наблюдению. Это различие между ними можно выразить слѣдующимъ уподобленіемъ: простое наблюдениѳ упо-добляется раскрытої рукѣ; первое дѣйствіе сужденія — со-гласіе на представлениѳ, или его усвоеніе, *συγκατάθεσις*, похоже на руку сжатую; понятіе, или крѣпкое убѣжденіе, *κατάληψις*, есть то же, что крѣпко сжатый кулакъ; а наука; какъ самое глубокое убѣжденіе, можетъ быть выражена сжа-тіемъ кулака правой руки рукою лѣвойо (Cic. Acad. II. 47); т. е. четыре формы представлений: наблюдениѳ, согласіе, по-нятіе и наука, различаются между собою все большею и боль-шею силою убѣжденія, и постоянно возрастающимъ напряже-ніемъ, *τόνος*, духа. Самая низшая степень убѣжденія и на-пряженія принадлежить наблюдению, самая высшая — наукѣ.

Что познаніе истины вообще возможно, это видно уже изъ того, что безъ познанія невозможno было бы и дѣйство-вать по твердымъ убѣжденіямъ и началамъ; не всякий, одна-ко же, родъ представлений ручается за правильность познанія, не всякая дѣятельность представляющей способности даетъ истину; поэтому необходимъ *критерій*, *χριτήριον*, для узнанія признаковъ, по которымъ истинное въ нашихъ пред-

³⁹⁾ Stob. Serm. IV. 432. τὸ μὲν γενικὸν ἡδὺ νοητὸν, τὸ δὲ ἐιδικὸν
καὶ προσπίκτον ἡδη (Peterson ἡδὺ) ἀναθητὸν.

стремиться отличается отъ ложнаго. Такимъ критеріемъ, прежде всего, есть здравый смыслъ, *σοφός λόγος*; онъ признаетъ тѣ представлѣнія истинными, которые выражаютъ дѣйствительность, какъ она есть; а соответствуютъ ли представления дѣйствительности, обѣ этомъ онъ судить по той сильѣ, съ какою, такъ сказать, навязываются намъ изрѣстныя представлѣнія. Наше согласіе, *συμμатάθεσις*, на представлѣніе, конечно, не связано съ нимъ необходимо; напротивъ, оно проходитъ лишь тогда, когда наше сужденіе само обращается къ представлѣнію съ тѣмъ, чтобы принять его, или отвергнуть, — какъ и вообще истина и заблужденіе зависятъ отъ сужденія; такимъ образомъ это согласіе вообще положено въ нашей волѣ: и однакожъ, цѣкоторыя изъ представлѣній бываютъ такого рода, что *ценоорѣдѣніе*, сами себою, приводятъ насъ изъявить на нихъ наше согласіе, признать ихъ истинными. Такія представлѣнія сопровождаются въ насъ особеннюю крѣпостію убѣжденія, *καταληпtem*, а потому и сами называются *φαντασίας καταληпtikai*, т. е. представлѣніями, срединенными съ внутреннимъ убѣждениемъ, что въ нихъ дѣйствительность и мышленіе, какъ чувственный и рациональный элементъ познанія, находятся въ полномъ единстве между собой и единство. Итакъ, если представлѣнія вносятся въ душу съ неотразимою силою такого убѣжденія, то мы имѣемъ въ нихъ не пустыя мечты, *φαντασίas*, но нечто дѣйствительное; а гдѣ недостаетъ этого признака, тамъ мы не имѣемъ ручательства въ истинности данного представлѣнія; говоря иначе, — признакъ, или критерій истины есть *φαντασία καταлηпtikij*⁴⁰⁾. Къ такимъ представлѣніямъ от-

⁴⁰⁾ Diog. Laërt. VII. 46, 54. *φιττήρον τούτων ἀληθείας εἶναι τὴν καταлηпtikήν φαντασίαν.*

иссятся прежде всего чувственныя наблюдения, такъ-какъ они одни доставляютъ нашему познанию содержание; за тѣмъ, скада же относятся и тѣ мысли, которая изъ эмпирическаго наблюденія частію развиваются общею и естественною дѣятельностію мышленія, а частію выводятся посредствомъ научныхъ доводовъ; но такъ-какъ первыя изъ нихъ, т. е. общія естественныя мысли, *καὶ ταὶ ἔννοιαι*, или *προλήψεις*, относятся къ послѣднимъ опять какъ первоначальное къ произведенному, то въ этомъ отношеніи можно также сказать, что наблюдение и естественныя понятія суть критеріи⁴¹⁾. Въ собственномъ однакожъ смыслѣ, критерій не есть ни наблюдение, ни *προλήψις*. То, чѣмъ познается истинна представлениа, критерій въ строгомъ смыслѣ этого слова, есть *χαταληπτικὸν*, — непосредственная сила убѣжденія, которой сопровождаются известныя представлениа. А такая достовѣрность первоначально принадлежитъ наблюденіямъ вышняго и внутреннаго чувства, потому — общимъ понятіямъ, которые образуются изъ наблюденій естественнымъ путемъ; между тѣмъ какъ искусственно образуемыя понятія и положенія должны утверждать свою правильность посредствомъ научныхъ доводовъ, надлежащимъ построениемъ которыхъ занимается Діалектика, или частнѣе Силлогистика. Соединяя по законамъ Діалектики истинный представлениа, мышленіе построиваетъ науку, т. е. непогрѣшительное знаніе о природѣ, или Физику.

2. Физика.

Переходя отъ частныхъ наблюдений надъ предметами природы къ общимъ понятіямъ, мы убѣждаемся, что истинно-

⁴¹⁾ Ibid. 54. *κριτήρια φησίν* (δὲ Χρύσιππος) *εἶναι διαφέρειν καὶ πρόληψεις.*

существующее есть только тѣлесное, *ōnta uap móna ta sômaata kaloúσiν*. — Дѣйствительно существуетъ то, что имѣть силу дѣйствовать, или страдать, *ōnтоς tò poleiν ti kai pâsχeиν*; но такое свойство принадлежитъ только тѣламъ, *pâi to kînou kai kînoumeon sôma efti*; и потому кромѣ тѣлеснаго нѣть ничего дѣйствительнаго. Тѣлесны не только всѣ субстанціи, — не исключая человѣческой души и Бога, — но и свойства вещей, потому что суть воздухообразныя напряженія и истеченія, *pneumata kai tónoi aérophdeiς*, которая безкачественной въ самой — себѣ матеріи сообщаютъ извѣстныя опредѣленія и тѣмъ полагаютъ основаніе различія вещей; тѣлесны и качества души, потому что и они происходятъ изъ воздухообразнаго въ ней вещества; таковы — добродѣтели и пороки, добро, истина, страсти, представленія, сужденія; если есть что-либо безтѣлесное, тому принадлежитъ бытіе не существенное, но случайное, таковы — пустое пространство, мѣсто, время и неизреченное, *tò lektôν*. Итакъ, о всемъ царствѣ дѣйствительности, т. е. о всемъ мірѣ должно сказать, что онъ есть тѣло съ извѣстнаго рода свойствами. Но какъ всѣ свойства вещей предполагаютъ опредѣляющую ихъ дѣятельность, а матерія сама по себѣ повсюду является недѣятельною, чисто-страдательною, то явно, что тѣлесное бытіе вообще, во всѣхъ разнообразныхъ своихъ явленіяхъ, сводится къ двумъ началамъ — къ матеріи и образующей ее дѣятельности.

Матерія, сама-по-себѣ понимаемая, есть первовещество, *stolichēion autotetelōs legeúmenov*, еще не имѣющее никакихъ опредѣленій, но лежащее въ основаніи всякому опредѣленному бытію; есть сущность вещи⁴²⁾, какъ она представ-

⁴²⁾ Diog. Laert. VII. 150. *εὐολαν δε φησὶ τῶν ὄντων αἰάντων τὴν πρώτην ὕλην.*

ляется памъ въ отрѣшени отъ всякой опредѣленности; есть безкачественный субстратъ, въ которомъ и изъ котораго все бываетъ; страдательное начало, или первосущество, какъ предметъ мірообразующей дѣятельности.

Дѣятельность, образующая матерію, есть пребывающая въ ней міротворящая сила, чрезъ которую само-по-себѣ неопредѣленное вещество входитъ въ безконечно-разнообразныя опредѣленія частныхъ вещей, чрезъ которую все устроивается по идеѣ цѣлаго и сохраняется по опредѣленнымъ законамъ. Это дѣйствующее начало, рассматриваемое съ физической стороны, какъ всеобщая природа, есть жизненная теплота, которую можно назвать всепроникающимъ дыханіемъ, *πνεῦμα*, всеживотворящимъ эиromъ, или мірообразовательнымъ, зиждительнымъ огнемъ, *πῦρ τεχνικὸν* и пр.; а со стороны духовной, — оно есть міровая душа, *ἡ τοῦ κόσμου ψυχὴ* и единство, содержащее въ себѣ всѣ зародыши формъ, *τοῦς σπλεοματικοὺς λόγους*, огнеобразный разумъ вселенной, *νοῦς κόσμου πύρινος* и причина разумной сообразности вещей съ цѣлями, — всеобщій законъ, судьба, промыслъ, Зевсъ, или Божество⁴³⁾; и какъ въ частяхъ міра, особенно въ людяхъ, начало это есть виновникъ чувства и разума, то и само оно, какъ господствующее надъ всѣмъ, *τὸ δύναμις κόσμον*, должно быть безконечнымъ Разумомъ, *νοῦς*. Но не только обѣ эти стороны, физическая и духовная, составляютъ единство въ дѣйствующемъ началѣ, или Божествѣ, но и между первоматеріею и Божествомъ нѣть реального различія; это есть одно и то же Первосущество, разумное тѣло, *σῶμα νοερὸν*, которое, будучи мыслимо какъ всеобщій субстратъ, есть безкачественная матерія, а мыслимое какъ дѣйствующая сила, есть Божество.

⁴³⁾ Plut. St.гер. 345. *ἡ κοινὴ φύσις καὶ ὁ κοινὸς τῆς φύσεως λόγος, ἐμαρμένη καὶ πρόνοια καὶ Ζεύς ἐστιν.*

Виѣтѣ съ атамъ открывается, что между Богомъ и міромъ нѣть существеннаго различія. Міръ есть совокупность всего дѣйствительнаго; но все дѣйствительное искони содѣжится въ Богѣ; Онъ есть вещество всего и дѣйствующая сила, преобразующая его въ единичныя существа; и слѣдовательно, рѣшительно нельзя и представить ничего въ мірѣ, что не было бы или непосредственно самимъ Богомъ, или формой проявленія Божества. Богъ и міръ суть безусловно одно и то же ⁴⁴⁾. Различіе между Богомъ и міромъ касается только случайности, или формы существованія: одно и то же всеобщее Существо называется Богомъ, понимаемое въ его единствѣ, — и называется міромъ, рассматриваемое въ его развитіи, въ разнообразіи формъ, какія принимаетъ Оно въ течении своего раскрытия. Основная сила, — Первоогонь, или Перворазумъ, есть первоначально и непосредственно божественное; а вещи, въ которыхъ преобразуется это Первосущество, божественны только производнымъ образомъ; и въ атамъ отношеніи Божество, какъ *ѹсмѹгхóн*, какъ міровая душа, или всепроникающее отненное дыханіе, можетъ быть приздано лишь частю міра. Но и эта противоположность основной силы и производныхъ вещей есть чисто относительная и придается только къ одной какой-либо части міровыхъ состояній; между тѣмъ какъ въ концѣ каждого мірового периода совокупность производныхъ вещей сводится опять въ единство божественной сущности, и различие непосредственно и непосредственно божественнаго, или Божа и міра, опять теряется.

Божество, рассматриваемое какъ міротворящая сила, какъ всеобщая природа, есть жизненная теплота, зиждительный

⁴⁴⁾ Diog. Laërt., VII. 148. *οὐσίαν δὲ θεοῖς Ζῆναν μέν φησι τὸν ὅλον κόσμον, — ὅλον δὲ κόσμον — θεῷ.*

огречь, или властическая сила, неразрывно соединенная съ матерью въ одно живое, вѣчное тѣло, — которое само-собою развивается въ отдельные вещи съ такою же естественною необходимостию, съ какою животное или растеніе раскрывается изъ своего сѣмени; а именно: Первосущество сначала преобразуется въ воздухъ (въ воздухообразное испареніе), потомъ въ воду; одна часть воды осаждается въ видѣ земли, другая остается водою, а третья — испаряется атмосферическимъ воздухомъ, который, съ своей стороны, воспламеняется опять обыкновеннымъ огнемъ; изъ различнаго смыкшенія этихъ четырехъ стихій образуется міръ. Чрезъ этотъ выдѣлъ алемен-тъ впервые происходитъ противоположность дѣятельного и страдательного начала, — души міра и его тѣла; влажное, во что прежде всего преобразуется первоогонь, представляетъ тѣло, а скрытая въ немъ теплота — душу; или, если взять во вниманіе элементы въ ихъ позднѣйшемъ, четверычномъ числѣ, — то два низшіе соответствуютъ матеріи, а два высшіе — дѣйствующей силѣ. Но какъ эта противоположность и всякая особность, на ней основанная, происходить уже во времени, то въ свое время должны и миноваться: Первосущество мало-по-малу поглощаетъ матерію, которую Оно отѣмнило отъ себя, какъ свое тѣло, пока въ концѣ этого периода всеобщее сожженіе, *ეկիրօսις*, міра не приведеть всѣхъ вещей въ первоначальное состояніе, въ которомъ теряется все производное, и остается только Богъ въ своемъ недородственномъ существованіи. Но по возращеніи всего въ первобытое единство и по истечении великаго міроваго года начинается новое мірообразованіе по тому же закону, что и прежнее, и такимъ образомъ исторія міра и Божества движется въ вѣчномъ круговоротѣ. — Какъ міротворящая сила, Божество есть *λόγος σπερματικός*, съмежеподобное.

начало, носитель всѣхъ зародышей и формъ вселенной, потому что изъ Него все развивается какъ изъ сѣмени по внутренней законосообразности. Но *λόγοι σπερματικοὶ* находятся и въ вещахъ, и въ человѣческой душѣ, какъ одна изъ ея частей; и потому, подъ именемъ *λόγος σπερματικός* надо разумѣть вообще міротворящую силу, которая въ своемъ единстве производить вселенную, а въ своихъ отдѣльныхъ истеченіяхъ, какъ воздухообразныхъ субстанціяхъ, рождаетъ частные вещи; эта сила есть частію материальный зародышъ ве-щій, а частію ихъ форма, или законъ, опредѣляющій ихъ форму, но такъ, что вещество и форма въ ней нераздѣльны. Только эта внутренняя форма есть пребывающее въ каждой вещи при безпрерывномъ измѣненіи вещества; только ею сохраняется и тождество вселенной, тогда какъ матерія находится въ непрестанномъ переходѣ изъ одной формы въ другую.

Богъ есть не только міротворящая сила, но и всеустрою-щее начало, потому что Онъ есть не только всеобщая при-рода, но и всеобщій Разумъ, или мыслящій Духъ, *λόγος*, *νοῦς*; который, все проникая, зиждеть и соединяетъ частныя существа міра по идеѣ одного, цѣлесообразно-въ себѣ-сомкну-таго, гармонического цѣлага. Если Богъ, какъ природа, есть всеобщее міровое тѣло, то какъ Духъ, проникающій это тѣло и движущій его сообразно съ цѣлями, Онъ есть всеобщая душа міра; и какъ каждое особое тѣло есть только опредѣленная форма всеобщаго міроваго тѣла, такъ и вся особая душа во вселенной суть только особая выраженія, или части одной всеобщей души міра. Изъ этого открывается, что міръ какъ въ цѣломъ, такъ во всѣхъ своихъ частяхъ божественъ, и этимъ оправдывается господствующее между людьми покло-неніе многимъ богамъ. Но гораздо важнѣе этого поклоненія

то, когда человѣкъ правильно понимаетъ и чтитъ въ немъ самомъ живущаго Бога.

Наконецъ, Богъ есть сила и сохраняющая міръ; какъ такая сила, Онъ есть непреложно выполняющаяся воля, чтобы гармонія вселенной существовала постоянно. — Въ этомъ отношеніи Богъ есть безусловный міровой законъ, *νόμος*, исключающій въ ходѣ міра всякий случай, такъ что во всемъ происходящемъ осуществляется божественное назначение; есть судьба, *έιμαρμένη*, которая все подчиняетъ необходимымъ законамъ отношений причины и дѣйствія, и следовательно не есть что-либо слѣпое и безмысленное, но есть живая, осуществляемая на дѣлѣ мысль о постоянномъ міропорядкѣ, — есть божественный промыслъ, *πρόγνοια*, о вселенной. Вообще дѣйствіе промысла выражается въ томъ, что по причинѣ внутренней связи между всѣми существами природы, измѣненіе частной вещи столько же дѣйствуетъ на всѣ прочія, какъ и само оно имѣеть основаніе въ измѣненіи другихъ вещей; и оттого все, что въ частности происходит въ мірѣ, не есть что-либо отособленное, но есть дѣйствіе примыкающее къ цѣлому; причиной и каждого частнаго дѣйствія можетъ быть только божественная, всепроникающая дѣятельность, которая и образуетъ міръ, и всѣ перемѣны въ немъ совершающіяся опредѣляютъ по идеѣ космического порядка. Но такимъ всеобщимъ способомъ божественный промыслъ дѣйствуетъ преимущественно въ безжизненныхъ тѣлахъ, какъ опредѣляющая причина ихъ измѣненій; а между тѣмъ въ существахъ, одаренныхъ способностию ощущенія, онъ еще въ частности выражается тѣмъ стремлениемъ къ сообразному съ нимъ природою самосохраненію, которое непосредственно переходитъ въ цѣлесообразное желаніе или отвращеніе. Наконецъ, въ человѣкѣ, существѣ мыслящемъ, божественный

промыслъ выражается въ настоящей своей сущности, какъ божественная воля, имѣющая въ виду сохраненіе гармонии вселенной. Такъ-какъ человѣкъ способенъ понимать всеобщій міровой законъ, то божественный промыслъ выражается въ немъ не какъ опредѣляющая причина его жизненныхъ отправлений, не какъ безсознательно-влекущее возбужденіе, но какъ всеобщая, сама-по- себѣ истинная, разумная мысль, *δρόση λόγος*, по внушенію которой человѣкъ долженъ самъ отъ себя требовать того, чтобы не увлекаться, подобно неразумному животному, своими чувственными возбужденіями, но свободно опредѣлять свою жизнь согласно съ закономъ цѣлаго. Только выполнивъ это требованіе, онъ достигаетъ состоянія, сообразнаго съ его истинною природою; а это состояніе, какъ и вѣяное согласиое съ природою существованіе, должно быть исполнено удовольствія; но не самое удовольствіе, а это свободное самоопредѣленіе по требованію разумной мысли, есть цѣль человѣка, совпадающая съ цѣллю общемировою.

Какъ произведеніе однай божественнай силы, міръ по своей формѣ есть органическое цѣлое, и по своимъ свойствамъ — совершенъ. Единство міра непосредственно слѣдуетъ изъ единства основной матеріи и силы, и въ частности — изъ сродства и согласія, *συμπάθεια, consensus*, земныхъ и сидерическихъ явлений. А совершенство міра открывается какъ изъ его красоты, такъ и цѣлесообразности; каждая вещь въ мірѣ на своемъ мѣстѣ прекрасна и создана въ пользу другихъ: растенія для пищи животныхъ, животныя для пищи и услугъ человѣку, весь міръ — для людей и боговъ, а люди и боги для взаимнаго обиженія⁴⁵⁾; говоря иначе, — назначеніе

⁴⁵⁾ Cic. Fin. III. 20. 67. Praeclare enim Chrysippus, cetera nata esse huminum causa et Deorum, eos autem communitatis et societatis esse.

человѣка есть — созерцать міръ и подражать ему въ своемъ самоопредѣлениі; потому что человѣкъ имѣть свое значеніе только какъ часть цѣлаго, и только это цѣлое совершенно и служитъ само себѣ цѣлью.

Совершенство міра не разстроивается такъ называемымъ зломъ. Зло бываетъ трехъ родовъ: физическое, нравственное, и то и другое вмѣстѣ, замѣчаемое въ несоответствіи выше-наго состоянія съ нравственнымъ достоинствомъ человѣка. Но зло физическое не есть въ собственномъ смыслѣ зло: Богъ по самой сущности своей необходимо входить въ образованіе міра, т. е. раздѣляется на различныя состоянія, изъ чего естественно проис текаютъ въ мірѣ силы противоположныя, которыя, правда, имѣютъ мѣру бытія ограниченную и слѣдо-вательно несовершены; и вообще части міра несовершены потому самому, что онѣ суть части; однакожъ, только съ част-ной точки зрѣнія представляется намъ что-либо недостаточ-нымъ, безобразнымъ или погрѣшительнымъ; но въ связи съ цѣлямъ, оно тотчасъ оказывается необходимымъ и въ из-вестномъ отношеніи полезнымъ. Божественный промыслъ не желаетъ болѣзней, войны и другихъ золъ, но все это проис-ходитъ въ слѣдствіе, *κατὰ λαραχολούθησιν*, тѣхъ благъ, которыхъ Богъ хотѣлъ осуществить въ мірѣ и которыя не были возможны безъ этихъ послѣдствій. Зло нравственное, точно, есть зло; но частію и самъ Богъ не могъ освободить чело-вѣческую природу отъ этого зла, потому что Образователь міра не могъ измѣнить матерію⁴⁶⁾; частію зло было необхо-димо для самого добра, какъ его противоположность: такъ правда невозможна безъ неправды, мужество безъ трусости, истина безъ лжи; если бы не было нравственного зла, то не

⁴⁶⁾ Senec. de Provid. 5. Non potest artifex mutare materiam.

было бы различія между добромъ и зломъ, а следовательно— и практической мудрости; и такъ, невозможно, да и не хорошо было бы уничтожить порокъ вообще⁴⁷⁾; наконецъ, самое зло нравственное, въ его послѣдствіяхъ, Богъ направляетъ къ добру. — Что касается несоответственности между внѣшнимъ состояніемъ и нравственнымъ достоинствомъ, то злой не можетъ имѣть дѣйствительного счастія, а добрый не можетъ подвергаться дѣйствительному злу, потому что добрый, будучи мудрымъ, достаточно защищенъ отъ всѣхъ виѣшнихъ ударовъ судьбы, и можетъ потерпѣть отъ нея лишь на столько, на сколько самъ допустить это по нравственнымъ причинамъ; несчастіе для него есть спасительное упражненіе его нравственныхъ силъ, божественное средство воспитанія, потому что только въ несчастіи укрѣпляется добродѣтель; добродѣтельный въ борьбѣ съ судбою есть зрѣлище, достойное Бога (*spectaculum Deo dignum*); между тѣмъ какъ для злого же самое положеніе есть дѣйствительное зло, и потому чувствуется имъ какъ наказаніе. Такъ-какъ всякое внѣшнее положеніе можетъ быть средой для разумнаго дѣйствованія, то несоответственность внѣшняго состоянія сама показываетъ, что для доброго она не есть ни добро, ни зло. Наконецъ, все что ни случается съ людьми, есть естественное слѣдствіе естественныхъ причинъ.

Частныя существа природы суть различныя соединенія, *χράσις*, элементовъ и раздѣляются на четыре класса: существа неорганическія, растенія, животныя и существа разумныя. То, что неорганическія существа удерживаетъ въ единстве, есть только *έξις*, извѣстнаго рода свойство; то, чѣмъ

⁴⁷⁾ Хриз. у Плут. St. гер. 36. *κακίαν δὲ καθόλου ἀφεῖς οὐτε δυνατόν ἔστιν, οὐτε ἕχει καλῶς ἀφθῆναι.*

въ растеніяхъ удерживается единство ихъ частей, есть ихъ *φύσις*, въ животныхъ — душа, *ψυχή*; наконецъ, завершеніе этого постепеннаго развитія есть разумная душа, *λογική ψυχή*, которую сохраняется единство не только въ человѣкѣ, но и въ цѣлой вселенной. Разумная душа находится не только въ людяхъ, но и въ звѣздахъ; состоя изъ огненнаго, или земнаго вещества, она суть разумныя и блаженныя существа, божественнѣйшія и высочайшія части вселенной.

Человѣческая душа, какъ и все дѣйствительнос, тѣлесна. То, что соприкасается съ тѣломъ и находится съ нимъ во взаимодѣйствіи, не можетъ быть существомъ безтѣлеснымъ. И мы видимъ, что она есть не иное чѣ, какъ жизненная теплота, отъ которой зависить жизнь и движение; притомъ опытъ показываетъ, что душевныя свойства передаются физическимъ путемъ ражданія, а слѣдовательно они должны имѣть тѣлесный субстратъ. Какъ духъ вообще есть огненное дыханіе, *πνεῦμα ἔντερον*, которое однообразно распространяется по тѣлу и сохраняетъ его, какъ міровая душа разширяется во вселенной и держитъ ее въ единствѣ. Душа соединена съ кровью и питается ея испареніями, *ἀναθυμίασις*, какъ звѣзды — испареніями земли. Для новаго зародыша часть души, *ψυχῆς μέρος καὶ ἀπόσπασμα*, передается въ сѣмени, изъ котораго въ материнѣ утробѣ развивается сначала душа растительная, а послѣ рожденія на свѣтѣ — животная. Мѣстопребываніе души не въ мозгу, но въ груди, изъ которой исходятъ не только дыханіе и теплота крови, но и голосъ, это непосредственное проявленіе мысли. Отъ сердца расходятся различныя части, *μέρη*, души, какъ воздушныя теченія, по частнымъ органамъ. Частей души восемь: часть господствующая, или разумъ, *ἰγεμονίκὸν*, *διανοητικὸν*,

пять чувствъ, *άιθήσεις*, сила рожданія, *σπερματικός λόγος*, и способность говорить, *τὸ φωνητικόν*. Впрочемъ, *ψυχομοιχόν* есть основная сила души, а прочія силы суть только ея части, которыя она распространяетъ до органовъ, какъ морской конекъ свои ноги, *καθάπερ αἱ ἀπὸ τοῦ πελεύποδος πλεκτάναι*; и потому *ψυχομοιχόν* тождественно съ нашимъ *λ*, *τὸ ἑγώ*, или личностію.

Къ міровой душѣ относятся частныя души, какъ части къ цѣлому. Впрочемъ, человѣческая душа, не только подобно всѣмъ прочимъ живымъ сущамъ, есть часть и истеченіе всеобщей жизненной силы, но по своей разумности находится въ особенномъ отношеніи сродства съ божественнымъ Существомъ⁴⁸⁾. За то, по причинѣ этого ближайшаго отношенія, она не можетъ уклониться отъ закона божественнаго Существа, отъ всеобщей необходимости, или судьбы; и тѣ обманываются, которые следуютъ обыкновенному представлению о ея свободѣ, какъ причинности, независимой отъ общемироваго теченія вещей, — тогда какъ даже мимо-случайныя и произвольныя дѣйствія человѣка происходятъ съ необходимостью изъ сокровенныхъ причинъ. Не должно, однако жъ, думать, будто человѣку можно уже обойтись безъ собственной дѣятельности; напротивъ, и она есть содѣйствующая причина въ ходѣ судьбы; несправедливо также предполагать, будто зависимость человѣческой души есть всеобщаго закона уничтожаетъ вмѣняемость поступковъ и слагаетъ вину зла на Бога; надо различать причину рѣшительную и подающія только по-водѣ; но отъ судьбы зависятъ только эти послѣднія, а перв-

⁴⁸⁾ Epik. Diss. I. 14. 6: *αἱ ψυχαὶ συναφεῖς τῷ θεῷ ἀτεῖ ἀντοῦ μόρια ὄνται καὶ ἀποπάσσαται.* — Senec. ep. 41. p. 119. *Sacer intra nos spiritus sedet.... quis Deus incertum est, habitat Deus.*

въя, напротивъ, подожены въ собственной волѣ и нравственномъ свойствѣ человѣка. Свобода души состоить въ томъ согласіи, *сухагаудесіс*, которое мы даемъ на извѣстныя представлія, опредѣляющія нашу волю, и которое, конечно, не есть произвольное, но сообразное съ природою индивидуальной души. Представлія, раждаемыя въ насъ внѣшнею необходимостію впечатлѣній, не вынуждаютъ у насъ согласія на нихъ; напротивъ, оно происходитъ отъ нашей собственной природы и основывается на внутренней необходимости нашего возбужденія. Правда, что наша природа и наше возбужденіе даются намъ необходимостію всеобщей судьбы; однакожъ потомъ мы желаемъ и дѣйствуемъ сообразно съ этимъ возбужденіемъ подобно тому, какъ камень, катящійся съ высоты горы, получивъ первый толчекъ извнѣ, продолжаетъ потомъ свое стремленіе въ силу своей тяжести и своей формы. Такимъ образомъ свобода есть внутренній законъ, и этотъ законъ каждое индивидуальное существо получило отъ природы всеобщей. Но будучи подчинено всеобщему, индивидуальное существо не есть чисто страдательное въ отношеніи къ нему; напротивъ, оно находится въ отношеніяхъ взаимности; и чѣмъ совершеніе оно дѣлается, тѣмъ болѣе становится дѣятельнымъ, и можетъ даже видоизмѣнить цѣлое во всеобщей цѣли причинъ. А чѣмъ несовершеніе частная душа, чѣмъ менѣе имѣеть дѣятельности, независимой отъ цѣлаго, тѣмъ менѣе можетъ избѣжать судьбы цѣлаго: и она должна, подъ конецъ міроваго периода, къ которому принадлежитъ, возвратиться въ первоматерію, или Божество; притомъ, души слабѣйшія будутъ жить по смерти тѣла жизнью болѣе слабою, а быть можетъ, что только сильныя души мудрыхъ будутъ существовать до самаго конца міроваго периода. — Въ чёмъ состоить мудрость

Ч. III.

13

души, каково значение и сущность мудрости, — излагает Этика.

3. Этика.

Мы уже видѣли, что мудрость есть стремлѣніе человѣка къ жизни, наиболѣе сообразной съ его природою, и что такая жизнь, разумно самоопредѣляемая, есть послѣдняя цѣль его, а потому и самое высшее его благо, *ἀγαθόν*; слѣдовательно и наоборотъ, высочайшая цѣль и самое высшее благо человѣка заключается только въ мудрости, или жизни сообразной съ природою. Сообразнымъ съ природою для каждого частнаго существа можетъ быть только то, что согласно съ общимъ ходомъ и закономъ міра, или со всеобщимъ міровымъ разумомъ, и въ частности — для существа сознательнаго и разумнаго — только то, что проистекаетъ изъ познанія этого всеобщаго закона, изъ разумнаго пониманія. Поэтому, какъ бы мы ни выражали основное начало жизни сообразной съ природою, — скажемъ ли, что человѣкъ долженъ жить законосообразно, *ὅμοιου οὐμένως ζῆν*, или, — что онъ долженъ жить согласно съ природою, *ὅμοιου συμένως τῇ φύσει ζῆν*, и подъ именемъ природы — будемъ ли разумѣть природу всеобщую, *κοινὴ φύσις*, или человѣческую, разумную, *φύσις ἀνθρωπίη, λογική*, — во всякомъ случаѣ останется та мысль, что жизнь индивидума приближается къ своей цѣли, къ счастію, или уклоняется отъ нея, въ той мѣрѣ, въ какой она согласуется со всеобщими законами міротеченія и разумною человѣческою природою, или въ какой находится съ нею въ противорѣчіи. Но разумное самоопредѣленіе жизни, согласное со всеобщимъ міропорядкомъ, есть добродѣтель; слѣдовательно можно опять сказать, что только добродѣтель есть благо, что счастіе состоить исключительно въ добро-

дѣтели, такъ что ни вѣ ся нѣтъ блага, ни въ ней и для нея нѣтъ зла; и если, вмѣстѣ съ Сократомъ, добро назовемъ также полезнымъ, то надо сказать, что только добродѣтель полезна, а напротивъ, для порочнаго ни въ чёмъ нѣтъ пользы, потому что для разумнаго существа добро и зло заключается не въ томъ, что съ нимъ случается, но единственно въ его дѣятельности. — Какъ безусловное благо есть только добродѣтель, такъ безусловное зло есть только порокъ; всѣ же прочія вещи, каково-бѣ ни было ихъ вліяніе на наше состояніе, не относятся ни къ добру, ни къ злу, а принадлежать къ числу предметовъ безразличныхъ, *άδιάφορα*; ни здоровье, ни богатство, ни честь, ни самая жизнь не суть добро; и наоборотъ, болѣзнь, бѣдность, безславіе и смерть не суть зло; какъ тѣ, такъ и другія состоянія сами — по себѣ суть вещи безразличныя, матеріаль, который столько же можетъ быть употребленъ на добро, какъ и на зло. Но меньше всего стбить назвать благомъ удовольствіе; правда, что изъ добродѣтелей проистекаетъ особеннаго рода удовольствіе, — свѣтлое и радостное настроеніе духа, а изъ порока — внутреннее неудовольствіе; но и самое это внутреннее наслажденіе есть не цѣль, а только естественное слѣдствіе, *ἐπιγένημα*, добродѣтели, и хотя можетъ быть отнесено къ благамъ въ обширномъ смыслѣ, однако существенно отличается отъ удовольствія, какъ его обыкновенно понимаютъ. Добродѣтель сама въ себѣносить всѣ условія счастія; какъ наказаніе зла, такъ награда добра положены непосредственно въ ихъ внутреннихъ свойствахъ, въ томъ, — что первое противно природѣ, а послѣднее сообразно съ нею; и эта самодостаточность добродѣтели такъ безусловна⁴⁹⁾, что доставляемое ею счастіе не можетъ увеличиваться и отъ его продолженія.

⁴⁹⁾ Diog. Laërt. VII. 128. *ἀντάρητη εἶναι τὴν ἀρετὴν πρὸς ἐνδαιμονίαν*.

Человѣкъ только тогда можетъ быть добродѣтельныи, и потому, счастливыи, когда становится независимыи отъ всего вѣнчанаго, способныи опредѣлять самого — себя единственно изъ себя самого, сообразно съ своею разумною природою. Но такой независимости отъ вѣнчанаго, такой свободной самоопредѣляемости препятствуютъ страсти, *λάθη*. Страстъ есть движение духа, противное разуму и природѣ, возбужденіе переступающе надлежашую мѣру⁵⁰⁾. Всѣ страсти держатся на ошибочномъ суждѣніи, на ложномъ мнѣніи о добрахъ и злахъ⁵¹⁾. Такъ-какъ въ страстяхъ свободное самоопредѣленіе передается на произволъ вѣнчанаго впечатлѣнія и тѣмъ подлагается препятствіе къ жизни сообразной съ разумною природою, то ихъ надо всецѣло избавлять, чтобы очистить путь добродѣтели. Оттого мудрый, иди, что тоже, добродѣтельный безстрастенъ, — свободенъ отъ страстей⁵²⁾; онъ не дозволяетъ имъ волновать духъ его, и не руководствуется ими въ своихъ поступкахъ; хотя онъ и чувствуетъ печаль, но не признаетъ ее зломъ, а потому и не испытываетъ отъ нея мукиній; онъ не увлекается гнѣвомъ даже для возбужденія мужества и преодолѣнія неправды; но съ другой стороны, онъ не имѣть ни состраданія, ни снисхожденія; чего въ себѣ самому онъ не призналъ бы зломъ, въ томъ не можетъ онъ сострадать и другому, и когда правда требуетъ наказанія, — его чувствованія не могутъ побуждать его къ прощенію.

Разсматриваемая со стороны положительного своего со-

⁵⁰⁾ Diog. Laërt. VII. 140. Τοτε δὲ μήτο τὸ πάθη καὶ τὸ Σύριππον. ἐδίογος καὶ παρὰ φύσιν ψυχῆς κίνησις ἡ ὄφμὴ πλεανᾶσσοντα.

⁵¹⁾ Plut. virt. тог. с. 3. τὸ πάθος εἶναι λόγον πονηρόν καὶ ἀκόλουτον τὴν φύσιτε καὶ διημαρτημένης κρίσεως αφορότητα καὶ φύμην προσλαβόντα.

⁵²⁾ Diog. Laërt. VII. 117. ἀπαθῆ εἶναι τὸν οφέν.

діржанія, добродѣтель есть подчиненіе подъ всеобщій законъ природы, а со стороны формы, — она есть самоопредѣленіе воли по требованію разума: добродѣтель есть исключительно дѣло разумное, и даже сама она есть не иное что, какъ правильно дѣйствующій разумъ. Частнѣ говоря, добродѣтель заключаетъ въ себѣ два элемента: теоретический и практическій. Корень и условіе всякаго дѣйствованія, сообразного съ разумомъ, есть правильное познаніе; иѣть добродѣтели естественной, или приобрѣтаемой простымъ упражненіемъ; добродѣтель вообще есть наука, которой можно учиться; и однакожъ она не ограничивается однимъ теоретическимъ элементомъ; напротивъ, она есть такое соединеніе элементовъ теоретического и практическаго, въ которомъ, хотя дѣйствие совершенно основывается на научномъ познаніи, но и наоборотъ, это познаніе находить цѣль свою въ нравственномъ дѣйствованіи, — однимъ словомъ, добродѣтель есть крѣпость воли, опиращаясь на разумномъ пониманіи. Главное принадлежитъ въ ней практической сторонѣ, а знаніе есть только условіе дѣятельности, но условіе, конечно, непремѣнное.

Нравственное достоинство человѣка не зависитъ отъ *сильнѣаго дѣйствованія*; правда, что добродѣтель всегда осуществляется на дѣлѣ, тѣмъ не менѣе сущность ея положена не въ дѣйствіи, но единственно въ нравственномъ настроеніи духа, въ известномъ образѣ мыслей и чувствованій; разными образомъ и дурная желанія суть тоже, что и дѣйствительное ихъ удовлетвореніе. Нравственный поступокъ, вытекающій изъ этого настроенія духа, называется *хагорѳомах*, подъ именемъ которого разумѣется такое дѣйствіе, которое не только по вѣшнему, но и по своему внутреннему характеру сообразно съ долгомъ, которое есть слѣдствіе нравственнаго закона, выполняемаго по нравственному настроению духа, или

иначе — совершенное выполнение долга, *υόμον πρόσταγμα, δίκαιοπράγμα, ἐντάκτημα*; *χατόρθωμα* отличается не только отъ *ἀμάρτημα*, отъ нарушения долга, *υόμον ἀλαύρειμα*, но и отъ *καθῆκον*, — отъ простой законности, отъ несовершенного исполнения долга, или такого образа дѣйствования, который по винѣшности хотя соответствуетъ нравственному закону, но самъ по себѣ не необходимо вытекаетъ изъ нравственного разумѣнія и побужденія. Только *χατόρθωμα* есть дѣло добродѣтели, и потому существенное въ ней, при всемъ ея отношеніи къ практическому дѣйствованію, заключается въ самой волѣ и моральномъ настроеніи духа.

Кто обладаетъ добродѣтелю, понимаемою въ этомъ смыслѣ, у кого воля направлена сообразно съ разумомъ, туть мудръ; а у кого недостаетъ такого направленія воли, туть глупъ. Гдѣ добродѣтель, — тамъ она вся; гдѣ недостаетъ хотя одной ея части, тамъ нѣтъ ея вовсе, потому что добродѣтель состоить въ настроеніи духа, согласномъ съ нравственнымъ долгомъ; а это настроеніе или существуетъ у кого-либо, или не существуетъ. И потому между добродѣтелю и порокомъ нѣть ничего третьяго, посредствующаго, нѣть перехода отъ одной къ другому⁵³⁾. Добротель решительно есть правильное настроение воли; какъ скоро воля въ чёмъ-либо уклоняется отъ него, то перестаетъ быть добродѣтелью. Поэтому, ни одна часть добродѣтели не можетъ быть отдельна отъ прочихъ; гдѣ есть одна добродѣтель, тамъ должны быть и всѣ; такимъ же образомъ неразрывно соединены и пороки; въ комъ находится хотя одинъ порокъ, тотъ подверженъ и всѣмъ; и даже въ каждомъ порознь добродѣтелью поступки заключаются всѣ добродѣтели; тоже должно

⁵³⁾ Stoх. II. 116. ἀφετῆς δὲ καὶ κακίας ὄνδεν εἶναι μεταβεῖ.

сказать о каждомъ дѣйствіи порочномъ⁵⁴⁾. Поэтому всѣ мудрые равно добродѣтельны, и всѣ немудрые порочны безъ различія; и следовательно всѣ люди раздѣляются на два класса: на мудрыхъ и немудрыхъ, или глупыхъ⁵⁵⁾; въ мудрѣмъ нѣть мѣста глупости, а у глупыхъ нѣть никакой мудрости. Мудрый свободенъ отъ всякаго заблужденія и порока; все, что онъ дѣлаетъ, хорошо; всѣ добродѣтели въ немъ совмѣщаются; онъ имѣеть правильный взглядъ на все, и ни о чёмъ не имѣеть ложнаго мнѣнія, или вообще лишь мнѣнія; напротивъ того глупый ничего не можетъ сдѣлать хорошо, подверженъ всѣмъ порокамъ, ни о чёмъ не имѣеть правильнаго понятія, вовсе необразованъ, насильственъ, жестокъ, неблагодаренъ и т. п. Только мудрый совершенно свободенъ, потому что только онъ опредѣляетъ себя къ дѣйствованію самъ-по- себѣ; только онъ прекрасенъ, потому что одна только добродѣтель истинно прекрасна; только онъ богатъ, потому что истинное богатство состоить въ отсутствіи потребностей; только мудрые умѣютъ повиноваться, но только они умѣютъ и повелѣвать; и потому только они могутъ быть царями, полководцами, королями и т. д.; они одни витіи, поэты, предсказатели и даже жрецы, потому, что только они имѣютъ правильное понятіе о богахъ и богоочитаніи и въ нихъ возможно истинное благочестіе; напротивъ, всѣ глупые неизрѣдѣно безбожны, нечестивы, враги боговъ; единимъ словомъ, мудрый безусловно совершенъ, решительно не имѣеть страстей и нуждъ, вполнѣ

⁵⁴⁾ Ibid. II. 150. τὸν γὰρ μίαν (ἀφετήν) ἔχοντα πάσας ἕχειν καὶ τὸν κατὰ μίαν πράττοντα κατὰ πάσας πράττειν.

⁵⁵⁾ Ibid. II. 198. δύο γένη τῶν ἀνθρώπων εἰναι, τὸ μὲν τῶν σπουδαῖων τὸ δὲ τῶν φάντων καὶ τὸ μὲν τῶν σπουδαῖων διὰ παντὸς τοῦ βίου ϕῆθει ταῖς ἀρεταῖς, τὸ δὲ τῶν φάντων ταῖς κακίαις.

счастливъ и не уступаетъ въ счастіи самому Божеству; онъ отличается отъ него только временемъ⁵⁶⁾, которое ни мало не увеличиваетъ блаженства; напротивъ тогоже не мудрый безусловно глупъ, несчастенъ и даже безуменъ⁵⁷⁾, потому что не имѣеть никакого сознанія о самомъ себѣ, ни о томъ, что ближайшимъ образомъ его касается.

Когда человѣкъ постигъ всеобщій законъ дѣйствованія, то кроме мудрости или добродѣлія все прочее для него безразлично, — все чувственное и индивидуальное въ виду этого высочайшаго блага маловажно и можетъ служить разве простымъ средствомъ для высшей цѣли, состоящей въ осуществленіи всеобщаго закона, въ разумной и добродѣтельной дѣятельности. Впрочемъ, рассматриваемая какъ и простое средство, безразличныя вещи могутъ въ этомъ отношеніи имѣть свое значеніе; относясь къ чувственному благосостоянію, они имѣютъ своего рода достоинство, *άξια*, и иль позволительно желать во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, въ которыхъ высшее благо ни мало отъ того не потерпитъ; и наоборотъ, что противно нашему чувственному благосостоянію, то независимо отъ высшихъ обязанностей имѣть значеніе отрицательное, та *άλαξίαν* *έχοντα*, и по справедливости должно тогораздѣлѣть. Съ этой точки зренія и безразличныя вещи можно еще раздѣлѣть на три класса. Къ первому относится то, что, хотя съ безусловной точни зреніи не есть ни добро, ни зло, имѣть однакожь известного рода цѣну само по себѣ, по своей соответственности съ человѣческою природою, или только какъ пособіе нравственной и сообразной съ при-

⁵⁶⁾ Senec. provid. 1: *bonus ipse tempore tantum a Deo differt.*

⁵⁷⁾ Diog. Laërt. VII. 124. πάντας τοὺς ἄφρονας μαίνεσθαι Cic. parad. 4. Tusc. III. 5. 10.

родою жизни, или въ томъ и другомъ отношеніи. Напротивъ того, ко второму классу принадлежитъ все то, что само по себѣ, или въ своемъ отношеніи къ высшимъ цѣлямъ противно природѣ и вредно; наконецъ, третій классъ составляютъ та-кія вещи и дѣйствія, которая даже въ этомъ условномъ смыслѣ не имѣютъ ни достоинства, ни недостоинства. Первый классъ вещей можно назвать стоящимъ желанія, *προηγμένου*, второй — достойнымъ отверженія, *ἀποφρογμένου*, а третій среднимъ, *τὰ ὀγδετέρως ἔχοντα*, или въ тѣсномъ смыслѣ безразличнымъ, *άδιάφορον*. Къ предметамъ достой-намъ желанія относятся частію духовныя свойства и состоя-нія, какъ наприм. хорошія способности, частію — тѣлесныя превосходства, — красота, крѣнкость, здоровье и самая жизнь, частію наконецъ — внѣшнія блага, — богатство, честь, благородное происхожденіе и т. п.; къ достойнымъ отверженія— вещи и состоянія противоположны этимъ; а къ безусловно-безразличнымъ — все то, что по своей незначительности не можетъ возбуждать въ насъ ни желанія, ни отвращенія.

