

mk
200

Рисп

Тк 2 272

К-784-42

2. 132

КНИГОПРАВЕЛЕНИЕ

КРАТКІЯ СВѢДѢНІЯ

О МѢСТНО ЧТИМЫХЪ ИКОНАХЪ, ПОДВИЖНИКАХЪ БЛАГОЧЕСТІЯ, КРЕСТНЫХЪ ХОДАХЪ И ПРАЗДНЕСТВАХЪ ВЪ ТАМБОВСКОЙ ЕПАРХІИ *)

Въ январѣ.

1-го января. Новый годъ, по гражданскому счету, со времени Петра I-го (1700 г). Начало же новаго года по церковному счету начинается обыкновенно съ 1 сентября. 1 Января послѣ литургии въ благодареніе Господу за благодѣанія намъ въ прошлый годъ и для испрошенія благословенія Его на наступающій годъ совершается въ церквахъ молебствіе, по особому чину („на новое лѣто“).

2. День кончины знаменитаго Саровскаго старца Серафима, скончавшагося въ 1833 г., на 74 году своей жизни. Такъ какъ при жизни своей о. Серафимъ многихъ назидаль, просвѣщаль, утѣшалъ, врачеваль словомъ и дѣломъ, примѣромъ и молитвою, то и послѣ кончины память сего великаго

2211
71888121

*) Свѣдѣнія эти заимствованы изъ Тамбовскихъ Епархіал. Вѣдомостей, изъ описанія Тамбовской Епархіи прох Г. В. Хитрова, описанія нѣкоторыхъ монастырей Тамб. епархіи и другихъ источниковъ. Какъ первый опытъ составленія мѣстной святини, указатель далеко не полонъ а потому составитель его покорнѣе проситъ настоятелей монастырей и церквей сообщать свѣдѣнія о существующихъ въ Тамб. епархіи крестныхъ ходахъ, мѣстныхъ празднествахъ и подвижникахъ благочестія.

ИХР1954

подвижника Христова доселѣ благословляется, не только въ самой пустыни Саровской, но и въ самыхъ отдаленныхъ предѣлахъ русской земли; его наставленія и слава о добродѣтельной его жизни пронеслись повсюду. Многіе изъ отдаленныхъ странъ приходятъ съ благоговѣніемъ въ Саровскую обитель, чтобы поклониться предъ его гробомъ и, моля Господа о упокоеніи его души, просятъ у блаженнаго старца его молитвъ объ успокоеніи сердець ихъ отъ мятежа житейскаго. (Саров. общ. пустынь 1860 г. стр. 1 — и слѣд).

6 января. Крещеніе Господа нашего Іисуса Христа. Въ этотъ праздникъ послѣ литургіи бываетъ *крестный ходъ* на рѣбу, или на колодезь, для водоосвященія, а на канунъ сего дня освященіе воды совершается въ храмѣ. Крестный ходъ на праздникъ Крещенія совершается въ воспоминаніе крещенія Господа на р. Иорданѣ, отчего и крестный ходъ называется *ходомъ на Иорданъ*. Вода, освящаемая въ этотъ день — святая (святыня), отчего и называется агіасма. Приемлющимъ съ вѣрою, она служитъ къ *уврачеванію тѣлесныхъ болѣзней, утоленію страстей, отпугиванію злыхъ духовъ и разоренію всякаго совѣта лукаваго, движимаго на насъ* (чинъ освященія воды на Богоявленіи). Въ древности ее вмѣстѣ съ антидоромъ употребляли вмѣсто св. даровъ — тѣла и крови Христовой — отлученные отъ церкви. Особенно замѣчательное свойство Богоявленской воды въ теченіе цѣлаго года и болѣе, — не портиться. Объ этомъ писалъ еще св. І. Златоустъ. Священно-церковно-служители въ праздникъ Крещенія ходятъ съ освященною водою по домамъ своихъ прихожанъ, чтобы ея очистить и освятить дома и живущихъ въ нихъ.

20. Празднество Иверской Божіей Матери съ разрѣшенія епархіальнаго начальства совершается въ Сухотин. женск. монастырѣ; тамъ находится икона мѣстно чтимая; она написана въ Нижн. Новгородѣ въ 1855 году. (Тамб. епарх. вѣд. № 18—1864 г.). На иконѣ сдѣлана какою-то Марією (въ 1860 г.) серебрянная, позлащенная риза и предъ

иконою неугасимая лампада. Икона эта копія съ Московской Иверской чудотв. иконы, которой празднество бываетъ въ Москвѣ 12 февр. и 13 октября.

Въ февралѣ.

27. Преподобнаго Проконія Декаполита.

Въ Каѳедральномъ Тамбовскомъ соборѣ надъ гробницею святаго Питирима икона пр. Проконія (его ангела). По сказанію, изображеніе на сей иконѣ преп. Проконія написано вслѣдствіе чудеснаго явленія Святителю. На этой иконѣ Святитель Питиримъ представленъ на колѣняхъ, съ словами на устахъ: *Пастырю мой и наставниче мой преподобне отче Проконіе! помолися Господу Богу о души моей* (Св. Питиримъ, Прот. Дим. Самбикина).

29. Празднество иконъ Божіей матери Девпетерутской.

Въ Каѳедральномъ Тамбовскомъ соборѣ надъ гробницею св. Питирима находится икона Божіей Матери Девпетерутской, особенно чтимая въ Тамбовѣ, потому что она, по преданію, была келейною иконою Святителя и предъ нею св. Питиримъ возсылалъ теплыя къ Богу молитвы. Эту икону особенно стали чтить съ 1833 года, вслѣдствіе одного чудеснаго событія, а именно: одна женщина, у которой мужъ, вслѣдствіе ложнаго обвиненія, былъ заключенъ въ тюрьму, видѣла во снѣ неизвѣстнаго старца, который приказалъ ей отыскать въ соборѣ келейную икону св. Питирима (икону Б. Матери Девпетерутской) и предъ нею отслужить молебень. Основываясь на описаніи старца иконы и ея вида, женщина съ перваго взгляда при показаніи ей иконы объявила, что эта именно икона была показана ей старцемъ во снѣ, и просила

отслужить предъ нею молебень, и дѣйствительно, въ скоромъ времени мужъ этой женщины былъ освобожденъ изъ тюрьмы. (Рук. при соб.; Св. Пятир, Прот. Дим. Сам—на стр. 20-21).

Первая нед. велик. поста. Въ Саровской пустыни, по завѣщанію первоначальника обители іеросхимонаха Іоанна въ теченіе всей первой недѣли седмицы велик. поста исправляется *непрестанное пѣніе во дни и нощи по чину обители неусыпающихъ*, якоже писано въ житіяхъ св. отецъ: *Теодора Студита и Маркела изъ обители неусыпающихъ* и что доселѣ неуустительно въ Саровѣ исправляется во всю первую недѣлю. Женскому полу въ обитель входа нѣтъ до субботы. (Саров. пустынь 17 стран.).

Въ мартѣ.

Въ недѣлю 3 Велик. Поста, (Крестопоклонную) на утрени, какъ и на Воздвиженіе, выносятся изъ алтаря св. Крестъ и полагается на аналоѣ для поклоненія; отъ того и вся недѣля называется Крестопоклонною.

Въ Четвергъ 5 нед. В. п.—на всенощной читается весь велик. канонъ св. Андрея Критскаго. Это чтеніе въ просторѣчии называется *Маріинымъ* (потому что въ канонѣ читается о покаяніи Маріи Египетской и вся 5 недѣля ей посвящена церковію) и *Андреевымъ* стояніемъ, таѣ какъ составителемъ канона былъ св. Андрей Критскій.

Въ недѣлю Вай—за утреннею службою стоятъ съ вѣтвями вербы въ рукахъ, въ историческое воспоминаваніе торжественнаго шествія Спасителя въ Іерусалимъ, при чемъ еврейск. дѣти, держа въ рукахъ финик. вѣтви, воспѣвали Ему *Осанна*.

Въ Великій Четвергъ (на Страстн. нед.) иногда въ Кааедр. соборѣ при Архіерейскомъ служеніи совершается при чтеніи Евангелія *умовеніе ногъ 12* священнослужителямъ въ воспоминаваніе *умовенія ногъ 12* апостоловъ Спасителемъ предъ Своею смертію.

Въ великій Пятокъ — на утрени (съ вечера) прочитываются 12 страсти. Евангелій по числу 12 часовъ ночи, проведенной Спасителемъ въ страдавіяхъ за насъ. Въ Велик. Пятницу не совершается литургія, а только Царскіе часы (на нихъ въ древности съ особ. церемоніями приходили цари). За вечернею въ память снятія со креста для погребенія Тѣла Спасителя, выносятся изъ олтаря, какъ бы со креста и полагается на срединѣ храма на особо устроенномъ возвышенномъ мѣстѣ, какъ бы въ гробовой пещерѣ, плащаница съ изображеніемъ І. Христа, лежащаго во гробѣ.

✓ *Икона распятаго Спасителя*, устроенная Святителемъ Пяттиримомъ, свято чтится въ Тамбовѣ. Эта икона на полотнѣ значительнаго размѣра и надпись, писанная на ней, сдѣлана при Святителѣ: «Лѣта 7194, т. е., 1686 года апрѣля въ 13-й день поставилъ сей образъ Распятаго Господа и Бога и Спасителя Іисуса Христа на городскихъ воротахъ Преосвященный Пяттиримъ, Епископъ Тамбовскій, на повеленіе всему Православному Христіанству». Икона эта была поставлена на главныхъ вѣздныхъ воротахъ въ Пушкарскую слободу. Побужденіемъ къ поставленію этой иконы у Святителя — было то, чтобы каждый входящій и выходящій изъ крѣпости, видѣлъ предъ собою своего Спасителя, и, хотя бы противъ воли, припоминалъ орудіе своего спасенія — св. крестъ. Въ настоящее время, эта икона находится въ нижней церкви кафедральнаго собора въ придѣлѣ Смоленской Божіей Матери. (Опис. Тамб. еп., стран. 303; Святит. Пяттиримъ, стран. 17).

Въ великую субботу воспоминаемъ погребеніе Спасителя, для сего читается надъ плащаницею 17 канѣнъ со стихами. Во всю ночь подъ Пасху читаются въ церкви Апостол. Дѣяній.

Въ апрѣлѣ.

Апрѣля 4. Воспоминаніе избавленія Государя Императора Александра Николаевича отъ опасности смерти. Въ 1866 году, въ этотъ день, страшное, никогда не слыханое на Русси, вмѣстѣ съ тѣмъ, радостное для насъ совершилось событіе: одинъ злодѣй дерзнулъ поднять свою убійственную руку на помазанника Божія, нашего Монарха, но Господь, хранящій избранныхъ, особенно помазанниковъ Своихъ, чудесно сохранилъ Его, а вмѣстѣ съ Нимъ, и наше Отечество. Злодѣй намѣренъ былъ выстрѣлить въ Государя изъ пистолета, но простой крестьянинъ Осипъ Ив. Комисаровъ, шедшій изъ Божьяго храма, гдѣ былъ по случаю дня своего ангела, преподобнаго Иосифа Писнописца, замѣтивъ намѣреніе злодѣя, толкнулъ его подъ руку съ пистолетомъ и выстрѣлъ раздался въ воздухѣ. Съ этого времени 4-е апрѣля праздникъ для всей Россіи въ благодареніе Господу за спасеніе Царя. Послѣ литургіи, въ этотъ день во всѣхъ храмахъ православной Русси совершается благодарственное, съ колѣнопреклоненіемъ Господу Богу молебствіе; при нѣкоторыхъ храмахъ, особенно въ городахъ, молебствіе это совершается на площадяхъ.

Въ память спасенія жизни Государя Императора Александра II-го въ г. Темниковѣ въ оградѣ соборнаго храма каменная часовня, построенная гражданами въ 1869 году, съ неугасимою лампадою предъ иконою св. Александра Невскаго (Клр. вѣд. Темник. соб. стр. 1).

Недѣля Святой Пасхи.

Святая Пасха праздникамъ праздникъ и торжество изъ торжествъ. Праздникъ Пасхи сопровождается многими особенностями въ Богослуженіи. Предъ началомъ утрени, въ этотъ день бываетъ крестный ходъ вокругъ церкви.

Это напоминаніе пришествія св. Женъ Муроносицъ ко гробу Спасителя съ ароматами. Священникъ начинаетъ утреню въ притворъ храма предъ затворенными дверями съ крестомъ въ рукъ. Притворъ храма западъ — ночь, мѣсто тьмы, изображаетъ состояніе людей того времени — жизнь, во грѣхъ и по смерти — снисшествіе во адъ, затворенныя врата храма изображаютъ заключенныя врата рая; по началѣ утрени врата храма отверзаются; это указаніе на отверстіе рая крестомъ, т. е. смертію на крестѣ Спасителя. *Христосованье*, т. е., цѣлованіе другъ друга, съ привѣстіемъ: „Христось Воскресе!“ „Воистину Воскресе“ и со врученіемъ при этомъ другъ-другу красныхъ яицъ, цѣлованіе знакъ радости, слова-выраженіе того, чему мы радуемся; крас. яйца — сумв. того, что крестъ воскресилъ и людей умершихъ и истлѣвшихъ, подобно какъ изъ мертвой вещи — яйца, рождается живое существо — цыпленокъ. Первые привѣтствовали другъ друга съ радостною вѣстью о воскресеніи Спасителя — Апостолы, а первая вручила красное яйцо императору Тиверію, по преданію, св. Марія Магдалина. *Царскія врата не затворяются во всю пасхальную недѣлю* въ знакъ того, что Христось крестомъ и воскресеніемъ Своимъ отзерзъ намъ двери царства небеснаго, образъ котораго у насъ, у христіанъ, св. алтарь. На литургии въ первый день *Евангеліе читается при трезвонъ* и иногда на *разныхъ языкахъ* — въ знакъ того, что въ семъ евангельскомъ чтеніи выражается всѣмъ общая — истина о Божествѣ І. Христа и возвѣщается для народовъ всѣхъ странъ міра. Церковный звонъ во все колокола въ теченіе пасхальной недѣли — въ ознаменованіе великаго торжества церкви. Въ этотъ праздникъ священнослужители ходятъ со св. крестомъ и иконами по домамъ прихожанъ. Они изображаютъ въ семъ случаѣ ангеловъ, благовѣствовавшихъ воскресеніе Христово и возвѣщаютъ радость животноснаго воскресенія тѣмъ, которые по какимъ либо важнымъ причинамъ, напр. по болѣзни, не могли быть при церковномъ Богослуженіи.

Въ Понедѣльникъ Свѣтлой Недѣли ежегодно совершается крестный ходъ вокругъ Казанскаго монастыря при архіерейскомъ домѣ въ городѣ Тамбовѣ. Начало его положено преосвященнымъ Пахоміемъ, епископомъ Тамбовскимъ. (Опис. Тамб. епарх., прот. Хитрова, стр. 442).

Въ Пятницу Пасхальной недѣли празднованіе иконы Божіей Матери, именуемой „Живоноснымъ Источникомъ“. Въ Саровской пустыни Чудотворная Икона Божіей Матери въ храмѣ Ея имени. Икона въ Саровъ принесена основателемъ обители іеросхимонахомъ Іоанномъ въ началѣ XVIII вѣка. Предъ сею иконою старецъ Серафимъ нерѣдко заставлялъ молиться своихъ посѣтителей, внушая имъ искать у Божіей Матери утѣшенія и исцѣленія въ тѣлесныхъ недугахъ и душевныхъ скорбяхъ. (Опис. Тамб. епарх., прот. Хитрова, стр. 301).

Въ тотъ же день крестный ходъ вокругъ Казанскаго монастыря въ Тамбовѣ, учрежденный преосвященнымъ Пахоміемъ, епископомъ Тамбовскимъ. (Опис. Тамб. епарх., прот. Хитрова, стр. 422).

Въ Субботу Свѣтлой Недѣли въ монастыряхъ, соборныхъ церквахъ на литургіи по заамвонной молитвѣ раздается вѣрующимъ артось. Артось (по греч. хлѣбъ) изображаетъ собою Иисуса Христа, Который есть хлѣбъ духовный, питающій вѣрующихъ въ жизнь вѣчную. Этотъ артось полагается въ храмѣ съ перваго дня Пасхи, какъ символъ Воскресшаго и съ нами пребывающаго, какъ нѣкогда съ Апостолами, Спасителя. Артось въ крестные пасхальные ходы виѣстѣ съ св. иконами обносится вокругъ храма.

Въ недѣлю св. Троицы или Антипасхи въ Елатмѣ совершается крестный ходъ на городское кладбище; ходъ этотъ установленъ въ 1832 году. (Опис. Тамб. епар., прот. Хитрова, стр. 337).

Въ понедѣльникъ, или во вторникъ, а въ нѣкоторыхъ церквахъ и въ субботу Троицкой недѣли совершается поми-

повеніе усопшихъ. Это бываетъ въ сіе время въ воспомина-
ніе того, что воскресшій Господь воскресилъ и наши души;
еще и для того, чтобы живущіе на землѣ, соединясь въ мо-
литвѣ съ умершими, какъ бы передаютъ имъ вѣсть о празд-
нованіи на землѣ Воскресенія Христова, залогъ нашего во-
скресенія, что составляетъ предметъ радости всякой христі-
анской души, отчего и названіе этого поминовенія въ на-
родѣ: Радуница.

10 *Апрѣля* 1656 года (въ четвергъ на Свѣтлой недѣли)
убить былъ мордовою и татарами въ Шацкомъ уѣздѣ, близъ
деревни Ямбировой, Рязанскій архіепископъ Мисаилъ. Вме-
стѣ съ архіепископомъ убитъ былъ въ то же время и взя-
тый для содѣйствія въ проповѣдничествѣ архимандритъ Чер-
нѣвскаго монастыря *Василій*, который и погребенъ въ своей
обители. (Опис. Чернѣв. монастыря, Спб. стр. 24).

16 Празднество Иконъ Божіей Матери Тамбовской.

Чудотворная Икона Божіей Матери Тамбовской въ
Архидіаконской церкви города Тамбова. Изображеніе иконы
Тамбов. Б. М. сходно съ изображеніемъ Казанской Божіей
Матери, но только на главѣ Божіей Матери и Спасителя на-
писаны вѣнцы. Икона небольшого размѣра, риза на ней се-
ребрянная, позлащенная. Въ честь сей иконы устроенъ въ
Архидіаконовской церкви придѣлъ въ 1836 году приходскимъ
протоіереемъ Иларіономъ Андреевымъ. Неизвѣстно время ея
написанія и явленія, чудотвореніями икона пролазилась,
по устному преданію, не болѣе 50 лѣтъ. (Опис. Тамб. еп.
стр. 310—331),

При Архидіаконской церкви въ 1873 году устроена ка-
менная часовня, въ которой находится точная копія съ Там-
бовской Иконы Божіей Матери, а иногда и чудотворная икона.

