

В. М. ИСТРИНЪ.



КЪ ВОПРОСУ

о

ГАДАТЕЛЬНЫХЪ ПСАЛТИРЯХЪ.

По поводу книги М. Сперанского—„Гаданія по псалтири”. Спб. 1899.

ОДЕССА.

«Экономическая» типография, почтовая, № 43.
1901.

Печатано по распоряженію Правленія Историко-Филологическаго Общества
при Императорскомъ Новороссийскомъ университете.

Предѣдатель Общества: Проф. Н. Н. Ланге.

Книга г. Сперанского, состоящая изъ девяти главъ, распадается на двѣ части: первая, состоящая изъ четырехъ главъ, есть часть не самостоятельная, какъ бы введеніе къ дальнѣйшему, вторая — главы V—IX — есть самостоятельное изслѣдованіе. Главное значеніе труда представляетъ, конечно, послѣдняя часть: она построена въ большей степени на новыхъ материалахъ, которые авторомъ тутъ же и опубликовываются, такъ что намъ представляется полная возможность проѣбрить выводы автора. Введеніе разсматриваетъ гаданіе Мономаха, насколько оно известно намъ изъ его Поученія. Такъ какъ о гаданіи Мономаха будетъ рѣчь впереди, то я не буду теперь на немъ останавливаться. Затѣмъ идетъ рѣчь о значеніи псалтири въ литературѣ и жизни. Первая глава разсматриваетъ гаданія вообще въ ихъ исторіи. Гаданія оказываются свойственны всѣмъ; они существовали и въ дохристіанскоѣ время, и въ древнее уже время отдельные личности получили славу людей, обладающихъ да-ромъ прорицаніемъ, каковы напр. Давидъ, Соломонъ, Даніилъ, Іосифъ Праведный. Греко-римская древность знала Сивилль, Пифагора, Виргилія; отъ послѣдняго пошли средневѣковые *Sortes Virgilianae*, давшіе «въ свою очередь начало знаменитымъ же *Sortes Sanctorum*». Вторая глава разсматриваетъ гаданія по письму, по книгѣ, приспособленной для гаданія. Такого рода гаданія известны намъ изъ византійскихъ хроникъ. Дюканъ приво-

дить въ своемъ словарѣ подъ словомъ *ζούδη* изъ рукописи Парижской Библіотеки выдержку изъ одного гаданія, называющагося *Рихтолѣтомъ* и состоящаго изъ 38 параграфовъ, причемъ каждый § содержитъ въ себѣ стихъ изъ евангелія и отгадку. О гаданіяхъ по книгамъ известно намъ изъ отвѣтовъ папы Николая I болгарамъ и изъ Синтагмы Властаря, восходящей къ Номоканону Фотія съ толкованіями Вальсамона¹⁾. Въ средніе вѣка становятся известными *Sortes Sanctorum*, каковыми имѣніемъ обозначалось то же, что и греческими *βιβλοραυτεῖς*, *ραψοραυτεῖς*. Съ теченіемъ времени явились гаданія традиціонныя; «это могли быть, съ одной стороны, обыкновенныя книги священнаго писанія, но снабженныя уже такими толкованіями, какъ бы въ видѣ приписокъ то тамъ, то сямъ, или же специально для гаданія приспособленный текстъ, гдѣ онъ давался въ объемѣ, необходимомъ для гаданія, и выборка эта снабжалась уже подходящимъ гадательнымъ толкованіемъ; или же, наконецъ, могли явиться только одни гаданія съ объясненіемъ, или безъ него, но расположенные примѣнительно къ порядку священной книги и съ указаніями на ея общеизвестный принятый порядокъ; напримѣръ, гаданія могли располагаться въ отдѣльной тетрадкѣ по главамъ или стихамъ священной книги, напр. псалтири» (стр. 26). Авторъ сознается, что въ византійской литературѣ, мало еще изученной въ этомъ отношеніи, подобной священной книге, гдѣ были бы приписки гадательного свойства, указать онъ не можетъ; точно также указанія на отдѣльные гадательные книжки, приспособленные къ священнымъ книгамъ, у него нѣтъ. Особую же книжку, гдѣ соединяются выборки изъ текста и объясненіе выбранного места въ духѣ гаданія, можно видѣть въ упомянутомъ *Рихтолѣтомъ*, представляющемъ выборку изъ евангелія. «Въ виду же указанной роли псалтыри, какъ кни-

¹⁾ Это указаніе было сдѣлано М. И. Соколовымъ по поводу доклада Сперанского въ славянской комиссіи Московск. Археолог. Общества 13 апрѣля 1896 г. о Гадательныхъ Псалтирахъ; см. Труды славян. комм. Моск. Археол. Общ., т. II, протоколы, стр. 13, протоколъ 25-го засѣданія.

ги не только хвалебной, но и пророческой, въ виду известного намъ употреблениія ея при гаданіяхъ, мы получимъ право рѣдомъ съ Рихтобогомъ єхъ тѣи тѣи агіоа єхъ гаданію предположить существованіе чего либо въ родѣ Рихтобога єхъ тѣи фалмашъ.

Третья глава (стр. 27 — 36) говоритъ о болѣе сложномъ гаданіи — по костямъ; четвертая — разсматриваетъ свидѣтельства о гаданіи на Руси. Такими свидѣтельствами являются — гаданіе Владимира Мономаха, избрание посредствомъ гаданія владыкъ въ Новгородѣ, гаданіе Владимира Волынскаго подъ 1276 г. лѣтописи; индексы ложныхъ книгъ, гдѣ запрещаются гадательныя книги и обычаи; кормчія, указанія русскихъ оригиналныхъ памятниковъ, какъ Стоглавъ, Домострой, известное дѣло о дѣячѣ Семейкѣ Григорьевѣ. Всѣ свидѣтельства говорятъ въ пользу того, что запрещалась исключительно астрологическая литература, запрещались волхвованія, но не гаданія. Несмотря на отсутствіе запрещенія гаданій, послѣднія несомнѣнно существовали; на это указываютъ какъ примѣры изъ древности, напр. гаданіе Мономаха, такъ и современные обычаи; авторъ приводитъ указаніе Сахарова въ «Сказаніяхъ русскаго народа» (I, 62 — 63) и известіе о гаданіи при помощи псалтири въ Рузскомъ уѣздѣ.

Съ V главы мы вступаемъ въ область самостоятельныхъ разысканій автора. Какъ во всякомъ изслѣдованіи, такъ и въ настоящемъ автору приходится бороться съ известными затрудненіями. При изслѣдованіи древней русской и южнославянской литературы двоякого рода представляются затрудненія: материала или очень много или очень мало. Въ послѣднемъ случаѣ изслѣдователю приходится высказывать рядъ предположеній, строить гипотезы, возсоздавать недошедшия до насъ памятники. Все это даетъ возможность выказать умѣніе пользоваться намеками даже очень скучнаго материала для широкихъ обобщеній, проявить свое остроуміе. Но вмѣстѣ съ тѣмъ это же можетъ дать возможность поддаться увлечению, проводить предвзятую мысль, давать ошибки противъ правильной логики, и гипотезу, выставленную на одной страницѣ какъ та-

ковую, на слѣдующей уже считать за нечто положительное и строить на ней дальнѣйшій ходъ изслѣдованія. Со скучностью материала пришлось бороться и Сперанскому. Насколько онъ сумѣлъ извлечь изъ бывшаго у него подъ руками материала необходимые выводы, увидимъ далѣе; теперь же пока я изложу содержаніе V — X главъ, чтобы послѣ не возвращаться къ нему.

Глава V. Всѣ списки гадательной псалтири и текстовъ, связанныхъ съ ней исторіей, можно подѣлить на двѣ группы. Къ первой будуть принадлежать два типа: 1) обыкновенная четья-псалтирь, снабженная только гадательнымъ аппаратомъ, 2) аппаратъ для гаданія по обыкновенной псалтыри, но отдѣльно отъ текста псалтири. Первый типъ извѣстенъ памъ изъ двухъ списковъ псалтыри XI в. (отрывки) и XIV (довольно полный), второй типъ — изъ единственного сербскаго текста XIII в. библиотеки Сречковича. Послѣдній текстъ представляетъ собой списокъ отгадокъ на каждый псаломъ; напр. «апе боудеть псаломъ а—б печали въ радость прѣходить» и т. д. При этомъ указывался способъ гаданія: одинъ изъ двухъ приложенныхъ чертежей представляетъ нѣсколько концентрическихъ круговъ, гдѣ проставлены цифры псалмовъ отъ 1 до 150 — способъ гаданія, извѣстный въ Византіи, откуда онъ могъ быть занесенъ къ юго-славянамъ и къ намъ. «Этотъ видъ гаданія по псалтири, который мы находимъ въ рукописи Сречковича, какъ болѣе сложный и уже обособившійся отъ своего источника — псалтири, по происхожденію надо признать болѣе позднімъ, нежели гаданіе по простой псалтири: текстъ Сречковича нѣкогда былъ при псалтыри или въ псалтири» (стр. 64). Первоначальная форма гадательной псалтири сохранена въ двухъ упомянутыхъ спискахъ — XI в. и XIV — въ Типографской Псалтири. По составу чтеній оба текста представляютъ одну редакцію. Способъ гаданія по нимъ отличается отъ способа гаданія по списку Сречковича. Срезневскій еще дѣлалъ сопоставленіе этихъ псалтирей съ псалтиремъ, бывшей въ рукахъ Мономаха, но полнаго отождествленія признавать нельзя. Въ этихъ трехъ спискахъ мы и имѣемъ древнѣйшій видъ гадательной псалтири. Текстъ Среч-

ковича принадлежитъ къ сербской редакціи, текстъ четырехъ-псалтырей—къ русской. Хотя по чтенію они принадлежатъ къ одной редакціи, однако оба текста—русскій и сербскій—представляютъ рядъ варіантовъ какъ въ чтеніи цитать, такъ и въ расположениі. Это объясняется: 1) житейскимъ характеромъ текста, который не сохранилъ обычной консервативности, 2) обычной подвижностью текста въ памятниکѣ, состоящемъ изъ краткихъ и не связанныхъ другъ съ другомъ цптать и въ 3) мѣстностью происхожденія. Авторъ обращаетъ вниманіе на то, что сербскій списокъ постоянно пользуется терминомъ «дѣло», а русскіе—терминомъ «оружіе», и такъ какъ «оба слова можно считать синонимическими въ древнемъ языке», то можно заключить, что «русскіе списки предпочли одно, сербскіе — другое» (стр. 58). Что касается вопроса о происхожденіи гадальныхъ замѣтокъ на славянской почвѣ, то въ виду того, что 1) вліяніе Византіи на литературы южнославянскую и русскую — фактъ общезвѣстный, 2) вліянія же Запада въ то отдаленное время на славяно-русскую литературу не замѣтно и въ 3) возможно предполагать существованіе Рихтобургъа ёхъ фальшивъ—въ виду этого, мы въ правѣ, говорить авторъ, предположить происхожденіе гаданій по псалтири у насъ и у славянъ изъ Византіи; относительно послѣдняго изъ разобранныхъ текстовъ предположеніе это является почти фактомъ» (стр. 66).

VI глава посвящена разбору памятниковъ, которымъ авторъ, слѣдя рукописямъ, усвоаетъ название «гадательныхъ псалтирей». Онъ анализируетъ четыре списка «гадательной псалтири», которые раздѣляются на двѣ группы — полную и краткую: къ полной принадлежать списки Забѣлинскій и Публичной Бібл. О. I. № 416, къ второй—Попова (нынѣ Публичн. Музея № 2453) и Михайловскаго. Всѣ списки—XVII и XVIII вв. Расположеніе во всѣхъ спискахъ болѣе или менѣе одинаково: 1) стихъ псалма, 2) краткое гаданіе, 3) толкованіе. Подъ послѣднимъ именемъ авторъ разумѣеть ту часть каждого § въ спискахъ Заблл.—Публ., которая слѣдуетъ тотчасъ за гаданіемъ; въ спискахъ же Поп.—Мих., гдѣ нѣтъ гаданія, слѣдующаго въ сп. Заблл.—Публ. непосредственно за стихомъ псалма,

Это «толкование» составляет всю суть гадания, и поэтому оно въ этихъ спискахъ уже не можетъ называться «толкованиемъ»; следовательно, при этомъ терминъ всегда нужно подразумѣвать вторую часть каждого § списка Забл. или все содержаніе каждого § списка Попова Связь двухъ частей въ сп. Забл.—Публ. чисто виѣшня; также нѣтъ связи между текстомъ псалма и «гаданіемъ».

Возникаетъ естественно вопросъ, какъ относится «гаданія» списковъ XVII—XVIII вв. къ гаданіямъ старымъ. Авторъ говоритъ, что находится соотвѣтствіе между двумя группами въ расположениіи и въ члененіяхъ. Хотя полнаго соотвѣтствія нѣтъ, но это объясняется тѣми же причинами, что и отсутствіе полнаго соотвѣтствія между текстами Тимоѳ. и Сречк. «Однообразіе въ терминологіи, въ выраженіяхъ, все таки замѣтныя въ старомъ и позднемъ текстѣ, заставляютъ предполагать единство основы, общій первоначальный текстъ для списковъ старыхъ и позднихъ» (стр. 83). Такъ какъ далѣе, стр. 86, авторъ оставляетъ открытымъ вопросъ, съ однимъ ли переводомъ или съ двумя мы имѣемъ въ данномъ случаѣ дѣло, то надо думать, что выписанное утвержденіе относится къ «общему первоначальному греческому тексту», хотя, можетъ быть, легшему въ основаніе двухъ славянскихъ переводовъ. Изъ приведеннаго утвержденія авторъ выводить предположеніе, что древній типъ псалтири мы имѣемъ въ Типографской, слѣдующую стадію представлять сокращеніе текста псалма до одного первого стиха, и можетъ быть, до первой фразы этого первого стиха. Изъ этого предположенія слѣдуетъ выводъ: «гаданія—первая часть, слѣдующая непосредственно за текстомъ псалма — существовала отдельно отъ остальной части гаданій, находимыхъ въ позднихъ спискахъ, т. е. первоначальная «гадательная псалтирь» осложнилась впослѣдствіи присоединеніемъ другого гадательного памятника, также существовавшаго отдельно» (стр. 83).