При такомъ взглѣдѣ на достойное желанія и отверженія самое понятіе о долгѣ, *χαρῆρῳ*, получаетъ болѣе обширный смыслъ. Будь добро единственнымъ позволительнымъ предме-томъ нашего стремленія, — одинъ быль бы только и долгъ, — осуществление этого добра; но какъ скоро подлѣ безусловного добра есть еще блага относительныя, которыхъ надо желать, хотя не безусловно, однажды во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда можно достигнуть ихъ безъ вреда безусловному благу, то и объемъ нашего долга разширяется въ такой же мѣрѣ, и къ обяз-занности безусловной, состоящей въ требованіи добродѣтель-наго дѣйствованія, примыкаютъ также обязанности условныя, которая, въ отличие отъ первой, имѣютъ своимъ содержа-ніемъ усвоеніе достойнаго нашихъ желаній и уклоеніе отъ

того, чего должно избѣгать. Въ этомъ отношеніи всѣ наши обязанности раздѣляются на обязанности, всегда имѣющія свою силу, и такія, которыхъ имѣютъ ее только въ извѣстныхъ случаяхъ⁵⁸⁾: первыя суть обязанности совершенныя, *τέλεια*, а вторыя — среднія, *μέσα*, или несовершенныя.

Съ разширенiemъ объема нашихъ обязанностей въ практической жизни видоизмѣняется отчасти и требование безстрастія, апатіи. Если кромѣ безусловного блага есть и въ чувственномъ мірѣ достойное желанія, то и страсти, этотъ союзъ съ чувственнымъ міромъ, должно не искоренять, — какъ учили Киники, — а только побѣждать⁵⁹⁾; и мудрый можетъ ощущать напр. огорченіе, и онъ при извѣстныхъ случаяхъ не остается совершенно спокойнымъ и т. п.⁶⁰⁾; съ другой стороны, — когда и побѣждены страсти, то все же умѣстны въ душѣ извѣстнаго рода движенія, *ἐυπάθεια*, или сообразная съ разумомъ настроенія духа, которая, въ противоположность страстямъ, находится и у мудраго, и только у него одного; это радость, *χαρὰ*, или разумное возвышеніе духа, въ противоположность удовольствію; осторожность, *ἐυλάβεια*, или разумное уклоненіе, въ противоположность страху, и желаніе, *βούλησις*, или разумное хотѣніе, въ противоположность похотѣнію⁶¹⁾.

⁵⁸⁾ Diog. Laërt. VII. 109. τῶν καθηκόντων τὰ μὲν ὁὐει καθήκει, τὰ δὲ ὄντα ὀὔει.

⁵⁹⁾ Senec. brev. vit. 14. p. 65. hominis naturam cum Stoicis vincere, cum Cynicis excedere.

⁶⁰⁾ Senec. de ira I. 16. p. 21. Sentiet levem quendam tenuemque motum, nam, ut dixit Zeno, in sapientis quoque animo etiam cum vulneris sanatum est, cicatrix manet.

⁶¹⁾ Diog. Laërt. VII. 116. καὶ τὴν μὲν χαρὰν ἐναντίαν φασί· εἶναι τῇ ἡδονῇ, δύσαν ἐνλογον ἔπαρσιν. τὴν δὲ ἐυλάβειαν, τῷ φόβῳ, δύσαν ἐνλογον ἔπικλεισιν... τῇ δὲ ἐπιθυμίᾳ ἐναντίαν φασὶν εἶναι τὴν βούλησιν, δύσαν ἐνλογον ὅρεξιν.

Какъ совершенныя, такъ и среднія, или несовершенныя обязанности имѣютъ свои подраздѣленія въ индивидуальной жизни субъекта. Первые изъ нихъ сводятся къ одному и тому же содержанію, къ выполненію добродѣтели, потому что добродѣтель есть единственная безусловная обязанность. Но хотя добродѣтель, какъ знаніе, есть одна, тѣмъ не менѣе, въ этомъ знаніи, по различію предметовъ, къ которымъ оно направляется, можно различать четыре видоизмѣненія, и следовательно четыре основныхъ добродѣтели: благоразуміе, *φρόνησις*, или знаніе добра, зла и вещей среднихъ между ними, *δικαιοσύνη*, — правда, *δικαιοσύνη*, или знаніе, научающее воздавать каждому свое въ надлежащей мѣрѣ; мужество, *μεγαλοψυχία*, или знаніе того, чего должно или не должно опасаться; идержаніе, *έγγρατεια*, или умѣнье умѣрять свои чувственныя пожеланія. Изъ этихъ четырехъ основныхъ добродѣтелей проис текаютъ все прочія частныя добродѣтели.— Что касается обязанностей несовершенныхъ, относящихся къ предметамъ среднимъ, то нельзя найти одного начала, изъ котораго выводилось бы ихъ подраздѣленіе. Такъ — какъ несовершенныя обязанности въ однихъ обстоятельствахъ и въ одно время имѣютъ обязательную силу, а въ другихъ обстоятельствахъ и въ другое время не имѣютъ ея, то опредѣлять ихъ въ данномъ случаѣ предоставляетъ благоусмотрѣнію мудраго; и какъ достоинство поступка зависитъ исключительно отъ нравственного настроенія духа, то въ жизни мудраго, въ извѣстныхъ случаяхъ, умѣстны и такие поступки, которые у немудрыхъ были бы безнравственны, наприм. ложь, *общеніе женъ*⁶²⁾, употребленіе въ пищу человѣческаго тѣла, *ἀνθρωπίνη σαρκῶν* (Diog. VII. 121) и т. п.

⁶²⁾ Diog. Laërt. VII. 131, 33. *κοινὰς εἶναι τὰς γυναικας δεῖν παρὰ τοῖς σοφοῖς.*

Человѣкъ есть существо не только индивидуальное, но и общежительное. Такъ — какъ безусловное достоинство принадлежать только разумному мышлению и желанию; то человѣкъ, какъ индивидумъ, прежде всего долженъ опираться на самомъ себѣ, на свое мѣсто нравственномъ сознаніи и представить себя въ независимости отъ всего вѣнчанаго, а слѣдовательно и отъ другихъ людей. Но съ другой стороны, потому самому, что только разумное мышленіе и желаніе имѣеть безусловную цѣну, человѣкъ, не теряя своей субъективной свободы, долженъ жить въ обществѣ съ другими разумными субъектами, и свои особыя цѣли подчинять цѣлямъ и потребностямъ общественнымъ; потому что онъ мыслить и дѣйствовать разумно только тогда, когда его личное дѣйствованіе выражаетъ собой законъ всеобщій; а этотъ законъ для всѣхъ разумныхъ существъ одинъ и тотъ же. — Потребность общежитія дана намъ непосредственно съ самимъ разумомъ; потому что въ своемъ разумѣ человѣкъ сознаетъ себя частію цѣлаго, а вмѣстѣ съ этимъ сознаетъ свой долгъ — подчинять свой частный интересъ интересу цѣлага; если все сродное взаимно превлекается, то прежде всего — существа разумныя, потому что разумная душа одна и та же во всѣхъ существахъ, и изъ сознанія этого единства непосредственно вытекаетъ стремленіе къ сообществу между частными разумными существами; или, говоря иначе, тогда какъ все прочее въ мірѣ существуетъ для разумныхъ существъ, сами они существуютъ другъ для друга; слѣдовательно ихъ сообщество есть непосредственная заповѣдь природы; — мы не имѣемъ обязанности правды по отношенію къ другимъ животнымъ, какъ существамъ, сливкомъ отъ насъ отличнымъ⁶³⁾, ни по отношенію къ намъ са-

⁶³⁾ Ibid. 129. μηδὲν εἴτε ἡμῖν δίκαιον πρός τὰ ἄλλα ζῶα, διὸ τὴ ἀγοραστὴτα.

мимъ, потому что съимъ себѣ мы не можемъ дѣлать неправды, *άδικεῖν*; наша обязанность справедливости относится только къ другимъ людямъ и богамъ; а слѣдовательно, и самая эта обязанность предполагаетъ сообщество наше съ другими людьми и съ богами.

Сообщество, къ которому привязаны всѣ разумныя существа, естественно, прежде всего имѣеть мѣсто между тѣми, которые ясно сознаютъ свою разумную природу и свое назначение, т. е. между мудрыми. Всѣ мудрые и добродѣтельные, и только они одни, связаны между собою дружбой, потому что они согласны между собой въ своемъ взглѣдѣ на жизнь и всѣ одни въ другомъ любятъ добродѣтель; оттого, всякое дѣйствіе мудраго служить ко благу всѣхъ прочихъ; если мудрый гдѣ-либо разумно двинеть хоть однимъ пальцемъ, — это полезно всѣмъ мудрымъ въ цѣломъ мірѣ (Plut. c. pot. 22, 2), или иначе, мудрый столько же полезенъ божеству (цѣлой вселенной), какъ божество ему⁶⁴⁾. И не одною только дружбою связывается мудрый съ обществомъ; онъ не уклоняется, если идти къ тому препятствій, и отъ участія въ дѣлахъ общественныхъ; участія въ нихъ, онъ содѣствуетъ добру и полагаетъ преграды злу; онъ встуپаетъ въ супружество, рождаетъ дѣтей и представляетъ человѣческому обществу примеръ прекрасной семейной жизни⁶⁵⁾. Но въ управлѣніи своимъ онъ былъ бы строгъ; потому что не имѣть бы ни состраданія, ни поблажки⁶⁶⁾.

⁶⁴⁾ Plut. adv. Stoic. 33. ὁφελεῖσθαι τοι ὄμοιως ὅπ' ἀλλήλων τὸν διατὰ τὸν διῶνα, σόφους ὄντας.

⁶⁵⁾ Diog. Laërt. VII. 121. πολιτείσθαι φασὶ τὸν σοφὸν ἀν μὴ τις αὐλῆρ, καὶ γὰρ πακτων ἐφέξειν, καὶ ἐπ' ἀρετὴν παρορμίσειν καὶ γαμῆσειν καὶ τελεοφοιτεῖσθαι.

⁶⁶⁾ Ibid. 123. ἐλεήμονάς τοι μηδεῖναι, συγγνόμην τοι θέσειν μηδενι.

Мудрый не ограничивается и обществомъ, къ которому принадлежитъ: онъ гражданинъ цѣлаго міра (космополитъ). Если человѣческое общество вообще основывается только на единстве разума въ индивидуахъ, то нѣтъ причины общество это ограничивать однимъ какимъ — либо народомъ, или признавать въ себѣ болѣе сродства съ однимъ, чѣмъ съ другимъ; всѣ люди, независимо отъ того, чѣмъ они сами себя сдѣлали, близки другъ къ другу, потому что всѣ равно участвуютъ въ разумѣ, всѣ — братья, какъ дѣти одного общаго отца, Бога. И поэтому всѣ они составляютъ одно общество: одинъ разумъ есть общий законъ для всѣхъ; но тѣ, которые находятся подъ однимъ и тѣмъ же закономъ, суть члены одного государства⁶⁷⁾; по крайней мѣрѣ, это огромное, всеобщее государство мудрый ставить гораздо выше того ограниченаго общества, въ которомъ помѣстила его случайность его рожденія.

Но и здѣсь не оканчивается нравственная задача человѣка. Тотъ же разумъ, что въ людяхъ, владычествуетъ и въ цѣлой вселенной; а потому человѣкъ обязанъ также подчиняться всеобщему разуму и всемирному ходу вещей, которымъ онъ управляетъ. Если все частное въ міре есть только слѣдствіе всеобщаго ецѣпленія причинъ и дѣйствій, только выполненіе всеобщаго закона, то въ отношеніи къ этой безусловной необходимости, или судьбѣ намъ не остается ничего, кроме безусловнаго подчиненія, котораго, однакожъ, мы не должны считать для себя жертвой, когда этотъ законъ есть не иное что, какъ всеобщій разумъ. Подчиняя волю своего

⁶⁷⁾ M. Aurel. IV. 4. ἐτὸνος δὲ καὶ τὸν κοινὸν, καὶ ὁ λόγος καθ' ὃν λογικοὶ ἔσμεν κοινός ἐτὸντο, καὶ ὁ νόμος κοινός ἐτὸνται, πολῖται δέ εἰσιν ἐτὸντο, ὁ κόσμος ἀστερεὶ πάλις ἐστι.

волѣ всеобщей, мудрый тѣмъ самыи чтишь Божество; по-
тому что самыи этимъ подчиненіемъ выражаетъ убѣженіе,
что то, чего желаетъ божественная воля, лучше того, чего
желаетъ онъ самъ; мудрый знаетъ, что все и всегда должно
происходить по указаніямъ судьбы, и что это есть преиму-
щество разумныхъ существъ — слѣдовать ей добровольно;
наконецъ онъ знаетъ, что только одинъ есть путь къ сво-
бодѣ и счастію: не желать ничего другаго, кромѣ того, что
положено въ природѣ вещей и что совершается само — собою
и безъ нашей воли. — Впрочемъ, это подчиненіе судьбы мо-
жетъ быть измѣнено въ дѣятельное сопротивленіе ей, когда
человѣкъ находится въ такихъ отношеніяхъ, которые при-
нуждаются его терпѣть что-либо недостойное. И мудрый мо-
жетъ быть поставленъ судьбой въ положеніе, невыносимое
для него; а въ такомъ случаѣ ему позволительно самоубій-
ство ⁶⁹⁾. Это есть высшее выраженіе независимости мудраго
отъ всего виѣшняго, верхъ борьбы его съ судбою; однакожъ
этотъ залогъ независимости надо беречь только на случай
нужды; а такого случая не надо предполагать въ томъ, что
дѣлаетъ человѣка истинно несчастнымъ, — въ нравственномъ
порокѣ, или въ глупости; потому отъ нихъ не можетъ осво-
бодить человѣка и смерть; достаточнымъ основаніемъ для чело-
вѣка лишить самого-себя жизни бываютъ только такія обсто-
ятельства, независящія отъ его воли, когда оставаться въ нихъ
уже не можетъ быть достойнымъ его желанія. Но всѣ такія
вещи принадлежать къ нравственно-безразличнымъ, какъ са-
мая жизнь и смерть и какъ все виѣшнее. Стало быть при
вопросѣ о жизни и смерти дѣло идетъ не о безусловномъ

⁶⁹⁾ Diog. Laërt. VII. 130. ἐνλόγως τε φασιν ἔξαξειν ἁυτὸν τοῦ βλου
τὸν σοφὸν.

благъ, но только о выборѣ между двумя нравственно-безразличными вещами, изъ которыхъ одна, именно жизнь, только до тѣхъ порь предпочтительнѣе смерти, пока есть существенные условія для жизни, сообразной съ природою.

Въ стоической Философіи прежде всего представляется нашему вниманію преобладаніе практическаго элемента надъ теоретическимъ: тогда какъ Платонъ и Аристотель знаніе считали завершеніемъ всей духовной дѣятельности и въ немъ видѣли окончательную цѣль философскихъ изслѣдованій, — Стоики признавали знаніе только средствомъ къ дѣятельности, сообразной съ разумомъ: беаусловно-необходимое и достойное желаніе есть только добродѣтель, знаніе же необходимо только потому, что безъ нравильного понятія невозможна честная добродѣтель. Оттого, по ихъ понятію, Дialectика и Физика только приготавляютъ насъ къ мудрости; сущность же ея излагается въ Этикѣ. Этика у Стоиковъ есть самая главная, основная часть Философіи, потому что не положенія нравственныхъ выводятся изъ теоретическаго ученія Физики, но наоборотъ, это теоретическое ученіе есть слѣдствіе нравственного воззрѣнія. И въ самомъ дѣлѣ, изъ двухъ отрицательныхъ особенностей Физики, — ея материализма и демократизма, ни тотъ, ни другой не могутъ быть источникомъ нравственного ученія Стоиковъ. Будь материалистическое воззрѣніе у нихъ первымъ, а нравственное ученіе производнымъ, то это послѣднее было бы только эвдемонизмъ; потому что эвдемонизмъ есть естественный практическій исходъ материализма; но Стоики, не смотря на ихъ материалистическую Физику, имѣютъ нравоученіе строгое, подавляющее чувственность, а это могло произойти только отъ того, что ихъ мораль, не-

зависимо отъ ихъ умозрительного міросозерцанія, имѣеть свое собственное начало въ самой себѣ. Будь стоическій пантенізмъ основаниемъ Этики, въ такомъ случаѣ хотя бы она и могла быть довольно чистою и строгою, все же, однако, вмѣсто своего горделиваго и суроваго тона, она скорѣй выражала бы въ себѣ характеръ терпѣнія и преданности волѣ божіей. Му-жественный, противоборствующій чувственности духъ этой Этики служить доказательствомъ, что она почерпнула свое побужденіе не въ пантеністическихъ представленияхъ, но въ своемъ нравственномъ воззрѣніи, и что, поэтому, самое умозрѣніе въ стоической системѣ есть цѣ основаніе, а только вспомогательное представленіе, и следовательно результатъ ея нравственного направлѣнія, — въ чёмъ убѣждаетъ часть и внутреннее отношение стоической Этики къ прочимъ частямъ той же Философіи. Въ своей Физикѣ Стоики все міровое бытіе подчиняютъ всеуправляющему разуму, потому что и въ человѣческой жизни право безусловнаго господства признали за разумомъ же; самостоятельность частныхъ существъ они уничижаютъ въ виду жизни цѣлаго, потому что и въ практическомъ міровоззрѣніи не дали никакого значенія частному, отдельному интересу. Въ Діалектицѣ они требуютъ знанія изъ понятій, потому что только разумной дѣятельности, только разумному пониманію предоставили постиженіе истины. Система ихъ въ своемъ теоретическомъ міровоззрѣніи есть учение пантеністическое потому, что и для практической дѣятельности она видитъ единственное надежное основаніе въ подчиненіи этой дѣятельности всеобщему закону, объективной необходиимости; она есть ученіе материалистическое, потому что духъ сознать свое превосходство надъ природою только въ своей нравственной дѣятельности. Такимъ образомъ стоическая Філософія, по своему содержанію и значенію, совершенно подчи-

Ч. III.

14

иена Этика, и если при всемъ томъ она необходима въ стои-
ческой системѣ, то только потому, что начало ея нравствен-
ности подчиняетъ человѣческую дѣятельность закону природы.

Это преобладаніе Этики надъ прочими частями Фило-
софіи обнаруживаетъ въ Стоицизмѣ такую форму филосо-
фствующаго сознанія, въ которой интересъ мышленія вообще
обращенъ отъ предмета и его познанія къ субъекту. Ни пред-
метъ виѣшнай, ни чистый предметъ мышленія, ни природа,
ни міръ метафизическихъ понятій не имѣютъ для Стоиковъ
самостоятельнаго интереса; напротивъ, на первый планъ вы-
двигается вопросъ о послѣдней цѣли субъективной дѣятель-
ности и объ условіяхъ ея осуществленія, и все философское
изслѣдованіе сводится, наконецъ, къ тому же вопросу. Стои-
ческая Философія самымъ уже этимъ отношеніемъ ея глав-
ныхъ частей ясно показываетъ, что существенный ея харак-
теръ есть субъективность; но та же черта обнаруживается и
въ дальнѣйшемъ развитіи ея содержанія. Стоическая Этика
есть не иное что, какъ обожествленіе субъективности, утвер-
жденной на самой-себѣ, и безусловное удовлетвореніе своею
жизнью, сообразною съ разумомъ; ея идеаль есть мудрецъ,
который не нуждается ни въ какихъ виѣшнихъ благахъ и не
трагается никакимъ виѣшнимъ зломъ, который въ своемъ
самодовольствіи можетъ даже обходиться безъ человѣческаго
общества. Діалектика въ изслѣдованіи о формахъ мысли и
слова предлагаетъ руководство къ научнымъ пріемамъ, но
въ нихъ идетъ дѣло только о техникѣ мышленія и діалекти-
ческомъ образованіи субъекта, а не о научномъ постиженіи
мышленія въ самомъ — себѣ; далѣе — она разсматриваетъ во-
просъ о признакахъ истины, вопросъ, который уже самъ
по себѣ принадлежитъ субъективному углубленію, и который
въ логическомъ ученіи о *φαντασίᾳ καταληπτικῇ* и рѣ-

шается совершенно по субъективнымъ признакамъ. Наконецъ и Физика, не смотря на свой пантеистический фатализмъ, не чужда духа субъективности, потому что въ стоической телеологии для субъективнаго интереса устраивается изслѣдованіе въ собственномъ смыслѣ физическое: человѣкъ есть цѣль природы, средоточіе, около котораго все движется; не сущность природы, самой-по-себѣ, но ея отношеніе къ человѣку и его дѣйствованію составляетъ главнейшій предметъ природоизслѣдованія.

Въ стоической Философіи мы не находимъ уже той вполнѣ самобытной, богатой производительности философствующаго сознанія, какую мы видѣли въ прежнихъ философскихъ ученіяхъ Греціи. Стоики уже многое заимствовали у своихъ предшественниковъ. Они сами производятъ корень своего философскаго дерева непосредственно отъ Антисоена и посредственно отъ Сократа. У Киниковъ взяты мысли о самодовольствіи добродѣтели, о раздѣленіи всего на добро, зло и вещи безразличныя, — идеальное изображеніе мудреца, совершенное отвлеченіе отъ вицѣнчаго міра къ философскому самосознанію и крѣпость нравственной воли, — номиналистическая взглядъ на всеобщія понятія и, кроме некоторыхъ частностей Этики, философско-религіозное признаніе одного Бога въ отличіе отъ многихъ боговъ народныхъ; у Сократа и Киниковъ заимствованы положенія о тождествѣ добродѣтели и знанія, о единствѣ добродѣтели и возможности ей учиться; у Сократа — вообще телевологическое міровоззрѣніе, вѣра въ Промыслъ и совпаденіе полезнаго и доброго. Но какъ велико, при всемъ этомъ, различіе между Философіею стоическою и киническою открывается уже изъ того, когда мы сличимъ необходимость и достоинство логического познанія въ ученіи Стоиковъ съ положеніями Антисоена, чуждыми научнаго

характера, отрицающими всякую связь понятий, — когда слишкомъ выработанную логическую форму стоической системы съ грубымъ состояниемъ кинническаго мышленія, — пространную метафизику и обширную ученость Хризинцовой школы съ киническимъ пренебреженiemъ всѣхъ теоретическихъ изслѣдований; уже это различие между тою и другою школою должно убѣдить нась, что Стоицизмъ только однимъ своимъ корнемъ утверждается въ Кинизмѣ, но что онъ не можетъ быть объясняемъ имъ только однимъ. У Стоиковъ нравственныи кругозоръ гораздо шире, чѣмъ у Киниковъ: стоическій мудрецъ опредѣляетъ свою дѣятельность по началамъ, сообразнымъ съ пониманiemъ природы и міроваго закона; а кинническій, при всемъ требованіи основать добродѣтель на знаніи, не пріобрѣтая этого знанія ученымъ изслѣдованиемъ предмета, ограничивается на самомъ дѣлѣ созерцаніемъ своего непосредственнаго самосознанія, практическимъ эмпирізмомъ здраваго человѣческаго смысла. Самая субъективность Кинизма и Стоицизма различны: здѣсь субъективность есть мышленіе научно – образованное, посредствуемое предметомъ, разширенное до дѣйствительной всеобщности и безусловно удовлетворяемое самимъ – собою и своимъ практическимъ вліяніемъ; а тамъ — это есть мышленіе, отвлеченное отъ предмета, ограниченное формальною всеобщностю самомышленія, остающееся въ грубой естественной формѣ. Поэтому субъективность киннической школы въ самой Этикѣ несравненно грубо, чѣмъ въ стоической; стоическая нравственность предстаиваетъ дѣйшимъ и чувственнымъ благамъ значенію по крайней мѣрѣ относительное, а кинническая не оставляетъ имъ ничего; первая связуетъ индивидумъ съ человѣческимъ обществомъ, а послѣдняя изолируетъ его; первая принимаетъ космополитизмъ въ положительному смыслѣ, какъ слѣдствіе един-

ства человека со всеми другими разумными существами, последняя — только въ смыслѣ отрицательномъ, какъ равнодушіе къ отечеству и родинѣ; первая, по причинѣ живаго сознанія о связи людей съ цѣлою вселеніемъ, получаетъ отпечатокъ пантейтическо-религіозный; а послѣдняя — освобождая мудреца отъ религіозныхъ предразсудковъ, носить на себѣ печать вольнодумства. Стоическій образъ мышленія, въ этомъ отношеніи, сохранилъ въ большей чистотѣ первоначальный духъ сократовой Философіи, чѣмъ Кинизмъ; однакожъ онъ уклонился и отъ нея въ двухъ отношеніяхъ; съ одной стороны, Стоицизмъ получилъ систематическую форму и разширение, особенно въ Физикѣ, которыхъ Сократъ вовсе не искалъ; съ другой стороны, теоретическій интересъ у Сократа, хотя самъ онъ и ограничилъ свою Философію Этикаю, видѣніе и сильнѣе, чѣмъ у Стоиковъ. Стоики, какъ ни разширили объемъ знанія, поставляли, однакожъ, это знаніе во второмъ ряду, какъ условіе, хотя и непремѣнное, дѣятельности сообразной съ разумомъ; Сократъ, хотя ограничилъ знаніе областю человѣческой жизни и дѣятельности, однакожъ видѣть въ немъ самостоятельную цѣль, а нравственное дѣйствованіе признаетъ только необходимымъ слѣдствиемъ истиннаго знанія.

Содержаніемъ своей Физики Стоики обязаны преимущество Гераклиту; нѣть почти ни одной черты въ его учени, которой бы они себѣ не усвоили. Огонь или зеиръ, какъ первоматерія, единство ёя со всеобщимъ разумомъ, мировымъ закономъ, судьбою, или божествомъ, теченіе всѣхъ вещей, постепенное преобразованіе первоматеріи въ стихіи и стихій въ первоматерію, правильное чередованіе мірообразованія и міросожженія, единство и вѣчность вселенной, описание душі, какъ огненнаго дыханія, безусловное владычество всеобщаго закона надъ всемъ частнымъ, эти и некоторые другія понятія

стоеческой Философії, заимствованныя у Гераклита, достаточно показываютъ, какъ многимъ она обязана ефесскому мыслителю. И однажды, Стоики въ самой Физикѣ только отчасти слѣдуютъ Гераклиту, и самыя даже мысли гераклитовы не рѣдко получаютъ въ составѣ ихъ ученія другое, измѣненное значеніе. Не только въ формальномъ отношеніи стоеческое ученіе о природѣ гораздо болѣе разработано, и въ своемъ содержаніи гораздо богаче гераклитова, но и все міровоззрѣніе Стоиковъ и Гераклита не такъ тождественно, какъ съ первого взгляда можно бы подумать. Гераклитъ останавливается на безпрерывномъ теченіи всѣхъ вещей и безусловно отвергаетъ всякое постоянное бытіе; а Стоики не только въ основаніе цѣлой вселенной полагаютъ первоматерію, когорая, при всѣхъ превращеніяхъ въ разнообразныя формы, пребываетъ, однако, постоянно, какъ всесобщій субстратъ, но и частныя субстанціи они разсматриваютъ какъ нечто тѣлесно пребывающее; но отъ вещества они отличаютъ потомъ дѣйствующее начало, Разумъ, или Божество, если не по сущности, то по понятію, и удерживаются это различіе и въ частныхъ вещахъ, какъ различіе субстрата и качествъ. А чрезъ это удалось имъ гораздо съ большею опредѣленностію, чѣмъ у Гераклита, указать въ мірѣ присутствіе Разума, въ отличіе отъ слѣпо-дѣйствующей силы природы; и потому, тогда какъ Гераклитъ, сколько намъ извѣстно, ограничился физическимъ разсмотрѣніемъ природы, описаніемъ стихійныхъ и метеорологическихъ процессовъ, стоечная Физика получаетъ характеръ телевологической и находить свою цѣль въ сведеніи всего міроустройства къ человѣку. На этомъ основаніи, и общая обоимъ идея о всеуправляющемъ Разумѣ, или всеобщемъ законѣ имѣеть у нихъ несовсѣмъ одинаковое содержаніе: Гераклитъ видѣть этотъ Разумъ прежде всего и главнымъ образомъ въ равн-

мѣрной послѣдовательности явлений природы, въ правильности теченія, которымъ, каждому частному явлению опредѣлено въ цѣломъ его мѣсто, объемъ и продолженіе, вообще въ неизмѣнности связи природы; Стоики, доказывая бытіе Бога и владычество Промысла, не исключаютъ и этихъ сторонъ, но главную силу полагаютъ въ телесообразности мироваго распорядка. Поэтому, міроуправляющій Разумъ у Гераклита является болѣе какъ сила природы, а у Стоиковъ — какъ разумѣніе, опредѣляющее цѣли; у первого — природа есть самое высшее, — предметъ самостоятельного и безусловнаго интереса, а потому и безусловное Существо есть не иное что, какъ мірообразовательная сила; послѣдніе — рассматриваютъ природу по отношенію къ человѣку, какъ средство къ благосостоянію и дѣятельности его; потому и божество ихъ дѣйствуетъ въ природѣ не какъ сила только природы, но собственно какъ начало, приготовляющее природу въ жилище и орудіе человѣка; самое высшее понятіе гераклитовой системы есть понятіе о природѣ, или судьбѣ; стоическая, хотя также усвоила себѣ это понятіе, но вмѣстѣ съ этимъ преобразовала его въ высшую идею Промысла.

Такое преобразованіе гераклитовой Физики у Стоиковъ больше всего произошло отъ влиянія Философіи аристотелевской. Ей принадлежитъ представленіе о безкачественной матеріи и отличие начала материальнаго отъ образовательного; ей принадлежитъ и телесообразное міровоззрѣніе, которое у нея подиѣло приложено къ естествопознанію, чѣмъ въ какой либо другой системѣ, и которое у Стоиковъ выразилось въ понятіи о силѣ природы, все образующей согласно съ цѣлями, въ представленіи о зиждительномъ огнѣ и съменеподобныхъ началахъ, *λόγοι σλεριатикои*. Даже такія понятія Стоиковъ, въ которыхъ они отчасти противорѣчатъ ученію Аристотеля,

примыкаютъ, однако, къ тому же учению: такъ отвергнуто
иное понятие объ земурѣ, какъ особомъ тѣлѣ, отличномъ отъ
остальныхъ 4-хъ стихій, но на самомъ дѣлѣ оно опять при-
нято подъ именемъ эманаціоннаго огня; такъ перипатетиче-
скому учению о происхожденіи разумной души противорѣчить
стопческій традиціализмъ, но и онъ вытекаетъ изъ аристоте-
левскаго положенія, что зародыши животной души содержатся
въ тепломъ воздухѣ (*πνεῦμα*, какъ и у Стойковъ), заклю-
ченномъ въ сѣми. Даже наибольшее уклоненіе отъ Ари-
стотеля, — преобразованіе человѣческой души въ божественнаго
дука въ тѣло, могло выйти изъ его же учения: Аристотель
описываетъ эаиръ, какъ божественное тѣло, и образованія
изъ него звѣзды, какъ божественные и блаженные существа, —
пизводить действующія и движущія силы изъ небесныхъ сферъ
на землю, и ищетъ зародыша душъ въ эаирномъ веществѣ;
отсюда другое, — по прямѣру отчасти самыхъ его последо-
вателей, — могли выводить материалистическая представленія
тѣмъ скорѣ, что въ аристотелевской Философіи трудно помнить,
какъ вымѣровой Разумъ, будучи самъ безтѣлеснымъ, касается
тѣлеснаго міра и окружаетъ его, и какъ въ человѣческой душѣ
осуществляется личное единство жизни съ транспондентными про-
исхожденіемъ разума. Еще непосредственнѣе аристотелева тео-
рія о происхожденіи представлений и понятій предуготовила
стопческую: Стойкамъ почти не оставалось здѣсь ничего дру-
гого, какъ согласно своей точкѣ вѣрѣи оставить то, что ихъ
предшественникъ высказывалъ о первоначальномъ и постоянномъ
пребываніи истинъ въ самомъ разумѣ. Въ формальной своей Ло-
гикѣ Стойки продолжали дѣлать на основаніи уже Логики аристо-
телевской; но и самыя ихъ прибавки къ ней принадлежать болѣе
Грамматикѣ, чѣмъ Логикѣ въ собственномъ смыслѣ. Наименѣе
материальнаго вліянія имѣло перипатетическое учение на Этикау

Стоиковъ; сморгъ обнаруживается здѣсь вліяніе Платонизма,— особенно въ утвержденіи добродѣтели посредствомъ знанія, въ относительномъ пренебреженіи вѣшнихъ благъ, въ уклоненіи отъ чувственности, въ возвышенности и чистотѣ нравственнаго идеализма.

Не смотря на разнородное съ виду содержаніе своего ученія, Стоики первые сообщили Философіи систематическую форму. Зенонъ не только раздѣльно и опредѣлительно различилъ части Философіи, — Діалектику, Физику и Этика, но и вывелъ ихъ изъ одного общаго понятія о Философіи, какъ стремленіи къ мудрости. Оттого всѣ части Философіи у Стоиковъ составляютъ одинъ живой организмъ, къ утверждѣнію которого въ формальномъ отношеніи наиболѣе содѣйствовалъ, подъ вліяніемъ, конечно, перипатетизма, Хризиппъ. Самы Стоики указывали на эту живую связь всѣхъ частей ихъ ученія, сравнивая ихъ съ частями живаго дерева: Діалектика, — говорили они, — есть корень, Физика стволъ съ своими вѣтвями, а Этика цветъ и плодъ (Diog. Laërt. VII. 40). Правда, что ученіе Стоиковъ впадаетъ иной разъ въ противорѣчія, но и самы эти противорѣчія изъясняются особыннимъ характеромъ всего ихъ ученія и, можно сказать, складываются общимъ направленіемъ мышленія, такъ что Стоицизмъ, взятый въ цѣломъ, есть весьма послѣдовательная и внутренне смысная система; надо только искать соединительнаго пункта ея не въ какой-либо отдельной догматической формулы, но въ свойственномъ Стоицизму сочетаніи различныхъ элементовъ, и именно теоретического и практическаго.

Въ Діалектицѣ своей Стоики также первые обратили вниманіе на критерій истины, или на признаки, по которымъ можно бы отличить истинное въ нашихъ представлениихъ отъ ложнаго. Впрочемъ, вопросъ о критеріи, — какъ и надле-

жало ожидать оть первой попытки, — рѣшеніе Стоиками слишкомъ односторонне, именно субъективно; да и въ самомъ субъектѣ они ограничили критерій однимъ изъ проявлений духа, — субъективнымъ убѣжденіемъ разсудка. Они искали признаки истинъ не въ отношеніи представленій къ предмету, следовательно вообще не въ содержаніи, но только въ субъективной формѣ представленій. Тѣ понятія истинны, — учатъ они, — которые происходить изъ правильнаго наблюденія, а наблюденіе правильно, когда соотвѣтствуетъ дѣйствительности; но почемъ же узнать эту соотвѣтственность? Конечно, не по содержанію наблюденій или понятій, потому что о содержаніи ихъ идетъ только еще вопросъ; следовательно только по формѣ, въ какой они являются сознанію, по силѣ убѣжденія, которою они сопровождаются. Поэтому — то, все рѣшеніе обѣ истинѣ представленій дѣлается чѣмъ-то чисто-субъективнымъ; или, если опять искали объективнаго критерія, то впадали только въ кругъ (*circulus*), называя *φαντασίαν καταληπτικὴν* такимъ представлениемъ, которое соотвѣтствуетъ дѣйствительности, а дѣйствительнымъ то, что представляетъ намъ *φαντασία καταληπτικὴ*. Во всякомъ случаѣ, ирѣность убѣжденія (*καταληπτικὸν*) для Стоиковъ есть послѣдній и единственный критерій: та же внутренняя самоадѣжность, которую Стоики признавали высочайшую практическую задачею для человѣка, должна быть для него порукой и въ истинѣ его представлений. — Не смотря на эти изслѣдованія о критеріѣ истинѣ, довѣрѣнность мышленія къ самому — себѣ, очевидно, не подвергается еще у Стоиковъ никакому сомнѣнію, и ихъ Философія, по своей формѣ, есть догматизмъ; потому что эти изслѣдованія не переходятъ въ дѣйствительную критику познавательной способности, — равно какъ; по своему содержанію, стоическая Философія есть нравственный догматизмъ, потому

что нравственная дѣятельность человѣка составляетъ въ ней тотъ пунктъ, къ которому сводится все ея міровоззрѣніе въ которомъ человѣкъ находитъ себя вполнѣ удовлетвореннымъ и на описаніи которого успокаивается, поэтому, и философское изслѣдованіе.

Въ Физикѣ Стоиковъ прежде всего представляется намъ то положеніе, что истинно существующее есть только тѣлесное; спрашивается: какъ дошли они до этого материализма? Можно бы производить его изъ сенсуалистической ихъ теоріи познанія; съ такимъ, однакожъ, правомъ можно сказать и наоборотъ, что ихъ сенсуализмъ есть слѣдствіе ихъ материализма, что они производятъ всю матерію представленій изъ наблюденія потому, что въ тѣлеснаго бытія не признаютъ ничего существеннаго. Между тѣмъ, настоящее основаніе материализма Стоиковъ объясняется преобладающимъ направлениемъ всей ихъ Философіи; основаніе это положено тамъ, гдѣ вообще находится средоточіе ихъ системы, — въ практическомъ характерѣ ихъ Философіи. Прежде и болѣе всего преданные практическому интересу, они остановились въ своемъ теоретическомъ міровоззрѣніи на томъ взглядѣ обыкновенного представленія, который не знаетъ никакой другой дѣйствительности, кромѣ чувственно — наблюданаго, тѣлеснаго бытія; въ Физикѣ они прежде всего искали надежнаго основанія для человѣческой дѣятельности, искали науки для жизни, сообразной съ природою⁶⁹⁾; но въ дѣйствительности мы непосредственно и эмпирически встрѣчаемся съ предметомъ, мы принуждены признать въ немъ безъ околичностей его чувственную дѣйствительность, какъ она намъ предстоитъ, и не

⁶⁹⁾ Plut. Stoic. rep. 10. ἐπιστήμην καθ' ἦν ὁμολογουμένως βιωσόμεθα, какъ говорить Хризиппъ.

нижнемъ времени сомнѣваться въ ней; здесь предметъ доказываетъ намъ ее практически, дѣйствуя на насъ, или принимая дѣйствіе отъ насъ; а непосредственный субъектъ и объектъ этого дѣйствія всегда суть только тѣла; самое дѣйствіе на душу человѣка представляется намъ скорѣй всего тѣлеснымъ (въ голосѣ, жестахъ и пр.); дѣйствія безтѣлесны въ нашемъ опыте не встрѣчаются. Эту именно точку зрения и усвоили себѣ Стоики: тѣлесность всего дѣйствительного является у нихъ безусловнымъ предположеніемъ, не требующимъ никакихъ дальнѣйшихъ доводовъ; и какъ скоро они искали признака дѣйствительности, то онъ представлялся имъ въ тѣхъ самыхъ свойствахъ, съ которыми вышеупомянутый предметъ является непосредственному сознанію, именно въ дѣйствіи, или страданіи; и какъ такой признакъ все — таки есть тѣло, то Стоики, при своемъ одностороннемъ практическому взорѣ, не возвысились надъ этимъ непосредственно даннымъ, и признали тѣлесный міръ единственно дѣйствительнымъ.

Такое признаніе тѣлесности во всемъ существующемъ привело Стоиковъ къ немаловажнымъ затрудненіямъ. Уже Аристотель не могъ объяснить, какимъ образомъ одно лишь всеобщее можетъ быть предметомъ науки, когда только частное бытіе есть первоначально-дѣйствительное, субстанціальное; между тѣмъ Стоики, признавъ тѣлесное бытіе единственной дѣйствительностью, не могли же подрывать истинны всеобщихъ понятій. Истинное въ нашихъ представленияхъ, по ихъ учению, есть то, что соответствуетъ дѣйствительности; дѣйствительность принадлежитъ только тѣлесному бытію, а тѣлесное бытіе суть только частныя вещи; поэтому Стоики были вынуждены объявить идеи за представлениа безпредметныя⁷⁰⁾.

⁷⁰⁾ Plut. plac. phil. I. 10. ἐά καὶ τὸ Στοϊκὸν θεωρήματα ἡμετέρᾳ τὰς ὕδεις ἔφασιν.

Но послѣ этого трудно видѣть, какимъ образомъ общія понятія все же должны доставлять намъ истинное знаніе. — Другое затрудненіе: такъ-какъ и свойства вещей суть тѣла, то Стоики должны были отвергнуть непроницаемость тѣль и принять странное слѣдствіе, что одно тѣло можетъ принимать въ себя другое такимъ образомъ, что это послѣднее проникаетъ не только въ пустые промежутки первого, но и во всѣ его части. Впрочемъ, возможность такого совершенного взаимопроникновенія тѣль была предметомъ спора для самыхъ Стоиковъ, какъ свидѣтельствуетъ Плутархъ (*Comit. not. 37*) и другие.

Признавая дѣйствительность только тѣлесное, которое существуетъ какъ множественность отдѣльныхъ вещей, Стоики не остановились, однакожъ, на множественности материальныхъ причинъ; по своему нравственному началу требуя безусловнаго подчиненія всего частнаго подъ всеобщій законъ, они приняли также безусловное единство всякаго бытія за метафизическое предположеніе, — свели все существующее къ одной субстанціи, къ первоматеріи. Но какъ всему дѣйствительному, слѣдовательно и первоматеріи принадлежать два существенные качества, — дѣйствованіе и страданіе, то въ самой уже первоматеріи они отличили двѣ стороны, страдательную, или чисто-материальную, и дѣятельную, или божественную, которыя, однакожъ, существуютъ нераздѣльно, такъ что между Богомъ и первоматерію нѣтъ существеннаго различія. А такимъ образомъ бытіе божественное и міровое Стоики привели въ отношеніе имманентное, по которому оба эти бытія существуютъ не одно виѣ и подлѣ другаго, а одно въ другомъ: все чисто-материальное и міровое бытіе проникнуто божествомъ, какъ чрезъ все проходящимъ дыханіемъ, *пneuma*, и все оживляющею душою, *ψυχη*; съ другой стороны божественное, еще и не раскрываясь міромъ, уже не чуждо ма-

теріи, оно и само — по — себѣ есть зиждительный огнь, *πῦρ τεχνικόν*, съменеподобный разумъ, *λόγος σπερματικός*. Вмѣстѣ съ этимъ и противоположность формы и вещества, положенная въ основаніи аристотелевой Философіи, приведена у Стоиковъ къ ея безусловному тождеству; потому что самая форма признана чѣмъ-то вещественнымъ, духъ — матеріею. Признаніе неразрывной, живой связи между Богомъ и міромъ, формою и матеріею, было бы самымъ возвышеннымъ метафизическимъ взглядомъ, еслибъ онъ не условливался матеріализмомъ, или лучше сказать, еслибъ онъ не ниспадалъ къ тому начальному греческому міровоззрѣнію, объединявшему духовное и материальное, надъ которымъ философствующее сознаніе начало возвышаться у Анаксагора и дѣйствительно возвысилось у Аристотеля, а еще болѣе у Платона.

Какъ изъ практическаго начала о безусловномъ владычествѣ разума произошла у Стоиковъ Метафизика, которая противоположность духа и матеріи свела къ единству силы и вещества, такъ изъ того же начала проистекла у нихъ Антропология, которая отвергнула всякую множественность дѣйствующихъ силъ и всѣ жизненные отрѣвленія производила изъ разумнаго существа человѣка. Но какъ тамъ монизмъ возможенъ быть только подъ условiemъ материализма, такъ и здѣсь единство человѣческой сущности можно было объяснить только предположенiemъ, что самая душа тѣлесна. Изъ того же нравственного начала о безусловной подчиненности всего частнаго всеобщему закону произошло ученіе Стоиковъ о свободѣ воли, которое сводится, наконецъ, къ детерминизму, и слишкомъ шаткое ученіе о бессмертії души. Какъ детерминизмъ, такъ и отрицаніе бессмертія въ собственномъ смыслѣ, рассматриваемыя сами—по—себѣ, могли бы показаться странными въ такой системѣ, которая отличается строго нравственнымъ на-

правлениемъ; а между тѣмъ въ этихъ-то пунктахъ и заключается ея связь съ стоическою Этикаю: оба эти положенія у Стоиковъ, равно какъ въ новое время у Спинозы и Шлейермахера, съ логическою необходимостию вытекли изъ ихъ основнаго нравственнаго начала, по которому индивидумъ есть только органъ всеобщаго закона, только моментъ въ цѣломъ составъ вселенной.

Къ Физикѣ Стоиковъ можно отнести взглядъ ихъ на религию народную. Они не раздѣляли съ народомъ ея миѳологическихъ преданій и антропоморфическихъ представлений; тѣмъ не менѣе, не отрицали этихъ представлений безусловно; напротивъ, они предполагали въ нихъ истинное содержаніе, но только въ несоответственной формѣ, и потому старались оправдать положительную религию, съ своей только точки зрѣнія. Признавая одного Бога, они не отрицали и множества народныхъ боговъ; вмѣстѣ съ Платономъ они отличали не-произшедшаго и непреходящаго Бога отъ боговъ произшедшихъ и прходящихъ, какъ Его частей, или проявленій. Въ частности, они признавали четыре класса вещей, которымъ приписывали божественность въ этомъ производномъ смыслѣ; это вонпервыхъ звѣзды, которые и Платонъ называлъ рожденными богами и Аристотель — вѣчными, божественными существами; во вторыхъ — годы, мѣсяцы и времена года, которые, согласно своему реализму, они относили къ небеснымъ тѣламъ; въ третьихъ, — стихіи, какъ начальные формы божественной сущности; и наконецъ, въ четвертыхъ, все то, что своею пользою для человѣка является въ себѣ особенную мѣру благодѣющей божественной силы. Единственное божественное первосущество есть Зевсъ, а прочіе боги, какъ части міра, а слѣдовательно части же и формы явленія Зевса, носятъ другія названія; наприм. часть Зевса, преобразующаяся въ воз-

духъ, называется Гера, въ воду — Посейдонъ, въ землю — Деметра или Гестія и т. п. Желая сообщить разумный смыслъ миѳамъ народной религіи, давно утратившимъ свое значеніе, Стоики изъясняли ихъ аллегорическою, Наконецъ, Стоики старались оправдать предзнаменованія и предсказанія, низводя ихъ изъ области чудеснаго въ рядъ явлений естественныхъ и полагая, что способность понимать предзнаменованія и предсказанія есть дѣло частію естественнаго дарованія и настроенія, частію искусства; въ первомъ отношеніи, вмѣстѣ съ Платономъ и всею древностію, они думали, что пріемлемость для высшихъ откровеній преимущественно дается въ состояніи безсознательности, во снѣ и особенно въ изстущеніи. — Уже и изъ этихъ немногихъ мыслей Стоиковъ о народной религіи открывается, что защищая ее, они и сами сдѣдались жертвой предразсудковъ.