Въ маѣ.
Преполовеніе Праздника Пасхи, въ среду въ недѣлю о разслабленномъ, т. е. праздникъ, совершаемый на срединѣ или половинѣ дней между Пасхою и Троицею. Въ Евангельскомъ чтеніи того дня на литургіи воспоминается проповѣдь Іисуса Христа въ Іерусалимскомъ храмѣ, преимущественно о благодати Св. Духа, изливающейся на вѣрныхъ подобно рѣчнымъ водамъ: *ище кто жаждетъ* т. е. ученія о спасеніи души своей, *ко Мнѣ да придетъ и ижеетъ.*¹⁾ Сообразно сему воспоминанію, а также въ воспоминаніе исцѣленія разслабленнаго при купели, (именемъ котораго называется вся 4-я недѣля по Пасхѣ.) въ праздникъ Преполовенія бываетъ крестный ходъ на рѣку, или колодези для освященія воды.

Вознесеніе Господне.

Крестный ходъ изъ городскихъ церквей въ Тамбовскій Вознесенскій женскій монастырь. Изъ всей почти Тамбовской Епархіи дѣльми тысячами стекаются благочестивые богомольцы въ Тамбовъ къ престольному празднику въ монастырь, основанный Святителемъ Питиримомъ. Въ это время богомольцы почти со вторника и до самаго праздника съ ранняго утра и до поздней ночи наполняютъ градскій соборъ, гдѣ покоится тѣло Святителя и служатъ панихиды при его гробѣ (Тамб. Еп. Вѣд. 1864 г. № 1). Этотъ крестный ходъ установленъ преосв. Теофиломъ въ 1807 году въ память освященія Вознесенскаго храма. (Оп. Тамб. еп., прот. Хитрова, стр. 333).

Крестный ходъ въ Елатмъ изъ собора въ градскую Вознесенскую церковь. (Оп. Тамб. еп., прот. Хитрова, стр. 336).

¹⁾ Іоан. VII гл. 33 ст.

9 мая. Святит. Николая, Архіепископа Мурли-

в ійскаго.

Въ селѣ Мамантовѣ Чудотворная икона Св. Николая Чудотворца. Она пользуется большимъ уваженіемъ окрестныхъ жителей, такъ что во время общественныхъ бѣдъ съ разрѣшенія епархіалнаго начальства эту икону берутъ въ окрестныя села для молебствій предъ нею; но чаще всего люди, нуждающіеся въ помощи св. Николая, сами приходятъ въ село Мамантово и здѣсь слушать молебень св. Николаю. Самое многочисленное стеченіе богомольцевъ въ Мамантовѣ бываетъ 9 мая; наканунѣ этого дня торжественно совершается всеобщее бѣднѣе, на которомъ читается канонъ св. Николаю. Утромъ 9 мая, предъ литургіею совершается крестный ходъ вокругъ церкви съ иконою св. Николая. После литургіи совершается молебень, а затѣмъ панихида, за которой провозглашается вѣчная память Маманту, основателю Мамантовой пустыни, (нынѣ упраздненной), который, по преданію напелъ икону св. Николая на липѣ. Чествованіе этой иконы ведется издавна, но особенно стали стекаться богомольцы съ 1812 года. Изъ многихъ случаевъ проявленія небеснаго заступничества св. Николая прихожанамъ Мамантовской церкви особенно памятенъ случай, бывшій въ 1857 году, во время бывшего тогда скотскаго падежа. Икона Свят. Николая изъ липоваго дерева, рѣзная. Святитель представленъ въ весь ростъ; высота иконы 1³/₄ арш., ширина 1¹/₂ вершковъ. На Святителѣ архіерейское облаченіе, состоящее изъ фелони и омофора и украшенное золотыми крестами; на головѣ митра бархатная малиноваго цвѣта, въ правой рукѣ его стальная мечъ, а въ лѣвой дарохранительница. По сторонамъ иконы надпись *Никола Мамантскій*. Выраженіе лица суровое, волосы на головѣ и бородѣ темнорусые. На иконѣ находится серебряный позла-

красочекъ заставъ

щепный окладъ, вѣсомъ 11 фунтовъ 59 золотниковъ. (Тамб. Епарх. Вѣд. 1874 г. № 10).

Чудотворная Икона.—Св. *Николая* въ Тамб. Каедр. Соборѣ, по преданію, бывшая въ келии Св. Пятирима. Въ соборной рукописи о чудесахъ отъ мощей Св. Пятирима написано нѣсколько чудесныхъ знаменій, бывшихъ отъ сей иконы. (Собор. Зап.; Св. Пятиримъ, священникъ Дмитръ Самбикина, стр. 26).

Икона св. Николая на круглой доскѣ особенно чтима въ Флатѣмѣ (въ соборѣ). Изъ надписи видно, что она писана въ 1721 г. (Оп. Тамб. епарх., прот. Хитрова стр. 318).

Икона св. Николая, чтима за чудотворную въ Рожд. Богородицкой церкви села Игнатьева Темникова уѣзда. По устному преданію, эта икона явилась среди села Игнатьева на болотѣ, а оттуда торжественно перенесена въ приходскую церковь въ 1777 г. Она находится въ приходской церкви въ придѣлѣ св. Николая. Какъ церковь, такъ и придѣлъ въ честь Св. Николая построены Шацкимъ воеводою Данилою Лопатинимъ въ благодарность Святителю. Окрестные жители и прихожане имѣютъ великое усердіе и вѣру къ явленной иконѣ Св. Николая; на иконѣ серебряная въ поволотъ риза съ вѣнцемъ, который украшенъ дорогими камнями. (Описание Тамбовской епархіи, протоіерея Хитрова, стр. 327).

Чудотворный образъ Святит. Николая въ Чернѣвомъ Николаевскомъ монастырѣ, написанъ весьма древнимъ греческимъ письмомъ, обложенъ богатою серебряною позлащенною ризою. Въ дни памяти святителя бываетъ (особенно 9 мая) большое стеченіе богомольцевъ, по особенному благоговѣнію къ чудотворной иконѣ святит. Николая, такъ что служеніе молебновъ предъ иконою Святителя составляетъ одинъ изъ главныхъ доходовъ Чернѣва монастыря, (см. Николаевъ Чернѣв. монастырь 1864 г.). Икона находится въ главномъ Николаевск. соборѣ Чернѣва монастыря.

Чудотворная икона Святителя Николая въ с. Темиревѣ Елатомскаго уѣзда, вѣс. древняя. Она привезена изъ Литвы помѣщикомъ Мамѣевымъ въ царствованіе Алексѣя Михайловича. Эта икона святителя и чудотворца Николая, написана старинною кистию по рѣзбѣ изъ дерева и поставлена въ большой вѣтѣ, соразмѣрной величинѣ рѣзной иконы. Она привезена въ Темиревскую церковь изъ Литвы, какъ сказано, въ царствованіе Алексѣя Михайловича помѣщикомъ Мамѣевымъ. На войнѣ съ литовцами Мамѣевъ былъ разбитъ и принужденъ былъ съ своимъ отрядомъ спастись бѣгствомъ. Бѣгство однакоже было соединено съ опасностію: болотистая мѣстность затрудчала путь, а враги не дремали. Въ такой крайности среди болотъ и трясинъ, помѣщикъ Мамѣевъ увидѣлъ икону святителя Николая и обратился къ нему съ слезною молитвою о помощи и съ клятвою перенести его икону въ храмъ съ подобающею честію. Помощь была подана, а клятва не исполнена. Мамѣевъ благополучно возвратился домой, но векорѣ постигла его тяжкая болѣзнь. Тогда онъ вспомнилъ объ иконѣ святителя Николая, снова обратился къ нему за помощію и, выздоровѣвъ, исполнилъ прежнюю свою клятву. Въ слѣдъ за Мамѣевымъ милосердый Чудотворецъ черезъ свою икону въ темиревской Преображенской церкви неоднократно подавалъ и подаетъ исцѣленіе въ болѣзняхъ прибѣгающимъ къ нему съ усердною молитвою. Во дни памяти Святителя здѣсь бывають такія собранія, что церковь не вмѣщаетъ богомольцевъ и почитателей Угодника Божія. (Опис. Тамб. еп.).

Крестный ходъ 9 мая въ бывш. г. Кадомѣ изъ собора въ Никольскую церковь по случаю храмоваго праздника (Оп. Тамб. епарх., прот. Хитрова, стр. 337).

По случаю храмоваго праздника и ярмарки 9 мая бываетъ многолюдное стеченіе богомольцевъ въ Чернѣвскій Никольскій монастырь, въ которомъ находится чудотворная икона св. Николая.

10 мая. День кончины Саровскаго строителя, бла-

гочестиваго іеромонаха *Ефрема*. За неусыпное попеченіе *Ефрема* объ устройствѣ обители, которую онъ во всѣхъ отношеніяхъ поставилъ на высокую степень внутренняго и внѣшняго благоустройства, Саровская обитель и доселѣ питаетъ къ нему чувство глубокой признательности; въ день его преставленія настоятель обители совершаетъ по немъ со всю братією соборную панихиду. Нѣкоторые монашествующіе Саровской пустыни по благоговѣнню къ памяти благочестиваго *Ефрема* имѣютъ портретъ его съ слѣдующею надписью:

«Не Сирия ты, но русский ты *Ефремъ*,

«Саровской пустыни броня еси и шлемъ».

11 мая святыхъ равноапостольныхъ просвѣтителей *Славянь, св. Кирилла и Меодія*. Правосл. Миссіон. Общество почитаетъ этихъ святыхъ — покровителей своими, вельдствие его въ самый день ихъ памяти, павъ ближайшій къ 11 мая, воскресный день бываетъ торжественное служеніе славянскимъ Апостоламъ, послѣ литургіи молебствіе св. Кириллу и Меодію, а за тѣмъ въ общемъ собраніи членовъ Тамб. Комитета Правосл. Миссіон. Общества зачитывается отчетъ о дѣятельности Комитета за истекшій годъ. Торжественное богослуженіе совершается въ Казанск. монастырѣ, а чтеніе отчета ежегодно бывало въ домѣ Преосвященнаго, какъ Предсѣдателя Тамб. Комитета Миссіон. Общества.

21. Празднество иконъ Владимірской Божіей Матери.

Мѣстно чтимая въ Елатомскомъ соборѣ древняя икона Божіей Матери Владимірской. Икона эта списана въ 1719 г. Иваномъ Истоминымъ въ Москвѣ съ образа, писаннаго Еванг. Лукою, находящагося въ Московскомъ Успенскомъ соборѣ. (См. Тамб. еп. прот. Хитрова 318 стр.).

Въ Троекуров. жен. монастырѣ мѣстно чтимая икона Владимір. Божіей Матери. Объ этой иконѣ сохранилось слѣд.

преданіе: какой-то крестьянинъ с. Троекурова, проходя мимо ручья нашель икону Божіей Матери и сначала не обратилъ на нее вниманія, но о видѣнной имъ иконѣ сказалъ затворнику Иларіону; тотъ приказалъ взять икону въ церковь. О найденной иконѣ узналъ благочестивый помѣщикъ И. И. Равевскій и икона торжественно была перенесена въ Троекур. церковь. На мѣстѣ обрѣтенія иконы близъ родника устроена часовня и ежегодно 21 мая бываетъ изъ монастыря до колодезя (близъ часовни) крестный ходъ.

7-го мая. — День кончины Преосвященнаго *Анастасія*, епископа Тамбовскаго. Этотъ Преосвященный по мѣсту рожденія, воспитанія и служебной своей дѣятельности принадлежалъ къ Тамбову; родился онъ въ 1772 г. въ селѣ Телятинѣ (нынѣ Рязанской, а тогда Тамбов губ.) а отъ названія его Преосв. Анастасій носилъ фамилію Телятинскій. Обучался въ Тамбов. Семинаріи и, по окончаніи учебнаго курса въ 1792 г., по указу Св. Синода, былъ отправленъ для образованія къ учительской должности въ С.-Петербургъ въ Александро-Невскую Лавру; окончивъ здѣсь образованіе Александръ Телятинскій въ 1796 г. былъ опредѣленъ учителемъ Латинскаго языка въ Тамбов. семинарію; въ 1799 г. вступилъ въ супружество и рукоположенъ къ Тамбов. Покров. церкви во священника; въ 1801 г. произведенъ въ Борисоглѣбскъ протоіереемъ, гдѣ лишился своей супруги; въ этомъ же году снова былъ переведенъ въ Тамбовъ и опредѣленъ учителемъ семинаріи; 26 янв. 1810 г. въ С.-Петербург. Александро-Невской Лаврѣ принялъ монашество, возведенъ въ санъ архимандрита и утвержденъ ректоромъ Псковской семинаріи; въ 1821 году рукоположенъ въ санъ епископа Дмитровскаго, викарія Московскаго; 5 авг. 1824 г. перемѣненъ на праздную Тамбовскую кафедру; въ 1842 г. за слабостію зрѣнія, по прошенію уволенъ на покой. Мѣстомъ покоя архіепископъ Анастасій избралъ любимый имъ Трегуляевъ монастырь, гдѣ и скончался 7 мая 1864 г.; тѣло его погребено въ Предтеченской

церкви (въ Трегуляевѣ) у южной ея стѣны (о жизни и дѣятельности архіеп. Аванасія см. Описаніе Тамб. еп. протоіерея Георгія Хитрова стр. 196—205).

Праздникъ Пятидесятницы или Св. Троицы.

Чудотворн. икона *Пресв. Троицы* въ Троицк. Лебедянск. монастырѣ. Изображеніе—явленіе трехъ ангеловъ патриарху Аврааму, Икона писана въ Москвѣ въ 1665 г., на пальмовой доскѣ, мѣрою въ 7¹/₂ вершк., 6¹/₄ вершк. ширины, живопись превосходной кисти. Объ иконѣ сохранилось слѣдующее преданіе. Послѣ пожара въ 1766 году икона эта была отнесена монастырскими служителями въ соборную Лебедянскую церковь, но на другой день она явилась въ монастырскомъ саду на яблони; ее отнесли снова въ приходскую церковь с. Ракитина, но она снова явилась на той же яблони. Отнесли въ Петродавловскій монастырь, но снова явилась на яблони, взята была въ Паройскую пустынь и снова чудесно оказалась на той же яблони. Не однократное чудесное возвращеніе иконы на мѣсто прежде бывшаго монастыря внушило св. Тихону (тогда Лебедянь принадлежалъ къ Воронежской епархіи) возстановить Лебедянскій монастырь. Ходатайство св. Тихона было уважено Св. Синодомъ. Эту икону жители г. Лебедяни часто берутъ въ свои дома для молебствованія предъ нею. На иконѣ серебряная позлащенная риза съ драгоценными камнями. (Лебедянскій монаст. Тамб. Епар. Вѣд. № 18-й. 1875 г. пам. книжка Тамб. губерніи. Опис. Тамб. епархии.

Другая икона *Пресв. Троицы* мѣстно чтимая въ Лебедян. мужскомъ монастырѣ, икона большаго размѣра въ серебр. ризѣ (Леб. монастырь Тамб. епарх. Вѣд. № 1875 года).

Крестный ходъ изъ Тамб. каедр. собора въ градскую Троицкую—церковь предъ позднею литургіею. Время установленія этого хода не извѣстно. (Опис. Тамб. епар. Хитрова 333 стр.).

Крестный ходъ изъ градскаго Лебедянскаго собора въ Троицкій мужской монастырь. (Тамб. Е. В. 1875 г.)

Крестный ходъ въ день Св. Троицы изъ Козловскаго собора въ Козловскій Троицкій монастырь при многочисленномъ стеченіи народа. По прибытіи святыхъ иконъ изъ города предъ поздною литургіею крестное шествіе обходитъ монастырь, останавливаясь по мѣстамъ для возглашенія ектеніи. Послѣ литургіи градское духовенство съ крестнымъ ходомъ возвращается въ городъ. Не извѣстно кѣмъ и когда былъ установленъ этотъ ходъ. (Опис. Козл. монаст.; опис. Тамб. епар. стр. 333).

Крестный ходъ — въ день св. Троицы въ г. Елатъмѣ. (Опис. Тамбов. епар. 337 стр).

✓ *Въ четвергъ послѣ Троицы* совершается празднество чудотворной иконѣ Божіей Матери *всѣхъ скорбящихъ Радости* въ с. Вердеревщинѣ Кирсановскаго уѣзда; точный списокъ съ Моск. чудотворной иконы Божіей Матери *всѣхъ скорбящихъ Радости* и привезена въ 1824 г. изъ Москвы храмоздателемъ Вердеревской церкви помѣщикомъ Чихачевымъ. Къ этой иконѣ, какъ извѣстной чудотвореніями, приходятъ многочисленные богомольцы изъ разныхъ губерній. (Опис. Тамб. епарх. пр. Хитрова стр. 328).

Въ Православной церкви въ день св. Троицы существуетъ благочестивый обычай украшать храмы Божіи и жилища древесными вѣтвями, травами и цвѣтами. Это обыкновение, вѣроятно, взято изъ примѣра ветхозав. церкви. Иудеи въ праздникъ Пятидесятницы украшали синагоги и дома древесными вѣтвями, травою и цвѣтами (Vухт. Synag. juds с. 20), въ память того, что законъ данъ былъ въ то время, когда близъ Сиа. горы все зеленѣло и цвѣло, и притомъ во время странствованія ихъ по пустынѣ, когда и сами они должны были жить въ кущахъ изъ древесныхъ вѣтвей. Сіон. горница, гдѣ Св. Духъ сошелъ на Апостоловъ въ день Пятидесятницы, вѣроятно, по іудейскому обычаю, также была украше-

на въ сей день древесными вѣтвями и цвѣтами. Кромѣ того въ ветхозав. церкви былъ также священный обычай приносить въ праздниѣхъ Пятидесятницы первые плоды жатвы, которая въ Палестинѣ оканчивалась къ сему времени (Лев. XXIII, 16—20). И въ праздниѣхъ христ. Пятидесятницы вѣтви и цвѣты приносятся, какъ начатки Богу—отъ весны обновляющейся силою Духа Зиждителя (исал. 103, 30) и указываютъ на духовное плодоносіе христ. церкви. «Иудей, украшая кущи листьями и плодами, гов. св. Григорій Нисскій, симъ самымъ изображаютъ новозавѣтную церковь, произрасшую послѣ закона». Могла имѣть вліяніе на обыкновеніе украшать дома цвѣтами и растеніями и мысль о явленіи Бога въ видѣ трехъ странниковъ Аврааму у Мамврійскаго дуба, гдѣ стояла его куща. Въ день св. Троицы вечерня совершается тотчасъ за литургією; на вечерни положены особыя молитвы, которыя произноситъ настоятель храма, стоя на колѣнахъ въ царскихъ вратахъ и обратившись лицомъ въ колѣнопреклоненному народу; въ этихъ молитвахъ церковь смиренно молится Господу, приславшему св. Духа на Апостоловъ, освятить и живущихъ на землѣ и умершихъ. Вечерня тотчасъ послѣ литургіи совершается для того, чтобы вознести эту молитву Богу бодреннымъ умомъ и съ неотягченнымъ еще пищею тѣломъ, тѣмъ болѣе, что и св. Апостолы удостоились принять Св. Духа до принятія ими пищи.

