

Русская Православная Церковь
Санкт-Петербургская Православная Духовная Академия
Богословская кафедра

На правах рукописи

Чтец Николай ХАНДОГА

**Святитель Викторин Петавский и его
трактат «О сотворении мира» в контексте
христианских космологических представлений
II-IV вв.**

ДИССЕРТАЦИЯ
на соискание ученой степени
кандидата богословия

Научный руководитель:
доцент диакон Владимир ВАСИЛИК,
кандидат богословия

Санкт-Петербург
2010

Содержание

Список сокращений	3
ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА I. ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО СВЯТИТЕЛЯ ВИКТОРИНА	
ПЕТАВСКОГО	16
§ 1. Свидетельства о личности свт. Викторина и времени его жизни.....	16
§ 2. Петавий как место служения свт. Викторина	21
§ 3. Сочинения свт. Викторина Петавского	23
§ 4. Свт. Викторин как экзегет.....	25
§ 5. Особенности богословского учения свт. Викторина.....	28
ГЛАВА II. КОСМОЛОГИЯ СВЯТИТЕЛЯ ВИКТОРИНА	
ПЕТАВСКОГО	35
§ 1. Смысл и назначение творения	36
§ 2. Первый день творения.....	39
§ 3. Второй и третий дни.....	47
§ 4. Четвертый день творения и четверица	49
§ 5. Пятый и шестой день.....	56
§ 6. Седьмой день творения и седмица	64
ГЛАВА III. ЭСХАТОЛОГИЯ СВЯТИТЕЛЯ ВИКТОРИНА	
ПЕТАВСКОГО В КОНТЕКСТЕ ДОНИКЕЙСКОГО БОГОСЛОВИЯ ...	83
§ 1. Виды милленаризма	84
§ 2. Хилиастические убеждения Востока.....	89
2.1. Хилиазм еп. Папия Иерапольского.....	89
2.2. Хилиазм св. Иустина Философа	91
2.3. Хилиазм свт. Мефодия, еп. Олимпийского	92
§ 3. Милленаристические убеждения Запада.....	94
3.1. Милленаризм свт. Иринея Лионского	94
3.2. Милленаризм свт. Ипполита, папы Римского	97
3.3. Милленаризм Тертуллиана.....	99
3.4. Милленаризм Коммодиана.....	100
3.5. Эсхатологические взгляды и милленаризм свт. Викторина Петавского.....	105
3.6. Милленаризм Лактанция	114
§ 4. Амилленаризм блаж. Августина Гиппонского	116
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	121
БИБЛИОГРАФИЯ.....	125
ПРИЛОЖЕНИЕ. "Трактат о сотворении мира" свт. Викторина	
Петавского с комментариями (Петевод с латинского Н. А. Хандоги). .	136

Список сокращений

AES	Acta Ecclesiastica Sloveniae
BA	Bibliothèque Augustienne
BSGRT	Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana
CCSL	Corpus Christianorum Series Latina
CPL	Clavis Partum Latinorum
CSEL	Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum
DPAC	Dizionario Patristico e di Antichita Cristiana
DSp	Dictionnaire de la Spiritualite
DTC	Dictionnaire de la Theologie Catholiqu
GCS	Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten
PG	Patrologia Graeca
PL	Patrologia Latina
PLS	Patrologia Latina: Supplementum
PW	Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft
PWS	Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft: Supplementum
RAC	Reallexicon für Antike und Christentum
REAug	Revue des Etudes Augustiniennes
RHT	Revue d'Histoire des Textes
SC	Sources Chretiennes
TLL	Thesaurus Linguae Latinae
TWNT	Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament
VChr	Vigiliae Christianae
ZM	Zalai Museum

ВВЕДЕНИЕ

Данное исследование посвящено весьма актуальной теме — космологическим, эсхатологическим и нумерологическим представлениям выдающегося богослова III в. свт. Викторина Петавского.

Актуальность данного исследования обусловлена состоянием дел в мировой и в особенности в отечественной патрологии. С одной стороны, за рубежом существует достаточно долгая и устойчивая традиция изучения доникейского милленаризма вообще и свт. Викторина в частности, связанная с именами Э. Алло¹, Г. Барди², Л. Гри³, Ж. Даниэлу⁴, М. Дюлае⁵, С. Курти⁶. С другой стороны, в результате интенсивных археологических раскопок, активизации словенских ученых и работ Р. Братоша⁷ серьезно расширились наши знания о религиозной ситуации в Паннонии в III в., в том числе в Петавиуме (современный Птуй) и о распространении христианства в этой области империи.

Петавиум перестал выглядеть как захолустье, а христианская община Петавиума — как маленькое сообщество беззащитных неопитов. Петавиум оказался мощным провинциальным центром, а Петавийская Церковь — многочисленной и крепкой общиной, успешно боровшейся с восточными культурами и гностицизмом.

С третьей стороны, обозначились новые перспективы в изучении доникейского христианства в связи с углубленными исследованиями

¹ Allo E. *Saint Jean. Apocalypse*. Paris, 1921.

² *Bardy G. Victorin de Poetovio // DTC. T. 15. 1950. Col. 2882-2887.*

³ *Gry L. Le millenarisme dans ses origins et son developpement*. Paris, 1904.

⁴ *Danielou J. Theologie du judeo-christianisme*. Paris, 1958.

⁵ *Dulaey M. Victorin de Poetovio // DSp. T. 16. 1992. Col. 553-558; Ibidem. Jerome, Victorin et le millenarisme / ed M. Duval // Jerome entre l'Occident et l'Orient*. Paris, 1988. P. 83-98.

⁶ *Curti C. Victorino di Petovio // DPAC. T. 2. 1983. Col. 2543-2545; Ibidem. Il Regno millenario in Victorino di Poetovio // Augustinianum. T. 18. 1978. P. 419-433.*

⁷ *Bratoz R. Der Bischof Victorinus und die Kirchengemeinde von Poetovio // ZM. T. 11. 2002. P. 7-20; Ibidem. Victorin Ptyjski i njegova doba // AES. T. 8. 1986. C. 276-335.*

раннехристианского календаря и литургической традиции⁸, а также апокрифической традиции. В догматической области пересматриваются, казалось, устоявшиеся прежде штампы типа бинитаризма свт. Викторина Петавского (см. ниже).

В то же время в отечественной науке отсутствуют монографические исследования, посвященные свт. Викторину Петавскому. В настоящий момент на русском языке существует лишь соответственный раздел в патрологии А. Р. Фокина⁹, а также его идентичная статья в Православной Энциклопедии¹⁰. И хотя проявляется интерес к проблематике космологии¹¹ и миллениаризма¹², тем не менее, он носит общий характер. В связи с этим мы сочли необходимым обратиться к данной тематике.

Основными источниками для написания работы явились труды свт. Викторина Петавского: «Трактат о сотворении мира» и «Толкование на Апокалипсис».

А. «Трактат о сотворении мира»

Этот трактат мог быть написано свт. Викторинем Петавским около 250 г¹³. Подобная дата (достаточно условная) связана с тем, что в экзегезе «Трактата о сотворении мира» находят четыре точки соприкосновения с «Комментарием на Апокалипсис». Например, по поводу двадцати четырех старцев в «Трактате о сотворении мира» (Fabr. 10) раскрывается еще

⁸ Обзор литературы и новые тенденции см.: *Лурье В. М.* Три типа раннехристианского календаря и одно разночтение в *epistula apostolorum* // Традиции и наследие Христианского Востока. Материалы международной конференции / Отв. Редакторы Д. Е. Афиногенов, А. В. Муравьев. М.: Изд-во Индрик, 1996. С. 257-320.

⁹ *Фокин А. Р.* Латинская патрология. Период первый: Доникийская латинская патрология (150-325 гг.). М.: Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина, 2005. Т. I.

¹⁰ *Фокин А. Р.* Викторин Петавский // Православная энциклопедия. Т. VIII. 2004. С. 458-461.

¹¹ *Макаров Д. И.* Антропология и космология св. Григория Паламы (на примере гомилий). СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2003.

¹² *Ким Н.*, свящ. Тысячелетнее Царство: Экзегеза и история толкования XX главы Апокалипсиса. СПб.: Алетейя, 2003.

¹³ С этой датой соглашаются: *Haussleiter J.* CSEL. Т. 49. Vindobonae, 1916. P. XXVII-XXX; *Dulaey M.* Victorin de Poetovio, premier exégète latin. Paris, 1993. Т. 1. P. 24-26; *Хеммел П. Ж.*, докт. богосл. Руководство по патрологии. Нью-Йорк, 1968. С. 134; *Фокин А. Р.* Латинская патрология. Период первый: Доникийская латинская патрология (150-325 гг.). М.: Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина, 2005. Т. I. С. 263.

традиционная экзегеза, а в «Комментарии на Апокалипсис» (Арос. 4, 4) дается собственное толкование. Из этого делают вывод: «*De fabrica mundi*» вероятно предшествует «Комментарию на Апокалипсис».

Долгое время считалось, что этот трактат — всего лишь фрагмент какого-то из многочисленных комментариев свт. Викторина Петавского, возможно на книгу Бытие.

В последнее время, однако, большинство ученых пришли к убеждению, что это самостоятельное произведение: «Однако подробный анализ структуры текста показал, что он является самостоятельным законченным трактатом, в котором отчетливо выделяются следующие части: 1) вступление, о цели написания трактата; 2) рассуждение о первых 7 днях творения; 3) число 7 как Божественный символ земных и небесных вещей; 4) параллель между 7 днями творения и домостроительством спасения согласно различным значениям числа 7; 5) заключение, 12 свидетелей дел Божиих»¹⁴.

Не ставя под сомнение высокий уровень ученых и их заслуги, все же следует заметить, что конец трактата плохо вяжется с нормальным заключением и слова о 12 свидетелей дел Божиих находятся явно не на месте. Далее, наводит на размышление отсутствие второго и третьего дня, и это связано вовсе не с отсутствием представлений свт. Викторина о том, как протекало в них творение: ниже, во второй главе мы постараемся реконструировать его видение творения в эти дни. Наконец, начало трактата в равной степени может относиться и к полноценному комментарию на Бытие и к «Шестодневу».

Тем не менее, существует два решающих соображения, высказанных профессором М. Дюлае¹⁵, которые не дают возможности считать это произведение фрагментом толкования на Бытие: малое количество цитат из Бытия, а также концентрация автора на двух темах — четверица и седмица.

¹⁴ Фокин. А.Р. Викторин Петавский // Православная энциклопедия. Т. VIII. 2004. С. 459. Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exégète latin. Paris, 1993. Т. 1. P. 26-29.

¹⁵ См.: Victorin de Petovio. Sur l'Apocalypse, suivi du Fragment Chronologique et de la Construction du Monde / ed. M. Dulaey // SC. Т. 423. Paris, 1997. P. 24-25.

В результате чего, учитывая описанные нами несовершенства, можно предположить, что этот трактат является черновиком, который свт. Викторин намеревался дополнить и исправить и на его основе создать более развернутый и последовательный текст. В силу ряда неизвестных нам обстоятельств ему пришлось отказаться от своего замысла.

В «Трактате о сотворении мира» свт. Викторин соединяет экзегетические принципы Александрийской школы, прежде всего Оригена и его учеников¹⁶ с хилиастическими представлениями. И поэтому библейский рассказ о сотворении мира, лежащий в его основе, он анализирует с помощью символическо-арифмологической экзегезы.

Из этого можно сделать предположение, что именно хилиазм свт. Викторина повлиял на то, что в V в. список его трудов дважды упоминался среди апокрифов: в первый раз — в послании папы Геласия I, второй — в «Декрете» Псевдо-Геласия¹⁷. Не в последнюю очередь с этим запретом связана и плохая рукописная традиция текста. Он сохранился в единственной рукописи IX в. (Codex Lambeth. 414)¹⁸.

Впервые трактат был издан в 1688 г. Ж. Кавом (J. Cave), а затем воспроизведен в *Patrologia Latina*¹⁹. Эта же рукопись послужила основой для научных изданий текста в *Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum*²⁰, а также — в *Sources Chretiennes*²¹.

¹⁶ См.: Савре́й В. Я. Александрийская школа в истории философско-богословской мысли. М., 2006. С. 444-447; 551-563.

¹⁷ См.: *Decretum Gelasii* // PL. Т. 59. Col. 163.

¹⁸ Каролингский минускул. В новое время рукопись хранилась в библиотеке Ламбетского дворца в Лондоне.

¹⁹ *De sancto Victorino episcopo Petavionensi et martyre. Tractatus de Fabrica mundi* / ed. J. P. Migne // PL. Т. 5. Paris, 1844. Col. 301-314.

²⁰ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* / ed. J. Haussleiter // CSEL. Т. 49. Vindobonae, 1916. С. 3-9.

²¹ *Victorin de Petovio. De la Construction du Monde* / ed. M. Dulaey // SC. Т. 423. Paris, 1997. С. 137-149.

В. «Толкование на Апокалипсис»

Это сочинение могло быть написано свт. Викторином Петавским после 260 г²². Подобная дата (достаточно условная) связана с теми поражениями и бедствиями, которые претерпела империя после разгрома и пленения императора Валериана и которые могли отразиться в «Толковании на Апокалипсис».

Текст дошел до нас в нескольких редакциях. Наиболее известная средневековому читателю редакция создана блаж. Иеронимом по просьбе некоего монаха Анатолия. Он подчистил или даже убрал ряд архаичных и не очень ортодоксальных мест хилиастического характера, серьезно улучшил стиль свт. Викторина, во многих местах заменил библейские цитаты с Италы на Вульгату, а также существенно дополнил первоначальный текст различными вставками, преимущественно из толкований Тихония²³.

Текст этой редакции «Толкования на Откровение» свт. Викторина Петавского впервые был опубликован в 1542 г. в Париже. В дальнейшем она неоднократно переиздавалась.

Только в 1916 г. немецкий исследователь И. Хаусляйтер (J. Haussleiter)²⁴ обнаружил в Ватиканской библиотеке латинскую рукопись XV века (Codex Ottob. lat. 3288A). Она содержала первоначальную редакцию «Толкования на Апокалипсис». В рукописи наличествовали лакуны. Кроме того, Хаусляйтер обнаружил копии, сделанные с нее в XV-XVI вв.

Эта редакция содержит следующие отличия от Иеронимовой:

1. Она носит ярко выраженный хилиастический характер.

²² С этой датой соглашаются: *Harnack A. Geschichte der altchristlichen Literatur bis auf Eusebius. Leipzig, 1904. Т. 2. Р. 427; Zeiller J. Les Origines chretiennes dans les provinces danubiennes de l'Empire romain. P., 1918. Р. 66; Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Т. 1. Р. 11-12; 219-221; Фокин А. Р. Латинская патрология. Период первый: Доникийская латинская патрология (150-325 гг.). М.: Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина, 2005. Т. I. С. 262.*

²³ Об этом см.: *Dulaey M. Jerome, Victorin et le millenarisme / ed M. Duval // Jerome entre l'Occident et l'Orient. Paris, 1988. Р. 83-98.*

²⁴ *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsim / ed. J. Haussleiter // CSEL. Т. 49. Vindobonae, 1916. С. 11-154.*

2. В ней использовано иудео-христианское предание о воскресшем Нероне (*Nero redivivus*), присутствующее также в поэме Коммодиана «Наставления» («*Instructiones*») и связанное с появлением Лже-Нерона при императоре Тите.

3. В ней впервые излагается так называемая теория повторения, согласно которой в Откровении один и тот же ряд событий описывается несколько раз в разных формах. Например, в рассказе о чашах в иной форме повторяется то, что было сообщено в рассказе о трубах²⁵.

Именно с этой рукописи в 1997 г. М. Дюлаи издал новейшее критическое издание с подробным комментарием²⁶.

3-я редакция принадлежит неизвестному автору и является переработкой редакции блаж. Иеронима. Ее характерное отличие – несколько иной текст Откровения, промежуточный между Вульгатой и Италой.

Текст этой редакции «Толкования на Откровение» свт. Викторина Петавского впервые был опубликован в 1558 г. в Риме. В дальнейшем она переиздавалась: в серии «*Bibliotheca veterum patrum*», издания А. Галланди (*A. Gallandi*)²⁷, а также в *Patrologia Latina*, издания Ж. П. Миня (*J. P. Migne*)²⁸.

Была бы весьма интересной работа, если, на основании имеющихся редакций, попытаться реконструировать подлинный текст свт. Викторина и заполнить те пропуски, которые существуют в единственной рукописи первой редакции, однако это весьма затруднительно при нынешнем состоянии источников.

В качестве сопоставительного материала привлекаются труды западных отцов: свт. Иринея Лионского²⁹, свт. Ипполита Римского³⁰,

²⁵ См.: *Allo E. Saint Jean. L'Apocalypse. Paris, 1933. P., 221.*

²⁶ *Victorin de Petovio. Sur l'Apocalypse / ed. M. Dulaey // SC. T. 423. Paris, 1997. C. 45-135.*

²⁷ *Victorinus Petaviensis. Scholia in Apocalypsin Joannis / ed. A. Gallandi // Bibliotheca veterum patrum. T. 14. Venetiis, 1765-1781.*

²⁸ *De sancto Victorino episcopo Petavionensi et martyre. Scholia in Apocalypsin Joannis / ed. J. P. Migne // PL. T. 5. Paris, 1844. Col. 317-344.*

²⁹ *Irenaeus. Contra haereses // PG. T. VII (2). Col. 1117-1224; Там же. Доказательство апостольской проповеди // Сагарда Н. И. докт., проф. Сагарда А. И. проф. Патрология. СПб.: Воскресение, 2004. С. 797-852.*

Тертуллиана³¹, Коммодиана³², Лактанция³³. Из восточных отцов используются труды св. муч. Иустина Философа³⁴, свт. Феофила Антиохийского³⁵, Оригена³⁶ и свщмуч. Мефодия Олимпского³⁷.

Историография. Несмотря на то, что тексты свт. Викторина Петавского были известны со времен средневековья, подлинная история его изучения относится к XX в³⁸. Она началась со времени В. Махольца³⁹. Именно с его легкой руки свт. Викторин Петавский был зачислен в «бинитаристы», хотя ниже мы постараемся показать, что его богословская позиция была гораздо сложнее.

Изучение наследия свт. Викторина было продолжено в работах Л. Гри⁴⁰, которые имеют непосредственное отношение к теме нашего исследования. Ему удалось проследить истоки милленаризма, его развитие и показать специфику свт. Викторина относительно других церковных писателей III в. в милленаристском вопросе, которую он определяет как умеренную.

В двадцатые годы XX в. в работах Э. Алло⁴¹ прослеживаются

³⁰ *Hippolytus of Rome. Contra Noetum* / ed. R. Butterworth. London: Heythrop College (University of London), 1977. P. 42-93; Там же. Толкование на книгу прока Даниила. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1997. Ч. I; Там же. О Христе и Антихристе. Свято-Троицкая Лавра, 1997. Ч. II.

³¹ *Tertullianus. Adversus Marcionem* // PL. T. 2. Col. 239-524; *Ibidem. Adversus Praxean* // PL. T. 2. Col. 154-196; *Ibidem. Apologeticum adversus gentes* // PL. T. 1. Col. 257-536; *Ibidem. De praescriptione haereticorum* // PL. T. 2. Col. 12-60; *Ibidem. De resurrectione carnis* // PL. T. 2. Col. 795-886; *De spectaculis* // PL. T. 1. Col. 627-662.

³² *Commodianus. Instructiones* // PL. T. V. Col. 201-262; *Ibidem. Carmen apologeticum* / ed. B. Dombart // CSEL. T. 15. Vindobonae, 1887. C. 113-188.

³³ *Lactantius. Divinae Institutiones* // PL. T. VI. Col. 111-822; *Ibidem. Epitome* // CSEL. T. 19. Vindobonae, 1890. P. 675-761.

³⁴ *Justinus Philosophus. Apologia secunda* // PG. T. 6. Col. 441-470; *Ibidem. Dialogus cum Truphone judaeo* // PG. T. 6. Col. 471-800.

³⁵ *Theophilus of Antioch. Ad Autolycum* / ed. R. M. Grant. Oxford: Clarendon Press, 1970.

³⁶ *Origenus. Commentaria in Evangelium secundum Matthaeum* // PG. T.13. Col. 829-1800; Там же. О началах / Пер. и введ. Н. Петрова. Новосибирск, 1993.

³⁷ *Мефодий Олимпийский, св., Григорий Чудотворец, св.* Творения. М.: Паломник, 1996.

³⁸ Работы издателя «Трактата о сотворении мира» Ж. Кава (J. Cava) и других носят лишь описательный характер и давно устарели.

³⁹ *Macholz W. Spuren binitarischer Denkweise im Abendland seit Tertullian.* Halle, 1902.

⁴⁰ *Gry L. Le millenarisme dans ses origins et son developpement.* Paris, 1904.

⁴¹ *Allo E. Saint Jean. Apocalypse.* Paris, 1921.

особенности толкования свт. Викторина Петавского применительно к Апокалипсису. Подчеркивается его умеренный аллегоризм и даются характеристики его миллениаризма.

В сороковые годы XX в. видный католический богослов Ж. Даниэлу сделал многое для изучения доникейской святоотеческой экзегезы Библии⁴².

Статья Г. Барди⁴³ во многом аккумулирует достижения патрологии тридцатых-сороковых годов XX в. Заслуживает внимания его взгляд на свт. Викторина как первого латинского экзегета и предтечи свт. Илария Пиктавийского и свт. Амвросия Медиоланского не только в хронологии, но и в методе.

Последующие работы итальянского исследователя С. Курти внесли много нового в понимании места свт. Викторина в доникейском богословии и экзегезе⁴⁴.

В восьмидесятые годы XX в. началось интенсивное изучение христианской Паннонии. Особую ценность представляют статьи Р. Братоша⁴⁵, которые хотя и не касаются «*De fabrica mundi*», однако раскрывают религиозную ситуацию в Паннонии III в., в том числе в Петавиуме (современный Пгуй).

Наиболее ценными и содержательными, с точки зрения цели нашей работы, являются две не так давно вышедшие книги. Обе принадлежат перу М. Дулаеу⁴⁶ – профессора Амиенского университета, который сочетал в себе глубокую осведомленность в двух научных сферах, как раз пересекающихся в «Трактате о сотворении мира» («*De fabrica mundi*»). С одной стороны, М. Дулаеу предстает в своей книге как крупный специалист в области святоотеческой экзегезы, с другой стороны – будучи филологом-классиком

⁴² *Danielou J. La Bible et la liturgie. Paris, 1948.*

⁴³ *Bardy. G. Victorin de Poetovio // DTC. T. 14. 1950. Col. 2884-2886.*

⁴⁴ *Curti C. Victorino di Petovio // DPAC. T. 2. 1983. Col. 2543-2545; Ibidem. Il Regno millenario in Victorino di Poetovio // Augustinianum. T. 18. 1978. P. 419-433.*

⁴⁵ *Victorin Ptyjski i njegova doba // AES. 1986. T. 8. P. 276-335; Bratoz R. Der Bischof Victorinus und die Kirchengemeinde von Poetovio // ZM. 2002. T. 11. P. 7-20;*

⁴⁶ *Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. T. 1-2.*

он показывает свою необыкновенную начитанность в греко-римской литературе как языческой, так и христианской. Приводя множество подробностей и отыскивая параллели, он пытается определить место «*De fabrica mundi*» в греко-римском культурном пространстве – цель, диктуемая классико-филологическим профилем исследований ученого. Даная монография довольно сложна по своему содержанию. Она состоит из двух томов: в первом – сам текст, во втором – примечания и таблицы. В данном случае нас интересует первый том. Он содержит такие главы: 1. Епископ Паннонии III-го века; 2. Экзегетические труды святого Викторина; 3. Викторин и его греческие экзегетические источники; 4. Викторин и его латинские экзегетические источники; 5. Анализ сохранившихся произведений; 6. Богословские воззрения святого Викторина.

М. Dulaeu представляет «*De fabrica mundi*» как синтез и переплетение различных литературно-экзегетических традиций, главным образом греческой (Климент Александрийский и Ориген) и латинской (Иринея Лионский и Ипполит Римский). Тем не менее, в книге нет подробного анализа космологии свт. Викторина, не говорится о том, что было во второй и третий дни творения.

Вторая книга – это французский перевод «*De fabrica mundi*», снабженный подробными комментариями⁴⁷. Необычайная эрудиция М. Dulaeu позволила ему собрать и предоставить читателям внушительное количество материала, прямо или косвенно связанного с «*De fabrica mundi*». Надо признать, что без такой книги, содержащей множество ссылок на необходимую информацию, разбросанную по труднодоступной зарубежной литературе, написание нашей работы было бы невозможно. Однако, М. Dulaeu не закрыл тему исследования «*De fabrica mundi*», а ограничился изданием перевода с введением и комментариями.

С учетом актуальности и степени разработанности обозначенной

⁴⁷ *Victorin de Petovio. Sur l'Apocalypse, suivi du Fragment Chronologique et de la Construction du Monde / ed. M. Dulaeu // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 137-149; 215-231.*

проблемы определены цели и задачи диссертационного исследования.

Целью диссертационного исследования является формирование целостного представления о свт. Викторине Петавском, его личности и времени его жизни, а также в реконструкции и рассмотрении космологических и эсхатологических воззрений.

Для достижения поставленной цели автором ставятся и решаются следующие задачи:

1. Выяснить особенности эпохи, в которой жил и творил свт. Викторин.
2. Реконструировать метафизику возникновения основ мира в его космологической картине.
3. Показать этапы развертывания физического мира в модели мироздания свт. Викторина.
4. Проанализировать развитие милленаристических взглядов и определить, какие из них повлияли на эсхатологию свт. Викторина.

Теоретико-методологическая основа исследования определяется задачами диссертации. В своем исследовании диссертант прежде всего ориентируется на литургическую и апокрифическую традиции, использует следующие методы и подходы: богословский подход, интердисциплинарный подход, метод литургического анализа, патрологический анализ, герменевтический анализ и частный случай.

Научная новизна диссертации обусловлена предметом и целью исследования. Впервые в отечественной литературе анализируются космологические воззрения свт. Викторина с использованием его творений на латинском языке. В поле настоящего исследования были вовлечены следующие его труды: трактат «О сотворении мира» и «Толкование на Апокалипсис».

Практическая значимость исследования. Материалы диссертационной работы могут быть использованы при разработке и чтении общих курсов по латинской патрологии и специальных курсов, посвященных

космологии свт. Викторина Петавского и древних христианских мыслителей, а также при создании учебных и учебно-методологических пособий по данной тематике.

В работе мы использовали следующие методы и подходы:

1. Богословский подход – отказ от изучения богословских понятий и представлений лишь как неких ментальных концептов и обращение к ним как к фактам Откровения, донесенным до нас благодаря Преданию.

2. Интердисциплинарный подход – соединение методов общей истории, патрологии, литургики, библеистики.

3. Источниковедческий подход – изучение источников, их рукописной традиции, их издания и изучения, сравнение различных источников с целью их верификации и выявления содержащейся в ней информации.

4. Метод литургического анализа – изучение древних календарей на предмет не дошедших до нас литургических памятней, а также связанных с ними литургических концептов.

5. Патрологический анализ – использование принципов традиционной патрологии для раскрытия смысла тех или иных богословских формулировок.

6. Герменевтический анализ – попытка интерпретации источника на основе восстанавливаемой психологии автора, авторской мотивации и культурного кода эпохи.

7. Частный случай – анализ концептов библейского богословия, присутствующих как в творениях свт. Викторина, так и в смежных памятниках.

Диссертант выражает искреннюю благодарность Преосвященнейшему епископу Тихвинскому Константину (Горянову), на время ректорства которого пришлось начало его учебы, а также нынешнему Ректору Санкт-Петербургской Православной Духовной Академии Его Преосвященству епископу Гатчинскому Амвросию (Ермакову), на время ректорства которого пришлось годы его учебы. Автор благодарит Ученого Секретаря протоиерея

Кирилла Копейкина и инспектора Духовных Школ священника Вячеслава Никитина, а также всех преподавателей и сотрудников Духовных Школ за доброжелательное отношение и общую благодатную атмосферу. Особая благодарность — научному руководителю диакону Владимиру Васиliku за ценные консультации и предоставленный материал.

ГЛАВА I.

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО СЯТТЕЛЯ ВЕКТОРИНА ПЕТАВСКОГО

§1. Свидетельства о личности свт. Викторина и времени его жизни

Официальная дата кончины свт. Викторина Петавского (Victorinus Petabionensis) — 2 ноября 303/304 г. Дедуктивно устанавливаемая дата рождения — 230 г. Как мы увидим ниже, они достаточно дискуссионны.

К сожалению, о свт. Викторине Петавском сохранились фрагментарные и неполные сведения.

Во-первых, это сообщение блаж. Иеронима Стридонского († 420). В 74 главе своего сочинения «О знаменитых мужах» он пишет следующее: «Викторин Петавиона, епископ, знал латынь не так, как греческий. Поэтому его произведения весьма величественны по содержанию (букв. в смыслах), но кажутся малозначащими из-за стиля (букв. сложения слов). Они суть следующие: Комментарии на Бытие, на Исход, на Левит, на Исаию, на Иезекииля, на Аввакума, на Экклезиаста, на Песнь Песней, на Откровение Иоанна, «Против всех ересей» и многие другие. Затем в конце он венчался мученическим венцом»⁴⁸.

Здесь мы уже сталкиваемся с целым рядом загадок. Во-первых, что означает «знал латынь не подобно греческому»? В чем это неподобие: в том, что он знал греческий лучше, чем латынь, или хуже? В пользу первого предположения говорит то, что от свт. Викторина дошли тексты только на латыни, которые и явились объектом критики.

В 36 письме блаж. Иероним называет его «наш Викторин»⁴⁹, т. е. считал его своим земляком. Как известно, блаж. Иероним происходил из Далмации, соответственно и свт. Викторин Петавский мог быть уроженцем либо

⁴⁸ «Victorinus, Petavionensis episcopus, non aequè Latine ut Graece noverat. Unde opera ejus grandia sensibus, viliora videntur compositione verborum. Sunt autem haec: Commentarii in Genesim, in Exodum, in Leviticum, in Isaiam, in Ezechiel, in Habacuc, in Ecclesiasten, in Cantica canticorum, in Apocalypsim Joannis, adversum omnes haereses, et multa alia. Ad extremum martyrio coronatus est». *Hieronymus. De viris illustribus* 74 // PL. T. 23. Col. 722.

⁴⁹ «Noster Victorinus». *Hieronymus. Epistula* 36 // PL. T. 22. Col. 460.

Далмации, либо Норика, т. е., возможно, того же самого города Петавиума (или Петавиона, современного Птуя в Словении). Известно, что этот регион принадлежал не к грекоязычной, а к романоязычной зоне⁵⁰, следовательно, логично сделать вывод, что его уроженец должен лучше знать латынь, чем греческий.

Слова блаж. Иеронима можно было бы интерпретировать в том смысле, что свт. Викторин знал греческий хуже латыни, поэтому был плохим стилистом. Однако, этому противоречит следующее обстоятельство: «дошедшие до нас тексты свт. Викторина показывают его знакомство с восточно-христианской традицией в оригинале и знание текстов Климента Александрийского и Оригена»⁵¹.

Ответ кроется в следующем обстоятельстве: Подунавье являлось полиэтничной зоной. Судя по археологическим данным, в нем жили как романизированные фракийцы и иллирийцы, так и выходцы из Италии, Галлии и с Востока — греки и сирийцы. Исследователи отмечали поликультурный характер данной зоны: в ней поклонялись как традиционным римским богам, так и фракийско-иллирийским и восточным: Митре, Исиде и т. д.⁵² В этих условиях не было ничего удивительного, что житель города Петавиума мог знать греческий лучше, чем латынь, если он или его родители были переселенцами с греческой части Балкан или с Востока.

Латинское имя Викторин также мало о чем говорит: в III в. латинские имена временами давали даже в Египте⁵³. Соответственно, можно с определенной осторожностью считать, что свт. Викторин Петавский был по происхождению греком, но достаточно рано оказавшимся в Верхней Паннонии.

⁵⁰ См.: *Попович Р.* Рано Хришчанство на Балкану. Београд, 1995. С. 35-36; *Zeiller J.* L'Empire Romain et l'Eglise. Paris, 1928. P. 214; *Petit P.* Histoire de L'Empire Romain. Paris, 1974. P., 407.

⁵¹ См.: *Dulaey M.* Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1994. T. 1. P. 67.

⁵² См.: *Saria B.* Poetovio // PW. Bd. 21. 1951. Col. 1182-1183; *Will E.* Les fideles de Mithra a Poetovio / melanges G. Novak // *Adriatica preistorica e antica.* Paris, 1970. P. 633-638.

⁵³ Так в III в. в Египте пострадал св. муч. Виктор, известный как папа Виктор. См.: *Войтенко А. А.* Виктор [папа Виктор] // Православная энциклопедия. Т. VIII. С. 424-425.

Неясна и хронология жизни свт. Викторина. Блаж. Иероним Стридонский в своем сочинении «О знаменитых мужах»⁵⁴ помещает его после еп. Анатолия Лаодикийского († после 282) и до еп. Памфила Кесарийского († 309/10), однако возникает вопрос: можно ли считать порядок перечисления знаменитых мужей действительно хронологическим?

Противоречит этому следующее обстоятельство: в некоторых письмах он определяет время его жизни после сщмч. Киприана Карфагенского († 258) и до Лактанция († между 320 и 330). Вот пример из 48 письма: «Тертуллиан исполнен значением, но стиль его рваный и неискusstный. Блаженный Киприан, подобно источнику чистой воды, течет мягко и сладостно, но, поскольку он был занят ободрением к добродетелям и тревогами, возникшими из-за преследований, то он никак не рассуждал о Священном Писании. Викторин, увенчанный славным мученичеством, не мог изречь того, что он понимал. Лактанций, хотя и подобен был потоку Туллианова красноречия, однако скорее легче разрушал чужое, чем утверждал наше. Арнобий в стиле неровен и избыточен и беспорядочен из-за разделения своих произведений. Святой Иларий возвышается на галльских котурнах, и хотя он и украшен греческими цветами, но тем не менее закутывается в долгие периоды и далек от чтения простых братий»⁵⁵.

Еще больше путаницы добавляет Амброзиастер († кон. IV в. – нач. V в.), который считает свт. Викторина Петавского древним писателем и ставит его после Тертуллиана (после † 220) и до сщмч. Киприана Карфагенского († 258): «Я полагаю это истинным, когда соблюдаются и здравый смысл, и история, и авторитет, ведь и сегодня они опровергаются латинскими

⁵⁴ См.: *Hieronymus. De viris illustribus* 74 // PL. T. 23. Col. 722.

⁵⁵ «Tertullianus creber est in sententiis, sed difficilis in loquendo. Beatus Cyprianus instar fontis purissimi, dulcis incedit et placidus; et cum totus sit in exhortatione virtutum, occupatus persecutionum angustiis, de Scripturis divinis nequaquam disseruit. Inclyto Victorinus martyrio coronatus, quod intelligit, eloqui non potest. Lactantius quasi quidam fluvius eloquentiae Tullianae, utinam tam nostra affirmare potuisset, quam facile aliena destruxit. Arnobius inaequalis et nimius, et absque operis sui partitione confusus. Sanctus Hilarius Gallicano cothurno attollitur: et cum Graeciae floribus adornetur, longis interdum periodis involvitur, et a lectione simpliciorum fratrum procul est». *Hieronymus. Epistula* 58,10 // PL. T. 22. Col. 585.

кодексами и обличаются тем, что встановлено древними, Тертуллианом, Викторином и Киприаном»⁵⁶. С другой стороны, мы не знаем даже, кем был Амброзиастер и насколько надежны его свидетельства: если по трудам блаж. Иеронима видно, что он пытается выстроить хронологическую последовательность, то это трудно сказать про Амброзиастера.

Впрочем, временами и блаж. Иероним явно выбивается из хронологической последовательности, характерен следующий пассаж: «Не скажу ничего о латинских авторах — Тертуллиане, Киприане, Минуции, Викторине, Лактанции, Иларии»⁵⁷. В 60 письме он опять-таки упоминает свт. Викторина после Минуция Феликса⁵⁸. Но в том же 48 письме он дает вполне «традиционный» хронологический порядок: «Должен я упомянуть церковных писателей, которые обращались к этому вопросу: среди греков это Климент, Ипполит, Ориген, Дионисий, Евсевий, Дидим, среди наших — Тертуллиан, Киприан, Викторин, Лактанций, Иларий»⁵⁹.

Свт. Викторин умер мученической смертью⁶⁰. Но остается вопрос: во время какого гонения? Блаж. Иероним довольствуется тем, что пишет: «в конце, он получил венец страдания»⁶¹. Не добавляют ясности и мартирологи. Мартиролог, составленный Узуардом († 875), по-видимому, основывается только на заметке блаж. Иеронима. Соответственно, пытаясь его анализировать, Узуард не имел кроме нее, под руками никаких других документов, и без достаточных оснований он утверждает, что «свт.

⁵⁶ «Noc autem verum arbitror, quando et ratio et historia et auctoritas observatur: nam hodieque in latinis verprehenduntur codicibus, sic inveniuntur a veteribus posita, Tertulliano, Victorino et Cipriano». *Ambroziasterus*. Commentaria in epistolam ad Romanos 5,14 // PL. T. 17. Col. 96.

⁵⁷ «Taceo de Latinis Scriptoribus, Tertulliano, Cypriano, Minutio, Victorino, Lactantio, Hilario». *Hieronymus*. Epistula 48, 13 // PL. T. 22. Col. 502.

⁵⁸ «Такова подлинная скромность, которая украсила его юность, так что он честно признается, из каких источников он почерпает свои аргументы. Так он скажет, что это — мнение Тертуллиана, это — Киприана, это — Лактанция, это — Илария. Так об это говорит Минуций Феликс, а так — Викторин, а таким образом — Арнобий». *Hieronymus*. Epistula 60, 10 // PL. T. 22. Col. 595.

⁵⁹ *Hieronymus*. Epistula 48, 19 // PL. T. 22. Col. 509.

⁶⁰ По словам блаж. Иеронима, он «увенчался славным мученичеством» («in clyto martyrio coronatus»). *Hieronymus*. Epistula 58, 10 // PL. T. 22. Col. 585.

⁶¹ «Ad extremum martyrio coronatus est». *Hieronymus*. De viris illustribus 74 // PL. T. 23. Col. 722.

Викторин пострадал во время гонения имп. Диоклетиана»⁶². Его догадка привела к официальной дате кончины святого — 304 год, начало гонений имп. Диоклетиана.

С другой стороны, есть мнение некоторых исследователей, таких, как М. Дюлае⁶³, относительно того, что он мог пострадать за веру в предшествующее гонение императора Нумериана (283-284 гг.). Однако, существуют обоснованные сомнения в том, что оно могло быть в этих регионах в 283-284 гг.⁶⁴.

В определении даты смерти свт. Викторина сложность состоит еще и в том, что древние авторы зачастую дают не годы рождения и смерти, а годы акмэ — время творчества, но это необязательно, временами речь идет о годе смерти. Соответственно, при нынешнем состоянии источников (а оно вряд ли улучшится в ближайшее время) приходится согласиться с А. Р. Фокиным в том, что «точное время епископства свт. Викторина Петавского неизвестно»,⁶⁵ и надо полагать общую датировку — середина-вторая половина III в.

Возможно, мученическая кончина святого произошла в достаточно преклонном возрасте, на это может указывать как обилие трудов, о которых говорит блаж. Иероним, так и его слова «εἰτὰ τελευταῖον» — «в конце»⁶⁶. Однако, время мученической кончины в точности неизвестно, в самом лучшем случае мы можем дать размытую датировку его смерти — 284-304 гг.

Тем не менее, свт. Викторин Петавский всегда фигурирует в римском мартирологе 2 ноября⁶⁷. «Эта дата, встречающаяся в мартирологе Узуарда, была не днем мученической кончины нашего святого, а датой перенесения

⁶² Le Martyrologe d'Usuard / ed. J. Dubois // Societe des Bollandistes. Bruxelles, 1965. P. 334. *Quentin H.* Les Martyrologues historiques du Moyen-Age. Paris, 1908. P. 310.

⁶³ См.: *Dulaey M.* Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Т. 1. P. 12.

⁶⁴ См.: *Bratoz R.* Victorin Ptyjski i njegova doba // AES. Т. 8. 1986. P. 361-363. *Allard P.* Les Dernieres persecutions du III siecle. Paris, 1907. P. 322-325.

⁶⁵ *Фокин А. Р.* Викторин Петавский // Православная энциклопедия. Т. VIII. 2004. С. 458.

⁶⁶ Семантика «τελευταῖον» указывает на совершенство и полноту жизни.

⁶⁷ См.: *Martyrologium Romanum* / ed. H. Delehaye // Acta Sanctorum. Novembris. Т. 68. Bruxelles, 1940. P. 491.

его мощей в город Лорх»⁶⁸. «Вероятно, именно в этом городе после разрушения их отечества (452 г.), граждане Петавиума искали пристанище, унося мощи своего святого покровителя»⁶⁹.

§ 2. Петавий как место служения свт. Викторина

Что касается места служения свт. Викторина — Петавиона, или Петавиума, то нам о нем известно несколько больше⁷⁰.

Петавиум, современный город Птуй, был основан кельтами в эпоху позднего железного века. В первом веке до Рождества Христова это поселение захватили римляне. Оно стало стоянкой XIII легиона (*Geminae*)⁷¹. В этом городе в 69 г. по Р. Хр. Веспасиан был провозглашен императором. Свое название город получил во времена императора Траяна, который в 103 году даровал поселению статус города и назвал его *Colonia Ulpia Traiana Poetovio*.

Город был весьма процветающим и насчитывал не менее 40000 жителей. Он являлся административным центром провинции Панонии⁷². Во время правления императора Адриана он был украшен каменным мостом, перекинутым через реку Драву. Город контролировал богатые земли округи и, судя по археологическим раскопкам, обладал цветущей промышленностью. Эти факторы были связаны, главным образом, с существованием крупного речного порта и важного дорожного узла. Петавиум имел тесные коммерческие отношения с Галлией и центром Европы, а также Италией и Востоком⁷³.

Население римской колонии было разнообразно: по своему составу от императорских служащих, происходивших из Италии, до купцов различного происхождения. Это связано с тем, что город был наиболее важной таможенной станцией провинции. Идеологию населения можно

⁶⁸ Acta Sanctorum. Novembris. Paris, 1887. T 1. P. 442-443.

⁶⁹ Saria B. Poetovio // PW. Bd. 21. 1951. Col. 1176.

⁷⁰ См.: Bratoz R. Victorin Ptyjski in njegova doba // AES. T. 8. 1986. C. 276-335.

⁷¹ Буквально – близнецы.

⁷² См.: Mocsy A. Pannonia // PWS. Bd. 9. 1962. Col. 516-776; Saria B. Ibidem. Col. 1167-1184.

⁷³ См.: Saria B. Ibidem. Col. 1182-1183.

характеризовать как космополитизм. Среди жителей города было немало выходцев с Востока, поэтому среди них были популярны восточные культы: были почитатели культа Митры, Кибелы и т. д.⁷⁴

Раскопки выявили большое количество раннехристианских памятков IV-V вв. — остатки базилики, надписи и т. д. Некоторые из христианских надписей-эпитафий могут быть датированы III в. Исходя из новых археологических находок, можно судить о наличии большой христианской общины в Петавиуме, а также о ее связях с Западом и Востоком⁷⁵.

Вопрос о времени появления христианства в Петавиуме дискусионен⁷⁶. Одни исследователи относят время появления христианской общины к эпохе имп. Галлиена (253-268 гг.), другие считают возможным относить евангелизацию Паннонии и Петавиума, в частности, ко времени имп. Александра Севера (222-235 гг.), если не ранее⁷⁷.

Внутренний корпус сочинений свт. Викторина (к сожалению, почти не дошедший до нас) благоприятствует второму предположению. Исходя из значительного списка трудов свт. Викторина и в тоже время недостаточной отшлифованности его стиля, можно предположить, что свои экзегетические труды он писал не столько удовлетворяя свои личные писательские пристрастия и вкусы, сколько ради своей паствы, исполняя свое церковное послушание. Не исключено, что в его толкованиях отразились проповеди, произнесенные на ту или другую книгу перед паствой. Трудно себе представить, что столь разнообразные произведения писались для только что основанной общины⁷⁸.

⁷⁴ См.: *Saria B.* Ibidem. Col. 1182-1183; *Will E.* Les fideles de Mithra a Poetovio / melanges G. Novak // *Adriatica preistorica e antica.* Paris, 1970. P. 633-638.

⁷⁵ См.: *Bratoz R.* Ptuj. Liubliana, 2003. P. 45-50.

⁷⁶ См.: *Bratoz R.* Der Bischof Victorinus und die Kirchengemeinde von Poetovio // *ZM.* T. 11. 2002. P.7-20.

⁷⁷ См.: *Zeiller J.* Les Origines chretiennes dans les provinces danubiennes de l'Empire romain. Paris, 1918. P. 66; *Dulaey M.* Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. T. 1. P. 14-15.

⁷⁸ См.: *Mocsy A.* Pannonia // *PWS.* Bd. 9. 1962. Col. 750-751; *Dulaey M.* Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. T. 1. P. 221-222; *Bratoz R.* Der Bischof Victorinus und die Kirchengemeinde von Poetovio // *ZM.* T. 11. 2002. P. 9-11.

В 452 г. во время нашествия Атилы Петавиум был разрушен, в 570 г. оккупирован аvaraми. После разрушения в 796 г. аварского каганата принадлежал франкам.

§ 3. Сочинения свт. Викторина Петавского

«Блаж. Иероним упоминает двадцать два раза свт. Викторина и говорит, что о нем знали в Риме, на севере Италии, в Африке и Испании. По мнению блаж. Иеронима, епископ Петавский был столпом Церкви. Он оценивает его работы не очень высоко, но советует при случае их читать, только досадуя на стиль его трудов»⁷⁹.

Грубость стиля может быть связана как с провинциализмом, так и с греческим происхождением свт. Викторина Петавского. Так или иначе, по мнению блаж. Иеронима, он не получил достаточного образования в латинской словесности, хотя имел глубокие познания и стремление к образованию⁸⁰.