Въ Этике Стоиковъ надо отличать два направлениія: нравственный идеализмъ и ограничение его по указаніямъ практической потребности. Нравственный идеалъ ихъ достигъ своей вершины въ изображеніи ихъ мудреца. Добродѣтельная воля у него такъ всесцѣло отрѣшена отъ всѣхъ чувственныхъ условій жизни, такъ безусловно свободна отъ всѣхъ предѣловъ естественнаго бытія, индивидумъ столь совершенно сдѣдался органомъ всеобщаго закона, что намъ остается только спросить: по какому праву такое существо называется еще индивидумомъ, можно ли и какъ можно представить его человѣкомъ, живущимъ среди людей? Но и самимъ Стоикамъ не могъ не представляться такой вопросъ; и если они не хотѣли отказатьаться отъ научной истины ихъ идеала, то не могли не покуситься на то, чтобы примирить его съ потребностями человѣческой жизни и условіями дѣйствительности. А въ такомъ случаѣ, тогда можетъ первоначальное направление ихъ нрав-

учения, требовало безусловной подчиненности индивидума всеобщему закону, при выполнении этого требования надлежало представить своего рода право и индивидуму; но въ слѣствіе двухъ этихъ противоподобныхъ требованій произошло отклоненіе отъ нравственного идеала на сторону обыкновенаго житейскаго взгляда, на которое мы и укажемъ здѣсь кратко.

Вся Этика Стоиковъ держится на томъ началь, что одинъ только порокъ есть зло и одна только добродѣтель есть добро; потому что добро есть только то, что сообразно съ природою; а согласно съ природою у человѣка только разумное его дѣствование. Но какъ принять эту послѣднюю мысль въ такомъ исключительномъ смыслѣ? Главное возбужденіе, по стойческому учению, есть возбужденіе къ самосохраненію; но оно, очевидно, включаетъ въ себѣ и поддержаніе чувственной жизни. Слѣдовательно Стоикамъ надлежало и чувственные блага и дѣствія отнести къ вещамъ согласнымъ съ природою. И Стоики, дѣствительно, въ тѣхъ вещахъ, которыхъ прежде называли безразличными, опять отличили достойное желанія, *προηγμένον*, отъ всего остального. Правда, что это достойное желанія, въ виду блага безусловнаго, есть благо только относительное; но во всякомъ случаѣ, принявъ это достойное желанія въ вещахъ, по прежнему воззрѣнію безразличныхъ, Стоики уже изгладили прежнюю рѣзкую, беспредметную противоположность между добромъ и зломъ. — Принявъ достойное желанія, Стоики принуждены были разширить и кругъ понятія о *καθόληχον*, о долгѣ. У мудраго одинъ только долгъ, — осуществление добра; но если есть и относительные блага, то должны уже быть и относительные обязанности, состоящія въ усвоеніи того, что достойно желанія. Но относительные блага видоизмѣняются по обстоятельствамъ, а потому и отно-

сительными обязанностями Стоиковъ въ практическомъ примѣненіи вели ихъ иной разъ къ допущенію такихъ обязанностей, которые не совмѣстны съ строгою послѣдовательностью ихъ системы. — Прямымъ слѣдствиемъ нравственного идеализма было у нихъ безусловное исключеніе чувственного элемента, или апатія. Но какъ скоро допущено достойное желанія, то нельзя было не допустить и различного рода желаній, или движений духа, которые, если и не суть самыя страсти, то по крайней мѣрѣ суть ихъ начатки. А въ такомъ случаѣ безстрастіе, въ идѣѣ рѣзко отдѣляющее мудраго отъ немудраго, въ дѣйствительности становится уже границею довольно зыбкою. — Еще въ большее затрудненіе приходили Стоики, когда надлежало указать мудреца ихъ въ опытѣ. На этотъ разъ они соизвавались, что даже Сократа, Діогена и Антисоена нельзя еще называть вполнѣ добродѣтельными. А если въ дѣйствительности нельзя указать мудреца, то раздѣленіе людей на мудрыхъ и глупыхъ падаетъ само—собою; всѣ люди относятся къ разряду глупыхъ, и понятіе о мудрецѣ остается недѣйствительнымъ идеаломъ. Чтобы хотя отчасти спасти этотъ идеалъ, Стоики, вопреки прежнему ученію, — что гдѣ добродѣтель, тамъ она вся, и гдѣ недостаетъ хотя одной ея части, тамъ нѣтъ ея вовсе, — принуждены были допустить еще состояніе шествія, *прохолпъ*, или постепеннаго приближенія къ мудрости, какое дѣйствительно встрѣчается на опытѣ. Слѣдовательно и въ этомъ отношеніи они значительно ограничили свой идеалъ мудреца по указаніямъ практической жизни.

Стоики не ограничили своей Этики однимъ общимъ учениемъ о мудрости, или добродѣтели; напротивъ, старались всѣ стороны и роды человѣческой дѣятельности подвести подъ нравственную точку зрѣнія; они несравненно больше, чѣмъ до—нынѣшняя Философія, обратили вниманія на индивидуаль-

ный субъектъ, на его дѣйствія и обязанности. Правда, что и прежняя Философія не всегда пренебрегала этою стороною Этики, а именно Аристотель въ своихъ изслѣдованіяхъ о частныхъ добродѣтеляхъ достаточно вникнулъ въ индивидуальную сторону нравственности; но и у Аристотеля господствуетъ еще взглядъ классической древности, на рубежѣ которой онъ стоять, взглядъ, по которому онъ не могъ не поставить частныхъ добродѣтелей ниже общественныхъ, Этику ниже Политики. У Стоиковъ взглядъ этотъ измѣненъ; такъ — какъ у нихъ все достоинство дѣйствій отнесено къ субъективной сторонѣ нравственного настроенія духа, то субъектъ и его добродѣтель должны были сдѣлаться и цѣллю и предметомъ морали; напротивъ того общество должно было подлежать разсмотрѣнію въ той только мѣрѣ, въ какой дѣятельность относительно его основана на нравственной природѣ субъекта и заключается въ его нравственной задачѣ. Но чѣмъ болѣе Этика вдавалась въ частности, тѣмъ болѣе не только ученое изслѣдованіе переходило въ эмпирическое размышеніе, но и строгость нравственного начала должна была уступить практическимъ соображеніямъ. Отсюда произошло нѣсколько и такихъ правиль частной дѣятельности, которыхъ не можетъ не осуждать нравственное чувство, наприм. общеніе женъ, содержаніе гетеры и т. п. Но мы были бы несправедливы къ Стоикамъ, если бы въ этихъ положеніяхъ захотѣли видѣть что-либо другое, кроме чисто-теоретическихъ послѣствій системы, потому что нравственный характеръ главнѣйшихъ учителей Стоицизма, — Зенона, Клеанеа и другихъ не подверженъ никакому сомнѣнію. Такъ — какъ достоинство дѣйствій Стоики исключительно измѣряли настроеніемъ духа, въ какомъ они выполняются, то обыкновенное различіе нравственного и не нравственного, основанное на виѣшнемъ проявленіи поступковъ, для нихъ поте-

ряло свое значение; действие казалось одинаковымъ, къ какимъ бы лицамъ оно ни относилось, и только настроение духа, присутствие, или отсутствие предосудительныхъ желаній, должно было полагать различие между поступками. Но принявъ совершенство рѣзко и безпосредственно эту противоположность внутренняго и виѣшняго, Стоицизмъ не умѣлъ уже найти связи между настроениемъ духа и внѣшнимъ дѣйствиемъ, и такимъ образомъ это послѣднее предоставлялось произволу, по крайней мѣрѣ, во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда ни размыщленіе о сообразномъ съ природою, ни взглядъ на пользу или вредъ способа дѣйствованія не закрывали распаденія между общимъ требованіемъ добродѣтельнаго дѣйствованія и частными поступками. Притомъ, не надо терять изъ виду, что соблазняющая насть положенія Стоиковъ, высказаны были ими частію только въ отношеніи къ мудрымъ, частію только предположительно, и что въ сущности ими выражается только слѣдующее: если бы особенные обстоятельства потребовали напримѣръ брака между родственными себѣ лицами, то въ материальномъ содержаніи этого поступка не было бы причины къ его осужденію; а нѣкоторые изъ такихъ положеній, по всей вѣроятности, не имѣли въ виду даже только предположительно оправдывать ненравственные поступки; напротивъ, ими опровергалось что-либо, утвержденное нравами и обычаями, опровергалось съ той стороны, что между извѣстнымъ обычаемъ и видимо - ненравственнымъ поступкомъ нѣть существеннаго различія. Поэтому, вовсе непротивно было духу древняго Стоицизма, что позднѣйшіе Стоики самымъ рѣшительнымъ образомъ отвергали всякую плотскую нечистоту. При всемъ томъ, однакожъ, нельзя не согласиться, что при самомъ умѣренномъ сужденіи о нѣкоторыхъ положеніяхъ Стоицизма все еще остается въ нихъ довольно много такого, въ чёмъ

нельзя не видеть опасныхъ следствій стоической односторонности.

Безусловно требуя полной независимости отъ всего вѣнчаного, Стоицизмъ же хотѣлъ, однакожъ, удалить человека отъ общества; напротивъ, онъ училъ, что чѣмъ полнѣе индивидумъ развилъ въ себѣ внутреннюю свободу, тѣмъ сильнѣе въ немъ стремленіе къ общежитію съ другими. Такимъ образомъ въ стоической Этикѣ встрѣчаются два, относительно противоположные направленія, стремленіе къ индивидуальной независимости и къ образованію общественной жизни. Подъ влияниемъ этого послѣдняго направленія Стоики много писали о Политикѣ и искусствѣ управления государствомъ⁷¹⁾. Впрочемъ они не принимали особеннаго участія въ государствѣ и семействѣ. Уже Платонъ находилъ невозможнымъ для философа участвовать въ политическихъ дѣлахъ государства; тѣмъ менѣе это возможно было Стоикамъ, которые жили въ такое время, когда общественные обстоятельства гораздо менѣе благопріятствовали такому участію. Притомъ Философія, которая все достоинство дѣяній относила къ нравственному образованію душевнаго настроенія, а всѣ виція состоянія считала чѣмъ-то безразличнымъ, не могла научить искусству и ловкости распоряжаться виціями интересами и отношениями, съ которыми имѣеть дѣло политикъ; — система, которая массу людей считала лишь глупцами, чуждыми всякаго здраваго стремленія и правильнаго знанія, не могла побуждать къ нераздѣльной дѣятельности въ пользу государства, дѣятельности, которой ходъ и направление условливаются и этой массой и снискожденіемъ къ ея потребностямъ, предразсудкамъ и привычкамъ. Поэтому, если между Стоиками римскаго периода были и способные

⁷¹⁾ Plut. Stoic. cap. 2. περὶ πολιτείας καὶ τοῦ ἀρχεοφαί.

государственные мужи, то они обязаны тѣмъ не стоической Философіи, но вліянію римскаго духа; Стоики сами—по себѣ могли быть превосходными людьми, но не государственными мужами, — и это тѣмъ болѣе, что они не ограничивали своего кругозора предѣлами государства, которому принадлежали: по духу самаго ученія они были космополитами. Кто чувствуетъ себя гражданиномъ міра, — говорили Сенека и Эпіктетъ⁷²⁾, — для того каждое отдельное государство представляеть слишкомъ малый кругъ дѣйствованія, и потому онъ охотнѣе посвящаетъ себя всему человѣчеству.

Ни одна изъ прежнихъ философій не могла отрѣшиться отъ понятія о противоположности національностей; даже Платонъ и Аристотель раздѣляли еще предразсудокъ Гелленства относительно варваровъ; и здѣсь были предшественниками только Киники, не высоко цѣнившіе гражданство отдельнаго государства въ сравненіи съ гражданствомъ всемірнымъ; но эта идея въ Кинизмѣ частію еще не доведена была до того исторического значенія, какое получила позже, частію — имѣла только отрицательный смыслъ, какъ независимость философа отъ отечества и родины, а не положительный, какъ выраженіе союза между всѣми людьми. Стоическая Философія впервые мысль о всемірномъ гражданствѣ наполнила положительнымъ содержаніемъ и сдѣлала ее плодотворною въ великихъ размѣрахъ. Выходъ изъ національныхъ противоположностей, конечно, сдѣлся теперь гораздо легче для Философіи, когда геніальный македонскій завоеватель враждебныя національности связалъ въ своеемъ полуміровомъ царствѣ не только именемъ общаго государства, но и общею образованностію; однакожъ, космополитизмъ и самъ—собою вытекаляр изъ сущ-

⁷²⁾ Senec. epist. 69. — Epikt. disser. III. 22. 83.

ности Стоицизма: такъ-какъ человѣческое общество, по его понятію, основывается на одинаковости разума въ индивидуахъ, то уже не было для него причины ограничивать это общество какимъ-либо однимъ народомъ. Такимъ образомъ, нравственное сознаніе разширяется здѣсь до всеобщности; всецѣло отвлекшись отъ всего вѣщняго во внутрь своей духовной и нравственной природы, человѣкъ не могъ уже не признать такой же природы и во всѣхъ другихъ людяхъ, и единствомъ своей сущности и своего назначенія не соединяться съ ними въ одно цѣлое.

Наконецъ, какъ ни решительно направленіе стоической Этики къ нравственному дѣйствованію, однакожъ, въ заключеніе она приходитъ къ требованію безусловнаго подчиненія міровому ходу вещей; и такое требованіе совпадаетъ и съ историческимъ положеніемъ этой Философіи и съ научнымъ ея результатомъ. Когда политическая самостоятельность народовъ подавлена была бременемъ македонскаго и потомъ римскаго владычества, когда и въ самомъ Римѣ сила, какъ живая судьба, тяготѣла надъ всякою выдававшеюся впередъ самостоятельностію, въ такихъ обстоятельствахъ тому, кто не хотѣлъ искать цѣли своей жизни въ произволѣ индивидуальнаго дѣйствованія и наслажденія, не оставалось ничего болѣе, кромѣ фаталистической покорности общему ходу вещей, на который индивидумы и цѣлые народы, казалось, не могли имѣть никакого замѣтнаго вліянія. Итакъ, Стоицизмъ слѣдовалъ духу своего времени, внося этотъ фатализмъ и въ свое ученіе; но столько же слѣдональ онъ въ этомъ и внутренней необходимости своей системы; потому что если все частное въ мірѣ есть только результатъ всеобщаго сцепленія причинъ и дѣйствій, то какъ уклониться индивидуму отъ подчиненія этой безусловной необходимости? Въ одномъ только случаѣ

позволено ему вступить въ борьбу съ судьбою, и то только для того, чтобы кончить ее самоубийствомъ. Въ такомъ результате Стоицизма явно обнаруживается слабая сторона его, именно та, что онъ смотритъ на жизнь и вообще на вѣшнія состоянія, какъ на нечто безразличное, а въ следствіе такого взгляда мудрый отвлекается отъ своего вѣшнаго въ свое нравственное самосознаніе, вмѣсто того, чтобы во вѣшности привѣтствовать положительное явленіе и существенный предметъ нравственной дѣятельности. Этотъ недостатокъ, впрочемъ, принадлежитъ не тому только, или другому результату стоической Философіи, но есть односторонность, усугубляющая все вообще ея воззрѣніе; только здѣсь, въ заключеніи, она прѣжде обнаружилась, чѣмъ въ началь.

Если мы обратимся на Востокъ и закочемъ видѣть тамъ соответственное Стоицизму нравственное учченіе, то можемъ вѣйти его въ Кarma — Мимансѣ Джаймини. И у него, какъ въ стоической Философіи, Богъ не только раскрывается чувственнымъ міромъ, но является въ немъ и какъ нравственный законъ; и у Джаймини, какъ у Стоикъ, требуется безусловное подчиненіе нашего самолюбиваго я, то есть нашей чувственной, индивидуальной природы закону божественному; и въ Кarma — Мимансѣ, какъ въ Стоицизмѣ, цѣллю этого подчиненія поставляется свобода духа, независимость отъ вѣшней природы; наконецъ тамъ, какъ и здѣсь, самое главное честь добродѣтель, состоящая въ выполненіи божественного закона, а знаніе есть только средство къ уразумѣнію этого закона, и съдовательно средство для добродѣтельной жизни. Между Кarma — Мимансою и Стоицизмомъ есть, конечно, и различіе, особенно въ понятіи о божественномъ законѣ: по понятію Кarma — Мимансы божественный законъ заключается въ божественномъ же откровеніи, въ Ведахъ, а за тѣмъ и въ откро-

вии и человѣческомъ, — въ преданіяхъ и обычаихъ св. мужей; напротивъ того Стоицизмъ, не отвергая народной религіи, ищетъ, однако, божественнаго закона не въ особенномъ откровеніи, а въ природѣ и человѣческомъ разумѣ. Впрочемъ и здѣсь между Карма-Мимансою и Стоицизмомъ есть своего рода согласіе: по учению первой Богъ раскрывается словомъ, или какъ бы звирными звуками и буквами, которыхъ грубѣйшыя формы суть всѣ твари, совершенно имъ соотвѣтствующія; эти же звирные звуки и буквы отражаются, какъ отзыви, въ боюющемся душѣ святыхъ и составляютъ источникъ божественнаго откровенія, именно Ведъ. Но и по учению Стоицизма Богъ не только открывается въ природѣ, какъ съменеподобное разумное начало, или слово, *λόγος σπερματικός*, какъ носитель формъ всѣхъ вещей, такъ что все въ нихъ соотвѣтствуетъ этому божественному сокровенному Началу, но и самый разумъ человѣческій, а особенно разумъ мудраго, есть божественное же откровеніе, есть часть самого Божества; следовательно, будемъ ли мы изучать божественный законъ въ Ведахъ, какъ требуетъ Карма-Миманса, или въ природѣ и человѣческомъ разумѣ, особенно въ разумѣ мудреца, какъ желаетъ Стоицизмъ, въ томъ и другомъ случаѣ, по смыслу того и другаго ученія, мы будемъ изучать его въ божественномъ откровеніи; разница только въ томъ, что для Карма-Мимансы божественный законъ заключается въ опредѣленныхъ, уже законченныхъ св. книгахъ и преданіяхъ, а у Стоиковъ въ живомъ созерцаніи природы и развивающемся философскомъ мышленіи; впрочемъ и у Стоиковъ — ихъ философская система, произведеніе ихъ мудрецовъ, есть какъ бы кодексъ, или истолкованіе божественнаго закона для нефилософствующей массы. Одинъ и тотъ же взглядъ на божественный законъ и необходимость всецѣлаго подчиненія ему высказанъ только, по

различию места и времени, различно: въ Карма-Мимансѣ онъ несравненно менѣе развитъ и гораздо болѣе оцѣченъ восточно-религіознымъ колоритомъ, чѣмъ у Стоиковъ, сыновъ Эллады, болѣе самостоятельныхъ и болѣе развитыхъ вѣковыми успѣхами философствующаго сознанія. Но съ другой стороны, и въ Стоицизмѣ, если угодно, отчасти отразился восточный колоритъ, въ одностороннемъ понятіи о человѣкѣ, какъ проявленіи только всеобщаго закона, и въ одностороннемъ же требованіи — принести все индивидуальное въ жертву цѣлому; за то греческій геній и не могъ успокоиться на этой односторонности; современно съ нею онъ вызвалъ другую, ей противоположную односторонность, — въ Эпикуреизмѣ.

Б. ВТОРОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ГРЕЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ ВТОРАГО ОТДѢЛА:

ЭПИКУРЕИЗМЪ, — ПО ВЗГЛЯДУ КОТОРАГО КРИТЕРИЙ
ИСТИНЫ ЕСТЬ ЧУВСТВЕННОЕ НАБЛЮДЕНИЕ И ОЩУ-
ЩЕНІЕ, А ЦѢЛЬ ДѢЯТЕЛЬНОСТИ — УДОВЛЕТВО-
РЕНІЕ ИНДИВИДУМА, ИЛИ УДОВОЛЬСТВІЕ.
(Съ 307 г. до Р. Хр.)⁷³⁾.

Нѣть сомнѣнія, что человѣкъ по самой природѣ своей стремится къ достижению вполнѣ удовлетворительного состоянія и что послѣдняя цѣль его жизни есть счастіе. Но въ чёмъ состоитъ счастіе, это еще неизвѣстно непосредственно; только посредствомъ надлежащаго изслѣдованія можно дойти до по-

⁷³⁾ Эпикуръ, основатель эпикурейской школы, род. въ 3 году 109 Олимп. (342 г. до Р. Хр.); ум. на 71 году своей жизни. (307 г. до Р. Хр.).

знанія о томъ, въ чёмъ заключается счастіе и какъ должно стремиться къ его достижению. Такого рода изслѣдованіе есть Философія; потому что Философія есть не иное что, какъ дѣятельность, которая посредствомъ размышенія и доводовъ ведеть къ счастливой жизни⁷⁴⁾. Вся задача Философіи состоитъ въ томъ, чтобы научить человѣка быть счастливымъ. Но какъ такая задача можетъ быть решена только мышленіемъ, а мышленіе можетъ быть и ошибочно, то Философія прежде всего, выступая отъ безусловно — истиннаго, должна постановить правило, какъ отличать истинныя представлениія отъ ложныхъ, чтобы и мышленіе, имѣя въ немъ вѣрную точку опоры, было здраво и надежно въ своихъ сужденіяхъ, и норма имѣть пред назначенная для счастливой жизни не была обманчива; кроме того, такъ-какъ счастію человѣка мѣшаютъ ложныя понятія о природѣ, возбуждая въ немъ страхъ предъ неизвѣстнымъ будущимъ, то существенный интересъ Философіи требуетъ также — обнаружить неосновательность и ничтожество такого беспокойства и страха изложеніемъ правильного взгляда на природу. Отсюда открывается, что Философія имѣеть троякое назначеніе и что слѣдовательно надо раздѣлить ее на три главныя части: 1) на *Канонику* (отъ слова *κανών*, правило) которая должна установить критерій истины и правила справедливаго пониманія вещей, 2) *Физику*, которая истиннымъ понятіемъ о природѣ должна очистить человѣку путь къ счастію, устранивъ тревогу предъ неизвѣстнымъ будущимъ, и 3) *Этику*, которая должна научить человѣка счастливой жизни. Непосредственно къ своей цѣли, т. е. къ счастливой жизни, Философія ведеть чело-

⁷⁴⁾ Sex. Emp. adv. Math. XI. 169. Ἐπίκουρος ἔλεγε τὴν φιλοσοφίαν ἐνέργειαν εἶναι λόγοις καὶ διαλογισμοῖς τὸν ἐνδαιμονα βίον περιποιῶντα.

а́вка къ Этика; Физика есть только предварительное средство для Этики, а Каноника — средство для Этики и Физики.

1. Каноника.

Самое первоначальное и безусловно-истинное въ человѣкѣ есть ощущеніе, *αισθησις*, потому что заблужденіе и неправда возможны только при утверждении, или отрицаніи чего-либо, а слѣдовательно имѣть мѣсто только въ сужденіяхъ; но ощущеніе не судить; оно только воспринимаетъ образы вещей и ихъ вліяніе на насъ. Итакъ, прежде всего надо признать несомнѣннымъ, что мышленіе не имѣть права противорѣчить показаніямъ ощущенія, что напротивъ, и наше мышленіе, и наша дѣятельность должны имѣть опредѣляться, какъ безусловно-истиннымъ. Но ощущеніе является въ двойной формѣ, — какъ наблюденіе образовъ вещей, поражающихъ наши чувства, и какъ чувство удовольствія или неудовольствія, возбуждаемое въ насъ вліяніемъ предметовъ внѣшихъ, или нашими состояніями внутренними. Какъ чувственное наблюденіе, — ощущеніе лежитъ въ основании всѣхъ общихъ представлений, *προλήψεις*, о природѣ и свойствахъ вещей, представлений, остающихся въ памяти отъ многократно повторенныхъ прежнихъ наблюдений; какъ чувство удовольствія и неудовольствія, — оно лежитъ въ основании всѣхъ движений, *πλῆρη*, воли, всякому желанию, или отвращенію. Въ той и другой формѣ ощущеніе есть безусловно — достовѣрное. И впервыхъ, — какъ чувственное наблюденіе: потому, что если бы мы не захотѣли вѣрить чувствамъ, то еще менѣе могли бы довѣрять разумному познанію, такъ — какъ оно всецѣло и единственно проистекаетъ изъ чувственного наблюденія; слѣдовательно, отрицая чувственное наблюденіе, мы не имѣли бы

уже никакого признака истины, никакой возможности твердаго убеждения; намъ оставалось бы только беавыходное сомнѣніе. Но такое сомнѣніе уже и само-по-себѣ противорѣчить себѣ-самому, утверждая, будто оно знаетъ, что ничего знать не можетъ; столько же противорѣчить оно и человѣческой природѣ, потому что уничтожило бы не только всякое знаніе, но и всякую возможность дѣйствования, всѣ условія человѣческой жизни. Даже такъ называемый обманъ чувствъ не можетъ подрывать въ насть достовѣрности чувственнаго наблюденія; потому что ошибка заключается тутъ не въ самомъ наблюденіи, а толькo въ нашемъ сужденіи; чувства, извѣщающія насть, толькo о томъ, что мы такъ, или иначе поражены предметомъ, что тутъ или другой образъ коснулся нашей, души, и это извѣщеніе всегда бываетъ правильно; толькo отсюда слѣдуетъ, что и самый предметъ наблюденія такъ имѣетъ, какъ онъ наимъ представляется, и что другіе люди должны получать отъ него точно такое же впечатлѣніе, какое и мы получили; на самомъ дѣлѣ, отъ одной и той же вещи исходить различные образы, и эти самые образы, при своемъ переходѣ къ нашимъ чувствамъ, могутъ измѣняться; чувства нашихъ могутъ касаться даже такие образы, которыми не соотвѣтствуетъ никакое плотное тѣло. Когда мы смысливаемъ образы съ вещю, субъективное впечатлѣніе съ самимъ предметомъ, то впадаемъ, конечно, въ заблужденіе; но причиной этого заблужденія наше мнѣніе, а не чувства, которыхъ показанія неопровергими. И въ самомъ дѣлѣ, какъ опровергнуть свидѣтельство чувствъ? Разумомъ? Но онъ самъ зависитъ отъ чувствъ и не можетъ свидѣтельствовать противъ того, чѣмъ условливается довѣренность къ нему самому. Свидѣтельствомъ ли самыхъ чувствъ одного противъ другаго? Но различныя наблюденія не относятся къ одному и

тому же предмету, а однородныи имѣютъ одинаковое значеніе. Итакъ, намъ остается довѣрять каждому чувственному наблюдению; оно имѣть полную достовѣрность и очевидность, *εὐαρ̄γεια*; даже представлениія сумасшедшихъ и представлениія во снѣ спроведливы; потому что поводъ къ нимъ дается чѣмъ-либо дѣйствительнымъ. — Вовторыхъ, въ практическомъ отношеніи правильность и непогрѣшимость не менѣе принадлежитъ чувствованіямъ удовольствія и неудовольствія. Подъ вліяніемъ сужденія мы можемъ ошибаться въ выборѣ добра и зла, какъ предмета нашихъ желаній или отвращенія; но то, что положено въ ихъ основаніи, — чувствование удовольствія и неудовольствія, побуждающее насъ къ желанію добра, или отвращенію отъ зла, не обманываетъ насъ никогда; чѣмъ мы поражаемся пріятно, тѣмъ возбуждаются въ насъ и чувствованія удовольствія и желанія, и наоборотъ; въ этомъ случаѣ неумѣстны ни споръ, ни сомнѣніе, потому что это есть непосредственное выражение нашей чувственной природы, отъ которой мы не можемъ отказаться, не отрекаясь отъ самихъ себя. А какъ скоро не подлежить сомнѣнію, что мышленіе должно опредѣляться ощущеніемъ вообще, какъ непосредственно достовѣрнымъ, то очевидно также, что для мышленія не только въ познаніи природы вещей, но и въ составленіи понятій о предметахъ желанія и отвращенія, т. е. о добрѣ и злѣ, единственный *критерій истины* заключается въ *ощущеніи* вообще, и въ частности, въ теоретическомъ отношеніи — въ наблюденіи, или общихъ представлениихъ, а въ практическомъ — въ чувствованіяхъ удовольствія и неудовольствія, какъ основныхъ движеніяхъ души⁷⁵⁾.

⁷⁵⁾ Diog. Laërt. X. 31. *Κριτήρια τῆς ἀληθείας εἶναι τὰς αἰσθήσεις καὶ τὰς προλήψεις καὶ τὰ πάθη.*

Мышление наше не ограничивается чувственнымъ наблюдениемъ. Чрезъ повтореніе однородныхъ наблюдений происходит общее представлениe, или понятіе, *πρόληψις*, которое, поэтому, есть не иное что, какъ удержаній памятю общей образъ однородныхъ наблюдений⁷⁶⁾. На этихъ общихъ представленияхъ, удерживаемыхъ памятю, основываются и рѣчь и мышление, потому что ихъ — то мы первоначально обозначаемъ именами вещей; слово есть только средство къ возбужденію воспоминанія объ извѣстныхъ наблюденияхъ. Какъ повторенія чувственныхъ наблюдений, и всѣ наши понятія сами по-себѣ истинны и не требуютъ никакого доказательства⁷⁷⁾, потому что сами-по-себѣ и они, подобно наблюденіямъ, суть отраженія вещей въ душѣ, отраженія, къ которымъ не привозгла еще субъективная дѣятельность, измѣняющая впечатлѣнія, происходящія отъ предметовъ.

Но и однихъ понятій не достаточно для мышленія. Отъ явлений мы должны переходить къ ихъ сокровеннымъ основаніямъ, отъ извѣстного къ неизвѣстному⁷⁸⁾; такъ наприм. отъ общаго представления о тѣлѣ мы переходимъ мыслию къ простымъ его частямъ, не подлежащимъ наблюдению, — отъ понятія о движениі — къ представлению о пустомъ пространствѣ, не подпадающемъ ощущенію. Такого рода соображеніе мышленія есть мнѣніе, *ὑπόληψις, δόξα*. Діалектики называютъ этого рода движениe мысли умозаключеніемъ и предлагаютъ обширное ученіе о силлогизмѣ; но на самомъ

⁷⁶⁾ Ibid. X. 33. τὴν δὲ πρόληψιν λέγουσαν ὁμοεἰ..... καθολεκήν τόποιν ἐναποκειμένην, τοιτέοτι μνήμην τοῦ πολλάκις ἔχωθεν φανέντος.

⁷⁷⁾ Ibid. X. 33. 38. ἐναργεῖς δὲν ἐσὶν ἀτὰ πρόληψεις... καὶ μηδὲν ἀποδεῖξεις προοδεῖθαι.

⁷⁸⁾ Ibid. X. 33. Слич. 38, 104. περὶ τῶν ἀδήλων ἀπὸ τῶν φαινομένων χρὴ σημειώσθαι.

дѣлѣ всякая сидлогистика излишня, потому, что, неизвестное, выводимое изъ известного, хотя и не подлежитъ въ самыѣ предметахъ наблюдению, однако ужъ содержитя въ общемъ представлениї обѣихъ, и потому правильнымъ мышленіемъ о нихъ легко уразумѣвается. Впрочемъ мнѣніе не заключаетъ въ самомъ себѣ признака своей истинности; оно столько же можетъ быть ложнымъ, какъ и истиннымъ; поэтому Каноника должна постановить правило для различія истинныхъ мнѣній отъ ложныхъ. Правило это заключается, въ слѣдующемъ: то мнѣніе надо признавать истиннымъ, которое подтверждается, или по крайней мѣрѣ не опровергается, свидѣтельствомъ чувствъ; въ противномъ случаѣ мнѣніе должно. Мы предполагаемъ, что за настоящимъ представлениемъ будеть сдѣловать извѣстнаго рода другое представлѣніе, — какъ наприм. башня, которая издали кажется намъ круглою, покажется намъ круглою и вблизи; когда такое ожиданіе оправдается наблюденіемъ, то наше мнѣніе было справедливо; въ противномъ случаѣ — несправедливо; или — для извѣстныхъ явлений мы предполагаемъ скрытными причины, — наприм. пустое пространство, какъ причину движенія; если послѣ того всѣ явленія благопріятствуютъ такому объясненію, то наше предположеніе мы признаемъ правильнымъ, въ противномъ случаѣ неправильнымъ. Въ первомъ правилѣ истинность мнѣнія признается изъ того, что оно подтверждается опытомъ, а во второмъ, — что оно не опровергается имъ. Первое, правило Каноники — касательно подтвержденія опытомъ, — относится къ мнѣніямъ обѣихъ ожидаемомъ, *предмѣтамъ*, а второе — касательно неопроверженія опытомъ, — относится къ мнѣніямъ о скрѣвеннемъ, *адѣлоп.*

Какъ мнѣнія, основывающіяся на непогрѣшительныхъ общихъ представленияхъ, могутъ быть и истинны и должны,

такъ и желанія, пробуждаемыя чувствованіемъ удовольствія, могутъ быть и правильны и неправильны; поэтому и для нихъ, согласно съ ихъ свойствомъ, Каноника постановляетъ слѣдующее правило: такъ—какъ удовольствіе и неудовольствіе различно между собою соединяются и бывають различныхъ степеней, то надо желать не всякаго удовольствія, а только такого, которое не сопровождается неудовольствіемъ; даже надо избѣгать удовольствія, которое мышаетъ удовольствію большему, — или влечеть за собою высшей степени неудовольствіе; равнымъ образомъ, надо избѣгать не всякаго неудовольствія, а только такого, которое не сопровождается никакимъ удовольствіемъ; даже должно желать неудовольствія, которымъ устраивается неудовольствіе большее, или за которымъ слѣдуетъ гораздо вышее удовольствіе.

Это правило для желаній составляетъ основаніе Этики; равнымъ образомъ правило для выбора мнѣній, приложенное къ познанію природы, служить руководствомъ для Физики.

2. Физика.

Начала природы должны быть установлены Философию согласно съ правиломъ Каноники и требованіемъ верховнаго критеріума всякой истины, т. е. чувственного наблюденія; но по свидѣтельству наблюденія все существующее есть тѣло. И въ самомъ дѣлѣ, всякая субстанція должна дѣйствовать на что—либо другое и принимать отъ другаго воздѣйствіе; но что дѣйствуетъ, или подлежитъ дѣйствію, есть тѣло, следовательно нѣть иныхъ субстанцій, кроме тѣлесныхъ. Тѣлесны также и свойства вещей, какъ существенные, *сущевѣхъта*, такъ и случайные, *сумлѣхъта*. Но кроме тѣль, для объясненія явлений, необходимо еще пустое пространство, то

Ч. III.

16

κενόν, потому что безъ него невозможно движение тѣль; напротивъ, нѣть никакой надобности предполагать въ явленіяхъ духъ, какъ движущую причину; все что есть, состоитъ только изъ тѣль и пустаго пространства; третьяго нѣть ничего. Всѣ тѣла, какъ показываетъ наблюденіе, сложны изъ частей; но ихъ дѣленіе не можетъ простираться въ бесконечность; иначе все разрѣшилось бы наконецъ въ ничто, и наоборотъ, все происходило бы изъ ничего,— что несообразно съ основнымъ положеніемъ Физики: «что изъ ничего не можетъ быть ничего и ничто не можетъ обратиться въ ничто.» Слѣдовательно тѣла состоять изъ безчисленнаго множества недѣлимыхъ частицъ, или атомовъ, и эти частицы не произошли и не могутъ быть измѣнены въ самихъ—себѣ. Они такъ малы, что не подлежать наблюденію; это фактъ, что мы ихъ не видимъ; однаждыкъ ненадо, поэтому, признавать ихъ математическими атомами; они называются атомами только потому, что ихъ физическое свойство сопротивляется всякому дѣленію. Атомы безъ цвѣта, теплоты, запаха и вообще безъ тѣхъ качествъ, которые принадлежать уже опредѣленнымъ тѣламъ; они имѣютъ только общія свойства всего тѣлеснаго, именно, разнаго, но не бесконечно различнаго рода видъ, величину и тяжесть. Такъ—какъ число атомовъ, и даже каждого особаго класса ихъ, бесконечно, то и пространство, въ которомъ они находятся, и міръ, происходящій изъ атомовъ и пространства, бесконечны.

Атомы, въ слѣдствіе своей тяжести, отъ вѣкъ двигались внизъ; но отклоняясь отчасти отъ прямоотвѣсной линіи, и чрезъ это уклоненіе то сталкиваясь между собою, то отталкиваясь, они произвели движение дрожательное, *ἀπολαμβός*, котораго продуктъ есть міръ. Отъ столкновенія и дрожанія атомовъ, безъ всякой цѣли и намѣренія, произошли беско-

нечно-многія, разнородныя сцѣпленія ихъ, т. е. безконечно-многіе міры. Процессы мірообразованія не имѣетъ ни начала, ни конца, потому что и масса атомовъ и пустое пространство безконечны. Хотя міры, по безконечно-разнообразному сочетанію атомовъ, вообще весьма различны и въ своей формѣ и въ своемъ устройствѣ, однакожъ нѣкоторые изъ нихъ могутъ быть похожи и на нашъ міръ; впрочемъ, и все они сходны между собою въ томъ, что они не только произошли, но и проходятъ, мало-по-малу то увеличиваясь, то уменьшаясь. Между мірами есть пустые промежутки, въ которыхъ, отъ времени до времени, чрезъ сцѣпленіе атомовъ происходить новые міры.

Такъ-какъ всѣ явленія природы легко сводятся къ естественнымъ причинамъ, то нѣтъ никакой надобности въ теолоїї религіознаго и религіозно-философскаго міровоззрѣнія. Нѣтъ ничего страннѣе мнѣнія, будто устройство природы расчитано для блага человѣка, или вообще для какой-либо цѣли, будто напр. языкъ данъ намъ для рѣчи, уши для слуха и т. д.; на самомъ дѣлѣ, надлежало бы сказать наоборотъ: мы говоримъ, слышимъ, потому что имѣемъ языкъ, уши и т. п.; силы природы дѣйствовали единственно по закону необходимости; между различными ея произведеніями необходимо встрѣтились и такія, которые идутъ къ какой-либо цѣли, которые и для человѣка могли послужить средствомъ къ чему-либо; но такой результатъ не есть преднамѣренное, но есть чисто – случайное слѣдствіе необходимыхъ дѣйствій природы. При такомъ ея ходѣ ненужно, да и невозможно решительное изъясненіе частныхъ ея явленій. Можно наприм. принимать, что міръ находится въ движеніи, но можно допустить, что онъ и недвижимъ; онъ можетъ быть круглымъ, но можетъ быть также треугольнымъ, или какой-нибудь иной

формы; возможно, чтобы луна свѣтила чужимъ свѣтомъ, но возможно, чтобы она свѣтила и своимъ собственнымъ свѣтомъ, потому что на опытѣ мы встрѣчаемъ тѣла и того и другаго рода.

Такъ-какъ все дѣйствительное въ мірѣ тѣлесно, то тѣлесна и человѣческая душа; иначе она не могла бы находиться во взаимодѣйствіи съ нашимъ тѣломъ. Но она состоить изъ самыхъ тонкихъ, легчайшихъ и самыхъ подвижныхъ атомовъ, какъ это видно изъ быстроты душевныхъ движений, изъ мгновеніаго разрѣшенія души по смерти и изъ того, что бездушное тѣло имѣеть ту же тяжѣсть, что и воодушевленное. Судя по свойствамъ души, она должна быть огненно-воздушное вещество, или лучше сказать, она сложена изъ огненнаго, воздушного, дарообразнаго и какого-то четвертаго, безъименного вещества, которое состоить изъ тончайшихъ и удободвижимѣйшихъ атомовъ и есть причина ощущенія. Отъ перевѣса въ душѣ такого или другаго вещества зависитъ такой или иной темпераментъ человѣка. Неразумная часть души распространяется по всему тѣлу, какъ его жизненное начало, а разумная — имѣеть свое мѣстопребываніе въ груди. Только разумной части души принадлежитъ духовная дѣятельность, — наблюденіе и представление, движеніе воли и чувствованій; отъ нея зависитъ и самая жизнь; и хотя обѣ части составляютъ одно существо, однакожъ та и другая могутъ поражаться различно; духъ можетъ радоваться, когда тѣло и неразумная часть души ощущаютъ что-либо болѣзnenное; и наоборотъ, части неразумной души могутъ быть даже утрачены отъувѣчья тѣла, между тѣмъ какъ разумная часть ея и жизнь человѣка продолжаютъ свое бытіе. Только тогда, когда союзъ между душою и тѣломъ совершенно разсторгнутъ, и душа не можетъ долѣ существоовать; ея атомы, не сдержи-

ваемые защитительным покровомъ тѣла, мгновенно разбиваются по причинѣ своей летучести и движимости. Но потому, что душа умираетъ, вовсе неѣ надобности устремлять боязливый взглядъ въ будущность, такъ — какъ съ жизнью прекраснѣется и всякое ощущеніе зла; даже, напротивъ, только такое понятіе о смерти можетъ избавить насъ отъ страха преисподней съ ея ужасами.

Познавательная дѣятельность души объясняется ея отношеніемъ къ образамъ, *εἰδῶλα*, вещей. Изъ поверхности тѣль постоянно отрѣшаются тонкія частички, составляющія ихъ образы, которые по причинѣ этой тонкости ихъ самое огромное пустое пространство пробѣгаютъ въ безконечно малое время. Многія изъ этихъ истечений, тотчасъ послѣ ихъ отрѣшенія отъ тѣль, задерживаются какимъ-либо препятствіемъ, или смѣшиваются; но другія — долгое время удерживаютъ то же положеніе и сочетаніе, какое они имѣліи въ самыхъ тѣлахъ, удерживаютъ образъ вещей, которому недостаетъ только ихъ плотности. Когда эти образы различными органами чувствъ проникаютъ въ душу, то происходятъ наблюденія и представленія вещей. Даже и такія представленія, которымъ не соотвѣтствуетъ дѣйствительный предметъ, происходятъ отъ присутствія душъ образовъ: потому что частію образы вещей существуютъ долѣе самыхъ вещей, частію чрезъ случайное сочетаніе атомовъ происходятъ въ воздухѣ и также образы, которые не пристекаютъ ни изъ какого подобнаго имъ тѣла, а частію различные образы смѣшиваются на пути къ нашимъ чувствамъ; представленія наприм. кентавровъ происходятъ отъ того, что образъ человѣка смѣшивается съ образомъ лошади не только въ нашемъ представленій, но еще прежде въ *εἰδῶλον*. Если, наконецъ, наше наблюденіе дѣйствительно существующіе предметы выражаетъ неправильно,

или неполно, то это бываетъ потому, что образы ихъ измѣнились, или перемѣшились прежде, чѣмъ достигли нашей души. Представлія всѣхъ возможныхъ вещей мы можемъ и по произволу вызывать въ себѣ, такъ-какъ мы постоянно окружены безконечно многими образами, которые, однаждѣ, мы наблюдаемъ только тогда, когда обратимъ на нихъ свое вниманіе. И кажущееся движеніе образовъ во снѣ происходитъ отъ быстрой послѣдовательности одного за другимъ сходныхъ образовъ, которая намъ кажется измѣненіемъ одного и того же образа. Впрочемъ, кромѣ простаго восприятія образовъ, сообщающихся намъ извнѣ, есть въ насъ и самодѣятельное движеніе относительно ихъ, которое, хотя приликаетъ къ движению, производимому въ душѣ вѣшнимъ впечатлѣніемъ, не есть однаждѣ просто только его продолженіе; изъ этой самодѣятельности происходятъ мнѣнія, и потому самому они не такъ необходимо и безъисключительно истинны, какъ чувственное наблюденіе; они могутъ быть согласны, или несогласны съ чувственнымъ наблюденіемъ, могутъ быть истинны, или ложны. Условія ихъ справедливости, или несправедливости изложены выше. — Изъ представленій происходитъ также хотѣніе и дѣйствованіе, потому что представліями душа приводится въ движеніе, и это движеніе сообщается отъ нея тѣлу. Свободное движеніе воли уже и потому возможно, что въ самыхъ атомахъ вообще выражается произволъ въ уклоненіи ихъ отъ прямоотвѣсной линіи; но свободу воли надо признать и потому, что безъ нея въ нашихъ поступкахъ ничего не было бы нашимъ собственнымъ дѣломъ, не было бы нравственного вмѣненія и мы преданы были бы въ жертву неумолимой физической необходимости⁷⁹⁾.

⁷⁹⁾ Diog. Laërt. X. 133. τὴ τῶν φυσικῶν ἐμαρμάνη δουλεύειν.

Какъ жизнь индивидума, такъ происхожденіе и развитіе всего человѣческаго рода совершаются безъ всякихъ телесологическихъ видовъ, по чисто-естественнымъ причинамъ. Дѣвственная земля собственною силою могла произвестъ животныхъ и людей; къ этому приводить настъ соображеніе о первоначальномъ состояніи человѣчества, о постепенности успѣховъ во всѣхъ открытияхъ и изобрѣтеніяхъ, объ образованіи общественныхъ условій, объ основаніи городовъ и т. п.; къ тому же заключенію ведутъ и наблюденія надъ словомъ, какъ произведеніемъ природы и т. д.