Въ недѣлю всѣхъ Святыхъ крестный ходъ въ г. Елатьмѣ самый торжественный и многолюдный изъ всѣхъ крестныхъ ходовъ г. Елатьмы. Онъ направляется изъ собора на кладбищенскую Всесвятскую церковь. Въ описаніи Тамбовской епархіи (прот. Г. Хитрова), о крестныхъ ходахъ въ г. Елатьмѣ сказано, что крестные ходы въ этомъ городѣ установлены на храмовые праздниѣхъ градскихъ церквей. Крестные ходы совершаются слѣдующимъ порядкомъ: послѣ предварительнаго собранія духовенства и народа въ соборѣ, отсель въ урочный день передъ позднею литургією крестный ходъ направляется

къ церкви, гдѣ совершается храмовое празднованіе; въ этомъ крестнымъ ходамъ всегда дѣлается повѣстка на канунѣ праздника ударами въ колоколь на соборной колокольнѣ, послѣ всенощнаго бдѣнія; собраніе крестнаго хода сопровождается переводомъ и перезвономъ колоколовъ на всѣхъ градск. колокольняхъ. Св. иконы и хоругви относятся послѣ литургіи и молебна въ своимъ церквамъ при общемъ колокольномъ званіи. Въ Елатомскихъ крестныхъ ходахъ особенно замѣчательны порядокъ и образъ ихъ совершенія; они введены издавна внимательными въ богослуженію благочест. протоіереями, изъ которыхъ доселѣ памятны о.о. Харитонъ и Ермилъ. Крестный ходъ, направленный въ той, или другой церкви, въ Елатмѣ устроится такъ, что на пути своемъ проходитъ мимо другихъ храмовъ; передъ каждымъ храмомъ крестный ходъ останавливается для краткаго молебна святому храму и такимъ образомъ достигаетъ опредѣленнаго мѣста по отслуженіи столькихъ молебновъ, сколько было на его пути церквей. (Описан. Тамб. епарх. стр. 336).

Въ девятую пятницу по пятидесятницѣ бываетъ крестный ходъ изъ Козловскаго градскаго собора въ Троицкій мужскій монастырь. Установленъ этотъ крестный ходъ архимандритомъ Варлаамомъ, устроившимъ въ монастырѣ придѣл. храмъ въ честь преп. Варлаама Хутынскаго. На пути изъ Козлова въ монастырь близъ монаст. часовни крестный ходъ останавливается для совершенія молебна преп. Варлааму Хутынскому и панихиды по архим. Варлаамѣ. Установленъ этотъ крестный ходъ архим. Варлаамомъ по примѣру Хутын. монастыря, гдѣ почиваютъ мощи пр. Варлаама. Въ Хутынскомъ же монастырѣ крестный ходъ въ девятую пятницу по Пасхѣ установленъ по особенному чудесному случаю: пр. Варлааму случилось быть, такъ повѣствуется въ житіи его, у Новгородскаго влад. Григорія и святитель, отпуская его послѣ бесѣды, сказала чтобы побывалъ у него старецъ спустя недѣлю. „Если Господу угодно, отвѣчалъ преп. Варлаамъ, въ пятницу первой пе-

дѣли поста св. апостоловъ прїѣду къ твоей святыцѣ на саяхъ^а. Архіепископъ удивился, но не потребовалъ объясненія. Въ ночь предъ сказанною пятницею выпалъ глубокой снѣгъ и былъ сильный морозъ. Пр. Варлаамъ на саяхъ прибылъ къ святителю, архипастыръ скорбѣлъ о томъ, что морозъ можетъ повредить хлѣбъ. „Не скорбя, св. владыко, сказалъ преподобный: надобно благодарить Господа за милость,—морозъ истребилъ червей, которые погубили бы хлѣбъ въ корни,—а снѣгъ только напоить жаждущую землю“. Дѣйствительно, на другой день жаръ дневной растопилъ снѣгъ и вода напоила сухую землю; а при корняхъ же нашли погибшихъ отъ мороза червей, вслѣдствіе того и другаго былъ такой урожай хлѣба, какого давно тамъ не видали. (Пам. стар. р. литер. 1. 277—280.)

Въ іюнѣ.

Ежегодно въ половинѣ мѣсяца іюня совершается торжественная встрѣча въ Тамбовѣ Чудотвори. иконы Казанской Божіей Матери, приносимой изъ Вышенской пустыни. Икона по предварительному росписанію, торжественно съ крестнымъ ходомъ при церк. звонѣ, переносится изъ одной град. церкви въ другую; въ храмѣ, гдѣ находится икона, совершается обыкновенно всеобщее бдѣніе и литургія при многочислен. стеченіи богомольцевъ. Въ свободное отъ богослуженія время благочестивые прихожане всѣхъ градск. храмовъ берутъ св. икону въ свои дома для совершенія предъ ней молебствій. Встрѣча иконы Божіей Матери бываетъ за городомъ у Моршанской заставы; а изъ Тамбова чудотвори. икона послѣ литургіи и молебна въ Казанскомъ монастырѣ сопровождается съ крестнымъ ходомъ при многочисленномъ стеченіи богомольцевъ къ вокзалу желѣзной дороги. На пути отъ монастыря до вокзала прочитывается акаѣишь Божіей Матери.

18. Празднство иконы Божіей Матери Боголюбской

Въ Усманскомъ Богоявленскомъ соборѣ особенно чтится икона Божіей Матери Боголюбской. Эта икона весьма древняя; жители города питаютъ къ ней особенное уваженіе и рѣдкій изъ гражданъ не беретъ ее въ домъ для молебствій предъ нею. Жители г. Усмани приписываютъ этой иконѣ прекращеніе въ городѣ сильной холеры въ 1831 г. (Опис. Тамб. Епарх. Хитрова стр. 314).

Икона въ Введен. церкви г. Елатымы, написана въ 18 в. по слуху о чудотвореніяхъ отъ Козлов. Боголюб. иконы въ годину моровой язвы. Память о смерти заставила иконописца помѣстить слѣдующій эпитафій:

Три вещи меня устрашаютъ:

Кости зракъ, 1-я Имамъ умрети

Смерти знакъ, 2-я Не вѣмъ когда

Зри всякъ, 3-я Не вѣмъ гдѣ обрѣчуся.

1771 г. писалъ діаконовъ Стеф. Дорожкинъ. (Опис. Тамб. Епарх. прот. Хитрова).

22-го іюня. День кончины Тамбовскаго Преосвященнаго Іоны, скончавшагося въ санѣ Грузинскаго митрополита въ 1849 г. въ С.-Петербургѣ; тѣло его погребено въ Александроневской Лаврѣ (въ Θεодор. церкви). Въ Тамбовѣ занималъ епископскую кафедру съ 1812—1821 г. О жизни и дѣятельности этого святителя см. описаніе Тамбов. епархіи, прот. Г. Хитрова стр. 169—190.

24. Рождество святаго Іоанна Предтечи.

Празднество по случаю храмоваго праздника въ Трегуляевомъ Предтеченскомъ монастырѣ, основанномъ святителемъ Питиримомъ въ 1622 г. Въ этотъ день бываетъ многочисленное стеченіе богомольцевъ въ монастырѣ изъ г. Тамбова и окрестныхъ селъ.

26. Тихвинская икона Божіей Матери.

Чтимая за чудотворную, въ женскомъ Кирсановскомъ мо-

настырь, икона Тихвинской Божіей Матери; подарена она въ обитель ст. сов. Г. П. С., вслѣдствіе видѣнія во снѣ. Икона весьма древняя, изъ подписи на ней видно, что въ 1826 году иконѣ этой было близь 100 лѣтъ. (Тамб. еп. вѣд. 1862 года № 39).

Крестный ходъ вокругъ женскаго Троекуровскаго монастыря и вокругъ всего села Троекурова (Леб. уѣзда). О началѣ этого хода рассказываютъ слѣдующее: при жизни о. Иларіона, затворника, случилось большое солнечное затмѣніе (неизвѣстно въ которомъ году), жившія въ Троекуровской общинѣ черноризицы въ испугѣ прибѣжали къ о. Иларіону и тотъ приказалъ взять изъ храма икону Тихвинской Божіей Матери и совершать съ нею крестный ходъ вокругъ монастыря. Въ это лѣто была засуха, но послѣ крестнаго хода 26 іюня пошелъ сильный дождь и способствовалъ урожаю хлѣба. Съ этого времени ежегодно совершается крестный ходъ.

Крестный ходъ изъ градскаго Кирсановскаго собора въ Тихвин. женскій монастырь 1826 году Тамбовскимъ Преосвященнымъ Аоднасіемъ, по просьбѣ основательницы монастыря Татьяны Пахомовой. (Оп. Тамб. еп.; пр. Хитрова, стр. 335).

29 Іюня. Апостоловъ Петра и Павла.

Многолюдное стеченіе богомольцевъ въ Ник. Чернышев. монастырь, по случаю престольнаго праздника и ярмарки. (Оп. Черн. мон.).

Въ іюлѣ.

Іюля 4. Въ Саровской пустыни отправляется ежегодно соборная панихида по первоначальникѣ и основателѣ Саровской обители, іеромонахѣ Іоаннѣ, скончавшемся 4 іюля 1737 г. Тѣло погребено въ Спб., при Преображенской церкви, въ Колтовской. (О жизни его см. Саров. общежит. пустын. стр. 9—25, 1860 г.).

28. День празднованія иконъ Смоленской Божіей Матери.

Икона въ Елатом. Ильинской церкви. Древняя икона; съ ней чѣкогда была похищена, серебряная риза, но найдена а при поправкѣ вмѣсто спайки, стянута проволоками такъ она и доселѣ находится. (Оп. Тамб. еп. пр. Хитрова, стр. 314).

Чтимая за чудотворную икона Божіей Матери Смоленской въ с. Бондраки Темниковскаго уѣзда. Эта икона была издалика привезена помѣщицею Нестеровою въ царствованіе Императрицы Елизаветы Петровны. Отъ сей иконы начали совершаться чудотворныя исцѣленія больвухъ, вслѣдствіе чего построена церковь въ честь иконы Смоленской Божіей Матери въ 1795 г. и съ тѣхъ поръ икона эта пользуется особеннымъ уваженіемъ въ Темниковскомъ краю. (Оп. Тамб. епарх., прот. Хитрова, стр. 328).

Крестный ходъ. Въ городѣ Липецкѣ по городу и вокругъ онаго въ память избавленія отъ холеры благодатною помощію Божіей Матери въ 1831 году. Этотъ крестный ходъ совершается съ утвержденія св. Синода, въ 1831 г. по представленію преосвященнаго Арсенія, бывшаго Тамбовскаго епископа, а нынѣ высокопреосвященнаго Кіевскаго митрополита. Изъ приходскихъ церквей съ иконами и хоругвями предъ началомъ литургіи отправляются въ соборъ, откуда выносятся чудотворная икона Страстн. Божіей Матери и изъ собора крестный ходъ отправляется по улицамъ города. (Оп. Тамб. еп., прот. Хитрова стр. 334).

28. День памяти святителя Питирима, 2-го епископа Тамбовскаго.

Родившагося 1644 года, скончавшагося 28 іюля 1698 г. Святитель Питиримъ былъ родомъ изъ Смоленской губерніи; избранъ на Тамбовскую кафедру изъ игуменовъ Вяземскаго Предтечева монастыря 15 февраля 1685 года, прибылъ въ

Тамбовъ 1 мая 1686 года. Погребено тѣло его въ правомъ придѣлѣ св. Николая, въ кафедральномъ соборѣ. Со дня кончины, память этого святителя благоговѣнно читается не только по всей Тамбовской епархіи, но и въ сосѣднихъ епархіяхъ; не рѣдко изъ отдаленныхъ мѣстъ многіе нарочито, иногда пѣшкомъ, предпринимаютъ путешествіе единственно съ благою цѣлю помолиться при гробѣ уважаемаго святителя и отслужить панихиду объ упокоеніи его души; особенно многолюдно бываетъ стеченіе народа въ день его кончины 28 Іюля; жители Тамбова считаютъ за священный долгъ побывать въ этотъ день въ соборѣ за всенощнымъ бдѣніемъ и за раннею и позднею литургіями. Не смотря на вмѣстимость собора, во время богослуженія тамъ бываетъ много народа, такъ что оба храма—и верхній, и нижній, переполнены богомольцами. Послѣ поздней литургіи бываетъ крестный ходъ на колодезь, по преданію, выкопанный святителемъ. Благочестивое усердіе ревнителей памяти святителя учредило свято соблюдаемый доселѣ обычай, въ этотъ день, устраивать скромную трапезу для бѣдныхъ. (О свят. Пит.—Тамб. еп. вѣд. 1867 г.).

28 Іюля. Крестный ходъ изъ кафедральнаго собора на такъ называемый Пятиримвъ колодезь, по преданію, этотъ колодезь былъ выкопанъ самимъ святителемъ. Онъ находится недалеко отъ кафедральнаго собора, внизу; къ колодезю по горѣ устроена каменная лѣстница, а самый колодезь отдѣланъ бѣлымъ камнемъ и надъ колодеземъ устроена небольшая часовня. Изъ колодеца многіе берутъ воду и съ вѣрою принимаютъ ее во время болѣзни; а въ лѣтнее время богомольцы не рѣдко обливаются ею близъ колодеца. Крестный ходъ къ этому колодезю установленъ преосв. Теофаномъ (въ 1862 г., св. Пит., стр. 24).

Въ августѣ.

1 августа. *Происхожденіе древа честнаго и животворящаго Креста Господня, по простонародному, первый Спасъ,*

начало Успенскаго поста; этотъ день — праздникъ кресту, а потому во время утрени, какъ и на Воздвиженіе бываетъ поклоненіе св. кресту. Совершается крестный ходъ на источники или рѣки, въ воспоминаніе крестнаго хода въ войскахъ благовѣрнаго князя Андрея Боголюбскаго и Греческаго Императора Мануила, которые оба въ этотъ день одержали побѣды, первый надъ Болгарами, а второй надъ Сарацинами. Въ полкахъ съ крестнымъ ходомъ носили иконы Спасителя, Божій Матери и крестъ Господень и предъ побѣдою въ некоторые видѣли чудный свѣтъ, осѣнившій св. иконы и крестъ и это было принято православными государями за знаменіе побѣды надъ врагами, что по ихъ вѣрѣ совершилось насъ этого времени (съ XII вѣка), какъ въ Россіи, такъ и въ Греціи — 1 число августа стали проводить какъ праздничный день. Празднество 1-го августа названо въ нашихъ русскихъ святцахъ. *Происхожденіемъ честныхъ древъ и честнаго и живоотворящаго Креста Господня* не совсѣмъ вѣрно; это произошло отъ не точнаго перевода съ греч. языка слова *εχθεις* и слѣдовало бы такъ: *изнесеніе креста Господня, устроеннаго изъ части древа того креста, на которомъ распятъ Спаситель міра.* Изнесеніе креста на утрени изъ алтаря на средину церкви для поклоненія кресту, а послѣ литургіи — на рѣку и колодезь св. церковь заимствовала отъ древняго въ Константинополѣ обычая обносить св. крестъ (или части Креста Спасителя, хранившагося въ ризницѣ) по городскимъ улицамъ и площадямъ въ теченіе первой половины августа для освященія города и въ предотвращенія болѣзней, часто постигавшихъ городъ въ это жаркое время. Для сего въ навечеріе 1 августа приготавливали св. Крестъ на престолѣ собора Софійскаго храма, откуда потомъ выносили его для поклоненія народу и обносили по городу, ежедневно, до 15 августа. Этотъ обычай въ соединеніи съ другимъ обычаемъ греч. церкви освящать въ придворномъ Константинопол. храмѣ воду въ первый день каждаго мѣсяца, исключая января, когда водоосвященіе совер-

шется 6 числа и сентября, въ которомъ оно бывало 14 сентяб-
 бря, и послужило основаніемъ совершаемаго нынѣ водоосвя-
 щенія (Дни богослуженія, — Дебольскаго). *Преображеніе Господне.* Послѣ литургіи на
 этотъ праздникъ церковь благословляетъ и освящаетъ *начатки*
плодовъ (яблоки, виноградъ и др. овощи). Это обыкновеніе
 священное и знаменательное. Начатки плодовъ приносили къ
 алтарю и въ ветхомъ завѣтѣ, по Моисееву закону. (Исх. 23:19.
 Лев. 23:10) во славу Божию. Правилами апостольскими и
 соборными опредѣлено приносить нѣкоторые начатки, напр.
 новые колосья и овощные плоды для освященія ихъ молитвою,
 чтобы въ сихъ начаткахъ благословить и освятить всѣ зем-
 ные плоды къ употребленію во славу Божию и въ пользу вѣ-
 рующихъ. Въ Апост. постановленіяхъ сохранилась молитва
 на освященіе начатковъ (кн. VIII гл. II). Приношеніемъ въ
 храмъ и благословеніемъ ихъ св. церковь внушаетъ, что въ ней
 какъ въ свящ. обществѣ все, — отъ человѣка до растенія, долж-
 но быть посвящено Богу, какъ собственность Его и на упо-
 требленіе ея должно быть призвано Божіе благословеніе. Ибо
Господня земля и исполненіе ея, и вси живущіе на ней
 (Псал. 1, 3, 1). Приношеніемъ и благословеніемъ плодовъ
 церковь обязываетъ насъ воздерживаться отъ нихъ до благо-
 словенія и тѣмъ, между прочимъ, содѣйствуетъ предохране-
 нію насъ отъ болѣзней, которыя могутъ произойти безъ бла-
 гословенія въ вкушающихъ оныя. (Дни богослуж. ч. 1. 54
 стр.). — Въ праздникъ *Преображенія Господня* совершается
 крестный ходъ въ бывшемъ г. Кадомѣ. (Оп. Тамб. еп. прот.
 Хитрова, стр. 338).

8. Празднество иконъ Божіей Матери Тольгской.

Въ преображенскомъ соборѣ города Спасска чудотвор-
 ная икона Божіей Матери Тольгской. Изъ надписи на ико-
 нѣ видно, что она представляетъ точный списокъ съ под-

ливной иконы Тольгской Божіей Матери, явившейся на рѣкѣ Тольгѣ, въ 1314 году Ярославскому еписк. Трифону. О началѣ прославленія Тольгской иконы Божіей Матери въ Спасскомъ соборѣ въ мѣстномъ краю сохранились различныя сказанія.

2. Въ Ильинской церкви города Елатымы древняя чудотворная икона Тольгской Божіей Матери. Граждане считаютъ ее чудотворною, но нѣтъ записей о чудесахъ отъ нея.

9 августа.—*День кончины Высокопреосвященнаго Филарета Архіепископа Черниговскаго.* Имя этого святителя Русской церкви и извѣстнаго писателя дорого для Тамбовской епархіи. Преосв. Филаретъ былъ родомъ изъ с. Конобѣева Шацкого уѣзда Тамб. епархіи; получилъ образованіе въ Тамбовской семинаріи, откуда въ 1826 г. Димитрій Гумилевскій, (таково было имя преосвященнаго), поступилъ въ число студентовъ Московской академіи; въ Академіи же принялъ монашество. Окончивъ курсъ о. Филаретъ былъ оставленъ бакалавромъ при академіи, гдѣ вскорѣ занялъ должность инспектора, а чрезъ пять лѣтъ — Ректора. Въ 1841 г. посвященъ въ санъ епископа Нѣжинскаго, въ 1848 г. въ санъ Архіепископа перемѣщенъ въ Харьковскую епархію, въ 1852 г. въ Черниговскую епархію, гдѣ и скончался 9 авг. 1866 г. въ Конотопѣ при обзорѣ епархіи. Высопреосвященный Филаретъ при блестящихъ своихъ дарованіяхъ былъ неутомимымъ труженикомъ науки; и оставилъ по себѣ много сочиненій особенно по русской церковной исторіи. (Дух. Бесѣда 1867 г.).