С другой стороны, Кассиодор († ок. 578 г.) считает, что до рукоположения в епископы свт. Викторин был ритором⁸¹. Конечно, это очевидная ошибка, происшедшая из-за отождествления свт. Викторина Петавского с известным римским ритором, философом и богословом Викторином Марием († после 362)⁸², однако, она достаточно значима, если такой стилист, как Кассиодор, полагает возможным приписать свт. Викторину риторическое образование.

По-видимому, свт. Викторин все-таки приобщился к начаткам латинской образованности, хотя меру этого приобщения оценить трудно. Ближайшее знакомство с его текстами заставляет несколько скорректировать чрезмерно суровую оценку блаж. Иеронима: при наличии ряда грамматических

⁷⁹ Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Т. 1. P. 16.

⁸⁰ См.: *Hieronymus*. Epistula 58,10 // PL. Т. 22. Col. 585; Epistula 70,5 // PL. Т. 22. Col. 668.

⁸¹ См.: *Cassiodorius*. De institutione divinarum litterarum 7 // PL. Т. 70. Col. 1119.

⁸² О нем см.: Фокин А. Р. Марий Викторин // Православная энциклопедия. Т. VIII. 2004. С.448-458.

неправильностей и темных мест, не в последнюю очередь связанных с плохой рукописной традицией, его стиль временами прост и достаточно ясен.

Благодаря блаж. Иерониму⁸³ и Кассиодору⁸⁴ мы можем отчасти восстановить список творений свт. Викторина. Он включал в себя толкования на Книгу Бытие, Исход, Левит, Книги пророков Исаии, Иезекииля, Аввакума, Книгу Екклесиаста, Книгу Песни Песней, Евангелие от Матфея, Откровение; сочинение «Против всех ересей».

Как считает проф. М. Дюлае, «мы можем полностью доверять этой заметке: блаж. Иероним лично прочитал большую часть произведений, которые были упомянуты. Этим он показывает, что свт. Викторин почти рассматривал все аспекты Библии: Закон, Пророки, Учительные книги и Новый Завет. Только исторические книги, возможно, были пренебрежены им. Но список блаж. Иеронима, как он сам это указывает, не исчерпывающийся: он имеет и «много других произведений». Среди них, Комментарий на Матфея, упомянутый в другом месте Кассиодором»⁸⁵.

Мы уже говорили об общественном и пастырском значении сочинений свт. Викторина. Добавим к этому, что из того сравнительно немногого, что мы знаем о раннехристианском лекционарии, можно утверждать, что как минимум Бытие, Исход, Песнь Песней, Пророки (в особенности Исаия, Иезекииль, Аввакум) активно использовались в богослужении, не говоря уж о Евангелии от Матфея. Что же касается Откровения, то в западной традиции, в отличие от восточной, Апокалипсис укоренился как литургическая книга и, возможно, его литургическое использование относится к доникейским временам⁸⁶.

Показательно и следующее: свт. Викторин пишет трактат «Против всех ересей»: само название говорит о традициях свт. Ириния Лионского, развитых свт. Ипполитом Римским. Так как он до нас не дошел, невозможно

⁸³ См.: *Hieronimus. De viris illustribus* // PL. T. 23. Col. 722.

⁸⁴ См.: *Cassiodorius. De institutione divinarum litterarum* 7 // PL. 70. Col. 1119.

⁸⁵ *Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exégète latin*. Paris, 1993. T. 1. P. 65.

⁸⁶ См.: *Danielou J. Bible et la Liturgie*. Paris, 1948. P. 219-227.

понять, носило ли это сочинение общецерковно-теоретический характер или локально-практический. Во всяком случае, учитывая разнообразный характер Балкан и то, что в IV в. они, к сожалению, стали одним из главных гнезд арианской ереси⁸⁷, можно предположить, что гностические идеи были достаточно популярны на Балканах.

К несчастью, из этого обширного списка творений свт. Викторина Петавского сохранились только «Трактат о сотворении мира» («Tractatus de fabrica mundi») и «Толкование на Откровение» («Commentarius in apocalypsim»)⁸⁸.

Кроме того, свт. Викторину приписывается ряд других сочинений, подлинное авторство которых ученым установить до сих пор не удалось⁸⁹: каталог 32 ересей, присоединенный к трактату Тертуллиана «О прескрипции» («De praescriptione»)⁹⁰, «К Иустину-манихею» («Ad Justinum Manichaeum»)⁹¹, которое приписывалось раньше Марию Викторину, на слова книги Бытия: «И был вечер, и было утро, день один» (In Genesim: «Factum est vespere et mane, dies unus»)⁹², «О природе» («De physicis»)⁹³, «Хронологический фрагмент» («Chronicum fragmentum»)⁹⁴ и некоторые другие.

§ 4. Свт. Викторин как экзегет

Свт. Викторин Петавский является первым латинским экзегетом, судя по преобладанию библейских комментариев в его наследии. Какова методология свт. Викторина? Об этом мы можем судить по его сохранившимся текстам и замечаниям блаж. Иеронима.

⁸⁷ См.: Попович Р. Рано христианство на Балкану. Београд, 1995. С. 40-54.

⁸⁸ Об этих сочинениях см. во введении данного исследования.

⁸⁹ См.: Bardy. G. Victorin de Poetovio // DTC. Т. 14. 1950. Col. 2884-2886; Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Т. 1. P. 37-39.

⁹⁰ См.: PL. Т. 2. Col. 61-74.

⁹¹ См.: PL. Т. 8. Col. 999-1010.

⁹² См.: PL. Т. 8. Col. 1009-1014.

⁹³ См.: PL. Т. 8. Col. 1295-1310.

⁹⁴ См.: SC. Т. 423. P. 134.

В интерпретации Священного Писания свт. Викторин Петавский пользовался преимущественно символично-аллегорическим методом, одним из учителей в котором для него был Ориген⁹⁵. Например, в словах прор. Исаии: «Вокруг него стояли Серафимы; у каждого из них по шести крыл: двумя закрывал каждый лицо свое, и двумя закрывал ноги свои, и двумя летал» (Ис 6:2) — указание на 12 апостолов, так как два серафима имеют по шесть крыл⁹⁶; другой пример аллегорического истолкования — драгоценные камни на вратах Нового Иерусалима: «Ведь то, что говорит о имеющих явиться камнях, различных по роду и цвету, он говорит здесь о людях, но он обозначает также и драгоценнейшее разнообразие веры в каждом по отдельности человеке. Ведь под «жемчужными вратами» он подразумевает апостолов. «И не закроются», тем самым он говорит, что благодать, данная через них, никогда не закроется для нас. ... А имена — патриархов и апостолов, и «в основаниях», и на вратах»⁹⁷.

Кроме символично-аллегорического метода свт. Викторин использует и исторический метод. Из сочинения блаж. Иеронима против Гельвидия, известно, что свт. Викторин Петавский рассматривал вопрос о братьях Иисуса, утверждая, что они не были детьми Марии: «Гельвидий ссылается на Тертуллиана и епископа Викторина Петавского, который излагает эти слова. Но о Тертуллиане не скажу ничего другого, кроме того, что он не был человеком Церкви, а о Викторине я положительно утверждаю, что в своем

⁹⁵ Это связано с тем, что «многие выдающиеся западные экзегеты кон 3 — нач. 5 в., в частности Викторин из Петтау, Иллариус Пиктавийский, Амвросий Медиоланский и Иероним Стридонский, в достаточной степени владели греческим языком, чтобы иметь возможность читать доступные им комментарии и гомилии Оригена в подлиннике». *Несторова О. Е. Allegoria pro tyrologia. Ориген и судьба иносказательных методов интерпретации Священного Писания в раннепатрестическую эпоху. М.: ИМЛИ РАН, 2006. С. 6.*

⁹⁶ «Sex alae uni, et sex alae alteri. Victorinus noster duodecim Apostolos interpretatus est». («Шесть крыл у единого и шесть крыльев у другого. Наш Викторин их истолковывает как двенадцать апостолов»). *Hieronimus. Epistula 18,6 // PL. T. 22. Col. 365.*

⁹⁷ «Nam quod dicit differentes lapides genere et colore exhibebuntur, <de> hominibus hoc dicit; sed et uarietatem fidei pretiosissimam singulorum hominum significant. Portas autem margaritas apostolos esse ostendit. Non claudentur, inquit: gratia per illos data est, numquam autem eadem clauditur. ... Nomina autem esse et partum et apostolorum et in fundamentis et super portas». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 21, 6 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 122.*

сочинении «О Евангелистах» он говорит о братьях Иисуса (букв. Господа), а не сыновьях Марии»⁹⁸.

Это сообщение интересно и тем, что блаж. Иероним считает, что существует сочинение «О Евангелистах», которое ряд патрологов, в том числе и А. Р. Фокин связывают с толкованием Евангелия от Матфея⁹⁹, однако, на наш взгляд, это могло быть отдельное сочинение из тех, о которых бегло упомянуто: «и многие другие».

Помимо символично-аллегорического метода и исторического, свт. Викторин Петавский также пользовался и методом типологическим: это становится ясным из исследования трактата «О сотворении мира». Так, шесть дней творения прообразуют воплощение Христово (см. ниже).

Вслед за свт. Иринеем и Оригеном свт. Викторин ставит особый акцент на единстве Священного Писания, основанием которого является Сам Христос. «Духовный смысл, закрытый или запечатанный в Писаниях до смерти и Воскресения Христа, открывается Духом Святым в Церкви, благодаря духовной жизни истолкователя, размышляющего о Писании. Толкование Писаний – харизма: пророк-экзегет слово Бога должен донести до людей»¹⁰⁰. В некотором смысле, свт. Викторин продолжает линию свт. Мелитона Сардийского, которого называли «пророком Азии»¹⁰¹.

Представление о харизматическом характере толкования серьезно влияет на герменевтический метод автора. Из-за ограниченности человеческого языка толкователь не может раскрыть бесконечное богатство Святого Духа. Чтобы достигнуть духовного развития, надлежит вернуться от множества к единству, то есть один стих толковать с помощью другого.

⁹⁸ «Tertullianum in testimonium vocat, et Victorini Petabionensis episcopi verba proponit. Et de Tertulliano quidem nihil amplius dico, quam Ecclesiae hominem non fuisse. De Victorino vero id assero, quod et de evangelistis, fratres eum dixisse Domini, non filios mariae». *Hieronymus. Adversus Helvidium* 1, 17 // PL. T. 23. Col. 211.

⁹⁹ Фокин. А. Р. Викторин Петавский // Православная энциклопедия. Т. VIII. 2004. С. 459.

¹⁰⁰ Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. T. 1. P. 105.

¹⁰¹ См. его трактат «О Пасхе». *Meliton de Sardes. Sur la Paque et Fragments* / ed. O. Perler // SC. T. 123. Paris, 1966. P. 60-126.

«Текст, созданный пером толкователя, — гармоничный, библейский, насыщенный цитатами из Писания. В известном смысле его можно назвать христианским мидрашем. Задача толкователя — объяснить символы и придать выразительность тем значимым образам или лицам библейского текста, которые «соединяют два Завета»¹⁰².

Пророческий метод свт. Викторина то символически раскрывает единственное событие в серии прообразов, то сосредотачивается в рассказе о точных событиях, реальность которых распространяется на весь период человеческой истории.

Поэтому надо иметь в виду двойной план сочинения — как символический, так и исторический. Было бы ошибкой считать, что свт. Викторин задавался целью выдать точный и детальный прогноз тех событий, которые неожиданно произойдут в конце времен. Подобное гармоническое сочетание двух планов — символического и исторического являются, несомненно, существенным вкладом свт. Викторина в экзегезу.

«В целом на экзегезу свт. Викторина большое влияние оказал св. Ипполит Римский и особенно Ориген; в свою очередь, свт. Викторину принадлежит заслуга распространения их влияния на последующую латинскую экзегетическую традицию (Илария, Амвросия, Руфина, Иеронима)»¹⁰³.

§ 5. Особенности богословского учения свт. Викторина

Богословие свт. Викторина Петавского архаично. Как отмечает А. Р. Фокин, «его терминология и формулировки не отвечают отточенности Никео-Константинопольского исповедания»¹⁰⁴. Однако, при всем почтении к выдающемуся патрологу нашего времени отметим, что странно было бы требовать Никео-Цареградской отточенности от святого, который скончался

¹⁰² Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Т. 1. Р. 128.

¹⁰³ Фокин А. Р. Латинская патрология. Период первый: Доникейская латинская патрология (150-325 гг.). М.: Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина, 2005. Т. I. С. 261. Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Т. 1. Р. 17.

¹⁰⁴ Фокин. А. Р. Викторин Петавский // Православная энциклопедия. Т. VIII. 2004. С. 460.

самое раннее за 20 лет до Никейского собора и почти за 80 лет до собора Константинопольского¹⁰⁵.

В 11-й главе «Толкования на Откровение» свт. Викторин излагает свою веру: «Мерило нашей веры (*mensura fidei*) есть заповедь Господа нашего: исповедовать Отца Вседержителя и Сына Его, Господа нашего Иисуса Христа, духовно рожденного у Отца прежде происхождения века, ставшего человеком и после победы над Смертью воспринятого Отцом на небесах вместе с телом, Святого Господа, и это есть Залог бессмертия, проповеданного Пророками, описанного Законом. Он есть Рука Божия и Слово Отчее от Бога, во всем Господь и Создатель мира. Это есть вес и мера веры, чтобы никто не подходил поклоняться к святому алтарю, кто не почитает Господа и Христа Его»¹⁰⁶. Из этого отрывка видно, что свт. Викторин склонен к учению о двоице — Отце и Сыне¹⁰⁷, а следовательно к бинитаризму.

Как считает А. Р. Фокин, «подобно Тертуллиану (*Adv. Prax.* 7, 26; *De orat.* 1; *Apol. adv. gent.* 23) и Лактанцию (*Div. inst.* II, 9; IV, 6, 8). свт. Викторин склонен к бинитаризму — смешению Второго и Третьего Лица Святой Троицы»¹⁰⁸.

В «Трактате о сотворении мира» характерно вполне бинитаристское учение о Воплощении, где Дух Святой явно смешивается с Сыном Божиим:

¹⁰⁵ Конечно, встречаются такие примеры даже из ранней эпохи, например, христологические формулировки свт. Игнатия Антиохийского, но для доникейского времени они достаточно редки. См.: *Игнатий Антиохийский, св. Послания // Писания мужей апостольских*. М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2008. С. 331-374.

¹⁰⁶ «*Mensura autem fidei est mandatum Domini nostri, Patrem confiteri omnipotentem, ut didicimus, et huius Filium Dominum nostrum Iesum Christum: ante originem saeculi spiritaliter apud Patrem genitum, factum hominem et morte deucta in caelis cum corpore a Patre receptum [effudisse Spiritum] Sanctum, donum et pignus immortalitatis. Hunc per prophetas praedicatum, hunc per legem conscriptum, hunc manum Dei et Verbum Patris omnipotentis et conditorem orbis totius mundi. Haec est arundo et mensura fidei, ut nemo adoret ad aram sanctam, nisi qui haec confitetur: Dominum et Christum eius*». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin* 11,1 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 92-94.

¹⁰⁷ См.: *Macholz W. Spuren binitarischer Denkweise im Abendland seit Tertullian*. Halle, 1902. *Loofs F. Theophilus von Antiochien adversus Marcionem und die theologischen Quellen bei Irenaus*. Leipzig, 1930. S. 126-131.

¹⁰⁸ *Фокин. А. Р. Викторин Петавский // Православная энциклопедия*. Т. VIII. 2004. С. 460.

«Дух Святой исполнил Деву Марию в тот день, когда создал свет, Он обратился в плоть в день, когда образовал землю и воду; Он обратился в молоко в день, когда сотворил звезды; Он родился в крови, когда суша и моря принесли свои плоды; Он родился во плоти, когда воздвиг человека из глины; Христос родился, когда он образовал человека; Он пострадал в день, когда пал Адам, Он воскрес из мертвых в день образования света»¹⁰⁹.

Подобные места встречаются и в «Толковании на Откровение». Например, вход иудейского первосвященника только один раз в год во Святая святых «символизировало то, что это намеревался сделать Святой Дух, то есть то, что Он единожды пострадал»¹¹⁰; в образе венца из 12 звезд, свт. Викторин видит «венец отцов, от которых Святой Дух должен был воспринять плоть»¹¹¹.

Но в отличие от Тертуллиана и Лактанция свт. Викторин достаточно часто проводит четкую грань между Духом Святым и Словом Божиим. Показательно его рассуждение о четырех животных из «Толкования на Откровение», где он говорит: «Не только пророческий Дух (*Spiritus propheticus*), но и Само Слово Бога Отца Вседержителя, Которое есть Его Сын, Господь наш Иисус Христос, несет на Себе те же самые образы во время Своего пришествия к нам. Действительно, когда Он нам проповедует, Он есть как бы Лев и Скимен. Затем Он Сам стал Человеком ради спасения людей, чтобы победить смерть и освободить всех нас. Далее, когда Он Самого Себя принес в жертву Отцу за нас, Он был назван Тельцом. Наконец, когда Он победил смерть и восшел на небеса, распростирая Свои крылья и

¹⁰⁹ «Ea die spiritum sanctum Mariam uirginem inundasse, qua lucem fecit; ea die in carne esse conuersum, qua terram et aquam fecit; ea die in lacte esse conuersum, qua stellas fecit; ea die in sanguine, qua terra et aqua fetus suos ediderant; ea die in carne esse conuersum, qua die hominem de humo instruxit; ea die natum esse Christum, qua hominem finxit; eadem die esse passum, qua Adam cecidit; ea die resurrexisse a mortuis, qua lucem fecit». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 9 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 146-148.

¹¹⁰ «Significabat Spiritum Sanctum hoc esse facturum, id est, quod passus est, semel factum est». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin* 6,4 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 82.

¹¹¹ «Stellarum duodecim coronam <chorum> patrum significat secundum carnis natiuitatem, ex quibus erat Christus carnem sumpturus». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin* 12,1 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 100.

покрывая Свой народ, Он был наименован Орлом летящим»¹¹².

Подобное же различие Сына Божия и Святого Духа присутствует и в следующих его словах: «После того как Господь наш восшел на небеса и открыл все тайны, Он послал Святого Духа (*Spiritum Sanctum*), слова Которого проповедники, подобно стрелам, послали в сердца людей для того, чтобы поразить их неверие»¹¹³. Из этого отрывка видно, что Святой Дух находится в подчинении у Сына Божьего, то есть свт. Викторин рассматривает Святого Духа в субординационистском ключе, однако, профессор М. Дюлаэ склонен отрицать как бинитаризм свт. Викторина, так и его субординационизм¹¹⁴.

Свт. Викторин ясно и четко различает Божество и человечество Иисуса Христа и в то же время объединяет их в рамках единого субъекта. С одной стороны, Христос для него – совершенный человек. «Он показывает Свое человечество иудеям следующими способами: когда Он алчет, жаждет, когда Он принимает питание и питье, когда он идет и удаляется, когда он спит на изголовьи (корабля)»¹¹⁵.

К сходной аргументации прибегал и свт. Ипполит Римский и не исключено, что его текст повлиял на свт. Викторина Петавского: «Он, придя в мир, явился воплотившимся (букв. вотелеснившимся) Богом, произойдя,

¹¹² «Non solum autem Spiritus propheticus sed et ipsum Verbum Dei Patris omnipotentis, qui est filius ipsius, Dominus noster Iesus Christus, fert easdem imagines in tempore aduentus sui ad nos. Et cum praedicatus esset tamquam leo et tamquam catulus leonis, propter salutem hominum homo factus est ad mortem deuincendam et uniuersos liberandos; quod se ipsum obtulerit hostiam Deo Patri pro nobis, uitulus dictus est; et quod morte deuicta ascenderit in caelis extendens alas suas et protegens plebem suam, aquila uolans nominatus est». *Victorinus Petaviensis*. Commentarium in Apocalypsin 4,4 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 68. В данном случае мы воспользовались переводом А. Р. Фокина (*Фокин. А. Р. Викторин Петавский // Православная энциклопедия. Т. VIII. 2004. С. 460*) с внесением в него ряда стилистических корректив.

¹¹³ «Postquam enim ascendit in caelis Dominus noster et aperuit uniuersa, emisit Spiritus Sanctum, cuius uerba per praedicatores tamquam sagittae ad cor hominum pergerent et uincerent incredulitatem». *Victorinus Petaviensis*. Commentarium in Apocalypsin 6,1 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 78.

¹¹⁴ См.: *Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin*. Paris, 1993. T. 1. P. C. 243-245.

¹¹⁵ «Iudaeis quoque humanitatem suam etiam his modis ostendit: cum esurit, sitit, cibum potumque cepit, cum ambulat et secessit, cum super ceruicale dormiuit». *Victorinus Petaviensis*. De fabrica mundi 9 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 148.

как совершенный Человек. Ведь Он воистину стал человеком, не по воображению, или изменению. Он не отрицает человеческое, являясь как Бог, так что он и алчет, и устает, и жаждет трудясь, и бежит, усташаясь, и скорбит, молясь, и спит на возглавии, как Бог имея неусыпаемую природу»¹¹⁶.

Позднее подобные доказательства использовались против монофизитов: пожалуй, не будет преувеличением сказать, что текст свт. Викторина Петавского лежит у истоков той традиции, которая привела к появлению Томаса папы Льва.

С другой стороны Христос полностью являет Свои Божественные свойства: «Смотри же, как Он возвещает о Себе им как о Господе, когда во время сильной бури на море стопами ходит по воде, ветрам повелевает, болящих исцеляет, хромого ставит на ноги, слепых просвещает зрением, глухого учит слушанию, а немого – красноречию»¹¹⁷.

В завершение отметим, что для свт. Викторина характерно высокое почитание Девы Марии: «Итак, тот, кто научен в законе Божиим и исполнен Духом Святым, да не презрит сердцем то, что Архангел Гавриил благовествует Деве Марии в тот же день, когда змей обманул Еву; Дух Святой напояет (inundasse) Деву Марию в тот же день, когда создал свет»¹¹⁸. Первая часть отрывка типологически соответствует дню страдания Господа,

¹¹⁶ «Oatoj proelqen e,j kOsmoŋ QeOj m̄nsematoj m̄fanereqh, ?nqrwpoj tsleioj proelqen· oU g|r kat| fantas..an A trop»η ?| | ?|hqij genOmenoŋ ?nqrwpoj . OUtŋw oan ka? t| ?nqrepina ?autoa oUk ?pana..netai m̄ndeiknUmenoŋ QeOj en, Ote pein? ka? kopi? ka? k?mwn diy? ka? deiliin feUgei ka? proseucOmenoŋ lupe<tai ka? m̄p? proskef?l aion kaqeUdei, ? ?upnon ?cwn t?n fUsin ?j QeOj ». *Hippolytus of Rome. Contra Noetum* 18,1 / ed. R. Butterworth. London: Heythrop College (University of London), 1977. P. 92-93.

¹¹⁷ «Cum autem freta orta procella pedibus ingreditur, uentis imperat, aegros curat et clodos reformat, <caecos illuminat, surdos auditione et mutos> eloquentia instituit, uide eum Dominum se esse nuntiare eis». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 9 // SC. T. 423. Paris, 1997. P.148. См.: Мф 11:5; 15, 30-31. К этим чудесам в качестве аргумента о Божественности Христа прибегали и другие отцы и учителя Церкви. См.: *Hippolytus of Rome. Contra Noetum* 18,1 / ed. R. Butterworth. London: Heythrop College (University of London), 1977. P. 93; *Tertullianus. Apologeticum adversus gentes* 21, 17 // PL. T. 1. Col. 400.

¹¹⁸ «Quis itaque lege Dei doctus, quis plenus spiritu sancto, non respiciat corde, ea die Gabrihel angelum Mariae uirgini euangelizasse, qua die draco Euam seduxit; ea die spiritum sanctum Mariam uirginem inundasse, qua lucem fecit». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 9 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 146.

вторая – Воскресению Христову.

С другой стороны, это высокое почитание во многом является общим для доникейской традиции: достаточно упомянуть «Послание к Диогнету» (2-я пол. II в. – 1-я пол. III в.): «Да будет знание тебе сердцем, а жизнью – принимаемое тобою истинное Слово, чье дерево плодоносит; и ты, вкушая плод, всегда будешь наслаждаться тем, чего мы жаждем от Бога, к чему и змей не подберется, и ложь не подкрадется. И здесь уже не Ева растлеваются, но Дева верою облачается; и спасение указывается, и апостолы разумения исполняются, и Пасха Господня совершается и сроки сходятся...»¹¹⁹. А также «Пять книг против ересей» свт. Иринея Лионского, где дается сравнение между непослушною Евою и святою Девою Мариею¹²⁰.

Подведение итогов после I главы

1. Дата смерти и рождения свт. Викторина Петавского в точности неизвестны. Наиболее предпочтительной (и тем не менее условной) датой рождения является 230 г. и датой кончины святителя — 303/304 г. Следовательно, установить точное время епископского служения свт. Викторина невозможно, поэтому мы придерживаемся общей датировки – середина – вторая половина III века.

2. Петавиум времени свт. Викторина являлся значительным центром жизни Паннонии. В нем были сильны космополитические начала, значительна роль выходцев с Востока и сильно влияние восточных культов. Судя по ряду прямых и косвенных данных, к моменту восшествия свт. Викторина на епископский престол христианство в Петавиуме насчитывало как минимум несколько десятилетий. Тот обширный экзегетический корпус, который создал свт. Викторин, был предназначен для общины с многообразными и серьезными запросами.

3. Из наследия свт. Викторина уцелело лишь два трактата: «О

¹¹⁹ Послание к Диогнету // Раннехристианские апологеты II-IV веков. Переводы и исследования. М.: Ладомир, 2000. С. 129.

¹²⁰ См.: *Иринея Лионский, свт. Пять книг против ересей* / Пер. прот. П. Преображенского. – СПб., 1900. С. 486-487.

сотворении мира» и «Толкование на Апокалипсис». Плохое состояние их рукописной традиции (оба текста уцелели лишь в одной рукописи каждый) не в последнюю очередь связано с внесением произведений свт. Викторина Петавского в список запрещенных книг.

4. В своем экзегетическом методе свт. Викторин следует, с одной стороны, традициям свт. Иринея Лионского и свт. Ипполита Римского, с другой, — Климента Александрийского и Оригена. Он органично сочетает символично-аллегорический, типологический и исторический методы. Текст свт. Викторина в некотором смысле можно назвать «христианским мидрашем».

5. С одной стороны, для свт. Викторина характерен некоторый бинитаризм, в особенности в его «Правиле веры», с другой стороны, его нельзя преувеличивать. Он, вопреки расхожему мнению, не отрицал бытия Святого Духа. У свт. Викторина присутствует ряд равновесных христологических формулировок, отражающих как Божество, так и человечество Господа нашего Иисуса Христа. Для него характерно глубокое почитание Девы Марии.

ГЛАВА II.

КОСМОЛОГИЯ СВЯТИТЕЛЯ ВИКТОРИНА ПЕТАВСКОГО

Проблемы космологии занимали значительное место как в античной философской мысли I-III вв.¹²¹, так и в раннехристианском богословии¹²². Внутри античной космологической мысли боролись различные течения — атомистов-эпикурейцев и стоиков, сторонников идеи четырех элементов. Внутри же доникейского богословского дискурса состязались две модели: антиохийская, укорененная в иудео-христианском богословии и в ближневосточной традиции, и античная, александрийская¹²³.

Для богословов и учителей Церкви космогония и космология далеко не обладали самостоятельной ценностью, ибо «преходит образ мира сего», часто те или иные космогонические или космологические модели служили средством для изъяснения тех или иных догматических или моральных истин, являлись своеобразными символами в триадологии¹²⁴, христологии, сотериологии и т. д.

Особенно это справедливо для свт. Викторина. С одной стороны, его богословие весьма архаично, с другой стороны, он использует достижения

¹²¹ См.: *Guthrie W.* History of Greek philosophy. Oxford, 1959. Т. III. Р. 220-240.

¹²² См.: *Quasten G.* Patrology. Oxford, 1955. Т. II. Р. 52-63.

¹²³ См.: *Бородин О. Р. Гукова С. Н.* История географической мысли в Византии. СПб.: Алтейя, 2000. С. 7-23.

¹²⁴ См. напр. свт. Феофил Антиохийский, для которого первые три дня творения являлись символами Святой Троицы: «В четвертый день созданы светила. Бог в Своем предведении знал бредни суетных философов, которые в отвержение Бога станут говорить, что произведения на земле рождаются от светил; посему чтоб явна была истина, сотворены были растения и семена прежде светил; ибо позднейшее не может произвести того, что ему предшествует. Это заключает в себе изображение великого таинства. Ибо солнце есть образ Бога, а луна — человека. И как солнце превосходит луну могуществом и славою, так Бог далеко превосходит человека; и как солнце всегда бывает полно и не уменьшается, так Бог всегда пребывает совершен, полный всякого могущества, разума, мудрости, бессмертия и всякого блага. Луна же образ человека, каждый месяц у малывается и как бы умирает, потом рождается и увеличивается, представляя будущее воскресение. Подобным образом те три дня, которые были прежде создания светил, суть образы Троицы, Бога и Его Слова и Его Премудрости. А четвертый день — образ человека, нуждающегося в свете, так что существуют Бог, Слово, Премудрость, человек. Потому и созданы светила в четвертый день». *Феофил Антиохийский, св.* Три книги к Автолику о вере христианской // Памятники древней христианской письменности в русском переводе. М., 1865. С. 42-43.

богословской мысли свт. Иринея Лионского, Тертуллиана, свт. Ипполита Римского. В связи с этим, его трактат «О сотворении мира» достоин глубокого изучения, прежде всего с точки зрения реконструкции его космологии.

§ 1. Смысл и назначение творения

Свт. Викторин определяет смысл творения двояким образом. С одной стороны, он утверждает, что Бог сотворил этот огромный мир «для украшения Своего величества» («in ornamentum maiestatis suae»): «Весь этот труд Бог за шесть дней совершил (букв. выразил — *expressit*) из ничего, для украшения Своего величества, а седьмой день освятил благословением, успокоившись от работы»¹²⁵. В этом он следует за Тертуллианом, временами почти дословно цитируя его: «Вот что мы почитаем: Бог есть един. И Он Словом, которым повелел, Разумом, каковым устроил, Силой, которой мог, совершил из ничего весь таковой труд со всем устройством элементов, тел, духов для украшения величества Своего: посему и греки для мира приспособили слово «космос»¹²⁶.

Свт. Викторин особо акцентирует истину о творении из ничего: это видно даже из названия трактата — «*De fabrica mundi*». Из терминов он выбирает не «*creatio*», в котором есть некие оттенки рождения, не «*orificium*», что могло бы натолкнуть на известные архитектурные смыслы и чрезмерное подчеркивание значимости твари, но *fabrica*. Отметим, что *fabrica* этимологически происходит от *faber* — кузнец, соответственно, первоначальное значение *fabrica* — кузнечное дело¹²⁷, то есть создание изделия, качественно отличного от первоначальной руды, и, соответственно,

¹²⁵ «Totam molem istam deus sex diebus ex nihilo in ornamentum maiestatis suae expressit, septimum qui <etus a> labore benedictione consecrauit». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 138.

¹²⁶ «Quod colimus, Deus unus est; qui totam molem istam cum omni instrumento elementorum, corporum, spirituum, verbo, quo iussit, ratione, qua disposuit, virtute, qua potuit, de nihilo expressit, in ornamentum maiestatis suae: unde et Graeci nomen mundo κοσμος accommodaverunt». *Tertullianus. Apologeticum adversus gentes* 17 // PL. T. 1. Col. 375.

¹²⁷ См.: Oxford Latin Dictionary / edited by P. G. W. Glare. Oxford, 1968. P. 665.

оно несет в себе смыслы качественного изменения и творения из ничего¹²⁸. Другой смысл *fabrica* у свт. Викторина состоит как в обозначении искусства в сотворении мира, так и структуры мироздания и, соответственно, его красоты¹²⁹. Отметим, что сходные смыслы содержатся у Лактанция¹³⁰.

Немного остановимся на фразе «*totam molem expressit*»¹³¹ — «совершил такой труд». Глагол «*exprimere*» буквально означает «выжимать, оттискивать», в том числе оттискивать изображение на воске¹³². Значит, мир уподобляется оттиску, который несет на себе прекрасное царское изображение Творца.

Таким образом, в цитате из Тертуллиана для свт. Викторина важны две фундаментальные истины: творение из ничего (*creatio ex nihilo*) и творение ради украшения Божественного величества (*in ornamentum majestatis suae*).

Однако, для нас в цитате из Тертуллиана важно не только то, что свт. Викторин использовал у Тертуллиана, но и то, что он опустил. Во-первых, он не воспользовался триадологическими рассуждениями Тертуллиана о творческом Разуме (под которым Тертуллиан повидимому понимает Отца), Слове и Силе (под которой, вероятно, понимается Дух Святой). Вероятно, здесь сказался бинитаризм свт. Викторина¹³³. Во-вторых, и это наводит на размышления относительно возможного греческого происхождения свт. Викторина, его нисколько не затронула тема мира, как украшения и рассмотрения греческого слова «*κόσμος*», означающего одновременно и «мир», и «украшение». Все эти сюжеты он обходит и сразу говорит о седьмом дне покоя, вероятно потому, что библейские нумерологические

¹²⁸ Дополнительный смысл — искусство творения, его «техничность».

¹²⁹ См.: *Thesaurus Linguae Latinae*. Munich, 1950. С. 14.

¹³⁰ *Lactantius*. *Epitome* 37,2 // CSEL. Т. 19. Vindobonae, 1890. P. 712. См. также: *Loi V. Lattanzio nella storia del linguaggio e del pensiero teologico preniceno*. Zurich, 1970. P. 113-114; 120; *Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin*. P., 1993. Т. 1. P. 246.

¹³¹ *Victorinus Petaviensis*. *De fabrica mundi* 1 // SC. Т. 423. Paris, 1997. P. 138.

¹³² «*Exprimere*» в этом смысле употребляется Тертуллианом лишь однажды. См.: *Braun R. Deus Christianorum. Recherches sur la vocabulaire de Tertullien*. Paris, 1962. P. 389.

¹³³ См. главу 1 настоящего исследования.

сюжеты для него важнее античных философских размышлений о порядке и красоте космоса¹³⁴.

В этом контексте выражение «*in ornamentum majestatis suae*» («для украшения величия Своего»)¹³⁵ теряет свое античное происхождение, идущее еще от Пифагора, перенесшего на мироздание идеи порядка, убранства, красоты¹³⁶, а затем продолженное Платоном и стоиками, связанное с их идеями¹³⁷ и более напоминает библейское – «Ты облечен славою и величием» (Пс. 103:3). *Ornamentum* свт. Викторина ближе к орнаменту, украшающему край риз Господа, наполнявших храм Господень¹³⁸.

Однако, свт. Викторин не упускает из вида и другую цель: благо человека. Согласно его мнению, все вещи творятся, как приготовление царства для человека, который является «господином всех вещей» («*dominum omnium rerum*»)¹³⁹. С некоторой натяжкой и анахронизацией такой принцип можно назвать антропным.

Свт. Викторин продолжает линию св. апостола Павла в Послании к Евреям: «Ибо не Ангелам Бог покорил будущую вселенную» (Евр. 2:5). Хотя он и утверждает, что Бог создал ангелов раньше человека, «полагая духовное прежде земного» («*spiritalia terrenis antepone*ns»)¹⁴⁰, однако большинство из них творится в шестой день, чтобы никто не подумал, что Ангелы были соучастниками Бога в творении. Здесь, возможно, чувствуется противодействие некоторым течениям в интертестаментарной ангелологии, которые допускали соучастие ангелов в творении мира¹⁴¹ или, по крайней

¹³⁴ О рассмотрении их в патристике см. в частности: *Аверинцев С. С.* Поэтика ранневизантийской литературы. Гл. III. Порядок космоса и порядок истории. М., 1997. С. 88-114.

¹³⁵ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 1 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 138.*

¹³⁶ См.: *Diogenes Laertii. De vita et moribus philosophorum 7, 48 / ed. W. Knust. Tubingen, 1886.*

¹³⁷ См.: *Platonis. Timaeus 92 // BSGRT. T. 12. Lipsiae, 1888. С. 406.* См. также: *Реале Дж., Антисери Д.* Западная философия от истоков до наших дней. Гл. IV. Платон и горизонт метафизики. СПб.: Петрополис, 1994. Т.1. С. 93-132.

¹³⁸ См.: Ис 6:1.

¹³⁹ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 4 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 140.*

¹⁴⁰ *Ibidem.*

¹⁴¹ См.: *Michl J. Engel IV // RAC. T. 5. 1962. Col. 136.*

мере, представляли их роль в управлении мира чрезмерно активной. Отметим, что и в позднейшей мусульманской ангелологии укоренилось раннехристианское представление о том, что ангелы были созданы в конце творения мира¹⁴².

Притом, что ангелология свт. Викторина Петавского весьма архаична, он допускает наличие семи, а не девяти ангельских чинов (см. ниже). В центр мироздания ставится человек.

Отметим, что мысли свт. Викторина во многом созвучны свт. Феофилу Антиохийскому, который также учит о творении из ничего, а также о том, что мир творится для человека: «И прежде всего пророки согласно научили нас, что Бог все сотворил из ничего. Ибо ничто не совечно Богу, но будучи Сам Себе местом, ни в чем не нуждаясь и существуя прежде веков. Он восхотел создать человека, дабы им познаваем был, и для него-то предуготовил мир. Тот, кто сотворен, имеет нужду в том или другом, а Безначальный ни в чем не нуждается»¹⁴³.

О сотворении мира для человека говорит также и св. Иустин Философ во Второй Апологии: «И мучимые за это мы бесстрашно исповедуем. Мы научены, что не напрасно Бог сотворил мир, но для человеческого рода»¹⁴⁴.

§ 2. Первый день творения

Согласно свт. Викторину Бог сотворил мир в шесть дней, а в седьмой день освятил Свое творение благословением, так что все небесное и земное было образовано в 7 дней.

¹⁴² См. в частности: *Климович Л. И.* Книга о Коране, его происхождении и мифологии. Гл. III. Мироззрение Корана. М.: Политиздат, 1988. С. 148-270.

¹⁴³ «Ka? priton me n sumfenwj 'm d..daxan ?m'oj, Oti 'm x oUk Ontwn t| p?nta 'm po..hsen oU g?r ti tu qeu sun»kmasen · ?! I ' aUtOj ?autoa tOpOj in ka? ?nende?j in ka? Op?rcwn prO tin a„enwn ?qslhsen ?nqrwpon poiAsai u gnwsql · toUtJ oan prohto.masen tOn kOsmon ? g|r genhtOj ka? prosde»j 'm stiŋ ? d ?gsnhtoj oUdsnoj prosde<ta>». *Theophilus of Antioch. Ad Autolycum 2,10 / ed. R. M. Grant. Oxford: Clarendon Press, 1970. P. 42.*

¹⁴⁴ «Ka? di' ?n 'm xetazOmenoi ?fObwj ?mol ogoamen. OUK e„kA tOn kOsmon p?oihksnai tOn qeOn dedid?gmeqa, ?! I ' A di| tO ?nqrepeion gsnoj». *Justinus Philosophus. Apologia secunda 4 // PG. T. 6. Col. 452.*

В первый день творится свет, при этом он создается раньше неба и земли: «Ведь свет появился раньше неба и земли» («Prius enim lux quam caelum et terra»)¹⁴⁵. Здесь свт. Викторин, по-видимости, противоречит Священному Писанию, поскольку сказано: «В начале сотворил Бог небо и землю» (Быт. 1:1). Характерно также, что несмотря на то, что солнце и соответственно нынешний день были сотворены лишь в 4 день творения, свт. Викторин относит творение временной структуры дня к первому дню творения: «В начале сотворил Бог свет и разделил его на двенадцатеричное число часов дня и ночи, для того чтобы день вел ночь к месту покоя для трудов человеческих и, наоборот, день побеждал ночь, и так труд возвращался к покою ночи, и покой обратно умерялся трудами (букв. упражнением) дня»¹⁴⁶.

При этом сразу же возникает законный вопрос: а какова длительность этого дня? Понимал ли его свт. Викторин символически, как неопределенной долгий промежуток времени, или буквально-конкретно – как 24 часа? То, что именно с первым днем он связывает разделение дня и ночи на 24 часа, как будто бы заставляет нас признать то, что свт. Викторин понимал дни творения буквально. Однако, дальнейшее рассмотрение текста заставляет нас прийти к несколько более глубоким выводам.

Во-первых, солнце и луна, реально распределяющие день и ночь на 24 часа, творятся в четвертый день творения, о чем говорит сам свт. Викторин: «Бог создал два светильника на небе: большое и меньшее, чтобы одно руководило днем, а другое ночью – солнце и луну, и поместил на небе все другие звезды, чтобы они освещали землю и разделил времена, годы, месяцы и часы их стояниями»¹⁴⁷.

¹⁴⁵ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 4 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 140.*

¹⁴⁶ «In principio fecit Deus lucem eamque duodenario numero horarum die noctuque diuisit, idcirco uidelicet ut laboribus hominum requiei locum noctem dies superduceret, rursus dies superuinceret ac sic alterna uice labor quiet <e noct> is refoueretur, quies exercitatione rursus diei temperaretur». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 2 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 138.*

¹⁴⁷ «Quarto die fecit duo luminaria in caelo, maius et minus, ut alterum praeesset diei, alterum nocti – solis et lunae, – ceteraque sidera posuit in caelo ut lucerent super terram et discernent tempora et annos et menses et dies et horas per stationes». *Ibidem.*

Во-вторых, хранителями 24 часов являются ангелы, которые старше и прочих ангелов, и человек, и подразумевается, что они созданы в первый день творения: «Как я уже упоминал, день содержит в себе число 12, разделен на две части: двенадцать часов дня и двенадцать часов ночи. Ибо в течении этих часов подсчитываются месяцы и годы, периоды и эпохи. Поэтому, без сомнения, установлено ради этого числа, а именно часов, двенадцать ангелов дня и двенадцать ангелов ночи. Это, действительно, двадцать четыре свидетеля дней и ночей, которые сидят перед престолом Бога с золотыми венцами на головах, которые в Апокалипсисе апостола и евангелиста Иоанна называются старцами, по той причине что они непохожи (букв. другие) на ангелов и людей»¹⁴⁸.

Из этого отрывка следует сделать ряд выводов. Эти двадцать четыре часа — особенные, с их помощью подсчитываются не только дни и месяцы, но и годы, века и эпохи. Иными словами, двадцать четыре часа и их ангелы-хранители — духовно-временные первопринципы творимого мира. Важно то, что они связываются с субстанцией света, сотворенной в первый день творения. На первый взгляд кажется, это связано со светоносностью ангелов как таковых, а также с золотыми ризами и белыми одеждами 24 старцев, но, на наш взгляд, причина здесь более глубокая.

Свет является универсальной субстанцией, носителем информации и известной средой, необходимой для бытия. Не случайно, в интертестаментарных и новозаветных текстах творение из ничего (*creatio ex nihilo*) осмыслялось не столько как выведение из небытия в бытие, сколько как становление видимого из невидимого¹⁴⁹. Стоит отметить и другую важную черту: древние философы и географы пытались связывать

¹⁴⁸ «De duodenario numero, dies, ut supra memoravi, per duodenas horas bifarie diuisus est lucis et noctis. Per has namque horas menses et anni et tempora et saecula computantur. Constituti sunt itaque sine dubietate diei angeli duodecim, noctis angeli duodecim, pro numero scilicet horarum. Hi sunt namque XXIII testes dierum et noctium, qui sedent ante thronum Dei, coronas aureas in capitibus suis habentes, quos Apocalypsis Iohannis apostoli et euangelistae seniores uocat, idcirco quia seniores sunt et aliis angelis et hominibus». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 10 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 148.

¹⁴⁹ См.: Евр. 11:1.

пространство и время и каждому часу отводили свой климатический пояс, что характерно, например, для географии Птолемея¹⁵⁰. В связи с этим, рискнем высказать следующее предположение: увязка свт. Викториним Петавским творения света и времени одновременно в чем-то предвосхищает теорию относительности XX в.

Не являясь специалистами в области физики, предоставляем слово к.ф.н. прот. доц. Кириллу Копейкину: «Эйнштейн выдвинул два постулата: во-первых, постулат о том, что у нас нет способа, позволяющего в принципе определить, движется ли наша система отсчета равномерно и прямолинейно или она покоится, и, во-вторых, что все сигналы о том или ином положении дел передаются из одной системы отсчета в другую при помощи света, скорость которого не зависит от скорости движения систем отсчета. Придав этим элементарным физическим аксиомам строгую математическую форму, Эйнштейн вывел из них метрику пространства-времени, точнее говоря, математическую структуру пространственно-следственных связей... Глубокая сущность теории относительности, — настаивает академик А. Д. Александров, состоит в том, что она устанавливает единство пространственно-временной и причинно-следственной структуры мира»¹⁵¹. Напомним читателям, что в системе теории относительности скорость света – 300000 км. ч. – является основной пространственно-временной константой нашего мира, и, кстати, она кратна трем, как и число 24.

Далее, вспомним, в чем состоит служение 24 старцев Апокалипсиса. Это — служение хваления: «И вокруг престола двадцать четыре престола; а на престолах видел я сидевших двадцать четыре старца, которые облечены были в белые одежды и имели на головах своих золотые венцы ... когда животные воздают славу и честь и благодарение Сидящему на престоле, Живущему во веки веков, тогда двадцать четыре старца падают пред

¹⁵⁰ См.: *Claudius Ptolemaeus*. *Geographia*. Lib. 1-3 / ed. K. Muller. P.: Didot, 1883. Vol. 1. P. 1-570.

¹⁵¹ Кирилл Копейкин, прот. Богословская концепция света и Туринская плащаница // <http://www.pravoslavie.ru/sm/29863.htm>. Посл. посещ. 22. 02. 2009.

Сидящим на престоле, и поклоняются Живущему во веки веков, и полагают венцы свои перед престолом, говоря: достоин Ты, Господи, приять славу и честь и силу: ибо Ты сотворил все, и все по Твоей воле существует и сотворено» (Откр. 4:4-11).