Правильнымъ взглядомъ на природу достаточно опровергается какъ суевіе политеистического бого поклоненія, такъ и предразсудокъ о владычествѣ Промысла въ мірѣ. Представленія народа о богахъ до того превратны, что надо признать безбожнымъ не того, кто отвергаетъ ихъ, но того, кто ихъ принимаетъ⁸⁰⁾. Но и вѣра въ Промыслъ ничѣмъ не лучше обыкновенной народной религіи; и она есть не болѣе, какъ сказка, *μῆδος*, и въ фаталистической формѣ, какую сообщили ей Стоики, она даже хуже народной религіи. Да и какъ присписать божественному Промыслу твореніе міра, въ которомъ такое безчисленное множество золь? Возможно-ли, чтобы ради людей созданъ былъ міръ, котораго только гораздо меньшая часть можетъ быть обитаема ими? Какимъ образомъ благосостоянію людей содѣйствовала бы природа, которая тысячи способами подвергаетъ опасности ихъ жизнъ и произведенія, и которая посыпаетъ его въ міръ гораздо болѣе беспомощнымъ, чѣмъ всякое другое животное? Съ другой стороны, какъ представить Существо, которое въ состояніи было бы

⁸⁰⁾ Ibid. X. 123. ἀσεβὴς δὲ, διὸς ὁ ταῖς τῶν πολλῶν θεοῖς ἀκαρδῶν, ἀλλ' ὁ ταῖς τῶν πολλῶν δόξαις θεοῖς προσάπτων.

управдять безконечною вселеною и все устроить, повсюду одинаково присутствуя? Вмѣстъ съ народными богами надо отвергнуть и представлениа о демонахъ, вмѣстъ съ Промысломъ — и предсказанія. Всѣ эти представлениа происходятъ изъ невѣжества и страха: образы, которые грѣзятся во снѣ, приняты за дѣйствительныя существа; правильность въ движении небесныхъ тѣлъ отнесена невѣжами къ богамъ; страшные явленія природы, наприм. бури, землетрясенія, пробудили въ ихъ сердцахъ боязнь предъ высшими силами. Поэтому страхъ всегда есть главное настроеніе религіи, какъ изоборотъ, освобожденіе отъ этого страха есть существенная задача Философіи.

Бытия боговъ нельзя, однажды, отвергать. Уже всеобщность вѣры въ боговъ доказываетъ ея истиинность, а равно подтверждаетъ эту вѣру существование въ нась естественныхъ понятій, *προλήψεις*, о богахъ, понятій, которыхъ, какъ мы уже видѣли, всегда соотвѣтствуютъ чему-либо дѣйствительному; но какъ образы боговъ не подпадаютъ очевидному наблюденію, то народъ легко составляетъ себѣ обѣихъ превратное мнѣніе. Боги, конечно, суть существа, похожія на людей, потому что такими являются они намъ въ тѣхъ образахъ, которые намъ представляются то во снѣ, то въ бодрственномъ состояніи; и разумъ научаетъ нась, что человѣческий образъ есть самый прекрасный и что онъ наиболѣе приличенъ существамъ блаженнымъ и разумнымъ. Надо только устранить отъ этихъ человѣкоподобныхъ образовъ все то, что не прилично божественной природѣ. Два существенные признака приличествуютъ богамъ — бессмертие и блаженство⁸¹⁾.

⁸¹⁾ Ibid. X. 125. πρῶτον μὲν τὸν Θεὸν ἡγένετο ἀφθαρτον καὶ μακάριον νομίζων.

Но по причинѣ этихъ качествъ тѣламъ божовъ нельзѧ прописать нашей плотской тѣлесности; имъ приличествуютъ тѣла, только похожія на наше, — тѣла эаирныя, состоящія изъ точайшихъ атомовъ. Но съ тонкими, эаирными тѣлами, естественно, имъ невозможно было бы жить въ такомъ мірѣ какъ нашъ; они не могутъ жить даже ни въ какомъ мірѣ; иначе они подлежали бы его разрушению и боялись бы, поэтому, за свое блаженство. Они обитаютъ въ промежуткахъ міровъ, подъ небомъ вѣчно свѣтлымъ. Нельзѧ также предполагать въ бogaхъ попеченія о мірѣ и нуждахъ человѣка; такое утомительное занятіе разрушило бы ихъ блаженство; чуждые заботъ и попеченій, не беспокоясь о мірѣ, они наслаждаются самыи чистымъ блаженствомъ въ невозмутимомъ созерцаніи своего неизмѣнного совершенства. Такъ — какъ число смертныхъ существъ неограничено, то по закону равенства не менше должно быть и существъ безсмертныхъ; если же мы представляемъ себѣ только ограниченное число божовъ, то это потому, что безчисленные образы ихъ, касающіеся нашей души, смыываются въ ней по причинѣ ихъ сходства.

Таковы главныи черты истинной Физики! Посредствомъ правильнаго познанія природы, какъ замѣчено выше, человѣкъ долженъ освобождаться отъ страха предъ неизвѣстнымъ будущимъ; къ этому приводитъ человѣка Физика, опровергая ложнія мнѣнія, будто его судьба зависитъ отъ божовъ, будто онъ долженъ заботиться о ихъ благосклонности и страшиться ихъ гнѣва, и что даже по смерти тѣла можетъ ожидать отъ нихъ неблагоприятнаго жребія. Всѣ эти тревожныи мысли, какъ показываетъ Физика, не имѣютъ никакого основанія; потому что божи не принимаютъ никакого участія ни въ ходѣ міра, ни въ судьбѣ человѣка. Божовъ можно, конечно, чтить по причинѣ ихъ совершенства, но неѣ никакой причины бояться

ихъ. Нѣтъ причины беспокоиться и о будущей судьбѣ души, потому что она умираетъ вмѣстѣ съ тѣломъ. Правда, что самую смерть люди считаютъ зломъ, такъ что для устраненія его придумали безсмертіе души; но этотъ страхъ есть предразсудокъ; со смертю прекращается всякое ощущеніе; а для существа, ничего нечувствующаго, нѣтъ ни добра, ни зла; следовательно для мертвыхъ смерть не имѣеть никакого значенія; но еще меныше значенія имѣеть она для живыхъ, потому что пока они живы, смерти нѣтъ⁸²⁾.

Устранивъ предразсудки, смущающіе человѣка, Физика тѣмъ самымъ очищаетъ путь Этика, или наукѣ о счастії.

3. Э т и к а.

Мы уже видѣли въ Каноникѣ, что критерій истины не только въ теоретическомъ, но и въ практическомъ отношеніи есть ощущеніе, *ἄισθησις*. Но по указанію ощущенія, безусловное благо, и следовательно цѣль жизни, есть удовольствіе, а безусловное зло — неудовольствіе⁸³⁾. Это положеніе не требуетъ дальнѣйшихъ доказательствъ, такъ — какъ убѣжденіе въ немъ дается намъ непосредственно самою природою и во всей нашей дѣятельности предполагается, какъ ея норма. Оттого, не только человѣкъ, но и всѣ живыя существа съ первой минуты своего бытія ищутъ удовольствія и избѣгаютъ всего непріятнаго, а тѣмъ самымъ показываютъ, что удоволь-

⁸²⁾ Ibid. X. 125. τὸ φρικωδέστατον δύν τῶν πάκῶν ὁ θάνατος, ὃνδεν πρὸς ἡμᾶς ἐπειδήπερ ὅταν μὲν τίμεται ἀμεν, ὁ θάνατος δύν παρέστην· ὅταν δὲ ὁ θάνατος παρῇ, τόθ' ἡμεῖς δύν εἰσμέν.

⁸³⁾ Ibid. 128. τὴν ἥδονὴν ἀρχὴν καὶ τέλος λέγομεν εἶναι τοῦ μακαρίως ζῆν. Ibid. X. 129. πρῶτον ἀγαθὸν τοῦτο καὶ σύμφυτον.... πᾶσα δύν ἥδονὴ ἀγαθὸν.... καθόπερ καὶ ἀλγηθὰν πᾶσα κανὸν.

ствіе вообще есть естественное добро для всякаго существа, есть состояніе, сообразное съ его природою и само-по-себѣ удовлетворительное.

Всѣ удовольствія, рассматриваемыя сами-по-себѣ, хороши; но по слѣдствіямъ, которыми сопровождаются, они получаютъ весьма различное достоинство; а потому, чтобы человѣкъ могъ доставить себѣ возможно большую мѣру удовольствій, непомрачаемыхъ печалію, онъ долженъ слѣдовать правилу Каноники, которое совѣтуетъ ему дѣлать выборъ между удовольствіями и неудовольствіями, основанный на здравомъ изслѣдованіи этихъ душевныхъ состояній сообразно съ ихъ слѣдствіями; и оттого, не всякаго удовольствія надо искать и не всякаго неудовольствія избѣгать.

Всякое положительное удовольствіе, какъ училъ еще Платонъ, основывается на потребности, слѣдовательно на лишнѣи, — на неудовольствіи, которое должно быть имъ устраниено; а потому сущность и цѣль всякаго удовольствія состоить только въ отсутствіи печали. Правда, что удовольствія бываютъ двухъ родовъ, — удовольствіе покоя, или отрицательное, *ηδονὴ καταστηματικὴ*, и удовольствіе движенія, или положительное, *ηδονὴ ἐν κινήσει*; но существенное и не-посредственное основаніе счастія положено въ спокойствіи духа, въ невозмутимости и беззаботливости, *άταραξία καὶ ἀλογία*; а положительное удовольствіе есть только посредственное условіе его, такъ-какъ оно освобождаетъ насъ только отъ неудовольствія неудовлетворенной потребности. Невозмутимость и беззаботность основываются на душевномъ свойствѣ человѣка, а положительное удовольствіе, напротивъ, на чувственномъ возбужденіи, и это послѣднее, тѣлесное удовольствіе должно быть подчинено духовному. Когда мы говоримъ, что верховная цѣль человѣка есть удовольствіе, то не разумѣемъ

подъ этими удовольствій распутства и вообще чувственникъ наслажденій, но разумѣмъ то, когда тѣло без болѣзни и здороно, а духъ свободенъ отъ всѣхъ тревогъ⁸⁴⁾. Не чувственныя наслажденія и излишства дѣлаютъ жиенъ нашу пріятною, но здравый разумъ, *μήφαν λογισμός*, который вѣкаетъ въ основание того, что должно дѣлать и чего избѣгать, и который освобождаетъ насъ отъ величайшихъ враговъ нашего покоя, отъ предразсудковъ. Наша неотразимая потребности не велики, такъ-какъ не многое необходимо для того, чтобы быть свободнымъ отъ печали; и это не многое легко можетъ быть достигаемо: мудрый при хлѣбѣ и водѣ не имѣть надобности завидовать Зевсу въ его счастіи; самое главное и существенное для человѣка, *μέγιστα καὶ κινητάτα*, заключается въ разумѣ, *λογισμός*, такъ что гораздо лучше разумно быть несчастнымъ, чѣмъ безъ разума счастливымъ⁸⁵⁾. И тѣлесная боль не въ такой степени непреодолима, чтобы могла возмущать счастіе мудраго; мудрый и въ пыткѣ можетъ быть счастливъ⁸⁶⁾; онъ можетъ смыться надъ самыми жестокими болями и среди мученій взывать: «ахъ, какъ сладко!» Состояніе тѣлесное маловажно предъ внутреннимъ расположениемъ души, потому что тѣлесное удовольствіе кратковременно и легко можетъ быть разстроено; напротивъ того душевныя удовольствія чисты и непрѣходящи, разными образомъ, и наоборотъ, душевныя огорченія гораздо тяжелѣе тѣлесныхъ

⁸⁴⁾ Ibid. X. 131. ὅταν δὲν λέγωμεν ἡδονὴν τέλος ὑπάρχειν, ὃν τὰς τῶν φαύτων ἡδονὰς, καὶ τὰς τῶν ἐν ἀποκείσει κειμένως λέγομεν, ἕστι τινες ἀγνοοῦντες.... νομίζουσιν, ἀλλὰ τὸ μῆτε ἀλγεῖν κατὰ σῶμα, μῆτε ταφάσσειν κατὰ ψυχὴν συνείρουντες.

⁸⁵⁾ Ibid. 135. κρείττον εἶναι νομίζων ἐν λογιστῷς ἀτυχεῖν, η̄ ἀλογιστῷς ἔντυχεῖν.

⁸⁶⁾ Ibid. 118. καὶ στρεβλωθῆ δὲ ὁ σοφὸς, εἶναι ἀντὸν ἐνδιλμον.

страданий, потому что тѣло страждеть только отъ настоящаго зла, а душа и отъ прошедшаго и будущаго; удовольствіе плотское ограничено тѣсными предѣлами; только мышленіе, *διάνοια*, сознавая конечность всего тѣлеснаго и ея необходимость и освобождаясь отъ страха будущности, можетъ устроить жизнь во всѣхъ отношеніяхъ счастливую, *τὸν παντελῆ βίον*, которая не имѣть нужды въ безконечномъ продолженіи. Правда, что тѣлесное удовольствіе есть первое и даже корень всякаго другаго удовольствія⁸⁷⁾; однако это не отнимаетъ у духовныхъ удовольствій преимущества предъ тѣлесными. Душевныя наслажденія и печали не имѣютъ какого либо особеннаго, имъ только свойственаго содержанія; отличительный признакъ ихъ состоитъ въ томъ, что къ настоящему удовольствію, или жеудовольствію приводить еще то воспоминаніе, то надежда, или страхъ, и высшее ихъ значеніе основывается на большей силѣ и продолжительности, которая приличествуетъ этимъ идеальнымъ чувствованіямъ въ сравненіи съ непосредственно присущими чувственными возбужденіями; оттого и торжествовать надъ непосредственнымъ впечатлѣніемъ мы можемъ не противоположно чувственности духовною силою, но правильнымъ размышленiemъ о чувственныхъ состояніяхъ и дѣйствіяхъ, такъ что и противъ тѣлесныхъ болѣзней мы можемъ только вооружиться мыслю, что самыя сильныя страданія непродолжительны, а менѣе сильныя не исключаютъ перевѣса удовольствій.

Всѣми нашими удовольствіями должно распоряжаться, какъ мы видѣли, благоразуміе; но благоразуміе, вникая въ слѣдствія удовольствій, сознаетъ, что источникъ самыхъ

⁸⁷⁾ Cic. Fin. I. 17. 55. animi autem voluptates et dolores nasci fatemur e corporis voluptatibus et doloribus.

чистыхъ наслажденій есть добродѣтель; невозможно жить пріятно безъ благоразумія, честности и правды; и наоборотъ, кто упражняется въ этихъ добродѣтеляхъ, тотъ всегда проводитъ жизнь въ удовольствіи, такъ что человѣкъ, который на столько несчастенъ, что не можетъ быть ни благоразумнымъ, ни честнымъ, ни справедливымъ, лишенъ всего того, что могло бы составить счастіе его дней ⁸⁸⁾. Но такъ — какъ удовольствіе есть единственное безусловное благо, то добродѣтель получаетъ свое значеніе только условно, какъ средство къ удовольствію, или иначе, не добродѣтель сама-посебѣ дѣлаетъ насть счастливыми, но удовольствіе изъ нея проистекающее ⁸⁹⁾. И самое это удовольствіе состоитъ не въ сознаніи выполненія долга, или добродѣтельного дѣйствія, но въ свободѣ отъ тревоги, страха и опасенія, которая сама собою вытекаетъ изъ добродѣтели, какъ ея слѣдствіе; или частнѣ: мудрость и благоразуміе содѣствуютъ нашему счастію потому, что освобождаютъ насть отъ страха боговъ и смерти, отъ неумѣренныхъ требованій и пустыхъ желаній, что научаютъ насть переносить боль, какъ нѣчто подчиненное, или преходящее, и указываютъ намъ путь къ пріятной и сообразной съ природою жизни; умѣренность, — потому что научаетъ насть такъ вести себя относительно удовольствія и печали, чтобы возможно больше имѣть наслажденій и возможно меныше

⁸⁸⁾ Diog. Laërt. X. 140. ὅντις δὲ τὸν ηδέως ζῆν τὸν φρονήμας καὶ καλῶς καὶ δικαῖως ὁνδὲ φρονήμας καὶ καλῶς καὶ δικαῖως ἄνευ τοῦ ηδέως· ὅτις δὲν μη̄ ὑπάρχει τὸ ζῆν φρονήμας καὶ καλῶς καὶ δικαῖως, ὁντις δὲ τοῦτον ηδέως ζῆν.

⁸⁹⁾ Ibid. 138. διὰ δὲ τὴν ηδονὴν καὶ τὰς ἀρετὰς δεῖν αἱρεῖσθαι, ὃν διὰ ἄντας ἀσπερ τὴν ἴατρικὴν διὰ τὴν ὑγείαν.—Epicurus quoque judicat... virtutem non satis esse ad beatam vitam, quia beatum efficiat voluptas quae ex virtute est, non ipsa virtus. Sen. epist. 85. p. 317.

страданій; мужество, — потому, что дѣлаетъ насть способными преодолѣвать страхъ и печаль; правда, — потому что только она даетъ возможность жить безъ опасенія боговъ и людей, которое никогда не покидаетъ преступника. Если добродѣтель не есть сама-по-себѣ цѣль, а только средство къ счастливой жизни, какъ цѣли вѣнѣ ея положенной, то все же она есть столь вѣрное и необходимое средство, что нельзя и представить ни добродѣтели безъ счастія, ни счастія безъ добродѣтели.

Кто удовлетворяетъ условіямъ счастливой жизни, тотъ мудръ. Хотя мудрый не свободенъ отъ страстей, именно отъ благороднѣйшихъ движеній духа, наприм. состраданія, но это не разстраиваетъ его философской дѣятельности, и если онъ не пренебрегаетъ наслажденіями, то все же господствуетъ надъ своими пожеланіями и такъ умѣряетъ ихъ размышленіемъ, что они не могутъ производить вреднаго вліянія на его жизнь. Только мудруму свойственна непоколебимая твердость убѣждѣнія, и только онъ умѣеть надлежащимъ образомъ дѣлать то, что дѣлать должно. Онъ возвышается надъ обыкновенными людьми такъ, что живетъ между ними, какъ богъ; и судьба такъ мало имѣеть надъ нимъ вліянія, что онъ среди всякихъ обстоятельствъ жизни счастливъ⁹⁰⁾. Если мудрость зависитъ отъ извѣстныхъ внѣшнихъ условій, если расположность къ ней встрѣчается не во всякомъ народѣ и не во всякомъ тѣлѣ, то по крайней мѣрѣ она существуетъ неизмѣнно тамъ, где она существуетъ; время ничего не можетъ у нея убавить, потому что мудрость не погибаетъ, и соединенное съ нею счастіе мудраго не увеличивается съ теченіемъ времени, такъ что жизнь мудраго, ограниченная во времени, столько же совершенна, какъ еслибы она была безграничною.

⁹⁰⁾ Cic. Fin. I. 19. 61. *semper beatum esse sapientem.*

Сообразно съ этимъ общимиъ взглядомъ, и частныя правила жизни мудраго направлены къ тому, чтобы достигать счастія посредствомъ умѣренія пожеланій и сластей. Мудрый умѣреть, по самому убѣжденію, что немногое нужно для удовлетворенія естественныхъ потребностей и освобожденія отъ печалей, что только богатство пустой прихоти, *πλοῦτος τῶν κειμῶν δοξῶν*, не имѣть границъ, а сообразное съ природою, *τῆς φύσεως πλοῦτος*, легко можетъ быть приобрѣтаемо, что самая простая пища доставляетъ такое же наслажденіе, какъ и самая изысканная, и притомъ первая гораздо преимущественнѣе относительно нашего покоя и здоровья, что поэтому не умноженіе богатства, но ограниченіе потребностей дѣлаетъ человека истинно-богатымъ, и что тотъ, кто не умѣеть довольствоваться малымъ, не можетъ быть доволенъ ничемъ⁹¹⁾. Мудрый умѣеть довольствоваться хлѣбомъ и водой и притомъ считаетъ себя счастливымъ, подобно Зевсу. Онъ избѣгаєтъ сластей, разрушающихъ душевный покой и счастіе жизни; — признаетъ безразсуднымъ — заботами о будущемъ возмущать настоящее и средствами для жизни жертвовать самою жизнью, которою мы можемъ наслаждаться только однажды; не предается страстью любви и распутству; не заботится о мнѣніи людей и не гоняется за славою, уважая честь и стыдъ въ той мѣрѣ, въ какой они имѣютъ свою сдѣствіемъ дѣйствительное добро, или зло; не заботится о томъ, что будетъ съ нимъ по смерти, и никому не завидуетъ въ благахъ, которыми самъ не дорожитъ. — Мудрый не искореняетъ сластей, но умѣреть, ограничиваетъ и приводить ихъ въ правильное отношеніе съ общею цѣлью жизни, постав-

⁹¹⁾ Senec. epist. 9. 26: si cui sua non videatur amplissima, nec totius mundi dominus sit, tamen miser est.

лемть въ разибъю, необходимую для ильного покоя души. Они не отвергаютъ безусловно наслаждений жизни и не живутъ такъ, какъ Киникъ, или ницій⁹²⁾; не пренебрегаютъ всячимъ вообще стяженiemъ, но только стяжение посредствомъ науки предпочитаетъ всякому другому; иѣ пренебрегаютъ упражненіями искусства, но не близоконятся, если не имѣть ихъ; свое добольство, *αὐτάρχεια*, поставляетъ не въ тоиъ, чтобы пользоваться немногими, но чтобы не имѣть недобности въ многомъ, и это именно ограничение потребностей есть источникъ невозмущаемаго наслажденія. Наконецъ, онъ не тремещетъ предъ болами, не ужасается тѣлесной боли и не боится смерти, даже ищеть ея, когда нѣтъ другаго средстva избѣжать выносимаго страданія; но это не легко можетъ статься, потому что въ среди тѣлесныхъ мученій онъ умѣеть быть счастливымъ⁹³⁾.

Мудрый, хотя довѣрять для самого-себя, однако же избѣгаетъ союза съ другими людьми; потому что человѣческая жизнь возможна только среди человѣческаго общества. Но цѣль общества есть только внешняя безопасность, и первоначальное право есть только договоръ для взаимной безопасности; законы существуютъ ради мудраго, но не съ тѣмъ, чтобы онъ не дѣлалъ неправды, но для того, чтобы не подвергался несправедливости. Стало быть право и законъ обязательны не сами-по- себѣ, но ради другаго; неправды должно избѣгать не самой-по- себѣ, но потому, что преступники не

⁹²⁾ Diog. Laërt. X. 119. ὁνδὲ καυτεῖν, ὁνδὲ πτωχεύσαιν.

⁹³⁾ Senec. epis. 24. 80. Objurgat Epicurus non minus eos, qui mortem concupiscunt, quam eos qui timent, et ait: ridiculum est currere ad mortem tædio vitæ, cum genere vitæ, ut currendum esset ad mortem, efficeris.

можетъ быть свободенъ отъ опасенія, что преступленіе его обнаружится и будетъ наказано. Равнымъ образомъ, вовсе неѣтъ всеобщаго и неизмѣнаго права; по различію отношений людей права различны и измѣняются по обстоятельствамъ: что сообразно съ общемъ безопасностію, то должно имѣть силу права; а какъ скоро законъ оказывается несогласнымъ съ этой цѣлью, то теряетъ и обязательную силу. — Мудрый принимаетъ участіе въ политической дѣятельности только тогда и въ такой мѣрѣ, когда и сколько это необходимо для его безопасности. Власть есть добро, на сколько она обеспечиваетъ насть отъ обидъ; но кто стремится къ ней, не имѣя въ виду этой цѣли, тотъ поступаетъ глупо. И, такъ — какъ вообще жизнь человѣка частнаго спокойнѣя и безопаснѣя, чѣмъ мужа государственного, то, естественно, лучше не принимать участія въ государственныхъ дѣлахъ, которое только мѣшаетъ назначенію человѣка, — мудрости и счастію. По пословицѣ: *λάτε βιώσας* (*latenter vive*, «живи въ безъизвѣстности») самый воожденный жребій жизни есть золотое среднее состояніе, и только въ такомъ случаѣ можно участвовать въ государственныхъ занятіяхъ, когда вынуждаютъ того особенные обстоятельства⁹⁴⁾, или когда беспокойная чья-либо натура не можетъ выносить бездѣйствія частной жизни, хотя, съ другой стороны, гораздо лучше и не покушаться на вмѣшательство въ общественные дѣла, потому что мудрый не сойдется съ народомъ въ понятіяхъ и не можетъ ему нравиться⁹⁵⁾. Для общественной безопаснѣи монархическая власть

⁹⁴⁾ Senec. de otio sap. 30. Epicurus ait: non accedet ad rem publicam sapiens, nisi si quid intervenerit. Zeno ait: accedet ad rem publicam, nisi si quid impedierit.

⁹⁵⁾ Senec. epis. 29. 93. Nunquam volui populo placere, nam quæ ego scio non probat populus, quæ probat populus ego nescio.

есть благо⁹⁶⁾, и мудрый при случае долженъ выражать Марху свое уважение⁹⁷⁾.

Самая высшая форма человѣческаго общежитія есть дружба; она не чужда соображеній о пользѣ⁹⁸⁾; но и юе зависито отъ того имѣть высокое значеніе, потому что дружественные связи съ другими производятъ самое пріятное чувство безопасности и имѣютъ своимъ слѣдствіемъ самыя высокія наслажденія. Дружество есть высочайшее изъ тѣхъ благъ жизни, какія доставляетъ намъ мудрость⁹⁹⁾; съ кѣмъ мы пьемъ и єдимъ, несравненно важно, чѣмъ то, что мы єдимъ и пьемъ; въ случаѣ нужды мудрый не задумается подвергнуться ради друга величайшимъ страданіямъ и даже самой смерти; но имущество не должно быть обще между друзьями, какъ желалъ Пиѳагоръ, потому что это подавало бы поводъ къ недовѣрчивости, а тамъ, гдѣ одинъ другому не довѣряетъ, дружба невозможна¹⁰⁰⁾.

Изъ всего сказаннаго нами ясно открывается, какой взглядъ на жизнь предлагаетъ человѣку истинная Философія, чтобы онъ могъ достигнуть своей высочайшей цѣли. Не помышляя о недоступномъ для него безконечномъ блаженствѣ боговъ, не льстясь обманчивою надеждою бессмертія, но и будучи свободенъ отъ всякаго страха, соединеннаго съ ложными представ-

⁹⁶⁾ Diog. Laërt. X. 140. ἐγεκα τοῦ θαρρεῖν εἴτε ἀνθρώπων ἐστὶ κατὰ φύσιν ἀρχὴ καὶ βασιλεία ἀγαθόν.

⁹⁷⁾ Ibid. 12. καὶ μόναρχον ἐν παιφῷ θεραπεύειν.

⁹⁸⁾ Ibid. 120. καὶ τὴν φιλίαν διὰ τὰς χρείας (γλυκεσθα).

⁹⁹⁾ Ibid. 148. ὡν ἡ σοφία παρασκευάζεται εἰς τὴν τοῦ ὄλου φίου πακαριστητα πολὺ μέγιστον ἐστιν ἢ τῆς φιλίας πτῆσις.

¹⁰⁰⁾ Ibid. 11. τὸν τε Ἐπίκουρον μὴ ἀξιοῦν εἰς τὸ πονηρὸν κατατίθεσθαι τὰς ὄντις καθάπερ τὸν Πυθαγόραν ποινὰ τὰ τῶν φίλων λέγοντα ἀπίπονταν γὰρ εἶναι τὸ τοιοῦτον εἰς δὲ ἀπίστων ὄνδει φίλων.

леними о богахъ, смерти и будущности по-ту-сторону гроба, онъ долженъ находить свое удовлетворение въ предѣлахъ своего конечнаго бытія, въ томъ неизмѣнно свѣтломъ и радостномъ покое души, который, проищестіемъ изъ познанія природы и изъ жизни благоразумной и добродѣтельной, не возмущается ни внѣдними наслажденіями, ни случайными огорченіями. Кто въ ограниченномъ кругу своего бытія довлѣтъ самому себѣ, кто радуется всему благородному, прекрасному и справедливому, не побѣждается превратностями жизни, умѣренно наслаждается, мужественно терпитъ и не лишенъ утѣшений дружбы, тотъ счастливъ. Таковъ образъ истиннаго человека! Выразить этотъ образъ въ собственной жизни есть задача каждого индивидума, желающаго достигнуть полнаго самоудовлетворенія, и следовательно высшей цѣли всякаго человѣческаго стремленія.

Тѣ же общія черты греческой Философіи 2-го отдѣла, которыя мы видѣли въ Стоицізмѣ, выражаются и въ Философіи эпікуреїской, — и впервыхъ, — преобладаніе практическаго интереса надъ теоретическимъ. Цѣль Философіи, по учению Эпікура, есть достиженіе счастія; только отношеніемъ къ этой цѣли измѣряется достоинство и значеніе всякаго научнаго изслѣдованія; и потому Діалектика, какъ не имѣющая приложеній къ жизни, исключена изъ Философіи, хотя и оставлена Канониками, какъ введеніе въ Физикѣ; поэтому же Эпікуреицы не дорожили ни Математикой, ни ученымъ изслѣдованіемъ Исторіи и Филологіи; большее значенія дано у нихъ Физикѣ, но и это значеніе предоставлено ей не самой по-себѣ, а только по причинѣ ея практической пользы; если бы не удручила насть мысль о богахъ и смерти, — говорить

Эпикуръ, — то мы же вуждались бы и въ изслѣдованіи природы¹⁰¹⁾. Такій образъ, односторонне — практическое направление Философіи, выразившееся въ Стоицамъ, еще бояло усиленіе въ Эпикуреизмъ. — Второрыѣ, и Философія эпикурейская имѣть характеръ субъективности: и въ этой Философіи весь интересъ ся сводится къ вопросу о субъективномъ состояніи человѣка, о счастіи индивидуума, и вопросъ этотъ решается въ Этике оубъективно же тѣмъ, что человѣкъ находитъ свое полное удовлетвореніе въ ощущеніи удовольствія и совершенной независимости отъ всего вѣшняго; Физика, съ своей стороны, только подготавливаетъ это устраниеніе субъекта отъ всего вѣшняго, расторгая связь его съ Богомъ и будущностью; канонъ и Каноника ограничивается весь критерій истинны субъективнымъ критеріомъ, ощущеніемъ человѣка.

Въ третьихъ, и Эпикуреизмъ не отличается самостоятельностью воззрѣнія; и онъ во многомъ прымкаетъ къ прежнимъ философскимъ ученіямъ, а именно, въ Этике къ Аристотелю, а въ Физикѣ — къ Демокриту. У Киренцевъ Эпикуръ заимствовалъ не только для Этики начало гедонизма, но и для теоріи познанія то положеніе, что ощущеніе есть единственный источникъ нашихъ представлений и что всякое ощущеніе само-по-себѣ истинно; вмѣстѣ съ Киренцами учить онъ, что истинное удовольствіе пріобрѣтается только философски размышеніемъ и что это размыщеніе освобождаетъ нашъ духъ отъ страстей, опасеній и предразсудковъ. Впрочемъ, Эпикуръ не безусловно слѣдуетъ киренской школѣ; его нравственное начало тѣмъ существенно отличается отъ

¹⁰¹⁾ Ibid. 112. οἱ μηδὲν ἡμᾶς διε περὶ τῶν μετεώρων ὁκοφίας πράξεων παὶ αἱ καὶ φανέτοι..... διν ἀπ προσεδέομενα φυσιολογία.

Джестишова, что послѣднею цѣлью и верховнымъ благомъ онъ признаетъ не чувственное и отдельное наслажденіе, но спокойствие духа, какъ общее его состояніе; притомъ, для самого этого спокойствія духа стремясь къ убѣждевію, основанному на дѣйствительномъ познаніи вещей, онъ не останавливается на одномъ лишь ощущеніи, какъ отдельномъ субъективномъ впечатлѣніи, но сводить всѣ ощущенія къ вѣшнимъ впечатлѣніямъ, которыхъ они должны быть вѣрнымъ изображеніемъ, и не только не отвергаетъ всякаго вообще изслѣдованія природы, какъ Киренцы, но напротивъ, ищетъ въ демокритовой Физикѣ ученаго основанія для своей Этики. Но если, съ одной стороны, Эпикуреизмъ, не заботясь о самостоятельности своей Физики, придерживается въ ней Демокрита, то съ другой — вся эта физическая теорія у него есть только средство для нравственной цѣли, и потому имѣть значение совершенно относительное; оттого такъ легко отвергь онъ весь результатъ этой теоріи, допустивъ уклоненіе атомовъ отъ прямоотѣсной линіи и въ слѣдствіе того — свободу воли. Эпикуръ и, въ своей Физикѣ не есть только повтореніе Демокрита; даже тамъ, где оба эти философа сходятся въ своихъ частныхъ положеніяхъ, положенія эти высказываются совершенно въ иномъ духѣ. Тогда какъ для Демокрита естествоисследованіе было цѣлью само для себя; Эпикуръ ищетъ только такого взгляда на природу, которымъ бы отъ внутренней жизни человѣка можно отклонить всѣ тревожныя представленія: Эпикуреизмъ относится уже не къ дрепнему, объективному направлению, но къ воззрѣнію совершенно новому, въ которомъ выражается сократическое обращеніе субъекта въ самаго-себя и перевѣсь практическаго интереса надъ чистой теоріей.

Наконецъ, въ четвертыхъ, и Эпикуреизмъ старается сообщить своему ученію систематическую форму, и онъ сущ-

ственные части своей Философіи, — Канонику, Физику и Этикау, выводить изъ одного общаго о ней понятія; и при томъ, эта систематичность не ограничивается одною только внѣшнею формою, однімъ только наружнымъ раздѣленіемъ частей, но относится и къ внутреннему распорядку мыслей. Правда, что эпікурейской Философіи не рѣдко дѣлали упрекъ, что въ ней недостаетъ внутренней связи и послѣдовательности; но этотъ упрекъ несправедливъ. Если мы приступимъ къ этой Философіи съ требованіемъ строгой теоретической послѣдовательности, то, конечно, мы не удовлетворимся ею. Не трудно показать противорѣчія, въ какія впадаетъ Эпікуръ, когда онъ хочетъ единственно и безусловно довѣрять чувствамъ, и одинакожъ отъ чувственного явленія переходитъ къ сопровѣченіемъ причинамъ вещей; когда отвергаетъ логические законы и формы, и одинакожъ, всю свою систему основываетъ на умозаключеніяхъ изъ явленій; когда онъ признаетъ только физические законы и причины и отвергаетъ всѣ произвольныя и мечтательныя дѣйствія, а между тѣмъ самъ, въ своемъ учениі обѣ отклоненіи атомовъ и человѣческой волѣ, непонятный произволъ дѣлаетъ закономъ; когда всякое удовольствіе и неудовольствіе сводить къ тѣлеснымъ ощущеніямъ, и одинакожъ, духовныя состоянія называетъ чѣмъ-то высшимъ и болѣе важнымъ; когда изъ начала самолюбія выводить предписанія людскости, правды, любви, вѣрности и даже самопожертвованія. Но не забудемъ, что и Стоики, которымъ нельзя отказать въ зоркости и послѣдовательности мышленія, впадаютъ въ подобныя этимъ противорѣчія, — что и они систему рационализма утверждаютъ на сенсуалистическомъ основаніи, идеалистическую мораль — на материалистической Метафизикѣ, строгое ученіе о добродѣтели производятъ изъ побужденія къ самосохраненію и т. п. Но если относительно

Счастье было бы несправедливо, но приятие этих недостатков и претворчий, не признаю единства и внутренней связи въ нихъ системъ, то справедливость также требуетъ не оспаривать поспѣши, въ этомъ отношении, и Философіи энтикурийской. Не надо терять изъ виду, что эта Философія разыгрывается въ своемъ ходѣ не изъ чисто-научной точки зреинія; Энтикуръ ищетъ въ Философіи ружеводства къ счастію, системы юнтайской мудрости: Всакое знаніе для него имѣть цѣлу только въ той мѣрѣ, въ какой содѣйствуетъ этой цѣли; въ зависимости отъ этой же цѣли находится направление и результатъ его научной дѣятельности. Если у Сократа имѣть ихъ односторонне – практическаго пониманія философской задачи вытекли подчиненіе Логики и Физики Этика, сенсуалистический догматизмъ и материалистическая Метафизика, то въ Энтикура тѣмъ рѣзче, что онъ искалъ счастія не въ иединеніи всего частнаго подъ всеобщій законъ, какъ Сократъ, а только въ индивидуальномъ удовлетвореніи, – въ удовольствіи: Новизнѣ всеобщихъ законовъ для него не имѣло такого значенія, какъ для Сократовъ, а потому онъ и не имѣлъ такой надобности, искать они, въ логической техникѣ, и могъ гораздо исключителльнѣе оставаться при нувозненіемъ наблюденіи, какъ единственномъ и непогрѣшительномъ источникѣ всякаго знанія; онъ не имѣлъ надобности перекодить отъ сенсуализированного материализма къ тому взгляду, который одушевляетъ самую матерію и дѣлаетъ ее органомъ разума; напротивъ, тѣмъ исключительнѣе у него все склонено къ чисто механическимъ причинамъ; тѣмъ полнѣе могъ быть индивидуумъ въ его стремленіемъ къ счастию овзбодить отъ всѣхъ трансцендентныхъ риль и ограничить единственно самимъ себю въ ато естественными силами; и, таинъ какъ атомисти-

ческая демократова система, съ ея чисто-математическимъ объясненіемъ природы, для эпикурейскаго взгляда о безусловномъ значеніи индивидума представляла самыя сильныя метафизическія основанія, то весьма естественно, что Эпикуръ столько же съдѣвалъ Демокриту, какъ Стою и Гераклиту; и только практическій интересъ индивидуальной свободы побудилъ его — представлениемъ объ уклоненіи атомовъ — отвергнуть результатъ демократова учения о природѣ. Нѣтъ надобности здѣсь указывать, какъ изъ начара эвдемонизма развились отличительныя положенія эпикурейской Этики въ ихъ противоположности съ стоическими. Но таъжъ — какъ Эпикуръ искалъ счастія не въ чувственномъ наслажденіи, но въ отсутствіи печали, въ спокойствіи и приятномъ настроеніи духа, то его нравоученіе, не смотря на свой эвдемонизмъ, получило снять тогъ благородный характеръ, который выражается въ его понятіяхъ объ отношеніи мудреца къ тѣлеснымъ страданіямъ и поклоняніямъ, къ бѣдности и богатству, жизни и смерти, въ гуманности эпикурейской школы, въ ся тепломъ и образованіемъ чувствъ дружбы; и это свойство Этики должно было также имѣть влияніе на Фивину и побуждать Эпикура заняться ею; потому что, хотя сама-по-себѣ она не имѣла для него интереса, однако онъ не могъ обойтись безъ нея потому, что нельзя достигнуть спокойствія духа безъ знанія естественныхъ причинъ и свободы отъ религиозныхъ предрѣшенийъ. — Такимъ образомъ, чрезъ эпикурейскую систему, не смотря на ея проблемы и противорѣчія, проходить одинъ и тотъ же вѣро обозначенный взглядъ; всѣ въ существенномъ положеніи кленятся къ одной и тай же послѣдней цѣли; и если не находимъ въ ней стройнаго развитія теоретического мировоззрѣнія, то все же въ ней вовсе нѣтъ недостатка въ той послѣдовательности, которая происходитъ изъ родительскаго

направлениі частностей къ одной определенной практической цѣли.

Въ своей Каноникѣ Эпикуръ представилъ очеркъ чисто-сensуалистической теоріи познанія; но чтобы развить ее въ дѣйствительную теорію, для этого онъ не довольно интересовался подобного рода вопросами. Эпикуръ, кажется, не много заботился и о рѣшеніи затрудненій, вытекающихъ изъ его взгляда. Если всѣ наблюденія истины, то отсюда непосредственно слѣдуетъ положеніе Протагора, что для каждого истины то, что ему кажется истиннымъ, что слѣдовательно истины и противорѣчивыя представленія обѣ одномъ и томъ же предметѣ. Правда, что Эпикуръ старается отклонить это слѣдствіе, относя различныя представленія къ разнымъ даннымъ: что непосредственно касается нашихъ чувствъ, говорить онъ, это не есть самый предметъ, но только его образъ; но такихъ образовъ есть безконечное множество, и каждому наблюденію лежитъ въ основаніи иной образъ; если образы, исходящіе отъ сходныхъ предметовъ, вообще также очень схожи, то возможно, одинакожъ, по различнымъ причинамъ, и различаться имъ другъ отъ друга. Если, поэтому, одинъ и тотъ же предметъ различнымъ лицамъ представляется различно, то на самомъ дѣлѣ наблюденію ихъ подлежало не одно и тоже, но различное, потому что образы, поразившіе ихъ чувства, были различны; и если наше наблюденіе обмануло насъ, то вина лежитъ не въ нашихъ чувствахъ, которые будто представили намъ нечто недѣйствительное, но въ нашемъ сужденіи, которое неосновательно заключило отъ образа къ предмету. Но легко видѣть, что этимъ объясненіемъ затрудненіе только отдвигается далѣе. Наблюденіе всегда вѣрно передаетъ образъ, поразившій наши чувства, но образы не всегда передаютъ предметъ одинаково и вѣрно: какъ же, послѣ этого,

отличить вѣрные образы отъ невѣрныхъ? На это неѣть отвѣта у Эпикура; если онъ говорить, что мудрый умѣеть отличать вѣрные образы отъ невѣрныхъ, то этимъ только отвергается объективный критерій и все решеніе объ истинѣ и заблужденіи предоставляемся субъекту. Но вмѣстѣ съ этимъ и всѣ наши представленія о свойствахъ вещей признаются чѣмъ-то лишь относительнымъ; потому что если наблюденіе указываетъ намъ не самую вещь, а только тотъ образъ ея, который конснулся нашихъ чувствъ, то это значитъ, что оно представляетъ намъ вещи не въ самихъ-себѣ, а только въ случайномъ ихъ отношеніи къ намъ; оно извѣщаетъ насъ не о безусловныхъ, а только объ относительныхъ ихъ свойствахъ. Къ такому взгляду Эпикуръ могъ прійти, — какъ и предшественникъ его Демокритъ, — въ слѣдствіе своей атомистической Физики: какъ скоро атомамъ приличествуютъ только не многія изъ тѣхъ свойствъ, какія мы наблюдаемъ въ вещахъ, то всѣ прочія, какъ и чувственное представленіе о самой матеріи, надо признать чѣмъ-то такимъ, что принадлежитъ не сущности вещи, а только ея явлению. Между тѣмъ, умозрительный интересъ у Эпикура слишкомъ слабъ, а потребность непосредственной чувственной достовѣрности слишкомъ сильна, чтобы онъ могъ послѣдовательно развить это направление; если онъ частнымъ свойствамъ вещей и приписываетъ лишь относительное значеніе, то вообще все же не хочетъ сомнѣваться въ предметности того, что мы въ нихъ наблюдаемъ.

Мы уже видѣли, что Физикѣ Эпикуръ предоставлялъ значение только относительное, зависящее отъ пользы, какую доставляетъ знаніе естественныхъ причинъ, какъ единственное средство противъ предразсудковъ. Естественно, что съ этой точки зрѣнія онъ не видѣлъ надобности въ основательномъ и полномъ изъясненіи природы; для него довольно было только

засбіє установить таїй виглядъ на міръ, котормъ устроїлась бы необходиомъ сверхъестественныхъ причинъ. Поэтому, какъ ни широко писалъ самъ Эпікуръ о Физикѣ (по свидѣтельству Діогена лартичаго, онъ написалъ о природѣ 35 книгъ), но собственно научные вопросы о природѣ не имѣли для него интереса; если онъ и не отвергалъ возможности физического объясненія какихъ-либо явлений, то самъ образъ ить объясненія оставался для него венцю безразличною. Въ общемъ же возвѣтъ на природу главныи для него дѣйствіе было — въ противоположность теодологіи релагіознаго и релагіозно-философскаго міровоззрѣнія, всѣ явленія свести къ причинамъ чисто-естественнымъ. Но чѣмъ болже Эпікуръ ограничивалъ пониманіе природы этимъ общимъ возвѣтіемъ, тѣмъ болѣе, для дальнѣйшаго его развитія, онъ чувствовалъ необходимость примиутъ изъ какой-либо иржней системѣ, которая наиболѣе гармонировала съ его образомъ мыслей; а такою системою было демокритово учение о природѣ, которое нравилось ему тѣмъ, что отетрило всякую теодологію, а также материализмъ, но больше всего своею атомистикою: какъ Эпікуръ видѣлъ окончательную практическую цѣль человѣка въ частномъ его бытіи, такъ Демокритъ теоретически признавалъ субстанціальную дѣйствительность въ безусловно-единичномъ, въ атомахъ. То, что къ теоріи его прибавилъ Эпікуръ отъ себя, заключается только въ нѣсколькихъ частныхъ мысляхъ, которые для физического характера его Физики не имѣютъ существеннаго значенія. — Физика Эпікура получаетъ болѣе интереса въ учени о человѣкѣ; но и здѣсь она представляетъ не много самостоятельнаго, развивая большую часть мысли Демокрита же. Высказанное здѣсь чисто материалистическое понятіе о душѣ и ея будущности есть самъ безетрадный взглядъ на судьбу ея, какъ ни уѣряется

Эпикуръ, что имень о всесломъ разрушении человѣка должна быть самою утѣшительною для него, освобождая его отъ страха преисподней и ея ужасовъ. Странною можетъ показаться, что въ такой материалистической Психологии, какъ эта, поставляется различие между неразумною и разумною частю души, между тѣломъ и духомъ; но эти выраженія не имѣютъ здѣсь значенія общепринятаго у насть; они имѣютъ смыслъ материалистической же, и означаютъ только болѣе или менѣе благородную субстанцию въ человѣкѣ. Замѣчательно также, что вопреки материалистическому понятію о душѣ, Эпикуръ по практическимъ требованиямъ защищаетъ свободу человѣческой воли; это необходимо было для возможности самой его Философіи; потому что если бы человѣкъ не воленъ быть въ своихъ поступкахъ, то неизбѣжно было бы и разсужденіе о томъ, какъ достигать ему счастія; въ существѣ чисто-физическомъ все, самое счастіе или несчастіе его, зависило бы отъ законовъ физическихъ, и слѣдовательно незмѣнныхъ.— Своимъ возврѣніемъ на природу Эпикуръ надѣялся опровергнуть и суевѣrie политеистического богоочитанія и предрасудокъ, какъ онъ выражается, Промысла. Оба эти понятія ставить на одной линіи. Мы не входимъ въ полемику противъ философовъ, нами разматриваемыхъ, и потому не считаемъ нужнымъ указывать здѣсь крайнюю неосновательность Эпикура въ отрицаніи Промысла, тѣмъ болѣе, что опроверженіе это для Христіанита даже излишне. Что касается ученія о богахъ, то Эпикуръ, отвергая религиозныя представления греческаго народа, не отрицаєтъ, однакожъ, вѣры въ боговъ, и это дѣлаетъ, конечно, не изъ жаданія тонко примѣниться къ общему понятію, потому что въ его времена открытый атеизмъ не встрѣтился бы въ Греции иrogово-действія; притомъ, и эпикурейскій деизмъ противорѣчилъ

народнай религії почти столько же, какъ противорѣчилъ бы ей и атеизмъ.