13. Празднество иконъ Божіей Матери Страстной.

Чудотворная икона въ Липецкомъ Христорождественскомъ соборѣ, весьма древняя икона. Ея издавна жители города приписывали различныя чудесныя знаменія; но особенно стали ее чтить съ 1831 г.; въ этотъ годъ свирѣпствовала сильная холера, жители обратились къ Заступни-

цѣ христіанскаго рода. Икона Страстной Божіей Матери подвята была изъ собора и съ крестнымъ ходомъ пронесена по всему городу и послѣ этого уменьшилась. Въ честь иконы Божіей Матери Страстной устроенъ придѣлъ въ соборѣ. (Оп. Тамб. еп., Хитрова, стр. 312—313).

Икона Страстной Божіей матери. Въ Кадомской Преображенской церкви икона Страстной Божіей Матери — древняя, мѣстно чтимая за чудотворную. (Оп. Тамб. еп., стр. 321).

Икона страстной Божіей Матери въ селѣ Енкаевѣ Темниковскаго уѣзда, мѣстно чтимая. По преданію, она была вынута изъ воды во время разлива рѣки Еремши дворовымъ человѣкомъ г. Нестерова и поставлена была сначала на господскихъ воротахъ, но, по полученіи отъ нея прозрѣнія слѣпымъ, ее перенесли въ церковь.

13. Святителя Тихона, епископа Воронежскаго и Задонскаго.

Крестный ходъ въ Усмани изъ собора въ Козмодемьянскую церковь, въ которой устроенъ придѣлъ въ честь св. Тихона. Въ этой церкви хранится изображеніе святителя, по преданію, современное ему.

15. Успеніе Божіей Матери.

Въ Троицкомъ Лебедянскомъ монастырѣ икона Успенія Божіей Матери, подаренная царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ въ 1663 г. (Т. Еп. Вѣд.).

Крестный ходъ изъ Тамбовскаго кафедральнаго собора въ Успенскую церковь установленъ преосв. Іоною 1819 г.

Крестный ходъ изъ Козлова въ Козловскій мужескій монастырь предъ позднею литургіею. О началѣ этого хода ничего не извѣстно. (Оп. Тамб. еп., стр. 333).

Въ храмовый праздникъ Успенскаго собора въ Саровской обители, ежегодно совершается благолѣпное служеніе съ особеннымъ торжествомъ. Бываетъ новъ этотъ день крестный ходъ съ иконами и хоругвями при многочисленномъ стеченіи народа (Саровс. общежит. пустынь, 114 стр. 1860 г.).

16. Нерукотворенный образъ Спасителя.

Въ Чернѣвомъ монастырѣ, въ Николаевской церкви находится небольшая, особо чтимая тамъ, икона Спаса нерукотвореннаго образа, древней греческой работы и украшена дорогими камнями. (Оп. Чер. мон., 1861 г., стр. 44).

Въ Богоявленскомъ Усманскомъ соборѣ древняя, чтимая мѣстно, икона нерукотвореннаго образа Спасителя. По преданію, она нѣкогда находилась на сторожевой башнѣ на востокъ отъ Усмани, въ 4-хъ верстахъ отъ города. (Оп. Тамб. еп., Хитр. 315 стр.).

18. Святыхъ мучениковъ Флора и Лавра.

Празднество въ селѣ Мамонтовѣ установлено недавно, лѣтъ тому пять назадъ, по слѣдующему случаю. Въ этомъ селѣ былъ скотскій падежъ, между тѣмъ приближался день св. Флора и Лавра, который въ окрестныхъ селахъ празднуется торжественно, по этому прихожане Мамонтовской церкви рѣшились праздновать имъ, надѣясь, что молитвами св. Флора и Лавра прекратится бѣдствіе. Они просили священнослужителей 18 августа отслужить литургію св. Флору и Лавру, что и было исполнено, и скотскій падежъ, говорятъ, прекратился. Съ тѣхъ поръ и до селѣ празднуется этотъ день слѣдующимъ образомъ: послѣ обѣдни, священно-церковно-служители выходятъ изъ храма съ иконами на площадь и здѣсь служатъ молебень съ водоосвященіемъ св. мучен. Флору и Лавру; къ этому времени крестьяне приводятъ лошадей и другой домашній скотъ къ мѣсту молебствія. По совершеніи мо-

лебна, каждый крестьянинъ подходитъ во св. Кресту, и ведя за собою своихъ лошадей, которыхъ диаволъ впропять св. водою, въ тоже время онъ окропляетъ св. водою и остальной скотью (Тамбов. епарх. вѣдом., 1874 г. № 17). Подобное празднество Флору и Лавру совершается во многихъ селеніяхъ Тамбовской губерніи.

26 августа, день празднованія Владимірской иконѣ Божіей Матери.

Въ Троекуровскомъ женск. монастырѣ мѣстно чтимая икона Владим. Божіей Матери, Объ этой иконѣ сохранилось слѣдующее преданіе: какой то крестьянинъ с. Троекурова, проходя мимо ручья, нашель икону Богоматери и сначала не обратилъ на нее вниманія, но о видѣнной имъ иконѣ сказалъ затворнику Иллариону; тотъ приказалъ взять икону въ церковь. О найденной иконѣ узналъ благочестивый помѣщикъ И. И. Раевскій и икона была торжественно перенесена въ Троекуровскую обитель. На мѣстѣ обрѣтенія иконы, близъ родника, устроена часовня и ежегодно, 21 мая, бываетъ изъ монастыря до колодца близъ часовни крестный ходъ.

29. Усѣновеніе главы св. Іоанна Предтечи.

Празднество по случаю храмоваго праздника въ Трегугулевскомъ монастырѣ, основанномъ Святителемъ Пятиримомъ. Въ этотъ день бываетъ много богомольцевъ, особенно изъ простаго народа; богомольцы изъ города и окрестныхъ селъ приходятъ большею частью пѣшкомъ; основаніемъ такому благочестивому обычаю, вѣроятно, послужили слова Евангелія, читаемаго въ церкви въ этотъ день, а именно: *Иисусъ, Христосъ, услышавъ о смерти Іоанна Крестителя отъ гдѣ отътуда (изъ Галилеи) въ кораблѣ въ пустю мѣсто единъ и слышаще народи, по немъ идоша пѣши отъ градовъ* (Матѣ. XIV, 13). Крестный ходъ изъ Соборной церкви города Кадомы къ источнику Паника въ 7 верстахъ отъ города, въ лѣсу. Ис-

источникъ этотъ въ сосновомъ бору, беретъ начало изъ небольшошаго углубленія, течетъ быстро, по направленію своему протекая въ югу не болѣе полуверсты, снова скрывается въ землю. Вода въ немъ чистая, пріятная на вкусъ. Съ давнихъ поръ у жителей Кадома и окрестныхъ селъ существуетъ благочестивое усердіе къ сему источнику и обычай въ особенныхъ обстоятельствахъ жизни приглашать священника для совершенія молебнаго пѣнія св. Іоанну Крестителю изъ убѣжденія что этотъ источникъ, по народному мнѣнію, находится подъ его особеннымъ покровительствомъ. До 1850 г., близъ сего источника, была деревянная часовня (сохранилось преданіе, что когда-то здѣсь жили иноки), въ которой находилось двѣнадцать иконъ Успѣновенія главы Іоанна Предтечи. Страдающіе различными болѣзнями, по молитвѣ къ св. Іоанну Крестителю и по омовеніи въ водѣ этого источника, получали и доселѣ получаютъ облегченіе отъ своихъ недуговъ; но, въ сожалѣнію, ни кѣмъ не записываются подобныя чудесныя исцѣленія. Это, а равно и чудесное сохраненіе лѣса близъ Паники во время сильнаго лѣснаго пожара въ 1841 году побудило жителей Кадома испросить у епарх. начальства позволеніе построить вмѣсто часовни молитвенный домъ. Указомъ Св. Синода отъ 19 мая 1849 г. разрѣшено совершать крестный ходъ изъ г. Кадома къ источнику Паники (Тамбовск. епарх. вѣдом., № 19 1861 г.).

Въ сентябрѣ.

1. *Память основательницы Кирсановскаго Тихвино-Богородицкаго монастыря Марѣи Петровны Апаринной.* Краткія свѣдѣнія о ея строго благочестивой жизни въ Тихвино-Богородицкомъ монастырѣ въ Кирсановѣ помѣщены въ Там. Еп. Вѣд. 1863 г. № 32. Скончалась она 1800 года 1 сентября въ г. Тамбовѣ и погребена на Воздвиженскомъ кладбищѣ. Могила благочестивой Марѣи и доселѣ извѣстна весьма многимъ жителямъ г. Тамбова и пользуется отъ нихъ особеннымъ чест-

вованіемъ. «Дорожка къ ней, пишетъ о. Сл., проторенная почитателями и почитательницами никогда не зарастаетъ, и камень на этой могилѣ, между многими, славится какимъ то цѣлебнымъ свойствомъ; есть и рассказы объ исцѣленіи на могилѣ Марѣи, многіе, поѣтому, посѣщая ея могилу, отгалаваютъ кусочки камня на могилѣ, такъ что, въ настоящее время, камень этотъ представляется обколаннымъ» (Т. Еп. Вѣд. 1862 г. № 32, 111—122 стр.).

4. Празднество Иконъ Вожіей Матери «Неопалимыя Купины».

Въ Трегуляевомъ Предтечевомъ монастырѣ складная икона съ частицами мощей: св. апостола Андрея, преподобнаго Іоанникія Великаго, св. Анастасія Пруссаго, великомученика Меркурія, мученика Іакова, часть 40 мучениковъ, преподобной мученицы Θεодосіи, мученик. Сергія и Вакха. Крестъ съ мощами, приложенный къ иконѣ, какъ видно изъ подписи, пожертвованъ Василиемъ Петровичемъ Крупенковымъ. (Опис. Тамб. Еп. прот. Хитр. 304 стр.).

8. Рождество Пресвятыя Богородицы.

По случаю храмоваго праздника и ярмарки ежегодно бываетъ большое стеченіе народа въ Чернѣвскомъ Шацкомъ монастырѣ. (Оп Черн. мон. стр. 46.).

14. Воздвиженіе Честнаго Креста.

Въ Казанскомъ монастырѣ на всеошномъ бдѣннн совершается чинъ воздвиженія честнаго креста. Обрядъ этотъ состоитъ въ слѣдующемъ: Преосвященный, поддерживаемый двумя священно-служителями, въ полномъ облаченіи износитъ на главѣ своей крестъ (послѣ великаго славословія) изъ алтаря и предъ царскими вратами останавливается лицомъ къ алтарю. Протодіаконъ возглашаетъ литійныя эктении; пѣвчіе протяжно и съ постепеннымъ пониженіемъ голоса поютъ: *Господи*

помилий 40 разъ; въ это время Преосвященный склоняется долу, но постепенно, держа на главѣ крестъ, пѣвчіе, — когда Преосвященный достигаетъ крестомъ до самаго помоста — начинаютъ пѣть громче и священно дѣйствующій воздвизаетъ крестъ вверхъ и это повторяется до пяти разъ: на востокъ, западъ, сѣверъ, и южную стороны и снова на востокъ къ алтарю, и затѣмъ, по окончаніи литіи, протодіаконъ возглашаетъ *премудрость* и крестъ полагается посреди церкви на аналоѣ и начинается обычное поклоненіе св. кресту.

Въ октябрѣ.

1. Покровъ Пресвятыя Богородицы.

Въ Саровской обители издревле заведено въ праздникъ Покрова Пресвятыя Богородицы раздавать бѣднымъ различное платье; для сей цѣли, къ сему дню заготовляютъ полушубки, кафтаны, сапоги и рукавицы. По окончаніи литургіи, бѣдные собираются въ ограду на гостинный дворъ и здѣсь смотря по нуждѣ каждаго брата надѣляетъ платьемъ. (Саровск. общез. мон. 1860 г. стр. 105).

4. Въ Саровской пустыни *память* о второмъ строителѣ обители, игуменѣ *Димитрѣ*, скончавшемся 4 октября 1746 года. О благочестивой жизни сего старца свѣдѣнія находятся въ книгѣ «Саровская общежительная пустынь» 25—28 стр.

9. Празднество Иконѣ Корсунской Божіей Матери.

Чудотворная икона въ Богоявленскомъ соборѣ г. Усмани. Прославилась эта икона чудотвореніями съ 1854 года слѣдующимъ образомъ: Воронежская мѣщанка Мавра Саввина сильно горевала о несчастіи дочери своей Анисіи: она родила шесть младенцевъ мертвыми. Горюя о такой бѣдѣ своей дочери, М. С. вдругъ увидѣла предъ собою какую то женщину, держащую въ рукахъ икону Божіей Матери; явившаяся приказываетъ ей идти въ Усмань къ Корсунской Божіей Ма-

тэри. Прибыла Саввина въ Уманскій соборъ съ дочерью, но на вопросъ, гдѣ Корсунская Божія Матерь? ей отвѣчали: здѣсь нѣтъ такой иконы. Саввина упросила поискать не найдется ли въ соборѣ такой иконы и къ ея радости на окнѣ близъ па-
нахиднаго стола найдена была икона съ надписью: *Корсун-
ская Божія Матерь*. Немедленно отслужень былъ предъ ико-
вою молебень и дочь ея бывшая въ это время беременною,
благополучно родила дочь. Съ той поры къ этой иконѣ съ
мольбой прибѣгаютъ женщины о благополучномъ разрѣшеніи
отъ бремени и о выздоровленіи заболѣвающихъ дѣтей. (Т. Еп.
Вѣд. № 23. 1863 г.)

12. Празднество Чудотворной Иконѣ Іерусалимской Божіей Матери.

Въ Саровской пустыни чтится икона *Божіей Матери
Іерусалимской*, какъ безцѣнный даръ и царской милости, и
Божіей благодати. Она пожертвована въ пустынь великою княж-
ною Марією Алексѣвною, дочерью царя Алексѣя Михайлови-
ча (Опис. Тамб.) Еп. пр. Хитрова стр. 302.)

Въ селѣ Кондровкѣ, Темник. уѣзда, древняя *мѣстно
чтимая икона*. (Опис. Т. Еп., прот. Хитрова. ст. 321)

13. Празднество Иверской Иконѣ Божіей Матери.

Точная копія съ Чудотворной Иверской иконы *Божіей
Матери* находится въ с. Нестеровѣ Елатомскаго уѣзда. Эта
икона находится въ каменной, нарочно для нея устроенной,
часовнѣ. Часовня устроена и отдѣлана на подобіе Московской
у Иверскихъ воротъ. Въ часовнѣ день и ночь теплятся лам-
пада и проѣзжающіе нерѣдко останавливаются предъ иконою
для слушанія молебнаго пѣнія Божіей Матери. (Опис. Т. Еп.,
пр. Хитрова. 325 стр.)

22. Празднованіе Иконѣ Казанской Божіей Матери.

Казанская икона Божіей Матери въ Вышенской пус-

нынѣ особенно чтима по всей Тамбовской епархіи. О началѣ прославленія этой иконы разсказываютъ слѣдующее: она первоначально принадлежала Московской монахинѣ Мироніи Ивановой Данковой. Отправляясь въ 1812 г. изъ Москвы на жительство въ Тамбовскую губернію, Миронія взяла съ собою икону Божіей Матери — благословеніе своихъ родителей; на пути, пользуясь видимою беззащитностію монахини, извозчикъ вздумалъ ограбить и лишить ее жизни и, уловивъ удобный случай, своротилъ съ дороги въ лѣсъ. Поняла намѣреніе злодѣя Миронія и съ усердною молитвою объ избавленіи обратилась въ Небесной Царицѣ. Во время молитвы услышала голосъ, исходящій отъ иконы: *„не бойся, я твоя заступница“*. Злодѣи, мгновенно пораженный слѣпотою, раскаялся въ преступномъ своемъ намѣреніи, сталъ просить прощенія у Мироніи и въ молитвѣ предъ Божіей Матерью испросилъ себѣ прозрѣніе. Благополучно прибывъ въ Тамбовъ, Миронія Ивановна опредѣлилась въ Тамбовскій Вознесенскій женскій монастырь, а Чудотворную икону поставила въ своей кельѣ. По завѣщанію, сдѣланному Мироніей Ивановной вслѣдствіе неоднократно бывшаго ей отъ иконы повелѣнія, икона по смерти ея передана въ Вышенскую пустынь. Икона эта была перенесена въ Вышенскую пустынь 25 ноября 1827 года. Икона эта древне Греческаго письма на доскѣ въ $\frac{1}{2}$ арш. Издивеніемъ помѣщика С. К. Нарышкина, она украшена серебряною чеканною ризою съ разными драгоценными камнями, ризу эту знатоки цѣнятъ въ 2000 р. Съ разрѣшенія св. Синода эта икона ежегодно приносится въ г. Моршанскъ, а съ 1871 года въ Тамбовъ въ іюнь мѣсяцѣ и остается въ городѣ болѣе мѣсяца, (Тамб. Еп. О. Хитрова.)

Казанская икона Божіей Матери, въ Шацкомъ Чернѣвомъ монастырѣ, по мѣстному преданію, *копія съ чудотворной* и снята въ самое время прославленія иконы Божіей Матери въ Казани. (Оп. Т. Еп. стр. 44.)

Казанская икона Божіей Матери — въ Темниковскомъ

Преображенскомъ соборѣ *мѣстно-чтимая* за чудотворную икону. О прославленіи ея рассказываютъ слѣдующее: эта икона находилась въ церковной кладовой между разною рухлядью; и однажды явилась одной больной ногами госпожѣ и приказывала отыскать ее съ обѣщаніемъ исцѣленія за повиновеніе. Но больная не послушалась. Тогда явленіе ветхой и пренебреженной иконы повторяется въ другой и третій разъ. Больная потребовала, чтобы ее отвезли въ Темниковской соборъ и, вступивъ въ кладовую, едва взглянула на явившуюся ей икону, какъ почувствовала въ ногахъ облегченіе своей болѣзни, а усиливъ молитву окъ Благодатной Цѣлительницѣ, вскорѣ получила совершенное исцѣленіе. Когда это случилось, неизвѣстно, (Опис. Тамб. Еп. прот. Хитрова. стр. 320).

24. Празднество иконъ Божіей Матери всѣхъ Скорбящихъ радости.

Чудотворная икона въ Вознесенскомъ Тамбовскомъ женскомъ монастырѣ. Она въ 1784 году привезена была изъ села Курдюки, Кирсановскаго уѣзда, отъ помѣщика А. А. Дьякова, торжественно была встрѣчена Преосвященнымъ Теофиломъ. На иконѣ серебряная риза съ драгоценными камнями. (Опис. Тамб. Еп. прот. Хитрова. стр. 305).