Обратим внимание, что 24 старца Апокалипсиса воздают хвалу Богу прежде всего за творение и они участвуют в космической литургии — хвалении мира, обращенного к Богу с благодарением за творение. Теперь вспомним, что свет также принимает участие в этом всемирном хвалении: «Хвалите Его, солнце и луна, хвалите Его, все звезды и свет» (Пс. 148:3). С другой стороны, в библейском богословии хвала света и ангельская хвала соединяются друг с другом: «На чем утверждены основания ее, или кто положил краеугольный камень ее, при общем ликовании утренних звезд, когда все сыны Божии восклицали от радости» (Иов. 38:6-7)?

То, что в доникейскую эпоху были актуальны темы совместной хвалы ангельского и природного мира и хвала света, показывает единственный нотированный раннехристианский гимн, дошедший до нас, — «Оксиринхский папирус» 1786, судя по палеографическим данным, датируемый третьим веком.

Ниже дается его текст с переводом:¹⁵²

I. prutan ?e j sig?tw,	Заря да не умолкнет
mhd' ?stra faesfOra	и звезды светоносны,
?po lei pOtw	да не иссякнут
potami n · oq.wn pagai	источники шумных рек
II. OnnoUhtwn d' ?mi n	Да с нами поют
Patsra c' `UiO	Отца и Сына,
c' agion Pneama	и Духа Святого.

¹⁵² См.: *Lodi E. Enchiridion fontium liturgicorum. Roma, 1979. P. 173*, а также *Werner E. The Sacred Bridge. Roma, 1959*. Перевод, приближенный к размеру оригинала, разбивка на строфы и некоторые конъектуры — авторские.

III. p ^o sai dun?meij	Силы все вместе
™pifwnoUhtwn-	да восклицают:
?m»n, ?m»n-	Аминь, аминь.
IV. kr?toj, ai noj	Сила, хвала,
ka?dQa Qeu	и слава Богу,
dwtAri mOw	Подателю единому
p?ntwn ?gaqi n.	всех благих.
?m»n, ?m»n.	Аминь, аминь.

В книге о. Владимира Василика «Происхождение канона (Богословие, история, поэтика)» уже были рассмотрены литургические аспекты данного гимна и его связь с утренним богослужением¹⁵³: мы хотим остановиться на других аспектах данного гимна – его богословии хваления.

«Характерно, что в перечислении творений, воспевающих Бога, отчасти сохраняется порядок Песни отроков¹⁵⁴: вначале говорится о заре, ассоциирующейся с солнцем, затем – упоминается о звездах и лишь потом – об источниках рек»¹⁵⁵. С другой стороны, отчасти порядок Песни Отроков воспроизводит Шестоднев. Соответственно, можно с известной осторожностью говорить о связи порядка творения и порядка хваления с одной стороны, и связи материальной природы и ангельского мира в хвалении, с другой.

Также нужно обратить внимание на четвертую строфу гимна, которая имеет явные параллели в Апокалипсисе: «И я видел и слышал голос многих

¹⁵³ Если мы рассмотрим его содержание, то увидим, что в нем, с одной стороны, говорится о заре, с другой – о «светоносных звездах», то есть звездах утренних, несущих с собою свет. Невольно напрашивается параллель между ἑωσφόρος — «зареносная [звезда]», «денница» и φαισφόρος — «светоносный». Иными словами, временная позиция гимна — начало зари и восход утренней звезды — ante lucem. См.: *Василик В. В.* Происхождение канона (Богословие, история, поэтика). СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2006. С. 127-134.

¹⁵⁴ Песня трех отроков датируется I-III вв.

¹⁵⁵ Там же. С. 132.

Ангелов вокруг престола и животных и старцев, и число их было тьмы тем и тысячи тысяч, которые говорили громким голосом: достоин Агнец закланный принять силу и богатство, и премудрость и крепость, и честь и славу и благословение. И всякое создание, находящееся на небе и на земле, и под землею, и на море, и все, что в них, слышал я, говорило: «Сидящему на престоле и Агнцу – благословение и честь, и слава и держава во веки веков» (Откр. 5:11-13). И поэтому можно говорить о космологическом и одновременно эсхатологическом характере хвалы ангельского мира и материального мира, в т. ч. и света, который имеет очевидные параллели в Апокалипсисе.

Итак, можно следующим образом реконструировать мысль свт. Викторина. В первый день творения, когда создается свет, вместе с ним и в связи с ним создаются 24 часа, которые в реальности являются первопринципами, имеющими двойственный характер.

Их дуализм можно описать следующим образом:

1. Духовно-материальный. 24 часа имеют своими хранителями или свидетелями 12 ангелов дня и ночи, которые старше всех прочих творений.

2. Онтологическо-доксологический: временные принципы творимого мира увязываются с Ангелами, или Пресвитерами, непрестанно хвалящими Бога.

3. Пространственно-временной, учитывая привязку часа в античной географии к пространству.

4. Стационарно-кинетический: двенадцать часов отводится для ночи, двенадцать для дня, иными словами – половина времени для покоя, половина – для движения.

5. Временно-световой характер, учитывая то, что именно свет, а не день, или ночь делится на 24 часа.

И, однако, все-таки можно предположить, что свт. Викторин понимал под днями творения именно астрономический день в 24 часа, поскольку свт. Викторин поражается быстроте создания мира – «и особенно быстрота его

создания такова есть» («*etiam uelocitas fabricae ipsius haec est*»)¹⁵⁶. Это не находится в противоречии с предыдущей реконструкцией 24 часов-ангелов как универсальных первопринципов, поскольку в сознании человека поздней античности они могли сосуществовать одновременно.

Концепция свт. Викторина Петавского весьма близка такому интересному тексту, дошедшему до нас в эфиопской версии, как «Завещание Адама». В нем Адам наставляет своего сына Сифа о молитвенных часах: «И более, уразумей о часах дневных и ночных, и как подобает тебе умолять Бога и молиться Ему в каждое из Его времен года. Ибо мой Творец научил меня всему этому, и Он сказал мне имена всех диких животных и зверей, и птиц небесных, и потом Бог дал мне уразуметь число дневных и ночных часов, и Он сказал мне, как ангелы славят Бога... В восьмой час земля порождает траву и зелень, и дает деревьям производить листья и плоды. И в девятый час ангелы исполняют своё служение почитания Бога, и молитва сынов человеческих приходит перед Бога Всевышнего. И в десятый час врата небесные открываются, и Бог слышит молитвы сынов верующих, и прошение, которое они испрашивают у Бога, исполняются для них; и при звуке крыльев Серафимов в это время петухи поют и восхваляют Бога. И в одиннадцатый час радость и ликование стоит по всей земле, ибо солнце входит в Сад, и его свет восходит по всем концам мира и освещает всякую тварь. И в двенадцатый час прилично моим детям вставать перед Богом и воздавать Ему почести, ибо в этот час в великом безмолвии покоятся все небесные духи»¹⁵⁷.

Эта цитата призвана проиллюстрировать то, что и для свт. Викторина Петавского, и для безымянного автора апокрифа являются общими принципами соединение доксологического и онтологического («В восьмой час земля порождает траву и зелень, и дает деревьям производить листья и плоды»), пространственного и временного («И в одиннадцатый час радость и

¹⁵⁶ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 1 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 138.*

¹⁵⁷ Завещание Адама / Пер. В. М. Хачатурян // Апокрифы Древней Руси: Тексты и исследования. М.: Наука, 1997. С. 149.

ликование стоит по всей земле, ибо солнце входит в Сад, и его свет восходит по всем концам мира и освещает всякую тварь»), стационарного и кинетического («И в двенадцатый час прилично моим детям вставать перед Богом и воздавать Ему почести, ибо в этот час в великом безмолвии покоятся все небесные духи»).

Отметим также, что представление о том, что существуют некие первозданные ангелы, отличающиеся от прочих, характерно также для пастыря Ерма: «А кто, госпожа, те шесть юношей, которые строят? – Это первозданные ангелы Божии, которым Господь вверил все свое творение для того, чтобы они умножали, благоустраивали и управляли Его творением: их силами и будет окончено строительство башни. – А кто те остальные, которые приносят камни? – И это святые ангелы Господа, но первые выше последних. Когда окончится строительство башни, они все вместе будут ликовать около башни и прославлять Господа за то, что совершилось строительство башни»¹⁵⁸. Обратим внимание, что юношей – шесть, число кратное 24.

§ 3. Второй и третий дни

Свт. Викторин фактически минует второй и третий день, и мы можем отчасти судить о его представлениях о творении в эти дни по другим фрагментам трактата. Вот фрагмент, который говорит о соотношении Слова с семью дарами Духа: «Следовательно, это Слово называется мудростью, когда Оно создало свет; разумом, когда Оно создало небо; советом, когда Оно создало землю и море»¹⁵⁹.

Помимо простой порядковой соотнесенности, вероятно, наименование Слова Божия *intellectus* при творении неба связано со сложной конструкцией семи небес (см. ниже).

¹⁵⁸ «Пастырь» Ерма // Писание мужей апостольских. М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2008. С. 232.

¹⁵⁹ «Nos igitur uerbum, cum lucem fecit, sapientia uocatur; cum caelum, intellectus; cum terram et mare, consilium». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 7 // SC. T. 432. Paris, 1997. P.144-146.

Обращает на себя внимание и следующее выражение свт. Викторина Петавского: «Когда я размышляю и беседую с моею душою о сотворении этого мира, в котором мы заключены, я всегда поражаюсь быстротой его устройства»¹⁶⁰. Можно конечно приводить общие слова о том, что «мир — темница души», но здесь, скорее всего, речь идет о более конкретных космологических вещах — представлении о мире как о замкнутом пространстве. Подобное представление позаимствовано из библейской космогонии и встречается и у апологетов, например у свт. Феофила Антиохийского: «Небо, подобно своду, содержало землю, напоминавшую глыбу. И ведь о небе сказал иной пророк по имени Исаия: «Бог сотворивший небо, как свод и распростерший, как шатер для обитания»¹⁶¹.

Что же касается Его наименования *consilium* при творении земли и моря, то, на наш взгляд, причина может быть следующей. С одной стороны, земля и море являются противоположностями, с другой стороны, они диалектически немислимы друг без друга. Совет же, как известно, состоит в диалоге, зачастую — диалоге противоположностей, которые, однако, соединяются в единстве решения.

Обращает на себя внимание и то, что свт. Викторин совершенно не упоминает о создании растений — деревьев и трав¹⁶². На первый взгляд это несколько странно, учитывая то символическое значение, которое в христианской традиции придается растительной жизни и особенно семени: стоит вспомнить хотя бы притчу о сеятеле¹⁶³, или слова Спасителя в Евангелии от Иоанна: «Иисус же сказал им в ответ: пришел час прославиться Сыну Человеческому. Истинно, истинно говорю вам: если пшеничное зерно,

¹⁶⁰ «Cogitanti mihi <et> una cum animo meo conferenti de fabrica mundi istius in quo clausi tenemur, etiam uelocitas fabricae ipsius haec est». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 1 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 138.*

¹⁶¹ «Ωsper oan kam?ra ? oUranOj in sune<ce t?n Ul hn bel J moiku<an. Ka? g|r e?rhken per? toa oUranoa >teroj prof>thj NnOmati 'Hsæj, lsgwn "QeOj oatoj ? poi>saj tOn oUranOn ?j kam?ran ka? diate..naj ?j skhn?n katoike<sqai ». *Theophilus of Antioch. Ad Autolycum 2,13 / ed. R. M. Grant. Oxford: Clarendon Press, 1970. P. 47.* О подобной концепции см.: *Nautin P. Ciel, pneuma et lumiere // VChr. T. 27. 1973. P. 169.*

¹⁶² См.: Быт. 1:11-12.

¹⁶³ См.: Мф. 13:3-23.

пав в землю, не умрет, то останется одно; а если умрет, то принесет много плода. Любящий душу свою погубит ее; а ненавидящий душу свою в мире сем сохранит ее в жизнь вечную» (Ин. 12:23-25). Однако, это не удивительно, если учитывать необходимость создания бинарно-диалогической конструкции, которая оправдывала бы наименование Слова «советом» при творении в третий день: упоминание о «траве, сеющей семя» нарушало бы эту конструкцию.

§ 4. Четвертый день творения и четверица

Несколько подробнее свт. Викторин останавливается на четвертом дне творения: «На четвертый день Бог создал два светильника на небе: большое и меньшее, чтобы одно руководило днем, а другое ночью — солнце и луну, и поместил на небе все другие звезды, чтобы они освещали землю и разделил времена, годы, месяцы и часы их стояниями. Ныне показуется смысл истины — почему четвертый день назван четверицей, почему мы постимся до девятого часа или до вечера и почему мы продолжаем пост до следующего дня. Ведь этот мир составлен из четырех элементов: огня, воды, неба, земли и эти четыре элемента образуют четверицу (тетраду). Однако солнце и луна в течение года создают четыре промежутка времени: весну, лето, осень, зиму и эти поры также образуют тетраду. И чтобы развивать далее эту тему, я скажу, что четыре животных перед престолом Бога — четыре Евангелия — четыре реки, текущие в большом саду; четыре поколения народов: от Адама до Ноя, от Ноя до Авраама, от Авраама до Моисея, от Моисея до Христа Господа сына Божьего, и четыре животных: человек, телец, лев, орел; и четыре реки: Фисон, Геон, Тигр и Евфрат»¹⁶⁴.

¹⁶⁴ «Quarto die fecit duo luminaria in caelo, maius et minus, ut alterum praeesset diei, alterum nocti — solis et lunae, — ceteraque sidera posuit in caelo ut lucerent super terram et discernerent tempora et annos et menses et dies et horas per stationes. Nunc ratio ueritatis ostenditur, quare dies IIII tetras nuncupatur, quare usque ad horam nonam ieiunamus <aut> usque ad uesperum aut superpositio usque in alterum diem fiat. Mundus itaque iste ex quattuor elementis constat: igne aqua caelo terra; haec igitur quattuor elementa tetradem faciunt. Sol quoque et luna per anni spatium quattuor tempora efficiunt: ueris aestatis autumnus hiemis, et haec tempora tetradem faciunt. Et ut ex ea re longius enarrem, ecce quattuor animalia ante thronum Dei — quattuor euangelia, — quattuor flumina in paradiso fluentia; quattuor generationes populorum: ab Adam

Из этого фрагмента можно сделать ряд выводов.

С одной стороны, ощущается некое противоречие: в начале трактата свт. Викторин говорит, что всем управляет седмичное число, но здесь выстраивает целый ряд тетрад, которые управляют миром. Противоречие может сняться составным нумерологическим принципом: семь состоит из трех и четырех и соответственно тетрада как часть семи также принимает участие в управлении миром.

Свт. Викторин, как и большинство святых отцов, даже в более позднее время¹⁶⁵, принимает теорию четырех стихий, или четырех элементов. Здесь он близок свт. Дионисию Александрийскому, который поддерживал данную теорию, идущую еще от стоиков против эпикурейского атомизма¹⁶⁶. Стоит принять во внимание, что данная теория стала фактом нашего литургического предания. Можно вспомнить хотя бы молитву Великого освящения воды, датируемую IV веком: «Ты от четырех стихий тварь сочинивый, четырьмя времениы круг лета венчал еси»¹⁶⁷.

Трудно установить, принимал ли свт. Викторин идею четырехсторонней и четвероконечной земли, во всяком случае, она должна была быть ему близка, учитывая архаичность его космологии и эсхатологии, а также богословия в целом. Так или иначе, четверочастность для него – структурообразующий принцип мира, своеобразная проекция мира небесного на мир земной.

Для нас азбучной истиной является связь четырех апокалиптических животных с четырьмя Евангелиями (что для современников свт. Викторина не являлось само собой разумеющимся), но он далеко на этом не

usque ad Noe, a Noe usque ad Abraham, ab Abraham usque ad Moysen, a Moyse usque ad Christum Dominum filium Dei. Et quattuor animalia: hominis, uituli, leonis, aquilae; et quattuor flumina: Fison, Geon, Tigris et Eufrates». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 2; 3 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 138-140.

¹⁶⁵ У преп. Иоанна Дамаскина «земля – соединение (единство, ἐν) четырех стихий». *Ioannus Damascenus. Expositio accurate fidei orthodoxae* 2,10 // PG. T. 94. Col. 908.

¹⁶⁶ См.: *Дионисий Великий, св. Творения* / Пер., прим. и введ. свящ. А. Дружинена. Казань, 1900. С. 1-2.

¹⁶⁷ См.: Желтов М., диак. *Водоосвящение* // *Православная Энциклопедия*. Т. IX. 2005. С.144.

останавливается. Небесная апокалиптическая четверица для него переносится также и на четыре реки, вытекающие из рая, четыре времени года, четыре поколения, четыре стихии и т. д.¹⁶⁸ Для свт. Викторина тетрада становится своеобразной системой координат (подобно тому как для современного человека такой становится система «Север-Юг-Запад-Восток»).

Весьма вероятно, что связь с книгой Юбилеев прослеживается и в числовой символике, представленной у свт. Викторина Петавского. Так, для него в высшей степени важны следующие числа – четыре, семь и двенадцать. Между тем, календарь книги Юбилеев (364 дня)¹⁶⁹ кратен и семи, и четырем, поскольку представляет собой 52 седмицы. Несколько сложнее связать это число с двенадцатью, однако, если мы от него однимем 4, то оно также оказывается кратным двенадцати. Это естественно, поскольку год состоит из 12 месяцев. Другая важная черта – календарь книги Юбилеев является солнечным. И в связи с этим нельзя пройти мимо описания первого и четвертого дня творения у свт. Викторина Петавского, в котором особый акцент ставится именно на свете и 24-часовой структуре времени, а также на творении светил для времен и знамений.

Весьма интересным пассажем является следующий: «Человек Иисус Христос соединяет (букв. связывает) все эти периоды четверицы, которые мы упомянули выше, и является их творцом. Поэтому по причине его взятия под стражу, в четвертый день недели (среда), из-за возвышенного величия его деяний и для того, чтобы периоды для человечества были благоприятны, радостны плодами, спокойны от бурь, мы совершаем в тот же день стояние или продолжительный пост»¹⁷⁰.

¹⁶⁸ См.: *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 3* // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 140.

¹⁶⁹ См.: Книга Юбилеев / Пер. Е. В. Витковского // Ветхозаветные апокрифы. М.: Изд-во АСТ; Изд-во Фолио, 2001. С. 15-136.

¹⁷⁰ «Homo Christus Iesus auctor eorum quae supra memorauimus tetrade ab impiis comprehensus est. Itaque ob captiuitatem eius tetradem, ob maiestatis operum suorum et <ut> tempora humanitati salubria, frugibus laeta, tempestatibus tranquilla decurrant, ideo <aut stationem> aut superpositionem facimus». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 3* // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 140.

Таким образом, свт. Викторин Петавский считает, что Господь Иисус Христос был взят под стражу не в ночь с четверга на пятницу, а в среду (или в ночь со вторника на среду), и соответственно Тайная Вечеря произошла во вторник. В данном случае, свт. Викторин опирается на древнюю традицию, отчасти реконструируемую Анни Жобер и Вадимом Лурье, согласно которой во втором веке было представление о том, что Господь совершил Тайную Вечерю во вторник¹⁷¹.

Это представление имеет известное основание в источниках. По крайней мере, для еп. Аполлинария Иерапольского невежественными людьми были те, кто придерживались традиционной ныне точки зрения о совершении Тайной Вечери в Великий Четверг: «Есть те, которые из-за невежества спорят об этом, страдая извинительным делом. Ведь невежество заслуживает не осуждения, но нуждается в учении. И они говорят, что 14 нисана Господь с учениками вкушал овцу, а в великий день опреснок Он пострадал, и говорят, что Матфей так считает, как они понимают это. Но их понятие несогласно с законом, и, кажется, с ними спорят и Евангелия»¹⁷².

Связано это было, по-видимому, с противопоставлением Пасхи законной и Пасхи истинной – крестной смерти Господа. Достаточно характерно об этом говорит сам еп. Аполлинарий Иерапольский: «Четырнадцатого нисана – истинная Пасха Господня, жертва великая, вместо агнца – Сын Божий, связанный, связавший сильного, осужденный, судья живых и мертвых, погребенный в день пасхи»¹⁷³.

¹⁷¹ См.: Лурье В. М. Три типа раннехристианского календаря и одно разночтение в *epistula apostolorum* // Традиции и наследие Христианского Востока. Материалы международной конференции / Отв. Редакторы Д. Е. Афиногенов, А. В. Муравьев. М.: Изд-во Индрик, 1996. С. 309-310. Jauber A. La date de la cene // *Etudes bibliques*. Paris, 1957. P. 96-97. Об этой традиции см. также: Danielou J. *Les origines du christianisme latin*. Paris, 1978. P. 114.

¹⁷² «E,s? to..nun o%o di' ?gnoian filoneikoasi per? toUtwn, suggnwstOn pr©gma reponqOtej. ?gnoia g|r oU kathgor..an ?na -dscetai, ?|l | didacAj prosde<tai ka? l sgousin Oti tl id tO prObaton met| tin maqhtin ?fagen ? kUrioj, tl d meg?lV ?msrv tin ?zUmwn aUtOj ?paqen, ka? dihgoantai Matqakon oUtw l sgein ?j neno»kasin. Oqen ?sUmfwnoJ te nOmJ ? nOhsij aUtin, ka? stasi?zein doke< kat' aUtoYj t| eUaggsli ia Meliton de Sardes. *Fragments* / ed. O. Perler // *SC*. T. 123. Paris, 1966. P. 244.

¹⁷³ H id tO ?l hqinOn toa kur..ou p?sca, ? qus..a ? meg?l h, ? ?nt? toa ?mnoa pa>j qeoa, ? deqe..j, ? d»saj tOn „scurOn, ka? ? kriqe?j krit?j zentwn ka? nekrin, ka? ?

Следы связи Великого Вторника с Тайной Вечерею прослеживаются и в чтениях Армянского Иерусалимского Лекционария¹⁷⁴.

Эта точка зрения отчасти находит себе подтверждение в VII книге Апостольских постановлений, опирающуюся на древнюю традицию, которая связана с Дидахэ: «Посты же ваши не совпадают (букв. не стоят) с лицемерами, ведь они постятся во второй день от субботы (т. е. в понедельник) и в четверг. Вы же поститесь или пять дней, или в среду и в пятницу. В среду – потому, что тогда произошел суд на Господа, а Иуда деньгами возвестил предательство, а в пятницу – потому, что в ней пострадал муками Господь через крест от Понтия Пилата»¹⁷⁵.

На первый взгляд, слова о среде вполне традиционны и в них не кроется ничего особенного: среда, как день предательства. Но, во-первых, разве среда – день личного осуждения Господа? Можно ли считать собрание священников у Каиафы хотя бы каким-либо подобием праведного суда? Конечно, нет. Это был заговор с целью взятия Господа и последующего суда. Осуждением Господа можно считать его суд у Анны и Каиафы после Его взятия¹⁷⁶.

Далее, разве в среду Иуда возвестил о предательстве деньгами? Напротив, он получил их и запрятал, а возвестил о предательстве через деньги тогда, когда бросил их в храме, а затем покончил с собой: «Тогда Иуда, предавший Его, увидев, что Он осужден, и, раскаявшись, возвратил

paradoqe?j e,j ce«raj ?martwl in tna staurwql, ? Oywqe?j ?p? ker?tw n monoksrwt o j , ka? ? t?n ?g..an pleur|n ?kkenthe..j, ? ?kcsaj ?k tAj pleur©j aUtoa t| dUo p?l in kaq?rsia, Udwr ka? a?ma, lOgon ka? pneama, ka? ? tafe?j ?n ?msrv tl toa p?sca, ?pitesntoj tu mn»mati toa l...qou. Meliton de Sardes. Fragments / ed. O. Perler // SC. T. 123. Paris, 1966. P. 246.

¹⁷⁴ См.: Лурье В. М. Три типа раннехристианского календаря и одно разночтение в epistula apostolorum // Традиции и наследие Христианского Востока. Материалы международной конференции / Отв. Редакторы Д. Е. Афиногенов, А. В. Муравьев. М.: Изд-во Индрик, 1996. С. 309.

¹⁷⁵ «A? d nhste«ai Omi n m? ?stwsan met| ti n Opokriti n, nhsteUousi g|r deutersv sabb?tw n ka? psmptV. `Umej d A t|j psnte nhsteUsate ?msraj, A tetr?da ka? paraskeu»n, Oti tl m n tetr?di ? kr...sij ?xAl qen ? kat| toa Kur...ou, 'loUda cr»masin ?paggel amsnou t?n prodos..an· tl d paraskeul, Oti ?paqen ? KUrioj ?n aUtl p?qoj tO di| stauroa OpO Pont...ou Pil ? tou». Les constitutions apostoliques 7,23 / ed. M. Metzger // SC. T. 336. Paris, 1987. P. 50.

¹⁷⁶ См.: Мф. 26:57-68.

тридцать сребреников первосвященникам и старейшинам, говоря: «Согрешил я, предав кровь невинную». Они же сказали ему: «Что нам до того? Смотри сам». И, бросив сребреники в храм, он вышел, пошел и удавился» (Мф. 27:3-5). На наш взгляд, возвешение предательства через деньги здесь налицо.

Остается вопрос: в чем был смысл взятия Христа под стражу в IV день в связи с богословием Страстей как своеобразной рекапитуляции дней творения? На наш взгляд, совпадение четвертого дня как творения светил и взятия Господа под стражу связано с творением времени и словами о светилах: «Да будут светила на тверди небесной для отделения дня от ночи, и для знамений, и времен...» (Быт. 1:14). Взятие Господа под стражу было знамением сбытия ветхозаветных пророчеств¹⁷⁷. Кроме того, арест Христа сопоставим с избранием пасхального агнца и взятием его от стада¹⁷⁸, и, следовательно, оно связано с приготовлением к 14 нисана – первым весенним полнолунием и временем принесения пасхальной жертвы.

Отметим, что четверица в нумерологии свт. Викторина Петавского обладает временным значением (четыре времени года), пространственным (четыре реки), небесно-типологическим (четыре апокалиптических животных), космологическим и антропологическим (четыре поколения).

Характерен и пост в среду, он несет столь же покаянное значение, связанное с заключением Господа, сколь и инвокативное, связанное с испрашиванием Божественных милостей. Вот как сам об этом говорит свт. Викторин: «Для того, чтобы времена для человечества были благоприятны, радостны плодами, спокойны от бурь, мы совершаем в тот же день стояние

¹⁷⁷ Например: «И к злодеям причтен был» (Ис 53:12); «Порази пастыря, и рассеются овцы» (Зах 13:7).

¹⁷⁸ Такая параллель присутствует в частности у св. Мелитона Сардийского:

OatOj ^mstin ? tecqe?j ^mk Mar..aj tAj kaIAj ?mn?doj,

OatOj ^mstin ? ^mx ?gsI hj I hmfqe?j,

Ka? e„j sfag?n sure?j.

Сей есть рожденный от Марии, прекрасной Агницы,

Сей есть от стада взятый,

И на закланье влекомый.

Meliton de Sardes. Sur la Paque / ed. O. Perler // SC. T. 123. Paris, 1966. P. 98.

или продолжительный пост»¹⁷⁹. Из этого можно сделать и тот вывод, что четверица (в данном случае четвертый день) в некотором смысле является благословенным числом и связана с благословением времен и плодоношением земли.

В связи с хронологическим значением четверицы важен образ четырех апокалиптических животных. Характерен порядок их перечисления свт. Викторином – человек, телец, лев, орел (*hominis, uituli, leonis, aquilae*)¹⁸⁰. В «Толковании на Апокалипсис» мы читаем: «Таким образом они начинают возвещать. Иоанн: «в начале было Слово, и Слово было у Бога, и Бог был Слово»; оно – образ льва. Напротив Матфей: «книга родословия Иисуса Христа, Сына Божия, сына Авраама»; оно – образ человека. С другой стороны Лука: «был священник именем Захария из Авиевой череды и жена его из рода Аронова»; оно есть образ тельца. Марк начинает так: «начало Евангелия Иисуса Христа, как написано у Исаии»; прекрасное начинание в Духе, по той причине птица орел удерживает и образ»¹⁸¹.

Здесь не имеется в виду порядок перечисления животных ни в Иез. 1:5, 10, ни в Апок. 4: 7, но подразумевается логическая последовательность, согласно которой свт. Викторин усматривают в четырёх животных символы четырёх периодов явления Сына Божьего людям: воплощение, страдание, воскресение и вознесение. Тот же порядок можно найти у свт. Иринея Лионского¹⁸² и у блаж. Иеронима Стридонского¹⁸³.

Нумерологические изыскания свт. Викторина оказали влияние на

¹⁷⁹ «Tempora humanitati salubria, frugibus laeta, tempestatibus tranquilla decurrant, ideo <aut stationem> aut superpositionem facimus». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 3 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 140.*

¹⁸⁰ Ibidem.

¹⁸¹ «Incipiunt ergo sic dicendo. Iohannes: In principio erat Verbum et Verbum erat apud Deum et Deus erat Verbum; haec facies leonis. Matheus autem: Liber generationis Iesu Christi filii Dei filii Abrahae; haec facies hominis. Lucas autem sic: Fuit sacerdos nomine Zacharias de nice Abia <et> mulier illi erat de filiabus Aaron; haec est imago uituli. Marcus incipit sic: Initium euangelii Iesu Christi sicut scriptum est in Esaia; aduolante Spiritu coeptum est, ideo uolantis aquilae habet et effigiem». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 4,4 / SC. T. 423. Paris, 1997. P. 68.*

¹⁸² См.: *Irenaeus. Contra haereses 3, 11 // PG. T. VII (2). Col. 905.*

¹⁸³ См.: *Hieronymus. Adversus Jovinianum 1,26 // PL. T. 23. Col. 247.*

дальнейшую латинскую традицию, в частности – на творения свт. Амвросия Медиоланского, который также не чужд был этой области. Для свт. Амвросия особенно важно по своему значению число четыре: «Полное и совершенное Евангелие содержится в четырех книгах. Они означают четырех мистических животных. Мир также состоит из четырех сторон, от которых соберутся сыны Церкви в освященное царство Христово, придя с Востока, а также с Запада, Севера и Юга. Четверица составляет также возрасты человека: отрочество, юность, время полного расцвета сил, зрелость (совершенный возраст)...»¹⁸⁴

§ 5. *Пятый и шестой день*

Лишь кратко свт. Викторин останавливается на пятом дне творения. «В день пятый земля и вода отдали свои плоды (или зародыши)» («die quinto terra et aqua fetus suos ediderunt») ¹⁸⁵.

В этом кратком замечании следует обратить внимание на два момента. Во-первых, наличествует известное расхождение с библейским текстом, повествующим о пятом дне: «И сказал Бог: «Да произведет вода пресмыкающихся, душу живую; и птицы да полетят над землею по тверди небесной. И сотворил Бог рыб больших и всякую душу животных пресмыкающихся, которых произвела вода по роду их, и всякую птицу пернатую по роду ее. И увидел Бог, что это хорошо. И благословил их Бог, говоря: «Плодитесь и размножайтесь, и наполняйте воды в морях, и птицы да размножаются на земле». И был вечер, и было утро: день пятый» (Быт. 1: 20-23). Как мы видим, в библейском тексте ничего не говорится о том, что земля рождает пресмыкающихся и птиц, это принадлежит воде. И во-вторых, перед нами сложная интерпретационная задача, будем ли мы считать, что здесь наблюдается смешение, или соединение пятого и шестого дня, или все-

¹⁸⁴ «In quatuor libris plenum Evangelium atque perfectum est. Quatuor anima mistica sunt. Mundu quoque istius partes quatuor sunt ex quibus congregati filii Ecclesiae regnum Christi sacratissimum propagarunt, venientes ab Oriente atque Occidente, Septentrione et Meridie. Quatuor quoque aetates sunt hominis, pueritia, adolescentia, juventus, maturitas...» *Ambrosius. De Abraham 2,9 // PL. T. 14. Col. 477.*

¹⁸⁵ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 4 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 140.*

таки речь идет о пятом дне? Но свт. Викторин Петавский считал, что пресмыкающихся и птиц породили и земля, и вода. В последнем случае здесь можно было бы видеть известное натурфилософское размышление: пресмыкающиеся и птицы зарождаются в воде, но продолжают жизнь свою на земле.

Для разрешения этого вопроса необходимо привлечь более широкий контекст трактата. Говоря о шестом дне свт. Викторин замечает, что «в нем было создано все то, чего не доставало» («die sexto creata sunt quae deerant»)¹⁸⁶, но далее сразу же говорит о создании ангелов и человека, поэтому «недостающее» может относиться как к ангелам и человеку, так и к млекопитающим.

Решающим соображением может явиться следующее перечисление при рассмотрении семи духов, которое имеет четкую привязку к семи дням творения: «Следовательно, это Слово называется мудростью, когда Оно создало свет; разумом, когда Оно создало небо; советом, когда Оно создало землю и море; крепостью, когда Оно создало солнце и луну и другие светила; ведением, когда Оно производит плоды земли и моря; благочестием, когда Оно образовало человека; когда Оно благословляет человека и освящает его, то получает имя Страха Божия»¹⁸⁷. Таким образом, свт. Викторин недвусмысленно относит творение всех животных к пятому дню творения.

Теперь возникает вопрос: с чем связан такой разрыв с текстом книги Бытия, которая недвусмысленно говорит следующее: «И сказал Бог: «Да произведет земля душу живую по роду ее, скотов, и гадов, и зверей земных по роду их. И стало так» (Быт. 1:24)? Может ли это быть связано с состоянием источников свт. Викторина, с тем, что он пользовался испорченным греческим или латинским текстом Бытия, в котором пятый и шестой день творения совмещались? Ответ на подобный вопрос может быть

¹⁸⁶ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 4 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 140.*

¹⁸⁷ «Hoc igitur uerbum, cum lucem fecit, sapientia uocatur; cum caelum, intellectus; cum terram et mare, consilium; cum solem et lunam ceteraque clara, uirtus; cum terrae et mari <fetus> excitat, scientia; cum hominem finxit, pietas; cum hominem benedicit et sanctificat, timor Dei nomen habet». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 7 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 144-146.*

только отрицательным: у нас нет ни рукописных, ни патристических свидетельств, говорящих о совмещении пятого и шестого дня ни относительно Италы, ни Септуагинты¹⁸⁸.

Следовательно, в данном случае свт. Викторин по своей инициативе изменяет библейский текст. Возникает следующий вопрос: какова его мотивация? До конца мы вряд ли сможем ответить на этот вопрос, однако, очевидным является следующее: свт. Викторин полностью «освобождает» шестой день для творения ангелов и человека, тем самым подчеркивая исключительное положение человека в мире. Этим он проводит резкую грань между животным миром и человеком и отрицает близкое родство млекопитающих – «зверей земных» и человека, на основании того, что у них есть «душа живая»¹⁸⁹.

Итак, мы установили, что свт. Викторин совмещает в пятом дне события и пятого и шестого дня, на что практически не обращали внимания патрологи¹⁹⁰.

Теперь обратим внимание на то, как свт. Викторин называет птиц, пресмыкающихся и животных, сотворенных в пятый день – *fetus*. Оксфордский словарь латинского языка дает для этого слова целый ряд значений: «плоды или зародыши», «порождения», «новорожденные», «только что родившиеся дети животных»¹⁹¹. Так или иначе, слово *fetus* апеллирует к понятию только что родившегося, или вынашиваемого, но не сформированного до конца. Из этого можно сделать следующее предположение: по мнению свт. Викторина Петавского земля и вода по Божественному повелению производили некие зародыши живых существ, которые затем формировались далее под воздействием Божественной силы и

¹⁸⁸ См.: Genesis. Old Latin Bible / ed. B. Fisher. Muenster, 1952. Об употреблении библейского текста свт. Викторинном Петавским см. в частности: *Burkitt G.F.* Old Latin and Itala. Cambridge, 1895. В особенности главу: St. Victorinus of Pettau. P.29-32.

¹⁸⁹ См.: Быт 1:30.

¹⁹⁰ См.: *Bardy. G.* Victorin de Poetovio // DTC. Т. 15. 1950. Col. 2882-2887; *Curti C.* Victorino di Petovio // DPAC. Т. 2. 1983. Col. 2543-2545; *Dulaey M.* Victorin de Poetovio // DSp. Т. 16. 1992. Col. 553-558.

¹⁹¹ См.: Oxford Latin Dictionary / edited by P. G. W. Glare. Oxford, 1968. P. 695.

вложенных в них потенциалов. Впрочем, подобное предположение дискуссионно и нуждается в дальнейших подтверждениях.

Для творения пятого дня, как мы уже отмечали, Слово определяется через «Дух ведения». Помимо порядкового значения, это определение может быть связано с многообразием животного мира, а также с тем знанием, которое необходимо для того, чтобы fetus, родившиеся зародыши будущих видов, стали оформившимися животными и пресмыкающимися.

Шестой день творения, как мы уже отмечали выше, в отличие от библейского повествования говорит о сотворении ангелов и человека. Вот как о нем пишет свт. Викторин: «В шестой день было создано все то, чего еще не доставало. Вследствие этого Бог воздвиг человека из земли как господина всех вещей, которые Бог создал на земле и на воде. Однако, прежде (человека) Бог создал ангелов и архангелов, полагая духовное прежде земного. Ведь свет появился раньше неба и земли. Этот шестой день назван параскеве, или «приготовление», царства. Ведь Он совершил Адама по образу и подобию Божию. Он сотворил ангелов, как и человека, после завершения Своих дел, чтобы они не могли претендовать на то, что были Его помощниками в Его деяниях во время сотворения мира»¹⁹².

Итак, по мнению свт. Викторина Бог, творит ангелов в последний день, чтобы они не утверждали, что были его помощниками. Подобное утверждение имеет явно антигностический подтекст. Вот что пишет свт. Епифаний о ереси Саторнила (первая половина – середина II в.): «А Саторнил, проводя время в вышереченном месте (т. е. в Антиохии), подобно Менандру возвещал, что мир сотворен ангелами, что с другой стороны есть некий неведомый единый Отец, и Он создал силы, начала и власти, ангелы

¹⁹² «Die quinto terra et aqua fetus suos ediderunt. Die sexto creata sunt quae deerant. Ac sic Deus hominem de humo instruxit dominum omnium rerum, quas super terram et super aquam creavit. Prius tamen angelos atque archangelos creavit, spiritalia terrenis anteponebat. Prius enim lux quam caelum et terra. Hic dies sextus parasceue appellatur, praeparatio scilicet regni. Adam enimque ad imaginem et similitudinem suam consummavit. Idcirco autem prius opera sua consummavit quam angelos crearet et hominem fabricaret, ne forte adiutores se fuisse falsa dictione adseuerarent». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 4 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 140-142.

же отстоят далеко от всевышней силы, какие-то семь из них создали мир и что в мире; мир по разделу составляет жребий каждого ангела. Сии ангелы, собравшись совокупно, замыслили и сообща создали человека по подобию приникшего свыше светлого образа, не в состоянии будучи удержать сие приникшее изображение, потому что немедленно вознеслось оно вверх, пожелали подражать ему; и создан ими человек не ради чего другого, но по таковому только предлогу»¹⁹³.

У читателей и исследователей текста возникал вопрос: когда, по свт. Викторину, Бог сотворил ангелов? Свт. Викторин отделяется самой общей формулировкой: «Он сотворил ангелов, как и человека, после завершения Своих дел, чтобы они не могли претендовать на то, что были Его помощниками в Его деяниях во время сотворения мира»¹⁹⁴. И далее издатель свт. Викторина М. Дюлае ставит вопрос: «О каких делах идёт речь»? И решает его следующим образом: «*Spiritalia terrenis antepone*ns», говорит свт. Викторин: они были сотворены прежде всех земных тварей, т. е., вероятно, на четвёртый день, вместе со звёздами, которыми, как мыслили прежде, они управляют»¹⁹⁵.

В данном случае, он ссылается на традицию связи ангелов со звездами, согласно которой ангелы были сотворены на четвертый день вместе со

¹⁹³ «O dè Satorn<loj, m̄n tu proeirhmsnJ tOpJ diatr..bwn, ?mo..wj tu Men?ndrJ tOn kOsmon OpO ?ggsIwn gegenAsqai kat>ggellen. Ena dè eīnai Patsra ?gnwston, tOn aUtOn te pepoihksnai dun?m̄ij ka? ?rc|j ka? m̄xous..aj. ToYj d̄ ?ggsIouj diest?nai tAj ?nw dun?m̄ewj, ?pt| ds tinaj tOn kOsmon pepoihksnai, ka? t| m̄n aUtu tOn kOsmon d̄ kat| merite..an ?k?stJ ?ggsI J keklhrisqai. Omoa d̄ sunelqOntaj toYj aUtoYj ?ggsIouj m̄ntequmAsqai, ka? koinl tOn ?nqrwpon pepoihksnai, kat| t?n morf?n tAj ?nwqen parakuy?shj fwnAj. Hu m̄i dunhqsn̄tej parakUyasan katasceκn, ka? di| tO paracrAma ?nadrameκn, mim>sasqai ?qslhsan. Ka? pepl?sqai m̄n tOn ?nqrwpon Op' aUtin oUdenOj >neka ?I I' A di| toiaUthn prOfasin. Epeid? ḡar, fhsin, ?nwqen tO aUto fij parakayan, m̄reqismOn tina m̄nepo..hse to<j aUto<j ?ggsIoi j, toUtou j prOj pOqon toa ?nw ?moiematoj m̄piceirAsai toa ?nqrepou tO pl?sma poiAsa i». *Epiphanius. Adversus Haereses* 23,1 // PG. T. 41. Col. 297.

¹⁹⁴ «Idcirco autem prius opera sua consummauit quam angelos crearet et hominem fabricaret, ne forte adiutores se fuisse falsa dictione adseuerarent». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 4 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 140-142.

¹⁹⁵ *Victorinus Petaviensis. Sur l'Apocalypse, suivi du Fragment Chronologique et de la Construction du Monde* / ed. M. Dulaey // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 219.

звездами, и которая в частности прослежена у Ж. Михля¹⁹⁶. Подобного мнения придерживался и свт. Епифаний Кипрский¹⁹⁷. Однако, задумаемся о том, есть ли у свт. Викторина мысль об управлении светилами со стороны ангелов? При всей архаичности его мировоззрения мы не находим у него подобного представления. Кроме того, было бы несколько странно со стороны свт. Викторина подробно говорить о светилах и ни слова не сказать про ангелах, которым он вообще уделяет столько внимания. К тому же нелогично было бы с одной стороны говорить о творении ангелов позже всего, чтобы они не чувствовали себя соучастниками в творении, а с другой – творить их раньше птиц, животных и пресмыкающихся. Скорее всего, противопоставление «*spiritalia terrenis anteponeis*» является достаточно узким и относится к ангелу как сугубо духовному существу и человеку как духовно-земному.

Ангелы обладают первенством во времени их творения по отношению к человеку, поскольку духовное должно быть прежде земного, «а свет – раньше неба и земли» («*prius enim lux quam caelum et terra*»)¹⁹⁸. И тем не менее, согласно свт. Викторину, не ангелам Бог покорил вселенную, а человеку. Аналогия первенства света по отношению к небу и земле поясняет сущность ангельского служения и назначения человека: небо и земля – структуры, нуждающиеся в управлении, в то время свет – среда, наполняющая и оживляющая их. Человек по природе – двусоставен, он связан как с небом своей душой, так и с землей своим телом. По самой своей структуре он призван к властвованию над всеми вещами.

В то же время ангелы, подобно свету, оживотворяют, освещают и освящают и мир и человека, они служат человеку как его старшие братья, но собственно не подчиняются ему, а через него служат Богу.

¹⁹⁶ См.: *Michl J. Engel IV // RAC. T. 5. 1962. Col. 136; Ibidem. Engel II // RAC. T. 5. 1962. Col. 71.*

¹⁹⁷ См.: *Epiphanius. Adversus Haereses 65,5 // PG. T. 42. Col. 131.*

¹⁹⁸ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 4 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 140.*

Итак, в шестой день «Бог по Своему образу и подобию сотворил Адама» («Adam enimque ad imaginem et similitudinem suam consummauit»)¹⁹⁹. В чем состоит образ и подобие, согласно свт. Викторину? Из текста мы можем извлечь убеждение, что для него образ и подобие связаны с господственным положением человека: Бог сотворил человека как «господина всех вещей» («dominum omnium rerum»)²⁰⁰. Он убеждает нас в том, что образ и подобие связаны с царственностью и в том, что человек творится в пятницу, которая является «приготовлением царства» («praeparatio regni»)²⁰¹. «Возможно также, что свт. Викторин в свете своего хилиазма понимает это царство как будущее «тысячелетнее царство» Христово, которое наступит по прошествии 6-го, подготовительного, тысячелетия»²⁰².

В то же время мы видим, что свт. Викторин категорически отрицает идею «сотворчества» человека Богу, как минимум, на уровне творения мира, вероятно, – потому, что для него оно было связано с античной «теургией», представлением о том, что человек не только может соучаствовать в божественных деяниях, но и подчинять бога своей воле.

Возможно, однако, что в образ и подобие Божие входит характеристика *pietas* – «благочестие»²⁰³, поскольку это характеристика шестого духа, соответствующего в типологии свт. Викторина шестому дню творения.

Отметим, что в отличие от четверицы и седмицы, свт. Викторин не останавливается на символическом значении шести. Между тем, для современников свт. Викторина, в частности свт. Мефодия Олимпского, шестерица была важна и более того несет в себе христологические смыслы: «А шестьдесят, заключая в себе число шесть, взятое десять раз, служит символом Христа; потому что число шесть, начиная с единицы, слагается из собственных делителей, так что в нем нет ни не достатка, ни излишка;

¹⁹⁹ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 4 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 140.*

²⁰⁰ *Ibidem.*

²⁰¹ *Ibidem.*

²⁰² *Danielou J. Theologie du Judeo-christianisme. Paris, 1958. P. 115.*

²⁰³ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 7 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 146.*

разделяясь на своих делителей, оно вполне слагается из них»²⁰⁴. Более того, для него, число восемь менее совершенно, чем шесть: «... А другие менее, чем совершенны, как например восемь; ибо по разделении на два, оно дает четыре, на четыре — два, и на восемь — единицу; числа же, на которые оно делится, будучи сложены, составляют семь, и потому оно нуждается еще в единице для своего восполнения, — не так, как шесть, которое во всяком случае остается равным самому себе. Посему это последнее прилагается к Сыну Божию, который из полноты Божества нисшел в здешнюю жизнь»²⁰⁵.