Уже въ теоретической части эпикурова ученія замѣтно стремлениe — частныя только существа признать первоначально дѣйствительнымъ, а напротивъ того, общій порядокъ произвѣсть только изъ случайного совпаденія частныхъ дѣйствій: такое же направленіе выразилось и въ Этикѣ тѣмъ, что индивидуальное ощущеніе признано нормой, и благосостояніе индивидума цѣлью всей человѣческой дѣятельности. Но какъ Физика отъ виѣшнихъ явленій вела къ ихъ сокровеннымъ, только мышенію доступнымъ основаніямъ, и отъ видимо-случайного движения атомовъ къ совокупности законосообразныхъ дѣйствій, то и Этика не могла остановиться ни на чувственной сторонѣ человѣка, ни на самолюбивомъ отношеніи его къ самому-себѣ; напротивъ, какъ скоро понятіе о благосостояніи точнѣе опредѣлилось, то тотчасъ обнаружилось, что оно можетъ быть достигнуто только возвышениемъ надъ чувственностью и чисто-индивидуальными цѣлями, только такимъ же обращеніемъ сознанія къ самому-себѣ и своему всеобщему существу, какое и Стоики признавали единственнымъ средствомъ къ счастію. Единственнымъ безусловнымъ благомъ Эпикуръ призналъ удовольствіе; въ этомъ онъ сошелся съ Киренцами; но, тогда какъ Киренцы видѣли эту цѣль только въ тихомъ движеніи духа, или въ удовольствіи положительному, Эпикуръ, не отвергая этого положительного удовольствія, выше его поставилъ отрицательное, именно спокойствіе духа, или беззаботность, которые основываются на духовномъ свойствахъ человѣка, какъ положительное удовольствіе на чувственномъ возбужденіи. Поэтому, какъ Аристиппъ совершенно послѣдовательно удовольствіе тѣлесное считалъ самымъ высшимъ, такъ Эпикуръ, съ такою же послѣдовательностью, под-

чинялъ тѣлесныя удовольствія духовнымъ. Кромѣ того, для полнаго счастія Эпикуръ призналъ необходимость добродѣтели, — въ чемъ сошелся онъ съ самыми строгими наставниками нравственности, такъ что самые даже противники его соглашались, что его нравственное ученіе чисто и серьѣзно и въ своихъ результатахъ не противоположно стоическому. Такъ стоический мыслитель Сенека говоритъ о немъ: *in ea quidem ipse sententia sum, sancta Epicurius et recta praecepere, et si proprius accesseris tristia..... itaque non dico, quod plerique nostrorum sectam Epicuri flagitorum magistrum esse, sed illud dico: male audit, infamis est, et immerito¹⁰²⁾.* Но Эпикуръ рѣзко противорѣчитъ Стоицизму, опредѣляя отношеніе добродѣтели къ удовольствію, потому что добродѣтель у него не есть сама для себя цѣль, а есть только средство для цѣли вѣтъ ея положенной, средство для счастливой жизни, хотя и самое вѣрное и непремѣнное. Тѣмъ не менѣе, съ другой стороны, Эпикуръ изображаетъ своего мудреца почти такими же чертами, какъ и Стоики资料; и его частные предписанія жизни, сколько они намъ извѣстны, направлены къ той цѣли, чтобы вести людей къ счастію путемъ умѣренія пожеланій и страстей. Эпикуръ, какъ и Стоики, хочетъ достигнуть своимъ нравоученіемъ независимости духа и счастія; но только, когда Стоики ищутъ этой независимости въ подавленіи чувственности, Эпикуреизмъ надѣется достигнуть той же цѣли умѣреніемъ и ограниченіемъ чувственности. Такимъ образомъ, при всемъ различіи въ основаніи и направленіи философствованія, въ Эпикуреизмѣ и Стоицизмѣ выражается одинаковое стремленіе, которымъ вообще отличается греческая Философія послѣ Аристотеля, — стремленіе утвердить внутреннюю сво-

¹⁰²⁾ Vit. beat. c. 12. p. 91.

боду человѣка, и въ его мыслѣющемъ самосознаніи сдѣлать его совершенно независимымъ отъ всего виѣшняго. — Устравая человѣка отъ всего виѣшняго, Эпикуръ, однакожъ, не отторгаетъ его отъ связи съ другими людьми; напротивъ, думается, что жизнь человѣка возможна только въ человѣческомъ общество, некотораго самая высшая форма есть дружба. Правда, что основаніе дружбы Эпикуръ объясняетъ слишкомъ вѣйнино, — сознаніемъ ея пользы и особенно потребностию безопаснѣости; но не смотря на эвдемонистическое объясненіе дружбы, онъ приписываетъ ей далѣе такія черты, которыми она возвышается до самой безкорыстной любви, къ готовности жертвовать жизнью за друга, и совѣтуетъ избирать другомъ самого достойнаго и мудраго мужа, чтобы индивидъ находилъ нравственную опору въ чужой личности. Такимъ образомъ Эпикуръ, какъ ни изолировалъ теоретически индивидуумы, но самую индивидуальность разширилъ до всеобщности, потому что высочайшую цѣлью дружбы признаетъ не безопаснѣость только виѣшняго бытія, о которомъ говорить прежде всего, но преимущественно безопаснѣость образованнаго сознанія; а безопаснѣости образованій требуетъ человѣкъ только тогда, когда отъ частныхъ состояній и ощущеній восходить къ всеобщей сущности вещей и къ своему собственному, всеобщему существу.

Чтобы лучше понять значеніе Эпикуреніза, мы должны еще взглянуть на него въ связи съ Стоицізмомъ. Ихъ противоположность лежитъ сама-по-себѣ; но при всей ихъ противоположности въ нихъ выражается такъ много сходнаго, что они представляются только соотносительными членами одного цѣлого, и ихъ разности нельзя не признать противоположностью одного и того же главнаго направлениія. Они сходятся между собою уже въ общемъ характерѣ философствованія: у

обоихъ преобладаетъ практическій интересъ надъ теоретическими, оба излагаютъ Физику и Логику, какъ простыя дополнительныя средства Этики, но при этомъ оба даютъ Финики гораздо высшее значеніе, чѣмъ Логикѣ; и если Эпикуръ пренебрегалъ логической техникой, тогда какъ Стоики усердно занимались ея обработкой, то обѣ школы опять сходятся въ томъ, что только въ изслѣдованіи о критеріи истины выражали большую самостоятельности. Самый этотъ критерій Стоиками и Эпикурейцами понять сенсуалистически и у обоихъ было одинаковое основаніе тому; ихъ сенсуализмъ есть слѣдствіе изъ односторонняго практическаго воззрѣнія. Оттого и Сентицизмъ у обоихъ одинаково былъ опровергаемъ практическимъ постулатомъ, что знаніе возможно потому, что иначе неиздѣжно было бы и дѣйствованіе. И въ томъ сходятся Эпикурейцъ и Стоицизмъ, что они не остановились на чувственномъ явлениі, хотя Эпикуръ столь же мало согласенъ съ стоическимъ взглядомъ на преимущество познанія изъ почитій надъ познаніемъ чувственнымъ, какъ и съ логическимъ анализомъ формъ мышленія. Въ обоихъ системахъ не только сенсуализмъ, — что весьма естественно, — соединенъ съ решительнымъ материализмомъ, но и этотъ материализмъ утверждается также на одинаковомъ опредѣленіи тѣла вообще. Въ ближайшемъ изъясненіи и изложеніи своего материалистического воззрѣнія обѣ школы, конечно, расходятся еще болѣе, чѣмъ два древніе мыслителя, которыми они здѣсь руководствовались; и именно, въ противоположности между стоическою телесологіею и механическою физикою Эпикура, между фаталистическимъ пантенизмомъ съ одной стороны, и дестническимъ атомизмомъ и индетерминизмомъ съ другой, между умозрительною ореодоксіею Стоиковъ и не религиознымъ проеванціемъ Эпикурейцевъ обнаруживается

все различие двухъ этихъ школъ. Но за то, онѣ опять сходятся между собой въ той части Физики, которая для Этики наиболѣе важна, именно въ Антропологии, сходятся въ томъ, что обѣ считаютъ душу огнеподобною и воздухообразною субстанцію, и даже въ доказательство тому обѣ ссылаются на взаимодействіе между душою и тѣломъ, равнымъ образомъ, обѣ различаютъ высшія и низшія составныя части души, и даже Эпікурецы вводятъ въ Психологію, подъ этой формой, представление о превосходствѣ разума надъ чувственностью. Поприще самаго жаркаго состязанія между обѣими школами есть Этика; но и здѣсь онѣ гораздо ближе одна къ другой, чѣмъ можно бы подумать съ первого взгляда. Сначала кажется, конечно, что нѣть болѣе рѣзкой противоположности, какъ эпікурейское начало удовольствія и стоическое — добродѣтели; и это совершенно справедливо; оба эти начала діаметрально противоположны одно другому. Тѣмъ не менѣе, не только вообще у обоихъ идетъ дѣло обѣ одномъ и томъ же предметѣ, о счастіи субъекта; но и условіе счастія у обѣихъ опредѣляется въ сходномъ духѣ. По учению Зенона добродѣтель есть высочайшее и единственное благо, а по мнѣнию Эпікура — это есть удовольствіе; но когда первый ищетъ добродѣтели въ удаленіи отъ чувственности, или въ апатіи, а послѣдній ищетъ удовольствія въ спокойствіи духа, или беззаботности, то оба сходятся въ томъ, что человѣкъ только тогда находитъ полное и постоянное удовлетвореніе, когда своимъ знаніемъ достигаетъ до невозмутимости въ себѣ покоящагося самосознанія и до независимости отъ всѣхъ вышнихъ возбужденій и случайностей. Въ основаніи обѣихъ системъ предполагается одинаковая безконечность субъективности, опирающейся на самой-себѣ и на отвлеченнай всеобщности сознанія, и обѣ выразили эту мысль подъ одинаковой

формой въ идеалъ мудреца и, большею частію, одинаковыми чертами; потому что и эпикурейскій мудрецъ, — какъ мы видѣли, — возвышается надъ чувствомъ боли и потребностями, и онъ радуется своему превосходству, которое не утрачивается съ теченіемъ времени; и онъ по своему разумѣнію и счастію похожъ на бога среди людей. Даже различіе въ оцѣнкѣ удовольствія и добродѣтели уравнивается потомъ, хотя отчасти, тѣмъ, что ни Стоики не отдѣляютъ счастія отъ добродѣтели, ни Эпикуръ добродѣтели отъ счастія. Если, наконецъ, у Стоиковъ прямой признана естественная потребность общежитія, положительное выражено отношеніе къ государству и семейству и обстоятельно высказанъ космополитизмъ, а у Эпикурейцевъ видный расложенный къ дружбѣ и человѣколюбивая кротость морали: то и при этихъ особынностяхъ есть между ними то общее, что тѣ и другіе отвергаютъ политическій характеръ древней нравственности и уклоняются отъ общественной жизни, чтобы за то въ частномъ отношеніи человѣка къ человѣку пріобрѣсть основаніе для нравственного универсализма. Общее значеніе всѣхъ этихъ родственныхъ чертъ достаточно подтверждаетъ, что Стоицизмъ и Эпикуреизмъ, несмотря на ихъ глубокую противоположность, стоять на одной и той же почвѣ, и что самая противоположность ихъ только потому такъ рѣзка, что у нихъ одно и тоже начало, которое они раздѣляютъ между собой съ двухъ различныхъ сторонъ. Для обоихъ самое высшее есть отвлеченная субъективность, самосознаніе образованное до всеобщности; не только чувственныя состоянія, но и научное познаніе предмета и воплощеніе нравственной идеи въ общежитіи, въ виду этого самосознанія, имѣютъ только подчиненное значеніе; въ этомъ самосознаніи состоить счастіе; произвестъ въ чело-

иное это счастье есть цѣль Философіи, и только по мѣрѣ содѣйствія этой цѣли объективное знаніе получаетъ свое достоинство. То, чѣмъ раздѣляются обѣ школы, есть только взглядъ на условія, при которыхъ достигается это значеніе самосознанія: тогда какъ Стоики надѣются достигнуть его безусловнымъ подчиненіемъ частнаго подъ законъ цѣлаго, Эпикурейцы думаютъ, наоборотъ, что человѣкъ только тогда можетъ быть удовлетворенъ въ себѣ — самомъ, когда онъ не ограниченъ ничѣмъ, положеннымъ въ его, что освобожденіе индивидуальной жизни отъ всякой зависимости и стѣсненія есть первое условіе счастія; и потому, первые призываютъ высочайшимъ благомъ добродѣтель, а послѣдніе — индивидуальное благосостояніе, или удовольствіе. Но такъ-какъ самое удовольствіе Эпикуръ momimalъ только отрицательно, какъ отсутствіе ценности, и относить къ цѣлой человѣческой жизни; то оно существенно уединивается умѣреніемъ цѣнованій, равнодушіемъ къ вѣнчаному злу и чувственнымъ состояніямъ, благоразуміемъ съ соответственнымъ ему образомъ дѣйствованія, однимъ словомъ, мудростю и добродѣтелью, и такимъ образомъ, окольнымъ путемъ оно приходитъ, наконецъ, къ тому же результату, что и Стоики, — къ убѣждению, что счастливъ только тотъ, кто совершенно избавленъ отъ всего вѣнчанаго и вполнѣ согласенъ съ ся-мимъ собою.

Такъ — какъ у Стоицизма и Эпикуреизма одно и тоже начало, принятное только съ двухъ различныхъ сторонъ, то они не только противоположны и вмѣстѣ сходны между собой, но послѣдній служить еще дополненіемъ первому. И въ самомъ дѣлѣ, Стоики въ своей Діалектицѣ критерій истини предоставили субъективному убѣждению разсудка, но пренебрегли противоположнымъ подкосновомъ субъективнаго же мышле-

ния, — ощущениемъ: надлежало, поэтому, восстановить его права, потому, что ощущениемъ начинается у насъ всякое мышление и дѣйствованіе; это и сдѣлалъ Эпикуръ, признавъ критеріемъ теоретической и практической истины ощущеніе, какъ первый исходный пунктъ всей нашей душевной дѣятельности. Въ Физикѣ Стоики пожертвовали единству и субстанціальности Бога множественностью и самостоятельностью бытія міроваго, сливъ его съ бытіемъ божественнымъ, — и въ жертву неизмѣнной необходимости божественного міроразвитія принесли всякий произволь существъ конечныхъ: надлежало восстановить права конечного бытія, и это сдѣлалъ Эпикуръ, на мѣсто субстанціального единства Бога поставивъ субстанціальную множественность атомовъ, на мѣсто необходимости — случай и произволъ. Наконецъ, въ Этапѣ Стоики перенесли цѣль человѣческой жизни по-ту-сторону ея, за предѣлы времени; весь образъ дѣйствованія ограничили духовною стороною человѣка и всю добродѣтель устранили отъ живыхъ, временныхъ его интересовъ: надлежало восстановить то, что было пренебрежено и отвергнуто Стоицизмомъ, и это сдѣлалъ Эпикуръ, указавши цѣль временной жизни въ ней самой, опредѣливши образъ дѣйствованія по сознанію чувствамъ доступныхъ потребностей и выноси самую добродѣтель въ кругъ чувственныхъ, житейскихъ интересовъ человѣка. Правда, что Эпикуреизмъ, дополняющій ученіе Стоиковъ, и въ то же время отвергающій его, есть такая же односторонность, какъ и Стоицизмъ; эта односторонность, какъ антитезъ, въ своей исключительности столько же неправа, какъ и ея тезисъ; и даже односторонность и ограниченность Эпикуреизма тѣмъ очевиднѣе, что онъ объявилъ себя защитникомъ низшей стороны бытія, чувственной и временной. И однакожъ, оба эти ученія, при всей своей односторонности;

имѣютъ и свою истину, составляющую ихъ жизненность: И замѣчательно, какъ могуча эта ихъ жизненность, когда таъ побѣдоносно овладѣла она духомъ своего и послѣдующаго времени, перешла въ образъ мышленія и дѣйствованія образованнаго римскаго міра, и въ теченіе нѣсколькихъ столѣтій давала направление общественной нравственности то строго нравственнымъ требованіемъ Стоицизма, то гуманнымъ и дружелюбнымъ духомъ эпикурейской Этики¹⁰³⁾; и притомъ, это влияніе производила она тогда, когда уже были развиты великия умозрительныя ученія Платона и Аристотеля, которые сохранились только въ ученыхъ изслѣдованіяхъ, или жили въ немногихъ, уединенно стоящихъ индивидумахъ. Эта истинность и жизненность Стоицизма и Эпикуреизма заключается въ томъ, что какъ тотъ, такъ и другой опираются на двухъ основныхъ элементахъ человѣческаго существа. Оба ученія поставляли вполнѣ удовлетворительное существование человѣка въ его самодовольствѣ; оба признавали это самоудовлетвореніе и самодовольство въ опредѣленномъ самосознаніи человѣка, и это самосознаніе было у Эпикуреизма *чувствующимъ*, у Стоицизма — *мыслящимъ*; а мысль и чувствованіе — и суть два, хотя несогласные, но тѣмъ не менѣе реальные элементы человѣческой сущности. Оба ученія выразили въ себѣ не просто предметное сознаніе, противопоставляющее человѣку природу и Бога, но зрѣлое самосознаніе, въ которомъ человѣкъ

¹⁰³⁾ О влияніи Эпикуреизма на общественную нравственность, Цицеронъ, открытый противникъ теоретического ученія Эпикура, говоритъ слѣдующее: *et ipse (Epicurus) bonus vir fuit et multi Epicurei fuerunt et hodie sunt, et in amicitiis fideles et in omni vita constantes et graves nec voluptate sed officio consilia moderantes (Fin. II, 25. 81).*

вѣкъ узналъ себя не въ предметномъ только отношениіи себя къ природѣ и Богу, но призналъ Бога и природу своею собственою сущностію, призналъ себя истинною всей природы и дѣйствительностію божественной идеи; но съ тѣмъ различиемъ, что въ Эпикуреизмѣ человѣкъ созналъ себя существомъ *природы* и стоитъ за свою естественность, а въ Стоицизмѣ — созналъ себя проявленіемъ *Бога* и отстаиваетъ свою духовность. Такая истинность и вмѣстѣ односторонность Стоицизма и Эпикуреизма требовали, безъ сомнѣнія, примиренія ихъ въ высшемъ ихъ единству; но это единство не доступно было ни стоическому, ни эпикурейскому воззрѣнію, потому что вообще оно выходило за предѣлы древняго міровоззрѣнія. Философскому сознанію этого времени, уже истощившему развитіе философскаго содержанія съ свойственной ему точки зреянія, оставалось только отрицательно примирить ихъ, т. е. показать неудовлетворительность того и другаго ученія, и за тѣмъ,— недостовѣрность и сомнительность всякаго человѣческаго познанія и дѣйствованія. Такъ и сдѣлалъ *Скептицизмъ*.

В. ТРЕТЬЕ НАПРАВЛЕНИЕ ГРЕЧЕСКОЙ ФИЛОСОФІИ ВТОРОГО ОТДѢЛА:

Скептицизмъ,—въ теоретическомъ отношеніи отвергающій годность критерія Стоиковъ и Эпикурейцевъ и вообще достовѣрность человѣческаго знанія, а въ практическомъ — въ сознаніи самаго незнанія ищущій невозмутимаго покоя духа, какъ высочайшаго счастія.
(330 до Р. Хр. — 250 п. Р. Хр.).

Въ познаніи истины есть двѣ стороны, — вѣшняя, пред-

метная и внутренняя, субъективная; потому что истина есть согласие внутреннего съ внешнимъ, мысли съ мыслимымъ. Поэтому и Скептицизмъ, какъ сомнѣніе въ дѣйствительности познанія нами истины, можетъ касаться этой дѣйствительности съ разныхъ сторонъ, а потому и самъ являться на разныхъ ступеняхъ развитія. Въ началѣ Скептицизмъ есть только колебаніе духа между субъективнымъ и объективнымъ полюсомъ познанія, — недоумѣніе, соотвѣтствуютъ ли, или не соотвѣтствуютъ наши понятія о вещахъ предметамъ пониманія, и въ практической сфере — довольство лишь правдоподобіемъ; за тѣмъ Скептицизмъ можетъ отвергать соотвѣтствіе нашихъ представлений съ предметами, слѣдовательно отвергать предложателльную годность познанія, оставляя еще, какъ въ теоретическомъ, такъ и въ практическомъ отношеніи, субъективную, логическую вѣроятность; наконецъ, можетъ отвергнуть не только предложателльную годность познанія, но и эту субъективную вѣроятность его, и слѣдовательно остататься при сознаніи невозможности знати истину и при равнодушіи къ образу дѣйствованія. Три эти возможные ступени Скептицизма дѣйствительно развились въ греческой Философіи втораго отдѣла.

а) **Первая ступень:** недоумѣніе въ познаніи истины, нѣрѣшительность сужденій, правдоподобіе. Таковъ Скептицизмъ такъ называемой средней Академіи, основанной *Аркелатѣсъ*.

б) **Вторая ступень:** отрицаніе предложателльной достовѣрности познанія, годность познанія и дѣйствованія лишь субъективного, или вѣроятіе. Это Скептицизмъ новой Академіи, основанной *Карнегадомъ*.

в) **Третья ступень:** отрицаніе какъ предложателльной, такъ и подлежащателльной стороны истины, невозможность

достовѣрности, равнодушіе въ образѣ дѣйствованія. Таковъ Скептицизмъ *Пиррона* и его позднѣйшихъ послѣдователей.

а) ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ СКЕПТИЦИЗМА:

Нерѣшительность сужденій; правдоподобіе:

Скептицизмъ Аркезилая.

(ок. 270 до Р. Хр.)¹⁰⁴⁾.

Напрасно догматики излагаютъ свое учение въ томъ окончательного рѣшенія дѣла: настоящій способъ изслѣдованія вещей состоить въ томъ, что каждый предметъ можно разсматривать съ двухъ противоположныхъ сторонъ и можно приводить доказательства *за* и *противъ*. А если такъ, то нѣтъ возможности узнать, гдѣ заключается истина, и следовательно догматический тонъ изложенія не умѣстенъ¹⁰⁵⁾. Правда, что Стоики указываютъ критерій, которымъ должно отличать истину отъ лжи; такимъ критеріемъ они признаютъ *φαντασίαν καταληπτικήν*, — представление убѣдительное, или, что тоже, соединенное съ убѣждениемъ въ его истинности; но этотъ критерій не имѣеть предполагаемаго Стоиками достоинства. *Фантасіа каталептика* у Стоиковъ есть нѣчто среднее между мнѣніемъ и наукой; она больше мнѣнія, потому что соединена съ убѣждениемъ, котораго недостаетъ у мнѣнія, и меньше науки, къ которой она только ведетъ мышленіе; но между мнѣніемъ и наукой, собственно говоря, нѣтъ ничего средняго; а потому *φαντασία κατα-*

¹⁰⁴⁾ Аркезилай р. въ 116 Ол. (316 или 318 г. до Р. Хр.), ум. въ 134 Ол. 74 лѣтъ. (За 242 или 244 г. до Р. Хр.).

¹⁰⁵⁾ Cic. acad. II. 24. *Incubuit autem (Arcesilas) in eis disputationes, ut doceret, nullum tale esse visum a vero, ut non ejusmodi etiam a falso possit esse.*

ληπτική есть только пустое слово. — Какъ иѣчто среднее между мнѣніемъ и изукої, по ученію Стоиковъ, она есть родъ убѣжденія общій и глупымъ и мудрымъ; но этого допустить нельзя, потому что убѣженіе мудраго всегда есть знаніе, а убѣженіе глупаго всегда есть только мнѣніе. — Представлениа мудрыхъ и глупыхъ должны быть различны; но если *φαντασία καταληπτική* равно принадлежить тѣмъ и другимъ, какъ общій для всѣхъ критерій истины, то поэому самому она была бы столько же заблужденіемъ, какъ и истиною; потому что тамъ нельзя отличать истины отъ лжи, гдѣ истинное есть тоже, что и ложное¹⁰⁶⁾. — Убѣдительное представлениe, по ученію Стоиковъ, должно быть критеріемъ истины, нормою, по которой можно бы отличать мнѣніе отъ знанія; между тѣмъ *φαντασία καταληπτική*, какъ среднее между мнѣніемъ и знаніемъ, обще тому и другому, и поэому, въ слѣдствіе понятія самихъ Стоиковъ, не можетъ служить основаниемъ къ различію мнѣнія и знанія, не можетъ быть критеріемъ истины. — Если Стоики отличительнымъ признакомъ истинныхъ представлений признаютъ сопровождающую ихъ силу убѣжденія, *καταληπτικόν*, которая приличествуетъ будто только имъ, въ отличие отъ всѣхъ другихъ представлений, то надо сказать, что убѣженіе въ справедливости можетъ сопутствовать и ложнымъ представлениямъ, поэому что неѣть истинныхъ представлений такого рода, чтобы не могли быть такими же и ложными. Наконецъ, нельзя и представить, откуда бы нашимъ представлениямъ давался отличительный признакъ истины, когда и предметъ познанія не можетъ быть основаниемъ и причиною знанія, такъ — какъ

¹⁰⁶⁾ Cic. ibid. IV. 24. *neque enim falsum percipi posse, neque verum, si esset tale, quale vel falsum.*

въ противномъ случаѣ, и невѣжество, по своему понимающе предметы, было бы основаніемъ и причиною знанія¹⁰⁷⁾. — Итакъ, если съ одной стороны, относительно каждого предмета можно приводить доказательства *за* и *противъ*, а съ другой — нѣтъ вѣрнаго критерія, на основаніи которого можно бы узнать, гдѣ заключается истинна, то мы не можемъ дойти до убѣжденія въ истинѣ; а безъ убѣжденія въ ней все должно оставаться для настѣ нерѣшеннымъ¹⁰⁸⁾. Слѣдовательно мудрый не долженъ рѣшительно судить о предметахъ, но долженъ удерживать, *ἐπέχειν*, свое сужденіе, свой приговоръ объ нихъ. Если бы мудрый захотѣлъ судить о чёмъ-либо рѣшительно, то во всякомъ случаѣ это сужденіе было бы лишь мнѣніемъ, а мнѣніе не прилично мудрому¹⁰⁹⁾. Впрочемъ, воздерживаясь отъ рѣшительныхъ сужденій, мы не уничтожаемъ практическаго правила дѣйствованія; думаемъ только, что для практической жизни достаточно *правдоподобія*, тѣ *ἴηλογον*, *probabile*. Правдоподобіе, конечно, не есть знаніе истины; но для того, чтобы воля приведена была въ движение и дѣйствованіе, вовсе нѣть необходимости въ твердомъ убѣжденіи въ истинѣ; представление непосредственно приводить волю въ движение даже тогда, когда вопросъ объ его истинности мы оставляемъ вовсе не рѣшеннымъ. Нѣть нужды въ знаніи, чтобы дѣйствовать разумно; разумно дѣйствовать можетъ и тотъ, кто сознавая недостовѣрность всякаго знанія, доволь-

¹⁰⁷⁾ Plut. fr. VII. 1. ὅτι ὁ τὸ ἐπιστητὸν ἀιτίον τῆς ἐπιστήμης ἡ
Ἀριστοῖλας· ὃντω γὰρ καὶ ἀνεπιστημούνη τῆς ἐπιστήμης ἀιτία φανεῖται.

¹⁰⁸⁾ Sex. Emp. Math. VII. 153. μὴ δυσης καταληπτικῆς φαντασίας
δυδὲ κατάληψις γενήσεται· μὴ δυσης δὲ καταληψις πάντα δοται ἀκατάληπτα.

¹⁰⁹⁾ Cic. acad. II. 21. Si ulli rei sapiens assentietur unquam, aliquando etiam opinabitur; nonquam autem opinabilur, nulli igitur rei assentietur.

ствуется правдоподобіємъ, т. е. тѣмъ, что имѣеть на своей сторонѣ хорошія основанія. Это-то правдоподобіе есть высо-чайшая норма практической жизни. Кто ей слѣдуетъ, тотъ благоразуменъ; благоразуміе, *φρόνησις*, выражается спра-ведливыми поступками (*τὴν δὲ φρόνησιν κινεῖσθαι ἐν τοῖς κατορθώμασι*) и ведеть къ счастію. — Итакъ, кто въ своей жизни руководствуется правдоподобіемъ, тотъ и поступаетъ справедливо и наслаждается счастіемъ¹¹⁰⁾.

Платонова школа, послѣ Ксено克拉та, все болѣе и болѣе уклонялась отъ умозрительныхъ изслѣдований и ограничивалась Этикої. Такого же направленія держался и Аркезилай, основатель средней Академіи, съ тѣмъ только различіемъ, что вмѣсто прежняго невниманія къ теоретической наукѣ, онъ началъ оспаривать ее, чтобы чрезъ самое отреченіе отъ зна-нія приобрѣсть спокойствіе и счастіе жизни. Такому направ-ленію особенно содѣйствовало стоическое ученіе, вызывая сво-имъ рѣшительнымъ догматизмомъ противорѣчіе и сомнѣніе. Аркезилай недоумѣвалъ въ годности познанія вообще; изъ разныхъ сочиненій прежнихъ философовъ онъ извлекалъ все то, что можно было сказать противъ достовѣрности познанія какъ умственного, такъ и чувственного¹¹¹⁾; но особенно на-падалъ на стоическое ученіе о *φαντασίᾳ καταληπτικῇ*, какъ опору стоического догматизма, и кажется, что стоический

¹¹⁰⁾ See. Emp. Math. VII. 158. ὁ προσέκυων διν τῷ ἐνδόγορῳ καθορ-θῶσιν καὶ ἐνδαιμαντήσει.

¹¹¹⁾ Cic. de Orat. III. 18. 67. Arcesilas primum.... ex veris Pla-tonis libris sermonibusque Socraticis hoc maxime arripuit, nihil esse certi quod aut sensibus aut animo percipi possit.

сенсуализмъ онъ считалъ самою главною догматическою теоріею познанія, такъ что съ опровергніемъ ея долженъ быть пасть, самъ—собою, и эпікуреїскій сенсуалистический догматизмъ. Такъ — какъ Архезилай недоумѣвалъ въ возможности познанія, то, естественно, и не составилъ какого-либо положительного воззрѣнія на содержаніе Философіи; онъ только оспаривалъ и опровергалъ ученія чужія; и самыхъ опровергній и недоумѣній своихъ онъ не излагалъ письменно; только у другихъ писателей, особенно приверженцевъ Стоицизма, сохранились его скептическія мысли, которые почти безъ перемѣны усвоены были и его учениками, но которые, спустя уже столѣтіе, полноѣ были развиты основателемъ новой Академіи, Карнеадомъ.

б) ВТОРАЯ СТУДЕНЬ СКЕПТИЦИЗМА:

Отрицаніе предлежательной достовѣрности познанія; годность познанія и дѣйствованія лишь субъективнаго, или вѣроятнаго: Скептицизмъ Карнеада.

(около 180 до Р. Хр.)¹¹²⁾.

Догматизмъ ни въ формальномъ, ни въ материальномъ отношеніи не представляетъ намъ той достовѣрности познанія, на которую имѣть притязаніе.

Достоинство нашего познанія *въ формальномъ отношеніи*, зависитъ, какъ полагаютъ догматики, отъ его предметной годности, т. е. отъ его согласія съ предметами познаваемыми. Но что же можетъ ручаться намъ за соотвѣтствие нашихъ понятій съ ихъ предметами? Удовлетворительного руяательства, или критерія истины, Философія еще не пред-

¹¹²⁾ Карнеадъ, по вѣроятному исчислению, род. за 214 и ум. за 129 л. до Р. Хр.

ставила намъ, да и представить не можетъ. Намъ указываютъ критерій истины или въ ощущеніи, *αισθησις*, и непосредственно происходящихъ отсюда общихъ представлениахъ, *φραγήψεις*, — какъ въ Философії эпікуреїской, или въ тѣхъ убѣдительныхъ представленияхъ, *φαντασία καταληπτική*, на который даетъ свое согласіе разсудокъ, — какъ въ учении Стоиковъ; а говоря вообще, указываютъ критерій истины въ представленияхъ извѣстнаго рода; но всѣ эти ручательства въ истиности нашего познанія сами не представляютъ намъ въ себѣ достаточной истины. — Наші представлениа вообще состоять только въ измѣненіи, какое производить въ душѣ виѣшнее впечатлѣніе, а потому, чтобы доставить намъ истинное знаніе, они должны бы въ надлежащемъ видѣ открывать намъ и самыи предметъ, производящій это измѣненіе. Но это бываетъ не всегда; потому что многія представлениа, какъ извѣстно, передаютъ намъ предметъ ложно. Слѣдовательно, признакъ истины могъ бы заключаться не во всякомъ представлениіи, но только въ представлениіи истинномъ. Но на вѣрное отличить истинное представление отъ ложнаго нѣтъ возможности. Не говоря уже о снахъ, видѣніяхъ, представленияхъ сумасшедшихъ, вообще о всѣхъ пустыхъ мечтахъ, имѣющихъ видъ истины, не можемъ отрицать, что многія ложныя представлениа до безразличія похожи на истинныя, и что переходъ отъ истиннаго къ ложному совершается такъ нечувствительно, разстояніе между тѣми и другими наполнено такимъ безчисленнымъ множествомъ посредствующихъ членовъ, такими незамѣтными различіями, что они вполнѣ теряются другъ въ другѣ и решительно нельзя узнать границы, раздѣляющей двѣ эти области. Это надо би сказать не только о чувственныхъ наблюденіяхъ и происходящихъ отсюда общихъ представленияхъ, но и о понятіяхъ разсудка; а

именно: нельзя не согласиться, что мы не различаемъ такихъ предметовъ, которые схожи между собой, какъ наприм. два яйца, что раскрашенная поверхность, на извѣстномъ разстояніи, кажется вынуклымъ тѣломъ, четвероугольная башня— круглою, весло въ водѣ — сломаннымъ, что шея голубя съ отливами представляется на солнцѣ разноцвѣтною, что плывущему по рѣкѣ кажется, будто движутся берега и предметы на нихъ находящіеся и т. д.; и во всѣхъ этихъ случаяхъ ложныя представления сопровождаются такою же силою впечатлѣнія и крѣпостю убѣжденія, какъ и истинныя. Таково же свойство и понятій разсудка, потому что наприм. между много и мало, и вообще между всѣми количественными представлениями нельзя провести опредѣленной границы; притомъ, признака для отличія истины отъ заблужденія нельзя искать въ понятіяхъ разсудка потому, что его понятія, — какъ учатъ сами догматики, — образуются уже изъ данныхъ чувственныхъ представлений, и слѣдовательно, подобно имъ, могутъ быть столько же ложны, какъ и истинны; убѣженіе, *καὶ αλητικόν*, которымъ Стоики отличаютъ истинныя представления отъ ложныхъ, не надежно и само, потому что нѣть такого рода убѣжденія, которое иной разъ не обманывало бы насъ; слѣдовательно и оно не можетъ служить намъ ручательствомъ истины; наконецъ, разсудокъ, *λόγος*, знаетъ что-либо только тогда, когда имѣеть уже свое воззрѣніе; но въ то время, когда ему предстоитъ еще дать свое согласіе, *συγκατάθεσις*, на извѣстное представлениe, онъ еще не имѣеть знанія: какое же довѣріе можетъ имѣть суждение разсудка, не имѣющаго знанія о томъ, о чёмъ долженъ онъ дать свой приговоръ? Итакъ, вовсе нѣть критерія истины: ни чувственное наблюденіе и представлениe Эпикуреицевъ, ни убѣдительное представлениe и согласіе разсудка, какъ желаютъ

Стоики, ни чтобы — то ии было другое не можетъ служить ручательствомъ въ достовѣрности нашего знанія, въ его согласіи съ своимъ предметомъ, такъ — какъ все это вмѣстѣ легко вводить насъ въ заблужденіе¹¹³⁾.

Если догматизмъ такъ непроченъ въ формальномъ отношеніи, то поэтому уже самому не можетъ хвалиться достовѣрностю познанія и въ отношеніи *матеріальномъ*. Чтобы видѣть это, довольно взглянуть на тѣлеологію, теологію и нравственныйя понятія Стоиковъ. Стоики, для доказательства бытія боговъ, ссылаются на согласіе всѣхъ народовъ (*consensus gentium*); но это согласіе не доказано и не существуетъ на самомъ дѣлѣ; да и въ никакомъ случаѣ представленіями не-вѣжественной массы нельзя решать чего бы-то ни было. Вѣру въ боговъ Стоики утверждаютъ на учениі о томъ, что въ мірѣ все сообразно съ цѣлями и состоитъ подъ управлениемъ божественнаго Промысла, и что самый мірь одушевленъ и разуменъ. Но гдѣ же выражается въ мірѣ сообразность его съ цѣлями? Откуда всѣ вредныя и разрушительныя вещи, если справедливо, что Богъ устроилъ мірь для человѣка? Если разумъ есть самый высшій даръ боговъ, то отъ чего большая часть людей употребляетъ его только на то, чтобы быть хуже самыхъ звѣрей? Если въ этомъ злоупотреблении виновны сами люди, то для чего Богъ далъ имъ такой разумъ, который можетъ быть употребляемъ во зло? Самы Стоики сознаются, что мудреца нѣтъ нигдѣ и что глупость есть величайшее несчастіе. какъ же, послѣ этого, утверждать имъ, что Богъ надлежащимъ образомъ позаботился о людяхъ,

¹¹³⁾ *Sext. adv. Math.*, VII. 159. ὅνδεν εστιν ἀπλῶς ἀληθείας κριτήριον, — ὃν λόγος ὅντις ἀισθησίς ὃν φαντασία ὅντις ἄλλο τι τῶν δυτῶν πάντα γὰρ ταῦτα συλλήθεται διαφεύδεται ημᾶς.

когда они все въобщие и порозынѣ погружены, въ величайшее бѣдствіе? Положимъ, что боги не вѣхъ могли надѣлить добродѣтелью и мудростю; по крайней мѣрѣ они позаботились бы о счастіи добродѣтельныхъ; а между тѣмъ добродѣтельные большую частію страждуть, тогда какъ порочныя спокойно наслаждаются плодами своихъ злодѣйствій: гдѣ же тутъ божественный Промыселъ? Если мы согласимся, что въ мірѣ есть сообразность съ цѣлями, что мірѣ есть прекрасное и наилучшее цѣлое, то почему не допустить, что природа и бѣзъ Бога, до физическихъ законамъ, произвѣда атотъ мірѣ? Кто похвалится такимъ знаніемъ природы и ея силъ, чтобы можно было доказать невозможность этого? Разумное, — думаетъ Зенонъ, — лучше неразумнаго, а мірѣ есть самое лучшее, слѣдовательно мірѣ разумѣнъ. Человѣкъ, — говорить Сократъ, — подушилъ свою душу отъ мира, слѣдовательно мірѣ воодушевленъ. Но по чѣмъ знать, что разумъ и для міра есть самое лучшее, какъ онъ есть иѣчто наилучшее для насъ, и что природа должна быть одушевлена, чтобы произвѣсть душу? Какъ домъ предназначенъ для жилища, — разсуждаютъ Стоики, — такъ и мірѣ долженъ быть жилищемъ боговъ: мы согласились бы съ этимъ, если бы мірѣ былъ домомъ; но точно ли мірѣ есть домъ, устроенъ ли онъ для опредѣленной цѣли, или просто есть произвѣденіе природы, не имѣюще цѣли, — это еще вопросъ. — Самое понятіе Стоиковъ о Богѣ исполнено противорѣчій: съ одной стороны признаютъ Бога безграничнымъ существомъ, а съ другой — рассматриваютъ Его какъ существо особое, съ свойствами самостоятельной живой личности; но два эти возарѣнія несовмѣстны, потому что нельзя прилагать къ Богу условій конкретнаго бытія, не ограничивая его безкодечности. Да и какъ понимать природу Божества? Нельзя мыслить Бога безграничнымъ, потому что безграничное, не

имѣя мѣста, недвижимо; но Онъ не можетъ быть и ограниченнымъ, потому что ограниченное не совершенно. Божество не можетъ быть безтелеснымъ, потому что безтелесное, какъ учатъ сами Стоики, не имѣть ни души, ни ощущенія, ни дѣятельности, есть нѣчто не существующее; но Оно не можетъ быть и тѣломъ, потому что сложныя тѣла измѣнямы и прходящи, а простыя (огонь, вода и т. п.) не имѣютъ ни жизни, ни разума. — Стоики защищаютъ народный политеизмъ, но онъ не представляетъ намъ никакого признака, по которому можно бы различать божественное отъ не божественного: если Зевсъ есть Богъ, то долженъ быть Богомъ и братъ его Посейдонъ; если такъ, то должны быть богами и рѣки и источники; если Илюсь есть богъ, то должно быть богомъ и явленіе его на землѣ — день; а за тѣмъ — и луна и годъ и утро и полдень и вечеръ и т. д. Напрасно также Стоики приписываютъ особенное значеніе предзнаменованіямъ: предзнаменованіе случайныхъ событій невозможно, а необходимыхъ и неотразимыхъ бесполезно; нѣть причинной связи между предзнаменованіями и событіями; а примѣры удачныхъ предзнаменованій, приводимые Стоиками, относятся къ вымысламъ. — И нравственные понятія догматиковъ шатки и неопределены. Стоики думаютъ, что какъ искусство стремится къ выполнению известнаго дѣла, такъ и естественная склонность человѣка стремится къ осуществленію дѣла, сообразного съ его природою. Но совершенно неизвѣстно, въ чёмъ состоить это дѣло. Есть три различные мнѣнія объ этомъ: что цѣль жизни есть или удовольствіе, или освобожденіе отъ печали, или удовлетвореніе первыхъ нуждъ природы, которое заключаетъ въ себѣ зародышъ добродѣтели. Но явно, какъ недостаточны эти мнѣнія: первое изъ нихъ слишкомъ унижаетъ человѣка, второе слишкомъ возвышаетъ его, а послѣд-

нее ни мало не удовлетворяетъ. Ложны понятія философъ и о такъ-называемомъ естественномъ правѣ; такого права во-все нѣтъ, а есть только законы положительные; если бы существоvalо право естественное, то оно необходимо было бы одинаково у всѣхъ; но извѣстно, что законы различны по разлічью государствъ, и даже въ одномъ и томъ же государствѣ — по разлічью времени и людей. Поэтому и правду нельзя назвать добродѣтелью; еслибъ она была добродѣтелью, то всегда была бы одинакова; притомъ добродѣтель благоразумія всегда находится въ столкновеніи съ правдою: часто случается, что слѣдовать правдѣ было бы величайшимъ неблагоразуміемъ для цѣлыхъ государствъ или частныхъ лицъ. Основаніе правды не заключается ни въ природѣ, ни въ разумной волѣ, но только въ человѣческой слабости; мы можемъ или дѣлать зло, ни мало не страдая отъ того, — или дѣлать зло и страдать изъ-за него, или не дѣлать зла и не страдать; но какъ для первого выбора не достаточно силъ индивидума, а второй есть самый неблагопріятный для насть, то обращаются обыкновенно къ послѣднему, покоряясь законамъ и защищаясь ими. Такимъ образомъ все законы суть гражданскія учрежденія для защиты и выгоды слабѣйшихъ.

Изъ всей критики догматизма въ формальномъ и материальномъ отношеніи оказывается, что предлежательная истина для насть недоступна, и мы не можемъ предлежательно убѣдиться даже въ невозможности твердаго убѣжденія. Но какъ бы мы ни отрицали познанія истины, во всякомъ случаѣ для насть необходимо основаніе для дѣйствованія, необходимы известныя предположенія, отъ которыхъ должно исходить наше стремленіе къ счастію. И потому надо предоставить нашимъ представлениямъ столько силы, чтобы можно было опредѣлять ими нашу дѣятельность; не надо только признавать ихъ, на-

этотъ основаниі, за ибъто истинное, за ибъто известное и понятое; не должно забывать, что и истины для нась представлія таковы, что такими же могутъ быть и ложныя, что икъ истины нельзя знать *найденное*, и следовательно мы должны удерживать наше согласіе относительно ихъ и признавать въ нихъ не то, что истину, а только *видъ истины, ἀληθὴ φαίνεσθαι, въроятіе, Evidens, πιθανότης*, probabile visum (Cic.). И въ самомъ дѣлѣ, каждое представление имѣть двойкое отношение, *съхѣсіс*, — впервыхъ къ предмету представляемому, въторыхъ къ лицу представляющему; въ первомъ отношениі представление истинно, или ложно, суди потому, соотвѣтствуетъ ли оно своему предмету, или нѣтъ; а во второмъ — оно *кажется* намъ истиннымъ, или ложнымъ. Но первая сторона познанія, именно предметная, — какъ мы уже видѣли, — недоступна для нась; напротивъ того, вторая, подлежащая, т. е. отношение представлений къ намъ самимъ, или *вѣроятіе* входить въ область нашего сознанія. Пока представление, *наиущееся* истиннымъ, или вѣроятное, бываетъ такъ темно и нераздѣльно, какъ наблюдение отдаленныхъ предметовъ, до тѣхъ поръ оно же вызываетъ въ нась никакого согласія на него; напротивъ, когда вѣроятность истины бываетъ достаточно сильна, тогда проявляется въ нась своего рода убѣждение. Но это убѣждение, какъ и самое вѣроятіе, имѣть различныя степени. Низшая степень вѣроятія бываетъ тогда, когда представление, хотя само по себѣ производитъ рѣшительное впечатліе истины, но не находится въ связи съ другими представлениями; тогда оно называется просто вѣроятнымъ, *πιθανὸν φαντασία*. На второй степени вѣроятія находится представление тогда, когда впечатліе истины, имѣть производимое, не оспаривается другими представленіями, находящимися съ нимъ въ связи; на

этой степени представление называется вѣроятнымъ и не встрѣчающимъ препятствія къ принятию его, *πιθανὴ καὶ ἀπερίστατος* (Цицеронъ называетъ его: *visionem probabilem et quae non impediatur. Acad. 31, 32*). Третья и самая высшая степень вѣроятія происходитъ тогда, когда представление, будучи тщательно изслѣдовано и въ самомъ себѣ и въ отношеніи къ другимъ, во всѣхъ этихъ обстоятельствахъ находитъ подтвержденіе себѣ; такое представление называется вѣроятнымъ, не имѣющимъ препятствія къ его принятию и подробно изслѣдованнымъ. *πιθανὴ καὶ ἀπερίστατος καὶ διεδωδευμένη* (или *περιωδευμένη*). Судя по большей, или меньшей практической важности вопроса, по возможности болѣе или менѣе точного изслѣдованія его, мы можемъ находиться на той или другой степени вѣроятія; но, хотя ни одна изъ нихъ не исключаетъ возможности заблужденія, однако это обстоятельство не помѣшаетъ намъ дѣйствовать спокойно, какъ скоро мы однажды убѣдимся, что наши практическія предположенія не могутъ имѣть безусловной достовѣрности; а равно, мы не усомнимся и теоретически утверждать или отрицать что — либо тѣмъ условнымъ образомъ, который единственно остается для насъ: ни на одно представление мы не согласимся въ томъ смыслѣ, будто мы принимаемъ его за истинное; но согласимся на многія изъ нихъ въ другомъ смыслѣ, именно въ томъ, что мы считаемъ ихъ въ высшей степени вѣроятными. — Понимаемое такимъ образомъ вѣроятіе можетъ служить достаточнымъ *правиломъ* жизни и вести насъ къ счастію.