Этотъ другой гадательный памятникъ выясняется намъ въ спискахъ Попова—Михайл., въ которыхъ пѣтъ «гаданій», непосредственно слѣдующихъ за спискомъ псалма въ сп. Забл.—Публ., и въ которыхъ, слѣд. за спискомъ псалма слѣдуетъ не-

посредственю «толкованіе». Что же это за «толкованіе?» Оказывается, что каждый § этого толкованія представляет собой законченное цѣлое, состоять изъ двухъ частей—изъ какого-нибудь изреченія и гадальной фразы. Изреченія представляютъ собой: или 1) изреченія священнаго писанія, или 2) изреченія какихъ-либо святыхъ, или 3) краткія апофегмы безъ именъ. По характеру гаданія вполнѣ аналогичны съ разсмотрѣнными раньше гаданіями какъ въ ис. *Типор.* такъ и въ сп. *Заблл.—Публ.* Иногда двѣ части представляютъ собой параллелизмъ.—Слѣдовательно, это есть гаданіе, состоящее изъ загадки (1-я половина параллелизма) и отгадки (2-я половина). Въ сп. *Заблл.—Публ.* два однородныхъ гаданія: въ первомъ загадкой является текстъ псалма, а во второй — то же, что и въ сп. *Поп.—Мих.* Послѣдніе списки представляютъ намъ другой типъ, который создался искусственно, по образцу старой гадательной псалтыри (*Типор.*, 1-я часть *Заблл.*) и именно такимъ образомъ: брался первый стихъ псалма и къ нему присоединялось гаданіе («толкованіе» по сп. *Заблл.—Публ.*). Гаданія эти существовали отдельно. Но они существовали въ болѣе полномъ видѣ, нежели въ какомъ мы имѣемъ ихъ въ спискахъ *Поп.—Мих.*, такъ какъ они частію совпадаютъ съ «толкованіями» *Заблл.—Публ.*, но только частію; вообще же «гаданія» *Поп.—Мих.* и «толкованія» *Заблл.—Публ.* не покрываютъ другъ друга. Слѣдовательно, тѣ и другія вышли изъ одного общаго источника, но независимо другъ отъ друга. Этотъ источникъ и долженъ быть теперь найденъ.

VII и VIII главы посвящены выясненію исторіи «гадательной книжки». Оказывается, что каждый § этой книжки состоялъ изъ двухъ частей—изъ изреченія и толкованія его въ видѣ отгадки. Изреченія состояли изъ трехъ группъ: 1) священное писаніе, 2) изреченія святыхъ и 3) безымянныя, изъ міра животныхъ, природы, бытового характера. Изреченія въ ней шли въ переножку. Сама по себѣ «гадательная книжка» есть памятникъ сложный. Источниками ея были: 1) священное писаніе, чтѣ сближаєтъ ее съ Рихтобудомъ ёк тѡи тоб ёйхуэліси харалаішу; свобода въ передачѣ текста священнаго писанія объясняется бытовымъ

приятиемъ книжки; 2) цитаты съ именами святыхъ; имена ветрѣчаются и въ заговорахъ; сближается съ послѣдними эта часть и по формѣ; первообразомъ для этой части были книжки типа *Sorites Sanctorum*, уцѣлѣвшія частью въ текстѣ Шафарика (стр. 72 — 73); 3) естественно-петорпческіе ремпесенціи и бытovыe отзвуки Отсюда — итоги, или точнѣе, какъ выражается авторъ, болѣе или менѣе вѣроятныя предположенія (стр. 112): 1) «гадательная книжка» сложилась изъ болѣе древнихъ, 2) въ созданіи ея принимали участіе три типа текстовъ. Эти предположенія даютъ основанія для выводовъ о составѣ поздней гадательной псалтири; составъ ея таковъ: 1) стихъ псалма, 2) гадальная приписка = древней гадальной припискѣ въ псалтири и 3) особая «гадательная книжка», сложившаяся только что указаннымъ путемъ. Это и есть общий источникъ, которымъ воспользовались разные группы гадательныхъ псалтирей.

Возсозданная такимъ путемъ «гадательная книжка» можетъ быть прослѣжена въ ея исторіи. Она сохранилась въ той или другой своей части—1) въ текстѣ Шафарика XVI в., 2) въ текстѣ, изданномъ Романовымъ — «Загадки царя Давида», 3) въ текстѣ, изданномъ Пышинымъ — «Гадательная книга царя Давида», 4) въ текстѣ Тверского Музея — «Гаданія царя Давида», и 5) въ лубочныхъ изданіяхъ Внѣшній видъ всѣхъ этихъ текстовъ различенъ; гаданія совершались различными способами. Но есть разница и въ текстахъ Во главѣ ихъ должно поставить текстъ Романова, какъ болѣе близкій къ типу «гадательной книжки» (замѣтимъ — искомой!). Всѣ перечисленные памятники указываютъ на пользованіе общимъ источникомъ, но ни одинъ не вышелъ изъ другого: напр. текстъ Романова имѣть 12 загадокъ=загадкамъ текстовъ Пышина-Тверского, и 40 = «гадательной псалтыри»; нельзя поэтому, допустить заимствованіе «загадками» изъ «Гаданій Давида» или изъ «Гадательной псалтири». Отсюда выводъ: былъ общий источникъ, которымъ всѣ памятники пользовались различно, — «гадательная книжка». Въ остальномъ напр. тѣ же «Загадки Давида» не связаны ни съ «гадательной псалтирию» ни съ «Гаданіями Давида»; они брали материалъ изъ той же «гадательной книжки», т. е. взяли то, чего

не взяли «гадательная псалтирь» и «Гаданія Давида», или же изъ другихъ источниковъ; «разграничить ту и другую группу цитать, говорить авторъ, нельзя, пока мы не имъемъ точнаго представлениі объ объемѣ и составѣ «гадательной книжки» (стр. 119). «Гаданія Давида» указываютъ несомнѣнное родство съ «Загадками» и «гадательной псалтырью». «Гаданія» восходятъ къ «гадательной книжкѣ», но «Гаданія» не есть источникъ «гадательной книжки», такъ какъ изъ 56 главъ только 30 совпадаютъ съ «гадательною псалтирию». Нужно замѣтить одну особенность: въ нѣкоторыхъ §§ мы находимъ особую часть—изреченія съ именемъ «о томъ царь Давидъ рече». Этихъ изреченій не было въ «гадательной книжкѣ» (пока только еще искомой!), следовательно они взяты изъ другого источника, а такимъ могъ быть особыи Рихтолѣговъ *éх тѣу фалмѣн*, не тотъ, какой можно выводить изъ «гадательной псалтыри».

Разбирая три памѣтныхъ текста гадальныихъ приписокъ, авторъ высказываетъ сожалѣніе о небольшомъ ихъ количествѣ: «остается только пожелать находки еще списковъ гаданій по псалтири и пожалѣть о неизвѣстности ихъ» (стр. 56). Я нашелъ нѣсколько списковъ такихъ псалтирей, но—не въ рукописяхъ, а въ хорошо извѣстныхъ изданіяхъ. Въ 1868 году Иzm. Срезневскій въ памятникахъ юсовааго письма, стр. 144, разбирая Дечанскую псалтирь, говоритъ, что «вънизу на тѣхъ страницахъ, где начинаются псалмы, были написаны гадальныя приписки киноварью, но всѣ они составлены такъ, что нельзя прочесть, за исключеніемъ одной, оставшейся въ прежнемъ видѣ на л. 101 къ псалму XCIX или къ С: «добро и разумно дѣло твоє» Да же, тамъ же, онъ говоритъ: «Въ Новгородской Софійской псалтири XIII — XIV в. при псалмѣ С пѣть гадательной приписки, а при XCIX читается: «не дворазумьствуи орудиа». Всегдѣ за этимъ Вячеславъ Срезневскій въ своемъ обзорѣ Исалятири (Древній славянскій переводъ псалтири Спб., 1877), на стр. 61 — 66 описываетъ Новгородскую Нередицкую псалтирь XIV в. и на стр 63 говоритъ: «Гадальныя приписки или только свидѣтельствующія о ихъ существованіи высокобленный

мѣста находится въ наибольшемъ числѣ въ рассматриваемой Нередицкой псалтири. Ихъ всего 55 почти при каждомъ псалмѣ съ LXXXV до CL; прочія всѣ уничтожены». Къ этому опь прибавляется свѣдѣнія, взятые у Иза Срезневского, и, выписавъ всѣ приписки изъ Нередицкой псалтири, дѣлаетъ нѣсколько замѣчаній о характерѣ этихъ приписокъ и высказываетъ, что и «народность и краткость выраженія гадательныхъ приписокъ также какъ и отсутствіе ихъ въ извѣстныхъ греческихъ псалтиряхъ не даетъ права предполагать о ихъ происхожденіи изъ чужа черезъ посредство перевода» (стр. 66). Наконецъ одновременно съ выходомъ въ свѣтъ изслѣдованія Сперанского, въ Извѣстіяхъ отд. русск. яз. Акад. Наукъ, т. IV (1899), стр. 441 — 46, г. Яцимирскій напечаталъ 137 гадальныхъ приписокъ въ среднеболгарской псалтири XV вѣка изъ библиотеки Akademie Româna въ Букарешиѣ. Уже упоминаніе о гадальныхъ припискахъ въ Дечансской псалтири, вывезенной Гильфердингомъ изъ Сербіи, имѣло бы очень важное значеніе, такъ какъ это указывало бы, что обычай дѣлать гадальные приписки на поляхъ псалтири существовалъ и у южныхъ славянъ. Списокъ, опубликованный г. Яцимирскимъ, подтверждаетъ это.

Теперь, когда намъ извѣстно еще четыре текста, и изъ нихъ два довольно полныхъ, предстоитъ для решенія вопросы о взаимномъ отношеніи гадальныхъ приписокъ: 1) приписки восходятъ ли къ одному источнику, 2) какія отношенія этихъ приписокъ къ гаданію по списку Сречковича: гаданія ли текста Сречковича выбраны изъ псалтири, или наоборотъ, гаданія списка Сречковича разносились по страницамъ псалтыри, или тѣ и другія независимаго происхожденія? Первый вопросъ решается авторомъ положительно, хотя и въ примѣненіи только къ двумъ извѣстнымъ ему спискамъ, и это указаніе на «общность ихъ (Типогр и Сречк.) по происхожденію», повидимому, вѣрно, и можетъ быть приложено и къ другимъ спискамъ, только лишь подъ «общностью происхожденія» во всякомъ случаѣ разумѣется одинъ греческій оригиналъ, но, — кажется, не болѣе.

Сравнимъ прежде всего Нередицкую псалтирь съ Типографской или текстомъ Сречковича.

Нередицк.

85 иже исл оумыслилъ будеть
ти помочь

86 орудия не гли не будеть

87 стерни добро будеть
89 не двоибрьствоуи будеть ти

98 орудые исбудеться

101 боиса ба имаши надежю до-
бру

103 поканса будеть орудье твою

105 б^ѣ печали въ радость при-
ходить

106 орудье се добро сбудеться

108 полуучишь съ славою ты
есть

Типор. Сречк.

Tip. 85 иже еес (sic) умыс-
лилъ ..

Cp. и немъже мыслишь помощь
дасть ти се

Tip. шрудие не гли не

Cp. дѣло не гли гле

Cp. потръпи добро ти будѣ

Tip. не дворазуместуи яко бу-
деть ти

Cp. не двои оувѣрпсе яко бу-
деть

Tip. 95 шрудие събудеться

Cp. дѣло твою съврьшаетьсе

Tip. боиса ба имаши надежю
добру

Cp. оубонсе ба и обрѣщешь
оупваннїе

Tip. поканса и не обижь и
будеть ти орудие твоое

Cp. поканса и будеть ти дѣ-
ло

Tip. 106 б^ѣ печали въ радость
приходить ору^ж

Cp. б^ѣ печали въ радость грѣши

Tip. 107 орудие добро сбудеть
са борзо

Cp. дѣло добро ти бываєть

Tip. 109. получи си съ славою
ти есть

Cp. оулуучаније подвизаније
твою есть

Далѣйшее соотношеніе представляется въ слѣдующей таблицѣ:

<i>Нередицк</i>	<i>Сречк. Типогр</i>
109	<i>Tun</i> 109, <i>Cp.</i> 110
110	<i>Tun.</i> 110
111	<i>Tun</i> 111, <i>Cp.</i> 112
114	114
116	<i>Cp.</i> 116
117	117
120	<i>Cp.</i> 120
122	122
123	124
124	<i>Tun.</i> 121
125—126	<i>Tun.</i> 125
127	<i>Cp.</i> 126
128	<i>Cp.</i> 127
129	<i>Tun.</i> 129, <i>Cp.</i> 128
134	<i>Tun.</i> 127, 134, <i>Cp.</i> 132
135	<i>Tun.</i> 135, <i>Cp.</i> 134
136	<i>Tun.</i> 136, <i>Cp.</i> 135
137	<i>Tun.</i> 137, <i>Cp.</i> 136
138	<i>Tun.</i> 138, <i>Cp.</i> 137
140	<i>Tun.</i> 140, <i>Cp.</i> 139
141	<i>Cp.</i> 140
143	142
144	143
145	145
150	150

Изъ сопоставленныхъ выше примѣровъ и приведенной таблицы слѣдуетъ: 1) то, что въ основѣ всѣхъ текстовъ лежитъ одинъ общий оригиналъ (греческій или славянскій — увидимъ далѣше), 2) что Нередицкія приписки съ Типографскими составляютъ одну редакцію, которая отличается отъ редакціи Сречковича не только въ замѣнѣ терминовъ «орудіе—дѣло», но и во-

обще въ способѣ изложения, какъ вообще могутъ отличаться другъ отъ друга два текста различнаго происхожденія; особенно это ясно напр. въ №№ 85, 98, 101, 105, 106, 108, 109, 123, 137, 138, 139, 143, 150.