Для свт. Мефодия шестерка обладает теми же свойствами, что и тетрада и, отчасти, седмерица у свт. Викторина, а именно – пространственно-временным организующим началом: «Кроме того, и во всем создании мира и стройности его оказывается содержащимся это число, так как в шесть дней Бог создал небо и землю и все, что в них, творческою силою Слова, объемлющего число шесть, по которому существует тройственный вид, составляющий тела. Ибо долгота, широта и глубина составляют тело, а число шесть и составляется из этих трех сторон. Впрочем, теперь не благовременно раскрывать это подробно, чтобы, оставив настоящий предмет нам не разсуждать о постороннем»²⁰⁶.

Свт. Мефодий апеллирует к архаичной шестеричной системе, в конечном счете восходящей к вавилонской нумерологии²⁰⁷. Возможно, это почитание шести связано с традицией, близкой к «Пастырю» Ерма: «Действительно, строилась квадратная башня теми шестью юношами, которые пришли с нею. Многие тысячи других мужей приносили камни»... «Итак, башня, которую видишь стоящей, это я, Церковь, которая явилась

²⁰⁴ *Мефодий Олимпийский, св., Григорий Чудотворец, св.* Творения. М.: Паломник, 1996. С. 99. Число 6 называется совершенным потому, что и сумма и произведение простых делителей его равны ему самому и между собою, т. е. $6=1+2+3=1\cdot 2\cdot 3$.

²⁰⁵ Там же. С. 99-100.

²⁰⁶ Там же. С. 100.

²⁰⁷ См.: *Шептинг Д. О.* Символика чисел. Отдельный оттиск из «Философских записок». Воронеж, 1893. С. 1-9.

тебе теперь и являлась прежде»²⁰⁸.

С другой стороны, и Александрийская школа, и в том числе Климент Александрийский отдавали дань числу шесть: «Творение свершилось в шесть дней... Вслед за пророком пифагорейцы связывали это число с творением и называли его совершенным и средним числом (μεσευθον), или брачным, числом, поскольку оно находится в точности посередине между четными числами 2 и 10 и расположено от них на равном расстоянии. Брак ведь — это союз мужчины и женщины, а число 6 есть произведение мужского числа 3 и женского 2. Действительно: дважды три равняется шести. Кроме того, имеется шесть основных направлений движения, именно: вверх — вниз, влево — вправо, вперед — назад, и из них составленные все пространственные преобразования»²⁰⁹.

§ 6. Седьмой день творения и седмица

Казалось бы, символика шестого дня у свт. Викторина должна быть связана с Распятием Господа, Его страданием и восстановлением, новым творением человека. На самом деле мы этого не видим.

Опосредовано и весьма косвенно распятие у свт. Викторина связано с субботой: «Моисей, провидя жестокосердие этого народа, воздвиг руки и распял самого себя в битве, начатой иноплеменными в субботу, чтобы они были взяты в плен и суровостью закона были образованы для учения, которого они избегали»²¹⁰. С другой стороны, с субботой, возможно, связано и Воскресение Господа, но об этом свт. Викторин говорит достаточно невнятно: «Он разрешил субботу телом Своим» («sabbatum corpore suo resoluit»)²¹¹. Может быть, это соединение в субботе Креста и Воскресения.

²⁰⁸ «Пастырь» Ерма // Писание мужей апостольских. М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2008. С. 230.

²⁰⁹ *Климент Александрийский*. Строматы. Т. 3. (книги 6-7) / Изд. подг. Е. В. Афонасин. СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2003. С. 76.

²¹⁰ «Moyses, prospiciens duritiam populi istius, idcirco die sabbati leuauit manus et se ipsum crucifixit in proelio quod ab allophyllis sabbato <factum est>, ut caperentur et seueritate legis ad deuitandam disciplinam formarentur». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 5 // SC. T. 423. Paris, 1997. P.142.*

²¹¹ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 5 // SC. T. 423. Paris, 1997. P.142.*

Если наша реконструкция верна, тогда она связана с древней малоазийской практикой праздновать Пасху 14 нисана и отмечать «Пасху скорби», где вспоминается и смерть Господа, и Его воскресение²¹², но для этого у нас нет достаточно данных.

Напротив, свт. Викторин относительно субботы настроен достаточно антииудейски: «В седьмой день Бог «почил от всех дел своих и благословил и освятил их»²¹³. По той причине мы имеем обычай поститься в этот день (букв. предпочитать), чтобы в День Господень (т. е. в Воскресенье) мы приобщились (букв. подошли) к Хлебу с благодарением. И пятница (параскеве) становится постом (букв. предпочтением), чтобы не показалось, что мы соблюдаем субботу с иудеями, ибо «Господин субботы»²¹⁴ Христос через пророков говорит, что «ненавидит субботы душа Его»²¹⁵»²¹⁶. Таким образом, суббота является по-своему органическим продолжением пятницы – временем поста и скорби, связанных со страстями Господа. Подобное введение субботнего поста во время свт. Викторина очевидно явилось новацией (*kainotomiva*), почему он столь энергично и защищает его. Известно, что пост появился в Западной Церкви не ранее середины III в. (что дает нам дополнительный аргумент датирования времени деятельности свт. Викторина: середина-вторая половина III в.) и не нашёл единодушного одобрения в ранней Церкви²¹⁷.

Субботный пост, видимо, продолжался до воскресной евхаристии. Возникает вопрос: какова была цель столь резкого разрыва с традицией, которая, к тому же не привилась на Востоке. Вероятно, причиной была

²¹² См.: *Histoire de l'Eglise. De la fin du II siecle a la paix constantinienne*. Paris, 1934. T. 2. P.87-93.

²¹³ Быт. 2:2-3.

²¹⁴ Мф. 12:8.

²¹⁵ Ис. 1:13-14.

²¹⁶ «Die septimo requieuit ab omnibus operibus suis et benedixit eum et sanctificauit. Hac die solemus superponere, idcirco ut die dominico cum gratiarum actione ad panem exeamus. Et parasceue superpositio fiat, nequid cum Iudaeis sabbatum obseruare uideamur, quod ipse dominus sabbati Christus per prophetas suos odisse animam suam dicit». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 5 // SC. T. 423. Paris, 1997. P.142.*

²¹⁷ См.: *Schummer J. Die altchristliche Fastenpraxis*. Munchen, 1933. P. 152-159.

повышенная активность иудеев на Западе, реакцией на которую явилось, в частности, сочинение Новоциана «Об иудейской пище»²¹⁸ и возникла необходимость дополнительного размежевания.

Субботный пост, запрещённый в иудаизме, вероятно, служил для отделения христиан от иудеев, как это видно из текста свт. Викторина: «чтобы не показалось, что мы соблюдаем субботу с иудеями» («nequid cum Judaeis sabbatum obseruare uideamur»)²¹⁹. Он, однако, придаёт ему и позитивный смысл: приготовление к восприятию евхаристического хлеба. Здесь мы видим один из первых примеров в истории Церкви – установления постного дня как подготовительного к Евхаристии²²⁰.

В то же время суббота – седьмой день, в который Бог почил «от всех дел Своих, которые делал»²²¹, также, согласно свт. Викторину, имеет символическое значение. Это видно из его слов: «всем небесным и земным управляет семеричное число дней» («septenario numero dierum et caelestia et terrestria omnia reguntur»)²²², «эта неделя – царица всех недель» («septimana – omnium septimanarum regina»)²²³, и поэтому число семь является структурообразующим: 7 дней отражают структуру неба и земли.

Однако оно является не только структурно-пространственным, но и структурно-хронологическим: с помощью семи дней Господь обозначил каждый из 7 тысячелетних периодов мировой истории (singula millia annorum)²²⁴. Здесь свт. Викторин прибегает к изящному экзегетическому ходу. С одной стороны, он приводит слова из Пс. 89, молитвы прор. Моисея: «Ибо пред очами Твоими тысяча лет, как день вчерашний» (Пс. 89:5). С другой стороны, он припоминает пророчество Захарии, согласно которому у Господа «семь очей» (Зах. 4:10), а, также, по-видимому, Апокалипсис —

²¹⁸ См.: *Novatianus. De cibis judaicis* / PL. Т. 3. Col. 953-964.

²¹⁹ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 5 // SC. Т. 423. Paris, 1997. P. 142.

²²⁰ Собственно, такую функцию в некоторой степени играло бдение.

²²¹ Быт. 2:2. См. также: *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 1 // SC. Т. 423. Paris, 1997. P. 138.

²²² *Ibidem.*

²²³ *Ibidem.*

²²⁴ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 6 // SC. Т. 423. Paris, 1997. P. 144.

образ Агнца, у которого «семь рогов и семь очей» (Апок. 5:6). Синтезируя псалом и пророчество, он получает следующую символично-хронологическую конструкцию: в каждом око Господа, по тысяче лет, а коль скоро их семь, то Господь определил семь тысяч лет для бытия мира²²⁵.

Здесь целесообразно остановиться на следующем моменте: образ ока апеллирует не только к созерцанию, к наблюдению, заботе и, опосредованно, к властвованию, но и к светоносности. Дело в том, что наиболее распространенной античной теорией зрения была теория синавгии, согласно которой процесс зрения осуществляется благодаря встрече света, или огня, изливающегося из глаз, и образа, исходящего от наблюдаемого предмета через световые истечения (*ἀπορροαί*)²²⁶. Итак, зрительный процесс происходит благодаря соединению двух световых потоков, то есть взаимосвязи созерцающего субъекта и созерцаемого объекта. Однако, главное здесь в том, что око созерцающего должно быть исполнено внутреннего света, изливающегося извне.

Выше мы рассуждали о свете и связанных с ним 24 первоангелх-старцах – хранителях времени – и говорили о свете как принципе, конституирующем творение. Как кажется, слова о тысячелетиях, содержащихся в светоносных очах Господа, также соответствуют этому представлению: тысячелетия, подобно световому зрительному потоку, истекают из очей Господних, освещают и исполняют мир.

Структурно-хронологическое значение числа семи проявляется и в других примерах, приводимых свт. Викторином: «семь ангелов²²⁷, семь труб²²⁸, семь печатей книги²²⁹, семь недель заканчивающихся Пятидесятницей²³⁰, семь седмин и шестьдесят три седмины у Даниила²³¹»²³².

²²⁵ См.: *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 6 // SC. Т. 423. Paris, 1997. P. 144.

²²⁶ См.: *Василик В. В. ΟΡΤΙΚΟΙ ΑΚΤΙΝΕΣ* в контексте антииконоборческой полемики // Византинороссика. СПб., 1995. Т.1 (Литургия, архитектура и искусство). С. 252-258.

²²⁷ См.: Откр. 8:2; 15:1.

²²⁸ См.: Откр. 8:6.

²²⁹ См.: Откр. 5:1.

²³⁰ См.: Лев. 23: 15-16.

²³¹ См.: Дан. 9: 24-27.

С другой стороны, число семь обладает перфективным значением, оно связано с полнотой и совершенством: день седьмой означает «истинную субботу» («*verum sabbatum*»)²³³, т. е. седьмую тысячу лет, когда Христос будет царствовать со своими избранными.

Наконец, 7 имеют пневматологическое значение, которое органически связано с конструктивным значением: так семь даров Духа соединяются с семью небесами. Приведем соответствующее высказывание свт. Викторина: «Семь также небес, которые соответствуют семи дням. Ибо истинно сказано: Словом Господним укреплены небеса и Духом уст его вся сила их. Эти небеса – семь духов. Их имена – это Дух, который сходит на Христа Бога как у пророка Исаии истинно сказано: И почиет на нем дух мудрости и разума, дух совета и мужества, дух знания и милосердия и наполнит его духом страха Бога. Вследствии этого самое высокое – небо мудрости, второе – разума, третье – совета, четвертое – мужества, пятое – знания, шестое – благочестия, седьмое – страха Божия»²³⁴.

Идея соотнесения семи небес с семью дарами Духа принадлежит свт. Иринею Лионскому и представлена в его трактате «Доказательство апостольской проповеди»: «Но мир окружен семью небесами, на которых обитают силы и ангелы, и архангелы, совершая служение поклонения Богу-вседержителю и творцу всего: не потому, что Он будто бы нуждается в этом, но чтобы они не были праздными и бесполезными, и безблагодатными. И поэтому Дух Святой обилен при Своем вселении и пророком Исаиею исчисляется в семи образах служения, которые почил на Сыне Божиим, т. е.

²³² «Septem angeli, septem tubae, septem signacula libri, septem septimanae quibus Pentecoste concluditur, septem septimanae item sexaginta tres septimanae apud Danihelum». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 8 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 146.*

²³³ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 6 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 144.*

²³⁴ «Septem quoque caeli illis diebus conueniunt. Sic enim cautum est: Verbo Domini caeli firmati sunt et spiritu oris eius omnis uirtus eorum. Hi septem spiritus. Nomina sunt eorum spiritus qui supra Christum Dei requieuerunt, ut apud Esaiam prophetam cautum est: Et requiescit super eum spiritus sapientiae et intellectus, spiritus consilii et uirtutis, spiritus scientiae et pietatis, et repleuit illum spiritus timoris Dei. Summum ergo caelum sapientiae, secundum intellectus, tertium consilii, quartum uirtutis, quintum scientiae, sextum pietatis, septimum timoris Dei». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 7 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 144.*

на Слове, когда Он пришел, как человек. Ибо «Дух Божий, – говорит Он, – почиет на Нем: дух премудрости и разума, дух совета и крепости (дух ведения) и благочестия, дух страха Божия исполнит Его» (Ис. 11:2-3). Итак, первое небо сверху, которое обнимает прочие, есть мудрость, и второе за ним – небо разума, а третье – совета, и четвертое, считая сверху, – небо крепости, и пятое – небо ведения и шестое – небо благочестия, и седьмое – это твердь над нами, которая полна страхом озаряющего, – это наше небо Духа (ср. Прем. 1:7). Ибо Моисей отсюда взял образец светильника с семью ветвями, который непрерывно светил во святилище, потому что он устроил это богослужение по небесному образу, как Слово говорит к нему: «Ты должен изготовить его точно по тому образцу, который ты видел на горе» (Исх. 25:40)»²³⁵.

Концепция семи небес встречается также у Оригена²³⁶. В свою очередь она восходит к интертестаментам эпохе, к таким памятникам как «Книга Еноха», «Вознесение Исаии» и другие²³⁷.

Семь духов не только соотнесены с семью днями творения, но в известном смысле создают их, точнее через них творит Слово Божие: «Следовательно, это Слово называется мудростью, когда Оно создало свет; разумом, когда Оно создало небо; советом, когда Оно создало землю и море; крепостью, когда Оно создало солнце и луну и другие светила; ведением, когда Оно производит плоды земли и моря; благочестием, когда Оно образовало человека; когда Оно благословляет человека и освящает его, то

²³⁵ *Иринея Лионский, св.* Доказательство апостольской проповеди. Гл. 9 // Сагарда Н. И. докт., проф. Сагарда А. И. проф. Патрология. СПб.: Воскресение, 2004. С. 813-814.

²³⁶ Согласно его учению вселенная состоит: «... из небесного, вышенебесного, земного и преисподняго, называется единым и совершенным миром, остальные же миры (если только они есть) содержатся внутри этого мира, или этим миром. Поэтому, как известно, называют мирами сферу луны или солнца, или остальных т. н. планет в отдельности; также называют миром, в частности, высшую сферу, именуют *απλανῆ*». *Ориген, учитель Александрийский (III в.).* О началах / Пер. и введ. Н. Петрова. Новосибирск, 1993. С. 117-118.

²³⁷ См.: *Gundel W. H.* Planeten // PW. Т. 20. 1950. Col. 2023-2024; *Traub H.* Ουρανος // TWNT. Т. 5. 1954. P. 511.

получает имя «Страха Божия»²³⁸. Следовательно, семь духов становятся в определенном смысле нетварными основами мироздания и обладают пневматологическо-конструктивно-онтологическим значением.

У числа семи существует и другое значение – экклесиологическое: «семь факелов горящих перед престолом Бога²³⁹, семь золотых подсвечников²⁴⁰, семь женщин у Исаии²⁴¹ ... семь церквей у Павла, семь диаконов²⁴² ... светильник с семью трубочками²⁴³, семь столбов мудрости в доме Соломона²⁴⁴»²⁴⁵. Согласно свт. Викторину все это образы Церкви. О некоторых из них он упоминает в «Толковании на Апокалипсис», например: «Ты ходишь посреди золотых посвечников, это значит посреди церквей, как через Соломона возвещено: «Я хожу по пути правды, по стезям правосудия» (Притч. 8:20)²⁴⁶.

У свт. Викторина среди семерок есть и особенная: «семь овец» («*septem ouiculae*») ²⁴⁷. Эта цифра появляется в жертвоприношениях (Быт. 21:28-29; Числ. 28:11-19 и т. д.) и не комментируется в писаниях первых Отцов Церкви. «*Ouicula*» — эту ласкательную форму часто применяют к потерявшейся овце из притчи, которая предлагает также образ Церкви²⁴⁸.

²³⁸ «Nos igitur uerbum, cum lucem fecit, sapientia uocatur; cum caelum, intellectus; cum terram et mare, consilium; cum solem et lunam ceteraque clara, uirtus; cum terrae et mari <fetus> excitat, scientia; cum hominem finxit, pietas; cum hominem benedicit et sanctificat, timor Dei nomen habet». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 7 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 144-146.*

²³⁹ См.: Апок. 4:5

²⁴⁰ См.: Апок. 1:13-20.

²⁴¹ См.: Ис. 4:1.

²⁴² См.: Деян. 6:3.

²⁴³ См.: Зах. 4:2.

²⁴⁴ См.: Притч. 9:1.

²⁴⁵ «*Septem faces ardentes ante thronum Dei, septem candelabra aurea... septem mulieres apud Esaiam, septem ecclesiae apud Paulum, septem diacones... lucerna cum septem orificiis, septem columnae sapientiae in domum Salomonis*». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 8 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 146.*

²⁴⁶ «*Ambulas inter medium candelabrorum aureorum, id est inter medium ecclesiarum, sicut per Salomonem dixit: Inter semitas instorum ambulo*». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 1,2 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 48.*

²⁴⁷ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 8 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 146.*

²⁴⁸ См.: *Dulaey M. La parabole de la brebi dans l'Eglise ancienne. De l'egsegese a l'iconographie // REAug. T. 39. 1993. P. 3-22.*

Этот образ, возможно, происходит из иконографии²⁴⁹.

Также число семь имеет и сотериологическое значение. Это, во-первых: «по семь всякого чистого в ковчеге у Ноя»²⁵⁰ («apud Noe septem omnia munda in arca»)²⁵¹. Как мы знаем, ковчег олицетворяет собою Церковь. Соответственно, присутствие в ковчеге ведет ко спасению, уже согласно 1 Петр. 3:20. И, во-вторых: «семь каиновых кар»²⁵² («septem vindictae de Cain»)²⁵³. Как считает М. Дулае, это темный стих связывали с отпущение грехов²⁵⁴.

Полноту своих смыслов число 7 обретает в концепции истории спасения, предложенной свт. Викторинем. В ней спасительные деяния Христа Бога символически связаны с двумя планами: творением мира и падением первых людей. Безусловно, эта концепция связана с теорией рекапитуляции свт. Иринея Лионского²⁵⁵: смысл событий евангельской истории скрывается в предпринятом Богом «восстановлении падшего Адама» («ut Adam illum... reformaverit»)²⁵⁶ «и спасении всего тварного мира» («atque universae suae creaturae subveniret»)²⁵⁷.

Последовательность событий истории спасения связана как с этапами творения (идея спасения как нового творения), так и грехопадения (спасение как восстановление и врачевание). По мысли свт. Викторина Петавского, число 7 означает 7 событий домостроительства (providentia) Христа во плоти:

Святой Дух исполняет (inundasse) Деву Марию в тот день, когда Бог сотворил свет (1-й день творения); Христос обратился в плоть в тот (in carne esse conversum) день, когда Бог создал сушу и моря (3-й день творения); Он обратился в молоко (in lactem esse conversum) в тот день, когда Бог сотворил

²⁴⁹ Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Т. 1. Р. 40.

²⁵⁰ См.: Быт 7:2.

²⁵¹ Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 8 // SC. Т. 423. Paris, 1997. Р. 146.

²⁵² См.: Быт 4:15, 24.

²⁵³ Ibidem.

²⁵⁴ Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Т. 1. Р. 48.

²⁵⁵ См.: Иринея Лионский, св. Пять книг против ересей. М.: Паломник, 1996. С. 486-487.

²⁵⁶ Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 9 // SC. Т. 423. Paris, 1997. Р. 146.

²⁵⁷ Ibidem.

светила (4-й день творения); Он обратился в кровь (*in sanguine esse conversum*) в тот день, когда земля и вода принесли свои плоды (5-й день творения); Он обратился в плоть (*in carne esse conuersum*) и родился (*natum esse*) в тот день, когда Бог сотворил человека (6-й день творения); Он пострадал (*esse passum*) в тот день, когда змей обманул Еву, пал Адам и ангел Гавриил благовествовал Марии (7-й день творения); Он воскрес из мертвых (*resurrexisse a mortuis*) в тот день, когда Бог сотворил свет (т. е. в 1-й или 8-й день творения)²⁵⁸.

Подобная концепция заслуживает более пристального рассмотрения. Во-первых, помещение исполнения Духом Святым Девы Марии (для восточной традиции — Благовещения) в первый день творения совпадает с Александрийской Хронологией²⁵⁹: «В эре Анниана первым днем творения мира является воскресенье 25 марта ровно за 5500 лет до воплощения, что соответствует 5492 г. до нашей эры (эры Дионисия Малого), датами Благовещения и Воскресения Христова – воскресенье 25 марта 9 и 42 г. нашей эры соответственно»²⁶⁰. «Впервые эта дата появляется в сочинениях западных авторов III в. Тертуллиана (*Adv. Jud.* 8) и свмч. Ипполита Римского (*In Dan.* IV.23) как день Распятия Спасителя по римскому календарю (еще в VI в. св. Мартин из Браги писал, что многие галльские епископы считали Пасху неподвижным праздником (*Kellner.* S. 40)). При этом свмч. Ипполит на основании сопоставления ряда библейских стихов (Быт 2.3; Откр 20.4-6; Пс 89.5; 2 Петр 3.8) и буквального их толкования утверждал, что Рождество Христово произошло через 5500 лет после сотворения мира»²⁶¹.

В данном случае, свт. Викторин исходит из западной традиции, согласно которой Благовещение происходит в воскресенье, в день Господень, в первый день недели и соответственно в первый день мира, когда создается свет. Связь света и Святого Духа – на поверхности: «это и сошествие огня

²⁵⁸ См.: *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 9 // SC. Т. 423. Paris, 1997. P. 146-148.

²⁵⁹ Датируется кон. IV – нач. V в.

²⁶⁰ *Квливидзе Н. В.* Благовещение Пресвятой Богородицы // Православная энциклопедия. Т. 5. 2002. С. 255.

²⁶¹ Там же.

(или света) на Иордан во время Крещения Господня согласно апокрифической традиции, и сошествие светоносного облака на Христа во время Преображения и, наконец, во время Пятидесятницы, когда Дух Святой сошел в виде огненных языков (см. Деян 2:3)»²⁶².

Свт. Викторин также разделяет Воплощение Господа, происшедшее в воскресенье, в первый день, день света и собственно Благовещение, явление архангела Гавриила Деве Марии, которое, по его мнению, произошло в субботу, в день, когда змей соблазнил Еву, пал Адам и пострадал Господь. Восточная традиция, также как и западная, подобного разделения не знала: в самых ранних памятниках церковной письменности (после Нового Завета), говорящих о Благовещении, благая весть Ангела, сошествие Святого Духа на Деву Марию и воплощение Господа осмыслились как почти одновременные события.

Приведем пример из «Послания Апостолов» (II в.), где Христос говорит апостолам: «Ибо вы знаете, что ангел Гавриил принес весть Марии. И мы отвечали: «Да, Господи». Он отвечал и сказал нам: «Помните ли вы тогда то, что Я сказал вам только недавно: Я сделался ангелом среди ангелов, и Я сделался всем во всём?» Мы сказали Ему: «Да, Господи». Тогда отвечал Он и сказал нам: «В тот день Я принял образ ангела Гавриила, Я явился Марии и говорил с нею. Её сердце приняло Меня, и она уверовала [и возрадовалась], и Я создал Себе образ и вошел в её тело. Я стал плотью, ибо Я один был служителем у Себя при Марии в видимом обличье ангела. Ибо так Мне надлежало сделать. После этого Я возвратился к Отцу»²⁶³. Другой пример – «Деяния Иоанна» (II в.), где Христос говорит: «Я проник через слух Девы Марии»²⁶⁴. Отметим, что подобное представление засвидетельствовано и в

²⁶² *Василик В. В.* Новые данные по истории Палестинской гимнографии // Традиции и наследие Христианского Востока. Материалы международной конференции / Отв. Редакторы Д. Е. Афиногенов, А. В. Муравьев. М.: Изд-во Индрик, 1996. С. 189.

²⁶³ *The Epistula Apostolorum / ed. M. R. James // The Apocryphae New Testament. Oxford: Clarendon Press, 1924. P. 487.*

²⁶⁴ *Апокрифические деяния апостолов / Пер. Е. Н. Мещерская // Новозаветные апокрифы в сирийской литературе. М.: Присцельс, 1997. С.53.*

современной православной богослужебной традиции: «Гавриилу вещавшу тебе, Дево, радуйся, со гласом воплощашеся всех Владыка»²⁶⁵.

Подобное разделение находит свое логическое завершение в т. н. «Хронологическом фрагменте», в котором свт. Викторин утверждает, что Господь пострадал в X день апрельских календ (т. е. 23 марта), а воскрес в VIII день апрельских календ, т. е. – 25 марта, на Благовещение²⁶⁶.

Далее, обращает на себя внимание следующий ряд формирования человеческого эмбриона – в плоти, в молоке, в крови, в плоти (*in carne... in lacte...in sangvine...in carne*)²⁶⁷. В данном случае, свт. Викторин представляет себе формирование человеческого в четыре этапа²⁶⁸. Подобная концепция не имеет ничего общего с древней античной медициной²⁶⁹, единственное исключение – некоторые пассажи из блаж. Августина²⁷⁰. Подобные представления скорее характерны для Ближнего Востока и в т. ч. Библии. Приведем цитату из одной из древнейших книг Ветхого Завета – книги Иова: «Твои руки трудились надо мною и образовали всего меня кругом, – и Ты губишь меня? Вспомни, что Ты, как глину, обделал меня, и в прах обращаешь меня? Не Ты ли вылил меня, как молоко, и, как творог, сгустил меня, кожей и плотью одел меня, костями и жилами скрепил меня, жизнь и милость даровал мне, и попечение Твое хранило дух мой»? (Иов 10:8-12).

Образование человека из сгустка крови близко и к коранической традиции. Одна из сур, повествующая о происхождении человека, так и называется «сгусток крови» – Алак: «Проповедуй во имя Аллаха, который создал человека из сгустка крови, который научил человека тому, чего тот не

²⁶⁵ Седален 1 гласа.

²⁶⁶ См.: *Victorin de Poetovio*. Fragment chronologique // SC. Т. 423. Paris, 1997. P. 134.

²⁶⁷ См.: *Victorinus Petaviensis*. De fabrica mundi 9 // SC. Т. 423. Paris, 1997. P. 146.

²⁶⁸ Мы не можем согласиться с М. Дюлаи в том, что этих этапов три, поскольку он не берет в расчет указания свт. Викторина на то, что в третий день Господь стал плотью. См.: *Victorin de Petovio*. Sur l'Apocalypse, suivi du Fragment Chronologique et de la Construction du Monde / ed. M. Dulaey // SC. Т. 423. Paris, 1997. P. 229.

²⁶⁹ См.: *Waszinck J. H.* Embriologie // RAC. Т. 4. 1959. Col. 1238-1242; *Kudlien F.* Geburt (medizinisch) // RAC. Т. 9. 1976. Col. 35-43.

²⁷⁰ См.: *Augustinus*. Divinae quaestiones 83,5 // BA. Т. 10. Paris, 1947. P. 158.

знал»²⁷¹. Стоит, однако, отметить, что Священное Писание знает несколько иной, более совершенный, «конструктивный» взгляд на создание человека, связанный с идеей ткани и ткачества, устройства, как бы «конструирования» зародыша: «Ибо Ты устроил внутренности мои и соткал меня во чреве матери моей... Не сокрыты были от Тебя кости мои, когда я созидаем был в тайне, образуем был во глубине утробы. Зародыш мой видели очи Твои» (Пс. 138:13,15-16).

Тем не менее, почему-то свт. Викторин не воспользовался этой более совершенной библейской эмбриональной теорией, как и достижениями античной медицины, а обратился к архаической «протосемитской» модели. Причина этого выбора, равно как и посредствующие звенья между библейским текстом и трактатом свт. Викторина до конца непонятны, однако, можно допустить, что он связан с удобством и наглядностью этой архаической модели для нумерологических, космологических и историософских конструкций свт. Викторина.

Выстраивается целый ряд соответствий: Господь становится плотью (правда непонятно какой) в третий день, когда создается плоть Земли – суша (ее ткань) и моря (ее кровь и иные жидкости). В четвертый день, когда создается луна с ее тусклым молочным светом и звездный Млечный путь, Он обращается в молоко. Христос обращается в кровь в пятый день, когда создаются носители крови птицы и животные. Наконец, Он принимает плоть в шестой день, когда из праха земного творится человек.

Седмеричное число свт. Викторин видит и в ключевых этапах земной жизни Христа: «Он также исполняет свое человечество числом семь: рождение, младенчество, отрочество, юность, время полного расцвета сил, зрелость (совершенный возраст), смерть»²⁷². В выделении этих семи

²⁷¹ «Икра би с-сми Аллахи, аллади халака л-инсан мин аль-алак, аллади аллама л-инсан ма ла йалам». Коран Магомета. Сура. 96.1 (Сгусток крови) / Пер. с арабс. и прим. К. Николаева. М., 1988. С. 440.

²⁷² «Humanitatem quoque suam septenario numero consummat: natiuitatis, infantiae, pueritiae, adulescentiae, iuuentutis, perfectae aetatis, occasus». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 9 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 148.

периодов свт. Викторин опирается на античную традицию. Он, как Гиппократ и Филон, считает, что человеческая жизнь делится на семь периодов²⁷³. На самом деле свт. Викторин называет шесть периодов в точном смысле этого слова и добавляет рождение, чтобы выйти на цифру семь.

В значительной степени свт. Викторин Петавский опирается на свт. Иринея Лирнского и на его идею рекапитуляции: «Ибо Он (Христос) пришел спасти Собою всех; всех – говорю, – которые чрез Него возрождаются в Бога: младенцев, детей, отроков, юношей и старцев. Поэтому Он прошел чрез все возрасты, сделался младенцем для младенцев и освятил их; сделался малым для малых и освятил имеющих такой возраст, вместе с тем подав им пример благочестия, правоты и послушания; сделался юношею для юношей, являясь для них образцом и освящая их для Господа. Он был также старцем для старцев, дабы по всему явиться совершенным учителем, – не только по изъяснению истины, но и по возрасту, освящая вместе с тем и взрослых и служа для них образцом; затем Он дошел до смерти, дабы быть «первороденным из мертвых и иметь во всем первенство, быть начальником жизни, первейшим всех и предшествующим всем»²⁷⁴.

Тем не менее, между свт. Иринеем и свт. Викторином есть определенное расхождение, т. к. свт. Иринея насчитывает пять возрастов: «Род человеческий переживает пять возрастов: сначала (человек) бывает младенцем, потом отроком, затем юношею, мужем и, наконец стариком»²⁷⁵. Напротив, для свт. Викторина необходимо семь периодов, т. к. каждый из них увязывается с соответствующим днем творения: от первого дня сотворения света (рождество) до седьмого, когда Бог почил от дел Своих (смерть и пребывание во гробе).

Кроме того, символика числа семь находится и среди человеческих

²⁷³ О периодах жизни в древности см.: *Leonhard. Aetas // PW. T. 1. 1983. Col. 692-694; Gnllka C. Greisenalter // RAC. T. 12. 1983. Col. 996-1001.*

²⁷⁴ Иринея Лионский, свт. Пять книг против ересей / Пер. прот. П. Преображенского. СПб., 1900. С. 174.

²⁷⁵ Там же. С. 182.

свойств Христа: «Он показывает Свое человечество иудеям следующими способами: когда Он алчет²⁷⁶, жаждет²⁷⁷, когда Он принимает питание (и питье)²⁷⁸, когда он идет²⁷⁹ и удаляется²⁸⁰, когда он спит на изголовье (корабля)²⁸¹»²⁸². Отметим, что и здесь можно проследить известную связь с днями творения, в особенности – сон на корабле с седьмым днем покоя²⁸³.

К сходной аргументации прибегал и свт. Ипполит Римский, и не исключено, что его текст повлиял на свт. Викторина Петавского: «Он придя в мир, явился воплотившимся (букв. вотелеснившимся) Богом, произойдя, как совершенный Человек. Ведь Он воистину стал человеком не по воображению или изменению. Он не отрицает человеческое, являясь как Бог, так что он и алчет, и устает, и жаждет, трудясь, и бежит, утрашаясь, и скорбит, молясь, и спит на изголовьи, как Бог, имея неусыпаемую природу»²⁸⁴.

С другой стороны – седмичным является число и Божественных свойств Христа: «Смотри же, как Он возвещает о Себе им как о Господе, когда во время сильной бури на море стопами ходит по воде, ветрам повелевает, болящих исцеляет, хромого ставит на ноги, слепых просвещает зрением, глухого учит слушанию, а немого – красноречию»²⁸⁵.

²⁷⁶ См.: Мф. 4:2.

²⁷⁷ См.: Ин. 4:7.

²⁷⁸ См.: Лк. 7:34.

²⁷⁹ См.: Мф. 4:18.

²⁸⁰ См.: Ин. 6: 15; Мф. 4:12.

²⁸¹ См.: Мк. 4:38.

²⁸² «Iudaeis quoque humanitatem suam etiam his modis ostendit: cum esurit, sitit, cibum potumque cepit, cum ambulat et secessit, cum super ceruicale dormiuit». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 9 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 148.

²⁸³ Здесь мы имеем дело с соединением евангельских текстов об усмирении бури (Мк. 4:38; Ин. 6:18-19; Лк. 8:25).

²⁸⁴ «Oatoj proelqen e„j kOsmoŋ QeOj ™nse matoj ™fanere qh, ?nqrwpoj tsleioj proelqen.oU g|r kat| fantas..an A trop»n, ?ll| ?lhqi j genOmenoj ?nqrwpoj. OUtWj oan ka? t| ?nqrepina ?autoa oUk ?pana..netai ™ndeiknUmenoj QeOj en, Ote pein? ka? kopi? ka? k?mnwn diy? ka? deiliin feUgei ka? proseucOmenoj lupe<tai ka? ™p? proskef?l aion kaqeUdei, ? ?upnon ?cwn t?n fUsin ? j QeOj». *Hippolytus of Rome. Contra Noetum* 18,1 / ed. R. Butterworth. London: Heythrop College (University of London), 1977. P.92.

²⁸⁵ «Cum autem freta orta procella pedibus ingreditur, uentis imperat, aegros curat et clodos reformat, <caecos illuminat, surdos auditione et mutos> eloquentia instituit, uide eum Dominum se esse nuntiare eis». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 9 // SC. T. 423. Paris, 1997. P.148. См.: Мф. 11:5; 15, 30-31. К этим чудесам в качестве аргумента о Божественности

Число семь также встречается и в символике свт. Амвросия Медиоланского. Во-первых, чтобы охарактеризовать его, он присваивает этому числу разные значения: «число семь – священное и чистое: оно не смешивается с другими и не производится от других, оно число основное»²⁸⁶; «число семь – число полноты и универсальности, так как в семь дней был создан мир»²⁸⁷; «в седьмой день Господь почил от дел своих и число семь через то стало числом покоя»²⁸⁸ и т. д. И во-вторых, для свт. Амвросия число «семь» связано с количеством: «существует семь планет, от которых получила свое имя страна «север» – «septentrio»²⁸⁹; «у человека – два глаза, два уха, две ноздри и уста; он владеет пятью чувствами, языком и силою произношения»; «в его теле можно различать семь внешних и семь внутренних частей»²⁹⁰ и т. д.

Как считает свт. Амвросий, «число семь есть число Ветхого Завета (Testamenti veteris)»²⁹¹. Подобного мнения придерживался и Ориген, который также не чужд был символизму. Поэтому можно с уверенностью считать, что в данном случае свт. Амвросий подпал под влияние его воззрений. А для того, чтобы понять, почему именно число семь есть число Ветхого Завета, число закона, мы подробнее остановимся на толковании Оригена.

Ориген, согласно с пророчеством Даниила, все время до Рождества Христова разделяет на семьдесят седмин, считая каждую седмину в 70 лет, т. о. вавилонское пленение образует одну такую седмину. Эти седмины охватывают собою семь веков. В половине последней седмины, по прор. Даниилу, Иерусалим и храм будут разрушены, потому что иудеи умертвят Мессию. Это исполнится в 70 г. по Р. Х. Вся же эта седмина охватывает

Христа прибежали и другие отцы и учителя Церкви. См.: *Hippolytus of Rome. Contra Noetum* 18,1 / ed. R. Butterworth. London: Heythrop College (University of London), 1977. P.93; *Tertullianus. Apologeticum adversus gentes* 21, 17 // PL. T. 1. Col. 400.

²⁸⁶ *Ambrosius. De Noe et arca* 12,39 // PL. T. 14. Col. 378.

²⁸⁷ *Ambrosius. Expositio Evangelii secundum Lucam* 7, 95 // PL. T. 15. Col. 1724.

²⁸⁸ *Ambrosius. Expositio in psalmum CXVII* 17,1 // PL. T. 15. Col. 1140.

²⁸⁹ *Ambrosius. Epistula* 44,3 // PL. T. 16. Col. 1137.

²⁹⁰ *Ambrosius. De Noe et arca* 12, 40 // PL. T. 14. Col. 378.

²⁹¹ *Ambrosius. Epistula* 44,15 // PL. T. 17. Col. 1141.

время от 35 г. по 105 г. по Р. Х., когда было возведено и утверждено Евангелие, по слову прор. Даниила: «и утвердит завет многим седмина едина». С этого времени мир освободился от дел мрака и стал приносить плоды для неба²⁹².

По свт. Амвросию, мы имеем здесь восемь мировых дней. «Семьдесят седмин, – семь веков или семь дней, есть время древнее, время мрака, время иудейства»²⁹³. «Наступивший вслед за тем восьмой период – есть время благодати»²⁹⁴. «Его начало восходит ко Христу, к Его воскресению»²⁹⁵, «завершится же он вторым пришествием Христовым и вступлением верующих в единение с Ним во Иерусалиме Небесном»²⁹⁶.

Этот краткий обзор экзегетических приемов и средств свт. Амвросия Медиоланского в историко-грамматическом (буквальном) и аллегорическом истолкованиях достаточно может убедить нас в том, что у него, в отличие от свт. Викторина, строгой системы, которой он держался бы твердо и неизменно, не было. В его воззрениях в этом отношении часто нет ясности, строгой определенности и законченности в построениях.

Наконец, свт. Викторин касается восьмого дня. Прежде всего, для него это – день грядущего суда: «И потому Давид, в шестом псалме, просит Господа за восьмой день, чтобы Он «не в ярости своей обличил его и не в гневе осудил его»²⁹⁷. Это действительно восьмой день сего будущего суда, который будет вынесен за пределы порядка устройства той недели»²⁹⁸.

В толковании этого псалма свт. Викторин во многом основывается на

²⁹² См.: *Origenus. Commentaria in Evangelium secundum Matthaeum. Series 40 et 45 // PG. T.13. Paris, 18 Col. 1656-1659;1664-1667.*

²⁹³ *Ambrosius. Epistula 44, 5 // PL. T. 17. Col. 1138.*

²⁹⁴ *Ambrosius. Epistula 44, 3 // PL. T. 17. Col. 1137.*

²⁹⁵ *Ambrosius. Expositio in psalmum CXVII. Prologus 2 // PL. T. 15. Col. 1198.*

²⁹⁶ Во имя Воскресения Христа в день восьмой по свт. Амвросию многие псалмы надписываются *in octavam* или *in octava*. См.: *Ambrosius. Expositio Evangelii secundum Lucam 5, 49; 7, 6; 7, 173 // PL. T. 15. Col. 1649; 1700; 1745.*

²⁹⁷ Пс 6:1-2.

²⁹⁸ «Et ideo Daud in psalmo VI pro die octavo Dominum rogat, ne in ira neque in furore suo arguat eum aut iudicet. Hic est enim reuera futuri illius iudicii dies octavus, qui extra ordinem septimanae dispositionis excessurus est». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 6 // SC. T.423. Paris, 1997. P. 142.*

свт. Ипполите Римском: «Другое же надписание: «Псалом о восьмом». Каком? Он не сказал «О восьмерице», как хочет, изощряясь, сказать Валентин, но «о восьмом», а «восьмой» означает день суда. А о том, что текст говорит о суде, то об этом учит псалом: «Господи, да не яростию Твоею обличиши мя, ниже гневом Твоим накажеша мя»²⁹⁹.

Однако, восьмой и первый день одновременно – не только день суда, но и первый день творения, день Воскресения Христова³⁰⁰ и день Евхаристии³⁰¹. Это – светлый день бесконечной Пасхи Христовой, жизни будущего века, вечной Евхаристии и вечной радости о Воскресшем, который наступит после седьмого тысячелетия, – земной жизни праведников вместе со Христом.

Можно проследить связь нумерологических расчетов свт. Викторина Петавского с Александрийской школой. Приведем высказывание Климента Александрийского: «Число семь называется «лишенным матери» и бездетным, что указывает на субботу и является аллегорией покоя. «Они не женятся и не выходят замуж» (Лк 20:35). Число семь нельзя образовать, отнимая от какого-либо одного числа первой декады и прибавляя к другому, и само это число не образует ни одного числа этой декады»³⁰². Сравним это с теми высказываниями свт. Викторина, которые говорят о числе семь, как о числе покоя, в особенности в связи с седьмым тысячелетием³⁰³. И напротив, число восемь обладает совершенством и символизирует вечность: «Число восемь является кубом ($8=2*2*2$) и означает восьмую неподвижную сферу,

²⁹⁹ «ΑΙ Ι Η Δ προγραφ? «ΥαΙ μΟj Ορ ρ τΑj ΝγdΟηj». Ρο...aj; «'Ογdο?dοj» οUκ ερε, καρεj ΟUαlent<noj boUΙetai tecnazΟμεnoj Ιsgein, ?ΙΙ' «Ορ ρ τΑj ΝγdΟηj»,? d ΝγdΟη shma...netai ?msra kr...sewj. "Οτι d kr...sewj shmantikΟn tΟ gr?mma, ? yalμΟj did?skei «KUrie, m? tu qumu sou ™ΙsgxVj me, mhd tl Nrgl sou paideUsVj me». Le dossier d'Hippolyte et de Meliton / ed. P. Nautin // Patristica I. Paris: Cerf, 1953. P. 175. Сходное толкование на 8 Пс. дает свт. Иринеи Лионский в Contra haereses 5, 28, 3 рукописи XV века «Paris Grec 1043». См.: Danielou J. La typologie millenariste de la semaine // VChr. 1948. T. 2. P. 10. Подлинность текста вызывает сомнение.

³⁰⁰ См.: Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 9 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 148.

³⁰¹ См.: Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 5 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 142.

³⁰² Климент Александрийский. Строматы. Т. 3 (книги 6-7) / Изд. подг. Е. В. Афонасин. СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2003. С. 76.

³⁰³ См.: Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 6 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 142

расположенную над семью подвижными планетарными сферами. Она называется также «великим годом», годом возврата долгов»³⁰⁴.

Подведение итогов после II главы

1. Бог сотворил этот огромный мир из ничего (о чем говорит и названия трактата – «*De fabrica mundi*», этимологически связанного с кузнечным делом и, следовательно, созданием нового качества материи) с двойкой целью. Во-первых, для украшения Своего величия (здесь он созвучен Тертуллиану) и, во-вторых, ради блага человека (в этом он следует за свт. Феофилом Антиохийским).

2. В первый день Бог сотворил свет, а также двенадцать часов дня и двенадцать часов ночи, с помощью которых начинается отсчет времени. Эти двадцать четыре часа имеют ангелов-хранителей (двенадцать ангелов дня и двенадцать ангелов ночи) и являются духовно-временными первопринципами творимого мира. Поэтому они соединяются с субстанцией света, которая также была сотворена в этот день.

3. Создание во второй день неба мыслится как сотворение замкнутого пространства. А создание в третий день земли и моря указывает на бинарно-диалогическую конструкцию, которая связана с понятием «*consilium*».

4. В четвертый день создаются светила и раскрывается учение о четверице. Для свт. Викторина тетрада – структурообразующий принцип мира: она обладает конструктивным значением (четыре стихии), временным – (четыре времени года) и пространственным – (четыре реки). Используя четверицу, свт. Викторин излагает древнюю традицию, согласно которой Господь совершил Тайную Вечерю во вторник, соответственно был взят под стражу в среду (или в ночь со вторника на среду).

5. В пятый день были сотворены все животные (в данном случае свт. Викторин идет в разрез со Священным Писанием), а в шестой день были

³⁰⁴ *Климент Александрийский*. Строматы. Т. 3 (книги 6-7) / Изд. подг. Е. В. Афонасин. СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2003. С. 76.

созданы ангелы и человек. Подобная интерпретация имеет двойной смысл. Во-первых, подчеркнуть исключительное положение человека в мире и, во-вторых, показать, что он придерживается архаичной ангеологии, согласно которой ангелы были сотворены в шестой день.

6. Седьмой день – день покоя и одновременно постный день. В связи с чем, интересна интерпретация свт. Викторина субботнего поста. С этим днем связано также учение о седмице. В концепции свт. Викторина число семь имеет разные значения: структурообразующее (7 дней отражают структуру неба и земли), структурно-хронологическое (с помощью семи дней Господь обозначил каждый из 7 тысячелетних периодов мировой истории), перфективное (день седьмой означает «истинную субботу»), пневматологическое (7 дням творения соответствуют 7 небес) и т. д. Наконец, восьмой день – день суда и будущей вечной жизни.

ГЛАВА III.