Въ учении Карнеада встрѣчаемъ тѣ же главныя черты, что и въ теоріи Аркезида, но первое вполнѣ развито и обстоятельнѣе высказано. Тогда какъ Аркезилай недоумѣвалъ

только въгодности человѣческаго познанія вообще, Карнеадъ, пріобрѣшій въ древнемъ мірѣ громкую извѣстность своимъ талантамъ, особенно своимъ зоркимъ умомъ, отличилъ въ познаніи вообще сторону субъективную и объективную, и гораздо рѣшительнѣе, чѣмъ Аркезилай, опровергалъ послѣднюю какъ въ формальномъ, такъ и въ материальномъ отношеніи. Ратуя противъ догматизма, онъ обнаружилъ неудовлетворительность критерія истины Стоиковъ и Эпикурейцевъ и пришелъ къ заключенію о невозможности какого бы-то ни было удовлетворительного критерія предметной истины. Въ материальномъ отношеніи онъ преимущественно опровергалъ догматизмъ Стоиковъ; онъ ревностно изучалъ ихъ Философію, особенно многочисленныя сочиненія Хризиппа, которые представляли обильную пищу неумолимой его критикѣ; отчего онъ часто говоривалъ самъ о себѣ: «если бы не было Хризиппа, не было бы и меня¹¹⁴⁾.» Но не надо терять изъ виду, что Карнеадъ, опровергая популярную и философскую теологію Стоиковъ, не желалъ отрицать бытіе Божіе, дѣйствительность Промысла и т. п.; онъ старался только показать, что основанія, на которыхъ Стоицизмъ утверждаетъ свое ученіе объ этихъ предметахъ, не удовлетворительны. Такъ понималъ критический Скептицизмъ Карнеада и Цицеронъ: *haec Carneades ajebat*, — говорить онъ, — *non ut Deos tolleret, quid enim Philosopho minus conveniens? sed ut Stoicos nihil de Diis explicare convinceret*¹¹⁵⁾. Въ этомъ отношеніи онъ поступалъ, какъ истый Скептикъ: теоретически онъ не рѣшался остановиться на какомъ-либо понятіи о Богѣ, но практически принималъ вѣру въ боговъ, какъ болѣе, или менѣе вѣроятное и полезное мнѣ-

¹¹⁴⁾ Diog. Laërt. IV. 62. ἐτι μὴ γάρ τὸν Χρύσιππον, ὅντι ἀντὶ τοῦ λύει.

¹¹⁵⁾ De nat. deor. III. 17. 44.

ніе, и руководствовался имъ въ своей жизни: *τῷ μὲν βίῳ κατακολουθοῦντες ἀδοξάστως φαμέν εἶναι θεοὺς καὶ σέβομεν θεοὺς καὶ προνοεῖν αὐτοὺς φαμέν*, говоритъ Секстъ Эмпирікъ отъ лица Академиковъ¹¹⁶⁾. Тоже надо сказать и объ опроверженіи Карнеадомъ нравственныхъ понятій; противъ нихъ особенно была направлена его критика; но какъ онъ не оставилъ по себѣ сочиненій, то эта часть спора съ догматиками не дошла до насъ въ полномъ видѣ; извѣстно, однакожъ, что какъ ни усиливался Карнеадъ обнаружить недовлетворительность нравственныхъ понятій догматиковъ, но уважалъ эти понятія въ практической жизни и заслужилъ у современниковъ имя честнаго человѣка¹¹⁷⁾. Наконецъ, Карнеадъ не только занимался отрицательной стороной скептическаго взгляда, — критикой догматизма, но первый точнѣе исследовалъ и сторону положительную, — учение о вѣроятнѣ, и установилъ его условія и степени. Послѣ этого Скептицизму, для полнаго сомиѣнія, оставалось только отвергнуть и вѣроятнѣ, какъ субъектную сторону познанія: это и сдѣлано Пиррономъ и его позднѣйшими послѣдователями.

в) ТРЕТЬЯ СТУПЕНЬ СКЕПТИЦИЗМА:

Отицаніе какъ предлежательной, такъ и подлежательной стороны истины; невозможность достовѣрности; равнодушіе въ способѣ дѣйствованія:

Пирронъ и его позднѣйшіе послѣдователи.

Виновникъ полнаго Скептицизма, Пирронъ, жилъ гораздо раньше Аркезилая и Карнеада; онъ современникъ Александра македонскаго и участвовалъ въ его походѣ въ Индию, гдѣ познакомившись съ Гимнософистами и Магами, отъ нихъ

¹¹⁶⁾ Pyrrh. III. 2. — ¹¹⁷⁾ Quint. Instit. XII. 1. 4. 1.

занимствовалъ отчасти основание своего учения — равнительное сомнѣніе въ нознаніи вещей и равнодушіе ко всему ~~извѣш-~~
нему¹¹⁹. Но какъ оно не оставилъ по себѣ никакихъ сочи-
неній, то его учение дошло до насъ только въ немногихъ,
общихъ чертахъ. Несколько позже передалъ намъ его мысли
ученикъ его Тимонъ, сатирический писатель, котораго еще древніе признавали истолкователемъ ученія пир-
ронова¹²⁰. Хотя Пирронъ и Тимонъ предшествовали основа-
тельмъ средней и новой Академіи, однако мы считаемъ спра-
ведливымъ помѣстить ихъ въ нашею обзорѣ послѣ Карнеада,
потому что ихъ учение, отчасти занесенное изъѣзѣ, осталось
въ свое время безъ последствій; брошенное ими свыше Слеп-
тицизма взошло гораздо позже основанія новой Академіи,
именно около времени Р. Хр. въ ученіи Эпизидема и его
ученика Агриппы, и окончательно развилоѣсь въ ученіи Сенеки
Эмилия, жившаго въ концѣ 2-го, или даже въ первой поло-
винѣ 3-го вѣка послѣ Р. Хр. Разсмотримъ норазъ три эти
момента разлитія Пирронизма.

аа) **Пирронъ и ученикъ его Тимонъ.**
(ок. 320 до Р. Хр.).

Немногія извѣстныя намъ черты *пирронова* ученія
заключаются въ слѣдующемъ: «мы вовсе не можемъ знать
свойствъ вещей; а потому *удержаніе*, *έлохұ*, всякаго суж-
денія есть единственно правильное отношеніе къ предметамъ;
а изъ него всегда и необходимо вытекаетъ состояніе равнодушія
и спокойствія духа, *άναρχία*.»

¹¹⁹) Diog. Laert. IX. 64.

¹²⁰) Sext. Emp. Math. I. 53. ὁ πρόφητης τῶν Πύρρωνος λέγουσιν.

Эти же черты Скептицизма явственнѣе выражены у Тимона:

Кто хочетъ жить счастливо, долженъ обращать вниманіе на слѣдующія три обстоятельства: а) на свойства вещей, б) на наше отношеніе къ нимъ и в) на онцутительныя слѣдствія этого отношенія¹²⁰⁾.

Но а) вещи рѣшительно недоступны нашему знанію; какое свойство мы ни приписали бы вещи, во всякомъ случаѣ можемъ съ равнымъ основаніемъ присписать ей и нечто противоположное; мы одно не имѣть преимущества предъ другимъ¹²¹⁾; относительно познанія всѣ вещи для насъ безразличны, *αδιαφόρα*, т. е. равно неизвѣстны, *αστάθυμητα*, и равно не подлежатъ нашему сужденію, *καὶ αὐτεπίχριτα*. Да и можетъ намъ знать вещи, когда мы чувственное наблюденіе, ни мышленіе не даетъ намъ вѣрнаго познанія (*ιῆτε τὰς ἀισθήσεις ἅμαγκ μήτε τὰς δόξας ἀληθεύειν*): первое потому, что *понимающее* нашъ *вещи* не сами въ себѣ, а только такъ, какъ они намъ являются, *τὸ φαινόμενον*; послѣднее потому, что даже *такъ*, тдѣ наиболѣе готовы довѣрять ему, т. е., въ области нравственной, оно опирается не на действительность *апорій*, а только на обычай и привычки¹²²⁾, и потому, всякому сужденію можно съ равнымъ правомъ противопоставить сужденіе противоположное; а слѣдовательно и мышле-

¹²⁰⁾ Aristotl. ap. Euseb. *περὶ εὐηγέρειαν* XIV. 18. ὁ δὲ μαθητὴς ἀυτοῦ Θύμαν φησὶ δεῖν τὸν μάλιστα ἐνδαιμονήσειν εἰς τὴν ταῦτα βλέπειν· πρόφθον μὲν ἀποτελεῖται πάρις τὰ πρέσβυτα: ὀδυτικὸν δὲ, τίτα χρὴ τρόπον ἡμᾶς πρὸς ἄυτὰ διακεῖσθαι· τελευταῖον δὲ τὸ περιεστατεῖται τοῦτος ἔντος ἔχοντας.

¹²¹⁾ Ibid. IX. 61. ὃν γάρ μαλλον τόδε η τόδε εἶναι ἔκπατον.

¹²²⁾ Ibid. IX. 61. μορθὸν εἶναι τῇ ἀληθείᾳ, κόμῳ δὲ τῇ ἔθει πάντα τοῦς ἀνθρώπους πράττειν.

ніемъ нельзя решить ничего¹²³⁾. А какъ скоро ни наблюдение, ни мышление, каждое порознь, не даетъ намъ истины, то и оба вмѣстѣ не могутъ насть вести къ ней.

Если же такъ, то б) отношение наше къ вещамъ можетъ быть лишь скептическое. Такъ-какъ мы рѣннительно не можемъ знать свойствъ вещей, то ничего не можемъ и утверждать, *օρίζειν*, о нихъ; ни обѣ единой вещи не можемъ сказать, что она есть, или не есть¹²⁴⁾; напротивъ, мы должны удерживать всякое наше сужденіе¹²⁵⁾, видѣ, что относительно всего, что кажется намъ истиннымъ, столько же можетъ быть истиннымъ и нѣчто противоположное. Поэтому, всѣ наши слова выражаютъ только наше субъективное представление, а не предметную дѣйствительность: нельзя, конечно, отрицать, что нѣчто *является* намъ *такъ*, или *иначе*, но мы не можемъ сказать, что это *такъ*¹²⁶⁾; даже это выраженіе, что вещи являются намъ такъ, или иначе, надо принимать не за утвердительное сужденіе, а только за объявление, какое индивидумъ, какъ человѣкъ, а не какъ философъ, дѣлаетъ о своемъ состояніи духа¹²⁷⁾; равно и это общее выраженіе, что «мы ничего не решаемъ» не есть какое-либо положительное утвержденіе, но есть только простое объявление, и притомъ, вы-

¹²³⁾ Ibid. 106. ὅνδέν φησιν ὄρίζειν τὸν Πύρφωνα δογματικῶς δὲ τὴν ἀντιλογίαν.

¹²⁴⁾ Aristokl. ap. Euseb. præp. ev. XIV. 18. 3. ὃν μᾶλλον ἔστιν η̄ ὃνκιν ἔστιν, η̄ καὶ ἔστι καὶ ὃνκιν ἔστιν, η̄ δυτε ἔστιν δυτ' ὃνκιν ἔστιν.

¹²⁵⁾ Diog. Laërt. IX. 76. τὸ μηδὲν ὄρίζειν, ἀλλὰ ἀπροσθετεῖν.

¹²⁶⁾ Ibid. 106. ὅνδέν ὄρίζειν τὸν Πύρφωνα δογματικῶς διὰ τὴν ἀντιλογίαν, τοῦς δὲ φαινομένους ἀκολουθεῖν.

¹²⁷⁾ Ibid. 103. περὶ μὲν ἀν δὲ δογματικοὶ πάσχομεν ὁμολογούμεν.... περὶ δὲ ὡν δὲ δογματικοὶ διαβεβαιοῦνται τῷ λόγῳ φέμενος πατειλῆφθαι ἐπέχομεν περὶ τούτων μὲν ἀδῆλων.

сказанием только проблематически¹²⁸⁾. Это отрицание всякаго твердаго убѣжденія можемъ назвать непостиженіемъ, *ἀκαταληψία*, удержаніемъ нашего согласія, *ἐποχή*, ничего невысказываніемъ, *ἀφασία*.

Изъ этого удержанія сужденія в) необходимо развивается непоколебимость духа, или равнодушіе и спокойствіе его, *ἀταραξία*, которое одно можетъ вести насъ къ истинному счастію¹²⁹⁾. Мнѣнія и предразсудки тревожатъ духъ людей и влекутъ его къ страстнымъ движеніямъ, *πάθος*; но кто, какъ Скептикъ, отрекся отъ всѣхъ мнѣній, тотъ одинъ въ состояніи смотрѣть на вещи съ совершеннымъ спокойствіемъ духа, не возмущаясь какою бы-то ни было страстью, или пожеланіемъ. Онъ знаетъ, что все виѣшнее безразлично-ничтожно¹³⁰⁾, что напротивъ, только настроеніе духа, или добродѣтель имѣеть свою цѣль¹³¹⁾; а отвлекаясь такимъ образомъ отъ всего виѣшняго въ себя – самого, онъ достигаетъ счастія, которое составляетъ цѣль всякой Философіи. Но какъ совершенное бездѣйствіе невозможно, то онъ, хотя слѣдуетъ правдоподобію, а потому и обычаю (*μὴ ἐχθεργέραι τὴν συνηθείαν*), однако сознаетъ, что это положеніе его не основано на твердомъ убѣждениіи. Къ этой лишь области не-вѣрнаго мнѣнія относятся всѣ мнимо-положительныя сужденія

¹²⁸⁾ Ibid. 104. περὶ δὲ τῆς „οὐδὲν ὁρέω“ φινῆς, καὶ τῶν ὁμοῖων, λέγουμεν ὡς ὅν δογμάτων.

¹²⁹⁾ Ibid. 107. τέλος δὲ οἱ σκεπτικοὶ φασι τὴν ἐποχήν, ἢ σκεπτικοὶ τρόπον ἐπαναλουθεῖ ἢ ἀταραξία.

¹³⁰⁾ Cic. Fin. II. 13. 45. quæ (все виѣшнее) omnino visa sunt pro nibili, ut inter optime valere et gravissime aegrotare nihil prorsus dicerent interesse.

¹³¹⁾ Ibid. IV. 16. 43. qui (Pyrrho) virtute constituta nihil omnino quod appetendum sit relinquat.

его о добрѣ и злѣ, и только въ этомъ условиѣ ~~смысла~~¹³²⁾ можно назвать благое и божественное правило жицї¹³²⁾.

66) Энезидемъ и ученикъ его Агриппа.
(ок. Р. Хр.).

Энезидемъ, возстановитель Пирронизма, желая утвердить главную его мысль «о невозможности познанія», привелъ для этого 10 оснований подъ именемъ троповъ, *τρόποι*, или общихъ мѣсть, *ἰόλοι*; но какъ эти тропы направлены были преимущественно противъ возможности чувственного познанія и не имѣли строгаго порядка, то ученикъ его Агриппа, обобщивъ ихъ, сократилъ число ихъ на половину, даъ имъ лучшій порядокъ и направилъ противъ догматизма вообще, именно не только противъ чувственного, но и противъ умственного познанія съ его учеными доводами. Изложимъ отдельно тѣ и другіе тропы.

Справедливо училъ Пирронъ, что мы вовсе не можемъ знать свойства вещей; къ такому заключенію приводятъ настѣлѣдующія соображенія, заимствованыя отъ разныхъ обстоятельствъ нашего познанія:

1) *Отъ различія живыхъ существъ: ὁ παρὰ τὴν τὸν ζῶν ἔξαλλαγήν (ιρόπος).* Живыя существа такъ различны между собой по происхожденію, питанію, тѣлесному устройству и организаціи чувственныхъ органовъ, что нельзя не признать различія и въ самомъ образѣ ихъ ощущенія и

¹³²⁾ Sext. Emp. ad. Math. XI. 20. κατὰ δὲ τὸ φαινόμενον τούτων ἔκαστον ἔχομεν ἔθος ἀγαθόν ἢ μάκρον ἢ ἀδιάφορον προσαγορεύειν.

наблюдения; одни и тѣ же вещи представляются имъ различно и съ различными признаками. Но чей образъ возврѣнія правильное, нѣтъ возможности решить. Слѣдовательно намъ остается только удерживать свое сужденіе о предметахъ и каждый изъ насъ можетъ только высказывать, какъ ему являются вещи, но не опредѣлять, каковы они.

2) *Отъ различія людей: о парад тѣу тау анфро-
пав діафорау.* Самые люди различаются между собою своимъ тѣлеснымъ и духовными свойствами. Отсюда происходятъ у нихъ совершенно различные взгляды и представлениія вещей; но который изъ этихъ взглядовъ предпочтительнее, решить мы не въ состояніи.

3) *Отъ различія устройства чувственныхъ орга-
новъ: о парад таs діафороус тау аїс Энгроfи жатаж-
жегаs.* И каждый изъ человѣкъ не всегда согласенъ съ самимъ-собою въ своемъ возврѣніи на вещи, потому что различные чувства показываютъ ему въ нихъ нечто различное и не рѣдко даже противоположное; наприм. вкусу часто кажется непріятнымъ то, что для глаза пріятно, и что для осязанія кажется ровнымъ, то глазу представляется волнообразнымъ; притомъ, неизвѣстно, не скрываются ли въ вещахъ еще и такія свойства, которыхъ недоступны опредѣленному числу нашихъ чувственныхъ органовъ.

4) *Отъ обстоятельствъ, въ какихъ мы наблю-
даемъ предметы: о парад таs перистагеis.* Тѣлесные и духовные состоянія, — состояніе здоровья и болѣзни, бодрствованіе и сонъ, юность и старость, иной и движение, любовь и ненависть, страхъ и надежда и т. п. производятъ рѣшительное влияніе на образъ нашего пониманія вещей. Но почемъ знать, находимся ли мы въ такомъ состояніи, которое дѣлаетъ возможнымъ правильное пониманіе вещей? Какой бы

признакъ для этого мы ни установили, онъ и самъ всегда будетъ требовать доказательства.

5) *Отъ положений, разстояний и мѣстъ: ὁ παρὰ τὰς θέσεις καὶ τὰ διαστήματα καὶ τοῦς τόπους.* Предметы представляются намъ различными по различію разстояній, чрезъ которыхъ они дѣйствуютъ на наши чувства; по различію мѣста, на которомъ находятся и отчасти по различію ихъ положенія.

6) *Отъ смышленій: ὁ παρὰ τὰς ἐπιμέξεις.* Ни одинъ виѣшній предметъ не достигаетъ до нашихъ чувствъ чистымъ и неизмѣннымъ; но частію онъ проходитъ чуждую для него среду (напр. воздухъ), отъ которой онъ измѣняется, а частію въ нашихъ чувственныхъ органахъ находится влаги, которыми возмущается чистота нашего наблюденія.

7) *Отъ количества и образованія тѣлъ: ὁ παρὰ τὰς ποσότητας καὶ σκευασίας τῶν ὑποκειμένων.* Такъ кусокъ серебра бѣль, а рогъ козы темень; но отпечатленныя частицы серебра темны, а частицы рога бѣлы. Пища и лекарство, принятая въ разной мѣрѣ, производятъ дѣйствія различные.

8) *Отъ взаимныхъ отношеній вещей: ὁ ἀλὸς τοῦ πρός τι.* всякая вещь только въ отношеніи къ другой есть то, чѣмъ она кажется; а что она сама въ себѣ, этого мы знать не можемъ.

9) *Отъ частыхъ, или рѣдкихъ вспомѣній: ὁ παρὰ τὰς συνεχεῖς ή σπανίους ἐγκυρήσεις.* Что часто и обыкновенно является намъ, дѣлаетъ на насъ совершенно другое впечатлѣніе, чѣмъ то, что намъ представляется рѣдко.

10) *Отъ влиянія образа жизни, нравовъ, законовъ, миѳологическихъ представлений и догматическихъ миль-ній: ὁ παρὰ τὰς ἀγωγὰς καὶ ταὶ ἔθη καὶ τοῦς νόμους*

καὶ τὰς μνήματας πλοτεῖς καὶ τὰς δογματικὰς ὑπολύψεις. Законы, нравы и мнѣнія у разныхъ народовъ различны; но каждый судить по обычаямъ, мнѣніямъ и законамъ, въ какихъ онъ воспитанъ, или какія онъ избралъ себѣ; и потому неѣть такой всеобщей точки зрењія, съ которой бы можно было однообразно судить объ истинномъ, добромъ и сообразномъ съ природою.

Впрочемъ эти 10 троповъ могутъ быть частію сокращены, частію дополнены, и въ такомъ случаѣ — сведены къ слѣдующимъ пяти (Агриппа):

1) Первый тропъ заимствуется отъ *разногласія мильній*. Человѣческія мнѣнія не только о предметахъ философскихъ, но и самыхъ обыкновенныхъ противоположны другъ другу; но ни одно изъ нихъ не можетъ имѣть большаго права на общегодность, чѣмъ другое, ему противоположное; слѣдовательно ни одного нельзя принять за истинное.

2) Отъ *продолженія доказательствъ въ безконечность*. Никогда нельзя дойти до послѣдняго начала, на которомъ можно бы остановиться; напротивъ, истинность одного положенія всегда утверждается на другомъ, и такъ въ безконечность; слѣдовательно ничего нельзя принять за окончательно доказанное.

3) Отъ *относительного свойства нашихъ представлений и ихъ предметовъ*. Вещи по различію субъектовъ и среды, въ которой бывають наблюдаемы, представляются различно; а по причинѣ такой относительности мы не можемъ знать ихъ въ самихъ себѣ.

4) Отъ *неизбѣжности недоказанныхъ предположеній*. Кто представляетъ догматическія положенія, тотъ, если не хочетъ въ безконечность продолжать рядъ доказательствъ, долженъ остановиться на такомъ началѣ, которое

само не имѣть дальнѣйшаго основанія; а въ такомъ случаѣ все его знаніе будетъ основываться на томъ, что само не имѣть никакого основанія. Наконецъ,

5) *Отъ таѣ назыаемаго круга якъ доказательствъ*. Часто въ ряду доказательствъ, которые употребляютъ догматики, справедливость доводовъ подтверждается темъ, что они хотятъ еще доказать; и именно, истинность мышленія доказываются изъ чувственнаго наблюденія, а истинность чувственнаго наблюденія — изъ мышленія. Но круговорящаясь такимъ образомъ въ доказательствахъ, не доказываютъ собственно ничего.

вв) Сектъ Эмпирікъ.
(195—245 послѣ Р. Хр.)

Догматики противопоставляютъ свое ученіе Скептицизму; но оно не имѣть никакой твердости ни въ *формальномъ*, ни въ *матеріальномъ* отношеніи; а эта зыбкость догматизма по необходимости ведетъ насъ къ *результату скептическому*.

Съ *формальной* стороны прежде всего представляется намъ въ догматизмѣ вопросъ о *критеріѣ истины*. Но какъ самый критерій подлежитъ еще вопросу, то чтобы отыскать его, предварительно нуженъ еще другой критерій, а для этого опять иной и такъ въ безконечность. Притомъ, для отысканія критерія необходимы три момента: мыслящій субъектъ, дѣятельность, посредствомъ которой, и норма, по которой слѣдовало бы судить объ исходомъ критеріѣ (*хоріографія філософіи*, *діафілософія*, *харіотрафія*); но ни одинъ изъ этихъ моментовъ не приводить насъ къ цѣли. Субъектомъ, изрѣкающимъ сужденіе о критеріѣ, долженъ бы быть человѣкъ; но философы не рѣшили еще, что такое человѣкъ? Ихъ определенія человѣ-

дѣла, да даются наше сущаго и неизвѣстнаго, да сущности тѣлъ, да сущность души, намъ неизвѣстна; самое утверждіе, что судить объ истинѣ критерія принадлежитъ человѣку, тоже дѣлчимъ, не доказанное предположеніе; наконецъ, спрашивается, какому человѣку предоставить сужденіе объ этомъ, — о кому, или многимъ? Но въ первомъ случаѣ, какъ чайти этого одного человѣка? А въ послѣднемъ, — какъ достигнуть согласованаго рѣшенія многихъ? Но если мы и предоставимъ человѣку право судить объ истинности критерія, то какою способностью души долженъ онъ обсуживать ее? Чувства не могутъ судить объ этомъ; потому что, какъ скоро поддѣлешь еще спору истинность ихъ показаний, то уже для этого самаго нужно бы предварительно имѣть критерій; притомъ, въ различныя времена, у различныхъ субъектовъ, и даже у одного и того же субъекта чувства, въ сравненіи одного съ другимъ, выражаютъ нечто различное юбъ одни и темъ же предметъ; наконецъ, вообще нельзя представить чувствамъ рѣшенія о качествахъ предметовъ, потому что они всегда извѣщаютъ насъ только о субъективномъ впечатлѣніи; но и разсудокъ не можетъ быть судью въ признаніи критерія; потому что разсудокъ не знаетъ ничего опредѣленного о своей собственной сущности, ни о свойствахъ вещей; да и какимъ образомъ разсудокъ, находясь въ человѣкѣ, можетъ обсуживать виѣщее? — Наконецъ, если нормою для различія истинаго отъ ложнаго, — какъ жедаютъ Стогни, — должно быть представление, *фактасіа*, то воньыхъ, сущность представления неизвѣстна самимъ этимъ философамъ; вовторыхъ, представление зависитъ отъ наблюденія, а наблюденіе открываетъ намъ не предметъ, а только субъективный впечатлѣнія; и наконецъ, въ третьихъ, такъ-какъ всѣмъ представлениамъ нельзѧ быть достовѣрными, то ещѣ необходимъ

быть бы критерий для различения истинного представления от ложного, а для этого критерия другой и такъ далѣе въ безконечность.

Еслибы и быть критерий истины, то онъ остался бы для вѣсть рѣшительно бесполезнымъ, когда мы не можемъ утвердительно сказать, что существуетъ *истина*. Какъ намъ знать, существуетъ ли истина, когда всякое доказательство ея бытія потребовало бы доказательства дальнѣйшаго? Притомъ, если бы существовала истина, то ее слѣдовало бы искать или въ явленіи, *φαινόμενον*, или въ томъ, что скрыто въ явленіи, *ἀδηλον*, или частію въ томъ, частію въ другомъ; но первое невозможно, потому что нельзя признать истинными ни всѣхъ явленій, такъ-какъ они противорѣчатъ другъ другу, ни какой-либо одной ихъ части, такъ-какъ нѣть признака для отличія истинныхъ явленій отъ ложныхъ; невозможно и второе, потому что истина всего скрытаго въ явленіяхъ такъ же не можетъ быть принята безъ противорѣчій, какъ показываетъ опытъ; а для узнанія истины среди этихъ противорѣчій, нѣть критерія; за тѣмъ, невозможность третьяго случая очевидна сама-по-себѣ. — Наконецъ, истина не можетъ быть ни чѣмъ-либо безусловнымъ, *τὸ κατὰ διαφορὰν*, и отъ природы даннымъ, ни чѣмъ-либо чисто-относительнымъ, *τὸ πρός τι*, потому что въ первомъ случаѣ она являлась бы всѣмъ одинаково, а въ послѣднемъ — она была бы только дѣломъ субъективнаго представленія, а не объективнаго. — Съ другой стороны, какъ нѣть истины непосредственной, такъ нѣть и посредственной, которую хотятъ найти помошью доказательствъ. Сила доказательства основывается на истинѣ его посылокъ; потому что, когда посылки не оправданы, то слабо и все доказательство. Но какъ нельзя найти такихъ посылокъ, которыхъ сами не требовали бы доводовъ, то доказательство должно или простираться въ без-

конечность, или оставаться на положенияхъ не доказанныхъ; но первое невозможно, а последнее обнаруживаетъ всю безосновательность и слабость доказательствъ. Доказательство есть нечто относительное, и следовательно можетъ быть мыслимо только вмѣстѣ съ тѣмъ, что должно доказать; а между тѣмъ, оно должно бы предшествовать доказываемому положенію, какъ его основаніе. Чаконецъ, чтобы заключенія доказательствъ признать истинными, надо отличать ихъ отъ ложныхъ, а чтобы видѣть ложность заключенийъ, надо отличить ихъ отъ истинныхъ; следовательно, признаку истинныхъ заключеній долженъ предшествовать признакъ ложныхъ, а признаку ложныхъ — признакъ истинныхъ. — Отъ такой неудовлетворительности, или лучше сказать, невозможности доказательствъ происходитъ, что догматики, ожидающіе отъ нихъ истины, впадаютъ лишь въ противорѣчія и съ другими и съ самими собою.

Если догматизмъ такъ слабъ въ формальномъ отношеніи, то столько же онъ слабъ и въ отношеніи материализма. Одно изъ самыхъ главныхъ понятій у догматиковъ есть понятіе о *причинѣ* вообще, и въ частности о причинѣ какъ дѣйствующей, такъ и материальной. Но можно ли вообще мыслить отношеніе причины и дѣйствія? Опытъ, по видимому, свидѣтельствуетъ въ пользу этого; мы не можемъ мыслить явлений, или ряда ихъ, безъ причины, и даже, если бы мы не хотѣли принимать никакой причины, то принуждены были бы спросить, почему невозможна никакая причина? Но съ другой стороны, мы не можемъ мыслить причины и дѣйствія, потому что — какъ ихъ мыслить, — тѣлесными, или безтѣлесными? Тѣлесное не можетъ производить безтѣлеснаго, ни безтѣлесное тѣлеснаго, потому что они не однородны; но тѣлесное не можетъ произвестъ и тѣлеснаго, какъ

безълесное — безълеснаго, потому что то, что должно произойти изъ действующей субстанціи, должно уже въ ней заключаться, а следовательно не есть проишедшее. По тѣмъ же основаніямъ ни покоющееся не можетъ быть причиною движимаго, ни наоборотъ; а равно — покоющееся не можетъ быть причиною покоющагося, и движимое — движимаго. Даље — если бы причина дѣйствовала только сама-по-себѣ, то она должна бы на все производить одинаковое дѣйствие; и съ другой стороны, если бы ея дѣйствие условливалось свойствомъ того, на что она дѣйствуетъ, то и это подлежащее дѣйствию столько же было бы причиною, какъ и дѣйствующее. Но какъ вообще одна вещь можетъ дѣйствовать на другую: издали или сблизи, одна или вмѣстѣ съ другою, чрезъ простое прикосновеніе, или посредствомъ совершенного проникновенія? Отдаленное не можетъ дѣйствовать; что дѣйствуетъ вмѣстѣ съ другимъ, столько же есть страждущее, какъ и дѣйствующее, и наоборотъ; чрезъ простое прикосновеніе невозможно дѣйствие, потому что соприкасаются только безълесные поверхности; а безълесное, какъ учатъ сами Стоики, не можетъ ни дѣйствовать, ни страдать; нельзя представить и проникновенія многихъ тѣлъ, которое не сводилось бы извонецъ къ простому внѣположенію ихъ частей, къ простому соприкосновенію. Не меныше затрудненій представляеть и понятіе страданія, или измѣненія; потому что страдать можетъ только то, что есть; но пока что-либо есть, до тѣхъ поръ оно не измѣняется, такъ-какъ измѣненіе въ томъ именно состоитъ, что вещь дѣляется тѣмъ, чѣмъ она не есть. Тоже надо сказать и о понятіяхъ увеличенія, уменьшенія и преобразованія. Уменьшать что-либо значитъ отнимать часть отъ цѣлаго; но какъ скоро это происходитъ, то это цѣлое перестаетъ существовать; а следовательно оно не есть лишь умень-

шение; тоже надо сказать и объ увеличении; но съ уменьшениемъ и увеличениемъ совпадаетъ перемѣщеніе частей, а съ нимъ и всякая перемѣна; стало быть, мы столь же мало можемъ представить страданіе, какъ и дѣйствованіе.

Не меныше затрудненій встрѣчается и въ понятіи *дѣйствующей* причины, или Божества. Такъ-какъ въ строгомъ смыслѣ доказательство вообще невозможно, то нельзя доказать и бытія Бога. Самое понятіе о Богѣ исполнено противорѣчій. Будемъ ли мыслить Бога безконечнымъ и беззѣлеснымъ? Но въ такомъ случаѣ онъ не имѣть бы движенія и слѣдовательно—жизни; а существо безжизненное не есть высочайшее и совершилійшее. Станемъ ли мыслить Бога конечнымъ и тѣлеснымъ? Въ такомъ случаѣ, конечно, мы можемъ представлять его живымъ, но потому же самому мы должны мыслить Его измѣняющимся и смертнымъ, — что вовсе не свойственно высочайшему Началу всѣхъ вещей.

Обратимся, наконецъ, къ понятію причины *матеріальной*, или тѣла. Стоики говорять, что тѣло есть то, что можетъ дѣйствовать, или страдать: но такое понятіе о тѣль разрушается уже тѣмъ, что мы сказали о понятіяхъ дѣйствія и страданія. Не лучше стойческаго понятія и математическое понятіе тѣла. Тѣло, говорятъ математики, есть то, что имѣеть протяженіе въ длину, широту и глубину; слѣдовательно три эти момента вмѣстѣ должны составлять тѣло. Но какъ ни длина, ни широта, ни глубина, взятая порознь, не суть тѣло, то какъ можетъ произойти тѣло изъ ихъ сложенія? Далѣе, какъ представлять намъ длину, и тому подобное, въ себѣ самой и въ ея отношеніи къ тѣлу? Протяженіе въ длину, или линія, должна происходить отъ движенія точки; но какъ точка не имѣеть никакого протяженія, то и ничего протяженного не можетъ произойти изъ нея; и даже повтореніе точки про-

извело бы развѣ множество отдельныхъ точекъ, но не линію. Тоже надо сказать о происхожденіи поверхности изъ линій: такъ-какъ линія не имѣеть широты, то чрезъ движение, или повтореніе линіи невозможно составить поверхности; но мы вообще не можемъ мыслить длины безъ ширины, потому что такой длины нѣтъ въ опыта и нельзя заключать объ ней по какой-либо аналогіи; притомъ, если линія не имѣеть широты, то при положеніи двухъ плоскостей одной на другую, изъ линій ее ограничивающихъ была бы одна линія, а слѣдовательно и изъ плоскостей — одна плоскость, и изъ тѣлъ, ими ограниченныхъ, одно тѣло. — И другія математическія понятія о тѣлахъ, — какъ единство, цѣлое и части, пространство, — таковы, что наблюденіе и мышеніе относительно ихъ находятся въ совершеннѣмъ противорѣчіи. Мыслимая единица въ свѣй простотѣ недоступна наблюденію и есть просто ничто; между тѣмъ чувственное — наблюдалемое единое всегда для мышленія есть многое. Наблюденіе ясно различаетъ цѣлое и его части; а мышленіе не можетъ этого сдѣлать; если, съ одной стороны, и оно различаетъ цѣлое и его части, и утверждаетъ, что части не суть цѣлое; то съ другой — оно тотчасъ признаетъ, что частія суть цѣлое, потому что оно-то и составляютъ цѣлое; такимъ образомъ, цѣлое и части для мышленія суть одно и тоже, и вмѣстѣ не суть одно и тоже, — а это противорѣчіе. И представлеше пространства исполнено противорѣчій. Мышленіе прежде всего отличаетъ его, какъ пустоту, отъ наполняющихъ его тѣлъ; но въ такомъ случаѣ оно есть и вмѣстѣ не есть; именно, какъ пустота, оно исчезаетъ тотчасъ, какъ скоро наполнено; но въ то же время оно и не исчезаетъ, потому что самая тѣла суть наполненное пространство, и такимъ образомъ, пустота остается, будучи даже заполнена, т. е. она остается и въ то же время не

остаётся. Для устраненія этого противорѣчія, мышленіе можетъ признать пространство просто небытиемъ въ противоположность тѣлесному бытию; но въ такомъ случаѣ наблюдение замѣчаетъ его, какъ бытіе, потому что пространство наблюдалось, какъ нечто принадлежащее вещамъ; а какъ вещи существуютъ, то и пространство есть нечто существующее. Если же мышленіе, на томъ основаніи, что пространство принадлежитъ тѣлесной природѣ, станетъ представлять его существующимъ, именно протяженіемъ по трёмъ измѣрѣніямъ, или математическимъ тѣломъ, то для наблюденія оно тотчасъ оказывается ничѣмъ, потому что для наблюденія только ощущаемое материальное тѣло есть нечто, а математическое, какъ неощущаемое и, такъ сказать, безтѣлесное тѣло, есть безсодѣржательное ничто. Такъ зыбки и недостовѣрны коренные понятія Математики! Таковы же и понятія Физики о движении. По чувственному наблюденію вселенная движется какъ въ цѣломъ, такъ и въ частяхъ; но мышленіе принуждено признать движение чѣмъ-то совершенно нелѣпымъ и потому невозможнымъ. И въ самомъ дѣлѣ движимое мы должны мыслить въ одно и тоже время въ двухъ мѣстахъ, и въ тоже время не должны мыслить его ни въ одномъ, ни въ другомъ мѣстѣ, слѣдовательно ни въ какомъ; а такое требование очевидно неисполнимо. Равнымъ образомъ, на основаніи чувственного наблюденія мы представляемъ, что чѣмъ больше пунктовъ должно пройти равномѣрно движущееся тѣло, темъ больше требуетъ времени для движения; но въ то же время мысль сознаетъ, что движущееся, для перехода отъ одного пункта къ другому, должно уже пройти бесконечный рядъ пунктовъ; но это есть совершенная нелѣпость, что движущееся требуетъ кратчайшаго времени для перехода чрезъ бесконечное число пунктовъ, а для перехода чрезъ конечное

чено: и мы требуем гораздо больше времени. Таким образомъ мышление не можетъ движению приписать действительности, между тѣмъ какъ наблюдение находитъ его действительно существующимъ. Очевидно, что при такомъ противорѣчии венное познаніе природы должно быть: зыбко и невѣрно; ибо это и на самомъ дѣлѣ открыивается въ непримирию противорѣчияхъ философовъ о природѣ.

Общий результатъ всѣхъ скептическихъ изслѣдованій заключается въ *согодѣніи той ложи*, т. е. въ томъ, что каждому положенію можно противопоставить другое, и каждому основанию — другое, равновѣроятное основаніе. Отсюда Скептика ничего не ставить утверждать догматически, т. е. онъ не будетъ выражать убѣжденія, что известная вещь *такова именно*; а равно ничего не будетъ и отрицать *положительно*; но будетъ *положительно* утверждать даже то, что мы не можемъ называть *вещью*; но, не вдаваясь въ изыскованія, будетъ удерживать свое сужденіе о всѣхъ вопросахъ; или иначе, — то, на чёмъ сводится всѣ скептические доведы, есть относительность всѣхъ нашихъ представлений; *сихъутасъ та по ложа та*; мы не можемъ знать, *какими* вещами *сами* мы *себѣ*; мы знаемъ только, *какъ они* *наша* *представляются*; критерій скептицизма есть *незнаніе*. И собственно доведы Скептика не могутъ, поэтому, иметь пригнаній и истинность и общегодомость; онъ не утверждаетъ, а хочетъ только исторически высказать, *какъ* *на* *настоящій* *моментъ* *представляется ему* *вещь*¹³³⁾; и даже, когда свое сомнѣніе онъ выражаетъ *къ* *формѣ* *всесобщихъ* *положеній*, *то* *мы* *и* *мы* *должны* *включить* *въ* *кругъ* *недостовѣрнаго* *познаній*; когда

¹³³⁾ Sext. Emp. Pyrrh. hypot. I. 4. *αλλὰ πατὰ τὸ νῦν φαινόμενον*
διὰ τὴν θεωρίαν διασυγχέοντα περὶ ἀκόστον.

онъ говоритъ, — «я ничего не рѣшаю,» то мы должны при этомъ думатьъ, — «не рѣшаю даже и того, что я ничего не рѣшилъ.»

Какъ ни сомнительно человѣческое знаніе и какъ ни справедливо, поэтому, воздержаніе, *элохі*, отъ всякаго сужденія, но практическое дѣйствованіе и необходимая для того мѣра убѣжденія возможна и безъ дѣйствительнаго знанія. И Стендаль соглашается, что то или другое является ему такъ, или иначе, что онъ находитъ въ себѣ такое или иное состояніе духа; и какъ это есть фактъ, не зависящій отъ нашего размышенія, то и онъ дѣйствуетъ сообразно съ тѣмъ, какъ являются ему вещи; онъ только не принимаетъ явленія въ доказательство бытія и опредѣленія свойства вещей. Возможно даже изъ продолжительнаго наблюденія почертить известныя правила жизни; потому что хотя и нельзя заключать отъ явленія къ сущности, однако же можно наблюдать представляющуюся въ опыте связь, или послѣдовательность известныхъ явлений; и потому можно отъ существованія одной вещи ожидать появленія другой. Слѣдовательно возможно продолжительнымъ наблюденіемъ изучать обыкновенный ходъ вещей и относительно явлений составить себѣ известнаго рода общія положенія. Съ этой точки зрѣнія не для чего отрицать практическіе-полезныя искусства, *техніи*, вообще, и въ частности медицину; сомнѣнію подлежатъ только догматическая теорія, какъ знаніе, выступающее за кругъ явлений; за то теряютъ всю свою цѣль и практическія искусства, какъ скоро выступая изъ области непосредственно полезнаго, вдаются въ ученыя тонкости. Не меньшаго уваженія заслуживаютъ привычка и обычай, которые заступаютъ мѣсто искусства въ тѣхъ случаяхъ, о которыхъ искусство не можетъ дать сужденія; поэтому можно довѣряться и привычко вѣро-

въ божество и богопочитаниемъ, ради обычая. Если мы возьмемъ при этомъ во внимание различные стороны непосредственного сознанія, то для нашей дѣятельности представляются слѣдующія четыре общія нормы: непосредственное наблюденіе и размышленіе, естественная потребность, законъ и обычай, искусство и опытъ¹⁸⁴⁾.

И Философія есть практическое искусство. Цѣль скептика есть та пирронова атаксія (спокойствие духа, равнодушіе, беззаботность), которой достигаетъ человѣкъ, убѣдившись въ невозможности знанія. Пока мы признаемъ что-либо добромъ, или зломъ, до тѣхъ поръ не можемъ быть свободны отъ тревогъ стремленія къ добру и уклоненія отъ зла, отъ опасенія потери и жажды обладанія добромъ; пока мы забо-тимся объ отысканіи истины, до тѣхъ поръ не наслаждаемся покоемъ; онъ возможенъ только для тѣхъ, которые отказались отъ такого покушенія. Побужденіе къ сомнѣнію есть желаніе душевнаго спокойствія; и самый скептикъ, — который, по-этому, лучше назвать направлениемъ, чѣмъ учениемъ (*αὐτοῦ*, а не *αἱρεσίς*), — есть не иное чѣто, какъ искусство — сперва удерживать свое сужденіе, а за тѣмъ достигать атаксіи. Конечно, нельзя человѣку совершенно освободиться отъ всего, чѣмъ нарушается его покой; однако, и самое неизбѣжное онъ будетъ переносить гораздо легче, когда при состояніи, въ какомъ онъ находится фактически, не будетъ еще тревожить его мнѣніе, что это состояніе есть зло; и въ этихъ случаяхъ Скептикъ избавится, по крайней мѣрѣ, отъ сильныхъ движе-

¹⁸⁴⁾ Sex. Emp. Rugg. выпр. I. 237. ὁ βίος ὁ πολυός φέτας καὶ ὁ σκεπτικὸς χρῆτας τετραμερής ἐστιν, τὸ μὲν τὸ ἕχων ἐν ὑφηγήσει φύσεως (καθ' ἡν φυσικὴ ἀσθητικὴ καὶ νοητικὴ ἐσμεν) τὸ δὲ ἐν ἀνάγκῃ παθῶν, τὸ δὲ ἐν παραδόσει τέλουν τε καὶ ἐθῶν, τὸ δὲ ἐν διδασκαλίᾳ τερποῦν.

ный духъ. Такимъ образомъ, плодъ его Философіи есть атраксія, равнодушіе относительно всего лишь воображаемаго, и *μετριοπάθεια*, умѣреніе душевныхъ движений относительно всего неизбѣжнаго¹⁸⁵⁾.