Всѣхъ скорбящихъ радости, Чудотворная икона въ Кирсановскомъ Успенскомъ соборѣ. Она принесена въ Кирсановъ въ 1775 году изъ г. Керенска (Пензенской епархіи) вмѣстѣ съ купленною тамъ дерев. ветхою церковію. Въ 1800 году Матерь Божія проявила свою чудодѣйственную силу въ своей иконѣ. (Опис. Тамб. Епарх. прот. Хитрова).

24 октября. День кончины Преосвященнаго Николая, Епископа Тамбовскаго и Шацкаго. Преосвященный Николай (въ мѣрѣ Никифоръ Доброхотовъ) былъ родомъ изъ Орловской епархіи; по окончаніи образованія въ Кіевской Дух. Академіи, онъ былъ преподавателемъ въ Московской и С.-Петербургской Семинаріяхъ, съ 1831 года Ректоромъ

Пензенской и Ярославской Семинарій, а затѣмъ С-Петербургской Академіи; въ 1841 г. 14 апрѣля былъ рукоположенъ въ санъ Епископа Тамбовскаго. Объ Архипастырской дѣятельности Преосвящ. Николая въ Тамб. Епархіи, которую онъ управлялъ 16 лѣтъ, см. Опис. Тамб. Епархіи Прот. Г. Хитрова 225—226 стр. Въ 1857 г. онъ былъ Высочайше уволенъ, согласно его прошенію, на покой въ Трегуляевъ Предтечевъ монастырь, гдѣ и скончался 24 октября 1864 г. Преосвящ. Николай былъ однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ проповѣдниковъ въ Россіи; часть его словъ и рѣчей напечатана Редакціею Тамбов. Епарх. Вѣдомостей и была издана особою книгою.

25. Въ Саровской пустыни ежегодно 25 октября отправляется всенощное бдѣніе и молебствіе Пресвятой Богородицѣ въ благодарственное воспоминаніе утвержденія, по указу Государыни Императрицы Анны Іоанновны, отъ 25 октября 1760 г., за Саровскою обителью земли, сѣнныхъ покосовъ, рыбныхъ ловель и другихъ угодій (Саров. общежит. пустынь 1860 г. ст. 31.).

25 октября. день кончины Преосвященнаго Іоанникія Епископа Козловскаго, викарія Тамбов. Епархіи. Преосвящ. Іоанникій скончался въ 1869 г. Тѣло его погребено въ Тамбов. кафедрал. соборѣ. Краткій очеркъ жизни Преосвященнаго см. Тамб. Епарх. Вѣд. № 21—23 за 1869 г.

Предъ 26 числомъ, октября, т. е., предъ днемъ Св. Великом. Дмитрія—Димитріевская Суббота. Въ эту субботу совершается поминовеніе усопшихъ. Поминовеніе усопшихъ въ Димитріевскую Субботу утверждено Великимъ Княземъ Дмитріемъ Ивановичемъ Донскимъ. Онъ, разбивъ враговъ Россіи, татаръ, на Куликовскомъ полѣ, устроивъ совершать ежегодно поминовеніе о войнахъ, павшихъ на брани за вѣру и отечество.

29. Крестный ходъ въ Козловъ вокругъ всего города изъ городского собора съ иконою Боголюбской Божіей Матери.

Начался этотъ крестный ходъ съ 1778 г.; въ этотъ годъ была сильная моровая язва, опустошившая цѣлыя семейства; во время такого бѣдствія, когда на жителей Козлова напалъ паническій страхъ, было видѣнне соборному благочестивому священнику О. Іоанну, взять съ воротъ одного дома, именно купца Кожевникова, небольшую икону Боголюбской Божіей Матери и сдѣлать съ нею крестный ходъ, по совершении котораго въ концѣ молебствій Божіей Матери, моровая язва прекратилась; вслѣдствіе чего въ благодарственное восминаніе объ избавленіи города отъ такого бѣдствія, граждане постановили ежегодно совершать крестный ходъ вокругъ всего города и соорудить въ честь иконы Божіей Матери Боголюбской—соборъ.

Въ ноябрѣ.

5 ноября. День кончины Троекуровскаго затворника, старца *Иларіона*. Старецъ Иларіонъ былъ государственный крестьянинъ с. Зенкина Рязанской губерніи Раненбургскаго уѣзда; еще будучи ребенкомъ, онъ чуждался дѣтскихъ игръ и любилъ съ своимъ дѣдомъ путешествовать по святымъ мѣстамъ для поклоненія мощамъ Угодниковъ Божіихъ. Родители Иларіона, желая при себѣ удержать единственнаго сына своего и привязать его къ семейной жизни, рѣшились не смотря на сопротивленіе женить его, но въ самый день брака Иларіонъ оставилъ жену и тайно удавился въ с. Головщино къ любимому имъ священнику о. Трофиму, у котораго, проживъ два года, выучился грамотѣ. Затѣмъ повелъ строго подвижническую жизнь и шесть лѣтъ прожилъ въ пещерѣ въ *Баловомъ Оврагѣ*. Изгнанный отсюда, жилъ сначала въ церковной караулкѣ с. Головщины, затѣмъ въ кельѣ въ с. Каряовкѣ, въ Димитров. Скопц. монастырѣ и наконецъ въ Раненбургской Петропавл. пустынѣ, откуда по наветамъ злыхъ людей былъ выгнанъ; послѣ сего велъ страннич. жизнь, посѣщалъ разныя св. мѣста, пока наконецъ поселился въ с.

Троекуровъ (Лебед. уѣзда). Здѣсь къ старцу Иларіону, какъ къ опытному въ духовной жизни народъ стекался со всѣхъ сторонъ. Въ 1853 г. 5 ноябр. съ самую полночь скончался почти столѣтній старецъ, строгій подвижникъ, о. Иларіонъ. Тѣло его погребено въ Димитріевской церкви Троекуров. жен. обители, первая инокиня которой проводила мирную жизнь близъ кельи старца, положившаго начало монастырю (Тамб. Епарх. Вѣд. 1870 г. 11 №).

6. *Память въ Саровской пустыни о благочестивомъ строителѣ Саровской пустыни іеромонахъ Пахоміи*; многіе считаютъ его за святаго. О жизни и дѣятельности его въ пользу Саровской обители см. „Саровская общежительная пустынь“ 73—74 стр. Пахомій скончался 6 ноября 1794 г.

11. *Св. Великомуч. Мины*. Въ Николаевскомъ Чернѣвомъ монастырѣ мѣстно-чтимая икона св. Великом. Мины; по преданію она существуетъ съ незапамятныхъ временъ. Эта икона была принесена въ малонаселенную дикую страну близъ нынѣш. Шацка какимъ то странникомъ; живопись на иконѣ Греческая весьма древняя. Ея честь св. Мины въ 17 в. существовала въ Чернѣвѣ церковь, это видно изъ того что святитель Мисаилъ 1656 г., предчувствуя близкую свою кончину, завѣщалъ положить себя близъ Чернѣва монастыря, у церкви св. муч. Мины на пустомъ мѣстѣ, въ лѣсу. (Опис. Чернѣва мон. стр. 23).

12. Празднество иконъ *Висшней Матери Милостивой*.

Икона мѣстно чтимая въ Сухотинскомъ женскомъ монастырѣ; предъ иконою устроенъ балдахинъ изъ малиноваго бархата съ золотою по краямъ бахрамою, предъ нею горитъ неугасимая лампада. (Тамб. Еп. Вѣд. № 18, 1864 г.).

25. *Св. Великомученицы Еватерины*.

Въ Тамбовскомъ Вознесенскомъ женскомъ монастырѣ

въ этотъ день совершается память по первой игуменьѣ, матери *Екатерины*, сестрѣ святителя Питирима. Бренныя останки ея, по преданію, погребены близъ прежняго деревяннаго храма, на мѣстѣ котораго недалеко отъ святыхъ воротъ, устроена часовня. (Тамб. Еп. Вѣд. 1867 г. № 1).

27. Знаменіе Божіей Матери.

Древняя и мѣстно чтимая въ Елатомскомъ соборѣ икона Знаменія Божіей Матери. Надпись на ней: *истинное изображение, подобіе и мѣра чудотворнаго образа Пресв. Богородицы, иже въ великомъ Новградѣ; писалъ попъ Георгій* (Опис. Тамб. Еп. пр. Хитрова стр. 318).

Въ декабрѣ.

4. Св. Великомученицы Варвары.

Весьма древняя съ мощами разныхъ святыхъ и мѣстно чтимая икона вел. Варвары въ Тамбовской Варваринской церкви. На иконѣ серебрянная позлащенная риза. Между мощами святыхъ есть частица мощей великомученицы Варвары.

Память о благочестивомъ строителѣ Саровской обители іеромонахѣ *Исаѣ*, скончав. 4 декабря 1807 г. (Опис. Саровской пустыни).

Память въ Сухотинскомъ женскомъ монастырѣ по устроительницѣ монастыря *Варварѣ Александровнѣ Сухотиной* (Опис. Сухотинскаго жен. монастыря).

5. Въ Саровской обители ежегодно отправляется *всенощное бдѣніе въ память освященія теплой церкви Живоноснаго источника*. (Саров. обществ. мон. стр. 116).

6. Святитель Николай Чудотворецъ.

Чудотворный образъ св. Николая въ Чернѣевомъ Николаевскомъ монастырѣ, написанъ весьма древнимъ Гречес-

камъ письмомъ, обложенъ богатою серебряною позлащенною ризою. Въ дни памяти Святителя бываетъ (особенно 9 мая) большое стеченіе богомольцевъ, особенно по благоговѣнію къ чудотворной иконѣ Святителя Николая, такъ что служеніе молебновъ предъ иконою Святителя составляетъ одинъ изъ главныхъ доходовъ Чернѣева монастыря, (см. Николаевъ Чернѣевск. монаст. 1861 г.) Икона эта находится въ главномъ Никол. соборѣ Чернѣева монастыря.

Чудотворная икона Св. Николая въ с. Темировѣ Елатомскаго уѣзда вес древняя. Она привезена изъ Литвы помещикомъ Матвѣевымъ въ царствованіе Алексѣя Михайловича. (Он. Там. Еп. пр. Хит. 3-5 стр.) (о друг. икон. Св. Ник. см. 9 мая).

14. *День кончины Сезеновскаго затворника Иоанна*, при гробѣ котораго въ с. Сезеновѣ, Лебедянскаго уѣзда, основанъ женскій Лебедянской монастырь. Иоаннъ былъ сынъ крѣпостнаго крестьянина, Воронежской губерніи, съ 15 лѣтъ началъ подвиги юродства ради Христа. Въ 1816 году, уволенный помещикомъ на свободу, Иоаннъ жилъ въ Задонскомъ монастырѣ и былъ ученикомъ извѣстнаго затворника Георгія; затѣмъ поселился въ с. Сезеновѣ и затворился въ кельи при Сезеновской церкви, гдѣ прислуживающіе ему въ разное время подавали подвижнику пищу, которую онъ принималъ, то чрезъ два дня, то чрезъ недѣлю. Скончался въ 1833 г. въ коленно-преклонномъ положеніи съ скрещенными на груди руками, предъ келейною иконою. (о жизни и подвигахъ его издана особая брошюра; см. опис. Тамб. Еп. прот. Хитрова, 293—295 стр.)

21. *Декабря 1620 г. скончался „первоначальникъ Чернѣевскаго Николаевскаго монастыря“ Матѣей*, проживъ лѣтъ 69; *панихида* по немъ отправляется *въ субботу предъ Рождествомъ Христовымъ*. Составлялъ монастырь 21 годъ и 6 мѣсяцевъ. Матѣей, по преданію былъ родомъ съ Дону, основатель Чернѣевъ (въ темномъ черномъ лѣсу) Матвѣевскій

(въ память основателя) Николаевскій (по храму) монастырь 1570—1573 (см. о Матвѣѣ, основатель Чернѣва монастыря, опис. Николаев Чернѣвскаго монастыря С.П.-Б 1861 года.)

22. — Декабря. Панихида въ Казанскомъ монастырь по Пресвящ. *Феофилъ* (Раевъ) епископъ Тамбовскомъ, извѣстномъ своею неутомимою дѣятельностію. Скончался въ 1811 году. Памятниками его дѣятельности: Казанскій соборный храмъ въ монастырь, кафедральный Тамбовскій соборъ, Трегуляев. Соборн. храмъ и прежнее зданіе Тамбовской духовной Семинаріи. (О жизни и дѣятельности его см. у прот. Хитрова. опис. Тамб. Еп. 109—168 стр.)

23. — Декабря память о благочестивомъ Тамбовскомъ Пресвященномъ Епископъ *Феодосіи* 1-мъ, скончавшемся въ 1786 г. (о жизни его см. опис. Тамбовской Еп. пр. Хитрова 86—108 стр.) тѣло его погребено въ Тамбовскомъ кафедральномъ соборѣ.

1) Въ субботу *мясопустную* предъ воспоминаніемъ о страшномъ судѣ (въ мясоп. недѣлю), на который предстануть всѣ и живые и умершіе св. церковь, какъ чадолюбивая мать, молится объ умершихъ, дабы купно съ нами и они стали одесную Праведнаго Судии. Въ субботу же, а не въ другой день, предъ мясопустною недѣлею полагается моленіе объ удокоеніи душъ потому, что во всѣ седмицы года поминовеніе усопшихъ бываетъ преимущественно по субботамъ; день субботы, день покоя, по самому своему значенію, есть наиблагочестивѣйшій для моленія—удоконить умершихъ со святыми. (Прот. Никол. Посobie къ изуч. ц. Устава).

Въ недѣлю *Сыропустную*—на канунъ Великаго Поста на вечернемъ Богослуженіи совершается общее прощеніе вѣрующихъ въ крамахъ и въ знакъ примиренія и освященія постановлено добызать свящ. изображенія, иконы Спасителя Божіей Матери и святыхъ. Всеобщее прощеніе нашихъ предковъ въ воскресный день предъ В. постомъ въ историч.

1) Дополненіе къ указателю мѣстн. праздниковъ.

актахъ, такъ описывается: „митрополиты, архіепископы, епископы благословиша царя и прошеніе подаша ему, а архимандриты, игумены и честные старцы также прошеніе подаша ему и отъ него получиша; получивъ же благословеніе и прошеніе къ подвигу постному, тщашеся духовный подвигъ св. четыредесатницы совершити. (Археогр. эксп. акты. 1598 г. Т. II) Въ книгѣ „Чинъ священно служенія и обрядовъ, наблюдаемый въ Москов. Успен. Соборѣ“ сказано что въ сырную недѣлю „Архіерей послѣ вечерни знаменается у святыхъ иконъ, и благословляетъ крестомъ властей и всѣхъ ту прилучившихся. Въ древности въ послѣдній день предъ Великимъ Постомъ сообразно съ словами Евангелія, читаемыми на литургіи въ сырную недѣлю, внушающими прощать ближнимъ согрѣшенія и примиряться со всѣми, пустынники, христіан иноки собирались въ храмъ для совокупной молитвы и, испросивъ другъ у друга прощеніе и благословеніе, расходились по окончаніи вечерни по делямъ и пустынямъ для уединенныхъ подвиговъ въ продолженіи четыредесатницы; врата обителей заключались до недѣли Ваій, въ которую пустынные жители обыкновенно возвращались въ монастырь (Дни Богосл. Дебольск.).

Въ первые четыре дня (понедѣльникъ, вторникъ, среду и четвергъ) первой седмицы Великаго Поста на повечеріи читается покаянный великій канонъ, составленный св. Андреемъ Критск. Этотъ канонъ назв. великимъ какъ по множеству мыслей и воспоминаній, какія плодотворный творецъ (св. Андрей) въ немъ заключилъ, такъ и потому что содержитъ въ себѣ тропарей болѣе, нежели всякій другій канонъ; ибо въ другихъ канонахъ бываетъ около 30 тропарей, а въ немъ около 250. Вел. повечеріе, на которомъ читается великій канонъ, называютъ *меѡимоны*; думаютъ, что это названіе произошло отъ греческаго слова *μετ' ἡμῶν* — „съ нами“, потому что на сихъ повечеріяхъ произносятся пророческія слова *Съ нами Богъ*. Другіе же полагаютъ (какъ напр. Бел-

люстинъ), что *ефимонами*, или *иѳимонами* называются велик. повечерія, читаемыя только въ первую седмицу Вел. Поста, на которыхъ читается великій канонъ и что этотъ канонъ только и могъ дать это названіе повечеріямъ; тогда въ такомъ случаѣ слово *ефимоны* произошло отъ греческаго *еѳиміонъ*, что собственно значитъ *припѣвъ*. Этимъ словомъ можетъ выражаться особенность повечерій первой недѣли В. Поста, потому что вел. канонъ—единственный канонъ въ году, къ каждому стиху котораго *припѣвается*: Помилуй мя Боже. (О церк. Богослуж. 1862, стр. 355).

Въ субботу первой недѣли Великаго поста, по древнему названію *Теодоровскую*, св. церковь совершаетъ благодарственное празднованіе Св. Великомученику Теодору Тирону. Она воспоминаетъ, какъ отступникъ Императоръ Юліанъ, зная, что христіане въ первую седмицу Великой Четырдесятницы соблюдаютъ строгій постъ, приказалъ окропить кровію идоложертвенною все, что продается на торжищѣ, чтобы ядущіе купленное тамъ осквернялись. Но св. Теодоръ, явись изъ другаго міра, спасъ отъ оскверненія христіанъ. Онъ во снѣ предъувѣдомилъ епископа Евдоксія о тайномъ намѣреніи царя и посовѣтовалъ въ эту первую седмицу Великаго Поста употреблять на трапезѣ коливо (т. е. вареную пшеницу съ медомъ). Служба св. Теодору Тирону начинается въ пятницу съ вечерни. И послѣ вечерни, а затѣмъ по преждеосвященной литургіи, по заамвонной молитвѣ полагается пѣть молебный канонъ Св. Теодору, *предложиме коливо* и въ концѣ молебна читать молитву на благословеніе колива. (Тип. послѣд. субб. 1 седм. вел. поста).

Въ первую недѣлю Великаго Поста въ кафедрал. церквяхъ совершается *обрядъ православія*; онъ совершается или предъ литургіею по прочтеніи часовъ, или предъ окончаніемъ литургіи. Для совершенія его Архіерей выходитъ со священнослужителями на средину храма; священники туда приносятъ иконы Спасителя и Божіей Матери и полагаютъ

ихъ на аналояхъ. Чинъ православія по своему составу, есть молебное пѣніе. Послѣ Евангелія и молитвы (Всевышній Боже)... совершается *анаѳематствованіе* т. е. отлученіе отъ церкви. *Анаѳема* по смыслу церковнаго употребленія есть отсѣченіе преступника отъ (тѣла) Христовой церкви; послѣ сего отчужденный уже не христіанинъ и бываетъ отчужденъ наслѣдія всѣхъ благъ, смертію Спасителя намъ приобретенныхъ. (Матѣ. XVIII. 17.).

Во вторую недѣлю Великаго Поста празднуется память св. Григорія Паламы, Солунскаго Митрополита (жившаго въ 14 в.), который православія догматы насадилъ и въры съмя умножилъ добръ, и постникъ явился (стих. на утрени).