ЭСХАТОЛОГИЯ СВЯТИТЕЛЯ ВИКТОРИНА ПЕТАВСКОГО В КОНТЕКСТЕ ДОНИКЕЙСКОГО БОГОСЛОВИЯ

Было бы неправомерно рассматривать космологию и эсхатологию отдельно друг от друга, ибо, хотя эсхатология рассматривает конец мира и конец времен, а космология – преимущественно его начало и создание времени, тем не менее, космология не может совершенно устраниться от проблемы конца универсума³⁰⁵. Для апологетов, как и для стоиков, истиной было то, что «мир разрешится в огне» (2 Петр. 3:7), но, в отличие от последних, они ожидали не нового космогонического цикла по принципу «конец и вновь начало», а «нового неба и новой земли», а также «нового Иерусалима» в конце времен (Откр. 21:1-2)³⁰⁶. Поэтому в доникейскую эпоху решался следующий вопрос: произойдет ли немедленный переход от тленных стихий к новому нетленному миру, или он случится через некий особый промежуток, в течение которого произойдет последний расцвет старого мира, праведники не будут умирать, но будут царствовать со Христом на протяжении тысячи лет?

Прежде всего нужно иметь ввиду, что у истоков миллениаризма – текст из Апокалипсиса (Откр. 20:1-10), давший повод к самым различным толкованиям: «И увидел я Ангела, сходящего с неба, который имел ключ от бездны и большую цепь в руке своей. Он взял дракона... и сковал его на

³⁰⁵ Поэтому, на наш взгляд, очень важным является «открытие» Р. Рассела: «Учение о творении *ex nihilo* подразумевает, что вселенная сотворена как способная преобразиться. Бог сотворил ее так, чтобы затем ее преобразить. Творение *ex nihilo* подразумевает и творение *ex vetera*. В этом утверждении отражено радикальное расширение традиционной концепции творения, которая старалась разделить творение и искупление. Воскресение Иисуса дает нам усовершенствованную концепцию творения!» *Рассел Р.* Воскресение, эсхатология и космология: принципы их творческого взаимодействия / Под ред. А. Гриба (серия «Богословие и наука») // Научное и богословское осмысление предельных вопросов: космология, творение, эсхатология. М.: Библейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2008. С. 37.

³⁰⁶ Об этом см.: *Эммануил Клапсис, прот.* Творение и эсхатон // Эсхатологическое учение Церкви. Москва, 14-17 ноября 2005. М.: Синодальная Богословская Комиссия, 2007. С. 43-50.

тысячу лет..., дабы не прельщал уже народы, доколе не окончится тысяча лет; после же сего ему должно быть освобожденным на малое время».

На основе этого³⁰⁷ сущность учения заключается в следующем: «Задолго до кончины мира Христос Спаситель опять придет на землю, поразит антихриста, воскресит одних праведников и устроит новое царство на земле, в котором праведники, в награду за свои подвиги и страдания, будут царствовать вместе с Ним в продолжении тысячи лет, наслаждаясь всеми благами временной жизни. За тем уже последует второе, всеобщее воскресение мертвых, всеобщий суд и всеобщее вечное мздовоздаяние»³⁰⁸.

Из этого определения можно извлечь три послышки: 1) тысячелетний период — «царствование Христа в этой истории»³⁰⁹, вместе с воскресшими святыми; 2) «торжества правды Божией на земле»³¹⁰, как следствие продолжающихся долго мучений праведников; 3) учение о хилиазме — «это идея о промежуточном царстве»³¹¹, время которого нам не известно.

§ 1. Виды милленаризма³¹²

В настоящий момент существует типичная классификация, с помощью которой писатели-милленаристы распределяются по определенным группам, в зависимости от их взглядов. Для того, чтобы более вникнуть в суть проблемы, приведем ее. Разные воззрения на способы толкования книг Священного Писания «привели к формированию двух больших групп: милленаристов и амилленаристов. В свою очередь попытки согласовать между собою различные пророчества разделили первую группу на

³⁰⁷ См.: Уинтерс Г. Комментарии по Книге Откровение Иоанна Богослова. Победа христиан – вечная жизнь на небесах: Учебно-методическое пособие / Пер. с англ. Л. Голубева. Киров, 1998.

³⁰⁸ Б/а. Ложность учения хилиастов // Христианское чтение. СПб, 1852. Ч. II. С. 393.

³⁰⁹ Сорокин А., прот. Христос и Церковь в Новом Завете. Введение в Священное Писание Нового Завета (Курс лекций). М.: Изд. Крутицкого подворья, 2006. С. 584.

³¹⁰ Мень А., прот. Библиологический словарь: В III т. М.: Фонд имени Александра Меня, 2002. Т. III. С. 352.

³¹¹ Еврейская энциклопедия: В XVI т. / Под ред. д-ра Л. Канценельсона. СПб.: Изд. Общества для Научных еврейских Изданий и Изд. Брокгауз-Ефрон, б/г. Т. XV. С. 627-628.

³¹² В нашей работе слова «милленаризм» и «хилиазм» являются синонимами и имеют одинаковое значение.

премилленаристов и постмилленаристов...»³¹³.

«Премилленаристы (они же в древности — хилиасты) придерживаются взгляда, что тысячелетнее Царство следует за пришествием Христа, который явится лично, чтобы начать Свое Царство, что праведные умершие воскреснут и будут лично царствовать с Ним на земле на протяжении тысячи лет, а после Его Царства будет последнее воскресение, нечестивые умершие подвергнутся суду, и потом наступит вечность»³¹⁴.

«Данное толкование пророчества в духе иудейского мессианизма было довольно распространено в период «иудейско-христианского» богословия, когда новозаветные откровения были перемешаны с разного рода ветхо- и новозаветными апокрифами и еврейскими легендами...»³¹⁵, которые не подвергались богословскому осмыслению.

Премилленаризм или «исторический премилленаризм»³¹⁶ берет свое начало с I века в учении эбионитов³¹⁷ и еретика Керинфа³¹⁸; активно развивается во II и III веках и приходит в упадок в первой четверти IV века. Представителями на Востоке явились еп. Папий Иерапольский³¹⁹, св. муч.

³¹³ Кюэн А. Эсхатология евангельских христиан // Учение о спасении в разных христианских конфессиях. Сборник. М.: Библиейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2005. С. 152.

³¹⁴ Тенни М. С. Мир Нового Завета. Вена, 1988. С. 395.

³¹⁵ Писание мужей апостольских. М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2008. С. 435.

³¹⁶ Уинтерс Г. Комментарии по Книге Откровение Иоанна Богослова. Победа христиан – вечная жизнь на небесах: Учебно-методическое пособие: Перевод с англ. Л. Голубева. Киров, 1998. С. 307.

³¹⁷ «Представление их (эвионитов) о Христе было убого и низменно. Они считали Его простым человеком, как все... Другие, наряду с ними носящие тоже имя... не отрицают, что Христос от Девы и Духа Святого, но заодно с первыми не признают предвечного существования Христа, Слова и Премудрости Божией... они также старательно выполняли все требования обрядового закона...» *Евсевий Памфил, еп.* Церковная история. М.: Православный Свято-Тихоновский Богословский институт, 2001. С. 127.

³¹⁸ Керинф считал, «что после воскресения наступит земное царство Христово и люди во плоти, вновь поселившиеся в Иерусалиме, будут рабами желаний и наслаждений...» Там же. С. 128.

³¹⁹ Дошел до нас в цитатах в III книге (главы 36 и 39) Церковной истории Евсевия Памфила. *Евсевий Памфил, еп.* Церковная история. М.: Православный Свято-Тихоновский Богословский институт, 2001. С. 135-137; 139-142. О нем см.: *Сидоров А. И.* Курс патрологии: Возникновение церковной письменности: Учебное пособие. М.: Русские огни, 1996. С. 108-110.

Иустин Философ³²⁰ и свт. Мефодий Олимпский³²¹. На Западе к премилленаристам можно причислить свт. Иринея Лионского³²², свт. Ипполита Римского³²³, среди латиноязычных писателей – Тертуллиана (с известными оговорками)³²⁴, Коммодиана³²⁵, свт. Викторина Петавского³²⁶ и Лактанция³²⁷. «Все они исходили и исходят из принятия последовательности событий в гл. 20 и из того, что им предшествуют те, что описаны в гл. 19; при этом они рассматривают их как результат Второго Пришествия Христа. Поддержку своей точки зрения находят они в том, что множестве мест Священного Писания говорится о воцарении на земле праведности после возвращения не нее Господа Иисуса»³²⁸.

«Постмилленаристы, т. е. те, кто думает, что тысячелетнее Царство предшествует пришествию Христа, считают, что тысяча лет, вероятно, имеет переносный смысл, означающий долгий период перед пришествием Христа. В начале этого периода торжество Евангелия над народами введет Царство

³²⁰ *Иустин Философ*, св. Разговор с Трифоном Иудеанином. М.: Св.-Троицкий Новоголутвин женский мон., 1995. О его эсхатологии см.: *Сидоров А. И.* Курс патрологии: Возникновение церковной письменности: Учебное пособие. М.: Русские огни, 1996. С.181-184.

³²¹ Мефодий Олимпийский, св., Григорий Чудотворец, св. Творения. М.: Паломник, 1996. О его эсхатологии см.: *Danielou J.* Theologie du jureo-christianisme. Paris, 1958. P.383-385.

³²² *Иринея Лионский*, свт. Пять книг против ересей / Пер. прот. П. Преображенского. СПб., 1900. О его эсхатологии см.: *Сагарда Н. И. докт., проф. Сагарда А. И. проф.* Полный курс лекций по патрологии. СПб.: Воскресение, 2004. С. 510-512.

³²³ *Ипполит Римский*, свт. Толкование на книгу пророка Даниила. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1997. Ч. 1. О его эсхатологии см.: *Сагарда Н. И. докт., проф. Сагарда А. И. проф.* Указ. Соч. С. 669-670.

³²⁴ *Tertullianus.* De spectaculis // PL. Т. 1. Col. 627-662; Ibidem. Adversus Praxean // PL. Т. 2. Col. 154-196; Ibidem. Adversus Marcionem // PL. Т. 2. Col. 239-524. О его эсхатологии см.: *Osborn E.* Tertullian, the first theologian of the West. Oxford, 1997. P. 210-217.

³²⁵ *Commodianus.* Instructiones // PL. Т. V. Col. 201-262; Ibidem. Carmen apologeticum / ed. B. Dombart // CSEL. Т. 15. Vindobonae, 1887. С. 113-188. О его эсхатологии см.: *Martin J.* Commodianus // Traditio. Т. 13. 1959. P. 1-71. *Hoppenbrowsers H.* Commdien poete chretien. Nijmegen, 1964.

³²⁶ *Victorin de Petovio.* Sur l'Apocalypse, suivi du Fragment Chronologique et de la Construction du Monde / ed. M. Dulaey // SC. Т. 423. Paris, 1997. О его эсхатологии см.: *Dulaey M.* Jerome, Victorin et le millenarisme / ed M. Duval // Jerome entre l'Occident et l'Orient. Paris, 1988. P. 83-98.

³²⁷ *Лактанций.* Божественные установления. Книги I-VII / Пер. с лат., вступ. ст., коммент. и указатель В. М. Тюленева. СПб.: Изд. Олега Абышко, 2007. О нем см.: *Тюленев В.М.* Лактанций: христианский историк на перекрестке эпох. СПб.: Алетейя, 2000.

³²⁸ *Уолвурд Дж. Ф.* Откровение Иоанна Богослова. Толкование Новозаветных Посланий и Книги Откровения. К., 1994. С. 580.

мира, которое продлится до пришествия Христа для окончательного суда»³²⁹.

Для большей ясности этой цитаты приведем высказывание по поводу постмиллениаризма священника Николая Кима, которое разделяем мы: «Постмиллениаризм подчеркивает земной, конкретный характер наступившего «золотого века» цивилизации – торжество гуманистических принципов, всеобщий мир и процветание, как следствие принятия Благой Вести всем человечеством, которое эволюционным путем вырастает из современного состояния мира»³³⁰.

Как считает А. Кюэн, «постмиллениаризм восходит к отцу церкви Афанасию (296-372). В своих сочинениях (и в частности в трактате «О воплощении» («Слово о воплощении Бога Слова и о пришествии Его к нам во плоти») 30. 4, 6, 7; 31. 2, 3 и в Четырех словах на ариан 59. 8) он отстаивал идеи, позднее воспринятые африканским донатистом Тихонием, умершим приблизительно в 390 г. В свою очередь св. Августин (354-430) воспринял и распространил взгляды Афанасия и Тихония...»³³¹

Мы позволим себе не согласиться с мнением современного богослова по трем причинам. Во-первых, в трудах свт. Афанасия отсутствуют представления о земных благах ради проповеди Христовой. Во-вторых, влияние Тихония на блаж. Августина не отрицательное, а положительное (см. ниже). В-третьих, «считается, что предложил эту теорию довольно противоречивый христианский писатель Даниел Уитби, живший в XVII веке»³³².

«Амиллениаристы — верят, что Миллениум (Тысячелетие) начинается при воскресении Христа и закончится с его финальным пришествием. Это учение называется амиллениаризмом, хотя лучше назвать его более просто

³²⁹ Тенни М. С. Мир Нового Завета. Вена, 1988. С. 395.

³³⁰ Ким Н., свящ. Тысячелетнее Царство: Экзегеза и история толкования XX главы Апокалипсиса. СПб.: Алетейя, 2003. С. 28.

³³¹ Кюэн А. Эсхатология евангельских христиан // Учение о спасении в разных христианских конфессиях. Сборник. М.: Библийско-богословский институт св. апостола Андрея, 2005. С. 156.

³³² Уолверд Дж. Ф. Откровение Иоанна Богослова. Толкование Новозаветных Посланий и Книги Откровения. К., 1994. С. 580.

«начавшийся милленаризм», так как «амилленаризм» является более неопределенным»³³³. Таким образом, «Христос может прийти в любое время и будет судить мир, и даст вечное блаженство праведникам, новое небо и новую землю»³³⁴.

Первым амилленаристом на Востоке явился Ориген (185 – 254), который в своем сочинении «О началах» и в «Толкованиях на Евангелие от Луки» выступил против буквального толкования слов о тысячелетнем царстве³³⁵. На Западе первым амилленаристом стал блаж. Августин (354 – 430). Именно его толкование 20 главы Апокалипсиса стало примирением Ветхозаветной эсхатологии с Новозаветной³³⁶.

Как замечает проф. Н. Н. Глубоковский: «тут цифры, разумеется, условные и символические, и тысяча по контрасту с малым числом означает лишь великое множество в продолжении времени весьма и весьма длинного, но все-таки ограниченного преддрешенным пределом. И поэтому вообще нельзя говорить о каком-либо хронологическом тысячелетии, ибо речь идет просто о бессмертной протяженности»³³⁷.

Большинство рассматриваемых нами авторов являются милленаристами. Наша задача — проследить ход развития их учения сначала в восточной части Церкви, а потом в западной и в результате этого выяснить, на чем основываются эсхатологические взгляды свт. Викторина Петавского и трудами, каких церковных писателей он пользовался.

³³³ Цит. по *Ким Н.*, свящ. Тысячелетнее Царство: Экзегеза и история толкования XX главы Апокалипсиса. СПб.: Алетейя, 2003. [Beale G. K. *The Book of Revelation. A Commentary on the Greek Text.* Cambridge, 1999.]. С. 26.

³³⁴ *Тенни М. С.* Обзор Нового Завета. М.: Ассоц. Духовного возрождения, 2000. С. 448.

³³⁵ См.: *Simonetti M.* Il millennarismo in Oriente da Origene al Methodio // *Corona Gratiarum.* Brugge, 1975. P. 37-54.

³³⁶ См.: *Swete H.* *Commentary on Revelation. The Greek text with Introduction. Notes and indexes.* Michigan, 1977. P. 266.

³³⁷ *Глубоковский Н. Н.* Благовестие христианской славы в Апокалипсисе св. апостола Иоанна Богослова: Краткий обзор / [Предисл. архиеп. Аверкия (Таушева)]. СПб.: «Библиополис», 2002. С. 186.

§2. Хилиастические убеждения Востока

2.1. Хилиазм еп. Папия Иерапольского

Одним из первых известных хилиастов был епископ Иерапольский Папий (умер ок. 120 г.), «ученик Иоанна и товарищ Поликарпа»³³⁸, автор несохранившегося произведения «Истолкование Господних изречений»³³⁹. Сведения о нем и о его эсхатологических воззрениях встречаются в трудах еп. Евсевия Кесарийского и свт. Иринея Лионского.

Относительно воззрений еп. Папия еп. Евсевий пишет следующее: «Он же передает и другие рассказы, дошедшие до него по устному преданию: некоторые странные притчи Спасителя, кое-что скорее баснословное. Так, например, он говорит, что после воскресения мертвых будет тысячелетнее и плотское Царство Христово на этой самой земле. Я думаю, что он плохо истолковал апостольские слова и не понял их преобразовательного и таинственного смысла, ибо был ума малого»³⁴⁰. Следовательно, одним из первых критериев хилиазма является царствование Христа с избранными в этом мире.

Сущность учения еп. Папия излагает его ученик — свт. Иринея Лионский, который при этом считает, что эти слова первоначально принадлежали самому Господу: «Придут дни, когда будут расти виноградные деревья, и на каждом будет по десяти тысяч лоз, на каждой лозе по 10 тысяч веток, на каждой ветке по 10 тысяч прутьев, на каждом пруте по 10 тысяч кистей, и на каждой кисти по 10 тысяч ягод, и каждая выжатая ягода даст по двадцати пяти метрет вина... Подобным образом и зерно пшеничное родит 10 тысяч колосьев, и каждый колос будет иметь по 10 тысяч зерен, и каждое зерно даст по 10 фунтов чистой муки; и прочие плодовые деревья, семена и травы будут производить в соответственной сему мере, и все животные, пользуясь пищей, получаемой от земли, будут мирны и согласны между

³³⁸ *Иринея Лионский, свт.* Пять книг против ересей / Пер. прот. П. Преображенского. СПб., 1900. С. 518.

³³⁹ См.: *Евсевий Памфил, еп.* Церковная история. М.: Православный Свято-Тихоновский Богословский институт, 2001. С. 135.

³⁴⁰ Там же. С. 137.

собою, и в совершенной покорности людям»³⁴¹.

Как замечает Ж. Даниэлу, «новый элемент, появляющийся здесь, — обновление земли. Она будет сама производить, не будет нужды ее засеять и обрабатывать. Она покажется необычайно плодородной и будет такой в продолжение земного мессианского Царства, воскресшие будут продолжать питаться материально»³⁴².

Подобного мнения придерживались и ученые: «Отрывок Папия, цитируемый у Иринея (Против ересей. 5, 33), предоставляет картину такого плодородия от самого Христа, хотя теперь известно, что он заимствовал из какого-то документа (возможно, «Мидраш на Быт.», 27:28), был использован в 2Бар. 29:5 сл. и 1Ен. 10:19: «Луна будет иметь яркость солнца, а солнце будет в семь раз ярче, чем луна. Некоторые нечестивцы будут оставлены на земле, подверженные вечному рабству». Этот чувственный аспект царства взят непосредственно из иудаизма»³⁴³.

Как считает архим. Киприан (Керн), «его представления о тысячелетнем царстве Христовом на земле св. Иринея склонен объяснять неправильным пониманием апостольских аллегорических образов»³⁴⁴. Действительно, образ тысячи лоз, на каждой из которых находится по тысяче веток, является, скорее всего, древней арифметической загадкой,³⁴⁵ и, повидимому, следует обратить внимание не на нее, а на сам образ виноградной лозы, который является христологическим: «Я есмь лоза, а вы ветви» (Ин. 15:5). Возможно, значение этого образа состоит в том, что придет время, когда будет «все и во всем Христос» (Кол. 3:11).

³⁴¹ *Иринея Лионский, свт.* Пять книг против ересей / Пер. прот. П. Преображенского. СПб., 1900. С. 518.

³⁴² *Danielou J.* Theologie du jureo-christianisme. Paris, 1958. P. 383-384.

³⁴³ Eschatology of the Church; the Millennium / ed. J. Hastings // Encyclopaedia of Religion and Ethics. Edinburg. T. 5. 1912. P. 388.

³⁴⁴ *Киприан (Керн), архим, проф.* Патрология: В II т. Париж-Москва, 1996. Т. I. С. 88.

³⁴⁵ Например: было семь веток, а на каждой ветке по семь птичек...

2.2. Хилиазм св. Иустина Философа

Св. Иустин Философ (ок. 110 – ок. 167) — один из первых церковных писателей-апологетов, который считал «хилиазм истинно правоверным пониманием христианства»³⁴⁶ и ревностно проповедовал его.

Свои хилиастические взгляды св. Иустин изложил в «Разговоре с Трифоном иудеем»: «А я и другие здравомыслящие во всем христиане знаем, что будет воскресение тела и 1000-летие в Иерусалиме, который устроится, украсится и возвеличится, как объявляют то Иезекииль, Исаия и другие пророки»³⁴⁷.

Иными словами, «говоря о месте Второго Пришествия Сына Божия, св. Иустин вполне ясно утверждает, что верующие ожидают будущего явления Христа в Иерусалиме (Диал. 85). Здесь же в Иерусалиме, по утверждению св. Философа, иудеи узнают Того, Кого они обесчестили и Кто стал жертвой за всех кающихся грешников (Диал. 40). Здесь Христос откроет Свое тысячелетнее Царство (Диал. 80) и снова будет есть и пить со Своими учениками»³⁴⁸.

Главный акцент св. Иустин делает на словах Апокалипсиса: «Кроме того, у нас некто, именем Иоанн, один из апостолов Христа, в Откровении, бывшем ему, предсказал, что веровавшие в нашего Христа будут жить в Иерусалиме тысячу лет³⁴⁹, а после того будет всеобщее, словом сказать, вечное воскресение всех вместе и потом суд»³⁵⁰. При этом он опирается на слова прор. Исаи: «Как дни древа жизни, будут дни народа Моего, дела рук

³⁴⁶ Киприан (Керн), архим, проф. Патрология: В 2 т. Париж-Москва, 1996. Т. I. С. 120.

³⁴⁷ «Ἐγὼ δὲ, καὶ εἰ τινὲς εἰσὶν ὀρθογνώμονες κατὰ πάντα Χριστιανοὶ, καὶ σαρκὸς ἀνάστασιν γενήσεσθαι ἐπιστάμεθα, καὶ χίλια ἔτη ἐν Ἱερουσαλήμ οἰκοδομηθείσῃ καὶ κοσμηθείσῃ καὶ πλατυνθείσῃ, οἱ προθῆται Ἰεζεκιήλ καὶ Ἡσαΐας καὶ οἱ ἄλλοι ὁμολογοῦσιν». *Justinus Philosophus. Dialogus cum Truphone judaeo* 80 // PG. Т. 6. Col. 668.

³⁴⁸ Макарий (Оксиюк), митр. Эсхатология св. Григория Нисского. Историко-догматическое исследование. К., 1914. С. 35.

³⁴⁹ См.: Апок 20:6.

³⁵⁰ «Καὶ ἐπειδὴ καὶ παρ' ἡ?τῶν ἀνὴρ τις, ᾧ ὄνομα Ἰωάννης, εἷς τῶν ἀποστόλων τοῦ Χριστοῦ, ἐν ἀποκαλύψει γενομένη αὐτῷ χίλια ἔτη ποιήσει ἐν Ἱερουσαλήμ τοὺς τῷ ἡμετέρῳ Χριστῷ πιστεύσαντας προεφάρτευσε, καὶ μετὰ ταῦτα τὴν καθολικὴν, καὶ, συνελόντι φάναι, αἰωνίαν ὁμοθυμαδὸν ἅμα πάντων ἀνάστασιν γενήσεσθαι καὶ κρίσιν». *Justinus Philosophus. Dialogus cum Truphone judaeo* 81 // PG. Т. 6. Col. 669.

трудов их» (Ис. 65:22) и слова прор. Моисея: «день Господа, как тысяча лет» (Пс. 89:5), истолковывая их в чувственно-исторических чертах³⁵¹.

Но при этом нужно учитывать мнение современного патролога А. И. Сидорова, которое и мы разделяем: «с хилиастическими воззрениями он был знаком, и они являлись для него элементом Предания, хотя и элементом скорее периферийного характера. Во всяком случае, хилиазм отнюдь не являлся для св. Иустина «догмой» и не определял сущностным образом его эсхатологию»³⁵². Это произошло не от склонности его к ереси, а от избытка рвения защитить Церковь от нападков «внешних» и иудеев: «Читая полемику между Иустином и Трифоном-иудеем, мы замечаем, что Иустин был также полон энтузиазма и рвения заверить, что все, что имело иудейство как обетование и благословение, было целиком и полностью перенесено на Церкви Нового Завета. В связи с этим он пытается подтвердить: то, что сказано у Ис. 65:17-25 и Мих. 4:1-7, будет реализовано только для христиан»³⁵³. Поэтому св. Иустина вряд ли можно причислять к крайним хилиастам.

2.3. Хилиазм свт. Мефодия, еп. Олимпийского

В отличие от св. Иустина Философа ни Климент Александрийский, ни Ориген не были хилиастами. Это можно объяснить тем, что они были выходцами из Александрийской школы и придерживались одного метода в истолковании Священного Писания — аллегорического. Соответственно, можно предположить, что в какой-то момент для главного пути восточного богословия хилиазм не был актуален.

Напротив, он был востребован свт. Мефодием, еп. Олимпийским, или Патарский (умер ок. 311 г.), который также следовал аллегорическому методу, но вместе с тем придерживался и хилиастических надежд. Как

³⁵¹ *Justinus Philosophus*. *Dialogus cum Truphone judaeo* 81 // PG. T. 6. Col. 669.

³⁵² Сидоров А. И. Курс патрологии: Возникновение церковной письменности: Учебное пособие. М.: Русские огни. 1996. С 183.

³⁵³ Swete H. *Commentary on Revelation*. The Greek text with Introduction. Notes and indexes. Michigan, 1977. P. 265.

считает церковный историк Я. Пеликан, «даже Мефодий, критикуя буквалистскую экзегезу, излагал в общем миллениаристские взгляды на царство, которые исключительно духовные»³⁵⁴.

Свои эсхатологические воззрения свт. Мефодий изложил в «Пире десяти дев»: «Так и я, отправившись отсюда и вышедши из Египта — сей жизни, сначала достигаю воскресения, этого истинного праздника кущей³⁵⁵, и, там поставив мою кущу, украшенную плодами добродетели, в первый день праздника Воскресения, во время суда, праздную вместе со Христом тысячелетие покоя, называемое седьмым днем, эту истинную субботу. Потом, следуя за Иисусом, прошедшим небеса (Евр. 4:14), прихожу, как они, после покоя праздника кущей в землю обетованную, на небеса, не оставаясь в кущах, т. е. (телесная) моя скиния не останется такою же, но после тысячелетия изменится из вида человеческого и тленного в ангельское величие и красоту, а там, наконец, из дивного места селения (Пс. 91:5) по окончанию праздника Воскресения мы, девы, перейдем к большему и лучшему, — взойдем в самый дом Божий, находящийся выше небес, со гласом радости и славословия празднующего сонма, как говорит псалмопевец (Пс. 41:5)»³⁵⁶.

Из этого отрывка можно сделать ряд выводов.

Во-первых, «кущи» означают тела воскресших, которые сохраняют еще в течение тысячелетия свою земную форму. Заметим, что тела остаются тленными»³⁵⁷. Следовательно, это одно из главных доказательств в пользу «духовного» хилиазма свт. Мефодия.

³⁵⁴ Пеликан Я. Христианская традиция. История развития вероучения. Возникновение католической традиции (100-600). М.: Духовная библиотека, 2007. Т. I. С. 120.

³⁵⁵ «... и празднуйте этот праздник Господень семь дней в году: это постановление вечное в роды ваши; в седьмой месяц празднуйте его; в кущах живите семь дней; всякий туземец Израильтянин должен жить в кущах, чтобы знали роды ваши, что в кущах поселил Я сынов Израилевых, когда вывел их из земли Египетской. Я Господь, Бог ваш» (см. Лев. 23: 41-43).

³⁵⁶ Мефодий Олимпийский, св., Григорий Чудотворец, св. Творения. М.: Паломник, 1996. С.119-120.

³⁵⁷ Danielou J. Theologie du jureo-christianisme. Paris, 1958. P.384.

Во-вторых, ничего не говорится о том, как будет проходить это тысячелетнее царствование со Христом, только дается ряд фраз («тысячелетие покоя», «седьмой день», «истинная суббота»), которые, с одной стороны, являются синонимами, а с другой, — указывают исключительно на духовные радости всех тех, кто удостоится этой участи.

Из этого можно заключить, что «св. Мефодий, как об этом можно судить на основании его сохранившихся сочинений, с одной стороны, тяготеет к эсхатологическим воззрениям св. Иринея Лионского, а с другой, — стараясь противопоставить свои эсхатологические воззрения эсхатологии Оригена, невольно склонялся к хилиастическому образу мыслей, хотя в очень умеренной одухотворенной форме»³⁵⁸.

Таким образом, к началу IV века хилиазм в восточной части Христианской Церкви ослабевает и, не находя для себя более поддержки во внешних исторических обстоятельствах, почти исчезает из народного сознания³⁵⁹.

§ 3. Милленаристические убеждения Запада

3.1. Милленаризм св. Иринея Лионского

Первым представителем милленаризма в западной части Церкви является свт. Ириней Лионский (между 125 и 140 – 202 гг.). «Для него вера в тысячелетнее Царство Божие была отличительным признаком православия, но такое понимание вскоре стало отклонением от чистоты «апостольского предания»³⁶⁰.

Свт. Ириней Лионский использует очень популярную тогда идею о делении всей мировой истории на 6 периодов, каждый период по 1000 лет, по

³⁵⁸ Макарий (Оксиюк), митр. Эсхатология св. Григория Нисского. К., 1914. С. 204.

³⁵⁹ Как считает Д. Евменов: для восточной части христианства можно считать, что «с концом эпохи гонений на Церковь учение хилиастов отмерло само собой». Евменов Д. Обетования Царства // Альфа и Омега. № 2 (20). М., 1999. С. 263.

³⁶⁰ Пеликан Я. Христианская традиция. История развития вероучения. Возникновение католической традиции (100-600). М.: Духовная библиотека, 2007. Т. I. С. 67.

истечении которых наступит царство Христа³⁶¹: «Ибо во сколько дней создан этот мир, столько тысяч лет он просуществует. И поэтому книга Бытия говорит: «И совершилось небо и земля, и все украшение их. И совершил Бог в шестой день все дела Свои, которые сделал, и в день седьмой почил от всех дел Своих, которые создал» (Быт. 2:1-2). А это есть и сказание о преждебывшем, как оно совершилось, и пророчество о будущем. Ибо день Господний как тысяча лет, а как в шесть дней совершилось творение, то очевидно, что оно окончится в шеститысячный год (свершение его это шесть тысяч лет)»³⁶².

«Согласно этой доктрине мир должен длиться семь тысяч лет, потому что «в глазах Господа тысяча лет, как один день» (Пс. 89:5), а семь дней составляют неделю. Обычно считают, что время Церкви — шестое тысячелетие, а седьмое — соответствует субботе, торжественно открывает царство Бога. Представленный таким образом миллениаризм составляет принадлежность почти всех Отцов»³⁶³.

В эсхатологии свт. Ириней Лионского особенное место отводится теме второго пришествия Христова и участи праведников в загробной жизни. «Ириней представлял тысячелетнее царство Мессии, как переходную ступень для благочестивых к царству небесному»³⁶⁴. Поэтому в качестве цели промежуточного Царства он указывает, что оно будет «... началом нетления, через которое достойные постепенно привыкают воспринимать (букв.

³⁶¹ Об этом см.: *Ким Н.*, свящ. Тысячелетнее Царство: Экзегеза и история толкования XX главы Апокалипсиса. В частности главу: «Мессиянское Царство и Неделя мира». СПб.: Алетейя, 2003. С. 156-164.

³⁶² «Ὅσαίς ἡ?έραις ἐγένετο ὁ κόσμος, τοσαύταις χλιοντάσι συντελείται. Καὶ διὰ τοῦτο φησὶν ἡ Γραφή: «Καὶ συνετελέσθησαν ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ, καὶ πᾶς ὁ κόσμος αὐτῶν. Καὶ συνετέλεσεν ὁ Θεὸς τῆ ἡ?έρα τῆ ζ τὰ ἔργα αὐτοῦ ἃ ἐποίησε, καὶ κατέπαυσεν ὁ Θεὸς ἐν τῆ ἡ?έρα τῆ ζ ἀπο πάντων τῶν ἔργων αὐτοῦ». Τοῦτο δ ἔστι τῶν προγεγονότων διήγησις, καὶ τῶν ἐσομένων προφητεία. Ἦ γάρ ἡ?έρα Κυρίου ὡς α ἔτη ἐν ἕξ οὖν ἡ?έραις συντελέσται τὰ γεγονότα φανερόν οὖν ὅτι ἡ συντέλεια αὐτῶν τὸ ζ ἔτος ἐστίν». *Irenaeus. Contra haereses* 5, 28 // PG. T.VII (2). Col. 1200.

³⁶³ *Dulaey M.* Introduction a La theologie de Victorin, Vie de Victorin de Poetovio // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 39.

³⁶⁴ *Смирнов Е.* История Христианской Церкви. Курс III и IV классов духовных семинарий. СПб.: Труд, 1915. С. 101.

вмещать) Бога»³⁶⁵.

Свт. Ириней считает, что это будет то самое время, о котором пишет св. ап. Павел: «Ибо тварь с надеждой ожидает откровения сынов Божиих, потому что тварь покорилась суете не добровольно, но по воле покорившего ее в надежде, что и сама тварь освобождена будет от рабства тления в свободу славы детей Божиих» (Рим. 8:19-21). Истолковывая этот отрывок, он приходит к следующему выводу: «Надлежит также, чтобы и само творение, восстановленное в первобытное состояние, беспрепятственно послужило (букв. было рабом) праведным»³⁶⁶.

Тысячелетнее царство Христово — «... истинная суббота праведных, когда они не будут делать ничего земного, но будут иметь трапезу уготованную Богом, доставляющую им всякие яства»³⁶⁷. «В то время праведные будут царствовать на земле, возрастая от видения Господа и через Него вмещать славу Божию, и будут наслаждаться в царстве обращением и общением со святыми ангелами и единением с духовными существами в царстве небесном»³⁶⁸.

Из этого следует, что в эсхатологических взглядах свт. Ириней Лионский «был чужд тех грубо-хилиастических мечтаний, которые предподносились иудеями и иудео-христианами»³⁶⁹. Он не был изначально хилиастом, а воспринял это учения для более эффективного обличения гностицизма (при настойчивом требовании реальности физического воскресения)³⁷⁰. «Это было, конечно, противоположно гностической схеме эсхатологии и как

³⁶⁵ «...principium incorruptelae, per quod regnum qui digni fuerint, paulatim assuescunt capere Deum». *Irenaeus*. *Contra haereses* 5, 32 // PG. T. VII (2). Col. 1210.

³⁶⁶ «Oportet ergo et ipsam conditionem reintegratam ad pristinum, sine prohibitione servire justis». *Ibidem*.

³⁶⁷ «...verum justorum Sabbatum, in qua non facient omne terrenum opus; sed adjacentem habebunt paralam mensam a Deo, pascentem eos epulis omnibus». *Irenaeus*. *Contra haereses* 5, 33 // PG. T. VII (2). Col. 1212.

³⁶⁸ «In qua regnabunt justi in terra, crescentes ex visione Domini, et cum sanctis angelis conversationem et communionem, et unitatem spiritalium in regno capient». *Irenaeus*. *Contra haereses* 5, 35 // PG. T. VII (2). Col. 1218.

³⁶⁹ Макарий (Оксиюк), митр. Эсхатология св. Григория Нисского. К., 1914. С. 78.

³⁷⁰ См.: Падовезе Л. Вступ до патристичного богослов'я / Пер. з італ. Г. Теодорович. Львів: Свічадо, 2001. С. 82.

такое было направлено у Иринея против нее (5.33)»³⁷¹.

3.2. Милленаризм свт. Ипполита, папы Римского

Продолжателем милленаристических взглядов свт. Иринея Лионского на Западе явился свт. Ипполит, папа Римский (ок. 170/175 – 236/237), который изложил их в «Толковании на книгу Даниила».

Прежде всего, при истолковании сна Навуходоносора свт. Ипполит делает акцент на едином, истинном царстве, которое наступит, когда все мировые царства придут к своему завершению: «И во дни тех царств Бог небесный воздвигнет царство, которое не поколеблется во веки; и (это) царство Его не будет передано другому народу: оно сокрушится и разрушит все царства, а само будет стоять вечно»³⁷².

Тему Царствия Христова свт. Ипполит в своих трудах поднимает много раз. В ней особенно его интересует вопрос о месте будущего пребывания праведников: «Каким будет славное и небесное царство святых, царствующих вместе со Христом»³⁷³? Ответов два: либо это будет небесное царство, либо — земное.

В данном случае не совсем понятно, о каком царстве говорит свт. Ипполит. Для того, чтобы эту задачу разрешить, мы приведем следующий отрывок: «Но дабы не оставить (здесь) подлежащий вопрос не раскрытым, — так-как человек любопытен, — мы скажем здесь по нужде и о том, что говорить не должно бы. Исчисляя время от сотворения мира и Адама, мы легко найдем искомое. В самом деле, первое пришествие Господа нашего во плоти, которое было в Вифлиеме, совершилось за восемь дней до январских календ, в среду, в сорок второй год царствования Августа; от Адама же — в пять тысяч пятсотом году. А пострадал Он в тридцать третьем году, за восемь дней до апрельских календ, в пятницу, на восемнадцатом году

³⁷¹ Eschatology of the Church; the Millennium / ed. J. Hastings // Encyclopaedia of Religion and Ethics. Edinburg. T. 5. 1912. P. 388.

³⁷² Ипполит Римский, свт. Толкование на книгу пророка Даниила. Свято-Троицкая Лавра, 1997. Ч. I. С. 45-46.

³⁷³ Ипполит Римский, свт. О христе и Антихристе. Свято-Троицкая Лавра, 1997. Ч. II. С.13.

царствования Тиверия Кесаря, при консулах: Руфе и Рубелионе, и Гайе Кесаре, бывшем (консулом) в четвертый раз, и Гайе Кестие Саторниле. Итак, чтобы наступила суббота, отдохновение, святой день, в который почил Бог от всех дел, которые сотворил³⁷⁴, необходимо нужно, чтобы эти шесть тысяч лет исполнилось. Ибо суббота есть образ и подобие того имеющегося открыться царства святых, когда они, как говорит Иоанн в Апокалипсисе, будут царствовать вместе со Христом после того, как Он придет с небес. В самом деле, день Господень, как тысяча лет³⁷⁵. Итак, если Бог сотворил все в шесть дней, то должны исполниться и шесть тысяч лет. Но они еще не исполнились, как говорит Иоанн: пять пало и один есть, то есть шестой, а другой еще не пришел³⁷⁶, разумея под этим другим седьмой, в который и будет отдохновение»³⁷⁷.

Из этих слов видно, что речь идет о земном царстве Христовом, к наступлению которого, по словам свт. Ипполита, осталось меньше 500 лет, в течении которых «будет проповедано Евангелие всему миру, а затем, по истечении шестого дня прекратится и настоящая жизнь»³⁷⁸.

Так же нужно иметь в виду, что эти вычисления свт. Ипполит основывает не на хронологических, а на аллегорических соображениях: «Ипполит не мог отказаться от мысли о Тысячелетнем царстве, но она является у него как реликвия – все чувственные черты этого царства тщательно устранены»³⁷⁹. Таким образом, для свт. Ипполита Римского это земное царство Христово ассоциируется с субботним покоем. Оно у него

³⁷⁴ См.: Быт. 2:3.

³⁷⁵ См.: Пс. 89:5.

³⁷⁶ См.: Апок. 17:10.

³⁷⁷ *Ипполит Римский, свт.* Толкование на книгу пророка Даниила. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1997. Ч. 1. С. 132-133.

³⁷⁸ Там же. С. 134.

³⁷⁹ *Сагарда Н. И. докт., проф. Сагарда А. И. проф.* Полный курс лекций по патрологии. СПб.: Воскресение, 2004. С.670.

называется «нерушимым и вечным»³⁸⁰, и нигде в его творениях не говорится об его продолжительности.

3. 3. Милленаризм Тертуллиана

Одним из первых представителей милленаризма среди латиноязычных писателей был Квинт Септимий Флорент Тертуллиан (между 145 и 160 – после 220)³⁸¹, в эсхатологии которого после ухода в монтанизм особое место отводится хилиастическим надеждам.

Он верил, что после того, как дьявол будет разбит и заключен в бездну, настанет некое земное царство³⁸². Однако, до конца не ясно, следует ли причислять Тертуллиана к премилленаристам, или постмилленаристам, так как из его творений непонятно, произойдет ли Второе пришествие перед тысячелетним Царством³⁸³, или же только в Судный день³⁸⁴. Возможно, Тертуллиан в течение своей жизни склонялся то к одной, то к другой точке зрения и не пришел к окончательному выводу. Но все-таки, он утверждает, что святые будут царствовать со Христом на земле: «После пришествия Господа (*adventus Domini*) должно наступить царство праведных (*regnum justorum*)»³⁸⁵.

Для Тертуллиана характерно представление о том, что тела святых воскреснут не сразу, но постепенно, в меру своих заслуг³⁸⁶. Для воскресших сойдет с небес богозданный Новый Иерусалим,³⁸⁷ и в нем воскресшие будут

³⁸⁰ *Инполит Римский, свт.* Толкование на книгу пророка Даниила. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1997. Ч. 1. С.119.

³⁸¹ Из последних исследований относительно хилиастических воззрений Тертуллиана см. в частности: *Osborn E. Tertullian, the first theologian of the West.* Oxford, 1997. P. 210-217.

³⁸² См.: *Tertullianus. De resurrectione carnis* 25 // PL. Т. 2. Col. 830-831.

³⁸³ На это, кажется, указывают, некоторые места в трактате «О зрелищах». См.: *Tertullianus. De spectaculis* 30 // PL. Т. 1. Col. 660-662.

³⁸⁴ К этой точке зрения Тертуллиан склоняется в трактате «Против Праксея» (*Adversus Praxean* 2 // PL. Т. 2. Col. 156-157), «Против Маркиона» (*Adversus Marcionem* 4, 10 // PL. Т. 2. Col. 377-380) и т. д.

³⁸⁵ *Tertullianus. De praescriptione haereticorum* 13 // PL. Т. 2. Col. 26.

³⁸⁶ Это смысл земного царствования, длящегося тысячу лет, внутри какого-то временного промежутка завершится воскресением святых, в меру заслуг воскресающих раньше или позже. См.: *Tertullianus. Adversus Marcionem* 3, 24 // PL. Т. 2. Col. 355.

³⁸⁷ «*In civitate divini operis Hierusalem caelo delata*» («Во граде божественного творения, сошедшего с неба»). *Tertullianus. Adversus Marcionem* 3, 24 // PL. Т. 2. Col. 355.

тысячу лет наслаждаться всеми духовными благами в возмещение за все страдания, которые они претерпели в земной жизни³⁸⁸.

Примечателен тот акцент, который Тертуллиан ставит на духовности благ: характерно наречие «utique» – непременно. Нигде он не говорит о телесных наслаждениях и, конечно, не упоминает о браке святых в жизни будущего века. В то же время стоит отметить, что его хилиазм отчасти подпитывался сектантскими источниками: Тертуллиан ссылается на пророчества монтанистов о скором появлении знамения небесного града, что исполнилось, по его мнению, во время похода императора Септимия Севера против персов в 198 г.³⁸⁹ Возможно, что спиритуализм Тертуллиана также был связан с монтанистскими влияниями.

3. 4. Милленаризм Коммодиана

В отличие от Тертуллиана ни свт. Киприан Карфагенский, ни Новациан не были милленаристами. Это тем более важно и примечательно, что свт. Киприан представляет собой своеобразное «правило веры» как для латинского Запада III-начала IV в., так и для более поздней эпохи³⁹⁰, а Новациан, при всех недостатках своего богословия, пользовался репутацией выдающегося теолога³⁹¹. Соответственно можно предположить, что в какой-то момент для магистрального пути латинского богословия хилиазм не был актуален.

Напротив, он был востребован таким малозначащим богословом, как

³⁸⁸ «Hanc dicimus excipiendis resurrectione sanctis, et refovendis omnium bonorum utique spiritualium copia in compensationem eorum quae in saeculo vel despeximus, vel amisimus, a Deo prospectam» («Мы говорим, что в нем святые воспримут воскресение и наслаются богатством всех благ, непременно духовных в возмещение того, что в веке сем мы или презрели, или потеряли, в Боге найдем (букв. увидим)). Ibidem.

³⁸⁹ Ibidem.

³⁹⁰ Свт. Киприан также придерживался учения о семи тысячах лет мировой истории, который соответствуют семи дням творения, но далее этого не шел. См.: *Cyprianus. Epistolae ad Fortunatum* // PL. T. 4. Col. 668.

³⁹¹ Новациан характеризуется некоторой поврежденностью эллинистических взглядов, а также неточностью христологических формулировок. Как считает А. Р. Фокин, у него можно найти формулы, пригодные как для несторианской, так и аполлинаристской ереси. См.: *Фокин А. Р. Латинская патрология. Период первый: Доникийская латинская патрология (150-325 гг.)*. М.: Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина, 2005. Т. I. С. 229-234.

Коммодианом, африканским поэтом III в.³⁹², чьи тексты, несмотря на грубость стиля, представляют несомненный интерес для истории эсхатологических воззрений. Свои апокалиптические и эсхатологические взгляды он отчасти излагает в «Апологетической песне» («Carmen apologeticum»)³⁹³, но полностью их отражает в поэме «Наставления» («Instructiones»)³⁹⁴.

Его представление о последних временах основывается на библейском учении о семи днях творения и символическом переносе каждого дня творения на тысячелетие: первые три тысячи лет прошли от творения мира до Авраама, а вторые — от Авраама до современной Коммодиану эпохи³⁹⁵. То есть, мир будет существовать 6000 лет, а в седьмом тысячелетии случится ожидаемое воскресение и восстановление человека в первоначальное райское состояние. «После того как окончатся шесть тысяч лет, мы будем бессмертны» («Finitis sex milibus annis immortales erimus»)³⁹⁶.