Существенные черты полнаго Скептицизма выражены уже въ тѣхъ немногихъ положеніяхъ, которыя дошли до насъ отъ самого Пиррона. Ученикъ его Тимонъ только полно развили тѣ же положенія. Энезидемъ и Агриппа привели только доказательства для подтвержденія одного изъ главныхъ положеній Скептицизма, — противъ возможности познанія; а Секстъ, прозванный Эмпирикомъ (потому что принадлежалъ къ числу врачей — эмпириковъ) собралъ всѣ тѣ возраженія, какія уже были дѣлаемы противъ доктринальныхъ и материалистическихъ отношеніяхъ и отчасти дополнилъ ихъ съ своей стороны. Но вдаваясь въ излишнія подробности въ своихъ возраженіяхъ, онъ не пренебрегаетъ ни слабыми доводами, ни даже софистическими изворотами; по всему видно, что въ это время и Скептицизмъ уже утратилъ свою свѣжесть, и потому, подобно Экклектизму того же времени, вместо дальнѣйшаго, самобытнаго развитія, и онъ полагалъ наибольшую важность въ возможно полномъ собраніи и обзорѣ предавій своей школы. Замѣчательно, что въ критикѣ причинной связи Секстъ Эмпирикъ вовсе не касается того пункта, на который въ новой Философіи преимущественно обращено вниманіе, не касается именно вопроса, какъ возникаетъ въ насъ понятіе причинной связи, и какъ приходимъ мы къ тому, что въ опыто-

¹⁸⁵⁾ Ibid. I. 29. Φαῖδης δὲ ἄρχει τὸν τέλος εἰναι τοῦ σκεπτικοῦ τὴν
ἐν τοῖς πατέρεσσιν ἀταραξίαν, καὶ ἐν τοῖς κατηγοριασμένοις μετριοπάθεσιν.

представляющуюся последовательность явлений вносить эту притяжную смазу? Видно, что въ это время, сколько ни склонялся философский интерес на субъективную сторону сознания, все же мышление несравненно больше занималось содржаниемъ понятія, чѣмъ психологическимъ его происхожденіемъ; наблюдение и анализъ душевныхъ отправлений, которые сдѣливались столь важными для новой Философіи, не могли еще имѣть такого же значенія для предметного мышленія Грековъ, даже въ этомъ послѣднемъ періодѣ его развитія.

И Скептицизмъ участвуетъ въ общей характеристицѣ Философіи втораго отдѣла. И въ немъ, прежде всего, выражается перевѣсь практическаго интереса надъ теоретическимъ: вообще, онъ слѣдуетъ тому же направленію, котораго держались и современные ему догматическія системы, именно смотрѣть на задачу Философіи по преимуществу съ практической точки зрѣнія и оцѣнивать значеніе теоретическихъ изслѣдований по ихъ вліянію на жизнь и счастіе субъекта; и въ частности, онъ сходится съ ними въ нравственномъ взглѣдѣ на жизнь, потому что цѣль, къ которой онъ хочетъ вести людей, есть та же, къ которой стремились Стоики и Эпікуреици,— спокойствіе духа, беззаботность, равнодушіе, *αταραξία*. Во-вторыхъ, и Скептицизмъ слѣдуетъ общему въ его время направленію философствованія — субъективному: обращая вниманіе на критерій истины, онъ опровергаетъ его со стороны субъекта, его дѣятельности и нормы ея, не касаясь стороны объективной; притомъ, вместе съ Стоицізмомъ и Эпікуреизмомъ, и онъ полагаетъ счастіе человѣка въ субъективномъ его состояніи, — въ возвышеніи сознанія надъ всѣми вѣшнами, въ обращеніи человѣка къ его мыслившему самосознанію.

нію. Различие между ними только то, что Стади и Эпикурейцы яправильное настроение субъекта считали возможным подъ условиемъ познанія міра и его законовъ, а Скептики думали, что это настроение самыи надежныи образомъ можно утвердить въ субъектѣ отречениемъ отъ всякаго знанія; и въ следствіе этого, самое настроеніе нравственное у первыхъ держится на положительномъ убѣждениі относительно верховнаго блага, а у послѣднихъ — только на равнодушіи ко всему, что кажется человѣку благомъ. Какъ ни важно это различие само-по-себѣ, но все же нельзя не видѣть, что Скептицизмъ въ обоихъ отношеніяхъ, т. е. и въ преобладаніи нравственнаго интереса и въ субъективности направлениія, только дальше продолжаетъ толькъ же путь, да который встутили Стади и Эпикурейцы, что скептическое отрицаніе всякаго познанія и всякаго участія въ вещахъ есть только крайность таго обращенія субъекта на самого-себя, которое составляетъ общую основную черту обѣихъ этихъ системъ. Поэтому три эти направлениія мышленія не только принадлежать одному времени, но и внутренне такъ сродны между собой, что составляютъ три отрасли одного и того же корня. Наконецъ, общее между ними сходство выражалось и въ томъ, что и Скептицизмъ не отличается особеною самостоятельностью, какъ и современныи ему, ученія догматическія. То, что въ Скептицизмѣ есть наиболѣе самобытнаго, такъ сказать, зерно его, есть ученіе Пиррона, раскрытое Тимономъ; все прочее есть или только отрицаніе догматизма, или частное дополненіе скептическихъ доводовъ, или общий обзоръ преданій школы. Но и Скептицизмъ Пиррона частю заимствованъ имъ въ Индіи, а частю и нед-готвденъ и въ Греціи: съ одной стороны, мегарская діалектика и киническое ученіе о понятіяхъ и положеніяхъ при-надли. такое направлениіе, которое вело къ уничтоженію всякаго

сочетанія понятій и всякаго знанія; съ другой стороны, послѣдователи демокритова ученія, около времени появленія Парроне, видимо склонялись къ Скептицизму; Демократъ отрицалъ истинность только чувственного наблюденія; но позднѣйшій послѣдователь его, Метродоръ изъ Хиоса выражался о познаніи вообще уже какъ полный Скептикъ, — какъ видно изъ слѣдующихъ словъ его, которыми онъ началъ свое сочиненіе, не дошедшее до наст.: ὅιδεται ηισθιν ὅιδεται διδεται,
ὅιδεται αὐτὸ τοῦτο λόγερον δισαμεν οὐκ ὅιδεται¹²⁰.

Уже эта вѣшняя связь Скептицизма съ прежними философскими ученіями показываетъ, что онъ не есть явленіе изолированное и случайное; а внутреннее его отношеніе къ современнымъ ему догматическимъ системамъ еще яснѣе обнаруживается, что онъ есть слѣдствіе сознанной недостаточности ученія Стоиковъ и Эпикурейцевъ и вообще Философіи древней. Это внутреннее отпошеніе его состоить въ отрицаніи догматизма, въ обнаженіи сознанія отъ всякаго положительнаго, всеобщаго содержанія. Такъ-какъ догматизмъ, при всемъ притязаніи на обладаніе истины, не рѣшилъ вопроса ни о критеріѣ истины, ни о счастії человека, то Скептицизмъ пришелъ къ заключенію, что человѣкъ долженъ принимать вещи, какъ онъ имъ являются, не признавая своего пониманія истиннымъ, — что въ кругу своего конечнаго бытія онъ долженъ устроить свое чувственное благосостояніе, какъ оно дается, не заботясь объ опредѣленіи образа своего дѣйствованія высшими идеями, — что онъ долженъ жить въ обществѣ сообразно съ принятыми законами, но не потому, чтобы считать ихъ истинными, а потому, что они приняты, какъ законъ, — что по склонности и обстоятельствамъ онъ можетъ

¹²⁰) Aristocl. ap. Euseb. præp. ev. XIV. 19, 9.

принимать ближайшее участие въ какомъ-либо предметѣ, не приписывая ему, однажды, существенного значения, кроме развѣ того, что это, быть можетъ, будетъ содѣйствовать временному его благосостоянію. Короче: спокойствіе духа, основанное не на какомъ-либо положительному взглѣдѣ на міръ, но на равнодушіи ко всѣмъ возможнымъ взглядамъ, должно быть единственнымъ благомъ, предоставленнымъ человѣку въ удѣль. А всѣмъ усилиямъ философскаго мышенія надо приписать только отрицательную заслугу, что Философія довела до очевидности необходимость этого равнодушія, потому что ея усилие — открыть человѣку истину и путемъ мудрости привести его къ счастію, оказалось совершенно тщетнымъ. Такъ Скептицизмъ внутренне примыкаетъ къ прежнимъ учениямъ, какъ ихъ отрицаніе! При всемъ томъ, отвергая идеалы мудраго и счастливаго, какъ мечту, опь и съ своей стороны предлагаетъ идеалъ, хотя только отрицательный и столько же неосуществимый, какъ идеаль Стоиковъ, или Эпикурейцевъ. Скептикъ не могъ въ дѣйствительности достигнуть того равнодушія ко всѣмъ идеямъ, того самоупраздненія сознанія, котораго онъ домагался; скептическій покой, какъ и стоическое безстрастіе, есть цѣль, теряющаяся въ безконечности. Сознаніе Скептика, по самой природѣ своей, живеть только дѣйствительнымъ разрушениемъ всякаго конкретнаго духовнаго содержанія; стало быть, это содержаніе оно должно постоянно воспринимать въ себя, чтобы имѣть предметъ для своего разрушительного дѣйствія; и стало быть, оно живеть во внутреннемъ противорѣчіи съ самимъ собою, отказываясь отъ всякаго положительнаго содержанія, и въ то же время наполняясь всякимъ возможнымъ содержаніемъ. Оттого древніе Скептики въ самомъ дѣлѣ знакомы были со всѣми областями знанія и особенно изучали греческую Философію во всѣхъ

вндахъ ся розвитія, съ тѣмъ, конечно, чтобы обдѣлить ее въ противорѣчіяхъ и опровергнуть ее; но при такомъ занятіи, вмѣсто покоя, какого ожидали отъ Скептицизма, они постоянно должны были испытывать беспрестанно возраждающуюся тревогу духа. Впрочемъ исторического значенія Скептицизма надобно искать не столько въ отрицательномъ его ученіи, въ его отрицательномъ идеалѣ счастливаго мудреца, сколько въ самомъ отрицаніи значенія всей древней Философіи. И въ самомъ дѣлѣ, греческая Философія совершила цілый кругъ своего развитія и на этомъ пути человѣческому разуму нѣдѣль было итти далѣе; надлежало выступить изъ круга прежніихъ понятій и проложить путь новый. Но духъ человѣка всѣми своими воспоминаніями тѣсно былъ теперь связанъ съ прошедшимъ, — съ этимъ счастливѣйшимъ развитіемъ умственной жизни въ греческомъ народѣ; и самыя формы греческой Философіи, свободнымъ сознаніемъ разнообразно развитыя, такъ прекрасны, что человѣческому духу легко можно было на нихъ успокоиться. Надлежало разсѣчь узы, связывавшія человѣчество съ прошедшимъ; надлежало разрушить прежнія формы философскаго сознанія, какъ бы онъ прекрасны ни были, чтобы вѣчно живую мысль вывести изъ этого уже окрѣпнувшего тѣла и дать ей возможность начать новый, высшій кругъ развитія. Эту—то великую услугу оказалъ философствующему сознанію Скептицизмъ, хотя непосредственно и не имѣлъ въ виду этой цѣли. Онъ безжалостно сокрушилъ все прошедшее, чтобы успокоиться на его руинахъ, а между тѣмъ открылъ только поприще для новыхъ и высшихъ трудовъ философскаго сознанія. Отвергая дѣйствительность познанія истины съ точки зрѣнія, на которой стояло философское сознаніе въ Греціи, и не достигая покоя, котораго домагался, онъ непосредственно лишь пробудилъ стремленіе въ человѣческомъ духѣ — осво-

бодиться отъ скептическаго безшокойства. Но такого освобождения можно было достигнуть только посредствомъ положительного содержанія истины. Оттого, изъ самаго Скептицизма, изъ его равнодушія къ истиинѣ, родилось самое пламенное желаніе высшей, откровенной истины, или такого содержанія, которое, находясь въ человѣка, недоступно было бы возраженіямъ Скептицизма и безусловно удовлетворяло бы наше разумѣніе. Это томительное желаніе безусловно-истиннаго сдѣлалось главнымъ возбужденіемъ духа въ направлениі и развитіи Философіи въ новомъ, третьемъ ея періодѣ. Изъ этого источника произошелъ въ течеіи третьаго столѣтія послѣ Р. Хр. Неоплатонизмъ, котораго предшественники явились, впрочемъ, еще прежде, — около Рождества Христова.

III. Общий взглядъ на характеръ греческой Философіи.

а) Первою отличительную чертою греческой Философіи мы признали ея самостоятельное развитіе, ея независимость отъ религіозныхъ убѣжденій и вѣрованій. И греческая Философія действительно не подлежала въ своемъ развитіи прямому влиянию ни религіи народной, ни мистерій. Причина такой независимости греческой Философіи скрывается въ самой религіи Грековъ, — въ ея происхожденіи, виѣшнемъ устройствѣ и самой сущности. — Восточные религіи, начиная съ китайскаго міросозерцанія, возводили свое начало къ божественному авторитету, и тѣмъ самымъ, болѣе или менѣе связывали свободу мышленія, опредѣляя кругъ пониманія и способъ возарѣнія на вещи; напротивъ того греческая религія

Ч. III.

21

ие только непосредственно вышла изъ народнаго сознанія, но и прямо относила къ нему свое начало, получивъ свои представлія о богахъ скорѣй отъ поэтовъ, чѣмъ отъ жрецовъ; а потому не имѣла того божественнаго авторитета, которымъ бы связывала философствующее сознаніе.—Къ тому же, греческая религія не имѣла ни вліятельной іерархіи, ни неприкосновенной догматики. Богослужебныя дѣйствія не были у Грековъ исключительною принадлежностью одного сословія; жрецы не были единственными посредниками между людьми и Божествомъ; каждый индивидумъ и каждая община сами по-себѣ имѣли право приносить жертвы и совершать молитвы; у Гомера жертвы приносятъ цари и вожди за своихъ подчиненныхъ; домовладыки за семейство, каждый индивидумъ за самого-себя, безъ содѣйствія жрецовъ; даже тогда, когда возрастаніе храмового культа доставило имъ больше значенія, они ограничивались только извѣстными жертвоприношеніями и богослужебными дѣйствіями въ ихъ мѣстномъ кругу, но и при этомъ постоянно оставались въ употребленіи нежреческія жертвоприношенія и молитвы и весь чинъ богослужебныхъ дѣйствій предоставленъ былъ государственнымъ сановникамъ, назначаемымъ по выбору или жребію, а частію индивидумамъ и главамъ семействъ вмѣстѣ съ общицнными и государственными сановниками. Оттого жрецы не могли здѣсь пріобрѣсть вліянія, которое бы хотя сколько-нибудь подходило къ ихъ положенію у народовъ восточныхъ; и какъ ни велико было значеніе, достигнутое жрецами нѣкоторыхъ храмовъ, гдѣ были оракулы, вообще жречество несравненно больше пользовалось почетомъ, чѣмъ силою; это была политическая почетная должность, въ которой, поэтому, больше обращали вниманіе на представительность и внѣшняя преимущества, чѣмъ на особенную духовную способность; оттого и Платонъ (Polit.

290. С.), совершенно согласно съ духомъ греческихъ понятій, считаетъ жрецовъ, при всемъ ихъ достоинствѣ, только служителями общины. Но гдѣ нѣтъ іерархіи, тамъ не возможна и доктрина, какъ общий уставъ вѣры, потому что тамъ нѣтъ органовъ для его составленія и храненія. — Но и по самой сущности греческой религіи, опредѣленная и замкнутая въ себѣ доктрина не могла въ ней выработатьсѧ. Эта религія не развивалась изъ одного начала въ опредѣленную систему, но возврѣнія и преданія отдельныхъ общинъ и родовъ, принесенные ими изъ ихъ первоначальныхъ жилищъ, въ разныхъ мѣстностяхъ, при различныхъ вѣшнихъ вліяніяхъ, сложились въ необыкновенное разнообразіе мѣстныхъ сагъ и обрядовъ; и отсюда общѣ-гелленское вѣрованіе развилось только мало-по-малу, не посредствомъ єеологической систематики, но на пути свободнаго соглашенія, котораго главнейшими посредниками были, — кромѣ личнаго сближенія и обрядовъ національныхъ праздниковъ, — искусство и больше всего поэзія. Оттого въ Греціи собственно не было общепризнанного религіознаго ученія, а всегда была только миѳология, и понятіе ореодоксіи было здѣсь неизвѣстно. Почитаніе государственныхъ боговъ, конечно, требовалось отъ каждого гражданина, и противъ тѣхъ, которые уличены были въ несоблюденіи обычнаго имъ поклоненія, или судимы за отрицаніе государственной религіи, нерѣдко направляемы были самыя суровыя наказанія; но какъ ни строго поражаема была за это самая Философія въ лицѣ нѣкоторыхъ ея послѣдователей, однакожъ вообще отношеніе индивидумовъ къ общественной вѣрѣ было несравненно свободнѣе, чѣмъ у тѣхъ народовъ, которые имѣли религіозное ученіе опредѣленно — высказанное и оберегаемое могущественною кастою жрецовъ. Строгость противъ религіозныхъ нововведеній относилась у

Грековъ не непосредственно къ учению, но ближайшимъ образомъ къ культу, а къ учению только тогда, когда оно грозило опасностью общественному богоизбранию; что же касается феологическихъ мнѣній въ собственномъ смыслѣ, то вѣрованіе Грековъ, безъ феологической системы и древнѣйшихъ письменныхъ памятниковъ, въ храмовыхъ сагахъ, въ описаніяхъ поэтовъ и представленияхъ народа имѣло слишкомъ неопределеннную и зыбкую форму; и почти каждое преданіе, встрѣчая противорѣчие себѣ въ другихъ, совершенно несходныхъ съ нимъ извѣстіяхъ, по необходимости должно было на столько терять уваженіе въ общемъ мнѣніи, что не могло уже внутренно властновать надъ мышленіемъ и вѣщно ограничивать его въ такой мѣрѣ, какъ это было на Востокѣ. — Больше влиянія на греческую Философию предполагали нѣкоторые со стороны мистерій, потому будто, что въ нихъ сообщалась посвященными болѣе чистая, или болѣе спекулятивная Феология. Но и это положеніе далеко не оправдывается новѣйшими изслѣдованіями по этому предмету. Мистеріи первоначально были богослужебными праздниками, которые по своему религіозному содержанію и характеру ничѣмъ не отличались отъ общестvennаго богослуженія и только потому сдѣлались тайными, что — или были принадлежностию извѣстныхъ общинъ, родовъ и сословій, какъ наприм. мистеріи идейскаго (льбенаго, на горѣ Идѣ въ Троадѣ) Зевса и аргивской Геры, или потому, что природа божествъ, которымъ они были посвящены, требовала такой формы культа, — что надо было сказать о таинствахъ элевсинскихъ и вообще о тайномъ поклоненіи хтоническимъ божествамъ. Въ извѣстную противоположность общественной религіи стали мистеріи только отъ того, что частію въ нихъ удержались древнѣйшия культуры и ихъ формы, исчезнувшіе изъ первой, частію потому, что иностранныя богослу-

жения, наприм. еракийского Диониса и фригийской Киделы, какъ частные культы, приняли форму мистерий и со временемъ болѣе или менѣе слились съ древнѣйшими таинственными служеніями. Но ни въ какомъ случаѣ не заключалось въ нихъ философскихъ положеній, или ученія болѣе чистой Феологии, существенно возвышавшейся надъ вѣрованіемъ народнымъ. Съ мистеріями не соединялось и какое-либо наученіе и преподаваніе; это не было въ обычаяхъ ярмарности; въ складѣ и ходѣ мистагогическихъ обрядовъ, — какъ справедливо высказалъ у насъ г. Катковъ¹³⁷⁾, — безъ сомнѣнія выражался смыслъ, но этотъ смыслъ не былъ вложенъ сюда изъ какой-либо доктрины, существовавшей предварительно въ формѣ понятій; напротивъ, онъ *implicite* заключался въ самыхъ представлениихъ, открывавшихся предъ эпоптами, и въ повѣствовательныхъ сказаніяхъ, соединенныхъ съ этими представлениями; и всакъ, по мѣрѣ своего разумѣнія, могъ самъ tolkowatъ мистагогическія драмы, какъ умѣлъ «Словесныя сообщенія, соединенные съ священными дѣйствіями», ограничивавшись только краткими литургическими формулами, указаніями на установление священыхъ обрядовъ и священными преданіями (*εροτι λόγοι*) такого же рода, какъ и при другихъ, опредѣленныхъ богослуженіяхъ, — повѣствованіями объ установлении культа и его мѣстности, объ именахъ, происхожденіи и исторіи божествъ, которымъ посвящены были мистеріи, одиницъ словомъ, — мифологическими объясненіями культа, которыхъ сообщаемы были любознательными жрецами, или и сторонними лицами. Мистеріямъ, конечно, нельзя отказать въ нѣкоторомъ значеніи для Философіи, но только ихъ значеніе и

¹³⁷⁾ Очерки древнѣйшаго периода греческой Философіи. Москва. 1853. стр. 5.

віяніє не такъ велико, какъ это часто предполагали. Смысль греческихъ мистерій могъ быть уже близокъ къ Философії; но при всемъ томъ, какъ замѣтилъ Лобекъ¹³⁸⁾, онъ только приготавлялъ запасъ для философскаго мышленія, а сами не имѣли никакого притязанія на имя Философії; онъ представляли у Грековъ только переходъ къ Философії. Если воззрѣнія первыхъ греческихъ мыслителей мы поставили въ соотношеніе съ такъ—называемою орфической мудростію, то не въ томъ смыслѣ, будто они продолжали развитіе ея содѣжанія, и слѣдовательно находились подъ непосредственнымъ ея вліяніемъ, но только потому, что греческая Философія, съ первыхъ ея представителей, развивалась въ томъ же направлениі, какъ погруженіе духа въ природу и въ самого—себя.

Съ другой стороны, независимость греческой Философії отъ народной религіи оправдывается и фактами самой Философії. Уже съ первого шагу она отдѣлилась отъ народной религіи и стала въ свободномъ къ ней отношеніи. Уже древне-іонійскіе мыслители началомъ всѣхъ вещей признали одну постоянно—пребывающую субстанцію, — воду, безпредѣльное, безпредѣльный воздухъ, а все прочее — лишь измѣненіемъ котораго-либо изъ этихъ первоначалъ; но такой взглядъ на совокупность бытія прямо противорѣчилъ греческому политеизму, гдѣ каждое божественное существо имѣло полную самостоятельность. Правда, что ئالесь заимствовалъ у Египтянъ религіозныя ихъ представленія и нѣкоторыми изъ нихъ воспользовался для объясненія природы и передалъ эти представленія ближайшимъ къ нему по времени и мѣсту мыслителямъ, — Анааксимандру и Анааксимену; но эти представленія не только совершенно отличались отъ народной греческой

¹³⁸⁾ *De mysteriorum argumentis.* Pt. III. p. 4.

религії фалесова времени, но, если и были сродны съ первона-
чальными орфическими таинствами Діониса, то и въ нихъ давно
уже пришли въ забвение у самихъ жрецовъ; а потому Фале-
сомъ и другими древне-юнійскими физиологами приняты не
какъ религіозные понятія, а просто, какъ свободное воззрѣніе
на природу, и оттого видоизмѣнены и преобразованы ими
самостоятельно. До этого рода понятій объ общихъ началахъ
и условіяхъ бытія, какія они положили въ основаніе своего
ученія, они могли дойти и путемъ своихъ собственныхъ со-
ображеній; потому что первовещество, жизненная его сила,
пространство и время суть такія стороны бытія, которыхъ и
сами собою представляются мыслителю при углубленіи въ при-
роду; такъ по крайней мѣрѣ думалъ о Фалесѣ и Аристотель,
который съ одной стороны сближалъ его ученіе съ пред-
ставленими древнійшихъ феодоловъ, признававшихъ Океанъ
и Теоиду *τῆς γενέσεως πατέρας*, — виновниками проис-
хожденія вещей, а съ другой — допускалъ, что Фалесъ могъ
прійти къ этой мысли чрезъ непосредственное наблюденіе
явленій природы¹³⁹⁾. Гораздо важиѣе, что Піеагоръ принесъ
въ Грецію полный кругъ египетскихъ религіозныхъ представ-
лений въ написанной имъ »священной орфической сагѣ«; но
и Піеагоръ, хотя оставилъ за этой сагой религіозное значе-
ніе, соединивъ ее съ древне-орфическимъ, тріетическимъ
культомъ Діониса, принятымъ въ его школѣ, однако въ своемъ
философствованіи онъ не стѣснялся авторитетомъ этого свя-
щенного преданія; не теряя его изъ виду, онъ свободно видо-
измѣнялъ его и дополнялъ: представлениа объ египетскихъ

¹³⁹⁾ Met. I. 5. 8—10: *λαβῶν* (Фалѣс) *ἴσως τὴν ὑπόληψιν ἐκ τοῦ πάντων ὁρᾶν τὴν τροφὴν ὑγρὰν ὄνταν καὶ ἀντὸ τὸ θερμὸν ἐκ τούτου γεγο-
μενον καὶ τούτῳ ζῶν* и пр.

божествахъ онъ перевѣль та понятія о коренныхъ субстанціяхъ съ главнѣйшими ихъ произведеніями, и дополнить частію индійскимъ, частію чисто греческимъ, именно дорицкимъ элементомъ. Еще большему преобразованію подверглись тѣ же представленія у Пиѳагорейцевъ изъ школы Гиппаза, особенно у Филолая, где вместо чувственное наблюдаемыхъ египетскихъ божествъ встрѣчаемъ лишь умомыслимые числа, или субстанціально — существующія понятія, — которыхъ въ сущности суть то же, что и платоновы идеи, хотя и не получили еще соответственной себѣ формы выраженія, остановившись на математической схематизмѣ и не возвысившись до формы чистыхъ понятій. — Очень можетъ статься, что такое, или иное философское ученіе проникнуто обще-религіознымъ духомъ, — живымъ соаніемъ божественнаго и полнымъ благоговѣніемъ къ Нему, сознаніемъ зависимости всего конечнаго отъ безусловнаго божественнаго Начала и глубокимъ чувствомъ необходимости нравственного уподобленія Ему, или просто должнымъуваженіемъ къ данной религіи и ея постановленіямъ; но и при такомъ религіозномъ настроении остается вполнѣ самостоятельнымъ и независимымъ отъ народной религіи, потому что источникомъ религіознаго настроения помысловъ можетъ быть и собственное чувствование мыслителя. Таково было ученіе Пиѳагорейцевъ и Гераклита, такова Философія Сократа и Платона. Въ ученіи пиѳагорейскомъ нельзя отрицать религіозности мыслей; въ немъ выражается сознаніе присущія божественной Единице во всей вселенной, — въ красотѣ физической и особенно нравственной, и требование — посредствомъ внутренней гармоніи души возвышаться къ Божественному и уподобляться Ему; но самое ученіе Пиѳагорейцевъ не только не заимствовано изъ народной религіи, но даже противоположно его политеизму въ основномъ своемъ понятіи.

о верховной Единице. Духъ Пиѳагореизма не только отличъ, но даже противоположенъ духу египетско-орфической религіи, не смотря на ихъ сродство: въ этой послѣдней боги суть видимыя части вселенной, и слѣдовательно поклоненіе божественному есть поклоненіе чувственной природѣ; напротивъ того у Пиѳагорейцевъ божественное выражается только въ числахъ, опредѣляющихъ неопредѣленное, въ божественныхъ силахъ, преобразующихъ нестройную матерію въ гармоническое цѣлое; слѣдовательно поклоненіе божественному есть возвышение надъ чувственной природой къ ея внутреннему дѣятелю; тамъ божество низводится до природы, здѣсь природа возвышается до божественной гармоніи. Есть своего рода религиозность и въ ученіи Гераклита, — въ его понятіи о строгой зависимости всего частнаго отъ общаго, въ рѣшительномъ подчиненіи первого послѣднему, особенно въ нравственномъ отношеніи, и въ сознаніи тѣснѣйшей связи человѣческаго разума съ Разумомъ божественнымъ, отъ приближенія къ которому онъ заимствуетъ свою разумность, какъ угасшіе угли воспламеняются отъ приближенія къ огню. Но съ другой стороны, слишкомъ извѣстна самостоятельность и оригинальность ефесскаго мыслителя, чтобы можно было рѣшиться поставить его міресозерцаніе въ зависимости отъ данной религіи. Напротивъ, положительно известно, что на народную религию онъ смотрѣлъ неуважительно; такъ наприм. онъ говорилъ: «молиться къ изваяніямъ тоже, что разговаривать съ домомъ¹⁴⁰⁾;» и какъ народная религія преимущественно опиралась на твореніяхъ Гомера, то и обѣ немъ онъ выражался: «надо бы этого Гомера (т. е. пѣвцовъ и рапсодистовъ, передавав-

¹⁴⁰⁾ Clean. Alex. Cohort. p. 33. ἀγέλμασ τούτοις κυριεῖται, ὅποιον γε τις δόμοις λεσχηνεύοιτο.

шихъ его стихотворенія) прочно изгонять изъ народныхъ сбо-
ришъ и дратъ розгами, чтобы не заражалъ народа грубыми
понятіями¹⁴¹⁾. « — Животворящимъ началомъ ученія и жизни
Сократа была религіозность. Понятіе о Богѣ, какъ Добрѣ,
отражающемся въ мірѣ и человѣкѣ, твердая вѣра въ боже-
ственный Промыслъ и въ будущую жизнь, отождествление
добродѣтели не только съ знаніемъ, но и съ благочестіемъ,—
это самыя видныя черты религіозности въ его ученіи; но
еще болѣе обнаруживается она въ его жизни; сознавая едини-
ство Бога, онъ не вооружался противъ политеистическихъ
представлений своего народа; напротивъ вмѣстѣ съ нимъ онъ
приносилъ жертвы божествамъ домашнимъ и государствен-
нымъ и совѣтовалъ дѣлать тоже и другимъ; подобно своимъ
соотечественникамъ вѣрилъ въ предзначеннія духовъ и
съ уваженіемъ смотрѣлъ на мантику, какъ восполненіе нашего
незнанія о будущихъ и неизвѣстныхъ вещахъ; обращался
къ дельфійскому оракулу и совѣтовалъ Ксенофонту тамъ же
искать наставленія для своего предпріятія. И однакожъ жизнь
Философа, согласная съ предписаніями извѣстной религіи, не
можетъ еще служить доказательствомъ, что и самая Фило-
софія его почерпнута изъ нея; Сократъ въ практической жизни
выполнялъ предписанія народной религіи въ томъ разумномъ
убѣжденіи, что воспитанный въ преданіяхъ своего народа,
долженъ держаться ихъ твердо, пока не найдеть чего-либо
лучшаго въ замѣнѣ ихъ; но то, что нашелъ онъ лучшаго,
онъ почерпнулъ не изъ народной религіи, а изъ глубины
себя — самого, изъ полнаго самопознанія, которое было первы-
мъ шагомъ къ анализирующему испытанію всего получе-

¹⁴¹⁾ Diog. Laërt. IX. 1. τὸν τε Ὀμηρον ἔφασεν (Ἡρόκλειτος) ἄξιον
εἰς τῶν ἀγώνων ἐνθάλλεσθαι καὶ φαπίζεσθαι.

наго по преданию, а вмѣстѣ съ тѣмъ и къ отрицанію его. — Ученіе Платона есть въ высшей степени религіозное возрѣніе на все сущее: сознаніе Божества, какъ безусловнаго Добра, которое и не существующему сообщаетъ бытіе и по своей благости позволяетъ ему участвовать въ вѣчномъ Добрѣ по мѣрѣ участія въ божественныхъ идеяхъ; гармоническое раскрытие божественныхъ идей во вселенной, отраженіе этой всемірной гармоніи въ человѣкѣ, долгъ и потребность созданнаго духа возвышаться изъ міра чувственности въ міръ идеальный, томленіе мудраго среди чувственныхъ, преходящихъ явлений и порывъ души, самую-себя воспитывающей, къ ея вѣчному, небесному отечеству, — это такія высокія черты религіозности, что и христіанскіе учителя справедливо удивлялись имъ въ языческомъ мудрецѣ. Но этотъ духъ религіозности, вѣющій въ твореніяхъ Платона, не заимствованъ изъ религіи греческой: она сама чужда была такой выспренности и духовности помысловъ. — Можетъ статься, что то, или иное философское ученіе даетъ у себя мѣсто какой-либо мысли, принадлежащей религіи, или объясняетъ и защищаетъ ее содержаніе; но и при этомъ оно можетъ оставаться самостоятельнымъ и независимымъ отъ религіи, следуя въ своемъ пониманіи своимъ собственнымъ условіямъ и требованиямъ. Таково было ученіе Эмпедокла и Стоиковъ. У Эмпедокла мы встрѣчаемъ жреческія понятія о жизни и ученіе о переселеніи душъ; да и во всемъ его ученіи отражается характеръ іератической; онъ открывается преимущественно въ противоположности между безусловно — блаженною жизнью Сфероса и жалкою жизнью людей и вещей въ здѣшнемъ мірѣ, въ объясненіи этого состоянія жизни древнимъ преступлениемъ, которое должно быть изглажено, въ религіозныхъ предписаніяхъ для очищеній, *καθαρισμοι*, и наконецъ въ мнѣніи

о самомъ тѣскомъ единсвіи души съ Богомъ, какого можетъ достигнуть человѣкъ. Но эти понятія и этотъ характеръ, если и заимствованы изъ религіи, то не прямо, а чрезъ посредство Пиѳагореизма, и, что главное, не составляютъ существенной стороны въ ученіи Эмпедокла, и не только не имѣютъ съ нимъ внутренней связи, но даже находятся съ нимъ въ противорѣчіи; собственно философское содержаніе эмпедокловской системы есть сочетаніе элементовъ ученія алейскаго и гераклитова. При упадкѣ народной религіи Стоики усиливались поддержать ее, — хотѣли аллегорическимъ толкованіемъ счасти древнюю мифологію съ ея поэтическими. Они защищали историческое значение религіозныхъ мифовъ, допускали многихъ второстепенныхъ боговъ, какъ живыя силы, или проявленія верховнаго Бога, относили народныхъ боговъ то къ небеснымъ тѣламъ, — солнцу, лунѣ, звѣздамъ, то къ стихіямъ, временамъ года и другимъ физическимъ явленіямъ, даже къ людямъ обезсмертившимъ свое имя, къ добродѣтелямъ и полезнымъ искусствамъ; защищали истинность оракуловъ, предзнаменованій, снотолкованій; оправдывали, начиная съ, вѣрованія въ добрыхъ и злыхъ духовъ. Но при всѣхъ своихъ усилияхъ Стоики не могли уже восстановить разъ на всегда утраченную древнюю простоту непосредственнаго религіознаго убѣжденія; и нельзя сказать, что они въ свою Философию внесли содержаніе народной религіи; напротивъ, съ точки зрѣнія своей Философіи, или частицы Физики, они лишь защищали народную религію; между тѣмъ и эта религія и ея защищеніе остались въ круга собственно философскихъ понятій Стоиковъ. — Если же ни религіозное настроение некоторыхъ учений греческой Философіи, ни побочное отношение ихъ къ содержанію народной религіи не лишаетъ ихъ самостоятельности и независимости отъ религіи, то тѣмъ бажне

надобно сказать это о всѣхъ прочихъ философскихъ ученияхъ Греціи: одни изъ греческихъ философовъ не вдавались въ разсужденія о сверхчувственномъ, которымъ занимается религія,— какъ наприм. Демокритъ; другие оставались равнодушными ко всѣмъ религіознымъ понятіямъ, какъ Киренцы и Скептики; одни своимъ учениемъ ненамѣренно становились въ противорѣчіе съ религіей, какъ Анаксагоръ; другие съ сознаніемъ отрицали ее по причинѣ несогласія ея съ собственнымъ ихъ воззрѣніемъ на вещи, какъ Эпікуръ и Академики; одни изобличали въ религіи грубый антропоморфизмъ, какъ Ксенофанъ и Киники, другие всякую религію считали изобрѣтеніемъ политики, какъ большая часть Софистовъ.

Впрочемъ, когда мы утверждаемъ, что греческая Философія, въ отличіе отъ восточной, развивалась независимо отъ религіи, то этимъ не хотимъ сказать, что Философія и религія въ Греціи не имѣли между собою никакого отношенія. Думаемъ напротивъ, что Философія и положительная религія народа, какъ бы ни расходились въ своемъ развитіи, все же въ самомъ основаніи своеемъ сохраняютъ внутреннѣйшую между собою связь; такъ — какъ неизмѣнное основаніе и знанія есть то же внутреннее чувство, изъ котораго истекаетъ и естественная религія, то и стремленіе знанія въ сущности можетъ быть только религіозное и цѣль его можетъ соостоять лишь въ томъ, чтобы религіозное сознаніе возвести къ новой, болѣе глубокой формѣ. Такое отношеніе философскаго знанія и положительной религіи находимъ и въ исторіи греческой Философіи. Какъ въ искусствѣ творящая фантазія Грека перенесла свои идеалы боговъ въ міръ чувственныій и воплотила ихъ въ пластически-прекрасныхъ образахъ, такъ и въ греческой религіи, еще прежде, греческій народъ свои собственныя представленія изнесъ въ міръ внѣшній, олицетво-

риль ихъ, какъ живые члены собственной личности, размѣстить ихъ по явленіямъ природы, какъ живую ихъ сущность и въ самой ихъ личности призналь божественное. Но и греческая Фикософія первого отдѣла, на высшей степени своего развитія у Платона и Аристотеля, воспроизвела тотъ же взглядъ, только иначе и по другому, противоположному направлению. Погружаясь въ природу и изучая ея сущность, философствующій духъ Платона и Аристотеля понялъ эту сущность, какъ свои собственные, видовыя и родовыя понятія, и внося такимъ образомъ эту сущность природы въ самого-себя, вмѣстѣ съ нею привнесъ къ своимъ понятіямъ и субстанціальное бытіе и силу сущностей; оттого понятія о существахъ природы у Платона суть всеобщія, видовыя и родовыя понятія, субстанціально существующія, или идеи, и у Аристотеля — тѣ же понятія суть живыя силы, движущія явленіями, или ихъ формы; и какъ субстанціальное бытіе есть принадлежность Божества, то идеи и формы всего сущаго божественны по самому своему происхожденію: идеи Платона и формы Аристотеля, если угодно, суть тѣ же божества, въ иной только формѣ, которая греческій народъ очами вѣры видѣлъ во всей природѣ и въ произведеніяхъ пластического искусства. По религіозному воззрѣнію греческаго народа, всѣмъ явленіямъ природы присущи божественные существа, какъ производительныя и дѣйствующія ихъ силы; все теченіе природы есть игра ихъ субъективности, и хотя частныя вещи и ихъ явленія проходятъ, самые субъекты божественные пребываютъ постоянно. Такъ и въ Философіи Платона и Аристотеля идеи и формы суть не только субстанціально-существующія понятія, но и сущности вещей, возбудительныя силы ихъ и цѣли; все, что существуетъ и происходитъ во вселенной, существуетъ и происходитъ только въ такой мѣрѣ,

въ какой участвует въ идеяхъ; дѣйствительность и раскрытие каждой вещи есть произведеніе внутренней ея формы; все частное въ мірѣ измѣняется и проходитъ, но идеи и формы неизмѣнны и вѣчны. По религіозному воззрѣнію, есть боги первоначальные и есть цѣлые поколѣнія боговъ происходящихъ, такъ что есть боги высшіе и низшіе, старѣйшіе и младшіе, могущественнѣйшіе и слабѣйшіе. Тотъ же распорядокъ находимъ и въ царствѣ идей и формъ. Начиная отъ верховной Идеи, какъ божественной причины всего, идутъ идеи въ нисходящемъ порядкѣ по родовымъ отношеніямъ, какъ идеи родовые, видовые, частные; и формы, наоборотъ, представляютъ рядъ постепенныхъ восхожденій по цѣлесобразнымъ отношеніямъ: низшія формы, будучи цѣлью сами для себя, служать средствами для высшихъ формъ, или цѣлей, эти послѣднія — еще для высшихъ и такъ далѣе, пока рядъ этотъ не завершится чистою формою, которая, ни въ какомъ отношеніи не будучи средствомъ другой формы, есть безусловная цѣль всѣхъ прочихъ. Греческіе боги, какъ соединеніе идеальныхъ представлений человѣческой природы съ соответственными имъ чувственными формами, предстояли сознанію греческаго народа въ идеально-прекрасныхъ образахъ, и какъ греческая религія не доходила еще до раздѣленія духа отъ природы, то и самая эта религія была религіей красоты и вся природа, населенная ея богами, представлялась сознанію народа преимущественно стороной красоты же, какъ живой органъ духа. Тоже находимъ и въ Философіи Платона и Аристотеля: идеи, хотя существуютъ и отдельно въ мірѣ сверхчувственномъ (какъ кругъ избранныхъ боговъ олимпійскихъ), но переходя въ міръ чувственныій воплощаются въ явленія, какъ въ образы болѣе или менѣе имъ соотвѣтственные; и каждая форма, какъ первообразъ вещи, овладѣвая ма-

терій, вырабатываетъ въ ней и отпечатлѣваетъ свой тиѣтъ; оттого, каждое явленіе во вселенной, какъ воплощенная идея и чувственно раскрывающаяся форма, соединяя въ себѣ духовный и чувственный элементъ, есть явленіе прекрасное. И цѣлая вселенная, какъ совокупность такого рода явленій, есть по преимуществу красота, *хобмос*, есть гармоническое раскрытие соподчиненныхъ идей и цѣлесообразныхъ формъ.— Но при такомъ соотношениі греческой религії и Философії, Философія стала выше этой религії, возвела ее къ высшей, болѣе глубокой формѣ и переселила ее. Что въ греческой религії было дѣломъ творческой фантазіи, то въ Философії пересоздано созерцательнымъ разумомъ; что въ религії было безотчетнымъ и смутнымъ представлениемъ, то въ Философії переведено на отчетливый языкъ научного знанія; что въ религії было только намекомъ еще дѣтскаго религіознаго чувства, повсюду чающаго присутствія божества, то въ Философії передумано энергическимъ юношескимъ мышленіемъ, очищено отъ вымысловъ анализирующими разсудкомъ и возведено въ полную и строгую науку о Богѣ и Его отношеніи къ миру и человѣку. Философіей Платона и Аристотеля заключился кругъ идеально-прекрасныхъ созерцаній греческаго народа, составлявшихъ существенную принадлежность его духовной жизни, въ религії, искусствѣ и мышлѣніи. Греческой религії надлежало миноваться, потому что выражавшаяся въ ней личность божественнаго была личностю конечною, ея боги были боги миѳологические, произведенія фантазіи, образы представлениія. И въ ней начался внутренний упадокъ довольно рано: духъ греческаго народа въ религії, искусствѣ и дѣятельной жизни государства созерцалъ свою собственную сущность и свою опредѣленную личность въ ея пластически-предметныхъ образахъ; но съ развитиемъ мышленія надлежало

вдуматься въ эти образы, на которыхъ до сихъ поръ ограждался взоръ съ безотчетнымъ услажданiemъ; а съ рефлективнымъ мышлениемъ начался склонность, какъ точка поворота въ галленовомъ сознаніи, съ которой оно отъ непосредственной достовѣрности самого-себя перешло къ сомнѣю въ соотвѣтственность тѣхъ формъ, подъ которыми до сихъ поръ являлось ему божественное. Это рефлексивное размыщленіе принесла съ собою Философія; и мы знаемъ, какъ рано начала она процессъ разложения народной религіи: уже Ксенофанъ обнаружилъ всю несообразность и неудовлетворительность антропоморфическихъ представлений ся; и это разложение проникло въ ся составъ все глубже и глубже, по мѣрѣ развитія и разширения Философіи; во время Платона и Аристотеля народная религія уже утратила свою жизненность, какъ и вся гелленикская національность: Философія Платона и Аристотеля раздѣлась, можно сказать, на резвицахъ непосредственныхъ религіозныхъ убѣждений греческаго народа.