Въ четвертую недѣлю Великаго Поста творится память Преп. Іоанну Лѣствицику, чрезъ что церковь назидаетъ постящихся примѣромъ св. Іоанна, подобно намъ вѣкогда обложеннаго немощію плоти, но который *постомъ, бдѣніемъ и молитвою содѣлался и въ тѣлеси яко ангель*, и опытъ великихъ своихъ подвиговъ оставилъ для наставленія шествующимъ его путемъ въ своемъ сочиненіи; *Лѣствица рая*, состоящая изъ тридцати степеней, возводящихъ на высоту духовнаго совершенства. Эта книга, по выраженію церкви, „принеситъ присноцвѣтушіе плоды ученія, услаждающаго сердца съ трезвеніемъ внемлющихъ: лѣствица бо есть души возводящая отъ земли къ небесной пребывающей славы“ (конд. пр. Іоанну.)

Въ субботу пятой недѣли Великаго Поста совершается *послѣдованіе молебное акаѳиста пресвятой Богородицы*, въ воспоминаніе избавленія въ этотъ день въ 626 году Константинополя отъ нападенія Персовъ и Аваровъ заступленіемъ Божіей Матери, икону которой во время осады города обносили по стѣнамъ Константинополя. Покровительство Божіей Матери было явлено во время другихъ нападеній Сарацинъ, именно: въ 673 и 716 годахъ, а также избавленіе Константинополя невидимымъ заступленіемъ Богоматери отъ раз-

грабленія его въ 866 году русскими князьями Аскольдъ и Диромъ; а все это навсегда утвердило обычай совершать молебное пѣніе акаѣста въ субботу пятой недѣли Велик. Поста. Богослуженіе, совершаемое въ субботу пятой недѣли В. Поста, въ честь Богородицы, называется *похвалою* и *стояніемъ*, потому что *хвалебныя* пѣсни Пресв. Дѣвѣ первоначально принесены были вѣрующими *стоя* въ продолженіе ночи. Отчего хвалебное пѣніе въ честь Богоматери, доселѣ совершаемое церковію, называется *акаѣстомъ*, или *стояніемъ*. *Несподальномъ же* (акаѣстъ) *речеса*, *зане просто стояще*, *тогда вси людие, Матери Слова пѣснь воспѣша* (Синакс.) Составленіе акаѣста Пресв. Дѣвѣ приписываютъ Георгію Писидійскому, діакону Константинопольской церкви въ 7 вѣк.

Въ пятую недѣлю (воскресеніе) *Великаго Поста* поется послѣдованіе Преп. *Маріи Египетской*. Воспоминаніе о преп. Маріи въ пятую недѣлю Велик. Поста установлено по мысли прав. церкви для того, чтобы показать намъ въ ней образецъ истиннаго покаянія и примѣромъ ея назидая вѣрующихъ *цѣломудренныя пакы быти творитъ и къ Богу воздвижетъ, и не ниспадатъ, ниже отчаяватися, еще иногда нѣкими прегрѣшкыными уловени будемъ* (синакс.)

Въ субботу 6-й недѣли Великаго поста Церковь воспоминаетъ *воскресеніе Прав. Лазаря*, такъ какъ это событіе послужило началомъ рѣшительнаго возстанія іудейскаго совѣта для погубленія Спасителя и даже Лазаря.

Въ субботу предъ праздникомъ пресв. Троицы св. церковь съ древнихъ временъ призываетъ вѣрующихъ совершать поминовеніе всѣхъ отъ вѣка усопшихъ благочестивыхъ праотцевъ, отцевъ и братій нашихъ, потому что въ день Пятидесятницы запечатлѣлось искупленіе міра освяtitельною — совершительною силою животворящаго пресвятаго Духа, которая благодатно и спасительно простирается на живущихъ и умершихъ. Ибо Господь Спаситель *во азѣ сшедшій и вериги стнныя сокрушившій*, явился великимъ помощникомъ всѣмъ

грѣшникамъ. Посему церковь въ субботу предъ Пятидесятницею, представляющею первый день открывшагося во всей силѣ царства Христова, и по выраженію молитв. пѣсни, изряднѣе призывающе насъ къ молитвамъ о своихъ грѣхахъ и людскихъ нещаднѣяхъ, ходатайствуя о собраніи всѣхъ въ царство Христово, молясь о искупленіи живыхъ—возвратитъ пламя душъ ихъ, приноситъ молитвенныя очищенія и о душахъ прежде усопшихъ, и проситъ упокоить ихъ на мѣстѣ прохладенія, не яко мертвіи восхвалятъ Тя, Господи, ниже-сущіе во адѣ исповданія дерзнутъ принести Тебѣ; но мы живіи благословимъ Тя и молимъ, и жертвы приносимъ о душахъ ихъ (Вечерн. мол. въ Троиц. день.)

Въ четвергъ послѣ праздника Троицы совершается въ Вердеревщинѣ (Кирс. уѣзда) празднество чудотворной иконѣ Божіей Матери *оснѣхъ скорбящихъ радости*. Эта икона точный списокъ съ чудотворной иконы Божіей Матери—въ Москвѣ находящейся и привезена въ 1824 г. изъ Москвы храмоздателемъ Вердеревщ. церкви помѣщикомъ Чихачевымъ; къ этой иконѣ, какъ извѣстной чудотвореніями, припадаютъ многочисленныя богомольцы изъ разныхъ губерній. (Опис. Тамб. Еп. Прот. Хитрова, ст. 328).

7 июня. Ежегодно въ семинарск. церкви предъ началомъ классныхъ занятій отправляется литургія и панихида по *Константинѣ Авакумовичъ Грунцевскомъ*, который по духовному своему завѣщанію пожертвовалъ въ дух. Семинарію 25,395 руб.

27 июля *Св. Вел. Пантелеимона*. Въ Христорождеств. градскомъ соборѣ въ Тамбовѣ находится ковчежець въ частицахъ мощей св. м. Пантелеймона, великомуч. Дмитрія и др. свят. Святыня эта, равно какъ и находящаяся въ томъ же соборѣ, икона Божіей Матери—прислана въ соборъ съ *Аеонской Горы*.

28 июля *Смоленской Божіей Матери*—икона въ каеед. ральному соборѣ въ нижнемъ этажѣ противъ тѣлаго клиро

са въ иконостасѣ, древняя и мѣстно чтимая за чудотворную; на ней серебрянная позлащенная риза.

30 августа. *Св. Благочестиваго Великаго Князя Александра Невскаго*. Движимые чувствомъ искренней признательности и совершенной преданности къ *Благочестивѣйшему Своему Монарху*, Освободителю нѣсколькихъ милліоновъ народа отъ крѣпостной зависимости, временно — обязанные крестьяне 1-го участка Спасскаго уѣзда въ 1863 году соорудили на собранную среди себя сумму икону *св. Александра Невскаго* — Ангела Государа Императора; по сторонамъ изображенія св. Александра написаны Преп. *Зосима Соловецкій* (память котораго 17 апрѣля — день рожденія Нашею Монарха) и *Ап. Архиппъ* (19 февраля день восшествія на престолъ Государа и память освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости владѣльцевъ). На икону сдѣлана сребро-позлащенная риза; внизу на иконѣ надпись, отъ кого жертвуется и предъ ними представленъ крестьянинъ, молящійся Богу; на боковыхъ сторонахъ аналоя изображены св. м. *Адріанъ* и *Наталія*, въ память свящ. коронаціи Государа Императора. Икона эта находится въ соборѣ г. Спасска. Съ этой иконы, въ села, гдѣ утверждены волостныя правленія временнообязанныхъ крестьянъ, сняты копія съ таковыми же аналоями и такою же надписью; иконы сіи хранятся въ приход. храмахъ. (Тамб. Еп Вѣд № 20, 1864 г.)

7 *Сентября* — день кончины *Высокопреосвященнаго Нектарія*, Архіепископа Харьковскаго. Высокопр. Нектарій, въ мѣрѣ Николай Самуиловичъ Надеждинъ, былъ родомъ изъ г. Моршанска и получилъ первоначал. образованіе въ Тамбов. дух. Семинаріи, а затѣмъ въ Кіевской Академіи; по окончаніи, въ 1840 году, курса въ Академіи занималъ разныя должности при низшихъ и среднихъ учебныхъ заведеніяхъ Кіевской, Новгородской и С.-Петербургской епархій, дѣятельно заботясь о благосостояніи сихъ заведеній; въ 1859 г. назначенъ Ректоромъ С.-Петербургской духовной Академіи

и въ томъ же году возведенъ въ санъ Епископа, съ оставленіемъ при ректорской должности. Въ непродолжительное время управленія Академію, Преосвященный Нектарій снискалъ общую любовь и студентовъ Академіи и служащихъ при оной. Бывъ за тѣмъ назначенъ на Нижегородскую епархіальную кафедру, Преосвященный попечительнымъ управленіемъ Нижегородскою епархією, почти въ теченіи девяти лѣтъ, и здѣсь приобрѣлъ любовь и уваженіе паствы, такъ что при перемѣщеніи его въ 1869 году на Харьковскую кафедру, всѣ сословія Нижняго Новгорода спѣшили выразить ему, какъ любимому и чтимому архипастырю свои искреннія чувства въ особыхъ адресахъ, и преподаватели мѣстной дух. семинаріи на пожертвованныя ими средства, съ Высочайшаго соизволенія, воспослѣдовавшаго въ 20 день іюля 1869 г., учредили, въ память управленія Архіепископомъ Нектаріемъ Нижегород. епархією, двѣ стипендіи при семинаріи и дух. училищѣ. Особенно плодотворна была дѣятельность Преосв. Нектарія во время присутствованія его, съ іюля 1865 г. до 1869 г. въ Св. Синодѣ. Въ теченіе этого періода, на Пресв. Нектарія, съ Высочайшаго соизволенія, возложено было ближайшее руководство занятіями комитетовъ, временно при Св. Синодѣ учреждавшихся, для начертанія новыхъ уставовъ учебныхъ заведеній дух. вѣдомства. Подъ его предсѣдательствомъ составлены уставы дух. семинарій и училищъ; подъ его руководствомъ положено начало уставу епархіал. жен. училищъ и оконченъ особымъ комитетомъ уставъ православно-Академіи, довершившій преобразование всѣхъ духовно-учебныхъ заведеній. Высокопреосвященный Нектарій скончался 55 лѣтъ въ 1874 году; тѣло его погребено въ архіерейской усыпальницѣ въ Покровскомъ Харьков. монастырѣ. (Некрологич. воспоминанія о Высокопр. Нектаріѣ были помѣщены въ 20 № Тамб. Еп. Вѣдомостей за 1874 годъ).

22 Октября. Въ день Казанской иконы Божіей Матери Тамбовское Богородично-Казанское противораскольническое

и противомусульманское Братство, въ октябрѣ 1875 г. съ разрѣшенія и утвержденія Его Преосвященства, Преосвященнѣйшаго Палладія постановило ежегодно отправлять свой братскій праздникъ. Это братство открыто въ 1875 г. съ цѣлю содѣйствовать обращенію въ православіе магометанъ — татаръ, привлечь къ православной церкви разныхъ сектантовъ и старообрядцевъ и содѣйствовать духовно-нравственному образованію новообращенныхъ. Братство избрало своею высшею покровительницею Пресв. Дѣву и свое наименованіе приняло отъ *Казанской* иконы Божіей Матери, какъ особо-чтимой иконы во всей Тамбов. епархіи и въ благодарственное воспоминаніе, что явленіе чудотворной иконы Божіей Матери въ г. Казани (въ 1579 году) положило начало обращенію мусульманъ къ православію въ Казанской и въ сопредѣльныхъ съ нею губерніяхъ.

Икона *Казанской Божіей Матери* въ каедральномъ Спасо-Преображенскомъ Соборѣ весьма древняя. Неизвѣстно, когда и кѣмъ, но написана она до прибытія Святителя Питирима на Тамбовскую каедру и находилась еще въ древнемъ деревянномъ соборѣ, построенномъ вмѣстѣ съ основаніемъ города Тамбова въ 1636 году. Во время святителя Питирима эта икона прославилась замѣчательнымъ чудомъ. „1695 года декабря 6, такъ разсказывается въ рукописной лѣтописи г. Тамбова, во время всенощнаго бдѣнія въ деревянной соборной церкви въ придѣлѣ Свят. Николая Чудотворца въ началѣ шестопсалмія явились отъ иконы Казанскія Божіей Матери отъ очей слезы, каплющія и текущія до пелевы, что было до великаго славословія“. Далѣе какъ бы въ предъупрежденіе возможныхъ возраженій со стороны невѣрующихъ въ это чудесное событіе лѣтописецъ приводитъ въ свидѣтели очевидцевъ, людей, заслуживающихъ полное довѣріе. „Оное чудо, продолжаетъ лѣтопись, видѣли въ церкви тогда бывшіе, воевода Иванъ Ив. Леонтіевъ, той церкви протопоцъ Сергій со всѣми соборянами и дома архіе-

рейскаго казначей, іеромонахъ Гавріиль“. (Рукоп. Лѣт. и Собор. Запис. книг. о чуд.). Икона эта находится въ настоящее время въ нижнемъ этажѣ Собора въ иконостасѣ противъ праваго клириси. На иконѣ риза серебрянная позлащенная съ вѣнцомъ въ лучахъ; вѣнецъ на Божіей Матери и Спасителѣ украшены топазами и бирюзой, на плечѣ Божіей Матери звѣзда съ аметистовымъ камнемъ. Эта икона весьма чтимая въ Тамбовѣ. Богомольцы, приходящіе въ соборъ для служенія панихиды по святителѣ Питиримѣ обыкновенно прежде слушаютъ молебенъ Пресв. Дѣвѣ предъ сею иконою. (Рукоп. Святит. Питиримъ, свящ. Д. Самбикина, стр. 17).

Икона Казанской Божіей Матери въ иконостасѣ холоднаго въ честь Казанской Божіей Матери храма въ Казанскомъ архіер. монастырѣ, весьма древняя и особенно чтимая въ Тамбовѣ. Предъ этою иконою какъ въ храмѣ, такъ и въ домахъ нерѣдко служатъ молебны. Икона больш. размѣра и украшена серебрянною позлащенною ризою.

Икона Казанской Божіей Матери въ кафедральномъ Спасо-Преображенскомъ Соборѣ въ верхнемъ этажѣ на столбѣ за лѣвымъ крилосомъ. Эта икона весьма древняя; написаніе относятъ во времени основанія г. Тамбова и первоначально находилась на сѣверныхъ воротахъ городской крѣпости. На ликѣ Божіей Матери на лѣвой щекѣ Ея замѣтна язвина. О происхожденіи ея сохранилось такое преданіе: во время царствованія Михаила Ѳеодоровича на г. Тамбовъ напали татары, но жители заперлись въ крѣпости и не было возможности врагамъ взять городъ, тогда одинъ изъ татаръ со злости ударилъ мечемъ въ икону Божіей Матери. Въ двадцатыхъ годахъ нынѣшняго столѣтія икона эта прославилась чудотвореніями. Губернскій казначей г. М. за мнимую растрату имъ казенныхъ денегъ былъ арестованъ и содержался въ тюремномъ замкѣ; тогда еще не было въ тюремномъ замкѣ домовою церкви и г. М. подъ конвоемъ въ

воскресные и праздничные дни приходилъ къ богослуженію въ Соборъ и здѣсь предъ иконою молилъ Пресв. Дѣву о открытіи его невинности и далъ обѣтъ, въ случаѣ оправданія его отъ клеветы, украсить икону богатою ризою; черезъ годъ деньги были найдены, и г. М. согласно обѣту немедленно, по своемъ освобожденіи соорудилъ на икону Божіей Матери серебрянную позлащенную ризу, украшенную дорогими камнями (аквамаринами). Во время холерной эпидеміи жители г. Тамбова и окрестныхъ селъ (напр. Разсказова и др.) брали эту икону въ свои дома для совершенія предъ нею молебствій и большыя—по вѣрѣ своей въ благодатную помощь Пресв. Дѣвы, получали исцѣленія и доселѣ многіе съ вѣрою притекающіе къ Небесной Царицѣ и молящіеся предъ пречистымъ Ея ликомъ получаютъ облегченіе отъ душевныхъ скорбей и исцѣленіе отъ тѣлесныхъ недуговъ.

4 Декабря. Предъ началомъ классныхъ занятій въ семинарской церкви ежегодно совершается заупокойная литургія и панихида; учреждено это, по желанію священника с. Костина Отдѣльца, свящ. В. А. Голубева, на средства котораго открыты четыре стипендіи въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ Тамб. епархіи, а именно двѣ стипендіи въ Тамб. семинаріи, одна стипендія во 2 Тамб. училищѣ и одна въ Тамб. Епарх. училищѣ.

(Перепечатано изъ Тамбовскихъ Епарх. Вѣдомостей).

Дозволено цензурою. Тамбовъ, 23 Февраля 1876 года.

Губернская Земская Типографія, на большой Астраханской ул., д. Земетва.

НЕОФИЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

ТАМБОВСКИХЪ

ЕПАРХІАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ.

1 февраля

№ 3.

1876 года.

КРАТКІЯ СВѢДѢНІЯ

О МѢСТНО ЧТИМЫХЪ ИКОНАХЪ, ПОДВИЖНИКАХЪ БЛАГОЧЕСТІЯ, ВРѢСТНЫХЪ ХОДАХЪ И ПРАЗДНЕСТВАХЪ ВЪ ТАМБОВСКОЙ ЕПАРХІИ.

(Продолженіе).

7-го мая. — День кончины Преосвященнаго *Аванасія*, епископа Тамбовскаго. Этотъ Преосвященный по мѣсту рожденія, воспитанія и служебной своей дѣятельности принадлежалъ въ Тамбову; родился онъ въ 1772 г. въ селѣ Телятинѣ (нынѣ Рязанской, а тогда Тамбов. губ.) и отъ названія его Преосв. Аванасій носилъ фамилію Телятинскій. Обучался въ Тамбов. Семинаріи и, по окончаніи учебнаго курса въ 1792 г., по указу Св. Синода, былъ отправленъ для образованія къ учительской должности въ С.-Петербургъ въ Александроневскую Лавру; окончивъ здѣсь образованіе Александръ Телятинскій въ 1796 г. былъ опредѣленъ учителемъ Латинскаго языка въ Тамбов. семинарію; въ 1799 г. вступилъ въ супружество и рукоположенъ въ Тамбов. Покров. церкви во священника; въ 1801 г. произведенъ въ Борисоглѣбскъ протоіереемъ, гдѣ лишился своей супруги; въ этомъ же году снова

былъ переведенъ въ Тамбовъ и опредѣленъ учителемъ семинаріи; 26 янв. 1810 г. въ С.-Петербург. Александро-Невской Лаврѣ принялъ монашество, возведенъ въ санъ архимандрита и утвержденъ ректоромъ Псковской семинаріи; въ 1821 году рукоположенъ въ санъ епископа Дмитровскаго, викарія Московскаго; 5 авг. 1824 г. перемѣщенъ на праздную Тамбовскую кафедру; въ 1842 г. за слабостію зрѣнія, по прошенію, уволенъ на покой. Мѣстомъ покоя архіепископъ Аѳанасій избралъ любимый имъ Трегуляевъ монастырь, гдѣ и скончался 7 мая 1874 г.; тѣло его погребено въ Предтеченской церкви (въ Трегуляевѣ) у южной ея стѣны (о жизни и дѣятельности архіеп. Аѳанасія см. Оп. Тамб. еп. стр. 196—205).