Приписка Дечанской псалтири «добро и разумно дѣло твое» не имѣть буквального соответствія въ другихъ текстахъ: лишь нимъ являются слова «и разумно»; иначе—сходство могутъ представлять изъ текста Сречковича №№ 56, 62, 107, 108. Замѣтимъ здѣсь терминъ «дѣло»: псалтирь южнославянская=Сречк.

Приписка Новгородско-Софійской псалтири «не дворазумствуи орудша» соотвѣтствуетъ № 89 Типogr. «не дворазуместуй ако будеть ти»; въ Букар. псалтири сюда подойдетъ № 98 — «дво разу^м поси^т орудіе».

Сходство приписокъ въ Букар. псалтири съ другими начинается съ первого же стиха.

Бухар.

2 б^т печали въ радо^т приходи^т
6 добро свѣт^т има^т твори еже
хощеши вѣми и добро

7 добро дѣло на радо^т ти хо-
ди^т

14 вѣруи б^т въсѣ^т срѣц^а и спас^т
будиши

17 одолѣніе имати помисль
твой

Типогр. Сречк.

Ср. 1 б^т печали въ радость прѣ-
ходить

Тип. 5 добръ свѣтъ имаши тво-
ри иже хотя

Ср. добра свѣтъника имаши тво-
ри иже хощеши

Тип. добро дѣло имани въ ра-
дость приходиши велику

14 Тип. веруи всемъ срѣцемъ и
спас^т

Ср. вѣроуи всѣмъ срѣцемъ и спас-
шише

Ср. побѣдоу имать дѣло твое

Букар

Типогр. Средн.

18 велика радо^{съ} возръжані^м

Тип. велика радость и събра-
ные бывають

19 многи ип въспѣ^тти ничтоже

Ср. велика радость и веселіе
ти есть

20 оуслыші^т бъ моленіе твое

Ср. 20 мнози врази не пако-
стеть тебѣ

23 тру^к съ потръпѣні^м

Тип. множи вражи ины^х оби-
дуть тебе

24 мли^т бу не пецса

Тип. Ср. оуслышить (оуслыша)
гъ(бъ) млитвоу твою

29 ив^тти дано егоже просиши

Тип. трудость и терпеньемъ
спесенила

47 лъсти има^т ородие се

Тип. моли ба и пецся помило-
ванъ будеши

72 свари и скръби възвиза^т

Ср. мли ба и не печалуи

82 много метѣ случитса

Тип. несть ти дано егоже жеда-
еши

95 пожди и възрауешса

Ср. соблазнь имать дѣло твое

110 радо^{съ} има^т ородие

Ср. 73 ги^твы и скръби тебѣ бъ
движеть

Изъ приведенныхъ примѣровъ сопоставленія можно видѣть,
что рѣшеніе поставленного выше вопроса затруднительнѣе, не-
жели въ остальныхъ текстахъ. Многіе изъ выписанныхъ при-
мѣровъ и еще большіе изъ невыписанныхъ указываютъ, несо-

миинно, па общій источнику, но какой—непосредственный или въ отдаленномъ прошломъ? Букарештскій текстъ имѣть видъ какъ бы усъченныхъ изреченій; концы фразъ какъ бы не до-писаны; затѣмъ, не замѣчается такого близкаго сходства ни съ *Типогр.*, ни съ *Сречк.*, какое замѣтило напр. между *Типогр.* и *Нередиц*; термины «дѣло» и «орудіе» употребляются одно вмѣсто другого, хотя «орудіе» является въ большемъ числѣ случаевъ. Но можно все таки замѣтить, что въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ и въ *Тип.* и въ *Сречк.* находится параллельный текстъ, къ *Букар.* стоитъ ближе чтеніе *Типогр.—ю* списка, нежели *Сречк.*, какъ будто бы *Букар.* текстъ представляетъ собой укороченное чтеніе *Типогр.—ю*; различіе приблизительно такое же, какъ между *Сречк.* и *Типогр.* съ *Неред.* Это давало бы основаніе къ предположенію, что *Букар.* текстъ гадальныхъ приписокъ имѣть въ основѣ своей текстъ редакціи *Типогр.* *Нередиц*., но что получилъ рядъ гаданій изъ другихъ текстовъ.

Итакъ, должно признать вмѣстѣ съ Сперанскимъ, что все тексты восходятъ къ одному общему греческому оригиналу. Но представляютъ ли славяно-русскіе тексты одинъ переводъ или иѣсколько? Сперанскій, имѣя только два текста, рѣшилъ въ пользу одного перевода, не войдя въ подробное разсмотрѣніе текстовъ и объяснялъ различіе временемъ, мѣстомъ и характеромъ приписокъ. Но онъ коснулся этого вопроса въ слѣдующей главѣ, при обозрѣніи «гадательной псалтири». Сопоставивъ гаданія въ спискахъ Забѣл.—Публ. съ гаданіями *Тип.—Сречк.* (стр. 84—85), авторъ говоритъ: «Если эти сопоставленія доказываютъ родственную связь между рассматриваемыми группами текстовъ, то все же остается еще вопросъ о ближайшихъ отношеніяхъ другъ къ другу этихъ группъ: есть ли поздній текстъ (*Пб.—Заб.*) самостоятельный переводъ съ иноземнаго оригинала, или онъ стоитъ въ зависимости отъ сербо-руssкаго старшаго текста?» Авторъ рѣшаетъ этотъ вопросъ только предположительно: «исходя изъ замѣченной нами, говорить онъ, неустойчивости текстовъ подобнаго рода, а съ другой стороны, имѣя въ виду сходство въ терминологии текстовъ (напр. орудіе, пакость, трудъ иметь, въ радость приходить и т. д.) и иногда даже пол-

ное совпадение въ чтеніяхъ, можно предположить, что какъ сербо-русские древніе тексты, такъ и русскіе поздніе тексты восходятъ къ одному общему переводу. Но, съ другой стороны, общий характеръ сходныхъ выражений ослабляетъ это предположеніе: независимо другъ отъ друга два разныхъ перевода могли сойтись въ передачѣ общихъ по смыслу выражений, (стр. 86). «Вопросъ этотъ приходится пока оставить открытымъ» — добавляетъ авторъ. Я вспоминаю «гадательной псалтири» еще далѣе, а теперь спрошу автора: отчего онъ не поставилъ того же самаго вопроса и по отношению къ двумъ древнимъ текстамъ — русскому и сербскому — и не оставилъ решеніе его открытымъ, а взялъ прямо за исходный пунктъ происхожденіе ихъ изъ одного перевода? Тѣ соображенія, которыхъ авторъ высказываетъ въ приведенной цитатѣ, имѣютъ такое же значеніе и по отношенію къ древнимъ текстамъ. И тамъ можно предполагать, что одинаковыя греческія выраженія переводились различными переводчиками одинаково. Въ самомъ дѣлѣ, что удивительного, что напрвыраженіе *εἰς φῶς ἔρχεται τὸ παρὸν πρᾶγμα* одинъ переводитъ: «въ свѣтъ приходить *шруди твои*» (*Тип. 25*), а другой — «(въ свѣтѣ)тъ придетъ дѣло твои»; или напр. *ἀκούεται Κύριος τὴν δέουσσαν* одинъ переводитъ: «*оуслышить гъ мѣсто твою*» (*Тип. 19*), а другой — «*оуслыша бъ мѣсто твою*» (*Ср.*); или *καλὸν πρᾶγμα ἔχεις* у одного переводится «дѣло добро имашъ» (*Ср. 198*), а у другого — «*шрудне добро имашъ*» — если не придавать значенія различію терминовъ «дѣло» и «орудіе»? Исходи отсюда, слѣдовало бы «поближе приемотрѣться» къ сербскому и русскому тексту и дать попытку яснѣе представить дѣло о переводахъ. По утвержденію Сперанского текстъ Сречковича вышелъ изъ псалтири — утвержденіеaprіорное и, поэтому, не имѣющее за собой основаній. Объ этомъ я еще буду говорить, а пока обращу вниманіе на то, что отличіе текста русскаго отъ сербскаго касается не только отдельныхъ главъ, но и цѣлыхъ фразъ, и при томъ можно замѣтить, что какъ только встрѣчается фраза посложнѣй, такъ она передается въ обоихъ текстахъ, съ вариацией, каковы напр. отмѣченные выше случаи совпаденія

Передиц. чтенія съ *Типогр.* въ противоположность *Сречковъ*; во многихъ, впрочемъ, случаяхъ вариація замѣчается даже и въ короткихъ фразахъ—изъ трехъ словъ; ср. напр. № 101, 108, 137, 143, 150. Случай разногласія могутъ одинаково говорить и за разность перевода. Особенно нужно обратить внимание на термины «дѣло» и «орудіе». За немногими исключеніями, въ употребленіи этихъ терминовъ списки русскій и сербскій различаются: *Типогр.* — *Перед.* псалтири знаютъ «орудіе», *Сречк.* текстъ — «дѣло». Авторъ на стр. 58 подобралъ цѣлый рядъ примѣровъ употребленія того и другого слова въ памятникахъ южнославянскихъ и русскихъ и пришелъ къ заключенію, что «оба слова можно считать синонимическими въ древнемъ языке», и потому, «что было въ первоначальномъ славянскомъ текстѣ, сказать трудно; предполагать же можно, что «орудіе» преимущественно русскій переводъ юг. яз.; поэтому «дѣло», какъ находящееся въ южнославянскомъ текстѣ, отъ которого a priori можно производить русскій, древнѣй, первоначальнѣй» (стр. 58, прим.). Прежде всего, откуда слѣдуетъ, что русскій текстъ a priori можно производить отъ южнославянского? Можно было бы такъ сказать, если бы авторъ предварительно доказалъ происхожденіе обоихъ текстовъ изъ одного славянского первоисточника. Но основанное на смѣшаніи литературы византійской и славяно-русской мнѣніе о первенствѣ приписокъ въ псалтири (объ этомъ ниже) иничѣмъ не доказываемое утвержденіе объ единстве перевода—даютъ теперь право дѣлать апріорныя опредѣленія! Оставляя пока въ сторонѣ вопросъ о происхожденіи текста типа Сречковича, можно спросить, какая была нужда русскому писцу послѣдовательно переправлять «дѣло» оригинала на «орудіе», если между тѣмъ и другимъ словомъ не было различія, и—не только рѣзкаго, но даже никакого? Тогда какъ остальные варианты являются безъ послѣдовательности, тутъ мы встрѣчаемъ систему. А это гораздо легче объясняется при признаніи двухъ независимыхъ переводовъ сходнаго греческаго текста: одинъ переводчикъ, южный славянинъ, переведя разъ *трапура* словомъ «дѣло», провелъ этотъ переводъ систематически черезъ весь текстъ, а другой, русскій,—также провелъ систематически слово

«орудіє». Послѣдующіе писцы, южнославянскіе и русскіе, уже допускали по мѣстамъ легкую варіацію, замѣняя синонимическія слова одно другимъ. Такимъ образомъ, эти соображенія говорятъ въ пользу того, что въ дошедшіхъ до насъ гадальныxъ припискахъ и въ тексѣ Сречковича мы имѣемъ дѣло съ двумя переводами. А такой выводъ имѣтъ значеніе и для дальнѣйшихъ соображеній о взаимной связи приписокъ въ Псалтири и гаданій Сречковича.

Мы видѣли выше, какъ авторъ смотритъ на взаимное отношеніе гаданій сп. Заблъ. Публ. къ гаданіямъ Типогр. Сречк.; общность происхожденія должны мы признавать, по мѣтъ необходимости видѣть въ нихъ одинъ переводъ. Съ этой точки зре-нія не вполнѣ можетъ быть понятна та исторія гадательной псалтири, которая по Сперанскому приведена выше. Исторія такова: 1) типъ Типографской псалтири, 2) типъ Заблъ. (первая часть). Но если мы предположимъ, что гаданія Заблъ. Публ. могутъ представлять другой переводъ, иежели какой мы имѣемъ въ Типогр., то должны представлять существованіе двухъ независимыхъ типовъ псалтири съ приписками на поляхъ, и одинъ типъ перешелъ въ типъ гаданій Сречковича, другой—въ типъ псалтири Заблъ. Но такъ какъничѣмъ не доказано первенство типа Типогр. передъ другими (см. ниже), то вполнѣ возможно и другое «предположеніе», а именно, что первоначальный типъ гадательной псалтири былъ типъ, сохранившійся въ спискѣ Сречковича и въ первой части псалтири Заблъ.-Публ., что этотъ типъ явился въ видѣ двухъ независимыхъ переводовъ съ сходныхъ греческихъ оригиналловъ. Самъ авторъ говоритъ, что гаданія могли существовать отдельно въ соединеніи съ первымъ стихомъ каждого псалма (стр. 83), т. е. какъ въ спискѣ Сречковича и въ первой части пс. Заблъ., но предложивъ этотъ выводъ, авторъ не сдѣлалъ изъ него никакого употребленія, несомнѣнно потому, что положилъ въ основаніе предвзятую мысль о первенствѣ типа Типогр. псалтири. Между тѣмъ, выводы напрашиваются сами собой. Предложенный общія мѣста первой части гаданія сп. Заблъ. съ гаданіями первой группы (стр. 84—85) указываютъ на общий источникъ. Какой? Если не на славянскій,