Какъ ни высоко прекрасна была Философія Платона и Аристотеля, — этихъ двухъ величайшихъ представителей греческаго мышленія, но и она, при непрестанномъ шествіи человѣчества къ дальнѣйшему развитію, должна была оказаться неудовлетворительной. И въ самомъ дѣлѣ, какъ греческая религія была религіей красоты, такъ и завершившая ее греческая Философія первого отдѣла была по преимуществу эстетическимъ міросозерцанiemъ: вся вселенная, по ея возврѣнию, есть гармоническое раскрытие божественныхъ идей и формъ; эстетико – теоретическое пониманіе всего сущаго составляло главный тонъ въ Философіи Платона и Аристотеля; оттого, практическая часть ея занимала въ ней подчиненное, второстепенное мѣсто, какъ результатъ того пониманія; и самое понятіе о добродѣтели запечатлѣно тѣмъ же эстетическимъ

характеромъ: добродѣтель есть гармонія душевныхъ силъ, правильная середина между возможностю двухъ противоположныхъ способовъ дѣйствованія. Между тѣмъ, въ ряду психическихъ развитій человѣка и человѣчества, выше эстетического чувства, услаждающагося прекраснымъ, стоитъ воля, обращенная къ добру; выше прекраснаго субъекта, радостно наслаждающагося жизнью, — субъектъ, дѣйствующій по нравственнымъ цѣлямъ; выше эстетически — теоретическаго міросозерцанія — сознаніе долга и цѣлесообразное дѣйствие. Это преимущество психического развитія выразила въ себѣ религія Римлянъ. Какъ религія личности, она принадлежить къ одному кругу религій съ религіей греческой; но она выше и греческой религіи и завершающей ее греческой Философіи первого отдѣла не богатствомъ, конечно, своего развитія, а своимъ внутреннимъ значеніемъ, тою нравственною стороною, которой она была представительницею въ ряду естественныхъ религій. — Какъ греческая религія и Философія были выражениемъ духовной сущности греческаго народа, такъ и римская религія существенно была самымъ живымъ выражениемъ характера римскаго народа. Чуждый творческой фантазіи и глубокаго эстетического чувства, которыми такъ щедро надѣлены были оть природы Греки, преданный практическимъ интересамъ и цѣлямъ, сообразно съ этимъ направленіемъ своего характера онъ образовалъ и свою религію. Боги утратили здѣсь чувственно-прекрасное облаченіе, въ которое одѣла ихъ греческая фантазія, утратили свою игривость и радостное настроеніе духа, которыми украсило ихъ эстетическое чувство; римскіе боги — это боги не пітическіе, а прозаическіе, не теоретическіе, а практическіе, не игривые и веселые, а степенные и серьёзные, какъ Римляне и ихъ практическія потребности и цѣли. Религія Римлянъ есть религія не красоты,

а практической целесообразности. Но практическая цель римского народа, какъ мы видѣли, двигались въ двухъ различныхъ кругахъ: съ одной стороны мы видимъ въ немъ тенденцію къ цѣли всеобщей, государственной, которой приносятся въ жертву всѣ частныя цѣли; это стремленіе ко всемирному владычеству, какъ общественному благосостоянію. Представителемъ этой высшей государственной цѣли былъ въ римской религіи Юпитеръ капитолійскій, которому всѣ прочие боги подчинены, какъ средства его всемирной цѣли. Но съ другой стороны, владычество и общественное благо есть цѣль гражданина; а понятіемъ гражданина не исчерпываются всѣ стороны индивидуальной личности; она имѣть еще свои частныя потребности и цѣли. Эти частныя потребности и цѣли олицетворены въ римской религіи тоже, какъ боги; содержаніе и характеръ этихъ боговъ есть практическая полезность; это — силы, содѣйствующія частнымъ пользованію. Отсюда множество подчиненныхъ божествъ по разнообразію житейскихъ потребъ: боги земледѣлія, скотоводства, торговли, домашняго быта и т. д. И какъ цѣли общественные и частныя, находятся въ противорѣчіи между собой, то это противорѣчіе отразилось и въ религіи Римлянъ, какъ и во всей ихъ жизни. Какъ представительница практическихъ интересовъ человѣка, религія римская не имѣла теоретического ученія и сама выражалась только практическіи въ многосложныхъ обрядахъ. Но въ прогрессивномъ ходѣ развитія человѣчества надлежало выяснить и практическую сторону индивидуальности, составлявшую сущность римской религіи; надлежало развить въ отчетливое знаніе то, что тамъ было предметомъ безотчетнаго вѣрованія и установленного имъ дѣйствованія. Между тѣмъ римскій народъ, подъ преобладающимъ вліяніемъ практическихъ цѣлей, не способенъ былъ

къ философскому умозрѣнію, къ отвлеченіему постиженію своей собственной сущности; оставалось греческому гению философски понять и выразить духъ и римской религіи; и это дѣйствительно сдѣлано греческою Философіею втораго отдѣла, — Философіею стоическою и эпикурейскою, принадлежащею періоду римскаго владычества. Но возводя къ значенію сущность римской религіи, или, что тоже, практической стороны личности человѣческой, Стоицизмъ и Эпикуреизмъ вмѣстѣ съ этимъ стали выше безотчетныхъ представлений этой религіи. Съ одной стороны, Стоицизмъ и Эпикуреизмъ выражаютъ только сущность римской религіи, какъ Платонъ и Аристотель выразили сущность религіи греческой. Какъ римская религія, такъ и греческая Философія 2-го отдѣла по преимуществу была практическая; кроме того, — мы видѣли въ римской религіи два рода практическихъ цѣлей: цѣли всеобщія, которымъ все частное должно подчиняться, какъ средство, и цѣли частныя, направленныя къ потребностямъ индивидуальныхъ; первая изъ этихъ сторонъ развита Стоицизмомъ, вторая — Эпикуреизмомъ. Представленіе о Юпитерѣ капитолійскомъ, какъ міродержавной Силѣ, которой все должно подчиняться безусловно, и Виновникѣ общественнаго блага, которому должно быть приносимо въ жертву всякое благо частное, воспроизведено Стоиками въ ихъ учени, физическомъ и нравственномъ, — въ учени физическомъ о Божествѣ, которое царитъ во вселеной, какъ законъ и судьба, подчиняя все частное всеобщему, неизменному ходу вещей, и въ учени нравственномъ о долгѣ, который требуетъ решительного подчиненія индивидуальныхъ стремленій всеобщей разумной природѣ, поставляя все счастіе человѣка въ этомъ лишь подчиненіи его, или добродѣтели. Представленія о множествѣ народныхъ боговъ, изъ которыхъ каждый въ своемъ

кругу действуетъ независимо оть какого-либо общаго плана міроправленія, а заботится о частныхъ житейскихъ интересахъ человѣка, независимо оть общественнаго блага, — во-вторыхъ въ физическомъ учениі Эпікура объ атомахъ, какъ отдельныхъ бытіяхъ, все производящихъ случайно, безъ общаго, разумнаго плана, и въ учениі нравственномъ о самостоятельности индивидума и его потребностей, въ удовлетвореніи которыхъ единственно состоитъ счастіе человѣка. — Но съ другой стороны, развивая то, что было содержаніемъ римской религії, Стоицізмъ и Эпікуреизмъ далеко раздѣнули горизонтъ ся представлений, разрушивъ предѣлы мѣстнаго и национальнаго ихъ значенія. Божество Стоиковъ не есть Божество капитолійское, но присутствующее и действующее во всей вселенной; цѣль его міроправленія — не разширение владычества Римлянъ, но подчиненіе всѣхъ частныхъ явлений одному общему, цѣлесообразному ходу вещей; благо, которому надо жертвовать всѣми частными стремлѣніями, не есть политическое благосостояніе Рима, но нравственное счастіе человѣка, состоящее въ подчиненіи индивидуальной воли его закону всеобщаго Разума; узы, связующія гражданское общество, не есть гражданство римское, но космополитизмъ, всемирное гражданство всего человѣческаго рода. И Эпікуреизмъ — прихоть благосклонности, или неблагосклонности къ человѣку отдельныхъ римскихъ божествъ перенесъ ко всеобщему привлечению и оттолкновенію атомовъ, движимыхъ случайностію, — частные, житейскіе интересы каждого по разны семейства и индивидума свѣль къ одному общему требованію индивидуальной человѣческой природы, — къ удовольствію, какъ единственному счастію всякаго существа, одареннаго ощущеніемъ, и достиженіе этого счастія поставилъ въ зависимости не отъ внѣшнаго сонма божествъ, но отъ соб-

ственной разумности человѣка и сообразной съ нею дѣятельности, или добродѣтели. Возвысившись надъ представлѣніями римской религіи, Стоицізмъ и Эпікуреизмъ, естественно, должны были отвергнуть самыя эти представлѣнія въ ихъ грубой непосредственной формѣ. Правда, что Стоики (особенно Хризиппъ) защищали представлѣнія греческой религіи, и эта защита съ одинаковой силой могла прилагаться и къ религіи римской, но самая же эта защита доказываетъ, что Стоики уже не удовлетворялись религіозными представлѣніями греческими и римскими, потому что понимали и объясняли ихъ съ своей собственной точки зреінія, совершенно въ иномъ значеніи, въ смыслѣ лишь аллегорическомъ; а Эпікуръ еще яснѣе и рѣшительнѣе отвергнулъ всѣхъ народныхъ боговъ, изгнавъ ихъ изъ Олимпа и Капитоліума въ пустые промежутки міровъ. Но какъ образованный римскій міръ, утративъ вѣру въ народныхъ боговъ, не могъ, однакожъ, оставаться безъ всякихъ убѣжденийъ, то Стоицізмъ и Эпікуреизмъ, воспроизведшіе въ себѣ духъ римской религіи, сами замѣнили для него эти убѣжденія, сами сдѣлялись, какъ мы уже видѣли, двумя *исповѣданіями*, изъ которыхъ тому или другому каждый образованный Римлянинъ слѣдовалъ по крайней мѣрѣ въ жизни практической. Правда, что Академики и Скептики поразили, наконецъ, и убѣжденія стоическія и эпікурейскія, но результатъ этого разрушенія отразился уже въ дальнѣйшемъ періодѣ развитія человѣческаго духа, въ религіозномъ и философскомъ синкретизмѣ Александрийскаго періода.

б) Вторая отличительная черта греческой Философіи состоитъ, какъ мы видѣли, въ томъ, что въ ней единство мысли и бытія, духа и природы непосредственно соизнается и высказывается, но какъ предположеніе, которое не заботились

оправдать и доказать. Неноордественное единство мысли и бытія, духа и природы есть общій характеръ древняго міра. Здѣсь природа не есть еще что – либо отличное отъ духа, субъектъ не есть еще сама-по-себѣ существующая особь, не есть что-либо высшее чисто-предметного бытія; духъ знаетъ себя только въ своемъ естественномъ проявленіи, сознаетъ себя только въ своемъ отношеніи къ конкретному предмету. Въ Греціи господство духа надъ природою достигло, конечно, гораздо высшей степени, чѣмъ на востокѣ: высшее достоинство греческаго образованія, въ сравненіи съ прежнимъ, состоить въ томъ, что во смытѣ гелленскаго сознанія разрѣщается не только неясность первоначальной жизни природы, но и то фантастическое смѣщеніе нравственнаго съ физическимъ, которое почти повсюду встрѣчаемъ на востокѣ. Когда Гелленъ въ свободномъ, духовно-нравственномъ творчествѣ расторгаетъ свою зависимость отъ силъ природы, когда возвышаясь надъ простыми цѣлями природы низводитъ чувственное до орудія и знаменія духа, то тѣмъ самымъ обѣ эти области различаются у него; и какъ древніе боги природы вытѣснены Олимпійцами, такъ его собственное природное состояніе замѣнено высшимъ нравственно – свободнымъ, человѣчески-прекраснымъ образованіемъ. Но это различіе не доходитъ здѣсь до коренной противоположности и противорѣчія, до совершенного разрыва духа съ природою; духъ становится выше природы, но и самое это преимущество духа запечатлѣно еще хатактеромъ непосредственности; оно не добыто внутреннею борьбою, но дано прямо. Это-то первоначальное, спокойное проникновеніе и просвѣтлѣніе естественной жизни духомъ, эта внутренняя необходимость — все духовное непосредственно выражать въ соотвѣтственной формѣ, это натуральное сліяніе обѣихъ сторонъ есть то, на чёмъ

основывается пластическая красота греческой жизни во всемъ ея проявленіи. Посмотримъ ли на нравственную жизнь Грецквъ? Въ ней нравственный и политической элементъ, общечеловѣческое и народное представляются въ неразрывномъ единстве; нравственный долгъ ограничивается обязанностью гражданина, человѣческое право — правомъ гражданскимъ. Обратимъ ли внимание на религию? Здѣсь открывается міръ боговъ, которые, съ одной стороны, суть представители силъ нравственныхъ и духовныхъ, но съ другой — духовное непосредственно имѣть сиять значение естественное (Зевсъ есть зефиръ, Аполлонъ — солнце и т. д.); и оттого міръ этотъ раздѣляется на множество особыхъ божествъ и видеть предъ собою всвободную силу природы, какъ вѣчный хаосъ, а надъ собой — неумолимую судьбу. — Подумаемъ ли о греческомъ искусстве? И въ немъ, — въ этомъ роскошномъ цвѣтѣ классического міра, встрѣчаемъ тотъ же недостатокъ, что духъ только въ такой мѣрѣ входитъ въ явленія искусства, въ каждой онъ можетъ непосредственно выражаться въ чувственной формѣ; все отношения простой и неисаженной человѣческой жизни греческое искусство выразило въ идеальномъ совершенствѣ, но по внутреннямъ глубинамъ духа оно не прошло; оттого изъ искусствъ отдѣльныхъ доведены до совершенства только тѣ, въ которыхъ идея, какъ душа видѣнія явленія, непосредственно представляется извѣржнію: больше всего пластика и архитектура, эпосъ и драма; въ меньшей мѣрѣ — поэзія лирическая, еще менѣе — живопись, а напи-
менѣе — музыка.

Тотъ же характеръ выражается и въ Философіи греческой. Она начинается умозрѣніемъ о природѣ, въ которомъ мысль и бытіе слиты въ непосредственномъ единстве. Йонийская школа ищетъ начала всѣхъ вещей въ веществѣ; но это

вѣщество есть живая сила, изъ которой происходит все, что мы называемъ и вещественнымъ и душевнымъ. Пиегорейская единица такъ же есть идеально-реальное зерно всего: она не только раскрывается вселеною, но строить все по мысли, — по мѣрѣ и числу. Элейское единое, *ἓν*, есть вмѣстѣ и все; *πᾶν*, и Парменидъ не только предполагаетъ единство мысли и бытія, но и высказываетъ это единство. Атомы Левкиппа и Демокрита вещественны и служатъ основаніемъ міра вещественнаго; но круглые и огненные суть начало жизни и мышленія. Тонкое испареніе (*ἀκαυματίας*) Гераклита, въ своемъ движеніи вверхъ и внизъ преобразующееся во всѣ явленія міра, есть вмѣстѣ судьба разумная. Воздухообразное бытіе Діогена аполлонійскаго все проникаетъ, какъ жизнь и разумъ. По Эмпедоклу, все сущее исполнено ума. И иакагоровъ разумъ, *νοῦς*, не есть что-либо совершенно противоположное матеріи; онъ есть эластическая сила природы. Только у Софистовъ, человѣкъ съ своею мыслю становится выше предметнаго бытія, какъ мѣра всѣхъ вещей. Но греческий духъ не устоялъ въ этой чистой субъективности. Уже у Сократа онъ опять обращается къ изслѣдованию само — по — себѣ сущаго, предметно — истинныхъ понятий. И у Мегариковъ идея и бытіе есть одно и тоже; это есть одно, или добро. У Платона предметно — истинныя понятия развиты въ мѣрѣ идеальныхъ предметовъ; его идеи суть и мысль и бытіе. Аристотель эту идеальную предметность указалъ и въ чувственно-данныхъ предметахъ, какъ истинность ихъ и действительность. Послѣ Аристотеля началось въ греческой Философіи отвлеченіе мысли отъ предметнаго бытія; но все же не дошло еще до распаденія между ними. Богъ Стоиловъ все еще есть идеально — реальное, есть бытіе и вмѣстѣ мысль. — У Эпинура, какъ у Левкиппа и Демокрита,

атомы суть начала и бытія и мысли. Если греческий скептицизмъ усомнился въ единстве мысли и бытія, то по крайней мѣрѣ въ самомъ сомнѣніи своеемъ онъ чуждъ былъ той тревоги духа, которая даже Юма побудила отъ сомнѣнія снова обратиться къ вѣрѣ; въ греческомъ Скептицизмѣ сознаніе, оставаясь при незнаніи, въ немъ самомъ нашло для себя полное успокоеніе.

И въ частности, въ Діалектицѣ и ученихъ о познаніи повторяется общий характеръ греческой Философіи. Замѣчательно, что вопросъ объ истинѣ и достовѣрности познанія не скоро обратилъ на себя вниманіе греческихъ мыслителей. Въ первомъ periodѣ греческой Философіи, до Софистовъ, вопросъ этотъ не былъ явно предлагаемъ; только нѣкоторые философи, какъ Элейцы и Гераклітъ, въ отрывочныхъ и случайныхъ изреченіяхъ выразили недовѣрчивость къ свидѣтельству чувствъ, не изслѣдывая притомъ понятія и признаковъ истиннаго знанія. У Софистовъ эта недовѣрчивость дошла до отрицанія предметного познанія, но и они не вдавались въ положительное изслѣдованіе познавательной способности. Сократъ высоко цѣнилъ идею знанія, но и онъ не предложилъ теоріи познанія. Платонъ и Аристотель первые начертали эту теорію; но и они понимали ее не въ томъ смыслѣ, въ какомъ понимаютъ ее нынѣ. У Платона изслѣдованіе объ истинѣ чувственного наблюденія совпадаетъ съ дѣйствительностью чувственного предмета, а истина мышленія — съ дѣйствительностью идей. Аристотель обширно рассматриваетъ и утверждаетъ свой верховный логическій законъ, — законъ противорѣчія, но и у него предметная истина мышленія при этомъ предполагается; логическій вопросъ — «можетъ ли одно и тоже въ одно и тоже время быть мыслимо сущимъ и несущимъ», совершение еще отождествляется съ предложитель-

нимъ вопросомъ — «можетъ ли одно и тоже вмѣстѣ *быть и не быть*.» Только послѣ Аристотеля начинаютъ различать въ Философіи мышленіе и предметъ мыслимый и спрашиваются о критеріѣ ихъ согласія; но какъ этотъ вопросъ по своему значенію превышаѧ древнее начало, то Философія здѣсь и не представила на него отвѣта. Стоики и Эпикурейцы, признавая источникомъ истины то наблюденіе, то разсудокъ, тѣмъ самымъ уже предполагали то непосредственное единство познанія и его предмета, которое приводили въ сомнѣніе вопросомъ о критеріѣ. Если, наконецъ, Скептики указали недостаточность такого предположенія, то они и сами напали себѣ успокоеніе въ своей скептической беззаботливости, *αταραξία*.

Въ Физикѣ главную проблему составляетъ вопросъ объ отношеніи духа къ матеріи. Какъ же решаемъ былъ этотъ вопросъ? Греческое умозрѣніе выступаетъ отъ неразвитаго единства духа и матеріи, хотя у позднѣйшихъ философовъ это единство уже поколебалось и стало склоняться къ дуализму. Во веемъ первомъ періодѣ греческой Философіи духъ и матерія поставляются, какъ одно начало; духъ лишь предчувствуется въ материальной силѣ. Анахеагоръ признаетъ невозможнымъ объяснить движеніе материальнымъ началомъ, и оттого противопоставляетъ ему разумъ, какъ движущую силу; но эта сила сама прежде всего есть начало материального бытія. Глубже различаетъ Платонъ міръ чувственный и міръ духа, или идей. Но и у Платона міръ идей находитъ свое воиноженіе непосредственно въ самомъ себѣ; его идеи, по удачному замѣчанію Аристотеля, суть *αισθητὰ αἰδιά*, суть конкретная цѣльность, которая не требуетъ матеріи для своей полноты; качественное различие обоихъ началъ еще не выяснено; духъ опредѣляется еще материальнымъ образомъ, какъ

помощающая субстанция, и действительная материя, поэтому, может быть только повторениемъ, отражениемъ духовной субстанции, или идеи. И если, съ другой стороны, духъ поставленъ здѣсь выше матеріи, признать даже единственную действительность, то за то матерію оставалось назвать безусловно — недѣйствительнымъ, не сущимъ, *μη бытъ*. Впрочемъ, на самомъ дѣлѣ, дуализмъ этиимъ только прикрыть, но не побѣдить; это недѣйствительное, или матерія все же имѣетъ силу низводить идеи въ множественность и измѣняемость чувственного бытія; и следовательно оно уже же есть не—сущее; оно есть бытіе, которое и противоположна ему сила идеи превозмогла лишь отчасти. Для избѣжанія этого скрытаго дуализма Аристотель поставляетъ духъ и матерію въ существеннѣйшее соотношеніе: духъ есть форма, матерія — вещества, духъ — дѣйствительность, матерія — возможность; стало быть это есть одно бытіе, выражющееся двояко. Тѣмъ не менѣе и у Аристотеля дуализмъ не побѣженъ вполнѣ: безусловный, божественный Духъ существуетъ виѣ міра и недвижимъ, — такъ что и своею дѣятельностью не входитъ въ мировую жизнь, и даже къ человѣческому духу дѣятельный, или божественный разумъ приходитъ извнѣ и пребываетъ въ немъ, не смѣшиваясь съ чувственной жизнью, не принимая въ ней участія. — Въ частной Физикѣ особенно замѣчательно ученіе греческихъ философовъ о звѣздахъ; въ немъ ясно выражается отношение духа человѣка къ природѣ по взглѣду древнихъ. Не только философы первого периода, ближе стоявшіе къ греческой религіи природы, но даже Платонъ и Аристотель думали, что звѣзды суть самостоятельные, божественные и блаженныя существа, гораздо высокія людей, и что правильное теченіе звѣздъ есть самое чистое выраженіе божественнаго; а это показываетъ, что по убѣждению древнихъ,

духъ, дѣйствующій въ жизни природы, имѣть большии значенія, чѣмъ самостоятельный человѣческій духъ: субъектъ здѣсь еще не понялъ себя въ своей безкапечности, въ противоположность природѣ.

Такое же значеніе имѣть субъектъ и въ Этикаѣ. У представителей самого цвѣтущаго состоянія греческой Философіи, — у Платона и Аристотеля еще смѣшиваются нравственный и политический элементы. Аристотель признаетъ граждансную добродѣтель естественнымъ назначениемъ человѣка и самого человѣка опредѣляетъ, какъ *ζῶον πολιτικόν*. Платонъ личную свободу и семейную жизнь приносить въ жертву государству; и если Аристотель противорѣчить ему въ этомъ, то, по крайней мѣрѣ, въ чисто-греческомъ духѣ, вмѣстѣ съ Платономъ, защищаетъ рабство варваровъ; общечеловѣческое еще не выдѣлилось изъ границъ національности. Стоики и Эпикурейцы Политику отдалили отъ Этики, — но и здѣсь во многихъ, и притомъ существенныхъ пунктахъ, остается вліяніе древняго способа воззрѣнія. Общее обѣимъ системамъ правило: «следуй природѣ» вполнѣ соотвѣтствуетъ воззрѣнію греческой Философіи, по которому жизнь, сообразная съ природою, а слѣдовательно и естественная жизнь духа, есть высочайшая норма дѣйствованія; и если нравственный элементъ, какъ всеобщее требованіе, отдѣленъ отъ политического, то этотъ же нравственный элементъ тотчасъ признается здѣсь опять натуральную форму непосредственного существованія; нравственное назначеніе изображается въ идеалѣ мудраго, какъ конкретное, индивидуальное существованіе, и сторона всеобщности, характеръ *drama* опять имъ закрывается.

Изъ сказанного здѣсь можно видѣть, что греческая Философія, запечатлѣнная характеромъ единства мысли и бытія, духа и природы, выражаетъ, однакожъ, этотъ характеръ не

одинаково въ течениі всего своего развитія. Составляя живой, посредствующій членъ между Философию древне-восточною и египетско-александрийскою, она крайними пунктами больше сближается съ двумя противоположными ей periodами Философіи; а потому въ своемъ движениі отъ природы къ духовной субъективности представляетъ три отличія своего общаго характера. Исходный ея пунктъ есть еще восточное единство духа съ природою: это Философія природы. Середина и вмѣстѣ самое высшее развитіе греческой Философіи до Аристотеля включительно есть преобразованіе природы въ духѣ, — при чемъ духъ, хотя сознанъ самъ по себѣ, но такъ, что природа есть живой его органъ; наконецъ, второй отдѣлъ греческой Философіи есть начало отвлеченія субъекта къ самому себѣ, и вмѣстѣ съ тѣмъ начало разрыва между мыслю и бытіемъ, духомъ и природою.

в) Третья и четвертая отличительныя черты греческой Философії состоять въ томъ, что главнымъ органомъ философскаго сознанія становится здѣсь разсудокъ, а преобладающимъ пріемомъ философствованія — пріемъ аналитической. Съ устраненiemъ религіозныхъ представлений изъ области Философіи, въ Греціи устранио вліяніе на нее фантазіи, которому подвергалось міросозерцаніе на Востокѣ; вмѣсто пітическаго мышленія, свойственнаго фантазіи, въ греческой Философіи мы видимъ мышленіе серьёзное, мышленіе разсудка, который содержаніе свое почертаетъ не изъ міра мечтательного, но или изъ непосредственныхъ наблюдений чувственныхъ, или изъ внушений разума; и вмѣсто блистательного, по зыбкаго восточного синтетизма, опирающагося только на религіозныхъ представленияхъ, или на мнимомъ воспоминаніи прежняго, довоенного знанія, въ Греціи пытливый разсудокъ допрашиваетъ и, сколько это возможно было въ древнемъ мірѣ, ана-

лизируетъ предметъ своего изученія и лишь отъ частнаго идеть къ общему. — Греческіе философы первого періода, конечно, и сами еще не сознавали того хода мыслей, кото-раго держались въ своихъ изслѣдованіяхъ; но и въ этомъ безотчетномъ, относительно метода, мышленіи ихъ виденъ уже общий характеръ греческаго гenia въ области Философіи, болѣе склоннаго къ пытливости и анализу, чѣмъ къ синтетическимъ построеніямъ. Уже самые древніе греческіе мыслители, — Фалесъ, Анаксимандръ и Анаксименъ, — сколько можно судить по отрывочнымъ мыслямъ ихъ, до насъ дошедшимъ, — опираются на непосредственныхъ чувственныхъ наблюденіяхъ и отъ нихъ восходятъ къ заключенію объ основномъ началѣ всѣхъ вещей; стало быть и приемъ ихъ философствованія есть анализъ, хотя поверхностный и скорый, или лучше сказать, наведеніе, *ἐπαγωγὴ*, хотя употребляемое еще безъ сознанія его законности. И въ самомъ дѣлѣ, Фалесъ, хотя и заимствованную изъ Египта, свою главную мысль о про-исходеніи всего изъ воды основываетъ на наблюденіи разнообразныхъ ея измѣненій и превращеній; Анаксимандръ призналъ началомъ всѣхъ вещей безконечное, или безпредѣльное, — въ слѣдствіе предварительныхъ наблюденій, что частные предметы выдѣляются изъ общей массы, что разнообразное раскрывается изъ безразличного, какъ изъ своего сѣмени; основная мысль его есть только обобщеніе частныхъ случаевъ; Анаксименъ на мѣсто неопределенного поставилъ началомъ вещей воздухъ потому, что сперва подмѣтилъ въ немъ способность сжатія и разширенія, а сжатіе и разширеніе, судя по нѣкоторымъ даннымъ, призналъ достаточнымъ для объясненія матеріальныхъ различій въ веществѣ. Съ иной точки зрѣнія смотрятъ на вселенную Пиегорейцы; они главнымъ образомъ руководствуются математическимъ воззрѣніемъ,

которое, однажды, принадлежит тоже области разсудка; въ ходѣ ихъ мыслей есть нестроеніе, но построеніе математическое; сперва они устанавливаютъ теорію чиcль, кото-
рая держится на предварительномъ ихъ анализѣ, а потомъ—
эту численную теорію лишь прилагаютъ къ міросозерцанію
въ полномъ убѣжденіи, что вещи суть только подражаніе,
μίμησις, числамъ; следовательно относительно философскаго
содержанія они пользуются приемомъ аналогическимъ. Школа
алейская все погрузила въ единство, но это единовѣтіе
есть не умосозерцаемое, а только логическое, разсудочное;
а потому она не полагаетъ его непосредственно, какъ начало
далѣйшаго построенія, но докодить до него путемъ логи-
ческаго отвлечения отъ видимыхъ явлений: взглянувъ на сово-
купность неба, — говорить Аристотель (*Мет. I. 4. 5*), — Еве-
нофанъ воскликнулъ, — единое есть Богъ! « Слѣдовательно,
это единое есть совокупность чувственного бытія, лишь от-
влеченно понятое разсудкомъ; отвлечение производится по-
средствомъ изведенія. Какъ Элейцы руководствовались раз-
судкомъ для достиженія логического единаго, такъ Левкиппъ
и Демокритъ анализомъ того же разсудка раздѣлили единую
вселенную на бесконечное множество атомовъ; какъ единое
бытіе Элейцевъ есть высочайшее логическое понятіе, достиг-
нутое отвлечениемъ, такъ атомы Левкиппа и Демокрита суть
послѣдня, бесконечно-многія представленія, дѣбтыя множественнымъ
разложеніемъ предметовъ; и если восхожденіе къ алей-
скому единству началось отъ созерцанія видимой вселенной,
то тѣмъ болѣе атомизмъ долженъ быть выступить отъ опыта,
и действительно выступилъ отъ наглядного приданія множественности
вещей и ихъ дѣлимости. Въ той же области разсудка Гераклитъ становится по срединѣ между двумя этими
противоположными предѣлами міра податій: онъ признаетъ

единое и тотчасъ разрѣщаетъ его въ потокъ разнообразныхъ, вѣчно сменяющихсяъ явлений; его единое выражается во многомъ, а многое раскрывается въ единомъ; такой безпрерывный переходъ одного въ другое въ мірѣ объективномъ, или принимаемый, доказываетъ, что и міръ собственныхъ его понятий, былъ живымъ процессомъ то отвлечения представлений къ одному высочайшему понятию, то разложенія его на подчиненные понятия, и слѣдовательно осуществленіемъ какъ построения, такъ и плаведія. Діогенъ аполлонійскій отъ наблюденія устройства и порядка въ мірѣ восходитъ до разумочнаго понятія объ одномъ воздухообразномъ началѣ, которое все проникаетъ, какъ жизнь, душа и разумъ; слѣдовательно пользуется наведеніемъ отъ дѣйствій къ причинѣ. Эмпедоклъ, подобно Гераклиту, признаетъ и единое, иди Сферосъ, и многоразличное, или космосъ; но подъ пітическою формою изложенія трудно уловить настоящій пріемъ его философствованія. Анаксагоръ, поражаясь противоположностью покоя и движения въ мировыхъ явленіяхъ, принимаетъ два начала мироваго бытія: матерію и разумъ; можно бы подумать, что мысль о разумѣ, какъ бытіи отличномъ отъ чувственной природы, взята Анаксагоромъ не изъ наблюденія природы, а изъ созерцанія самаго разума, какъ высшей познавательной способности; но, на самомъ дѣлѣ и эта мысль есть разумочное же понятіе, потому что разумъ анаксагоровъ есть не болѣе, какъ движущая, пластическая сила природы, и до понятія о двухъ своихъ началахъ Анаксагоръ доходитъ алогически — съ одной стороны чрезъ разсмотрѣніе свойствъ матеріи, самой-по-себѣ косной и недѣятельной, а съ другой — мироваго устройства и порядка, невольно ведущихъ разумную мысль къ признанію разума. Итакъ, вся древнѣйшая греческая Философія представляеть намъ Философію разума, который отъ

частныхъ явленийъ восходить до всеобщихъ взглядовъ, т. е. доходитъ до отвлеченныхъ понятій путемъ наведенія. — Софисты ограничиваются одними отвлеченностями разсудка и свободно пользуются лишь діалектическимъ сцѣпленіемъ понятій; не стѣсняясь живою наглядностю и погружаясь въ область разсудочныхъ понятій, они представляютъ переходъ отъ Философіи, въ которой разсудокъ болѣе или менѣе руководствуется наблюденіями природы, хотя и неполными, къ Философіи, въ которой надлежало ему оплодотвориться внутренними фактами самосознанія и идеями разума. И въ самомъ дѣлѣ, у Сократа впервые находимъ рѣшительное обращеніе къ внутреннеу міру и сознаніе идеи Добра, въ отношеніи къ которой разсматривается и понимается значение міра и нравственное назначение человѣка; но и Сократъ, положившій новое основаніе дальнѣйшему развитію Философіи, относительно метода остается вѣрнымъ общему духу греческой Философіи; и его Философія есть плодъ не непосредственнаго созерцанія разума, но діалектическаго движенія разсудка; и его главный пріемъ мышленія есть наведеніе, или извлечение всеобщаго изъ частностей, съ тѣмъ отличиемъ отъ наведенія прежнихъ Философовъ, что оно употребляется уже съ отчетливымъ сознаніемъ, и притомъ, обращенное на внутреннюю область духа, идетъ въ своемъ анализѣ и обобщеніи глубже до самыхъ идей разума. Несовершенные послѣдователи Сократа, развивая, хотя односторонно, его отдѣльныя понятія, продолжали и анализъ понятій, имъ введенный, но продолжали односторонно, потому что Мегарики остановились на общихъ понятіяхъ, отвергая частное, а Киреицы и Киники остановились на частныхъ явленіяхъ духа, отвергая общее; оттого некоторые изъ нихъ отрицали годность самого наведенія, хотя въ сущности дѣла пользовались ими сами, потому что безъ

наведенія нельзя же было ни усвоить себѣ общихъ понятій, ни отвергнуть ихъ. Никто изъ греческихъ мыслителей не созерцалъ міра идей въ большей чистотѣ, чѣмъ Платонъ; но и у него главнымъ органомъ Философіи есть разсудокъ; и его Философія не есть непосредственное созерцаніе идеальнаго міра, и она, не смотря на свою разговорную форму, укрупненную всѣми прелестями воображенія и языка, есть строго-діалектическое развитіе мыслей. Многіе думаютъ, что крайней мѣрѣ, что Платонъ есть мыслитель синтетизирующей, поступающей непосредственно отъ идей къ явленіямъ; но на самомъ дѣлѣ, — обратимъ ли вниманіе на отдѣльныя его сочиненія, — окажется, что въ нѣкоторыхъ изъ нихъ, конечно, употреблено построеніе, какъ въ Республике и Тимеѣ, но за то въ большей части изъ нихъ преобладаетъ наведеніе чисто-сократическое; посмотримъ ли на общій ходъ всей его Философіи, — и мы убѣдимся, что онъ не начинается прямо отъ какого-либо верховнаго начала; напротивъ, Платонъ сперва критически рассматриваетъ главный изъ философскихъ учений и психологически — наши познавательные способности, и отсюда доходитъ до идей, потомъ идеи эти принимаетъ за подположенія, посредствомъ которыхъ возвышается до верховой идее, а тогда уже исходитъ къ объясненію, посредствомъ этой идеи, всей совокупности бытія; такимъ образомъ вся Философія его опирается на анализъ и наведеніе, и только оканчивается синтезомъ, или лучше сказать, возвратнымъ анализомъ. Аристотель, творецъ Логики, есть по преимуществу философъ разсудка, но не формального разсудка, источающаго свой силы въ пустой игрѣ логическими формами, но обогащенаго всѣми наглядными познаніями, какія только доступны были современной ему Греціи, и озареннаго идеями разума; въ немъ видимъ самое полное, гармоническое развитіе по-

знатительныхъ способностейъ; и приемъ это мышлениі есть строго-аналитический; Аристотель рассматриваетъ обнаружение отдаленіе пущи предмѣтовъ, которые, по видимому, не имѣютъ между собою прямой связи, но тѣтъ глубокомысленно сближая ихъ, возвышается до общей мысли, и постепенно такимъ образомъ далѣе и далѣе, отъ самыя простыхъ и частныхъ наблюдений доходитъ до самой отвлеченной мысли — о мышлениі, мыслящемъ лишь само — себя. Аристотель въ области Философіи есть самый полный представитель греческаго гenia, и въ своемъ методѣ — свойственнаго этому гeniu ариализа и наведенія. — Стоитъ сами признавали органомъ философствованія разсудокъ и для его от правленій искали критеріума; самое философствованіе они называютъ строгими изслѣдованиемъ вещей, а наукой — только всеобщія понятія, выработанныя изъ наблюдений посредствомъ отвлечения и обобщенія, следовательно — посредствомъ ана лиза и наведенія. Эпикурейцы выводить начало познанія до чувственныхъ ощущеній и наблюдений, но тѣтъ требуютъ, чтобы эти ощущенія и наблюденія возводены были до общій понятіи разсудка, *проблемъс*; стало быть и они признаютъ органомъ философствованія разсудокъ, хотя и отдаленій есть всего идеального, и требуютъ анализа, хотя ограниченного вышею областю философскаго знанія. Наконецъ, Скептицизмъ, на разныхъ степеняхъ его развитія, есть голось разсудка, не довѣряющаго никакому непосредственному знанію, ни чувственному, ни сверхчувственному; но какъ безъ непосредственнаго знанія, иакъ матеріала, невозможно для разсудка никакое знаніе, то онъ, анализируя прежнія знанія и повсюду встрѣчая противорѣчія, всегда возвращается къ одному и тому же общему выводу Скептиковъ, что мы не можемъ знать истину; а такой приемъ мышлениія есть иронія Сократа, есть

отрицательная сторона его наведенія, есть анализъ; но анализъ, опровергающійся отрицаніемъ того, что было анализируемо, а наконецъ — и самаго себя.

г) Послѣдняя отличительная черта греческой Философіи состоится въ томъ, что философствующее сознаніе рассматриваетъ здѣсь главные предметы своего изслѣдованія одинъ послѣ другаго, съ разныхъ точекъ зрѣнія, въ строгой послѣдовательности. Тогда какъ на Востокѣ вся общность бытія составляетъ содержаніе каждого философскаго ученія, въ Греции эта общность разлагается на отдельные члены и подвергается изслѣдованию мыслию порознь; здѣсь философствующее сознаніе, — какъ видно изъ самаго распорядка греческой Философіи, оправданного фантами, — обратило свое вниманіе сперва на природу и доискивалось въ ней то начала, изъ котораго произошли всѣ вещи, то значенія формы, условливающей безконечное разнообразіе вещей, то отношенія разнообразія вещей къ ихъ началу; и этотъ послѣдній вопросъ разсматривало преемственно почти со всѣхъ возможныхъ точекъ зрѣнія; за тѣмъ обратилось къ человѣку, какъ второму главному предмету своего изслѣдованія, и изучало его то съ индивидуальной, то со всевѣщей точки зрѣнія, и притомъ — то съ умственной, то съ нравственной стороны его; наконецъ возвысилось къ безусловному, чтобы посредствомъ его понять и объяснить всю совокупность бытія, и съ этой цѣлью то исходить отъ безусловного къ миру явленія, то отъ мира явленій восходить къ безусловному. Пересмотрѣвъ такимъ образомъ главные предметы, составляющіе содержаніе теоретической Философіи, философствующее сознаніе обратилось къ ся формѣ и къ практическому приложению Философіи къ жизни; въ первомъ отношеніи оно пыталось найти начало, къ которому бы сводилось все разнообразіе знанія, и

установить критеріумъ истины; въ послѣднемъ, — сообразно съ идеей человѣка опредѣлить нравственную его дѣятельность. Притомъ, критеріума истины оно искало то въ убѣждениї разсудка, то въ ощущеніи и чувственномъ изображеніи, то отрицало достаточность и годность всякаго критеріума; и въ ученьи нравственномъ, то требуя строгаго подчиненія всего частнаго подъ всеобщій залогъ разума, со средоточивало все назначеніе человѣка въ добродѣти; то защищая значеніе индивидума поставляло цѣлью его дѣятельности удовольствіе, опредѣляемое разумомъ; то отрицая положительную сторону знанія, отрицало и всякое положительное дѣйствованіе, ограничивая его нерѣшимостію и равнодушіемъ ко всему. — Такимъ образомъ весь ходъ греческой Философіи и въ общемъ своемъ движеніи есть выраженіе того же анализирующаго духа, котораго преобладаніе видно и въ отдѣльныхъ ученіяхъ греческихъ мыслителей.

д) Въ заключеніи обзора греческой Философіи не излишъ вопросъ о томъ, какой общий смыслъ проходить чрезъ всѣ ея ученія? Что выразила она относительно жизни человѣчества, котораго представительницей въ это время была классическая Греція? — Погружаясь въ изслѣдованіе природы и рассматривая ее съ разныхъ точекъ зрѣнія, — со стороны матеріи, формы и ихъ соотношенія, — греческая Философія прежде всего, пришла къ тому заключенію, что міровая матерія сама по себѣ недвижима и косна, что начало ее движущее и сообщающее ей безконечно-разнообразныя формы есть Разумъ (Анаксагоръ). — Но мірообразовательный Разумъ есть не только движущая и пластическая сила, но и божественное Добро, которое, отражаясь во всей вселенной въ ея разумныхъ цѣляхъ, еще съ большею ясностію открывается въ разумной человѣческой душѣ, въ ея самопознаніи; само-

познаніе, развивая изъ себя понятіе, постигаетъ Добро, т. е. истину, или сущность вещей, а постигая Добро, выполняетъ его во всѣхъ случаяхъ своей нравственно – разумной жизни (Сократъ). — Божественный Разумъ есть не только Добро, но и первая Причина всего, сама–по–себѣ сущая; какъ Причина и Добро, Онъ и несуществующему сообщаетъ бытіе посредствомъ идей, или субстанціально существующихъ понятій, и по мѣрѣ участія въ нихъ даетъ ему возможность участія въ Божественномъ Добрѣ. Вся вселенная есть гармоническое раскрытие божественныхъ идей и постепенное осуществление божественного Добра. Но среди земныхъ тварей только человѣкъ можетъ имѣть значеніе божественного, все устроющаго Начала; своимъ мышленіемъ мало–по–малу возвышаясь отъ чувственныхъ явлений къ созерцанію вѣчныхъ идей, онъ не только въ своемъ сознаніи воспроизводить гармонію вселенной, но и на самомъ дѣлѣ всю душу приводить въ ту внутреннюю гармонію, въ которой она дѣлается живымъ образомъ всемірной гармоніи и осуществляющагося въ ней вѣчного Добра (Платонъ). — Все происходящее въ природѣ есть переходъ отъ возможности къ дѣйствительности, отъ матеріи къ формѣ; каждая форма, сама–по–себѣ, есть цѣль, по отношенію къ высшей формѣ, она есть ея средство, или матерія; такимъ образомъ вся природа есть процессъ постепенного, цѣлесообразного преобразованія матеріи все въ высшія и высшія формы. Въ ряду этихъ постепенныхъ преобразованій человѣкъ есть заключеніе органической природы, ея послѣдняя форма и цѣль. Но въ человѣческой душѣ начинается новый рядъ психическихъ развитій, оканчивающейся разумомъ, принимающимъ въ себя всеобщія формы всего дѣйствительного; однажды и этотъ разумъ, какъ приемлющий или страдательный, есть только орудіе высшаго, дѣятельного разума, который,

какъ божественное въ человѣческой душѣ, приводить въ дѣло извѣтіе. Тогда какъ вся природа есть разнообразное соединеніе матеріи и формы, да вершинѣ бытія есть форма безъ всякой матеріи, — подая дѣйствительность, или энергія, для которой нѣть неосуществленной возможности, — послѣдняя дѣль, къ которой движется вся вселенная, какъ къ верховному Добру, но которая сама недвижима, не будучи средствомъ какой-либо дальнѣйшей цѣли: это божественный Разумъ, который, поэтому, есть не только Движитель, не только Добро и Причина, но и цѣль всего существующаго. Къ этой-то послѣдней цѣли всякаго бытія движетъ человѣческую душу божественный въ насть разумъ, то направляя ея волю къ безусловному Добру, то возвышая ея мышленіе къ созерцанію безусловной, божественной мысли, мыслящей лиць самую себя (Аристотель). — Уразумѣвая въ самомъ себѣ природу и божественное, человѣкъ долженъ не только теоретически постигать идею истиннаго человѣка, но — что главное, — осуществлять ее на самомъ дѣль; сознавая всеобщій божественный законъ, владычествующій въ природѣ и человѣческомъ разумѣ, человѣкъ долженъ подчинять этому закону свою волю, и дѣль самомъ этомъ подчиненіи, или добродѣти, находить полную независимость духа отъ всѣхъ выѣдущихъ случайностей и свое истинное счастіе (Стойдизмъ). — Впрочемъ, онъ не долженъ забывать и естественной, индивидуальной стороны своей природы; напротивъ, и въ безпрепятственномъ ея развитіи долженъ почерпать свое счастіе, именно удовольствіе, но удовольствіе, сопровождаемое умственнымъ самоопредѣленіемъ (Эпикуреизмъ). — Такимъ образомъ, общій смыслъ греческой Философіи выражаетъ совершенно другое отношеніе человѣчества ко всемирному бытію, чѣмъ на Востокѣ. Тогда какъ на Востокѣ человѣкъ подчиненъ былъ

вещественной природѣ и тщетно усиливался освободиться изъ-подъ ея вліянія, въ Греціи онъ созналъ свое превосходство надъ нею въ превосходствѣ духа надъ матеріей; тогда какъ на Востокѣ человѣкъ терялся во всемирной субстанціи, въ которой видѣлъ божественное, въ Греціи, сознавъ свою личность, вмѣстѣ съ нею созналъ и свою самостоятельность въ виду природы и Божества. На Востокѣ, гдѣ частное терялось въ общемъ, всеобщее самосознаніе, выражавшееся лишь жизнью цѣлыхъ народовъ, не имѣло индивидуального органа; въ Греції всеобщее и частное примирено въ умозрѣніи и жизни индивидумовъ, какъ въ ряду предметовъ сдѣлано это пластическимъ искусствомъ: субъектъ въ своей индивидуальности понялъ себя, какъ всеобщее, и въ своей всеобщности, какъ природу и Бога, какъ конкретное, безпротиворѣчивое единство обоихъ, и, проникнутый такимъ сознаніемъ, не остановился на одномъ лишь знаніи этого, но перенесъ его и въ кругъ практической своей жизни, съ одной стороны, подчиняясь всеобщему божественному закону, а съ другой — заботясь о безпрепятственномъ развитіи и удовлетвореніи и своей чувственно-разумной индивидуальности: въ Греціи человѣкъ не только созналъ гармоническое единство всего сущаго, но и старался по возможности воплотить эту гармонію въ своихъ виѣшнихъ поступкахъ. — Сообразно съ этимъ, и общественная жизнь въ Греціи получила иное выраженіе, чѣмъ на Востокѣ. Нравственная идея государства, какъ и на Востокѣ, оставалась здѣсь началомъ жизни, но запечатленная характеромъ индивидуальности, свободною волею индивидумовъ. Чрезъ это соединеніе общаго и частнаго, — объективной идеи и субъективной воли, образовалось царство изящной свободы, потому что идея соединилась здѣсь съ пластическою формою; всеобщая идея не была чѣмъ — либо отвлеченнымъ,

какъ предметъ въикающей мысли, но непосредственно сливалась съ действительной жизнью индивидумовъ, какъ и въ изящномъ произведениі, где идея встуаетъ въ определенную форму и чувственное носить въ себѣ отпечатокъ и выражение духовнаго. Всеобщее изъ туманной неопределенности Востока впервые перешло здѣсь въ исторію въ определенной формѣ индивидуальныхъ дѣяній и подвиговъ; оттого жизнь греческаго народа, отъ начала до конца, была богатое художественное произведеніе. Вирочемъ индивидумъ оставался еще въ неопределенномъ, наивномъ единствуѣ съ общимъ, которое выражалось въ немъ еще какъ естественное влечение, какъ неотразимое право и законъ: изящная свобода индивидума еще не возвысилась надъ непосредственными влечениями, не выработалась до высшей, нравственной свободы духа; притомъ, равновѣсие общаго и частнаго обнимаетъ еще не всѣхъ, и потому въ греческомъ мірѣ, при формѣ правления демократической, только некоторые свободны, а прочие (рабы и варвары) не свободны.

Иное направленіе и отношеніе къ жизни человѣчества представляетъ намъ древняя Философія третьаго периода, — Философія александрийская.