Дедъ Св. Троицы.

Икона Пресв. Троицы мѣстно чтимая въ Лебедян. мужскомъ монастырѣ, икона большаго размѣра въ серебр. ризѣ (Леб. монастырь Тамб. епарх. Вѣд. № 1875 года).

Крестный ходъ изъ Тамб. каѳ. собора въ градскую Троицкую—церковь предъ позднею литургіею. Время установленія этаго хода не извѣстно. (Оп. Тамб. еп. Хитрова 333 стр.).

Крестный ходъ изъ градскаго Лебедянскаго собора въ Троицкій мужской монастырь. (Тамб. Е. В. 1875 г. № 18)

Крестный ходъ въ день Св. Троицы изъ Козловскаго собора въ Козловскій Троицкій монастырь при многочисленномъ стеченіи народа. По прибытіи святыхъ иконъ изъ города предъ позднею литургіею крестное шествіе обходитъ монастырь, останавливаясь по мѣстамъ для возглашенія ектеніи. Послѣ литургіи градское духовенство съ крестнымъ ходомъ возвращается въ городъ. Не извѣстно кѣмъ и когда былъ установленъ этотъ ходъ. (Опис. Козл. монаст.; опис. Тамб. епар. стр. 333).

Крестный ходъ—въ день св. Троицы въ г. Елатмѣ. (Опис. Тамбов. епар. 337 стр).

Въ четвергъ послѣ Троицы совершается празднество чу-

дотворной иконѣ Божіей Матери *всѣхъ Скорбящихъ радости* въ с. Вердеревщинѣ Кирсановскаго уѣзда; точный списокъ съ Моск. чудотворной иконы Божіей Матери *всѣхъ скорбящихъ Радости* и привезена въ 1824 г. изъ Москвы храмоздателемъ Вердеревской церкви помѣщикомъ Чихачевымъ. Къ этой иконѣ, какъ извѣстной чудотвореніями, приходятъ многочисленныя богомольцы изъ разныхъ губерній. (Опис. Тамб. епарх. пр. Хитрова стр. 328).

Въ Православной церкви въ день св. Троицы существуетъ благочестивый обычай украшать храмы Божіи и жилища древесными вѣтвями, травами и цвѣтами. Это обыновеніе, вѣроятно, взято изъ примѣра ветхозав. церкви. Іудеи въ праздникъ Пятидесятницы украшали синагоги и дома древесными вѣтвями, травою и цвѣтами (Buxt. Synag. juds. с. 20), въ память того, что законъ данъ былъ въ то время, когда близъ Син. горы все зеленѣло и цвѣло, и притомъ во время странствованія ихъ по пустынь, когда и сами они должны были жить въ кущахъ изъ древесныхъ вѣтвей. Сіон. горница, гдѣ Св. Духъ сошелъ на Апостоловъ въ день Пятидесятницы, вѣроятно, по іудейскому обычаю также была украшена въ сей день древесными вѣтвями и цвѣтами. Кромѣ того въ ветхозав. церкви былъ также священный обычай приносить въ праздникъ Пятидесятницы первые плоды жатвы, которая въ Палестинѣ оканчивалась къ сему времени (Лев. XXIII, 16—20). И въ праздникъ христ. Пятидесятницы вѣтви и цвѣты приносятся, какъ начатки Богу—отъ весны обновляющейся силою Духа Зиждителя (псал. 103, 30) и указываютъ на духовное плодоносіе христ. церкви. «Іудеи, украшая кущи листьями и плодами, гов. св. Григорій Нисскій, симъ самымъ изображаютъ новозавѣтную церковь, произрасшую послѣ закона». Могла имѣть вліяніе на обыновеніе украшать дома цвѣтами и растеніями и мысль о явленіи Бога въ видѣ трехъ странниковъ Аврааму у Мамврійскаго дуба, гдѣ стояла его куща. Въ день св. Троицы вечерня совершается тотчасъ за

литургію; на вечерни положены особыя молитвы, которыя произносить настоятель храма, стоя на колѣнахъ въ царскихъ вратахъ и обратившись лицомъ къ колѣнопреклоненному народу; въ этихъ молитвахъ церковь смиренно молится Господу, ниспославшему св. Духа на Апостоловъ, освятить и живущихъ на землѣ и умершихъ. Вечерня тотчасъ послѣ литургіи совершается для того, чтобы вознести эту молитву Богу бодреннымъ умомъ и съ неотяженнымъ еще пищею тѣломъ, тѣмъ болѣе, что и св. Апостолы удостоились принять Св. Духа до принятія ими пищи.

Въ недѣлю всѣхъ Святыхъ крестный ходъ въ г. Елатъмѣ самый торжественный и многолюдный изъ всѣхъ крестныхъ ходовъ г. Елатымы. Онъ направляется изъ собора на кладбищенскую Всесвятскую церковь. Въ описаніи Тамбовской епархіи (прот. Г. Хитрова), о крестныхъ ходахъ въ г. Елатъмѣ сказано, что крестные ходы въ этомъ городѣ установлены на храмовые праздники градскихъ церквей. Крестные ходы совершаются слѣдующимъ порядкомъ: послѣ предварительнаго собранія духовенства и народа въ соборѣ, отсель въ урочный день передъ позднею литургію крестный ходъ направляется къ церкви, гдѣ совершается храмовое празднованіе; къ этимъ крестнымъ ходамъ всегда дѣлается повѣстка на канунъ праздника ударами въ колоколъ на соборной колокольнѣ, послѣ всенощнаго бѣнія; собраніе крестнаго хода сопровождается переводомъ и перезвономъ колоколовъ на всѣхъ градск. колокольняхъ. Св. иконы и хоругви относятся послѣ литургіи и молебна къ своимъ церквамъ при общемъ колокольномъ звонѣ. Въ Елатомскихъ крестныхъ ходахъ особенно замѣчательны порядокъ и образъ ихъ совершенія; оны введены издавна внимательными къ богослуженію благочест. протоіереями, изъ которыхъ доселѣ памятны о.о. Харитонъ и Ермилъ. Крестный ходъ, направленный къ той, или другой церкви, въ Елатъмѣ устроится такъ, что на пути своемъ проходитъ мимо другихъ храмовъ; передъ каждымъ храмомъ крестный ходъ

останавливается для краткаго молебна святому храму и такимъ образомъ достигаетъ опредѣленнаго мѣста по отслуженіи столькихъ молебновъ, сколько было на его пути церквей. (Описан. Тамб. епарх. стр. 336).

Въ девятую пятницу по пятидесятницѣ бываетъ крестный ходъ изъ Козловскаго градскаго собора въ Троицкій мужскій монастырь. Установленъ этотъ крестный ходъ архимандритомъ Варлаамомъ, устроившимъ въ монастырѣ придѣл. храмъ въ честь преп. Варлаама Хутынскаго. На пути изъ Козлова въ монастырь близъ монаст. часовни крестный ходъ останавливается для совершенія молебна преп. Варлааму Хутынскому и панихиды по архим. Варлаамѣ. Установленъ этотъ крестный ходъ архим. Варлаамомъ по примѣру Хутын. монастыря, гдѣ почиваютъ мощи пр. Варлаама. Въ Хутынскомъ же монастырѣ крестный ходъ въ девятую пятницу по Пасхѣ установленъ по особенному чудесному случаю: пр. Варлааму случилось быть, такъ повѣствуется въ житіи его, у Новгородскаго влад. Григорія и святитель, отпуская его послѣ бесѣды, сказалъ, чтобы побывалъ у него старецъ спустя недѣлю. „Если Господу угодно, отвѣчалъ преп. Варлаамъ, въ пятницу первой недѣли поста св. апостоловъ пріѣду къ твоей святинѣ на саняхъ“. Архіепископъ удивился, но не потребовалъ объясненія. Въ ночь предъ сказанною пятницею выпалъ глубокой снѣгъ и былъ сильный морозъ. Пр. Варлаамъ на саняхъ прибылъ къ святителю, архипастырскіи скорбѣлъ о томъ, что морозъ можетъ повредить хлѣбъ. „Не скорби, св. владыко, сказалъ преподобный: надобно благодарить Господа за милость, — морозъ истребилъ червей, которые погубили бы хлѣбъ въ корни, — а снѣгъ только напоить жаждущую землю“. Дѣйствительно, на другой день жаръ дневной растопилъ снѣгъ и вода напоила сухую землю; а при корняхъ же нашли погибшихъ отъ мороза червей, вслѣдствіе того и другаго былъ такой урожай хлѣба, какого давно тамъ не видали. (Пам. стар. р. литер. 1. 277—280).

Въ іюнѣ.

Ежегодно въ половинѣ мѣсяца іюня совершается торжественная встрѣча въ Тамбовѣ Чудотворн. иконы Казанской Божіей Матери, приносимой изъ Вышенской пустыни. Икона по предварительно составленному росписанію, торжественно съ крестнымъ ходомъ при церк. звонѣ, переносится изъ одной град. церкви въ другую; въ храмъ, гдѣ находится икона, совершается обыкновенно всенощное бдѣніе и литургія при многочислен. стеченіи богомольцевъ. Въ свободное отъ богослуженія время благочестивые прихожане всѣхъ градск. храмовъ берутъ св. икону въ свои дома для совершенія предъ ней молебствій. Встрѣча иконы Божіей Матери бываетъ за городомъ у Моршанской заставы; а изъ Тамбова чудотворн. икона послѣ литургіи и молебна въ Казанскомъ монастырѣ сопровождается съ крестнымъ ходомъ при многлюдномъ стеченіи богомольцевъ къ вокзалу желѣзной дороги. На пути отъ монастыря до вокзала прочитывается акаѳистъ Божіей Матери.

18. Празднество иконъ Божіей Матери Боголюбской
1. Въ Усманскомъ Богоявленскомъ соборѣ особенно чтится икона Божіей Матери Боголюбской. Эта икона весьма древняя; жители города питаютъ къ ней особенное уваженіе и рѣдкій изъ гражданъ не беретъ ее въ домъ для молебствій предъ нею. Жители г. Усмани приписываютъ этой иконѣ прекращеніе въ городѣ сильной холеры въ 1831 г. (Опис. Тамб. Епарх. Хитрова стр. 314).

2. Икона въ Введен. церкви г. Елатьмы, написана въ 18 в. по слуху о чудотвореніяхъ отъ Козлов. Боголюб. иконы въ годину моровой язвы. Память о смерти заставила иконописца помѣстить слѣдующій эпитафій:

Три вещи меня устрашаютъ:

Кости зракъ, 1-я Имамъ умерти

Смерти знакъ, 2-я Не вѣмъ когда

Зри всякъ, 3-я Не вѣмъ идѣ обращающа.

1771 г. писалъ діакопъ Стеф. Дорожкипъ. (Опис. Тамб. Епарх. прот. Хитрова).

22-го іюня. День кончины Тамбовскаго Преосвященнаго **Іоаннъ**, скончавшагося въ санѣ Грузинскаго митрополита въ 1849 г. въ С.-Петербургѣ; тѣло его погребено въ Александроневской Лаврѣ (въ Θεодор. церкви). Въ Тамбовѣ занималъ епископскую кафедру съ 1812—1821 г. О жизни и дѣятельности этого святителя см. описаніе Тамбов. епархіи, прот. Г. Хитрова стр. 169—190.

24. Рождество святаго Іоанна Предтечи.

Празднество по случаю храмоваго праздника въ Трегудяевомъ Предтеченскомъ монастырѣ, основанномъ святителемъ Питиримомъ въ 1622 г. Въ этотъ день бываетъ многочисленное стеченіе богомольцевъ изъ г. Тамбова и окрестныхъ сель.

26. Тихвинская икона Божіей Матери.

Чтимая за чудотворную, въ женскомъ Кирсановскомъ монастырѣ, икона Тихвинской Божіей Матери. Подарена она въ обитель ст. сов. Р. П. С., вслѣдствіе видѣнія во снѣ. Икона весьма древняя, изъ подписи на ней видно, что въ 1826 году иконѣ этой было близь 100 лѣтъ. (Тамб. еп. вѣд. 1862 года № 39).

Крестный ходъ вокругъ женскаго Троекуровскаго монастыря и вокругъ всего села Троекурова (Леб. уѣзда). О началѣ этого хода рассказываютъ слѣдующее: при жизни о. Иларіона, затворника, случилось большое солнечное затмѣніе (неизвѣстно въ которомъ году), жившія въ Троекуровской общинѣ черноризицы въ испугѣ прибѣжали къ о. Иларіону и тотъ приказалъ взять изъ храма икону Тихвинской Божіей Матери

и совершать съ нею крестный ходъ вокругъ монастыря. Въ это лѣто была засуха, но послѣ крестнаго хода 26 іюня пошелъ сильный дождь и способствовалъ урожаю хлѣба. Съ этого времени ежегодно совершается крестный ходъ.

Крестный ходъ изъ градскаго Кирсановскаго собора въ Тихвин. женскій монастырь 1826 году Тамбовскимъ Преосвященнымъ Аванасіемъ, по просьбѣ основательницы монастыря Татьяны Пахомовой. (Оп. Тамб. еп.; пр. Хитрова, стр. 335).

29 Іюня. Апостоловъ Петра и Павла.

Многолюдное стеченіе богомольцевъ въ Ник. Чернѣв. монастырь, по случаю престольнаго праздника и ярмарки. (Оп. Черн. мон.).

В ъ і ю л ѣ.

Іюля 4. Въ Саровской пустыни отправляется ежегодно соборная панихида по первоначальникъ и основателъ Саровской обители іеромонахъ Іоаннъ, скончавшемся 4 іюля 1737 г. Тѣло погребено въ Спб., при Преображенской церкви, въ Колтовской. (О жизни его см. Саров. общежит. пустын. стр. 9—25, 1860 г.).

28. День празднованія иконъ Смоленской Божіей Матери.

Икона въ Елатом. Ильинской церкви. Древняя икона; съ нея нѣкогда была похищена, серебряная риза, но найдена а при поправкѣ вмѣсто спайки, стянута проволоками она и доселѣ. (Оп. Тамб. еп. прот. Хитрова, стр. 314).

Чтимая за чудотворную икону Божіей Матери Смоленской въ с. Кондраки Темниковскаго уѣзда. Эта икона была издалека привезена помѣщицею Нестеровою въ царствованіе Императрицы Елизаветы Петровны. Отъ сей иконы начали совершаться чудотворныя исцѣленія больныхъ, вслѣдствіе чего

построена церковь въ честь иконы Смоленской Божіей Матери въ 1795 г. и съ тѣхъ поръ икона эта пользуется особеннымъ уваженіемъ въ Темниковскомъ краю. (Оп. Тамб. епархіи, прот. Хитрова, стр. 328).

Крестный ходъ. Въ городъ Липецкъ по городу и вокругъ онаго въ память избавленія отъ холеры благодатною помощію Божіей Матери въ 1831 году. Этотъ крестный ходъ совершается съ утвержденія св. Синода, въ 1831 г. по представленію преосвященнаго Арсенія, бывшаго Тамбовскаго епископа, а нынѣ высокопреосвященнаго Кіевскаго митрополита. Изъ приходскихъ церквей съ иконами и хоругвями предъ началомъ литургіи отправляются въ соборъ, откуда выносятся чудотворная икона Страст. Божіей Матери и изъ собора крестный ходъ отправляется по улицамъ города. (Оп. Тамб. еп., прот. Хитрова стр. 334).

28. День памяти святителя Питирима, 2-го епископа Тамбовскаго,

родившагося 1644 года, скончавшагося 28 іюля 1698 года. Святитель Питиримъ былъ родомъ изъ Смоленской губерніи; избранъ на Тамбовскую кафедру изъ игуменовъ Вяземскаго Предтечева монастыря 15 февраля 1685 года, прибылъ въ Тамбовъ 1 мая 1686 года. Погребено тѣло его въ правомъ придѣлѣ св. Николая, въ кафедральномъ соборѣ. Со дня кончины, память этого святителя благоговѣнно чтится не только по всей Тамбовской епархіи, но и въ сосѣднихъ епархіяхъ; не рѣдко изъ отдаленныхъ мѣстъ многіе нарочито, иногда пѣшкомъ, предпринимаютъ путешествіе единственно съ благою цѣлію помолиться при гробѣ уважаемаго святителя и отслужить панихиду объ упокоеніи его души; особенно многолюдно бываетъ стеченіе народа въ день его кончины 28 іюля; жители Тамбова считаютъ за священный долгъ побывать въ этотъ день въ соборѣ за всеобщимъ бдѣніемъ и за

раннею и позднею литургіями. Не смотря на вѣстимость собора, во время богослужевія тамъ бываетъ много народа, такъ что оба храма — и верхній, и нижній, переполнены богомольцами. Послѣ поздней литургіи бываетъ крестный ходъ на колодезь, по преданію, выкопанный святителемъ. Благочестивое усердіе ревнителей памяти святителя учредило свято соблюдаемый доселѣ обычай, въ этотъ день, устраивать скромную трапезу для бѣдныхъ. (О свят. Пит. — Тамб еп. вѣд. 1867 г.).

28 июля. Крестный ходъ изъ кафедральнаго собора на такъ называемый Питиримовъ колодезь, по преданію, этотъ колодезь былъ выкопанъ самимъ святителемъ. Онъ находится педалеко отъ кафедральнаго собора, внизу; къ колодезю по горѣ устроена каменная лѣстница, а самый колодезь отдѣланъ бѣлымъ камнемъ и надъ колодеземъ устроена небольшая часовня. Изъ колодеца многіе берутъ воду и съ вѣрою принимаютъ ее во время болѣзни; а въ лѣтнее время богомольцы не рѣдко обливаются ею близъ колодеца. Крестный ходъ къ этому колодезю установлеиъ преосв. Теофаномъ (въ 1862 г., св. Пит., стр. 24).

Въ августѣ.

1 августа. Происхожденіе древа честнаго и животворящаго Креста Господня, по простонародному, первый Спасъ, начало Успенскаго поста; этотъ день — праздникъ кресту, а потому во время утрени, какъ и на Воздвиженіе бываетъ поклоненіе св. кресту. Совершается крестный ходъ на источникъ или рѣки, въ воспоминаніе крестнаго хода въ войскахъ благовѣрнаго князя Андрея Боголюбскаго и Греческаго Императора Мануила, которые оба въ этотъ день одержали побѣды, первый надъ Болгарами, а второй надъ Сарацинами. Въ полкахъ съ крестнымъ ходомъ носили иконы Спасителя, Божіей Матери и крестъ Господень и предъ побѣдою нѣкоторые вышѣли чудный свѣтъ, осѣнившій св. иконы и крестъ и это

принято православными государями за знаменіе побѣды надъ врагами, что по ихъ вѣрѣ совершилось и съ этого времени (съ XII вѣка), какъ въ Россіи, такъ и въ Греціи — 1 число августа стали проводить какъ праздничный день. Празднество 1-го августа названо въ русскихъ святцахъ.