то во всякомъ случаѣ на—греческій, т. е. на Рицтодуому єхъ тѣхъ фалмѣу (ср. стр. 26—27). На подобный же греческій Рицтодуому указываетъ и сдѣланный нашимъ же авторомъ разборъ текста «Гаданій Давида» 18 в., гдѣ въ гаданія входитъ особое гаданіе съ словами «Давидъ рече» (стр. 129—131). «Мы вправѣ полагать, говорить авторъ, что въ старой литературѣ вращались у насъ въ переводахъ разные тексты Рицтодуомуа, восходящіе къ разнымъ источникамъ», (стр. 131). Слѣдовательно, даже съ точки зрѣнія автора должно предполагать существованіе славянскаго Рицтодогіона. Какого онъ происхожденія? Конечно—греческаго. Но существовали ли греческіе Рицтодуомуы єхъ тѣхъ фалмѣу? Несомнѣнно, какъ призналъ и авторъ. Обративъ вниманіе на Рицтодуому єхъ тѣхъ тобъ $\delta\gamma\sigma\tau$ εὐαγγελίον λεφταῖον (стр. 98 прим.), авторъ не оцѣнилъ его, хотя и правильно сказалъ, что онъ уже памятникъ составной. Особенно слѣдовало бы остановиться на сходствѣ приведенныхъ въ немъ гаданій съ гаданіями славянскихъ псалтирей. Сходство это авторомъ замѣчено, но выводовъ отсюда никакихъ не сдѣлано. Но это соотвѣтствіе греческихъ и славянскихъ гаданій ($\varepsilon\iota\zeta$; φῶς ἔρχεται τὸ παρὸν πρῆμα = «въ свѣтъ приходитъ орудіе твое», μέριμναν ἔχει; πολλὴν = «печаль имашь но будетъ ти», δόξασιν θεόν = «молпись Богу») указываетъ, 1) что и остальные гаданія такого же происхожденія и 2) что въ византійской литературѣ существовали группы краткихъ изреченій, которыми пользовались какъ гаданіями. Группу эту примѣнили къ различнымъ книгамъ и текстамъ—и къ евангелію и къ псалтири. Но не только къ этимъ книгамъ. Повидимому, и Sortes Sanctorum представляютъ изъ себя соединеніе изреченій святыхъ отцовъ съ гаданіями; самъ авторъ на стр. 106 говоритъ, что «предполагать существованіе подобного гаданія не только на Западѣ, но и на Востокѣ (откуда оно могло перейти къ намъ) мы можемъ въ виду общности гаданій на Западѣ и на Востокѣ». Даѣше онъ говоритъ, что такая книжка, т. е. сборникъ гаданій по изреченіямъ съ именами святыхъ, существовала въ славяно-русской литературѣ, и тиپъ ея видитъ въ одномъ текстѣ Ходошевской рукописи изъ собранія Шафарика въ Вѣнѣ, каковой текстъ и издается имъ въ Приложенияхъ подъ № V. Сопоставленіе

сдѣлано уже авторомъ; можно указать еще: 50 при изречениіи св. Анастасіи приводится гаданіе: вели мето имаши == Забъл. 82 «много и мятежно будетъ»

Все это ведетъ къ тому, чтобы теоретически признать возможность происхожденія текста Сречковича пзъ соотвѣтствующаго греческаго Риктологіона, имѣвшаго въ каждомъ § первый стихъ псалма и гаданіе. Текстъ псалма могъ быть оставленъ и въ греческомъ и въ славянскомъ спискѣ. Это положеніе и должно бы быть исходнымъ терминомъ, и во всякомъ случаѣ должно бы быть обслѣдуемо. У автора дѣло обстоитъ иначе: исходнымъ пунктомъ является четья-псалтырь съ гадальными приписками, примѣра которой до сихъ поръ нигдѣ не указано. На чёмъ основаны въ данномъ случаѣ утвержденія автора? На методологической ошибкѣ: авторъ смѣшалъ двѣ эпохи въ исторіи гаданія по книгамъ—византійскую и славяно-русскую. На стр. 54 авторъ говоритъ: «видъ гаданія по псалтири, который мы находимъ въ рукописи Сречковича, какъ болѣе сложный и уже обособившійся отъ своего источника—псалтыри, по происхожденію надо признать болѣе позднимъ, нежели гаданіе по простой псалтири: текстъ Сречковича иѣкогда былъ при псалтири или въ псалтыри». На чёмъ основанъ такой выводъ? Да на теоретически построенной исторіи гаданія у византійцевъ, изложеній на стр. 25—26. Но какова бы ни была исторія гаданій въ византійской литературѣ, (которая, впрочемъ, остается намъ совершенно неизвѣстной), ее нельзя цѣликомъ примѣнить къ литературѣ славяно-русской. Можетъ быть, въ Византіи, дѣйствительно, такова была исторія: сначала четья-псалтырь съ приписками на поляхъ, а потомъ болѣе сложный видъ, какъ списокъ Сречковича. Но въ эпоху перехода византійской литературы къ славянамъ всѣ типы существовали одновременно, и нѣть никакой возможности a priori сказать, какой типъ перешелъ первымъ—четья ли псалтырь съ приписками или особая книжечка на образецъ списка Сречковича. Однаково возможно предположить, что была переведена послѣдняя и затѣмъ отдѣльные §§ рѣзносились по псалтирямъ въ видѣ приписокъ на поляхъ. То,

что въ византійской литературѣ можетъ быть рассматриваемо какъ болѣе сложное, въ славянорусской могло, наоборотъ, быть болѣе простымъ.

Но на чёмъ основаны выводы автора объ исторіи гадательныхъ книгъ въ Византії? На исторіи ихъ въ славянорусской литературѣ Вообще чрезвычайно трудно уловить истинную мысль автора, а особенно прослѣдить ихъ теченіе. Выше я привелъ выдержку изъ книги Сперанского, со стр. 26, въ которой онъ говоритъ объ исторіи гадательныхъ книгъ. Къ ней должно присоединить дальнѣйшія слова автора, что въ византійской литературѣ, мало еще изученной въ этомъ отношеніи, онъ не можетъ указать священной книги, гдѣ были бы приписки гадательного свойства; точно также онъ не можетъ дать указанія на отдѣльный гадательный книжки, приспособленный къ священнымъ книгамъ; если же онъ говоритъ о существованіи различнаго типа гадательныхъ книгъ, то 1) на основаніи примѣровъ, приводимыхъ имъ, и соображеній, 2) на основаніи аналогіи славянской литературы, стоящей въ зависимости отъ византійской. Но, во первыхъ, все приводимые примѣры говорятъ только объ одномъ — что гадали по разнымъ книгамъ, между прочимъ по евангелію и псалтири, но остается непозвестнымъ, существовала ли хоть одна книга съ приписками на поляхъ въ другихъ литературахъ, кроме славянской; во вторыхъ, соображенія такъ и остаются соображеніями, особенно о различіи между церковнымъ и нецерковнымъ человѣкомъ, причемъ, какъ оказывается, «само собой предполагается, что толкованіе должно быть постоянное опредѣленное» и т. п. Остается одна славянская литература. Но если въ этой аналогіи быть послѣдовательнымъ, то нужно признать, что и въ византійской литературѣ сначала существовала четья- псалтирь съ приписками, изъ которой вышелъ текстъ книги Сречковича. Въ такомъ случаѣ спрашивалось-бы: а откуда же взялись приписки, не существовали ли они отдельно, сначала сами по себѣ, а потомъ съ изреченіями, а затѣмъ попадали и на поля священныхъ книгъ? А если такъ, то онять то же слѣдствіе: непозвестно какой типъ перешелъ въ славянскую литературу и т. д. Является полная запутанность, и остается предпо-

лагать, что авторъ самъ недостаточно выяснилъ себѣ исторію гаданій, и потому не замѣчаетъ, что онъ или впадаетъ въ противорѣчіе, или А доказываетъ чрезъ В, а В—чрезъ А.

Какъ бы то ни было, дѣло обстоитъ такимъ образомъ: 1) мы имѣемъ гадальныя приписки въ псалтири; 2) имѣемъ сборникъ гадальныхъ изреченій Сречковича; 3) послѣдній сборникъ не одинокъ: мы имѣемъ рядъ такихъ же сборниковъ — и по псалтири (первая часть Заблъ), и по евангелію, и по изреченіямъ святыхъ отцовъ, и по изреченіямъ бытового характера; 4) гадальныя приписки въ псалтири и сборникѣ находятся между собой въ связи—пока безразлично, изъ одного перевода вышли тѣ и другіе или изъ нѣсколькихъ; 5) существованіе такихъ сборниковъ въ византійской литературѣ должно признать несомнѣннымъ, а на существованіе греческихъ псалтирей съ гадальными приписками нѣтъ ни малѣйшаго указанія. Отсюда выводъ того, что псалтири пользовались сборниками гадальныхъ изреченій, связанныхъ съ псалмами, иначе сказать—вѣдѣльцы псалтирей разносили по послѣднимъ изреченія изъ такихъ гадательныхъ книжечекъ, въ которыхъ гаданія соединились съ стихомъ псалма. Самъ авторъ признаетъ существованіе различныхъ Риктологіоновъ, въ томъ числѣ и Риктологіоновъ изъ псалмовъ: зачѣмъ же въ такомъ случаѣ искусственно производить другимъ путемъ только одинъ текстъ, если принуждены признать иное происхожденіе другихъ подобныхъ же текстовъ? Сложность гаданій по списку Сречковича сама по себѣ искажено не говоритъ за позднее происхожденіе текста на славянской почвѣ: текстъ вмѣстѣ съ описаніемъ гаданія т. е. съ рисункомъ могъ уже готовымъ перейти на славянскую почву, подобно тому напр., какъ Топографія Козьмы Индикоплова вмѣстѣ съ рисунками перешла въ славянскую литературу: не сохранившись греческаго оригинала съ рисунками, мы могли бы, пожалуй, считать иллюстрацію славянскаго текста явленіемъ славянскимъ и, сравнивая напр. списокъ Архива Мин. Иностр. Дѣлъ (съ картинками) съ спискомъ собранія гр. Уварова № 1733(31), могли бы, пожалуй, считать послѣдній первоначальной редакціей.

Такимъ образомъ, я признаю, что 1) Риктологіоновъ было

пъсколько, 2) они переводились и на южнославянские и на русской языки, 3) въ числѣ ихъ были Риктологіоны съ псалмами, которые а) и существовали отдельно (сп. Сречк., Забѣл. первая часть, прибавки въ «Гаданіяхъ Давида»), б) и разносилась по псалтырямъ. Причиной послѣдняго явленія было желаніе благочестивыхъ людей имѣть большее удобство — одну книгу вместо двухъ.

Еще препятствіе признавать первоначальность гадальныхъ приписокъ въ псалтиряхъ. Откуда они тамъ явились? Если встапемъ на точку зреїнія Сперанского, то скажемъ, что — изъ греческаго источника. Но какимъ путемъ? То, что известно намъ о переводахъ псалтири, заставляетъ признавать, что переводъ этотъ былъ сдѣланъ еще славянскими первоучителями, а послѣдніе, несомнѣнно, имѣли псалтирь безъ гадальныхъ приписокъ, такъ какъ они переводили книгу для церковнаго употребленія и таковую же, конечно, имѣли подъ руками. Даже болѣе: если-бы случайно у нихъ и была псалтирь съ приписками, то можно рѣшительно утверждать, что эти приписки остались бы безъ перевода. Но такой псалтирь и предполагать нельзя: еще вопросъ, была ли у грековъ когда нибудь псалтирь съ приписками. Слѣдовательно, надо представлять себѣ дѣло такъ, что или 1) переведена была для домашнихъ потребностей особая псалтирь съ бывшими на ней гадальными приписками, или 2) славяничи, имѣя въ рукахъ славянскую псалтирь и греческую съ приписками, выбиралъ послѣднія, переводилъ ихъ и размѣщалъ на поляхъ. Для признанія первого нѣтъ основанія, признать второе нужно имѣть большую смѣлость фантазировать. Во вслѣкомъ случаѣ было бы не лишнимъ коснуться текста самой псалтири. Если же мы примемъ два перевода гадальныхъ приписокъ, то тогда еще менѣе является необходимость видѣть первоначальность гаданий въ четырь-псалтири. Слѣдовательно, вся совокупность данныхъ говорить противъ утвержденія Сперанского. Причиной, почему гадальные приписки разносились по полямъ лишь псалтирь было то, 1) что существовалъ Риктологіонъ въ родѣ текста Сречковича — можетъ быть, не одинъ; 2) псалтирь была самой распространенной книгой, и потому ею всего удобнѣе

было пользоваться; 3) псалтирь играла большую роль при гаданії. Но эта роль была двойкая: въ большинствѣ случаевъ текстъ псалтири не имѣлъ значенія, а пользовались псалтирию какъ аксессуаромъ при гаданії.

Совершенно непонятно желаніе автора вывести текстъ типа Сречковича изъ псалтири Пиоे дѣло, если бы онъ не ставилъ на градациі: 1) псалтирь съ приписками, 2) текстъ Сречковича и 3) изъ послѣдняго — сп. Забѣл. — Публ. Но и этого нѣтъ. Очевидно, къ такому заключенію, кроме предвзятой мысли о минимой сложности гадашія по тексту Сречковича, подкупили древность списка псалтири съ гаданіями — XI вѣкъ — и гаданіе Мономаха, тоже - XI вѣка.

Заслуживаютъ вниманія попски за «гадательной книжкой», изъ которой оригиналы типовъ Попов. — Михайл. и Забѣл. — Публ. самостоятельно дѣлали выборки. Что же это за книжка? Мы уже видѣли, что это то же, что Риктологіонъ особаго состава; въ послѣдній входятъ: священное писаніе, изреченія святыхъ и изреченія бытового характера — все вещи уже знакомыя; вторая категорія напр. находитъ соотвѣтствіе въ текстахъ Пыпина, Романова, Тверскаго Музея Самыя гаданія при этомъ частію тѣ же, что и при псалмахъ, какъ напр. «добро будетъ орудіе твоое», «послѣ печали радость будетъ» и т. д. Это указываетъ опять таки на то, что кругъ собственно гаданій былъ очень невеликъ и что гаданія присоединялись къ разнымъ источникамъ. Въ древнѣйшее время все типы т. е. стихи священнаго писанія, изреченія святыхъ, апофегмы, въ соединеніи съ гаданіями могли существовать отдельно, но постепенно они смѣшивались. Если гаданія соединялись съ псалмами, то получалась «гадательная псалтирь» въ родѣ текста Сречковича или первой части Забѣл. — Публ. Нѣтъ, поэтому, оснований предполагать существование особой «гадательной книжки», какъ особаго памятника, который имѣлъ бы свое независимое происхожденіе и изъ котораго вышелъ бы цѣлый рядъ другихъ памятниковъ. Всѣ разсмотрѣнные памятники представляютъ собой не выборку или отрывки изъ одной большой книги — «гадательной книжки», — но различныя комбинаціи различныхъ «гадательныхъ книжекъ».