Как и свт. Ириней Лионский и свт. Ипполит Римский, он верил в существование тысячелетнего царствия, но, в отличие от них он представлял его в грубо-материалистических тонах. Это связано с его сильной зависимостью от достаточно малозначащих иудео-христианских источников и традиций. Она сквозит в его апокалиптических и эсхатологических представлениях, в частности – о двух антихристах: одном для язычников, другом – для иудеев:

«Для нас Нерон стал антихристом, а тот — для иудеев;

Оба они — суть: два лжепророка последних времен.

³⁹² О нем см.: *Варкл Л.* К вопросу о характере Коммодиана / Пер. и пр. К. И. Козыриной // Вестник Древней истории № 2 (68). М.: Изд. Академии Наук СССР, 1959. С. 165-167; *Фокин А. Р.* Латинская патрология. Период первый: Доникийская латинская патрология (150-325 гг.). М.: Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина, 2005. Т. I. С. 238-259; *Martin J.* Commodianus // *Traditio*. Т. 13. 1959. P. 1-71; *Hoppenbrowsers H.* Commdien poete chretien. Nijmegen, 1964.

³⁹³ *Commodianus.* Carmen apologeticum / ed. R. Dombart // CSEL. Т. 15. Vindobonae, 1887. С. 113-188.

³⁹⁴ *Commodianus.* Instructiones // PL. Т. V. Col. 201-262.

³⁹⁵ См.: *Commodianus.* Carmen apologeticum 45-48 / ed. R. Dombart // CSEL. Т. 15. Vindobonae, 1887. С. 118-119.

³⁹⁶ *Commodianus.* Instructiones // PL. Т. V. Col. 227.

Нерон — это гибель для Города, а тот — для земли всей»³⁹⁷.

Концепция воскресшего Нерона, как антихриста для язычников и жестокого гонителя христиан³⁹⁸ скорее всего также является иудео-христианской: Нерона ненавидели не только за казнь св. апостолов Петра и Павла, но и за то, что при нем началась иудейская война, приведшая к гибели Иерусалима. Кроме того, иудейской чертой является и то, что обличителем антихриста будет пророк Илия, который претерпит мученическую смерть, но воскреснет. Явным иудейским влиянием обусловлено представление о том, что перед концом мира из неких сокровенных мест выйдут два с половиной иудейских колена, чтобы принять Христа. Вот как рисует Коммодиан будущую жизнь:

«С неба ведь город сойдет в воскресении первом.

Что же мы скажем об этом небесном твореньи?

Все воскреснем мы, те, кто преданы Ему были,

Будут нетленны, и жизнь же будет без смерти,

Там не пребудет болезнь или воздыханье.

В град сей войдут лишь те, кто при Антихристе победил

В подвигах мученических, и жизнь на все время стяжают,

Воспримут блага, ибо скорби они претерпели,

Будут вступать они в брак, породят же потомство

Тысячу лет, и даны им будут дани земные.

Ибо земля будет их изливать, без конца обновлять.

Ливень не хлынет, ни хлад не войдет в сию крепость златую,

И не будет, как ныне, осад, грабеж же не будет.

Город не будет желать этот света светильников, ибо

Сам Творец его светом пребудет, там ночи не будет.

³⁹⁷ Nobis nero factus antichristus, ille judaeis;
Isti duo semper prophetae sunt in ultima fine.
Urbis perdition Nero est, hic terrae totius.

Commodianus. Carmen apologeticum 933-935 / ed. R. Dombart // CSEL. T. 15. Vindobonae, 1887. С. 175.

³⁹⁸ В данном отрывке Коммодиан придерживается традиционного мнения об одном антихристе. См.: *Commodianus. Instructiones 41, 12-18 // PL. T. V. Col. 231.*

Тысяч двенадцать он стадиев будет длиной, шириной, высотой,
Корень пребудет в земле, а глава сравнивается с небом.
А пред воротами города солнце с луной воссияют,
Злобный в скорбях заключен будет ради питания правых,
Тысячу лет Бог будет все сохранять таковое»³⁹⁹.

При буквальном понимании этого текста картина будущего блаженства мало чем отличается от картин мусульманского рая⁴⁰⁰. Возникает вопрос: можно ли воспринимать ее в символично-аллегорическом ключе? Ответ будет скорее отрицательным, поскольку, за исключением образов, непосредственно заимствованных из Апокалипсиса («двенадцать тысяч стадий» (Откр. 21:16), Бог, как светильник Града (см.: Откр. 21:23)), прочие элементы текста не

³⁹⁹

De caelo descendit ciuitas in anastase prima.
Et quod referamus de fabrica tanta caeleste?
Resurgimus illi, qui fuimus illi deuoti,
Et incorrupti erint iam tunc sine morte uiuentes,
Sed nec dolor ullus nec gemitus erit in illa.
Uenturi sunt illi quoque, sub Antechristo qui uincunt
Robusta mar<tyr>ia, et ipsi toto tempore uiuunt
Recipiuntque bona, quoniam mala passi fuere,
Et generant ipsi per annos mille nubentes.
Comparantur ibi tota uectigalia terrae,
Terra quia nimium fundit sine fine nouata.
Inibi non pluuiam, non frigus in aurea castra,
Obsidiae nullae, sicut nunc, neque rapinae.
Nec lucerne lumen desiderat ciuitas illa:
Ex auctore suo lucet, nec nox ibi paret.
Per duodecimo milia stadia lata, longa, sic alta;
Radicem in terra, sed caput cum caelo peraequat;
In urbem pro foribus autem sol aut luna lucebit.
Flamma tamen gentis media partiturque servans
In annis mille ut ferant corpora sanctis.
Malus in angore saeptus propter iustos alendos.
Ab annis autem mille Dues omnia portat.
Commodianus. Instructiones 44, 1-20 // PL. T. V. Col. 234-235.

⁴⁰⁰ Вот что говорится в суре 44 (Дым) о рае, (стихи 51-55): «Благочестивые будут в безопасном жилище среди садов и источников, будут одеты в атлас и в шелк, выказывая себя перед очами друг друга. Так. И мы сочетаем их с черноокими [ва заваджнахм би хурин `айм, то есть с прекрасными женщинами-гуриями Н. Х]. Там они каких ни спросят плодов, всякие получают наверно». См.: Коран Магомета. / Пер. с арабс. и прим. К. Николаева. М., 1988. С. 322. Отметим, что в Евангелии о рае говорится, что там «ни жениться, ни выходят замуж, но прибывают, как Ангелы Божии на небесах» (Мф 22:30).

обладают должной символично-метафорической наполненностью, позволяющей символическую интерпретацию.

За образной системой 44 главы «Наставлений» скрывается буквалистическая иудейская экзегеза и иудейское сознание. В строке «вступят в брак и будут рожать детей»⁴⁰¹ нет ни малейшего намека на духовный брак между Христом и Церковью. Судя по всему, здесь присутствует иудейское представление о браке и многодетности как о несомненном благословении Божиим и об одном из признаков блаженства.

Чисто иудейской чертой является и построенное на слишком буквальном понимании соответствующих пассажей из прор. Исаии (60:5-6) представление о том, что нечестивцы после первого воскресения будут служить праведникам. Возможно, что подобная мысль носит социальный, а не религиозный характер и связана с желанием переустроить общество. Поэтому во многом справедливо суждение Варкла: «Несомненно, в стихотворениях Коммодиана мы можем встретить мысли и образы, в которых отразилось осуждение существовавшего порядка вещей и стремление устранить его, хотя все это подано под хилиастической оболочкой»⁴⁰².

В итоговой оценке миллениаризма Коммодиана хотелось бы несколько поспорить с оценкой А. Р. Фокина: «В целом следует отметить, что хилиастическая эсхатология Коммодиана пронизана иудео-христианскими мотивами и очень близка к эсхатологии свт. Ириней Лионского; она характерна именно для западного богословия II—III вв. Ее следы мы встречаем далее у Викторина Петавского и Лактанция»⁴⁰³. К сожалению, Коммодиан в своих хилиастических взглядах гораздо ближе к еретику

⁴⁰¹ См.: *Commodianus. Instructiones* 44, 1-20 // PL. T. V. Col. 234.

⁴⁰² Варкл Л. К вопросу о характере Коммодиана / Пер. и пр. К. И. Козыриной // Вестник Древней истории № 2 (68). М.: Изд. Академии Наук СССР, 1959. С. 166.

⁴⁰³ Фокин А. Р. Латинская патрология. Период первый: Доникийская латинская патрология (150-325 гг.). М.: Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина, 2005. Т. I. С. 259.

Керинфу⁴⁰⁴, чем к свт. Иринею Лионскому и тем более к ап. Иоанну Богослову.

3. 5. Эсхатологические взгляды и милленаризм свт. Викторина Петавского

Свт. Викторин Петавский является преемником воззрений свт. Иринея Лионского и свт. Ипполита, папы Римского. Кроме того, «он сторонник восточного обряда и подражатель Папия, который часто говорит о тысячелетнем царствовании...»⁴⁰⁵ Как мы уже отмечали, его хилиастические взгляды раскрываются в трактате «О сотворении мира».

В начале трактата свт. Викторин приводит такие слова: «По той причине, что всем небесным и земным управляет семеричное число дней, в качестве введения я буду размышлять об этой неделе, которая — царица всех недель»⁴⁰⁶. В результате чего с помощью этой недели он старается объяснить настоящее и сделать проекцию на будущее.

Шестой день творения свт. Викторин называет *parasceve* (с греч. <пятница>, букв. <приготовление>), т. к. все вещи были «приготовлением царства» («*praeparatio regni*»)⁴⁰⁷ для человека, на что указывает и название шестого дня. Следовательно, свт. Викторин этим хочет подчеркнуть то, что в данный момент все человечество находится в состоянии ожидания Второго пришествия Христова. Не исключен и другой план: шестой день является приготовлением к тысячелетнему царству⁴⁰⁸.

Седьмой день творения является прообразом «истинной субботы»

⁴⁰⁴ Согласно еп. Евсевию Памфилу учение Керинфа заключалось в следующем: «земным будет царство Христово; осуществится то, к чему он сам стремился – а любил он плоть и был очень чувствен, – и можно будет жить, как он мечтал: желудок и то, что ниже его, будут вполне удовлетворены едой, питьем и брачным сожитием. Все это он думал облагодетельствовать, называя празднествами, приношениями, жертвами». *Евсевий Памфил, еп. Церковная история*. М.: Православный Свято-Тихоновский Богословский институт, 2001. С. 128.

⁴⁰⁵ *Gry L. Le millenarisme dans ses origines et son development*. Paris, 1904. P. 114-115.

⁴⁰⁶ «*Idcirco igitur quoniam septenario numero dierum et caelestia et terrestria omnia reguntur, principii loco de hac septimana, omnium septimanarum regina*». *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 1 // SC. T. 423*. Paris, 1997. P. 138.

⁴⁰⁷ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi 4 // SC. T. 423*. Paris, 1997. P. 140.

⁴⁰⁸ См.: *Danielou J. Les origines du christianisme latin*. Paris, 1978. P. 115.

(«*verum sabbatum*»), то есть седьмой тысячи лет, «в течение которой Христос будет царствовать с избранными Своими» («*in quo Christus cum electis suis regnaturus est*»)⁴⁰⁹. Под этим периодом свт. Викторин понимал будущее тысячелетнее царство Христово, которое должно было наступить после шестого («подготовительного») тысячелетия.

Его «Толкование на Откровение» также пронизано хилиастическими идеями. Антихрист должен прийти после духовной войны змея с архангелом Михаилом. Однако, пророк Илия и его проповедь должны непосредственно предварить последние времена пришествия антихриста: «И произошла война на небе. Михаил и вестники его сражались с драконом, и дракон сражался, и вестники его, и не нашлось ему места на небе. И свержен был дракон великий. Древний змий, пал на землю. Это есть начало пришествия Антихриста. Однако, прежде подобает проповедать Илиии и быть мирным временам, а после совершения срока в три года и шесть месяцев проповеди Илиии он должен быть свержен с неба, куда имел силу восходить вплоть до того времени, а также его ангелы, всеобщие беглецы. Так Антихрист восстанет из преисподней, о что говорит и апостол Павел: «Не прежде, чем придет человек греха, сын погибели, противник, который превознесется выше всего, что именуется или почитается Богом»^{410, 411}.

Илия придет не один, а с неким спутником, имя которого свт. Викторин не называет, но, возможно, имеется в виду пророк Енох, хотя в силу недостатка свидетельств мы не сможем утверждать это с полной уверенностью: «А летящий посреди неба Ангел, которого, как говорит, он

⁴⁰⁹ *Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi* 6 // SC. T. 423. Paris, 1997. P. 144.

⁴¹⁰ 2 Фесс. 2:3-4.

⁴¹¹ «*Deinde ait: Factum est in caelo bellum: Michael et nuntii eius pugnauerunt cum dracone et draco pugnavit et nuntii eius, et non est inuentus ei locus in caelo. Et iactatus est draco magnus, anguis antiquus, cecidit in terram. Hoc est initium aduentus Antichristi. Ante tamen oportet praedicare Heliam et pacifica tempora esse, et sic postea consummato triennio et mensibus sex praedicationis Heliae iactari eum de caelo ubi habuit potestatem ascendendi usque ad illud tempus, et angelos refugas uniuersos. Sic Antichristum de inferno suscitari, hoc et Paulus apostolus ait: Nisi prius uenerit homo peccati, filius perditionis, aduersarius, qui se eleuabit super omne quod nominatur Deus aut colitur*». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin* 12,6 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 102-104.

увидел, как это мы обсудили выше, – это Илия, который предваряет царство Антихриста. Под другим же ангелом, следующим за ним, он имеет в виду пророка – спутника его проповеди. Но постольку, как мы сказали, по совместному совету его вожди завоюют сей город великий, то он засвидетельствовал его разрушение»⁴¹².

В толковании на Апокалипсис свт. Викторин соединяет с нумерологией известную историософию. Мы имели возможность познакомиться с ней в рассмотрении трактата «О сотворении мира». В ней семь означает тварную полноту, а восемь – суд и вечность. Эти же цифры прилагаются к миру языческому и к Риму, только с обратным знаком. Под семью царями (Откр. 17:10) свт. Викторин понимает семь римских императоров от Гальбы до Нервы, причем царь Домициан, во время правления которого ап. Иоанн Богослов писал Апокалипсис, является шестым по счету, соответственно седьмым будет царь Нерва, а восьмым – Нерон⁴¹³.

«Семь глав – семь гор, на которых сидит женщина, то есть город Рим (или Римское государство – *civitas Romana*). И царей – семь: пятеро пали, один есть, а другой еще не пришел. И когда он придет, то будет на краткое время. А зверь, которого ты видел, от семи и восьмой. Следовательно, надлежит понять то время, в которое писался Апокалипсис, ибо тогда Цезарем был Домициан. До него был Тит, его брат, и Веспасиан, их отец, Оттон, Вителлий и Гальба. Это были пять, которые пали. Один есть, при котором, как говорят, был написан Апокалипсис, то есть Домициан. Другой еще не пришел – он говорит о Нерве. А когда он придет, то будет краткое время, и двухлетнего срока он не исполнит. А зверь, которого ты видел, – от семи. Ибо Нерон правил раньше этих царей. А восьмой, когда придет и займет при расчетах восьмое место. И хотя при нем совершится кончина

⁴¹² «Angelum autem uolantem medio caelo, quem dicit se uidisse, et supra tractauimus eundem esse Heliam, qui anticipat regnum Antichristi. Alium autem angelum sequentem eundem comitem praedicationis suae prophetam significat. Sed quia, ut diximus, composito consilio duces illius ciuitatem hanc magnam Babylonem sunt expugnaturi, ruinam illius est testatus». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin* 12,1 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 110.

⁴¹³ См.: *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin* 13, 2 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 106.

мира, все же Иоанн Богослов добавляет: «И в погибель войдет». Ведь десять царей приняли царскую власть. Когда он двинется с Востока, то их пошлют от города Рима с их войсками. Их он называет десятью рогами и десятью диадемами. И Даниил показывает: «Трое искоренятся от первенствующих»⁴¹⁴, то есть трое первенствующих вождей будут убиты Антихристом. Прочие семь дадут ему славу и честь, и власть, о которых сказано: «И возненавидят блудницу, то есть город, и плоть ее сожгут во огне»⁴¹⁵. Возникает законный вопрос: каким образом восьмым царем может быть Нерон, который правил ранее и Домициана, и Тита и покончил с собой?

Ответ свт. Викторина неожиданный: Бог воскресит Нерона из мертвых и пошлет на землю, чтобы он был царем иудеев: «Одна из голов его поражена была до смерти и смертельная рана его исцелена была»⁴¹⁶. Он говорит о Нероне. Известно: когда его разыскивал всадник, посланный сенатом, то Нерон сам себе перерезал глотку. Итак, его, воскресшего, Бог пошлет царем достойным для достойных, то есть для иудеев и преследователей Христа, такого, какого заслужили преследователи и иудеи. И хотя он и сменит имя на иное и будет жить другой жизнью, тем не менее он возненавидит Того же Христа. Ведь говорит Даниил: «Желание женщин он не познает – пусть даже он сам – самый найразвратнейший, и не познает

⁴¹⁴ Дан. 7:8.

⁴¹⁵ «Capita septem septem montes, super quos mulier sedet, id est ciuitas Romana. Et reges septem sunt: quinque ceciderunt, unus est, et alius nondum uenit; et cum uenerit, breui tempore erit. Et bestia quam uidisti de septem est et octaua est. Intellegi igitur oportet [tempus], quo scribitur Apocalypsis, quoniam tunc erat Caesar Domitianus. Ante illum autem fuerat Titus frater ipsius et Vespasianus pater ipsorum, Otho, Vitellius et Galba. Hi sunt quinque qui ceciderunt; unus est, ait, sub quo scripta Apocalypsis dicitur, scilicet Domitianus. Alius nondum uenit: Neruam dicit. Qui cum uenerit, breui tempore erit: biennium enim non impleuit. Et bestia quam uidisti, inquit, de septem est: quoniam ante istos reges Nero regnauit. Et octaua est, ait, modo illa cum aduenerit computans loco octauo. Et quoniam in illo fiet consummatio, adiecit: Et in interitum uadit. Nam decem reges accepisse regalem potestatem: cum ille mouerit ab Oriente, mittentur ab urbe Romana cum exercitibus suis. Haec cornua decem dicit et X decem zademata. Et Danihel ostendit: Tria eradicabuntur de prioribus, hoc est, tres duces primarios ab Antichristo interfici. Ceteros septem dare illi gloriam et honorem et solium et potestatem, de quibus ait: Hi odient meretricem – urbem scilicet dicit, – et carnes eius comburentur igni». *Victorinus Petaviensis*. Commentarium in Apocalypsin 13,2 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 104-106.

⁴¹⁶ Ibidem.

никакого бога отцов своих»⁴¹⁷. Ведь он не сможет соблазнить народ обрезанием, если не станет отмстителем закона. Поэтому святых он будет принуждать ни к чему другому, как к принятию обрезания, если, конечно, сможет кого-либо соблазнить. И настолько он внушит к себе доверие, что они будут называть его Христом. Итак, он воскреснет из ада, и выше об этом мы сказали словами Исаии: «Вода его вскормила и бездна его возрастила»⁴¹⁸. И хотя он придет под измененным именем, но не действием, Дух Святой говорит: «Число его 666», и это число он исполнит греческими буквами»⁴¹⁹.

Иначе говоря, воскрешенный Нерон явится самой страшной и отвратительной пародией на воскресшего Христа, а его правление – на восьмой день вечной жизни и славы Христовой.

Антихристом придет не сам, но с лжепророком («*magnus falsusque propheta*»), который сотворит знамения и чудеса перед всеми народами. Их успех не будет возможен без содействия сатаны, который в этот самый момент будет низвержен на землю (см. выше). После чего он вселится в золотый образ антихриста, сделанный лжепророком специально для Иерусалимского храма, и будет издавать гласы и оракулы. Люди должны будут поклоняться ему и получать число его на чело или правую руку, без чего

⁴¹⁷ См.: Дан. 7:8.

⁴¹⁸ См.: Иез. 31:4.

⁴¹⁹ «Unum autem de capitibus occisum in mortem et plaga mortis eius curata est: Neronem dicit. Constat enim, cum eundem insequeretur equitatus missus a senatu, ipsum sibi gulam succidisse. Hunc ergo Deus suscitatum mittere regem dignum dignis, Iudeis et persecutoribus Christi [et Christum] talem qualem meruerunt persecutores et Iudei. Et quoniam alium nomen allaturus est, aliam etiam uitam institurus est, ut sic eundem tamquam Christum excipiant. Ait enim Danihel: Desiderium mulierum non cognoscat – cum sit ipse spurcissimus – et nullum deum patrum suorum cognoscat. Non enim poterit seducere populum circumcisionis, nisi legis sit uindictor. Denique sanctos non ad aliud compellet nisi ad circumcisionem accipiendam, si quos poterit seducere. Ita demum fidem faciet sibi, ut ab eis Christus esse appelletur. De inferno autem illum resurgere et supra diximus uerbis Esaiæ: Aqua, inquit, nutriuit illum et abyssus auxit illum. Qui tamen licet nomine mutato [et actu immutato] ueniat, ait Spiritus Sanctus: Numerus illius est [DCLXVI]; ad literam grecam hunc numerum explebit». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 13,3 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 106-108.*

никто не сможет ничего ни купить, ни продать. Это будет мерзость запустения, стоящая на святом месте (ср.: Мф. 24. 15)⁴²⁰.

Закончится все поражением антихриста, воскресением праведных — «первое воскресение» («prima resurrectione») и сошествием с неба Нового Иерусалима⁴²¹. После чего начнется тысячелетнее Царство Христа и святых: «В нем сохранится все творение и по повелению Бога он излиет⁴²² сокрытые в нем блага. Там воспримут святые «вместо бронзы золото и вместо железа серебро»⁴²³ и драгоценные камни. В то место перенесет Бог богатства моря и силы языков»^{424, 425}.

Эти слова можно понимать как в чувственном, так и в духовном смысле: под бронзой и железом могут подразумеваться земная жизнь и страдания праведников, под золотом и серебром — небесные награды. Это толкование тем более справедливо, что перед этим свт. Викторин говорит о видении Даниила — сокрушении «камнем нерукосечным» кумира⁴²⁶, состоящего из четырех элементов, — золота, серебра, меди и железа, который символизирует земные царства и соответственно земную жизнь⁴²⁷.

«В том царствии «служители Божии назовутся священниками Божьими»⁴²⁸, те самые, которые называются сейчас кошунниками»⁴²⁹. И эти слова можно понимать как относящиеся прежде всего к духовному

⁴²⁰ См.: *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 13,4 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 108.*

⁴²¹ См.: *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 20,1-2 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 114-116.*

⁴²² Букв. отрыгнет — eructabit — ср. Пс 44:1.

⁴²³ Ис. 60:17.

⁴²⁴ Ис. 60:5.

⁴²⁵ «In hoc seruabitur creatio uniuersa et recondita in se bona iussu Dei eructabit. Hic accipient sancti pro aeramento aurum et ferro argentum et lapides pretiosos. Hoc loco transferet ad eos divitias maris et uirtutes gentium». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 21,5 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 122.*

⁴²⁶ См.: Дан. 2:45.

⁴²⁷ См.: *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 21,3 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 120.*

⁴²⁸ Ис. 61:6.

⁴²⁹ «In hoc regno sacerdotes Domini dicuntur ministri Dei, quomodo dicuntur sacrilegii». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 21,5 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 122.* Имеется в виду обвинение христиан в безбожии со стороны римских властей.

священству, а не к материальной власти над миром, которая ярко обозначена в соответственном пассаже пророка Исаии⁴³⁰.

Этому, как кажется, противоречит и следующее утверждение свт. Викторина относительно судьбы грешников: «Увидел я коня белого и сидящего на нем»⁴³¹. Он показывает Господа нашего, грядущего с воинством небесным для царствования, в пришествии Которого все языческие народы (*gentes*) соберутся и падут от меча. Однако, некоторые из них, которые были более благородными (*nobiliores*), сохранятся для служения святых, но, впрочем, и им подобает быть убитыми в последнее время, когда окончится царство святых, перед судом, когда будет выпущен диавол»⁴³². Возможно, свт. Викторин имеет в виду следующие слова Апокалипсиса: «Когда же окончится тысяча лет, сатана будет освобожден из темницы своей и выйдет обольщать народы, находящиеся на четырех углах земли, Гога и Магога, и собирать их на брань; число их как песок морской. И вышли на широту земли, и окружили стан святых и город возлюбленный. И ниспал огонь с неба от Бога и пожрал их» (Откр. 20:7-9).

Первое и наиболее вероятное объяснение: этими народами, имеющими сохраниться и послужить святым, явятся Гог и Магог⁴³³, которые будут обольщены диаволом, отвратятся от служения святым и поэтому будут истреблены небесным огнем. Однако, эти народы никогда не считались «более благородными», чем прочие. Напротив, существовало предание, отраженное позднее у Псевдо-Мефодия Патарского (VII в.), о том, что

⁴³⁰ «И придут иноземцы и будут пасти стада ваши; и сыновья чужестранцев будут вашими земледельцами и вашими виноградарями. А вы будете называться священниками Господа, служителями Бога нашего будут именовать вас; будете пользоваться достоянием народов и славиться славою их» (Ис. 61:5-6).

⁴³¹ См.: Откр. 6:2.

⁴³² «Equum autem album et sedentem super eum: Dominum nostrum cum exercitu caelesti aduenientem ad regnandum ostendit, cuius in aduentu omnes colligentur gentes et gladio cadent. Ceterae autem, quae fuerint nobiliores, seruiabuntur in seruitutem sanctorum, quas et ipsas quidem oportet in nouissimo tempore consummato regno sanctorum ante iudicium rursus dimisso diabolo interfici». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 19 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 112.*

⁴³³ См.: Откр. 20:7. Толкование этого стиха см.: *Ким Н., свящ. Тысячелетнее Царство: Экзегеза и история толкования XX главы Апокалипсиса. СПб.: Алетейя, 2003. С. 102-110.*

Александр Македонский, ужаснувшись нечистоте этих народов, загнал их за северные горы, откуда они выйдут перед концом мира⁴³⁴. Мог ли свт. Викторин считать, что эти «более благородные народы» как раз будут умерщвлены не небесным огнем, а Гогом и Магогом и соответственно пострадают ради святых? Если это так, то их служба святым должна способствовать прежде всего их очищению и спасению, а не комфорту святых.

Казалось бы, достаточно материалистически звучат следующие строки из свт. Викторина: «В том царствии будут пить вино и намазываться мазями⁴³⁵, и предадутся радостям»⁴³⁶. Они отчасти подтверждаются контекстом библейской цитаты: «И сделает Господь Саваоф на горе сей для всех народов трапезу из тучных яств, трапезу из чистых вин, из тука костей и самых чистых вин» (Ис. 25:6-7).

Однако, нельзя забывать сакральный контекст вина и помазания для Ветхого и Нового Завета. Следующая цитата все расставляет по своим местам: «Об этом царствии упоминает Господь перед Своим страданием, когда апостолам возвещает: Не буду пить от плода лозы сей, пока не буду пить с вами в будущем царствии⁴³⁷, то есть в сто раз больше, и в десять тысяч для большего и лучшего»⁴³⁸. Метафоры, связанные с сотней, десятью тысячами и тысячью, выводят нас на одного из первых хилиастов – еп. Папия Иерапольского⁴³⁹.

То, что свт. Викторин явно мыслил в символично-аллегорическом

⁴³⁴ См.: Откровение Мефодия Патарского / Пер. Л. Н. Смольниковой // Апокрифы Древней Руси: Тексты и исследования. М.: Наука, 1997. С. 24-25.

⁴³⁵ См.: Ис. 25:6-7.

⁴³⁶ «In hoc regno bibent uinum et ungentur unguento et tradentur in laetitiam». *Victorinus Petaviensis*. Commentarium in Apocalypsin 21,5 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 122.

⁴³⁷ Мф. 26:29.

⁴³⁸ «De hoc regno meminit Dominus, priusquam pateretur, ad apostolos dicens: Non bibam de fructu uitis huius iam, nisi cum bibam nobiscum nouum in regno futuro, quod est centum partibus multiplicatum, decies millies ad maiora et meliora». *Victorinus Petaviensis*. Commentarium in Apocalypsin 21,6 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 122.

⁴³⁹ Цит. по: *Ким Н., свящ.* Тысячелетнее Царство: Экзегеза и история толкования XX главы Апокалипсиса. СПб.: Алетейя, 2003. [Giblin C. H. The Millenium (Rev 20:4-6) as Heaven // New. Test. Stud. Vol. 45. 1999] С. 202.

ключе, показывают следующие слова святителя: «Ведь то, что говорит о имеющих явиться камнях, различных по роду и цвету, он говорит здесь о людях, но он обозначает также и драгоценнейшее разнообразие веры в каждом по отдельности человеке. Ведь под «жемчужными воротами» он подразумевает апостолов. «И не закроются», тем самым он говорит, что благодать, данная через них, никогда не закроется для нас. ... А имена – патриархов и апостолов, и «в основаниях», и на вратах»⁴⁴⁰.

Наконец, приведем один из самых главных критериев духовного понимания свт. Викторинам тысячелетнего царства: в отличие от Коммодиана нигде он не утверждает, что в тысячелетнем царстве святые будут вступать в брак и рожать детей⁴⁴¹.

Как считает церковный исследователь Я. Алфионов, «хилиастические воззрения свт. Викторина отличаются более чистым характером; за недостатком источников вполне неизвестно, в чем именно Викторин поставлял высшее блаженство праведников в земном 1000-летнем царстве Христовом»⁴⁴². С этим выводом, безусловно, следует согласиться, поскольку свт. Викторин не предусматривает возможность продолжения брачных отношений. Что же касается неясности относительно того, в чем свт. Викторин полагал высшее блаженство праведных, то, на наш взгляд, именно это и является доказательством того, что он видел его в самом Боге, Который неопишум по Своей природе, а соответственно неопишумо и неопределяемо то, что Он дарует. Это подтверждает следующий достаточно красноречивый пассаж из свт. Викторина: «В этом царствии те, кто были лишены благ (букв. обманулись) ради имени Господа, а также многие убиенные всяческими

⁴⁴⁰ «Nam quod dicit differentes lapides genere et colore exhibebuntur, <de> hominibus hoc dicit; sed et uarietatem fidei pretiosissimam singulorum hominum significant. Portas autem margaritas apostolos esse ostendit. Non claudentur, inquit: gratia per illos data est, numquam autem eadem clauditur. ... Nomina autem esse et partum et apostolorum et in fundamentis et super portas». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 21,6 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 122.*

⁴⁴¹ См.: *Curti C. Il Regno millenario in Victorino di Poetovio // Augustinianum. T. 18. 1978. P.433.*

⁴⁴² *Алфионов Я. Хилиазм первых трех веков христианства. Исторический очерк. Казань, 1875. С. 53.*

злодейскими способами и во всех узилищах «воспримут утешение свое»⁴⁴³, то есть небесные венцы и богатства»⁴⁴⁴.

3. 6. Милленаризм Лактанция

Милленаристическое учение Луция Целия Фирмиана Лактанция (ок. 250/260 - после 325) — «одного из самых интересных и «светлых» авторов раннего христианства»⁴⁴⁵, который с «полною верою принял все мечты хилиазма, бывшие до него, и изложил их в седьмой книге своих «Божественных постановлений»⁴⁴⁶ имеет много общего с милленаризмом Коммодиана и свт. Викторина Петавского.

Подобно свт. Викторину Петавскому Лактанций в своем учении о мировых эпохах исходит из библейской аритмологии: «Поскольку все дела Божии были совершены в течении шести дней, то на протяжении шести веков, то есть шести тысяч лет (*id est annorum sex millia*), мир должен прибывать в этом состоянии. Ибо великий день Божий ограничивается периодом в тысячу лет... И подобно тому, как Бог трудился над сохранением вещей в течении шести дней, так и религия и истина должны быть едины в продолжении шести тысяч лет, когда будет преобладать и господствовать зло. И опять, поскольку, завершив дела, Бог почил в седьмой день и благословил его, необходимо, чтобы в конце шестого тысячелетия все зло было устранено с земли, и на протяжении тысячи лет царствовала справедливость (*et regent per annos mille justitia*); и будет тогда отдых и успокоение от трудов, в которых мир уже давно пребывает»⁴⁴⁷.

⁴⁴³ См.: Мф. 5:5.

⁴⁴⁴ «In hoc regno, qui fraudati sunt in bonis propter nomen Domini, etiam omnibus sceleribus et carceribus necati multi ... accipient solatium sum, id est coronas ac diuitias caelestes». *Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsin 21,5 // SC. T. 432. Paris, 1997. P. 120.*

⁴⁴⁵ *Лактанций. Божественные установления. Книги I-VII / Пер. с лат., вступ. ст., коммент. и указатель В. М. Тюленева. СПб.: Изд. Олега Абышко, 2007. С. 5.*

⁴⁴⁶ *Никольский П. Ф. Краткий очерк истории хилиазма в древней церкви // Вера и разум. Журнал Богословско-философский. 1911. Т. III. Ч. II. С. 468.*

⁴⁴⁷ «Ergo quoniam sex diebus cuncta Dei opera perfecta sunt, per saecula sex, id est annorum sex millia, manere hoc statu mundum necesse est. Dies enim magnus Dei mille annorum circulo terminator... Et sicut Deus sex illos dies in tantis rebus fabricandis laboravit: ita et religio, et veritas in his sex millibus annorum laboret necesse est, militia praevalente ac dominante. Et

Из этого отрывка можно сделать ряд выводов. Во-первых, Лактанций разделяет истории мира на два периода: первый — от сотворения мира до конца шестого тысячелетия, второй — седьмое тысячелетие или «великий день Божий»; во-вторых, история человечества — война между религией (она же истина) и злом; в-третьих: торжество зла подходит к своему завершению, так как заканчивается шестое тысячелетие⁴⁴⁸, а начинается царствование справедливости — седьмая тысяча лет.

Об этом периоде Лактанций пишет следующее: «Христос будет жить среди этих людей в течении всей тысячи лет и будет справедливо управлять ими. Те праведники, которых тысячелетнее святое Царство застанет живыми, уже не умрут, но в течении этой тысячи лет произведут бесчисленное потомство, которое будет святым и любезным Богу. А те, которые воскреснут из мертвых, будут начальствовать над живыми как судьи. ... Тогда в мире не будет более тьмы, и луна станет яркой, как солнце, и не будет более уменьшаться; а солнце будет давать в семь раз больше света, чем теперь. Откроется плодородие земли, которая сама собою будет приносит обильнейшие урожаи; горные ущелья будут источать мед, из источников потечет вино, а реки будут изобилывать молоком. Весь мир обрадуется, и вся природа сущего будет ликовать, избавившись от господства зла, нечестия, преступлений и заблуждений. Все животные, хищные и травоядные, будут жить в мире друг с другом и человеком. Люди будут вести спокойную жизнь в изобилии и будут царствовать вместе с Богом»⁴⁴⁹.

Как мы видим в этом отрывке все духовные черты тщательно устранены, а вместо них излагаются чувственно-материальные примеры, которые

rursus, quoniam perfectis operibus requievit die septimo, eumque benedixit, necesse est, ut in fine sexti millesimi anni militia omnis aboleatur e terra, et regnet per annos mille justitia; sitque tranquillitas, et requies a laboribus, quos mundus jamdiu perfert». *Lactantius*. *Divinae Institutiones* 7,14 // PL. T. VI. Col. 782-783.

⁴⁴⁸ «Подобно другим раннехристианским писателям, предчувствовавшим близкий конец света, Лактанций определяет свое настоящее как завершение последнего, шестого столетия несправедливости (*Lact. Div. Inst. VII. 25.*)». Тюленев В.М. Лактанций: христианский историк на перекрестке эпох. СПб.: Алетейя, 2000. С. 46.

⁴⁴⁹ См.: *Lactantius*. *Divinae Institutiones* 7,24 // PL. T. VI. Col. 808-810.

изобилуют своим количеством и качеством. Поэтому, мы полностью разделяем мнение проф. К. Скворцова: «Излагая учение об этом предмете, Лактанций не только с полной верой принял все мечты хилиазма, бывшие до него, но прибавил к ним собственные, желая, так сказать, сделаться пророком»⁴⁵⁰.

§ 4. Амилленаризм блаж. Августина Гиппонского

После Лактанция мы не можем назвать ни одного сколь-нибудь значимого богослова-хилиаста на Западе, за исключением, возможно, Амброзиаста⁴⁵¹. Ни Марий Викторин, ни свт. Иларий Пиктавийский, ни свт. Амвросий Медиоланский хилиастами не были. Подобный отход ведущих богословов от хилиазма был связан с двумя причинами. Миланский эдикт 313 года прекратил гонения и уничтожил эмоциональную основу для скорого ожидания тысячелетнего царства. С другой стороны, если не господство, то широкая распространенность александрийского метода толкования Священного Писания выбивали почву из-под буквального толкования 20 главы Апокалипсиса.

Главным борцом с хилиастами на Западе стал знаменитый еп. Гиппонский Августин (354 - 430) — один из святых отцов Церкви, богослов и философ, давший «новое мистическое осмысление истории уже не нуждающееся в хилиазме...»⁴⁵².

Блаж. Августин в первые годы своей жизни с особой любовью относился к хилиастическим надеждам и ожиданиям⁴⁵³. В последующем под влиянием

⁴⁵⁰ Скворцов К., проф. *Философия отцов и учителей церкви (период апологетов)*. К.: Изд-во имени свт. Льва, папы Римского, 2003. С. 467-468.

⁴⁵¹ Влияние умеренного хилиазма чувствуется в некоторых отрывках толкования на Евангелие от Матфея приписываемые Амброзиастеру. См.: *Зайцев Д. В. Амброзиастер // Православная энциклопедия*. Т. II. 2001. С. 105.

⁴⁵² *Аверинцев С. София-Логос. Словарь: Собрание сочинений / Под ред. Н. П. Аверинцевой и К. Б. Сигова*. К.: ДУХ І ЛІТЕРА, 2006. С. 472.

⁴⁵³ «... когда исполнится шесть тысяч лет, равняющихся шести дням, последует как бы седьмой день субботы в виде последних тысячи лет, с воскресением, т. е. для празднования этой субботы святых. Мнение это могло бы быть до некоторой степени терпимо, если бы предполагалось, что в эту субботу святые будут иметь некоторые духовные радости от присутствия Господа. Когда-то и мы думали так». *Августин Аврелий*,

Тихония⁴⁵⁴, он «принял чисто духовное понимание Миллениума, которое потом блестяще развил в своих трудах»⁴⁵⁵. При этом блаж. Августин перетолковывает теорию двух воскресений, усвоенную еще свт. Амвросием у Оригена и приходит к выводу не противоречащему церковному: «под первым воскресением понимает совершающееся уже на земле религиозно-нравственное воскресение душ, а под вторым — воскресение плоти при кончине мира»⁴⁵⁶.

В «Граде Божиим» блаж. Августин, особое внимание уделяет толкованию Апокалипсиса, который является ключом к разгадке учения о тысячелетнем царстве: «В конце истории произойдут следующие события: пришествие Илии, уверование иудеев во Христа, воцарение антихриста и его гонения на Церковь, всеобщее воскресение мертвых и последний Суд Божий, на котором и осуществится разделение двух Градов и их обитателей (De civ. Dei. XX). Этому не будет предшествовать т. н. тысячелетнее царство Христово с праведными⁴⁵⁷, ибо это Царство уже наступило в Церкви Христовой после Его первого пришествия, чем опровергается всякий хилиазм (De civ. Dei. XX 7-9)»⁴⁵⁸. Тем самым блаж. Августин «установил норму для католической экзегезы на Западе, отказавшись от миллениаристского толкования Откр. 20, которого придерживался раньше, в пользу мнения, что тысяча лет, упоминаемая в этом тексте, относится к

блаж. О граде Божиим. М.: Изд. Спасо-Преображенского Валаамского монастыря», 1994. Т. 4. С. 177.

⁴⁵⁴ Тихоний († между 390-400 гг.) – донатистский епископ, автор «Книги о семи правилах», «Комментария на Апокалипсис». Он составил ряд экзегетических правил, которыми пользовались свт. Амвросий Медиоланский, блаж. Августин и др. См. о нем в частности: *Троцкий В. Н.* Очерки по истории догмата о Церкви. СПб., 1912. С. 501-504.

⁴⁵⁵ *Ким Н., свящ.* Тысячелетнее Царство: Экзегеза и история толкования XX главы Апокалипсиса. СПб.: Алетейя, 2003. С. 221.

⁴⁵⁶ *Адамов И. И.* Св. Амвросий Медиоланский. Сергиев Посад., 1915. С. 682.

⁴⁵⁷ «...тысячью лет Апостол назвал последнюю, оставшуюся до конца века, часть тысячелетия, как бы часть дня, употребив тот способ выражения, по которому часть называется именем целого; или вернее тысячью лет он назвал все остальные годы этого века». *Августин Авгелий, блаж.* О граде Божиим. М.: Изд. Спасо-Преображенского Валаамского монастыря», 1994. Т. 4. С. 178.

⁴⁵⁸ *Фокин А. Р.* Августин Блаженный // Православная энциклопедия. Т. I. 2001. С. 104.

истории Церкви»⁴⁵⁹. Такая интерпретация блаж. Августина вскоре «была принята церковью на многие столетия. Милленаризм стал теперь ересью»⁴⁶⁰.

Подведение итогов после III главы

1. Эсхатология свт. Викторина Петавского органично связана с космологией. Одна из важнейших эсхатологических проблем доникейского богословия – проблема тысячелетнего царствия.

2. Еп. Папий Иерапольский является типичным представителем милленаризма. Ему пытались приписывать материалистические воззрения на тысячелетнее царство, однако, как кажется, дошедшие до нас его высказывания можно понимать в символическом ключе.

3. Св. Иустин Философ свои хилиастические взгляды изложил в «Разговоре с Трифоном-иудеем». Согласно его учению, Христос придет второй раз, чтобы царствовать, со своими учениками тысячу лет в Иерусалиме. Причина побудившая его принять это учение, – защита христианской веры от иудеев, а также язычников.

4. Свт. Мефодий Олимпийский, один из тех хилиастов, кто сумел органично соединить аллегорический метод толкования с хилиастическими надеждами. В результате его хилиазм сводится только к субботнему покою.

5. Подобно св. Иустину Филосфу свт. Иринеи Лионский принял это учение, чтобы защитить Церковь от гностицизма. Но в его эсхатологии есть одна особенность: тысячелетнее царство Мессии – переходная ступень для благочестивых в царство небесное.

6. Для свт. Ипполита Римского земное царство Христово является «истинной субботой», т. е. покоем седьмого дня. Он тщательно устраняет чувственные черты данного царства. Из этого следует, что свт. Ипполит был умеренным хилиастом, который с нетерпением ожидал пришествия

⁴⁵⁹ Пеликан Я. Христианская традиция. История развития вероучения. Возникновение католической традиции (100-600). М.: Духовная библиотека, 2007. Т. I. С.124.

⁴⁶⁰ Eshatology of the Church; the Millennium // Encyclopaedie of Religion and Ethics / ed. J. Hastings. Edinburg, 1912. Т. 5. P. 388.

Спасителя.

7. Взгляды Тертуллиана находятся на стыке милленаризма и постмилленаризма. В его учении о тысячелетнем царстве мы не находим ярко выраженного материализма, напротив, он акцентирует духовный аспект радостей в тысячелетнем царствии. Самобытной чертой является представление о воскресении святых сообразно заслугам.

8. В отличие от Тертуллиана, Коммодиан представляет грубо-материалистические воззрения и демонстрирует буквалистический подход к тексту Апокалипсиса. Согласно его учению, святые в тысячелетнем царстве могут вступать в брак и рождать детей. Милленаристическая эсхатология Коммодиана подвержена иудео-христианскому влиянию, поэтому в его трудах мы встречаем много общего с учением еретика Керинфа.

9. Эсхатология свт. Викторина Петавского весьма архаична и имеет ряд общих точек соприкосновения с эсхатологическими воззрениями Коммодиана (например: пророк Илия, воскресший Нерон), но в отличие от Коммодиана свт. Викторин органично сочетает буквальный подход с символическим. Его эсхатологические и апокалиптические взгляды укоренены в его символично-аритмологической концепции, представленной в трактате «О сотворении мира», где он сосредотачивается на значении числа семь и в частности говорит о седьмом тысячелетии как о времени совместного царствования Христа и святых. События, предшествующие тысячелетнему царствию, свт. Викторин также рассматривает в нумерологической перспективе: они являются перевернутой, искаженной картиной сотворения мира, тысячелетнего царства и жизни будущего века. В этом смысле значимы образы семи царей: шестого царя — Домициана, седьмого — Нервы и особенно восьмого царя — Нерона. Самоубийца Нерон, воскресший из глубин ада, чтобы стать еврейским лжемессией, становится пародией на Христа. Его успех был бы немислим без прямой поддержки сатаны. Однако, он терпит поражение и вновь низвергается в ад, после чего следует тысячелетнее царство святых, в котором некоторые грешники служат

праведным, как и у Коммодиана. Тем не менее, в отличие от последнего, материалистические элементы у свт. Викторина носят умеренный характер. Хотя он говорит о пиршестве святых и умащении их мазями, но эта деталь имеет скорее всего символический, чем реальный характер. Нигде свт. Викторин не говорит о возможности вступать в брак и рожать детей в тысячелетнем царстве. Тысячелетнее царство он понимает преимущественно духовно.

10. Напротив, Лактанций утверждает подобную возможность и особо акцентирует внимание на многократном умножении жителей царствия. Отличительной чертой его милленаризма является то, что живущие к моменту наступления тысячелетнего царства не умрут, а воскресшие будут над ними судьями и вождями.

11. После Лактанция мы не встречаем заметных богословов-хилиастов. Блаж. Августин Гиппонский перешел от милленаристических позиций на амилленаристические, утверждая, что тысячелетнее царство наступило, и это – бытие Церкви. Исчезновение милленаризма связано с прекращением гонений, с одной стороны, распространением символично-аллегорического метода толкования – с другой.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Наше исследование привело нас к следующим выводам, которые, надеемся, являются нетривиальными и могут внести скромный вклад в патрологическую науку.

1. Бинитаризм свт. Викторина Петавского, на наш взгляд, сильно преувеличен в работах западных исследователей. Вопреки распространенному мнению, он не отрицал бытия Святого Духа. Христология свт. Викторина достаточно равновесна и его формулировки отражают как Божество, так и человечество Господа нашего Иисуса Христа. Творчество свт. Викторина ознаменовано глубоким почитанием Девы Марии.

2. В своем экзегетическом методе свт. Викторин следует, с одной стороны, традициям свт. Иринея Лионского и свт. Ипполита Римского, с другой, — Климента Александрийского и Оригена, органично сочетая символично-аллегорический, типологический и буквально-исторический методы. Может быть текст свт. Викторина назвать «христианским мидрашем» было бы смело, однако это возможно, учитывая архаический характер его творения.

3. Бог сотворил этот огромный мир из ничего. Это даже видно из названия трактата – «*De fabrica mundi*», этимологически связанного с кузнечным делом и, следовательно, созданием нового качества материи. Поэтому он содан Богом с двоякой целью. Во-первых, для украшения Своего величия (здесь он созвучен Тертуллиану) и, во-вторых, ради блага человека (в этом он следует за свт. Феофилом Антиохийским).

4. В учении о творении света в первый день свт. Викторин разрабатывает учение о 24 часах и одновременно их ангелах-хранителях (двенадцать ангелов дня и двенадцать ангелов ночи), которые являются духовно-временными первопринципами творимого мира. Поэтому они соединяются с субстанцией света, которая также была сотворена в этот день.

5. В учении о четвертом дне, когда создаются светила, раскрывается

учение о четверице как о структурообразующем принципе мира. Четверица (тетрада) обладает конструктивным значением (четыре стихии), временным – (четыре времени года) и пространственным – (четыре реки). Используя четверицу, свт. Викторин излагает древнюю традицию, согласно которой Господь совершил Тайную Вечерю во вторник, соответственно, был взят под стражу в среду (или в ночь со вторника на среду). Эта традиция связана с именем еп. Аполлинария Иерапольского и другими древними источниками.

6. Творение всех животных в пятый день, согласно свт. Викторину (в этом он отклоняется от Священного Писания), и создание ангелов и человека в шестой день призвано подчеркнуть исключительное положение человека в мире. Это свидетельствует о том, что свт. Викторин придерживается архаичной ангелологии, согласно которой ангелы были сотворены в шестой день.

7. Весьма интересна интерпретация свт. Викторинем субботнего поста, связанная как с идеей Креста и погребением Господа, так и с субботним покоем. В концепции свт. Викторина число семь имеет разные значения: структурообразующее (7 дней отражают структуру неба и земли), структуро-хронологическое (с помощью семи дней Господь обозначил каждый из 7 тысячелетних периодов мировой истории), перфективное (день седьмой означает «истинную субботу»), пневматологическое (7 дням творения соответствуют 7 небес) и т. д.

8. Архаическая эсхатология свт. Викторина Петавского соприкасается с эсхатологическими воззрениями Коммодиана (в особенности того, что касается пророка Илии или воскресшего Нерона), но в отличие от буквалиста Коммодиана свт. Викторин органично сочетает буквальный подход с символическим. Его эсхатологические и апокалиптические взгляды укоренены в его символично-аритмологической концепции, представленной в трактате «О сотворении мира», в особенности его представления о седмерице, выводящей его на идею седьмого тысячелетия как о времени совместного царствования Христа и святых. События, предшествующие

тысячелетнему царствию, свт. Викторин также рассматривает в нумерологической перспективе: они являются искаженной картиной сотворения мира, тысячелетнего царства и жизни будущего века. В карикатуре на божественные смыслы времени особо значимы образы семи царей, шестого царя Домициана, седьмого – Нервы, и, особенно, восьмого царя Нерона. Самоубийца Нерон, воскрешенный из глубин ада, чтобы стать еврейским лжемессией, становится пародией на Христа. Однако он терпит поражение и вновь низвергается в ад, после чего следует тысячелетнее царство святых, в котором некоторые грешники служат праведным, как и у Коммодиана. Тем не менее, в отличие от последнего, материалистические элементы у свт. Викторина носят умеренный характер. Нигде свт. Викторин не говорит о возможности вступать в брак и рождать детей в тысячелетнем царстве. Тысячелетнее царство он понимает преимущественно духовно.

В нашей работе мы старались показать, как свт. Викторин гармонично сочетает символический с историческим методом толкования. Так в «Трактате о сотворении мира» было сосредоточено в основном внимание на других проблемах – роль четверицы и семерицы в управлении миром, каждая из которых соответствует тысячи лет, что в свою очередь дает повод к символической экзегезе (седьмая тысяча лет – время царствования Христа со святыми), а также к исторической экзегезе (семь означает тварную полноту).

Таким образом, мы видим связь космологии свт. Викторина с нумерологией и эсхатологией. Несмотря на множество исследований, богословие его до конца не раскрыто: с одной стороны, он стоит на грани самых современных экзегетических «технологий» своего времени, с другой, – он погружен в иудео-христианскую архаику. Восторг пророка в нем сочетается с тщательностью компютиста, а трезвость историка – с вдохновением тайновидца.

Перспектива дальнейших исследований трудов свт. Викторина связана, на наш взгляд, с исследованием апокрифической иудео-христианской традиции, в частности традиции книги Еноха и Юбилеев, а с другой стороны

– с дальнейшими текстологическими исследованиями, поисками и попытками закрыть лакуны в известных ныне памятках. Особо перспективными могут выглядеть исследования наследия свт. Викторина в контексте реконструкции раннехристианского календаря, богослужения и, в частности, лекционария. Но это уже – за пределами данной работы.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Источники

1. Acta Sanctorum. Novembris. Paris, 1887. Т 1. P. 432-443.
2. Ambrosius. De Abraham // PL. Т. 14. Col. 419-500.
3. Ambrosius. Epistula 44 // PL. Т. 16. Col. 1135-1141.
4. Ambrosius. Expositio Evangelii secundum Lucam // PL. Т. 15. Col. 1527-1850.
5. Ambrosius. Expositio in psalmum CXVII // PL. Т. 15. Col. 1197-1526.
6. Ambrosius. De Noe et arca // PL. Т. 14. Col. 361-416.
7. Ambroziasterus. Commentaria in epistolam ad Romanos // PL. Т. 17. Col. 45-184.
8. Augustinus. Divinae quaestiones // BA. Т. 10. Paris, 1947. P. 30-160.
9. Cassiodorius. De institutione divinarum litterarum // PL. Т. 70. Col. 1105-1150.
10. Claudius Ptolemaeus. Geographia. Lib. 1-3 / ed. K. Muller. P.: Didot, 1883. Т. 1. P. 1-570.
11. Commodianus. Carmen apologeticum / ed. B. Dombart // CSEL. Т. 15. Vindobonae, 1887. С. 113-188.
12. Commodianus. Instructiones // PL. Т. V. Col. 201-262.
13. Cyprianus. Epistolae ad Fortunatum // PL. Т. 4. Col. 651-676.
14. Decretum Gelasii // PL. Т. 59. Col. 163-166.
15. De sancto Victorino episcopo Petavionensi et martyre. Scholia in Apocalypsin Joannis / ed. J. P. Migne // PL. Т. 5. Paris, 1844. Col. 317-344.
16. De sancto Victorino episcopo Petavionensi et martyre. Tractatus de Fabrica mundi / ed. J. P. Migne // PL. Т. 5. Paris, 1844. Col. 301-314.
17. Diogenes Laertii. De vita et moribus philosophorum / ed. W. Knust. Tubingen, 1886. 580 p.
18. Epiphanius. Adversus Haereses // PG. Т. 41. Col. 173-1200.
19. Genesis. Old Latin Bible / ed. B. Fisher. Muenster, 1952. 1033 p.
20. Hieronymus. Adversus Helvidium // PL. Т. 23. Col. 193-222.
21. Hieronymus. Adversus Jovinianum // PL. Т. 23. Col. 222-352.
22. Hieronymus. Epistula 18 // PL. Т. 22. Col. 361-376.

23. Hieronymus. Epistula 36 // PL. T. 22. Col. 452-461.
24. Hieronymus. Epistula 48 // PL. T. 22. Col. 492-511.
25. Hieronymus. Epistula 58 // PL. T. 22. Col. 579-586.
26. Hieronymus. Epistula 60 // PL. T. 22. Col. 589-602.
27. Hieronymus. Epistula 70 // PL. T. 22. Col. 664-668.
28. Hieronymus. De viris illustribus 74 // PL. T. 23. Col. 631-769.
29. Hippolytus of Rome. *Contra Noetum* / ed. R. Butterworth. London: Heythrop College (University of London), 1977. P. 42-93.
30. Ioannus Damascenus. *Expositio accurate fidei orthodoxae* // PG. T. 94. Col. 789-1228.
31. Irenaeus. *Contra haereses* // PG. T. VII (2). Col. 1117-1224.
32. Justinus Philosophus. *Apologia secunda* // PG. T. 6. Col. 441-470.
33. Justinus Philosophus. *Dialogus cum Truphone judaeo* // PG. T. 6. Col. 471-800.
34. Lactantius. *Divinae Institutiones* // PL. T. VI. Col. 111-822.
35. Lactantius. *Epitome* // CSEL. T. 19. Vindobonae, 1890. P. 675-761.
36. *Le dossier d'Hippolyte et de Meliton* / ed. P. Nautin // *Patristica I*. Paris: Cerf, 1953. P. 175-181.
37. *Le Martyrologe d'Usuard* / ed. J. Dubois // *Societe des Bollandistes*. Bruxelles, 1965. VIII+444 p.
38. *Les constitutions apostoliques* / ed. M. Metzger // SC. T. 336. Paris, 1987. P. 18-311.
39. Lodi E. *Enchiridion fontium liturgicorum*. Roma, 1979. XXX+1866 p.
40. *Martyrologium Romanum* / ed. H. Delehaye // *Acta Sanctorum. Novembris*. T. 68. Bruxelles, 1940. XXIII+659 p.
41. Meliton de Sardes. *Fragments* / ed. O. Perler // SC. T. 123. Paris, 1966. P. 218-247.
42. Meliton de Sardes. *Sur la Paque* / ed. O. Perler // SC. T. 123. Paris, 1966. P. 60-127.
43. Novatianus. *De cibis judaicis* / PL. T. 3. Col. 953-964.

44. Origenus. Commentaria in Evangelium secundum Matthaeum // PG. T.13. Col. 829-1800.
45. Platonis. Timaeus // BSGRT. T. 12. Lipsiae, 1888. C. 319-406.
46. Tertullianus. Adversus Marcionem // PL. T. 2. Col. 239-524.
47. Tertullianus. Adversus Praxean // PL. T. 2. Col. 154-196.
48. Tertullianus. Apologeticum adversus gentes // PL. T. 1. Col. 257-536.
49. Tertullianus. De praescriptione haereticorum // PL. T. 2. Col. 12-60.
50. Tertullianus. De resurrectione carnis // PL. T. 2. Col. 795-886.
51. Tertullianus. De spectaculis // PL. T. 1. Col. 627-662.
52. The Epistula Apostolorum / ed. M. R. James // The Apocryphae New Testament. Oxford: Clarendon Press, 1924. P. 485-503.
53. Theophilus of Antioch. Ad Autolyicum / ed. R. M. Grant. Oxford: Clarendon Press, 1970. 153 p.
54. Victorinus Petaviensis. Commentarium in Apocalypsim / ed. J. Haussleiter // CSEL. T. 49. Vindobonae, 1916. C. 11-154.
55. Victorinus Petaviensis. De fabrica mundi / ed. J. Haussleiter // CSEL. T.49. Vindobonae, 1916. C. 3-9.
56. Victorinus Petaviensis. Scholia in Apocalypsin Joannis / ed. A. Galandi // Bibliotheca veterum patrum. T. 14. Venetiis, 1765-1781.
57. Victorin de Petovio. De la Construction du Monde / ed. M. Dulaey // SC. T.423. Paris, 1997. C. 137-149.
58. Victorin de Poetovio. Fragment chronogique // SC. T. 423. Paris, 1997. P.134.
59. Victorin de Petovio. Sur l'Apocalypse / ed. M. Dulaey // SC. T. 423. Paris, 1997. C. 45-135.
60. Августин Аврелий, блаж. О граде Божиим. М.: Изд. Спасо-Преображенского Валаамского монастыря», 1994. Т. 4. 337 с.
61. Апокрифические деяния апостолов / Пер. Е. Н. Мещерская // Новозаветные апокрифы в сирийской литературе. М.: Присцельс, 1997. С. 5-74.
62. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета

- канонические. М.: Российское Библейское общество, 2009. 1312 с.
63. Дионисий Великий, св. Творения / Пер., прим. и введ. свящ. А. Дружинена. Казань, 1900. XXX+ 190 с.
64. Завещание Адама / Пер. В. М. Хачатурян // Апокрифы Древней Руси: Тексты и исследования. М.: Наука, 1997. С. 148-155.
65. Евсевий Памфил, еп. Церковная история. М.: Православный Свято-Тихоновский Богословский институт, 2001. 608 с.
66. Игнатий Антиохийский, св. Послания // Писания мужей апостольских. М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2008. С. 331-374.
67. Ипполит Римский, свт. Толкование на книгу прока Даниила. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1997. Ч. 1. LX+170 с.
68. Ипполит Римский, свт. О Христе и Антихристе. Свято-Троицкая Лавра, 1997. Ч. II. 130 с.+XXVI.
69. Иринеи Лионский, св. Доказательство апостольской проповеди // Сагарда Н. И. докт., проф. Сагарда А. И. проф. Патрология. СПб.: Воскресение, 2004. С. 797-852.
70. Иринеи Лионский, свт. Пять книг против ересей / Пер. прот. П. Преображенского. СПб., 1900. 560 с.
71. Иустин Философ, св. Разговор с Трифоном Иудеанином. М.: Св.-Троицкий Новоголутвин женский мон., 1995. 352 с.
72. Климент Александрийский. Строматы. Т. III. (книги 6-7) / Изд. подг. Е. В. Афонасин. СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2003. 367 с.
73. Книга Юбилеев / Пер. Е. В. Витковского // Ветхозаветные апокрифы. М.: Изд-во АСТ; Изд-во Фолио, 2001. С. 15-136.
74. Коран Магомета / Пер. с арабс. и прим. К. Николаева. М., 1988. 450 с.
75. Лактанций. Божественные установления. Книги I-VII / Пер. с лат., вступ. ст., коммент. и указатель В. М. Тюленева. СПб.: Изд. Олега Абышко, 2007. 512 с.
76. Мефодий Олимпийский, св., Григорий Чудотворец, св. Творения. М.: Паломник, 1996. 390 с.

77. Ориген, учитель Александрийский (III в.). О началах / Пер. и введ. Н. Петрова. Новосибирск, 1993. 384 с.
78. Откровение Мефодия Патарского / Пер. Л. Н. Смольниковой // Апокрифы Древней Руси: Тексты и исследования. М.: Наука, 1997. С. 16-46.
79. «Пастырь» Ерма // Писание мужей апостольских. М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2008. С. 189-310.
80. Послание к Диогнету // Раннехристианские апологеты II-IV веков. Переводы и исследования. М.: Ладомир, 2000. С. 122-132.
81. Феофил Антиохийский, св. Три книги к Автолику о вере христианской // Памятники древней христианской письменности в русском переводе. М., 1865. 100 с.

2. Литература

1. Allard P. Les Dernieres persecutions du III siecle. Paris, 1907. 395 p.
2. Allo E. Saint Jean. L'Apocalypse. Paris, 1933. 289 p.
3. Bardy. G. Victorin de Poetovio // DTC. T. 15. 1950. Col. 2882-2887.
4. Bratoz R. Der Bischof Victorinus und die Kirchengemeinde von Poetovio // ZM. T. 11. 2002. P. 7-20.
5. Bratoz R. Ptuj. Liubliana, 2003. 180 p.
6. Bratoz R. Victorin Ptyjski i njegova doba // AES. T. 8. 1986. С. 276-335.
7. Braun R. Deus Christianorum. Recherches sur la vocabulaire de Tertullien. Paris, 1962. 567 p.
8. Burkitt G.F. Old Latin and Itala. Cambridge, 1895. 415 p.
9. Curti C. Il Regno millenario in Victorino di Poetovio // Augustinianum. T. 18. 1978. P. 419-433.
10. Curti C. Victorino di Petovio // DPAC. T. 2. 1983. Col. 2543-2545.
11. Danielou J. Bible et la Liturgie. Paris, 1948. 396 p.
12. Danielou J. La typologie millenariste de la semaine // VChr. 1948. T. 2. P. 1-16.
13. Danielou J. Les origines du christianisme latin. Paris, 1978. 432 p.

14. Danielou J. *Theologie du judeo-christianisme*. Paris, 1958. 517 p.
15. Dulaey M. *Introduction a La theologie de Victorin, Vie de Victorin de Poetovio // SC. T. 423*. Paris, 1997. P. 38-41.
16. Dulaey M. *Jerome, Victorin et le millenarisme / ed M. Duval // Jerome entre l'Occident et l'Orient*. Paris, 1988. P. 83-98.
17. Dulaey M. *La parabole de la brebi dans l' Eglise ancienne . De l' egsegese a l'iconographie // REAug. T. 39*. 1993. P. 3-22.
18. Dulaey M. *Victorin de Poetovio // DSp. T. 16*. 1992. Col. 553-558.
19. Dulaey M. *Victorin de Poetovio, premier exegete latin*. Paris, 1993. T. 1-2. 637p.
20. *Eschatology of the Church; the Millennium / ed. J. Hastings // Encyclopaedia of Religion and Ethics*. Edinburg. T. 5. 1912. P. 387-389.
21. Gnilka C. *Greisenalter // RAC. T. 12*. 1983. Col. 996-1001.
22. Gry L. *Le millenarisme dans ses origins et son developpement*. Paris, 1904. 144 c.
23. Gundel W. H. *Planeten // PW. T. 20*. 1950. Col. 2023-2024.
24. Guthrie W. *History of Greek philosophy*. Oxford, 1959. T. III. P. 220-240.
25. Harnack A. *Geschichte der altchristlichen Literatur bis auf Eusebius*. Leipzig, 1904. T. 2. P. 564 c.
26. *Histoire de l'Eglise. De la fin du II siecle a la paix constantinienne*. Paris, 1934. T. 2. P. 87-93.
27. Hoppenbrowsers H. *Commdien poete chretien*. Nijmegen, 1964. 344 p.
28. *Jauber A. La date de la cene // Etudes bibliques*. Paris, 1957. P. 197 p.
29. Kudlien F. *Geburt (medizinish) // RAC. T. 9*. 1976. Col. 35-43.
30. Leonhard. *Aetas // PW. T. 1*. 1983. Col. 692-694.
31. Loi V. *Lattanzio nella storia del linguaggio e del pensiero teologico preniceno*. Zurich, 1970. 235 p.
32. Loofs F. *Theophilus von Antiochien adversus Marcionem und die theologischen Quellen bei Irenaus*. Leipzig, 1930. 316 c.
33. Macholz W. *Spuren binitarischer Denkweise im Abendland seit Tertullian*.

Halle, 1902. 289 c.

34. Martin J. Commodianus // *Traditio*. T. 13. 1959. P. 1-71.

35. Michl J. Engel II // *RAC*. T. 5. 1962. Col. 60-87.

36. Michl J. Engel IV // *RAC*. T. 5. 1962. Col. 114-141.

37. Mocsy A. Pannonia // *PWS*. Bd. 9. 1962. Col. 516-776.

38. Nautin P. Ciel, pneuma et lumiere // *VChr*. T. 27. 1973. P. 165-170.

39. Osborn E. Tertullian, the first theologian of the West. Oxford, 1997. 277 p.

40. Oxford Latin Dictionary / edited by P. G. W. Glare. Oxford, 1968. 1085 p.

41. Petit P. Histoire de L'Empire Romain. Paris, 1974. 587 p.

42. Quasten G. Patrology. Oxford, 1955. T. II. 450 c.

43. Quentin H. Les Martyrologes historiques du Moyen-Age. Paris, 1908. XIV+745 p.

44. Saria B. Poetovio // *PW*. Bd. 21. 1951. Col. 1167-1184.

45. Schummer J. Die altchristliche Fastenpraxis. Munchen, 1933. XI+259 c.

46. Simonetti M. Il millennarismo in Oriente da Origene al Methodio // *Corona Gratiarum*. Brugge, 1975. P. 37-54.

47. Swete H. Commentary on Revelation. The Greek text with Introduction. Notes and indexes. Michigan, 1977. 343 p.

48. Thesaurus Linguae Latinae. Munich, 1950. 2042 c.

49. Traub H. Οὐρανοϋς // *TWNT*. T. 5. 1954. P. 506-512.

50. Waszinck J. H. Embriologie // *RAC*. T. 4. 1959. Col. 1238-1242.

51. Werner E. The Sacred Bridge. Roma, 1959. 377 c.

52. Will E. Les fideles de Mithra a Poetovio / melanges G. Novak // *Adriatica preistorica e antica*. Paris, 1970. P. 633-638.

53. Zeiller J. L'Empire Romaine et l'Eglise. Paris, 1928. 434 p.

54. Zeiller J. Les Origines chretiennes dans les provinces danubiennes de l'Empire romain. Paris, 1918. 589 p.

55. Аверинцев С. С. Поэтика ранневизантийской литературы. Гл. III. Порядок космоса и порядок истории. М., 1997. 343 c.

56. Аверинцев С. София-Логос. Словарь: Собрание сочинений / Под ред. Н. П. Аверинцевой и К. Б. Сигова. К.: ДУХ І ЛІТЕРА, 2006. 912 с.
57. Адамов И. И. Св. Амвросий Медиоланский. Сергиев Посад, 1915. 684 с.
58. Альфионов Я. Хилиазм первых трех веков христианства. Исторический очерк. Казань, 1875. 68 с.
59. Б/а. Ложность учения хилиастов // Христианское чтение. СПб, 1852. Ч. II. С. 393-400.
60. Бородин О. Р. Гукова С. Н. История географической мысли в Византии. СПб.: Алтейя, 2000. 179 с.
61. Варкл Л. К вопросу о характере Коммодиана / Пер. и пр. К. И. Козыриной // Вестник Древней истории № 2 (68). М.: Изд. Академии Наук СССР, 1959. С. 165-167.
62. Василик В. В. Новые данные по истории Палестинской гимнографии // Традиции и наследие Христианского Востока. Материалы международной конференции / Отв. Редакторы Д. Е. Афиногенов, А. В. Муравьев. М.: Изд-во Индрик, 1996. С. 180-209.
63. Василик В. В. ΟΡΤΙΚΟΙ ΑΚΤΙΝΕΣ в контексте антииконоборческой полемики // Византинороссика. СПб., 1995. Т.1 (Литургия, архитектура и искусство). С. 252-258.
64. Василик В. В. Происхождение канона (Богословие, история, поэтика). СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2006. С. 127-134.
65. Войтенко А. А. Виктор [папа Виктор] // Православная Энциклопедия. Т.VIII. С. 424-425.
66. Глубоковский Н. Н. Благовестие христианской славы в Апокалипсисе св. апостола Иоанна Богослова: Краткий обзор / [Предисл. архиеп. Аверкия (Таушева)]. СПб.: «Библиополис», 2002. 288 с.
67. Еврейская энциклопедия: В XVI т. / Под ред. д-ра Л. Канценельсона. СПб.: Изд. Общества для Научных еврейских Изданий и Изд. Брокгауз-Ефрон, б/г. Т. XV. С. 627-628.

68. Желтов М., диак. Водоосвящение // Православная энциклопедия. Т. IX. 2005. С. 140-149.
69. Зайцев Д. В. Амброзиастер // Православная энциклопедия. Т. II. 2001. С.104-108.
70. Квливидзе Н. В. Благовещение Пресвятой Богородицы // Православная энциклопедия. Т. 5. 2002. С. 254-268.
71. Ким Н., свящ. Тысячелетнее Царство: Экзегеза и история толкования XX главы Апокалипсиса. СПб.: Алетейя, 2003. 331 с.
72. Киприан (Керн), архим, проф. Патрология: В II т. Париж-Москва, 1996. Т. I. 184 с.
73. Кирилл Копейкин, прот. Богословская концепция света и Туринская плащаница // <http://www.pravoslavie.ru/sm/29863.htm>. Посл. посещ. 22. 02. 2009.
74. Климович Л. И. Книга о Коране, его происхождении и мифологии. Гл. III. Мировоззрение Корана. М.: Политиздат, 1988. С. 148-270.
75. Кюэн А. Эсхатология евангельских христиан // Учение о спасении в разных христианских конфессиях. Сборник. М.: Библейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2005. С. 138-161.
76. Лурье В. М. Три типа раннехристианского календаря и одно разночтение в *epistula apostolorum* // Традиции и наследие Христианского Востока. Материалы международной конференции / Отв. Редакторы Д. Е. Афиногенов, А. В. Муравьев. М.: Изд-во Индрик, 1996. С. 257-320.
77. Макарий (Оксиюк), митр. Эсхатология св. Григория Нисского. Историко-догматическое исследование. К., 1914. 664 с.
78. Макаров Д. И. Антропология и космология св. Григория Паламы (на примере гомилий). СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2003. 544 с.
79. Мень А., прот. Библиологический словарь: В III т. М.: Фонд имени Александра Меня, 2002. Т. III. 526 с.
80. Несторова О. Е. *Allegoria pro tyrologia*. Ориген и судьба иносказательных методов интерпретации Священного Писания в раннепатрестическую эпоху.

М.:ИМЛИ РАН, 2006. 298 с.

81. Никольский П. Ф. Краткий очерк истории хилиазма в древней церкви // Вера и разум. Журнал Богословско-философский. 1911. Т. III. Ч. II. С. 453-468.

82. Падовезе Л. Вступ до патристичного богослов'я / Пер. з італ. Г. Теодорович. Львів: Свічадо, 2001. 184 с.

83. Пеликан Я. Христианская традиция. История развития вероучения. Возникновение католической традиции (100-600). М.: Духовная библиотека, 2007. Т. I. XXIV + 376 с.

84. Попович Р. Рано Хришчанство на Балкану. Београд, 1995. 272 с.

85. Рассел Р. Воскресение, эсхатология и космология: принципы их творческого взаимодействия / Под ред. А. Гриба (серия «Богословие и наука») // Научное и богословское осмысление предельных вопросов: космология, творение, эсхатология. М.: Библейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2008. XIV + 222 с.

86. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Гл. IV. Платон и горизонт метафизики. СПб.: Петрополис, 1994. Т.1. С. 93-132.

87. Сагарда Н. И. докт., проф. Сагарда А. И. проф. Полный курс лекций по патрологии. СПб.: Воскресение, 2004. 1212 с.

88. Саврей В. Я. Александрийская школа в истории философско-богословской мысли. М., 2006. 1008 с.

89. Сидоров А. И. Курс патрологии: Возникновение церковной письменности: Учебное пособие. М.: Русские огни, 1996. 349 с.

90. Скворцов К., проф. Философия отцов и учителей церкви (период апологетов). К.: Изд-во имени свт. Льва, папы Римского, 2003. 472 с.

91. Сорокин А., прот. Христос и Церковь в Новом Завете. Введение в Священное Писание Нового Завета (Курс лекций). М.: Изд. Крутицкого подворья, 2006. 647 с.

92. Тенни М. С. Обзор Нового Завета. М.: Ассоц. Духовного возрождения, 2000. 496 с.
93. Тенни М. С. Мир Нового Завета. Вена, 1988. 434 с.
94. Троицкий В. Н. Очерки по истории догмата о Церкви. СПб., 1912. 575 с.
95. Тюленев В.М. Лактанций: христианский историк на перекрестке эпох. СПб.: Алетейя, 2000. 219 с.
96. Уинтерс Г. Комментарии по Книге Откровение Иоанна Богослова. Победа христиан – вечная жизнь на небесах: Учебно-методическое пособие / Пер. с англ. Л. Голубева. Киров, 1998. 367 с.
97. Уолвурд Дж. Ф. Откровение Иоанна Богослова. Толкование Новозаветных Посланий и Книги Откровения. К., 1994. С. 593 с.
98. Фокин А. Р. Августин Блаженный // Православная энциклопедия. Т. I. 2001. С. 93-106.
99. Фокин А. Р. Викторин Петавский // Православная энциклопедия. Т. VIII. 2004. С. 458-461.
100. Фокин А. Р. Латинская патрология. Период первый: Доникийская латинская патрология (150-325 гг.). М.: Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина, 2005. Т. I. 362 с.
101. Хеммел П. Ж., докт. богосл. Руководство по патрологии. Нью-Йорк, 1968. 280 с.
102. Шеппинг Д. О. Символика чисел. Отдельный оттиск из «Философских записок». Воронеж, 1893. С. 1-9.
103. Эммануил Клапсис, прот. Творение и эсхатон // Эсхатологическое учение Церкви. Москва, 14-17 ноября 2005. М.: Синодальная Богословская Комиссия, 2007. С. 43-50.

ПРИЛОЖЕНИЕ.
«Трактат о сотворении мира»
свт. Викторина Петавского с комментариями
(Перевод с латинского Н. А. Хандоги).

DE FABRICA MUNDI	О СОТВОРЕНИИ МИРА
<p>1. Cogitanti mihi <et> una cum animo meo conferenti de fabrica mundi istius in quo clausi tenemur, etiam uelocitas fabricae ipsius haec est, sicut in libro Moysi continetur, quem de conditione eius scripsit, qui genesis appellatur. Totam molem istam deus sex diebus ex nihilo in ornamentum maiestatis suae expressit, septimum qui <etus a> labore benedictione consecrauit. Idcirco igitur quoniam septenario numero dierum et caelestia et terrestria omnia reguntur, principii loco de hac septimana, omnium septimanarum regina, meditabor, et prout potuero uirtutis diem in eius consummationem conabor exprimere.</p>	<p>Когда я размышляю и беседую с моей душой о сотворении этого мира, в котором мы заключены, я всегда поражаюсь быстротой его устройства, как об этом говорится в книге, написанной Моисеем о сотворении, и которая имеет название Бытие. Весь этот труд Бог за шесть дней совершил (букв. выразил) из ничего, для украшения Своего величества, а седьмой день освятил благословением, успокоившись от работы. По этой причине, седмичным числом дней управляется все земное и небесное, потому в качества введения я буду размышлять об этой неделе, которая царица всех недель, и согласно моим возможностям, я попытаюсь объяснить день силы в его завершении.</p>
<p>2. <i>In principio fecit Deus lucem eamque duodenario numero horarum die noctuque diuisit, idcirco uidelicet ut laboribus hominum requiei locum noctem dies superduceret, rursus dies superuinceret ac sic alterna uice labor quiet <e noct> is refoueretur, quies exercitatione rursus diei temperaretur. Quarto die fecit duo luminaria in caelo, maius et minus, ut alterum</i></p>	<p><i>В начале сотворил Бог свет и разделил его на двенадцатичасовое число часов дня и ночи для того, чтобы день вел ночь к месту покоя от трудов человеческих и, наоборот, день побеждал ночь и так труд возвращался к покою ночи, и покой обратно умерялся трудами (букв. упражнением) дня. На четвертый день Бог создал два светила на небе: большое и меньшее,</i></p>

<p><i>praeesset diei, alterum nocti — solis et lunae, — ceteraque sidera posuit in caelo ut lucerent super terram et discernerent tempora et annos et menses et dies et horas per stationes.</i></p>	<p><i>чтобы одно руководило днем, а другое — ночью — солнце и луну, и поместил на небе все другие звезды, чтобы они освещали землю и разделяли времена, годы, месяцы и часы их стояниями.</i></p>
<p>3. Nunc ratio veritatis ostenditur, quare dies IIII tetras nuncupatur, quare usque ad horam nonam ieiunamus <aut> usque ad uesperum aut superpositio usque in alterum diem fiat. Mundus itaque iste ex quattuor elementis constat: igne, aqua, caelo, terra; haec igitur quattuor elementa tetradem faciunt. Sol quoque et luna per anni spatium quattuor tempora efficiunt: ueris, aestatis, autumnii, hiemis, et haec tempora tetradem faciunt. Et ut ex ea re longius enarrem, ecce quattuor animalia ante thronum Dei — quattuor euangelia, — quattuor flumina in paradiso fluentia; quattuor generationes populorum: ab Adam usque ad Noe, a Noe usque ad Abraham, ab Abraham usque ad Moysen, a Moyse usque ad Christum Dominum filium Dei. Et quattuor animalia: hominis, uituli, leonis aquilae; et quattuor flumina: Fison, Geon, Tigris et Eufrates. Homo Christus Iesus auctor eorum quae</p>	<p>Ныне открывается смысл истины — почему четвертый день назван четверницей, почему мы постимся до девятого часа или до вечера, или продолжаем пост до следующего дня. Ведь этот мир состоит из четырех элементов: огня, воды, неба, земли и эти четыре элемента образуют четверицу (тетраду). Также солнце и луна в течение года создают четыре промежутка времени: весну, лето, осень, зиму, и эти периоды тоже образуют тетраду. И чтобы развивать далее эту тему, я скажу, что четыре животных перед престолом Бога — четыре Евангелия — четыре реки, текущие в большом саду, четыре поколения народов: от Адама до Ноя, от Ноя до Авраама, от Авраама до Моисея, от Моисея до Христа Господа Сына Божего. И четыре животных: человек, телец, лев, орел; и четыре реки: Фисон, Геон, Тигр и Евфрат. Человек Иисус Христос соединяет (букв. связывает) все эти периоды</p>

<p>supra memorauimus tetrade ab impiis comprehensus est. Itaque ob captiuitatem eius tetradem, ob maiestatis operum suorum et <ut> tempora humanitati salubria, frugibus laeta, tempestatibus tranquilla decurrant, ideo <aut stationem> aut superpositionem facimus.</p>	<p>четверицы, которые мы упомянули выше и является их творцом. Поэтому по причине его взятия под стражу в четвертый день недели (среда) из-за возвышенного величия его деяний и для того, чтобы периоды для человечества были благоприятны, радостны плодами, спокойны от бурь, мы совершаем в тот же день стояние или продолжительный пост.</p>
<p>4. Die quinto terra et aqua fetus suos ediderunt. Die sexto creata sunt quae deerant. Ac sic Deus hominem de humo instruxit dominum omnium rerum, quas super terram et super aquam creauit. Prius tamen angelos atque archangelos creauit, spiritualia terrenis anteponebat. Prius enim lux quam caelum et terra. Hic dies sextus parasceue appellatur, praeparatio scilicet regni. Adam enimque ad imaginem et similitudinem suam consummauit. Idcirco autem prius opera sua consummauit quam angelos crearet et hominem fabricaret, ne forte adiutores se fuisse falsa dictione adseuerarent.</p>	<p>В пятый день земля и вода отдали свои плоды. В шестой день было создано все то, чего еще недоставало. Вследствие этого Бог воздвиг человека из земли как господина всех вещей, которые Бог создал на земле и на воде. Однако прежде (человека) Бог сотворил ангелов и архангелов, полагая духовное прежде земного. Ведь свет появился раньше неба и земли. Этот шестой день называется параскеве, или приготовление царства. Ведь Адама Он сотворил (букв. сложил) по образу и подобию Своему. Он сотворил ангелов, как и человека, после завершения Своих дел, чтобы они не могли претендовать на то, что были Его помощниками в Его деяниях во время сотворения мира.</p>
<p>5. Die septimo requieuit ab omnibus</p>	<p><i>В седьмой день Бог почил от всех</i></p>

<p><i>operibus suis et benedixit eum et sanctificauit. Hac die solemus superponere, idcirco ut die dominico cum gratiarum actione ad panem exeamus. Et parasceue superpositio fiat, nequid cum Judaeis sabbatum obseruare uideamur, quod ipse dominus sabbati Christus per prophetas suos odisse animam suam dicit, quod sabbatum corpore suo resoluit. Prius autem, cum ipse Moysi praeciperet ne circumcisio diem octauam praeteriret, quae die sabbato plerumque incurrit, sicut in euangelio scriptum legimus, Moyses, prospiciens duritiam populi istius, idcirco die sabbati leuauit manus et se ipsum crucifixit in proelio quod ab allophyllis sabbato <factum est>, ut caperentur et seueritate legis ad deuitandam disciplinam formarentur.</i></p>	<p><i>дел своих и благословил и освятил их. По той причине мы имеем обычай поститься в этот день (букв. предпочитать), чтобы в День Господень (т. е. в Воскресенье) мы приобщились (букв. подошли) к Хлебу с благодарением. И пятница (параскеве) становится постом (букв. предпочтением), чтобы не показалось, что мы соблюдаем субботу с иудеями, ибо <i>Господин субботы</i> Христос через пророков говорит, что <i>ненавидит субботы душа Его</i>, поскольку Он разрешил субботу телом Своим. Однако прежде Он повелел Моисею, чтобы время обрезания не превышало восьмого дня, который часто выпадает на субботу, как мы читаем об этом в Евангелии. Моисей, провидя жестокосердие этого народа, воздвиг руки и распял самого себя в битве, начатой иноплеменниками в субботу, чтобы они были взяты в плен и суровостью закона были образованы для учения, которого они избегали.</i></p>
<p>6. Et ideo Daudid in psalmo VI <i>pro die octauo</i> Dominum rogat, <i>ne in ira neque in furore suo arguat eum aut iudicet.</i> Hic est enim reuera futuri illius iudicii dies octauus, qui extra</p>	<p>И потому Давид в шестом псалме просит Господа <i>за восьмой день</i>, чтобы Он <i>не в ярости своей обличил его и не в гневе осудил его.</i> Это действительно восьмой день сего будущего суда,</p>

<p>ordinem septimanae dispositionis excessurus est. Iesus quoque Naue successor Moysi et ipse sabbatum resoluit. Die enim sabbati praecepit filiis Israel, ut muros ciuitatis Hiericho tubicinibus circumirent et bellum allophylis indicarent. Matthias autem princeps Iudae sabbatum resoluit; nam praefectum Antiochi regis Syriae sabbato occidit et allophylis sua persecutione subiecit. Et apud Matthaenum scriptum legimus [...]. Esaias quoque et ceteri collegae eius sabbatum resoluerunt, ut uerum illud et iustum sabbatum septimo miliario annorum obseruaretur. Quamobrem septem diebus istis Dominus singula milia annorum adsignauit. Sic enim cautum est: <i>In oculis tuis, Domine, mille anni ut dies una.</i> Ergo in oculis Dei singula milia annorum constituta sunt: <i>septem enim habeo oculos Domini.</i> Quapropter, ut memorauit, uerum illud sabbatum est septimum miliarium, in quo Christus cum electis suis regnaturus est.</p>	<p>который будет вынесен за пределы порядка устройства той недели. Также Иисус Навин, преемник Моисея, нарушил (букв. уничтожил) субботу. Ибо в субботний день повелел сынам Израиля обходить стены Иерехона с звуком труб и объявлять иноплеменникам войну. Маттафия, вождь Иудейский, также нарушил покой субботы, ибо умертвил в субботу военачальника Антиоха, царя Сирского и подверг иноплеменников преследованию в тот же день. И у Матфея мы читаем подобный текст [...]. Также Исаия и некоторые его товарищи преступили субботу, чтобы была соблюдена истинная и праведная суббота седьмого тысячелетия. Поэтому каждым из этих семи дней Господь по отдельности обозначает тысячу лет. Так ведь написано: <i>В очах Твоих, Господи, тысяча лет, как день единый.</i> Следовательно, в очах Бога по отдельности находится каждое тысячелетие, ибо <i>семь</i> я насчитываю <i>очей Господа.</i> И, как я упомянул, по этой причине эта истинная суббота есть седьмое тысячелетие, в котором Христос будет править с избранными.</p>
<p>7. Septem quoque caeli illis diebus</p>	<p>Семь также небес, которые</p>

conueniunt. Sic enim cautum est: *Verbo Domini caeli firmati sunt et spiritu oris eius omnis uirtus eorum.* Hi septem spiritus. Nomina sunt eorum spiritus qui supra Christum Dei requieuerunt, ut apud Esaiam prophetam cautum est: *Et requiescit super eum spiritus sapientiae et intellectus, spiritus consilii et uirtutis, spiritus scientiae et pietatis, et repleuit illum spiritus timoris Dei.* Summum ergo caelum sapientiae, secundum intellectus, tertium consilii, quartum uirtutis, quintum scientiae, sextum pietatis, septimum timoris Dei. Ex hoc ergo tonitrua mugiunt, fulmina extenduntur, ignes conglobantur, trabes ardentes apparent, sidera radiant, comae horribiles coruscant, nonnumquam accedit etiam sol et luna: inuicem visitantur atque illa ultra formidabilia lumina, radiantia in acie aspectu eius, efficiunt. Auctori autem totius creaturae istius uerbo cognomen est ei. Sic enim dicit Pater eius: *Eructatum est cor meum uerbum bonum.* Iohannes euangelista sic dicit: *In principio erat uerbum et uerbum erat apud Deum et Deus erat uerbum. Hoc erat in principio apud Deum.*

соответствуют семи дням. Ибо истинно сказано: *Словом Господним небеса утвердились и Духом уст его все воинство (букв. сила) их.* Эти небеса — семь духов. Имена этих духов, которые почил на Христе Божиим, написаны у пророка Исаии: *И почиет на нем дух мудрости и разума, дух совета и крепости, дух знания и благочестия, и исполнит Его Дух страха Божия.* Вследствии этого самое высшее — небо мудрости, второе — разума, третье — совета, четвертое — крепости, пятое — знания, шестое — благочестия, седьмое — страха Божия. Оттуда гремят грома, распространяются молнии, образовывая шары огня, являются раскаленные глыбы, сияют созвездия, мерцают удивительные лучи света, иногда даже солнце и луна приближаются, совершая попеременно встречу, порождая внезапно огромный свет, сияния которого вызывают остроту зрения. Но, напротив, устроитель всего творения это Слово. Ибо так говорит Отец: *Излилось из сердца моего слово благое.* Евангелист Иоанн так говорит: *В начале было Слово, Слово было у Бога, и Слово*

<p><i>Omnia per ipsum facta sunt et sine eo factum est nihil. Ergo primus factus creaturae est, secundus hominis <uel> humani generis, ut ait apostolus. Hoc igitur uerbum, cum lucem fecit, sapientia uocatur; cum caelum, intellectus; cum terram et mare, consilium; cum solem et lunam ceteraque clara, uirtus; cum terrae et mari <fetus> excitat, scientia; cum hominem finxit, pietas; cum hominem benedicit et sanctificat, timor Dei nomen habet.</i></p>	<p><i>было Бог. Оно было в начале у Бога. Все через него начало быть, и без него ничто не начало быть, что начало быть. Итак, Он — перворожденное создание, второе по отношению к человеку и человеческому роду, как говорит апостол. Следовательно, это Слово называется мудростью, когда Оно создало свет; разумом, когда Оно создало небо; советом, когда Оно создало землю и море; крепостью, когда Оно создало солнце и луну и другие светила; ведением, когда Оно производит плоды земли и моря; благочестием, когда Оно образовало человека; когда Оно благословляет человека и освящает его, то получает имя Страха Божия.</i></p>
<p>8. Ecce septem cornula agnuli septem oculi Dei, septem oculi stagni, septem spiritus, septem faces ardentes ante thronum Dei, septem candelabra aurea, septem ouiculae, septem mulieres apud Esaiam, septem ecclesiae apud Paulum, septem diacones, septem angeli, septem tubae, septem signacula libri, septem septimanae quibus Pentecoste concluditur, septem septimanae item sexaginta tres septimanae apud Danihelum, apud</p>	<p>Вот семь рогов ягненка, семь глаз Бога, семь глаз серебряных, семь духов, семь факелов горящих перед престолом Бога, семь золотых подсвечников, семь овец, семь женщин у Исаяи, семь церквей у Павла, семь диаконов, семь ангелов, семь труб, семь печатей книги, семь недель заканчивающихся Пятидесятницей, семь седмин и шестьдесят три седмины у Даниила, по семь всякого чистого (т.е. животных) в ковчеге у Ноя, семь</p>

<p>Noe septem omnia munda in arca, septem uindictae de Cain, septem anni remittendi debiti, lucerna cum septem orificiis, septem columnae sapientiae in domum Salomonis.</p>	<p>каиновых кар, семь лет для возвращения долгов, светильник с семью трубочками, семь столбцов мудрости в доме Соломона.</p>
<p>9. Nunc igitur de inenarrabili gloria Dei et prouidentia videas memorari: tamen, ut mens parua poterit, conabor ostendere. Ut Adam illum per septimanam reformauerit atque uniuersae creaturae suae subuenerit, natiuitate filii sui Iesu Christi domini nostri factum est.</p> <p>Quis itaque lege Dei doctus, quis plenus spiritu sancto, non respiciat corde, ea die Gabrihel angelum Mariae uirgini euangelizasse, qua die draco Euam seduxit; ea die spiritum sanctum Mariam uirginem inundasse, qua lucem fecit; ea die in carne esse conuersum, qua terram et aquam fecit; ea die in lacte esse conuersum, qua stellas fecit; ea die in sanguine, qua terra et aqua fetus suos ediderant; ea die in carne esse conuersum, qua die hominem de humo instruxit; ea die natum esse Christum, qua hominem finxit; eadem die esse passum, qua Adam cecidit; ea die resurrexisse a mortuis, qua lucem fecit.</p>	<p>Таким образом, как ты видишь, здесь упоминается о невыразимой славе и провидении Божиим, попытаюсь их показать, однако так, как мне это позволит мое малое понимание. Для того, чтобы восстановить этого (т. е. падшего) Адама чрез седмицу, а также прийти на помощь своему творению, Бог совершает рождество Сына Своего Господа нашего Иисуса Христа.</p> <p>Итак, тот, кто научен в законе Божиим и исполнен Святым Духом, да не презрит сердцем то, что ангел Гавриил благовествует Деве Марии в тот же день, когда змей обманул Еву; Святый Дух исполняет (букв. напояет) Деву Марию в тот день, когда Бог сотворил свет; Он обратился в плоть в тот день, когда Бог создал сушу и моря; Он обратился в молоко в тот день, когда Бог сотворил светила; Он обратился в кровь в тот день, когда земля и вода принесли свои плоды; Он обратился в плоть в тот день, когда Бог</p>

<p>Humanitatem quoque suam septenario numero consummat: natiuitatis, infantiae, pueritiae, adolescentiae, iuuentutis, perfectae aetatis, occasus; Iudaeis quoque humanitatem suam etiam his modis ostendit: cum esurit, sitit, cibum potumque cepit, cum ambulat et secessit, cum super ceruicale dormiuit. Cum autem freta orta procella pedibus ingreditur, uentis imperat, aegros curat et clodos reformat, <caecos illuminat, surdos auditione et mutos> eloquentia instituit, uide eum Dominum se esse nuntiare eis.</p>	<p>воздвиг человека из земли; Христос родился в тот день, когда Бог образовал человека; Он пострадал в тот день, когда пал Адам, Он воскрес из мертвых в тот день, когда Бог сотворил свет.</p> <p>Он также исполняет Свое человечество числом семь: рождение, младенчество, отрочество, юность, время полного расцвета сил, зрелость (совершенный возраст), смерть. Он показывает Свое человечество иудеям следующими способами: когда Он алчет, жаждет, когда Он принимает питание (и питье), когда Он идет и удаляется, когда Он спит на изголовьи (корабля). Смотри же, как Он возвещает о Себе им как о Господе, когда во время сильной бури на море стопами ходит по воде, ветрам повелевает, болящих исцеляет, хромым ставит на ноги, слепых просвещает зрением, глухих учит слушанию, а немых — красноречию.</p>
<p>10. De duodenario numero, dies, ut supra memorauit, per duodenas horas bifarie diuisus est lucis et noctis. Per has namque horas menses et anni et tempora et saecula computantur. Constituti sunt itaque sine dubietate</p>	<p>Как я уже упоминал, день содержит в себе число 12, разделен на две части: двенадцать часов дня и двенадцать часов ночи. Ибо в течении этих часов подсчитываются месяцы и годы, периоды и эпохи. Поэтому, без</p>

<p>diei angeli duodecim, noctis angeli duodecim, pro numero scilicet horarum. Hi sunt namque XXIII testes dierum et noctium, qui sedent ante thronum Dei, coronas aureas in capitibus suis habentes, quos Apocalypsis Iohannis apostoli et euangelistae seniores uocat, idcirco quia seniores sunt et aliis angelis et hominibus.</p>	<p>сомнения, установлено ради этого числа, а именно часов — двенадцать ангелов дня и двенадцать ангелов ночи. Это действительно, двадцать четыре свидетеля дней и ночей, которые сидят перед престолом Бога с золотыми венцами на головах, которые в Апокалипсисе апостола и евангелиста Иоанна называются старцами, по той причине что они непохожи (букв. другие) на ангелов и людей.</p>
---	---

Комментарии к тексту

1. Cogitanti – animo meo. Минуций Феликс, Octau. 1, 1 / ed. Beaujeu. P. 1. Воспроизведение высокопарной Цицероновой фразы, заимствованной у христианского писателя для придания большей торжественности вступлению.