Что такое все дошедшие до нас гадательные памятники? Ничто иное, как «гадательные книжки». Авторъ, говоря о «гадательной книжкѣ» (стр. 112), не указываетъ ни времени, ни мѣста, ни способа ея происхожденія; получается какая то мифическая книжка, не имѣющая ни мѣста ни времени! Всѣ тексты—Шафарика, Попова, Михайловскаго, Пыпина, Романова, — по Сперанскому, все различные редакціи какой-то одной исконной «гадательной книжки». Но гдѣ она явилась—на Руси, у славянъ, или въ Византії? Представимъ себѣ, что—у славянъ или на Руси; въ такомъ случаѣ мы должны признавать, что раньше ея составленія существовали все ея части, изъ которыхъ она сложилась: но вѣдь все эти части вошли въ составъ нашихъ памятниковъ, и почему непремѣнно изъ «гадательной книжки», а не непосредственно? При такомъ взглядеѣ выходитъ, что отдельные гадательные памятники различного происхожденія однажды соединились въ одну большую книжку, а потомъ изъ этой книжки стали составляться новые памятники посредствомъ выборокъ. Куда же дѣвались составные части «гадательной книжки»? Неужели они все исчезли? Рѣшать дѣло такъ, значитъ только запутывать. Конечно, некоторые гадательные изъ известныхъ намъ памятниковъ могли находиться между собой въ связи, выйдя изъ одного предшествующаго оригинала, но для этого требуется болѣе обстоятельное изслѣдованіе многихъ гадательныхъ памятниковъ, какъ рукописныхъ, такъ и печатныхъ, а не двухъ-трехъ, случайно попавшихъ подъ руку.

Положимъ, что «гадательная книжка» составилась въ Византіи и посредствомъ перевода явилась у славянъ. Спрашивается—какія доказательства для этого? Если мы вмѣстѣ съ авторомъ признаемъ возможность русскихъ передѣлокъ, выборокъ, то также можемъ признать и возможность памятниковъ одного типа, хотя бы и различного происхожденія. И съ этой стороны намъ пѣтъ нужды искать какую-то «гадательную книжку», которую мы и не найдемъ. Но положимъ, что мы найдемъ очень полный гадательный памятникъ, въ которомъ помѣстятся все гаданія, теперь представляющіяся только отрывками изъ нея. Увидитъ ли г. Сперанскій въ немъ эту исконную «гадательную книжку»?

Думаю, что пѣтъ. Надо будѣть еще рѣшить вопросъ: чѣд древиѣ—этотъ ли полный памятникъ или извѣстные намъ краткіе? И рѣшеніе возможно то и другое. Авторъ на стр. 136 высказываетъ, что «чѣмъ проще составъ памятника, тѣмъ онъ древиѣ», слѣдовательно, и съ точки зрѣнія автора найденную (казалось бы) «гадательную книжку» должно будѣть признать не оригиналомъ, а болѣе поздней компиляціей. Это и понятно, такъ какъ ничто не препятствуетъ признавать, что какой нибудь грамотѣй XVII в. могъ механически соединить нѣсколько гадательныхъ памятниковъ, однообразныхъ и по формѣ и по содержанію.—Отчего замѣчается сходство между всѣми компиляціями? Оттого, что брали изъ одинаковыхъ источниковъ. Отчего различіе? Оттого, что брали не одинаково.

Г. Сперанскому только по заглавію извѣстна «гадательная псалтирь» изъ собранія Пискарева, описанного Викторовымъ, № 156. Въ дополненіяхъ, стр. 165 — 6, авторъ на основаніи описанія Викторова могъ только сказать, что она «заслуживаетъ полнаго вниманія». Жаль, что Румянцевскій Музей оказался такъ далеко, что рукопись, «заслуживающая полнаго вниманія», осталась совершенно безъ вниманія. Она издается мною ниже. Списокъ [представляетъ собой редакцію, очень близкую къ тексту *Mих.*] Буквально сходства, правда нѣтъ, но по содержанію громадное большинство отрывковъ сходны съ соответствующими въ сп. *Mих.*, именно 21—40, 42—70, 72, 77—82, 84, 86—93, 95, 98, 101, 103, 105—106, 119—123, 125, 128, 130—133, 135—138; изъ нихъ нѣкоторые представляютъ незначительную передѣлку, въ родѣ перефразировки, иные—болѣе отдаленную. Какъ же быть съ тѣми параграфами, которые не находятъ себѣ соответствія въ сп. *Mих.*? Слѣдуя методу Сперанского, слѣдуетъ и ихъ отнести къ той же «гадательной книжкѣ», къ которой возводится все. Если мы встрѣтимъ еще нѣсколько списковъ, въ которыхъ будутъ параграфы, не находящіе себѣ соответствія въ извѣстныхъ раньше текстахъ, то и ихъ возведемъ къ той же «гадательной книжкѣ». Однимъ словомъ, эта «гадательная книжка» явится для насть такой сокровищницей отгадокъ, что по истинѣ ее можно будетъ назвать «энциклопедіей», на возстановленіе которыхъ пошла

теперь мода. Это избавить, по крайней мѣрѣ, отъ труда прослѣживать исторію каждого списка.

Желаніе во что-бы то ни стало дать «гадательную книжку» повело къ произвольнымъ выводамъ, основаннымъ на методологической ошибкѣ. Произошло колесо: «гадательная книжка» выводится изъ сопоставленія «гадательной псалтири» и другихъ памятниковъ, какъ «Гаданіе Давида» (Пышицъ), и тутъ же опредѣляется взаимоотношеніе псалтири и «Гаданій» по мѣрѣ приближенія ихъ къ «гадательной книжкѣ». Рѣчь идетъ о томъ — что древнѣе: «гадательная Псалтирь» или «Гаданія Давида». Такъ, какъ вопросъ поставленъ, онъ является лишнимъ. Можно говорить о хронологической послѣдовательности памятниковъ, вышедшихъ одинъ изъ другого: но, по словамъ автора, оба указанные памятники вышли изъ «гадательной книжки». Какъ же опредѣлить время ихъ происхожденія? На хронологіи рукописей основываться нельзя; остается составъ памятника: псалтирь проще по составу, нежели «Гаданія Давида», которая уже осложнилась, а слѣдовательно и редакція «гадательной книжки» въ Псалтири древнѣе, а потому и сама Псалтирь древнѣе. Тутъ, слѣдовательно, рѣчь идетъ уже не только о «гадательной книжкѣ» («пока все еще неизвѣстной намъ по рукописямъ» — говорить авторъ, стр. 130), подаже и о ея редакціяхъ. Но какъ можно говорить о древности или новости редакцій «гадательной книжки», когда сама эта книжка еще для насъ х! Ее мы выводимъ изъ нѣсколькихъ памятниковъ и въ то же время говоримъ, что она въ одномъ памятникоѣ сохранилась въ болѣе древнемъ видѣ, чѣмъ въ другомъ. Это круговоротъ, изъ котораго нѣть выхода. Но если бы даже и знали «гадательную книжку», то и тогда не могли бы утверждать сравнительную молодость «Гаданій Давида». Гадательная псалтирь могла выйти изъ «книжки» въ XVII вѣкѣ, а «Гаданіе» — въ XVI и тогда же осложниться новымъ памятникомъ. Кто можетъ отгадать время происхожденія?

Нельзя не привѣтствовать попытку къ возсозданію недошедшіхъ до насъ памятниковъ и исторіи ихъ развитія, но когда эти попытки дѣлаются на основаніи случайного материала, безъ предварительного знакомства съ печатнымъ и рукописнымъ ма-

теріаломъ (послѣднимъ также частію известными изъ описаній), безъ продуманности и съ методологическими ошибками, безъ тщательного анализа даже и того скучного материала, который имѣется въ рукахъ¹⁾,—при такихъ условіяхъ и заключенія будутъ болѣе, чѣмъ «гадательны». И какая польза изъ такихъ заключеній, хорошій образецъ которыхъ мы видимъ напр. на стр. 136: «Хотя это заключеніе есть не болѣе, какъ предположеніе, опирающееся на мысли, что чѣмъ проще составъ памятника, тѣмъ онъ древнѣе, на предположеніи, въ свою очередь опирающемся на относительную древность рукописей, правда, не всегда оправдывающемся, въ такомъ материалѣ какъ рукописный, особенно поздній» и т. д.! Для науки полезнѣе во время остановиться, чѣмъ пускаться въ наборъ словъ.

Остается теперь разсмотрѣть еще одно изобрѣтеніе г. Сперанского — гаданіе Мономаха. Книга Сперанского начинается демонстративно выпиской изъ Поученія Владимира Мономаха—«и сорѣдивъ я вземъ псалтирю и т. д.» Пересказавъ далѣе по-водѣ къ гаданію, авторъ говоритъ намъ, что Мономахъ «изъ словесъ (можетъ быть изъ отдѣльныхъ словъ, или скорѣе, буквъ въ началѣ строки на страницѣ) составилъ себѣ отвѣтъ, руководствуясь собранными и сложенными подъ рядъ этими словцами, а можетъ быть нашелъ его по этимъ словцамъ и готовымъ: «аще вы послѣдняя не люба, а передняя принимайте» (стр. 6). Затѣмъ въ своей книгѣ авторъ неоднократно останавливается на гаданіи Мономаха. На стр. 10 онъ говоритъ, что подробности процесса гаданія Мономаха не ясны, но отказаться отъ попытки, отъ желанія найти, по крайней мѣрѣ, мѣсто для гаданія Мономаха въ ряду другихъ гаданій, не представляется достаточныхъ основаній. Далѣе, на стр. 55 — 56 авторъ говоритъ, что, хотя слѣдуетъ признать сдѣланное Срезневскимъ сопоставленіе употребленія Типографской псалтири съ способомъ гаданія Мономаха, однако, полнаго отожествленія (по типу) гада-

¹⁾ См. рецензію Соболевскаго на разбираемую книгу въ Журналѣ Мин.-Нар. Просв. 1900 г., ноябрь.

тельной псалтири Типографской библиотеки съ той, которую могъ имѣть въ рукахъ Мономахъ, нельзѧ предполагать: общій могъ быть только, такъ сказать, первый актъ гаданія: «размухъ ю (псалтирь) и то ми си выня» «Далъе, говорить авторъ, Мономахъ производитъ какую-то выборку «словецъ», сопоставленіе ихъ, въ результатѣ чего получаетъ отгадку на задуманное. Эти отгадки, даже если они и были, какъ я предположилъ въ началѣ своего изслѣдованія, готовой припиской въ рукописи («аще вы послѣдняя не люба, а передняя приимайте»), этой приписки не находимъ въ нашихъ гадательныхъ книжкахъ XI — XVI вв.». Наконецъ, авторъ сближаетъ гаданіе Мономаха съ «Благовѣщованіемъ Самуила» гдѣ рѣчь идетъ о буквахъ «лихихъ» и «токмыхъ» т. е. добрыхъ; можетъ быть и Мономахъ имѣлъ спи-
сочкъ буквы «лихихъ» и «токмыхъ», и, руководствуясь имъ, собралъ «словца си любыя», получивъ комбинацію и по ней пашелъ отвѣтъ: «аще вы послѣдняя и т. д.» (стр. 61). Этого отвѣта, впрочемъ, опять-таки не оказалось въ «Благовѣщованіи Самуила».

Какъ бы то ни было, мы имѣемъ дѣло, слѣдовательно, съ особымъ замысловатымъ способомъ гаданія. Этотъ замысловатый способъ гаданія есть всецѣло изобрѣтеніе Сперанского: никто до него и не догадывался, что Мономахъ какъ-то хитро гадалъ. Срезневскій только лишь указалъ, что Мономахъ могъ имѣть гадательную псалтирь, а Погодинъ пересказывалъ лѣтописное извѣстіе слѣдующимъ образомъ: «И потомъ собрала я словца эти любыя, и поставилъ рядомъ и написалъ: если вамъ послѣднєе (т. е. извѣстіе о моей жизни) непріятно, то примите первое (то есть выписки изъ Священнаго Писания)» — см. *Погодина о Поученіи Мономаховому въ Извѣстіяхъ втораго отдѣла Академіи Наукъ т. X (1861—3)*, стр. 236 Нашему автору слѣдовало бы знать эту статью, а если она была ему извѣстна, то слѣдовало бы опровергнуть взглядъ Погодина на гаданіе Мономаха, взглядъ, который и является до сихъ поръ господствующимъ. Вместо этого авторъ дѣлаетъ открытие.

По «присмотримся ближе», какъ выражается авторъ Изда-
тели Лаврентьевской лѣтописи совершенно произвольно поста-

вими двоеточіє послѣ слова «написаль», а отсюда, пожалуй и можно вывести, что Мономахъ имѣлъ въ виду сказать, что онъ написаль именно эту фразу: «аще вы послѣднии не люба, а передняя приимайтє». Но слово «написаль» относится къ тому же, къ чему и «складохъ по ряду» и «собрахъ», т. е къ «словцамъ симъ любимъ», а подъ послѣдними разумѣется не фраза «аще вы послѣдняя» и т. д., но вся та часть Поученія, которая состоитъ изъ однихъ выписокъ изъ священнаго писанія и которая оканчивается словами «да иже не хвалить тебе, Господи, и не вѣруетъ всѣмъ сердцемъ и всею душою во имя Отца и Сына и Святаго Духа, да будетъ проклять» (Лавр Лѣт. изд 3-е, стр. 236). Окончивъ эту часть, т. е. «словца спѣ любая», которая авторъ Поученія «собралъ» изъ разныхъ мѣстъ писанія и расположилъ въ порядкѣ («складохъ по ряду»), авторъ дѣластъ и заключеніе: «си словца прочитаюче, дѣти мои, божественная, похвалите Бога, давшаго намъ милость свою». Это и есть та «передняя» часть, которую должны принять, такъ какъ она не заключаетъ ничего авторскаго, но содержитъ голыя выписки. Послѣ этого начинается самостоятельная часть Поученія, состоящая изъ совѣтовъ и примѣровъ изъ собственной жизни, та часть, которая имѣеть и свое заглавіе: «и се отъ худаго моего безумья наказанье». Эта часть и есть «послѣдняя», которая можетъ быть «не люба». Поэтому, авторъ Поученія еще разъ и повторяетъ: «аще не всего приимете, то половину».