Fabrica. Слово, означающее у свт. Викторина как акт сотворения мира, так и структуру мироздания. См.: TLL. S. v. fabrica. C. 14, 27. Лактанций, Epit. 37, 2 // CSEL. T. 19. P. 712, 22. См.: Loi V. Lattanzio nella storia del linguaggio e del pensiero teologico preniceno. Zurich, 1970. P. 113-114; 120. Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. T. 1. P. 246.

Clausi. Свт. Феофил Антиохийский, Antol. 2, 13 // SC. T. 20. P. 134. См.: Nautin P. Ciel, pneuma et lumiere // VChr. 1973. T. 27. P. 169. Подобный образ предполагает наличие стройной космологической системы, в которой небеса окружали бы землю.

Conditione: Braun R. Deus Christianorum. Recherches sur la vocabulaire de Tertullien. Paris, 1962. P. 358; 363-364. TLL. S. v. conditio. C. 145, 10 s.

Totam molem — expressit. Цитата из Тертулиана, Apol. 17,1 / ed. Waltzing. P. 39. Expressere в этом смысле употребляется Тертуллианом лишь однажды. См.: Braun R. Ibidem. P. 389.

Principii loco. Эта фраза указывает на то, что мы имеем дело с началом более пространного произведения, может быть, толкования книги «Бытия».

Septimanarum regina. Удачная поправка Гаусляйтера (d’Haussleiter). Вместо regionum — regina, которое следует понимать в первоначальном смысле

слова, как у Цицерона, *Tusc.* 2, 47: царствующая над всем миром. В христианской литературе можно найти аналогичные выражения: Пасха – царица дней и т. д. См.: *SC.* Т. 187. Р. 329, п. 17.

Uirtutis diem. Пс. 109:3: «*tecum principium in die uirtutis tuae*»; «день силы» – это время сотворения мира, которое содержит в себе семена всех грядущих событий.

Consummationem. *Consummatio* иногда используется для речений об исполнении Писания: свт. Иларий Пиктавийский, *Myst.* 1; 27; 37 // *SC.* Т. 19. Р. 74, 15; 120, 20; 134, 5: *consummare*; In Пс. 68, 1 // *CSEL.* Т. 22. Р. 313, 24: *consummatio*. См.: Dulaey M. *Victorin de Poetovio, premier exegète latin.* Paris, 1993. Т. 1. Р. 247.

2. In principio – lucem. Эта фраза звучит как библейская цитата. На самом деле свт. Викторин после первых четырёх слов Быт. 1:1 переходит от цитирования к дедукции. Не объясняя смысла последующих слов первого стиха: «В начале сотворил Бог небо и землю», свт. Викторин утверждает, что свет был сотворён прежде неба и земли, исходя из Быт. 1:3, 6, 10.

Die noctuque diuisit. Форма творительного падежа от *noctu*, существовавшая в древней латыни. Свт. Викторин довольно пространно рассуждает о чередовании дня и ночи, особо отмечая божественное милосердие и установившееся равновесие в природе.

Per stationes. Своим бдением звёзды указывают время их службы. См.: *Fabr.* 10 // *SC.* Т. 423. Р. 148, где часы дня и ночи распределены между ангелами, предстоящими перед престолом Господа.

3. Tetras. На эллинистическом диалекте слово может означать среду,

четвертый день еврейского календаря: Bauer W. A. Greek English Lexicon of the New Testament and Other Early Christian Literature. Chicago-Londres, 1979. См. также: Филон Александрийский, Quaest. Gen. 3,12 / ed. F. Petit // OPA. Т. 34 В. Р. 44-47. Примеры можно найти также: Дидахэ 8, 1 // SC. Т. 248. Р.172, 3); свт. Ипполит Римский, In Dan. 4, 23, 3 // SC. Т. 14. Р. 306, 14. См. также: Lampe G. W. H. A Greek Patristic Lexicon. Свт. Викторин первым использовал это слово в латыни, но свт. Амвросий полагает, что этот термин был хорошо знаком его читателям. См.: свт. Амвросий Медиоланский, Abr. 2, 9, 65 // CSEL. Т. 32. Р. 619, 15 s. О соблюдении поста в Петавио, см.: Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1994. Т. 1. Р. 226-228.

Ieiunamus. Пост в среду был известен уже из Дидахэ 8, 1 // SC. Т. 248. Р. 172, 3. См.: Schummer J. Die altchristliche Fastenpraxis. Munchen, 1933. Arbesman R. Fastenage // RAC. Bd. 7. 1969. Col. 507-508.

Superpositio. У свт. Викторина употребляется трижды: SC. Т. 423. Р. 140, 3, 20; 142, 4; и один раз — *superponere*: SC. Т. 423. Р. 142, 2. Тертулиан игнорирует это слово, у него: *continuare ieiunia*. Свт. Викторин различает три типа поста: *statio* — пост до третьего часа, около 14-15 часов, то есть до времени, когда большинство людей обедает; *ieiunium* — пост, длящийся до вечера; *superposition* — пост до следующего утра. См.: Schummer J. Ibidem. Р. 100-105; 107; 159.

Ante thronum. Тот же образ: SC. Т. 423. Р. 148, 7. Согласно Арос. 4, 6 // SC. Т. 423. Р. 72, животные находятся посреди престола и вокруг престола, но порядок небесной литургии предполагает, что они находятся вокруг, т. е. перед престолом, как и двадцать четыре старца.

Quattuor euagelia, — quattuor flumina. Свт. Викторин упоминает в Арос. 4 // SC. Т. 423. Р. 68, 37. О четырёх животных и о явлении Слова людям, см.:

свт. Ириной Лионский, Наер. 3, 11, 7-8 // SC. Т. 211. Р. 158 s. Та же связь между четырьмя Евангелиями и четырьмя реками: свт. Ипполит Римский, In Dan. 1, 17-18 // SC. Т. 14. Р. 105 s. Греческий текст: Richard M. Les difficultes d'une édition du commentaire de saint Hippolyte sur Daniel // RHT. 1972. Т. 2. Р. 6.

Quattuor generationes populorum. Свт. Ириной Лионский, Наер. 3, 11, 8 // SC. Т. 211. Р. 48 s.: в греческом тексте, но не в латинской версии. Климент Александрийский, Strom. 5, 6 // GCS. Т. 52. Р. 348, 16; Ecl. proph. 51 // GCS. Т. 17, 2. Р. 151, 13.

Hominis uituli leonis aquilae. Здесь не имеется в виду порядок перечисления животных ни в Иез.: 1, 5, 10, ни в Апок. 4:7, но подразумевается логическая последовательность, согласно которой свт. Викторин в Арос. 4 // SC. Т. 423. Р. 68, 37, и свт. Ириной усматривают в четырёх животных символы четырёх периодов явления Сына Божьего людям: воплощение, страдание, воскресение и вознесение. Тот же порядок можно найти у блаж. Иеронима Стридонского, Adu. Iouin 1, 26 // PL. Т. 23. Col. 247; In Mc 1 // CC. Т. 78. Р. 451, 1-10.

Comprehensus est. Христос был пленён в среду и весь этот день оставался в заточении. Вопрос хронологии не был решающим на Западе: согласно синоптическим Евангелиям пленение произошло после Тайной Вечери — в ночь на четверг, т. е. в начале шестого дня по еврейскому календарю. О хронологии в представлении свт. Викторина, см.: Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Т. 1. Р. 227.

Captiuitatem. Здесь имеется в виду значение «status capiui», уже засвидетельствованное у Тацита, а не более редкое «actus capiendi»: TLL. S. v. captiuitas. С. 367, 5 s.

Tetradem. Винительный падеж от «продолжительность». Иисус был пленён *tetrade* — творительный падеж: в определённый момент, вечер вторника и оставался в заточении всю среду — четвёртый день.

Frugibus laeta. См.: Деян 14:17.

4. Die quinto terra et aqua. Если существа, населяющие море и небо, появились на пятый день (Быт 1:20-23), то населяющие землю — лишь на шестой (Быт 1:24-27). Известно, что в священном тексте присутствуют некоторые неувязки в распределении творений Божьих по дням.

Creata sunt quae deerant. Речь, видимо, идёт о растениях (Быт. 1:29-30). *Creare* у Тертулиана употребляется очень редко: Braun R. *Deus Christianorum. Recherches sur la vocabulaire de Tertullien.* Paris, 1962. P. 369-370.

Ac sic Deus humo instruxit. Все издатели справедливо считают это выражение перемещенным, так как оно встречается лишь в единственной рукописи.

Hominem de humo instruxit. Тертуллиан. *Apol.* 18, 2 / ed. Waltzing. P. 41: «*qui hominem de humo struxerit*». Ложная этимология, над которой уже насмехается Квинтилиан *I. O.* 1, 6, 34, но к которой ещё прибегает Лактанций *Div. Inst.* 2, 10, 3 // CSEL. T. 19. P. 147, 10. О значении слова *humus*, см.: TLL. S. v. *humus*. C. 1312, 51.

Prius tamen angelos atque archangelos creauit. Повреждённый и сложный для восприятия текст. *Hominem finxit* старые издатели: Кава (*Cave*), Валкер (*Walker*) и Руф (*Routh*) сохраняли, добавляя *quam* после *creauit*: это должно было означать, что Бог сотворил человека прежде ангелов и архангелов —

мысль, противоречащая последующим строкам. Следует, безусловно, удалить эти два слова, как это сделал Гаусляйтер (d’Haussleiter). Несомненно, изначально это была пометка на полях, поясняющая странное *hominem instruxit*.

Parasceue. Калька с греческого слова *παρασκευή* появляется уже у Тертуллиана, *Iei.* 14, 2 // *CC.* Т. 2. Р.1273, 5 и *Marc.* 4, 12, 6 // *CC.* Т. 1. Р. 570, 13. Об использовании этого слова для обозначения шестого дня каждой недели, а не только предшествующего Пасхе, см.: Schummer J. *Die altchristliche Fastpraxis.* Munchen, 1933. Р. 59-60.

Praeparatio ... regni. См.: *Fabr.* 4 // *SC.* Т. 423. Р. 140, где седьмой день символизирует тысячелетнее царство. Свт. Викторин напоминает о том, что сотворение человека было конечной целью Творца, см.: Климент Александрийский, *Strom.* 6, 141, 3.

Consummauit. В значении «завершать» — о том, у которого проявляется такая черта, как быстрый язык. См.: *TLL.* S. v. *consummo.* С. 600, 47 s.: *monumentum consummare.* Свт. Ириней Лионский, *Haer.* 2, 7, 5 // *SC.* Т. 294. Р. 75, 137: «*mundum consummauit*» в значении «творить». См.: Арнобий, *Nat.* 2, 37.

Prius opera sua consummauit quam angelos crearet. Когда, по свт. Викторину, Бог сотворил ангелов? Он сотворил их, как и человека, после завершения Своих дел, чтобы они не могли претендовать на то, что были Его помощниками во время сотворения мира. «О каких делах идёт речь? («*Spirititalia terrenis anteponeis*»), — говорит свт. Викторин: — Они были сотворены прежде всех земных тварей, т. е., вероятно, на четвёртый день, вместе со звёздами, которыми, как мыслили прежде, они управляют ». См.: *Michl J. Engel II, Engel IV // RAC.* Bd. 5. 1962. Col. 71; 136. Мысль о том, что

ангелы были сотворены на четвёртый день, встречается у свт. Елифания, Наер, 65, 5.

Fabricaret. Поскольку в употреблении грамматических форм царила полная анархия (две трети были исправлены), здесь не будет ошибкой замена *fabricavit* рукописи на *fabricaret*, что придаёт тексту более удовлетворительный смысл.

Ne forte adiutores. Michl J. Engel III (gnostisch) // RAC. Bd. 5. 1962. Col. 104-105. Jonas H. La religion gnostique. Paris, 1958. P. 177-179. Христиане иногда приписывают подобный взгляд, связанный с толкованием Быт. 1:26: «сотворим человека...», иудеям, но эта идея не утвердилась в иудаизме. См.: Urbach E. The sages, their Concepts and Beliefs. Jerusalem, 1979. Т. 1. P. 203-208.

5. Superponere. Субботний пост, видимо, продолжался до воскресной евхаристии. Этот пост, появившийся в середине III века, не нашёл единодушного одобрения в ранней Церкви. См.: Schummer J. Die altchristliche Fastenpraxis. Munchen, 1933. P. 152-159. Субботний пост, запрещённый в иудаизме, вероятно, служил для отделения христиан от иудеев, как это видно из продолжения текста: «nequid cum Judaeis sabbatum obseruare uideamur». Свт. Викторин, однако, придаёт субботнему посту и позитивный смысл: приготовление к восприятию евхаристического хлеба.

Cum gratiarum actione ad panem. Согласно Stuibler A. Eulogia // RAC. Bd. 6. 1966. Col. 914-915, «gratiarum actio» означает не что иное, как «оказывать милосердие». Однако, латинский перевод «Апостольской традиции» свт. Ипполита, восходящий к IV веку, содержит выражение «gratias agere panem / calicem». См.: Trad. 21 // SC. Т. 11b. P. 19; 90.

Quod ipse — resoluit. Эта фраза предвосхищает дальнейшее развитие мысли. Христос отменил субботу словом — распоряжение, данное прор. Моисею, — и делом, т. е. «позой» прор. Моисея во время битвы с Амаликом.

Odisse. См.: Ис 1:13-15. Текст, использовавшийся в антииудейской полемике, в частности свт. Иринеем Лионским, Наег. 4, 17, 1 // SC. Т. 100. Р. 578, 40. И, в особенности, Тертуллианом: 12 примеров, согласно Aziza C. Tertullien et le judaïsme. Nice, 1977. Р. 73.

Sabbatum ... resoluit. Resoluere соответствует греческому καταλθειν (Мф. 5: 17): «отменить», но не «нарушить», в отличие от выражения uiolare sabbatum, встречающегося в выпадах против иудаизма. В действительности, свт. Викторин играет обоими смыслами.

Ne circumsisio diem octauum praeteriet. Лев 12:3. Текст, уже использовался до свт. Викторина, чтобы подчеркнуть, что суббота представляет собой лишь относительную ценность: св. Иустин Философ, Dial. 27, 5 / ed. Archambault. Р. 122; свт. Иринеи Лионский, Наег 4, 8, 2 // SC. Т. 100. Р. 468, 30-32; Ориген, Princ. 4, 3, 2 // SC. Т. 268. Р. 348, 43 s.

Quae die sabbato plerumque incurrit. В Ин. 7:22 Христос говорит об иудейской практике обрезания в субботу. Похоже, что в иудаизме это никогда не ставилось под сомнение, только предписывалось в этот день не обрезать язычников. См.: Strack-Billerbeck II. Р. 487-488; Blumenkranz В. Die Judenpredigt Augustins. Paris, 1973. Р. 29, n. 5.

Prospiciens duritiam. Прор. Моисей обладал даром пророчества. В Мф. 19:8, мы находим упреки евреям в «жестокосердии». Эта тема является фундаментальной в первой части «Диалога с Тифоном-иудеем» св. Иустина Философа, ch. 18; 27; ест. См. также: свт. Иринеи Лионский, Наег 4, 15, 2.

Die sabbati leuauit manus. В Ис. 17:8-13 не говорится ни слова о субботе. Здесь имеет место трансформация библейского текста устным преданием в силу его традиционного использования в антиеврейской полемике. См.: Dulaey M. *Victorin de Poetovio, premier exegète latin*. Paris, 1993. Т. 1. Р. 112-113.

Se ipsum crucifixit in proelio. Прор. Моисею, молящемуся стоя на горе (Ис. 17:11), традиционно приписывали позу распятого Христа. См.: ап. Варнава, *Epist.* 12, 2-4 // *SC*. Т. 172. Р. 167-169; св. Иустин Философ, *Dial.* 90, 4-5; 112, 2 / ed. Archambault. Р. 84, 1; 147, 7 (7 намёков у св. Иустина). Этот эпизод предвосхищает также *statio* христиан, как, например, у Тертуллиана, *Iei.* 10, 9 // *CC*. Т. 2. Р. 1268, 3-5.

Allophylis. У свт. Викторина употребляется трижды. См.: *Fabr.* 5; 6 // *SC*. Т. 423. Р. 142. Слово означает «чужих» по отношению к Израилю — гоев. Слово использовалось в некоторых текстах *Vetus Latina*. Его можно найти у Тертуллиана, свт. Илария Пиктавийского и ещё в IV веке. См.: *TLL*. S. v. *Allophylus*. С. 1692, 26 s.

Ut caperentur et — formarentur. Сложная фраза: к кому относится *caperentur*? К евреям (новый укор *populus*) или к *allophyli*? Если *caperentur* и *formarentur* относятся к евреям, это означает, что прор. Моисей стоял на горе с поднятыми руками, чтобы евреи приняли власть Закона и его соблюдением избежали бы осуждения на вечные муки, что почти не имеет смысла. Ибо, по свт. Викторину, соблюдение Закона не поможет евреям, отвергнувшим Христа, избежать Страшного Суда. В действительности фразу нельзя понять, если не отнести её к язычникам и если не признать, что для нашего автора прор. Моисей, стоящий на горе, являет собой как образ распятого Христа, так и *statio sera* христиан в субботный день, как это описано у Тертуллиана, *Iud.*

10, 9. Из первого образа следует, что битва имела своей целью «пленение» *allophyli*, т. е. приход народов ко Христу, см.: 2 Кор. 10:5: «пленяем всякое помышление в послушании Христу»; см. также: Еф. 4:8. Из второго образа, на этот раз христианского, следует, что язычники, отныне практикуют субботный пост (*seueritas legis* отсылает к строгости христианского поста и установлений нового Закона, более радикального, чем Ветхий Завет, а не к *morositas*, в которой язычники упрекали еврейскую субботу). Этот пост проявляется как пост покаянный, суббота отныне склоняется к восьмому дню, где произойдет не только воскресение, но и страшный суд. Григорий Эльвирский, Tract. 8, 18 // СС. Т. 69. Р. 67, 155; Псевдо-Исидор, Iud 2,15 // PL. Т. 83. Col. 522: «*propter tentationem*». Кажется, они понимали *ut caperentur* в смысле «чтобы обмануть евреев», но это входит в противоречие с концовкой, где говорится об избежании осуждения. Перевод R. E. Wallis (Ante-Nicene Fathers. Т. 7. Р. 342), который произвольно разделил фразу на две части, не кажется нам приемлемым.

Disciplinam. Здесь: осуждение. TLL. S. v. disciplina. C. 1323, 83 s.

6. Pro die octauo. Пс 6:1 (большой частью *pro octaua*). Свт. Викторин придаёт *pro* этимологический смысл: «перед, в виду». См.: Ernout-Meillet. Dictionnaire etymologique. Paris, 1959. S. v. *pro*: смысл места и времени: «впереди, перед». Это не молитва на восьмой день в том смысле, что она читается в этот день. Эта молитва читается перед восьмым днём и в виду восьмого дня (другой смысл *pro*), т. е. в субботу. Вольное цитирование библейского текста с перестановкой дополнений и параллельных стихов.

Iudicet. В смысле «качать, наказывать». Vulgate: Быт 15:14; Иов 36:31.

Futuri illius iudicii. Заимствование у свт. Ипполита Римского, In Ps., 10 / ed. P. Nautin. Le dossier d'Hippolyte et de Meliton. Paris, 1953. P. 175, 6-11, и,

возможно, у свт. Иринея Лионского, см. текст Наер. 5, 28, 3 в рукописи XV века «Paris Grec 1043»: Danielou J. La typologie millenariste de la semaine // VChr. 1948. Т. 2. Р. 10. Подлинность текста вызывает сомнение.

Extra ordinem septimanae. См.: свт. Василий Великий, Нехаем. 2 // SC. Т. 26 bis. Р. 184.

Dispositionis. Сбережение. См.: TLL. S. v. disposition. С. 1434, 36 s. См.: свт. Иринея Лионский, Наер. 3, 11, 9 // SC. Т. 100. Р. 171, 242 и 3, 17, 4 // SC. Т. 100. Р. 338, 75; свт. Иларий Пиктавийский, Myst. 1, 37 // SC. Т. 19 b. Р. 134.

Die ... sabbati. В 6 главе кн. Иисуса Навина не говорится о том, что он сражался у стен Иерихона в субботу. Здесь имеет место трансформация библейского текста, связанная с традиционным употреблением этого отрывка в антиеврейской полемике. Тертуллиан, Marc. 4, 12, 3 // CC. Т. 1. Р. 569, 13 и особенно Iud. 4, 8-9 // CC. Т. 2. Р. 1349, 44-49. На основании эпизода, уже использовавшегося в аргументации против субботы, Тертуллиан делает вывод, что если ковчег Завета семь раз обнесли вокруг Иерихона, это делалось «etiam sabbato». Афраат, Dem. 13, 2 // SC. Т. 359. Р. 604 и свт. Амвросий Медиоланский, Quaest. 61 // CSEL. Т. 50. Р. 109, 14-16, также утверждают, что Иисус Навин под Иерихоном нарушил субботу. Об этом тексте и его применении см.: Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Т. 1. Р. 110-111.

Mattias. Написание Mattias присутствует в некоторых древних рукописях, см.: свт. Киприан Карфагенский, Fort. 5 // CC. Т. 3. Р. 192, 22, блаж. Иероним Стридонский, In Eccl. 9, 5, 6 // CC. Т. 72. Р. 324, 109; In Naum 1, 2 // CC. Т. 76 A. Р. 526, 10. Обе формы сосуществуют согласно оглавлению издательства Riese, в «Иудейских древностях» Иосифа Флавия. Сокращение «Matthias» вместо «Mattatias» чисто еврейское, его можно найти на кладбище начала

нашей эры в Иерусалиме: Dinkler E. *Signum Crucis*. Tubingen, 1967. P. 4.

Mattias ... sabbatum resoluit. В 1 Мак. 2:25 говорится об убийстве царского чиновника, но никак не указывается на то, что оно произошло в субботу. И если в 1 Мак. 2:41 говорится о решении отныне сражаться и в субботу, ничто не указывает на то, что победы, о которых упоминается в 47 стихе, были одержаны в этот день. Как и выше, здесь имеет место трансформация текста в угоду антиеврейской полемике и, быть может, упрощённое толкование Тертуллиана, *Iud.* 4, 10 // СС. Т. 2. P. 1349, 53, который не высказывал такой определённости: Тертулиан не утверждает, что вождь, который вёл евреев на бой в субботу был Матафия. См.: Dulaey M. *Victorin de Poetovio, premier exegète latin*. Paris, 1993. Т. 1. P. 111-112.

Praefectum ... regis: LXX: ο ανήρ του βασιλέως. Свт. Ипполит Римский, *In Dan.* 4, 42, 9 // SC. Т. 14. P. 350, 3: τὸν δυνάστην του βασιλέως. *Vetus Latina*: «uirum regis». См.: Lucif., *Parc.* 12 // СС. Т. 8. P. 219, 70.

Apud Matthaeum scriptum legimus. Лаконичная фраза, безусловно, отсылающая к выпадам против субботы (Мф. 12:3-5). Здесь можно предположить наличие лакуны из нескольких слов, ибо в выпаде против субботы имеется упоминание о священнике, нарушающем субботу службой в храме (Мф. 12:5), неоднократно цитируемое: св. Иустином Философом, *Dial.* 27, 5; 29, 3 / ed. Archambault. P. 122; 128. Свт. Иринеем Лионский, *Haer.* 4, 8, 2 // SC. Т. 100. P. 468, 31-32; свт. Амвросием Медиоланский, *Quaest.* 61, 1 // SCEL. Т. 50. P. 109, 18-20.

Esaias quoque et ceteri collegae eius. Ис 1:13-14 часто упоминается в выпадах против субботы: Тертуллиан, *Marc.* 1, 20, 5; 5, 4, 6 // СС. Т. 1. P. 462, 22 s.; 673, 25. По поводу товарищей прор. Исаяи можно предположить, что это прор. Ос 2:13 и прор. Ам. 5:21. См.: Тертуллиан, *Marc.* 5, 4, 6.

Uerum illud — sabbatum. Противостояние между еврейской субботой, приемлемой для времён Ветхого Завета и субботой вечной, как в ап. Варнавы, Epist. 15, 8 a-b // SC. Т. 172. Р. 187; Тертуллиана, Iud. 4, 2-5 // СС. Т. 2. Р. 1347-1348. Позиция свт. Викторина ближе к свт. Иринею Лионскому, Haer. 4, 16, 1 // SC. Т. 100. Р. 562, 26, и особенно к свт. Ипполиту Римскому, In Dan. 4, 23, 5 // SC. Т. 14. Р. 306, 22-23, который утверждает, что суббота суть грядущее царство праведников, которые соцарствуют с сошедшим с небес Христом. Выражение «истинная суббота», см.: в Оригена, In Num. 23, 4 // SC. Т. 29. Р. 444; свт. Иринея Лионского, Haer. 5, 33, 2 // SC. Т. 153. Р. 410, 35.

Septimo milliario annorum. Существительное mil(l)iarium для обозначения промежутка времени в тысячу лет употребляется только в нашем тексте и у блаж. Августина, Ciu. 20, 7, 2 // ВА. Т. 37. Р. 214, который, однако, уточняет: «miliarium annorum». См.: TLL. S. v. miliarius. С. 948, 59-62. Слово также означает ограниченную тысячу лет. Но прилагательное «miliarius», встречающееся уже у Варрона, можно найти и у Тертуллиана, An. 30 // СС. Т. 2. Р. 828, 38: «milliarium tempus»; p. 828, 19: «milliarium aeuum». Позже будут предпочитать «millenarius».

Septem diebus istis — adsignauit. Комбинация цитат из Быт. 1 и Пс. 89:5, приводящаяся в следующей строке, должна подтвердить теорию, согласно которой вся история мира уместается в семь тысяч лет. Достаточно распространённая идея, возможно, восходящая к началам иудаизма. См.: П Hen. 33, 1; Strack-Billerbeck III, 773-774. Об этих взглядах см.: Danielou J. La tipologie millenariste de la semaine dans le christianisme primitive // VChr. 1948. Т. 2. Р. 1-16; Volz P. Die Eschatologie der jüdischen Gemeinde im neutestamentlichen Alter. Tübingen, 1934. Р. 62; 143-144.

Sic ... cautum est. Эта манера представлять библейскую цитату появляется в тексте трижды: Fabr. 6, 15; 7, 2, 5 // SC. Т. 423. Р. 144 и совершенно

отсутствует в «Толковании Апокалипсиса». См.: TLL. S. v. caueo. С. 640, 51 s. даёт значение confirmare. Замыкает фразу юридический термин: см. Псевдо-Киприан, Iud. 1 // CC. Т. 3. Р. 266, 15: «ea quae testamento Patris sui cauta sunt». См. также: Лактанций, Div. Inst. 4, 8, 6 // SC. Т. 377. Р. 76, 18.

In oculis tuis. Сочетание Пс. 89:5 (часто вольно цитируемого отцами) и 2 Петр 3:8. То же смешение можно найти у Лактанция, Div. Inst. 7, 14, 7 и 14 // CSEL. Т. 19. Р. 629, 6; 630, 16; свт. Иларий Пиктавийский, Myst. 1, 41 // SC. Т. 19 bis. Р. 138; свт. Амвросия Медиоланского, In Lc. 7, 7 // SC. Т. 52. Р. 11; Gaud., Tract. 10, 14 // CSEL. Т. 10. Р. 68, 97. Об использовании этого текста см.: Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. P., 1993. Т. 1. Р. 108.

Septem — oculos Domini. У Зах. 4:10, где семь лампад, помещающихся на подсвечнике из семью ответвлениями, изображают глаза Бога. Текст также упоминается свт. Киприаном Карфагенским, Quir 1, 20 // CC. Т. 3. Р. 20, 30. Эти семь очей — проявление Святого Духа. См.: Dulaey M. Ibidem. Р. 118.

Septimum milliarium — regnaturus est. Седьмое тысячелетие, когда Иисус царствует с праведниками («cum electis suis»), предшествует восьмому, в котором происходит Страшный Суд и воскресение мертвых, и которое предваряет вечность. О тысячелетиях у свт. Викторина, см.: Dulaey M. Ibidem. Р. 264-267.

7. Septem ... caeli. Мировоззрение, часто допускаемое в древности: Gundel W. H. Planeten // RW. Т. 20. 1950. Р. 2023-2024; Traub H. Οὐρανοσ // TWNT. Т. 5. 1954. Р. 511, 22 s.; Ориген, Princ. 2, 3, 6.

Verbo domini — eorum. Пс. 32, 6, стих, часто цитируемый свт. Феофилом Антиохийским, Antol. 1, 7 // SC. Т. 20. Р. 72 и особенно свт. Иринеем Лионским, Dem. 5 // SC. Т. 406. Р. 90, чтобы подчеркнуть, что в сотворении

мира участвовала вся Троица.

Ni septem siritus. Согласно толкованию, которое свт. Викторин даёт псалму, caeli=uirtus eorum=septem spiritus. Другой комментатор видит здесь ангелов: Faust., Adu. Arian. // PLS. T. 1. Col. 501. Каждому из семи небес соответствует одно из семи имён Духа Божьего. Здесь свт. Викторин развивает христианскую идею, согласно которой семь ангелов или архангелов соответствуют семи вставленным одна в другую небесным сферам, как у свт. Иринея, Dem. // SC. T. 406. P. 96. Об этой концепции см.: Gundel W. H. Planeten // RW. Bd. 20. 1950. P. 2023-2024; 2059. См.: Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. T. 1. Ch. IV, 2, 123.

Ut apud Esaiam. Ис 11:2-3 цитируется не в полном соответствии с той же цитатой, что в Арос.: здесь uirtutis вместо fortitudinis .

Tonitrua mugiunt. Минуциус Феликс, Octau. 5, 9 / ed. Beaueu. P. 7: «tonitrua mugire, rutilare fulgora, fulmina praemicare».

Ignes conglobantur, trabes. Сенека, Quaest. nat., 1, 1, 2 / ed. Oltramare. P. 12-13: говорит как о «globi ignis», так и о «trabes».

Comae. В смысле комета. См.: TLL. S. v. coma. C. 1752, 57.

Inuicem uisitantur. Развитие аналогичной фразы о пугающей красоте небесных явлений у Сенеки, Epist. 94, 56 / ed. Prechas-Noblot. T. 4. P. 82: затмения солнца и луны («inuicem obstantia»).

Auctori ... totius creaturae. Если апологеты уже говорят об участии Слова в сотворении мира, то в более ранние времена провозглашение Сына Творцом было сравнительно редким. Тертуллиан и Лактанций оставляют это звание за

Отцом. Свт. Викторин в этом смысле ближе к свт. Иринею: Наер. 5, 18, 3 // SC. Т. 153. Р. 244, 66. О творящем Слове у свт. Викторина, см.: Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Р. 236-237.

Eructatum est cor meum. Глагол «eructare» употреблён в отложительном наклонении, что уже в древней грамматике считалось архаизмом: TLL. S. v. eructare. С. 825, 36. Пс 44:2 истолковывается как упоминание о воплощении Слова начиная со свт. Феофила Антиохийского, Antol. 2, 10, 16.

Primus factus — hominis. Контаминация к Кол 1:15, где традиционно употребляется primogenitis, а не primus factus и к 1 Кор 15:45-47. Смысл затемнён из-за стремления к лаконичности выражения: Христос первый (через Него всё начало быть) и последний (второй Адам, ведущий мир к спасению). См.: свт. Иринеи Лионский, Наер., 3, 23, 1 // SC. Т. 211. Р. 446, 18: «вторым человеком он одолел Силу». См. также: Ориген, Joh. 1, 108 и 1, 225 // SC. Т. 120. Р. 116;170.

Hoc igitur uerbum — nomen habet. С сотворения мира Христос нарекается семью именами, они же — имена Святого Духа, которые проявляют творящую силу. См.: Ориген, In Joh. 1, 125 s.; 1, 267 // SC. Т. 120. Р. 126 s.; 192: Слово может принимать множество имён, проявляющих различные аспекты силы. О наречении Христа семью именами (Ис 11:2-3) у Оригена, In Is. 3, 1; 3, 3 // GCS. Т. 33. Р. 253, 12-30; 257, 10 s.

8. Septem cornula — septem spiritus. Первая группа из пяти семерок соответствует Святому Духу: семь рогов (cornula вместо cornucula) Агнца (agnulus вместо agnellus: Откр 5:6) – образ, восходящий к семи глазам Бога (Зах 4:10), который, в свою очередь, подобен камню с семью глазами (Зах. 3:9); а также семь ламп, горящих перед престолом, которые есть семь духов (Апок: 4:5). См. свт. Викторин, In Апок. 4, 6; 6, 4: «donum Spiritus Sancti». О

числе семь у свт. Викторина, см.: Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1993. Т. 1. Р. 117-119.

Septem candelabra — septem diacones. Пять образов Церкви. Семь светильников (Откр 1:13-20) — образ Церкви у свт. Викторина, In Арос. 2, 6-7 // SC. Т. 423. Р. 48. Семь овец: цифра появляется в жертвоприношениях (Быт. 21:28; Числ 28:11-19 и т. д.) и не комментируется в писаниях первых Отцов Церкви. Oīucula: эту ласкательную форму часто применяют к потерявшейся овце из притчи, образу Церкви. См.: Dulaey M. La parabole de la brebi dans l’Eglise ancienne. De l’exegèse à l’iconographie // ReAug. 1993. Т. 39. Р. 3-22. Образ, возможно, происходит из иконографии. См.: Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1994. Т. 1. Ch. II, 4, 40. Семь женщин у прор. Исаяи: Ис 4:1, по свт. Викторину, — образ Церкви: In Арос. 7, 17 // SC. Т. 423. Р. 54, а также семь Церквей, о которых пишет ап. Павел, In Арос. 7, 10 // SC. Т. 423. Р. 52. Семь диаконов: Деян. 6:3. Этот пример для истолкования семерок приводится редко, см.: Dulaey M. Ibidem. Ch. II, 4, 41.

Septem angeli — apud Danihelum. Пять семёрок с апокалиптической окраской: семь здесь — цифра конца света, подобно тому, как она была цифрой Сотворения. Три первых примера взяты из Апокалипсиса (8:1,6; 5: 1). Пятидесятница (празднование семи недель) — образ вечной жизни: Danielou J. Bible et liturgie. Paris, 1958. Р. 436-448. О 7 + 63 неделях прор. Даниила, см.: Dulaey M. Ibidem. Р. 118; ch. II, 4, 43.

Apud Noe — Salomonis. Пять семёрок, говорящих о спасении в Церкви. Семь пар чистого скота в ковчеге: ковчег олицетворяет собой Церковь. Присутствие в ковчеге ведет к спасению уже согласно 1 Петр. 3:20. См.: Danielou J. Sacramentum Futuri. Paris, 1950. Р. 77-80. Семь каиновых казней: этот тёмный стих связывали с отпущением грехов. См.: Dulaey M. Ibidem. Ch. II, 4, 48). Лампада с семью трубочками у Зах .4:2, как и светильник с семью

ветвями, с которым её часто путают – тоже образ Церкви. См.: Dulaey M. Victorin de Poetovio, premier exegète latin. Paris, 1994. Т. 1. Ch. II, 49. Также дом Соломона есть изображение Церкви, а его семь колонн, – образ Святого Духа, которые являются его силой. См.: Dulaey M. Ibidem. P. 125.

9. De inenarrabili gloria Dei et prouidentia. То же восхищение Божественной prouidentia, связанное с соответствием событий первой недели мира и воплощения. См.: Псевдо-Киприан, Comput. 19, 3 // CSEL. Т. 3. P. 266, 9.

Reformauerit. Словарь Иринеевых «резюме» у Тертулиана. См.: Braun R. Deus Christianorum. Recherches sur la vocabulaire de Tertullien. P., 1962. P. 517-523. О резюме у свт. Викторина, см.: Dulaey M. Ibidem. P. 250-251.

Natuitate. В смысле Воплощение: Braun R. Deus Christianorum. Recherches sur la vocabulaire de Tertullien. Paris, 1962. P. 319-321.

Ea die Gabrihel. Параллельная антитеза между послушанием Марии и непослушанием Евы: свт. Иринея Лионский, Haer. 5, 19, 1 // SC. Т. 153. P. 438-444; Тертуллиан, Carn. 17, 5-6 // CC. Т. 2. P. 905, 31.

Euangelizasse. TLL. S. v. euangelizare. C. 1000, 5 s.: калька с греческого. См.: свт. Иринея Лионский, Haer. 5, 19, 1 // SC. Т. 153. P. 248, 7; Haer. 3, 16, 3 // SC. Т. 311. P. 300, 11. Выражение встречается в некоторых древних рукописях Лк. 1:18. См.: Dulaey M. Ibidem. Ch. II, 1, 131.

Inundasse. TLL. S. v. inundare. C. 248, 74 s. См.: Тертуллиан, Apol., 18, 2 / ed. Waszink. P. 41, где говорится о пророках, что они «diuino Spiritu inundatos». Святой Дух часто сравнивается с водой, которая затопляет и орошает: свт. Иринея Лионский, Haer., 3, 17, 2 // SC. Т. 211. P. 332, 35; Климент Александрийский, Paed. 1, 28, 1 // SC. Т. 70. P. 162-163. См. также:

патристическую интерпретацию росы, выпавшей на шерсть Гедеона. Существует также сравнение со светом, в котором установилась связь с днём сотворения света. О Святом Духе как о свете см.: Smulders. P. Esprit // DSp. 1961. Т. 4. Р. 1273.

In carne esse conersum. Подлежащее здесь «spiritum sanctum», оно означает божественную природу в целом, а не третье лицо Троицы.

In lacte ... in sanguine ... in carne. Свт. Викторин представляет себе формирование эмбриона в три этапа: молоко, кровь, плоть, что соответствует сотворению звёзд (аналогия между молоком и лунным светом или Млечным Путём, по представлению древних), сотворению животных (кровь) и, наконец, созданию человека из праха земного. В подобной концепции нет ничего общего с древней медициной, см.: Waszinck J. H. Embriologie // RAC. Т. 4. 1959. Col. 1238-1242; Kudlien F. Geburt (medizinisch) // RAC. Т. 9. 1976. Col. 35-43. См. однако у блаж. Августина, Diu. quaest. 83, 5 // ВА. Т. 10. Р. 158.

Ea die natum esse Christum. Рождество Христа, Сына Человеческого, соответствует шестому дню, когда Бог создал человека. То же соответствие появляется в гностических текстах: свт. Иринеи Лионский, Наер. 1, 14, 6 // SC. Т. 263. Р. 224, 145 s. Идея не находит единодушного признания: свт. Ипполит Римский и псевдокиприановский Корпус по другим символическим причинам соотносят Рождество с четвёртым днём: свт. Ипполит Римский, In Dan 4, 23, 3 // GCS. Т. 1. Р. 242, 3; Псевдо-Киприан, Comput. 19, 3 // CSEL. Т. 3. Р. 266, 9 s.

Eadem die esse passum, qua Adam cecidit. Установившаяся параллель между смертью (духовной) первого Адама в день грехопадения, согласно Быт. 2:17 («в день, в который ты вкусишь от него, смертью умрешь») и смертью

второго Адама: свт. Иринея Лионский, *Haer.*, 5, 23, 2 // *SC.* Т. 153. Р. 290-294; см. также: Тихоний, *Reg.* 5 / ed. Burckitt. Р. 61, 25 s. Согласно свт. Иринею Лионскому и сложившейся традиции, вероятно, иудейского происхождения сотворение человека укладывается в один день, и в этот день Адам рождается, ест и умирает: Strack-Billerbeck III, 773-774; Ginzberg L. *Die Haggada bei den Kirchen Vater.* Amsterdam, 1899. Т. 1. Р. 2-3. Та же идея в *Jacque de Sarug*: Jansma T. *L'Hexaemeron de Jacque de Sarug // L'Orient Chretien.* Т. 4. 1959. Р. 42: шестой день «был для Адама началом и концом».

Qua lucem fecit. День сотворения света (первый день) – также и день Благовещения и Воскресения. Параллель между Благовещением и Воскресением можно найти в Хронологическом фрагменте. См.: *SC.* Т. 423. Р. 134.

Humanitatem — cosummat. Свт. Викторин, как Гиппократ и Филон, считает, что человеческая жизнь делится на семь периодов. На самом деле он называет шесть периодов в точном смысле этого слова и добавляет рождение, чтобы выйти на цифру семь. Он черпает вдохновение у свт. Иринея, *Haer.* 2, 24, 4 // *SC.* Т. 294. Р. 244, 143; *Haer.* 2, 22, 4 // *SC.* Т. 294. Р. 220, 104-105. О периодах жизни в древности: Leonhard. *Aetas // RW.* Bd. 1. 1983. Col. 692-694; Gnilka C. *Greisenalter // RAC.* Bd. 12. 1983. Col. 996-1001.

Humanitatem suam ... ostendit. Свт. Викторин насчитывает в жизни Иисуса семь периодов, чем доказывает, что Христос обладал таким же, как и у нас, телом. В полемике с гностиками и монофизитами, ведущейся с давних пор, было выработано множество подобных построений. См.: свт. Иринея Лионский, *Haer.* 3, 22, 2 // *SC.* Т. 211. Р. 434, 31s.

Super ceruicale — uentis imperat. Соединение евангельских текстов об усмирении бури (Мк 4:38; Ин 6:18-19; Лк 8:25). После этого примера

свт. Викторин перечисляет чудеса, доказывающие божественность Иисуса, как в «оглавлениях» Евангелий: Мф 11, 5; 15, 30-31. См.: свт. Ипполит Римский, С. Noet. 18 // Nautin P. Contre les heresies. Paris, 1949. P. 262-264; In Ps. // GCS. Т. 1, 2. P. 146, 5; Тертуллиан, Apol. 21, 17 / ed. Waltzing. P. 51.

10. Diei angeli duodecim. Древние знали ангелов дней и месяцев: I Hen. 82, 11; Климент Александрийский, Strom. 6, 143, 1 // GCS. Т. 52. P. 504; Псевдо-Киприан, Centes. // PLS. 1, 61. Ангелы часов: Michl J. Engel IV // RAC. Bd. 5. 1962. Col. 137-138.

Testes dierum et noctium. Часы здесь для того, чтобы свидетельствовать о делах Божьих; они распределены между апостолами и патриархами. Так в «Толковании Апокалипсиса» объясняются двадцать четыре старца перед престолом, о которых упоминается в нашем тексте. О символике часов см.: Danielou J. Les symbols chretiens primitifs. Paris, 1961. P. 139-142.

Seniores — aliis angelis. Эти ангелы были созданы в первый день, когда Бог отделил свет от тьмы: Fabr. 2 // SC. Т. 423. P. 138. Возникает вопрос, как автор увязывает это с идеей, высказанной в Fabr. 4 // SC. Т. 423. P. 140: Бог закончил свои дела перед тем, как сотворить ангелов. В иудаистской апокалиптике иногда проскальзывает мысль, что некоторые ангелы были созданы в начале сотворения мира: Danielou J. Theologie du Judeo-christianisme. Paris, 1957. P. 139; Michl J. Engel IV // RAC. Bd. 5. 1962. Col. 117. В Jub. 2, 3 // La Bible. Ecrits intertestamentaires / ed. A. Dupont-Sommer et M. Philonenko. P., 1987. P. 641, n. 2. Эти ангелы от сотворения поют хвалу Богу-Творцу. Отождествление ангелов со старцами Откровения легко объясняется игрой слов в греческом тексте: « πρεσβευτης », « посланники »: имя, данное ангелам Филоном Александрийским, Gig. 16 и « πρεσβευω », « старцы ». См.: Michl J. Die vierundzwanzig Alttesten In der Apocalypse des heiligen Johannes. Munchen, 1938. P. 42; 93.