Итакъ, наговоръ на Владимира Мономаха основанъ на недостаточномъ анализѣ Поученія со стороны нашего автора. Казалось бы, прежде всего должно было задать вопросъ, является ли естественнымъ, чтобы изъ случайныхъ словъ, а тѣмъ болѣе буквъ (ср. выраженіе автора — «.. изъ отдѣльныхъ словъ, или скорѣе буквъ ..») вышла такая цѣльная фраза, которая, какъ гадальная (если бы она была таковой), не имѣла бы приложенія къ обстоятельствамъ Мономаха, но за то имѣть приложеніе къ содержанию Поученія. Не представляетъ же себѣ авторъ Владимира Мономаха чѣмъ то вродѣ нынѣшихъ спиритовъ! Признать же ее гадальной фразой, которую, по второй гипотезѣ, Мономахъ могъ найти готовой, казалось бы, долженъ воспрепятствовать ана-

лизъ всѣхъ извѣстныхъ гадальнихъ изреченій, съ которыми фраза Мономаха не имѣть ничего общаго: уже одно «вы» рѣшительно говорило бы противъ этого, не говоря о томъ, что «передняя» и «послѣдняя» являются согласованными съ стоящими рядомъ «словца». Слѣдовательно были вѣдь достаточныя основанія отказаться отъ попытки «разгадать» тотъ способъ гаданія по псалтири, который примѣнилъ Мономахъ» (см. стр. 10).

Но мы никогда не узнаемъ способа гаданія Мономаха уже потому, что Мономахъ никакъ не гадалъ. Мнѣніе о гаданіи Мономаха по псалтири, идущее съ современія указанія Срезневскаго, основывается на лѣтописномъ памятникѣ объ аналогичномъ какъ будто эпизодѣ съ княземъ Владиміромъ Волынскимъ, Ипатьевская Лѣтопись 1276 г. Но какъ гадаетъ Владимиръ Волынскій? А вотъ какъ. «И посемъ, говоритъ лѣтопись, взложи Богъ во сердце мысль благу князю Володимерови, нача собѣ думати, абы иде за Берестемъ поставить городъ. И взя Книги Пророческыя, да тако собѣ во сердци мысля, рче: «Господи Боже... што ми, Господи, проявиши грѣшному рабу своему? И на томъ стану розъгнувъ же Книги и вынася ему пророчество Исаии: Духъ Господень на мнѣ» и т. д. (Ипат. Лѣт., стр. 577). Изъ словъ пророчества «и созижутъ пустыни вѣчнай, запустѣвшая прежде, воздвигнутыи города пусты, запустѣвшая отъ рода» — килъ уразумѣлъ, что ему слѣдуетъ основать городъ Обстановка и послѣдовательность весьма понятная. Но какъ гадаетъ Владимиръ Мономахъ? Нашъ авторъ такъ понимаетъ его гаданіе: «На Волгѣ къ нему (т. е. къ Мономаху) пришли послы съ предложеніемъ поднять оружіе на Ростиславичей, выгнать ихъ изъ волости и завладѣть ею; въ противномъ случаѣ грозили разрывомъ съ братьями, съ которыми Мономахъ цѣловалъ крестъ. Будучи въ первоначальности и, потому, въ печали (курсивъ нашъ) Владимиръ взялъ псалтирь... раскрылъ ее и удачу и прочель вынавшившіе ему стихи псалма» (стр. 5—6). Посмотримъ однако, какъ читается это место въ Лѣтописи: «Уерѣтоша бо мя слы отъ братия моей па Волгѣ, рѣща: потѣшися и памъ, да выжнемъ Ростиславича и волость ихъ отънимемъ; ежели не поидаши съ нами, то мы собѣ будемъ, а ты собѣ и рѣхъ: аще вы ся и

гнѣваете, не могу вы я пти, ни креста переступити. И отрадивъ я, вземъ псалтырю, в печали разгнухъ я, и то ми ся выны». Какъ разъ, слѣдовательно, наоборотъ. Гдѣ тутъ мысль о нерѣшительности? Мономахъ рѣшительно отказываетъ братьямъ идти съ ними противъ Ростиславичей и уже послѣ того, какъ отпустилъ пословъ, берется за псалтирь. Берется онъ за псалтирь въ печали, но откуда видно, что эта печаль проптекаетъ изъ нерѣшительности? Говорить такъ — значитъ извращать ясный текстъ. Отчего происходила печаль Мономаха — мы не знаемъ; можемъ лишь догадываться, что отъ мысли, что братья слишкомъ легко смотрятъ на крестное цѣлованіе, если приглашаютъ Мономаха измѣнить ему. Въ этой печали онъ пожелалъ найти утѣшеніе, и гдѣ же было найти ему, вѣрующему человѣку, какъ не въ священномъ писаніѣ? И вотъ Мономахъ безъ всякой мысли о гаданіи беретъ священную книгу — псалтирь и раскрываетъ ее наудачу по той причинѣ, что вся псалтирь хороша для печалующагося человѣка. Да такъ поступаютъ многіе, такъ поступаютъ религіозные люди, прибывающіе въ минуту печали къ священной книгѣ, ища въ ней не гаданія, а утѣшенія. Случайно Мономаху открылось такое мѣсто, которое вполнѣ подходило къ его душевному состоянію, и потому то онъ и записалъ и событіе и псаломъ, что то и другое его сильно поразило. Нѣть основаній видѣть въ поступкѣ Мономаха гаданіе, какъ мы понимаемъ послѣднее вообще, и какъ его слѣдуетъ понимать въ поступкѣ Владимира Волынского. Еще менѣе основаній признавать псалтирь, бывшую въ рукахъ Мономаха, гадательной.

Не малый грѣхъ взять на себя своимъ измышленіемъ г. Сперанскій какъ передъ Владиміромъ Мономахомъ, поставивъ его чуть не на одну доску съ вакимъ-нибудь кудесникомъ, такъ и передъ наукой. Чаще и чаще раздаются въ послѣднее время голоса, что издаются толстыя книги, которые лишь затемняютъ истину. Поверхностное обращеніе съ памятникомъ, который становится известнымъ каждому съ ученической скамьи, способно лишь дискредитировать науку, а ея хулителямъ — дать въ руки оружіе противъ настоящаго ея направленія. Нельзя

требовать ни отъ какой работы совершенства; изъ ошибокъ выростаетъ истина. Но если сочиненіе, по объему (268 страницъ) и по ряду выводовъ (14 положеній) претендующее на серьезность, даетъ доказательства какъ разъ противнаго, то оно способно лишь унизить науку въ глазахъ профановъ. Конечно, въ общемъ по отношенію къ Поученію Мономаха бѣда не велика: промахи автора ясны каждому. Но нельзя поручиться, что гдѣ-нибудь какой-либо учитель, съ благоговѣніемъ относящейся къ ученой книжѣ, не станетъ насаждать въ умахъ учениковъ ересь, введенную нашимъ авторомъ, и на замѣчаніе ревизора или экзаменатора, не сошлется на авторитетъ профессора Сперанского. Кто въ отвѣтъ за соблазнъ «единаго отъ малыхъ сихъ»?

Румянцевскаго Музея № 301, (изъ собранія Пискарева 156), л. 330—356.

Псалтирь тольковая.

Псаломъ А.

Сказание члвче. Спасъ вседержитель вниде и въсѧде и бѣденъ и нищъ. таково твое члвче орудие. В чёмъ ты члвче мыслиши, и то все твое помышление скоро збудется.

Псаломъ Б.

Сказание члвче о мысли твоей. пожди ты малое время. А орудие твое и мысль твоя збудется радостию. и все твое збудется прошеніе и строится доброе. и бгъ тебѣ помощникъ.

3. Псаломъ Г.

Сказание члвче о чёмъ ты мыслиши. А то збудется (331) да не въскоре по желанию твоему. и другъ тебѣ поможетъ въ томъ дѣле. В бгъ посланъ буде бжскимъ промысломъ, а

не съвоимъ умысломъ і пуг ань(г)елъ гд'енъ исправитъ твоп
и сохранитъ тя

4. Сказание о мысли твоей. Твори еже хощеши.
бгъ тебъ помощникъ во всемъ. промышляп не мечта^з. добро
будетъ.

5. Сказание о думе твоей. дерзаи не убоися.
Врагомъ твоимъ востающимъ на тя и волнующимся како бурею,
услыши^з бгъ и смири^з твои^з враговъ, а тебя от^з них^з избавить.

6. Сказание члвче о мысли твоей. Се время пре-
мольчи, нѣ^з ти пользы. пожди малое время. впред^з каже^з ми-
лость бжии и управи^з гд' путь твои по прошению твоему и
буде^з доброи прибытокъ. а збудется сия дума в правду.

7. Сказание человѣче. на прытко^з скака елени имѣши
тихо^з и смирение. такоже^з и помышление твое в се время нѣсть
ти пользы. не обрящеши по мысли своей, не збудется.

8. Сказание твое члвче. скоро твори еже хощеши.
се гд' тебъ буде^з на помощь. дерзаи, не боися враговъ сво-
ихъ. одолѣши и всѣх^з ихъ шрамотиши и побѣдиши востающи^з на
тя. и преложится вся печаль твоя на радость и отиде^з про^з.

9. Сказание о думе твоей. Члвче добро ти каже^з и
скоро збудется, і иныя же нѣсть таковыя. твердо прообразуетъ
и во всякомъ дѣле гд' бгъ тебъ помощникъ.

10 Сказание члвче о думе твоей. Свила себѣ
птица гнездо в крутомъ берегу и выседела дѣти, и пришла
к ней змия и у птицы въ гнѣздѣ детеи приѣла. и увида та
птица съ дрыва смерть детеи свои^з и гнезду разорение, и начала
заунывно плакати и рыдати и ко гд' горестно вопилти.
тако и твое дѣло члвче дурно каже^з и не збудется. зело не-
чалъ прообразуе^з. не надѣися и нѣсть пользы в семъ, блюдися
зело.

11. Сказание члвче в чёмъ ты мыслиши.

Взоре твори еже хощеши. скоро одолѣши супоста^т своихъ гряди на путь, да возмеши их^х, доколе не падут^т на тя. возмешь ты оружиемъ своимъ силы разума. (333)

12 Сказание и дума твоя добра. Скоро вооружи воевъ свои^х вѣрны^х всѣхъ по себѣ, да сбудется въскоре прошение твое и ѿдолѣши их^х и враги побѣдиши всѣ.

13. Сказание о семъ разумѣи члвче. Врази твои возъмутятся и восколеблются на тя. и ты ихъ не убог^и. будущи попраны под ногами твоими и побѣдиши их^х да и бгъ тебѣ помощникъ будетъ во всемъ и застуپи^т тя, и приидеши ѿ печали в радо^с града своего.

14. Сказание о думе твоеи. Каже^т путь невеликъ а суровъ и усердъ и лютъ въскоре, а тужить не вели^т, но ѿ страшна и мятежна и боязненна времени пѣ(ба)ви^т тя гдъ. но держася смиренія і кротости, благъ и добръ тебѣ день и нощъ буде^т. а мысль твоя вся збудется, о чёмъ помышляєши, а о^т печали избави^т тя гдъ и путь твои сохранитъ и скорбъ на радость премени^т. и ужито^т каже^т в пути і прибы(то)къ.

15. Сказание члвче. О чёмъ ты просиши, хоще^т исполнится и збудется неложно.

16. Сказание твое члвче (334). Злая часть плачется, а убогая часть не радуется, а врази твои зело веселятся и радуются. а в твоемъ мысли каже^т тебѣ печа^т и горестъ с пакостию и с трудомъ, а в дѣле является а послѣ того побѣду.

17. Сказание о семъ дѣле. Что ты мыслиши на серцы своеи, буде^т мило^с бжия на^т тобою. твори, еже хощеши. побѣдиши враги. а вра^т твои зело радуется и собрание чини^т с любящими. і все посрамленіи буду^т и разыдутся печадны съ плачомъ.

18. Сказание о мысли твоеи. Звѣрь на звѣря скрежет^т зубы и хоще^т поглотити съ яростию, а разбойникъ на раз-

боиника ѿстри^т ме^т и хоще^т главу сня^т и серце пробости. тако и на тебя брате врази твои зело зломысла^т и клевещу^т и готовятся в конецъ разорити и погубити. и ты п^х не убояся, шни тобою побѣждени скоро буду^т и совѣ^т ихъ разрушится. и ты ушовай на бга. велика ти радость будеть.

19. Сказание. Праведное солнце хрестъ ѿ прекрасные ризы своеи ѿ утренние зари просвѣщає^т всю землю и ве^с миръ и радо^с велию дарует^т. а о^т враговъ тя гдѣ избави^т и о^т печали бгъ свободи^т и в радость ти будет^т благо.

20. Сказание и мысль. Стои^т древо в поле велми зелено, цвѣт^т на немъ и листвие прекрасное да зело (335) приуныло. тако и ты члвче иѣвкое время чести отпадеши и обиденъ будеши. тогда и други твои постыдятся и о^тступят^т ѿ тебе. а ты в печали своеи приуноши. и не время будет^т ти боязнь и трепет^т и ужа^с зла будетъ. а врази твои восстанут^т на тя и претя^т чего ты просиши.

21. Сказание. Святый Димитрий рече Селунъски чудо творецъ: гряди на путь скоро, бгъ ти поможе^т. врази твои и супостаты посрамлеци буду^т и побѣгну^т ѿ тебе, і ты и^х одолѣши, и паду^т подъ ногама твоими. і тебѣ будетъ радость.

22. Сказание твое. Георгий рече: еже мыслиши въ серцы своеи, то вскоре збудется. і твори, еже хощеши. бгъ тебѣ буде^т помощникъ во всемъ. добро ти каже^т и буде^т ти трудъ ти трудъ и болѣзнъ и терпѣніе ѿ бга посыщеніе.

23. Сказание твое члвче. ине орудие твое связано, и ты покаяніе свое ко гдѣ со искреннею принеси і помолися бгу, и жди разрѣшения, и малое время укрылся и потерпни. избави^т тя и сохрани^т, а ѿ печали в радость преложи^т. а потерпѣвъ и спасешися.

24. Сказание о семъ рече. Василий Неокесарійский повѣствуетъ: ѿ бга в начале благословившися и з духовными му-

жи спросися и подумай с разумо^ю свои^ю. и какъ ти веля^т, тако и твори. а ото властей боязнь имъи и опасение. гдѣ тебѣ каже^т избавление и свобождение и радо^с от печали (336).

25. Сказание тебѣ члвче. Буди молчаливъ и смирен и протокъ и беззлобивъ, доколе гнѣвъ бжии мимонде^г. будешъ сперва истязанъ ото враговъ и печа^з и изян малои ти буде^т, а после гдѣ тя избави^т и от враго^у свободи^т і печаль в радость преложи^т, і врази попраны буду^т под ногама твоими.

26. Сказание о семъ. Икоже мати покиня дитя свое и отиде^т про^т ѿ него, а младенецъ во^{сплаче}ся и взрыдае^т, а егда мат^к нему приде^т, дитя зело возрадуется о матери своей. і ты брате всею дшею гдѣ бгу помолися. бгъ тебѣ поможе^т. с трудомъ а дѣло твое окончается.

27. Сказание о семъ Повѣствуе^т Гедеонъ пророкъ: изгнанъ будеши из дома, а видеши инуды и будет ти тамо добро. гдѣ тебѣ будетъ помощникъ в пути и въ житии твоемъ. пожди мало. по прошению твоему все тебѣ збудется и буде^т ти радость.

28. Сказание о семъ. Избавляетъ гдѣ ево жену ѿ диаволския прелести ѿ елеонъския руки. такожде^т и ты, брате, бжиею помощью будешъ избавленъ ѿ скоръби и печали и ѿ смерти въ животъ, с велиkimъ трудомъ радо^с обрящеши и врача идолѣши и сохраненъ бгомъ будеши. во всемъ будетъ радость.

29. Сказание тебѣ члвче. Ты мыслиши члвче (337) на серцы своем ѿ угодии о садах^з и о виноградех^з и о хлѣбородии свое^ю, и о семъ не явит ти пользы, не сбуде^тся ничто^ю. всеуе трудишися.

30. Сказуе^т ѿ семъ Григореи бгословъ: время ти злобно пришло, пожди мало, доколева мимо иде^т гнѣвъ бжии, а в предки ѿпосле добро кажеть. ѿ печали избави^т гдѣ

тебя, и в радо^с приидешь, и оружие твое спасе^т тя. буде^ш
цълъ

31. Сказание о семъ. Помышляеши о жизни своеи, тру^хи болѣзнь каже^т, да будеш плакати а жалости серца своего и покаяние во слеза^х ко г^сду приносити, да буде^т услышаны молитва твоя і помилуе^т тя г^сдъ. каже^т радость.

32. Сказание о семъ. Ико храбрыи му^к иде^т на супротивънаго своего зело силенъ и крѣпокъ и не има^т супротивника себѣ, тако и ты члвче мужаися и крепися. бгъ тебѣ помощникъ буде^т во всек^и, побѣдиши враги и паду^т под ногами твоими, а тебя г^сдъ сохрани^т и спасеть. и молися бгу да не впадеши в напастъ.

33. Сказание. Помышляеши члвче на серцы своеи и хощешь правъ быти, лишися всего злого в сей мысли нѣсть ти пользы. зело спорно каже^т. не збудется ничего по твоему хотѣнию.

34 Сказание о семъ. И тв(о)е дѣло изяснится яко (338) стѣско и содѣется в радости а печали избудеши. являет милость бжю.

35. Сказание. И ты члвче молися бгу. является мило^с бжия тебѣ, не тужи. врази твои паду^т под ногами твоими. бгъ помилуе^т и святый Михаило архангель. и ты о семъ дѣле потщися. добро ти каже^т, и збудется прошение твое. при^ме^ш печали радость.

36. Сказание. Го чемъ ты члвче мыслиши и не буде^т ти пользы. печально каже^т в жизни сей, и ты ничего нетвори, не збуде^т.

37. Сказание. Члвче не шставляи свѣта и не ходи во тму. чего ты желаши, не являет ти пользы и не збудется ничто. чаль кажеть.

38. Сказание. Ико зоря ве^с миръ просвети^т г^сдъ савао^н, тако члвче (340) не думай зла и не печалуися. бгъ тебѣ по-

може въ сей мысли въ добромъ мыслишъ добро и буде^т. а дѣло твое приходи^т на радо^с и не пекися ни о чёмъ. збудется, желаемое получишъ.

39. Сказание о семъ. Члвче не печалуся, ни въ чёмъ тя не повреди^т. есть на тебя многи врази востающи въ дѣле семъ. да святая Пятница Перасковъя поможе^т ти, а врази твои паду^т под ногама твоими. и чего желаешь, збудется скоро

40. Сказание о семъ дѣле. Печалуся о семъ дѣле. е^с мнози врази, на тя зломыслы^т и совѣту^т, да ни въ чёмъ не повреди^т. являє^т ся, бгомъ спасенъ будеши і о^т печали избавлен.

41. Сказание. Члвче лишился злые думы и не мысли, зло ти кажет^т. думай о добромъ дѣле являеть мило^с бжю на^т тобою, и буде^т ти ѿ печали радость і избавление и ѿ скорби съвѣщаніе и въ путь управление.

42. Сказание о семъ. Ико корабль на глубинахъ морскихъ носи^т волнами и бурею и прише^з въ тихое пристанище, тако и твой мысль брате. молися, бгъ да избави^т тя ѿ шуму и мятежа члвческа^т. после печали буде^т ти радость. дѣло твое совершиется скоро.

43. Сказание. Твори друже мои еже хощеш и не думай того что буде^т ли іли не буде^т, но бжиею помощию будешъ во всемъ спасає^т і помилован. но токмо не твори беззакония. добро ти кажет^т. пребывай всегда въ чистомъ, а нечистоты блюди^т, злъ погибнешъ.

44. Сказание о семъ. Члвче есть на тебѣ врази и супостаты и хотят тебя искустити и совѣту^т, соглашаются и радуются. и ты о томъ не скорби. с велиkimъ трудомъ отстути^т ѿ тебе. а твое дѣло все збудется и желание твое исполниться.

45. Сказание о семъ. Члвче ото льва убѣжи^т еленъ и смерти избуде^т и получи^т радость. а твое дѣло велико брате многова дара лишенъ будеши и молися бгу. а се время потер-

пи. буде^т твое устроено. не тужи. бгъ тебъ помощникъ і избавите^т. а враго^т свободиши и будетъ радость велия.

46. Сказание. Помолися брате с вѣрою ко граду и обѣщаися правдою жити, не обидети нико^т, и подастъ ти градъ милос^т свою, и въ печали в радос^т приде^т. бгъ заступи^т.

47. Сказание о семъ. Члвче не думай зла ничего, в дѣле твоем добро каже^т, и печали избудешъ, радуися, градъ с тобою смѣло и борзо поступай на дѣло свое. добро ти буде^т, а врага блюдиша, зло мысли^т на тя.

48 (341). Сказание о семъ. Егда сѣмѧ насыпши в землю, і какъ хлѣбъ созрѣть, і ты тогда зело радуешися а иже в твоемъ дѣле коры^т каже^т, и буде^т добро боярское. дѣло збудеться.

49. Сказание. Члвче дѣло твое не благо, не надѣися. великая зло^т а нѣсть ти пользы. лишиши сего і измени мысль свою. много соблазну есть в дѣле твоемъ.

50 Сказание. Члвче забнови тѣло а душу свою слезнымъ покаяниемъ, не скверни себя. Живи правою, да приложится ти добро и будетъ на^т тобою милос^т бжия. Въ печали в радос^т приидеши и побѣду каже^т на враги

51. Сказание. Члвче преле^т дѣши и не сумневаися о семъ дѣле, толко молися бгу. а от сего дѣла встути и прииди в разумъ и буди кротокъ и смирен. добро ти буде^т. не погибнеши и вселиши^т. а мъзду приимеши. чего просиши, все збудется.

52. Сказа(ние). Со страхомъ повинися и приступи ко спасу. пользы лишиши еже мыслиши, не збудется.

53. Сказание. Члвче се твое дѣло зело чудно и дивно, а пользы нѣ^т в томъ. и ты моли^т бгу, услыши^т градъ моли^т ву твою и по малъ^т днехъ скоро збудется и печа^т в радос^т буде^т. (342).

54. Сказание. Надѣися члвче на бга въ мысли своеи, добро ти буде^т. бгъ тебъ помощникъ. от печали свободи^т и в радо^с претвори^т. твое прощение збудется

55. Сказание. Члвче помолися бгу съ вѣрою и приступи со страхомъ. дѣло твое благо како винится і иже лежи^т слабш.

56. Сказание. Члвче попреши враговъ свои^т. бгъ тебъ буде^т помощникъ, заступникъ дши и тѣлу. а от печали въ радость при^{дешъ}.

57. Сказание Члвче дара у бга просиши, а хощеши прибыти^т взяти нечистою дшею и ты поди прежде да помолися г^оду бгу с вѣрою. добро ти буде^т и желаемое свое при^{меши} таинно. и дѣло твое збудется явно.

58. Сказание. По мысли твоей члвче являе^т, наступай крѣпко а бгу помолися с вѣрою, и буде^т ти добро, и отиди от него на малое время. убрыщется таинно а после и буде^т явно. а чего ты просиши, того ти не буде^т.

59. Сказание. Есть на тя лживыи врази, зло кую^т и сөвѣту^т (343) тщетная. и ты члвче г^оду бгу молися и и^х не блюдиши. бгъ тебъ будетъ помощникъ во всемъ. а и^х до^г пре^бгомъ и пре^г людми вся обличится, а ты буди зело упасенъ и сокровенъ.

60. Сказание. Какъ во глубинахъ морѣскихъ ходиши і печалуши^с, тако и в мирскихъ суетахъ г^оду бгу молися с вѣрою. бгъ тебъ буде^т помощникъ. а злаго дѣла много ты брате твориш і печалуши^с о семъ како бы избыти сего. у тебя иде^т таинно а по времени буде^т и явно.

61. Сказание. Святый Симеон рече: како ичела лети^т на красенъ цвѣтъ, тако збирает с того медъ сладокъ на потребы многие в народе и воскъ добрыи къ церквамъ бжіимъ на све-

чи. тако и твое дѣло исправится, и добро какъ, забудется радость.

62. Сказание. Члвче есть врази на тя о дѣле семъ. и ты молися бгу. буду^т покорны врази твои под ногама твоими и бес порока преидешъ и радостно дѣло твое забудется.

63. Сказание. Члвче хощеши и просиши ѿ бга дара, да потерпи малое время, гдѣ тебѣ управи^т, добро ти будет^т. и с прибыткомъ являетъ и дѣло твое забудется радо^с.

64. Сказание Члвче врази мнози на тя много воюють и зло мысля^т и свидѣте^т ствую^т, и ты и^х не боися. бгъ тя избави^т и святых Борисъ и Глебъ князи рустии. радо^с будет^т. (344)

65. Сказание. Члвче велию скорбъ и болѣзнъ и печа^т явле^т и свары воздвизаются, и ты возми смиреніе и кро^{то} и помолися бгу с вѣрою и послѣ каже^т радо^с и мило^с ѿ бга.

66 Сказание. Когда по аеру вѣтри улягу^т въ крото^с а море в тихость, уготованная благая земная и плодовитая, великъ пло^х буде^т и овощъ. тако и твое члвче дѣло послѣ печали радость буде^т и прибыль.

67. Сказание. Члвче премольчи мало, помедли, доколева мимоиде^т злое время на добръ часть. внезапу послѣ сего при^детъти радость и мило^с бжия. и без боязни поступай, а не буди скоро напрасливъ не дождавса времени творити. потерпи, забудется. а ненави^с велика в дѣле е^с.

68. Сказание. Не уповай ни на кого же, но на гдѣ возложи надежду. гдѣ тебѣ помощникъ будет^т и в семъ дѣле оправдаешся. а мысль на серцы уготованна. а врази гнетут^т тя ѿ мѣста про^т на ино мѣсто, и каже^т шкоту и изъянъ.

69. Нѣтъ.

70. Елисао^т святая рече: члвче не благъ ти ча^с прише^з, скоро не разбогатѣшъ, еще и убогъ будешъ. пожди малое время,

доколева виногра^д возрасте^т, а ты все лу^чшее воспримеши. и ты молися бгу. все благо и добро збудется.

71. Сказание о семъ Члвче радость прообразуетъ тебѣ в г^да бга, молися с вѣрою бгу, кажетъ вѣ^ч бѣдъ и скорбей избавление и освобождение

72. Сказание Члвче яко виноградъ и овощъ земныи родитъся, ягоды и гроздие озобаю^т людие и сладостно быває^т. тако и твое члвче дѣло бжиею помощию просвѣтится яко оутрення солнечная заря і всему миру обрадование, и ты велию радость полушишъ себѣ. прошение збудется твое.

73. Сказание. Члвче Фома апостол прорече: о чемъ ты мыслиши, и то не збудется, а ты не избѣгнеши члвческихъ рукъ, не трудися г^да ради.

74. Сказание. Члвче помолися бгу в избавлени^и беды и скорби і скорые смерти. аще услыши^т г^дь молитву твою, и избави^т тя. аще и врази есть на тя, попранны будутъ тобою, не повреди^т ти ни въ чёмъ. радость тебѣ и избавление кажеть (346).

75. Сказание Члвче о чемъ ты мыслиши, не надѣяся ни на кого, но на бга надежду возлагаи, г^дь тебѣ поможетъ добро кажетъ, радость буде^т і твое збудется.

76. Нѣть.

77. Сказание. Члвче яко^т конъ прѣшится в яслен и выде^т в поле и увиди^т лва и устрашится зело. тако и ты брате пожди малое время и помолися г^ду бгу со страхомъ. і бгъ ти поможе, і враги одолѣши, а радо^с обрѧщещи дѣло твое все збудется.

78. Сказание. Голубь высоко взлетає^т и выные цръства залетаетъ. тако и ты члвче мыслию своею по аеру летаеш, а збудется твое прошение с великою прибылью и сокровенно будетъ.

79 Сказание. Когда мати дѣти рождаєтъ, тогда печаль велику и скорбь и смерть. а егда роди сна, тогда въ радости и скорбь и печаль забуде. явлеє тебъ радость и дѣло твое по твоему прощению збудется

80 Сказание. Члвче по мысли твоей твори, еже хощеши. а недругъ мысли зла на тя. и ты его не боися. будетъ онъ попрать тобою и паде подъ ногами твоими. бгъ тя избави и спасеть.

81. (347). Сказание. Члвче облеклъся лихвою и скоро в печаль впадеши самъ, престани и всю злобу ѿрини ѿ себе. нѣть ти пользы и прибытка. блюдися сего. печаль е.

82. Сказание. Члвче какъ рыба избавится ѿ невода и радуется, тако и тя избави гдѣ ѿ печали і скорби и от злы врага, и соверши бгъ дѣло твое на добро. и радос каже, не боися.

83. Сказание. Како дитя восплачется по матери и увида матер зело обрадуется, тако и твоя дума в радости приде и избавление ѿ печали является.

84. Сказание. Члвче твори еже хощеши вборзе. бгъ ти поможетъ. да не рцы ничего и не ѿчаяваися. ѿ бга все буде благо и непорочно все и все радостно и полезно и любезно.

85. Сказание. Члвче является спор в дѣлѣ твоемъ и ты о семъ дѣле разумѣваи, в грѣхъ не впадай. бгъ тебъ помощникъ, добро кажетъ.

86. Сказание о семъ. Члвче великую печаль имѣши, молися бгу, гдѣ тебъ поможе и спасе. а не надѣяся, не буде ти пользы в сей мысли. и худо каже. печа прообразует. (348)

87. Сказание. Члвче есть надежда праведна і пу добръ ко спасению. и о чёмъ ты мыслиши, збудется дѣло твое. и с

прибытькомъ получиши ползу, а радо^с будетъ, и таиное объявится, явно буде^т.

88. Сказание. Дѣло твое благо и добро, что мыслишъ, збудется, и ты прежде помоли^с. бѣгъ ти поможетъ и избавитъ и сохрани^т, а будешъ ты в великомъ оклеветании и во страже велицемъ.

89. Сказание. Чѣвче зело лютъ путь и смущенъ есть, а не туши въ скорби своемъ. (есть) являемъ ти на пользу, гдѣ тебя наставитъ на добре дѣло и избавитъ въ великия печали и скорби, і будетъ ти радость и все получишъ желаемое свое.

90. Сказание. Чѣвче ты дѣши своея не оскорбляи, надежду на гдѣа бѣга возлагай и учися добру, збудется чего просили, прибытокъ и на враги побѣду и одолѣніе кажетъ радость и избавление.

91. Сказание. Чѣвче проданое купишъ, а жди времени и потерпи мало, является милость бѣгия на^т тобою, и добру радость прообразуетъ и прибытокъ.

92. (349). Сказание. Чѣвче долготерпѣния вѣнецъ прообразуетъ надежда добра, подожди мало, зело полезно, и является въ дѣле худо страдание, и терпѣние буде^т, и ты зело блюdisя сего.

93. Сказание. Чѣвче помешкайinne, нѣсть ти позы въ семъ дѣле, зело блюdisя, терпѣние кажетъ, никого не обиди, і не лжесвидѣтельствуй, покаяние ко гдѣу, да избудеши злаго.

94. Сказание. Чѣвче о чёмъ задумалъ, покинъ се дѣло, не кажетъ добра, припади съ вѣрою теплою ко гдѣу, да избавитъ гдѣ, да не погибнеши злѣ, и помешкай малое время, и буде^т ти добро и радости наполнившися.

95. Сказание. Чѣвче всегда остыскорбляеши тѣло и душу свою, а зиждеши себѣ доброе начинание, и по сему дѣлу не-прежденъ будеши, не печалуися ни о чёмъ, радо^с тебѣ буде^т.

.96. Сказание Члвче о чёмъ ты печалуеши, блюдися себя, да сохраниши^с. пророкъ звездою ѿбявляетъ иже: не печалуися, ипосле добро каже^т. потерпи ине малое время и подожди будеть ти благо и добро.

97. Сказание. Члвче добро ти буде^т и бес печали каже-ко геду помоли^с. (350) все твое добре збудется. г"дъ тебъ по-мощникъ, дерзай, не боися, избавленъ ѿ всякаго зла будешъ и будетъ ти радость.

98. Сказание Члвче путь тебъ широкъ и пространенъ, г"дъ с тобою ходи^т, и ты бг"у молися, а побѣда буде^т на тя ѿ враговъ, и ты ихъ ѿдолжениши и побѣдиши. бг"ъ ти поможетъ.

99. Сказание. Члвче со усердиемъ твори еже хощещи. бг"ъ тебъ мило^с подастъ, а с великимъ трудомъ дѣло твое идетъ. и нѣсть ти пользы в думе твоей. і поскорбитъ да востане-

100. Сказание. Члвче не въпадай въ печаль великую и не тужи, но пожди малое время и о чёмъ ты просиши, полушиши с великимъ терпѣниемъ. а збудется прошение твое и получиши с трудомъ.

101. Сказание. Члвче будетъ услышана молитва твоя и бг"ъ ти поможетъ. радо^с и побѣду на враги каже^т а избавление и прибыль. в путь гряди, не боися.

102. Сказание. Члвче внезапу честь прииде^т и радо^с буде^т, только потерпѣти мало, а в дѣле зело лукаво со врагомъ смири^с.

103. (351). Сказание. Члвче пожди малое время, враговъ своихъ избудешь и победишь и велию пользу примеши. ѿ бга милость получиши и радость будетъ.

104. Сказание. Члвче ты глѣши и мыслиши потребнова себъ и примеши надежду добру да не надолго. а отъ печали в радость приидеши.

105. Сказание. Члвче какъ ѿ бури и вѣтра спасется корабль в пучинах морских на волнах, тако и ты брате ѿ многаго терпѣния и печали спасешся и избавиши со многою радостию и достигнеш великие чести, но с покаяниемъ приидеш ѿ печали в радость.

106. Сказание. Члвче бѣ раздели ведро и дождь, и ты брате пожди мало, улучишь время желаемое, збудется прошение твое.

107. Сказание. Члвче твори еже хощеши, бѣ тебѣ помощникъ, и корысть кажет добру. не печалуися, радость збудется.

108 нѣтъ.

109. Сказание. Члвчес о чёмъ просиши, с вѣрою помо-
лися бгу, можешь желаемое получи. ѿ всякова терпѣнія и
скорби і от врагов гдѣ тебя избавит и спасеть и будетъ ра-
дость велия (352).

110. Сказание. Члвче пожди малое время и потерпи,
всѧ ти прошения ѿ бга дасться, и приидешь в радость гда
своего, и много богатства пришибиши, и радо и мило от
бга будет ти.

111. Сказание. Члвче является вся благая и добрая
тебѣ ѿ бга, и честь велию приеми ѿ людей, бѣ тебѣ по-
мощникъ и враги побѣдиши. и многии плодъ со вѣторицею
приимеш и ѿ печали в радо приидешь.

112. Сказание. Члвче на путь спасения приидеш, и по-
бѣду на враги и ѿдолжніе кажет бес печали, и устрашатся,
приобрѣтие буде и прибытокъ доброи. твори, радо и мило
будет.

113. Сказание Члвче кажет в дѣле трух и подвигъ.
смотри крѣпко со многимъ трудомъ, и печа кажет, и ѿ враговъ
побѣду и обиду. аще смиритесь, добро ти будетъ.

114. Сказание. Члвче прибылъ тебѣ являемся, и збудется прошение твое, добро кажеть и благо. бгъ тебѣ поможетъ. дерзай, не боися. радость кажетъ и прибыль истинно. (353).

115. Сказание. Члвче надѣйся на г^сда. мнози совѣщаю и глотъ на ти злая, да ничѣмъ тя не вредятъ. еще ти и прибытокъ будетъ, добро и радость збудется.

116. Сказание. Члвче возвещаетъ ти г^сдъ о семъ: хочетъ тя искусити вра^г, и ты его блюдися, а г^сду бгу молися нешступно, и явится ти благода^т бжия, рождениемъ збудется, г^сдъ помощникъ во всемъ.

117. Сказание Члвче идеша не правымъ путемъ зело лукаво пре^гбомъ и предъ людми лъстиво, Штани Ш греха и покаянія в части не в добре трудишися, и нѣ^т ти пользы. Штани от сего зла.

118. Сказание. Члвче сущия Ш узъ разреши^т и неключимы свободи^т, а твоя есть надежда добра и неизмѣнна, и бес печали поживеши великимъ началомъ недовѣдомы^т, заступен будеши добро и радостно кажетъ.

119. Сказание. Члвче по достоинству твоему смерть приялъ безвременно, премольчи се время, нѣсть ти пользы и не превозносися. аще смири^ш себе, добро ти буде^т и радо^е.

120. Сказание. Члвче не буди напрасливъ, (354) но всегда уповай на г^сда. сперва дѣло твое радостно и весело, а на дѣле явился лживо. і постерегися, не вреди^т тя ничто^м. похвали г^сда бга, да спасешися. а похвалено дѣло твое.

121. Сказание. Члвче не каися і не печалуися и не тужи, а о дѣле своемъ потерпи малое время, воспримеши надежду добру. а скорбъ имѣши на серцы своеи и не тужи. всѣ враги побѣдиши, бгъ тебѣ поможетъ. только не возносися, наиначе же смири себе. буде^т ти радо^е.

122. Сказание. Члвче за что ты всегда свое хулишъ, а чюжое хвалишъ гдю бгу молися. гдъ исправи твое дѣло, и супостаты всеи пре² то(бо)ю паду² и посрамлены буду², а дѣло твоё содѣтся

123. Сказание. Человѣче что мыслиши, то збудется бгъ тебѣ поможе², и супостаты твои паду² под поги твои, и дѣло твоё збудется радо² буде²

124. Сказание. Члвче кажеть корысть и прибыль бгъ поможет² и радость возвѣщае², а ѿ печали гдъ свободитъ.

125. Сказание. Члвче возвѣщае² ти неключимо и есть тебѣ супротивни², ты ево не боися, зело лъстиво и лукаво идѣ² къ тебѣ, а твоё дѣло ипосле с радостию совершилъ бгъ (355)

126. Сказание. Члвче возвѣщае² и твоен совѣсти, явно радость будеть с прибыткомъ и славу и честь приемеш. дѣло твоё гдъ совершилъ

127. Нѣть

128. Сказание. Члвче каже² тебѣ пуг лютъ и прискорбен, да великъ и матежъ будет со усердіемъ. и ты прибѣгни ко гдю со слезами, да избавит тя гдъ и печа² в радо² претвори²

129. Сказание. Члвче о чёмъ ты мыслиши, и будетъ ти благо. пожди мало, приемши надежду добру и утѣшение, и попекися о себѣ. радость ѿ печали буде² и коры² каже².

130. Сказание. Члвче врагомъ твоимъ всѣмъ мяте² являеть, и ты сие время в добродѣти буди, и от скорби и ѿ немощи свободишъся, и в радость приидеш молися спасу хрѣту, добро ти будет. лише не превозносися, но смирися. радо² и мп-лос² бжия буде².

131. Сказание. Члвче молися бгу, гдъ ѿнимет² вся печа² ѿ тебе, и утоли² всѣ свары и крамолы твои и зависти и клеветы ѿгнит² ѿ тебе и буде² мило² бжия и радо² на² тобою

132. Сказание. Члвче чего ты желаешь, на соблазнъ ти буде^т і ючалише животу и скорбъ, с трудомъ каже^т, не благо ти будетъ (356).

133. Сказание. Члвче смотри, другъ ти есть иже, а впред^т обратится недругомъ, да с нимъ буду^т и мнози враги. і ты молися бгу, побѣдиши всѣ врази востающи на тя, а они ю зависти і лъсти

134. Сказание. Члвче великъ трудъ и подвигъ ю супостато^т и убытокъ і изъянъ каже^т. и ты смири себя и юстуши ю дѣла сего. печал прообразуетъ и пользы тебъ не будетъ.

135. Сказание. Члвче пожди мало, внезапу при^де^т радо^с, а после того зело лукаво явится и скоро язву и убытокъ припмеси. боися.

136. Сказание. Члвче уповай на гда бга, мнози врази востающи на тя і вси паду^т под ногама твоими і тобою по-пранны буду^т, надежду добру и честь и славу приимеш со благодаренiemъ.

137. Сказание. Члвче врази твои повредятъ ти, с мѣста пожену^т а после того розживешся и обогатишся и свершится радостию дѣло твое.

138. Сказание. Члвче всеуе трудишися, и въ ти пользы.