Происхожденіемъ честныхъ древъ честнаго и животворящаго Креста Господня не совсѣмъ вѣрно; это произошло отъ не точнаго перевода съ греч. языка слова *εχδεσις* и слѣдовало бы такъ: *изнесеніе* креста Господня, устроеннаго изъ части древа того креста, на которомъ распять Спаситель міра. Изнесеніе креста на утрени изъ алтаря на средину церкви для поклоненія кресту, а послѣ литургіи — на рѣку и колодезь св. церковь заимствовала отъ древняго въ Константинополѣ обычая обносить св. крестъ (или части Креста Спасителя, хранившагося въ ризницѣ) по городскимъ улицамъ и площадямъ въ теченіе первой половины августа для освященія города и въ предотвращенія болѣзней, часто постигавшихъ городъ въ это жаркое время. Для сего въ навечеріе 1 августа приготавливали св. Крестъ на престолѣ собора Софійскаго храма, откуда потомъ выносили его для поклоненія народу и обносили по городу, ежедневно, до 15 августа. Этотъ обычай въ соединеніи съ другимъ обычаемъ греч. церкви освящать въ придворномъ Константинопол. храмѣ воду въ первый день каждого мѣсяца, исключая января, когда водоосвященіе совершается 6 числа и сентября, въ которомъ оно бывало 14 сентября, и послужило основаніемъ совершаемаго нынѣ водоосвященія (Дни богослуженія, — Щебальскаго).

6 августа. *Преображеніе Господне*. Послѣ литургіи на этотъ праздникъ церковь благословляетъ и освящаетъ *начатки плодовъ* (яблоки, виноградъ и пр. овощи). Это обыкновеніе священное и знаменательное. Начатки плодовъ приносили къ олгарю и въ ветхомъ завѣтѣ, по Моисееву закону. (Исх. 23. 19. Лев. 23. 10) во славу Божію. Правилами апостольскими и соборными опредѣлено приносить нѣкоторые начатки, напр.

новые колосья и овощные плоды для освященія ихъ молитвою, чтобы въ сихъ начаткахъ благословить и освятить всѣ земные плоды къ употребленію во славу Божию и въ пользу вѣрующихъ. Въ Апост. постановленіяхъ сохранилась молитва на освященіе начатковъ (кн. VIII гл. II). Приношеніемъ въ храмъ и благословеніемъ ихъ св. церковь внушаетъ, что въ ней какъ въ свящ. обществѣ все—отъ человѣка до растенія должно быть посвящено Богу, какъ собственность Его и на употребленіе ея должно быть призвано Божіе благословеніе. Ибо *Господня земля и исполненіе ея, и вси живущіе на ней* (Псал. 1, 3, 1). Приношеніемъ и благословеніемъ плодовъ церковь обязываетъ насъ воздерживаться отъ нихъ до благословенія и тѣмъ, между прочимъ, содѣйствуетъ предохраненію насъ отъ болѣзней, которыя могутъ произойти безъ благословенія на вкушающихъ оное. (Дни богослуж. ч. 1. 54 стр.).—Въ праздникъ *Преображенія Господня* совершается крестный ходъ въ бывшемъ г. Кадомѣ. (Оп. Тамб. еп. прот. Хитрова, стр. 338).

8. Празднество иконъ Божіей Матери Тольгской.

Въ преображенскомъ соборѣ города Спасска чудотворная икона Божіей Матери Тольгской. Изъ надписи на иконѣ видно, что она представляетъ точный списокъ съ подлинной иконы Тольгской Божіей Матери, явившейся на рѣкѣ Тольгѣ, въ 1314 году Ярославскому еписк. Трифону. О началѣ прославленія Тольгской иконы Божіей Матери въ Спасскомъ соборѣ въ мѣстномъ краю сохранились различныя сказанія.

2. Въ Ильинской церкви города Елатмы древняя чудотворная икона Тольгской Божіей Матери. Граждане считаютъ ее чудотворною, но нѣтъ записей о чудесахъ отъ нея.

9 августа.—*День кончины Высокопреосвященнаго Филарета Архіепископа Черниговскаго.* Имя этого святителя Рус-

ской церкви и известнаго писателя дорого для Тамбовской епархіи. Преосв. Филаретъ былъ родомъ изъ с. Конобѣева Шацкого уѣзда Тамб. епархіи; получилъ образованіе въ Тамбовской семинаріи, откуда въ 1826 г. Дмитрій Гумилевскій, (таково было имя преосвященнаго), поступилъ въ число студентовъ Московской академіи; въ Академіи же принялъ монашество. Окончивъ курсъ о. Филаретъ былъ оставленъ бакалавромъ при академіи, гдѣ вскорѣ занялъ должность инспектора, а чрезъ пять лѣтъ — Ректора. Въ 1841 г. посвященъ въ санъ епископа Нѣжинскаго, въ 1848 г. въ санъ Архіепископа перемѣщенъ въ Харьковскую епархію, въ 1852 г. въ Черниговскую епархію, гдѣ и скончался 9 авг. 1866 г. въ Конотопѣ при обзорѣ епархіи. Высопреосвященный Филаретъ при блестящихъ своихъ дарованіяхъ былъ неутомимымъ труженикомъ науки; и оставилъ по себѣ много сочиненій особенно по русской церковной исторіи. (Дух. Бесѣда 1867 г.).

13. Празднество иконъ Божіей Матери Страстной.

Чудотворная икона въ Липецкомъ Христорождественскомъ соборѣ, весьма древняя икона. Ей издавна жители города приписывали различныя чудесныя знаменія; но особенно стали ее чтить съ 1831 г.; въ этотъ годъ свирѣцтовала сильная холера, жители обратились къ Заступницѣ христіанскаго рода. Икона Страстной Божіей Матери поднята была изъ собора и съ крестнымъ ходомъ пронесена по всему городу и смертность послѣ того уменьшилась. Въ честь иконы Божіей Матери Страстной устроенъ придѣлъ въ соборѣ. (Оп. Тамб. еп., Хитрова, стр. 312—313).

Икона Страстной Божіей матери. Въ Кадомской Преображенской церкви икона Страстной Божіей Матери — древняя, мѣстно чтимая за чудотворную. (Оп. Тамб. еп., стр. 321).

Икона страстной Божіей Матери въ селѣ Енкаевѣ

Темниковскаго уѣзда, мѣстно чтимая. По преданію, она была вынута изъ воды во время разлива рѣки Ерейши дворовымъ человѣкомъ г. Нестерова и поставлена была сначала на господскихъ воротахъ, но, по полученіи отъ нея прозрѣнія слѣпымъ, ее перенесли въ церковь.

13. Святителя Тихона, епископа Воронежскаго и Задонскаго.

Крестный ходъ въ Усмани изъ собора въ Козмодемьянскую церковь, въ которой устроены приделы въ честь св. Тихона. Въ этой церкви хранится изображеніе святителя, по преданію, современное ему.

15. Успеніе Божіей Матери.

Въ Троицкомъ Лебедянскомъ монастырѣ икона Успенія Божіей Матери, подаренная царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ въ 1663 г. (Т. Еп. Вѣд.).

Крестный ходъ изъ Тамбовскаго кафедральнаго собора въ Успенскую церковь установленъ преосв. Іоною 1819 г.

Крестный ходъ изъ Козлова въ Козловской женскій монастырь предъ поздною литургією. О началѣ этого хода ничего не извѣстно. (Оп. Тамб. еп., стр. 333).

Храмовый праздникъ Успенскаго собора въ Саровской обители, ежегодно совершается благолѣпное служеніе съ особеннымъ торжествомъ. Бываетъ въ этотъ день крестный ходъ съ иконами и хоругвями при многочисленномъ стеченіи народа (Саровс. общежит. пустынь, 114 стр. 1860 г.).

16. Нерукотворенный образъ Спасителя.

Въ Чернѣвомъ монастырѣ, въ Николаевской церкви находится небольшая, особо чтимая тамъ, икона Спаса нерукотвореннаго образа, древней греческой работы и украшена дорогими камнями. (Оп. Чер. мон., 1861 г., стр. 44).

Въ Богоявленскомъ Усманскомъ соборѣ древняя, чтимая мѣстно, икона нерукотвореннаго образа Спасителя. По преданію, она нѣкогда находилась на сторожевой башнѣ на востокъ отъ Усмани, въ 4-хъ верстахъ отъ города. (Оп. Тамб. еп., Хитр. 315 стр.)

18. Святыхъ мучениковъ Флора и Лавра.

Празднество въ селѣ Мамонтовѣ установлено недавно, лѣтъ тому пять назадъ, по слѣдующему случаю. Въ этомъ селѣ былъ скотскій падежь, между тѣмъ приближался день св. Флора и Лавра, который въ окрестномъ селѣ празднуется торжественно, по этому прихожане Мамонтовской церкви рѣшились праздновать имъ, надѣясь, что молитвами св. Флора и Лавра прекратится бѣдствіе. Они просили священнослужителей 18 августа отслужить литургію св. Флору и Лавру, что и было исполнено, и скотскій падежь, говорятъ, прекратился. Съ тѣхъ поръ и до селѣ празднуется этотъ день слѣдующимъ образомъ: послѣ обѣдни, священно-церковно-служители выходятъ изъ храма съ иконами на площадь и здѣсь служатъ молебенъ съ водоосвященіемъ св. мучен. Флору и Лавру; къ этому времени крестьяне приводятъ лошадей и другой домашній скотъ къ мѣсту молебствія. По совершеніи молебна, каждый крестьянинъ подходитъ ко св. Кресту, ведя за собою своихъ лошадей, которыхъ діаконъ кропитъ св. водою, въ тоже время онъ окропляетъ св. водою и остальной скотъ. (Тамбов. епарх. вѣдом., 1874 г. № 17).

Подобное празднество Флору и Лавру совершается во многихъ селеніяхъ Тамбовской губерніи.

26 августа, день празднованія Владимірской иконѣ Божіей Матери.

Въ Троекуровскомъ женск. монастырѣ мѣстно чтимая икона Владим. Божіей Матери, Объ этой иконѣ сохранилось слѣдующее преданіе: какой то крестьянинъ с. Троекурова, проходя мимо ручья, нашель икону Богоматери и сначала не

обратили на нее вниманія, но о видѣнной имъ иконѣ сказали затворнику Иларіону; тотъ приказалъ взять икону въ церковь. О найденной иконѣ узналъ благочестивый помѣщикъ И. И. Раевскій и икона была торжественно перенесена въ Трокурвскую обитель. На мѣстѣ обрѣтенія иконы, близъ родника, устроена часовня и ежегодно, 21 мая, бываетъ изъ монастыря до колодца близъ часовни крестный ходъ.

29. Усѣкновеніе главы св. Іоанна Предтечи.

Празднество по случаю храмоваго праздника въ Трегугулевскомъ монастырѣ, основанномъ Святителемъ Пятирмомъ. Въ этотъ день бываетъ много богомольцевъ, особливо изъ простаго народа, богомольцы изъ города и окрестныхъ сель приходятъ большею частью пѣшкомъ; основаніемъ такому благочестивому обычаю, вѣроятно, послужили слова Евангелія читаемаго въ церкви въ этотъ день, а именно: *Иисусъ Христосъ, услышавъ о смерти Іоанна Крестителя отъиде отъ туду (изъ Галилеи) въ корабли въ пусто мѣсто единъ и слышавше народи, по немъ идоша пѣши отъ градовъ* (Матѣ. XIV, 13).

Крестный ходъ изъ Соборной церкви города Кадома къ источнику Паника въ 7 верстахъ отъ города, въ лѣсу. Источникъ этотъ въ сосновомъ бору, беретъ начало изъ небольшого углубленія, течетъ быстро, по направленію своему протекая къ югу не болѣе полуверсты, снова скрывается въ землю. Вода въ немъ чистая, пріятная на вкусъ. Съ давнихъ поръ у жителей Кадома и окрестныхъ сель существуетъ благочестивое усердіе къ сему источнику и обычай въ особенныхъ обстоятельствахъ жизни приглашать священника для совершенія молебнаго пѣнія св. Іоанну Крестителю изъ убѣжденія что этотъ источникъ, по народному мнѣнію, находится подъ его особенымъ покровительствомъ. До 1850 г., близъ сего источника, была деревянная часовня (сохранилось преданіе, что когда-то здѣсь жили иноки), въ которой находилось двѣнадцать иконъ Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи. Страдающіе различными болѣзнями, по молитвѣ къ св. Іоанну Кре-

стителю и по омовеніи въ водѣ этого источника, получали и доселѣ получаютъ облегченіе отъ своихъ недуговъ; но, къ сожалѣнію, ни кѣмъ не записываются подобныя чудесныя исцѣленія. Это, а равно и чудесное сохраненіе лѣса близъ Паники во время сильнаго лѣснаго пожара въ 1841 году побудило жителей Кадома испросить у епарх. начальства позволеніе построить вмѣсто часовни молитвенный домъ. Указомъ Св. Синода отъ 19 мая 1849 г. разрѣшено совершать крестный ходъ изъ г. Кадома къ источнику Паника (Тамбовск. епарх. вѣдом., № 19 1861 г.).

Опроверженіе возраженій противъ единовѣрія.

Прежде, чѣмъ приступлю къ опроверженію возраженій, пишетъ о. Матв. Николаевскій, считаю не лишнимъ сказать здѣсь нѣсколько словъ о тѣхъ обстоятельствахъ, которыя были поводомъ къ составленію сего опроверженія. Десять лѣтъ тому назадъ на возвращномъ пути изъ Тамбова, я остановился почевать въ селѣ Сампурѣ, гдѣ, какъ извѣстно мнѣ, находится немалое число старообрядцевъ. Отыскавъ квартиру и вошедъ въ хату, я увидѣлъ въ ней сидящаго около стола, проѣзжаго, который, судя по одеждѣ, принадлежалъ къ разряду купеческаго или мѣщанскаго сословія. По русскому обычаю, пожелавъ здравія хозяевамъ дома, я началъ раздѣваться. Въ это время хозяйка дома подавала на столъ разнаго рода припасы для ужина сидящему около стола проѣзжему. Когда все было готово, этотъ проѣзжій всталъ и началъ молиться и довольно долго; чѣмъ самымъ и обратилъ на себя мое вниманіе; смотрю онъ молится двуперстнымъ крестомъ и, по окончаніи молитвы, снялъ съ божницы складную малаго размѣра мѣдную икону и поцѣловалъ оную. Это послѣднее обстоятельство сильно заинтересовало мое любопытство, тѣмъ болѣе, что оно не въ обычаѣ русскаго православнаго народа

Краткія свѣдѣнія

о мѣстнѣ чтимыхъ иконахъ, подвижникахъ благочестія, крестныхъ ходахъ и празднествахъ въ Тамбовской епархіи.

Въ сентябрь.

1. *Память основательницы Кирсановскаго Тихвино-Богородицкаго монастыря Марѣы Петровны Апаринной.* Краткія свѣдѣнія о ея строго благочестивой жизни въ Тихвино-Богородицкомъ монастырѣ въ Кирсановѣ помѣщены въ Там. Еп. Вѣд. 1863 г. № 32. Скончалась она 1800 года 1 сентября въ г. Тамбовѣ и погребена на Воздвиженскомъ кладбищѣ. Могила благочестивой Марѣы и доселѣ извѣстна весьма многимъ жителямъ г. Тамбова и пользуется отъ нихъ особеннымъ чтеніемъ. «Дорожка къ ней, пишетъ о. Сл., проторенная почитателями и почитательницами никогда не заростетъ, и камень на этой могилѣ, между многими, славится какимъ-то цѣлебнымъ свойствомъ; есть и разказы объ исцѣленіи на могилѣ Марѣы; многіе, поэтому, посѣщая ея могилу, откалываютъ кусочки камня на могилѣ, такъ что, въ настоящее время, камень этотъ представляется обволоннымъ» (Т. Еп. Вѣд. 1862 г. № 32, 111—122 стр.).

4. Празднество Иконъ Возіей Матери «Неопалимая Куцины».

Въ Трегуляевомъ Предтечевомъ монастырѣ сѣмь икона съ частицами мощей: св. апостола Андрея, преподобнаго Іоанніа Великаго, св. Анастасія Пруссаго, великомученика Меркурія, мученика Іакова, часть 40 мучениковъ, преподобной мученицы Евродосіи, мученик. Сергія и Вавха. Крестъ съ мощами, приложенный къ иконѣ, какъ видно изъ подписи,

Протодіаконъ Іоаннъ Савицкий

пожертвованъ Василиемъ Петровичемъ Крупенковымъ. (Опис. Тамб. Еп. прот. Хитр. 304 стр.).

8. Рождество Пресвятыя Богородицы.

По случаю храмоваго праздника и ярмарки ежегодно бываетъ большое стеченіе народа въ Чернѣвскомъ Шацкомъ монастырѣ. (Оп. Черн. мон. стр. 46.).

14. Воздвиженіе Честнаго Креста.

Въ Казанскомъ монастырѣ на всеошномъ бѣдніи совершается чинъ воздвиженія честнаго креста. Обрядъ этотъ состоитъ въ слѣдующемъ: Преосвященный, поддерживаемый двумя священно-служителями, въ полномъ облаченіи износитъ на главѣ своей крестъ (послѣ великаго славословія) изъ алтаря и предъ царскими вратами останавливается лицомъ къ алтарю. Протодіаконъ возглашаетъ *литіиныя эктении*; пѣвчіе протяжно и съ постепеннымъ повиженіемъ голоса поютъ: *Господи помилуй* 40 разъ; въ это время Преосвященный склоняется долу, но постепенно, держа на главѣ крестъ, пѣвчіе, — когда Преосвященный достигаетъ крестомъ до самаго помоста — начинаютъ пѣть громче и священно-дѣйствующій воздвизаетъ крестъ вверхъ и это повторяется до пяти разъ: на востокъ, западъ, сѣверъ, и южную сторону и снова на востокъ къ алтарю, и затѣмъ, по окончаніи литіи, протодіаконъ возглашаетъ *премудрость* и крестъ полагается посрединѣ церкви на аналои и начинается обычное поклоненіе св. кресту.

Въ октябрѣ.

1. Покровъ Пресвятыя Богородицы.

Въ Саровской обители издревле заведено въ праздникъ Покрова Пресвятыя Богородицы раздавать бѣднымъ различное платье; для сей цѣли, къ сему дню заготавливаютъ доушубки,

кафтаны, сапоги и рукавицы. По окончаніи Литургіи, бѣдные собираются въ ограду на гостинный дворъ и здѣсь, смотря по нуждѣ каждаго братія надѣляютъ платьемъ. (Саровск. общин. мон. 1860 г. стр. 105).

4. Въ Саровской пустыни *память* о второмъ строителѣ обители, игуменѣ *Димитріи*, скончавшемся 4 октября 1746 года. О благочестивой жизни сего старца свѣдѣнія находятся въ книгѣ «Саровская общежительная пустынь 25—28 стр.»

9. Празднество Иконѣ Корсунской Божіей Матери.

Чудотворная икона въ Богоявленскомъ соборѣ г. Усмани. Прославилась эта икона чудотвореніями съ 1854 года слѣдующимъ образомъ: Воронежская мѣщанка Мавра Саввина сильно горевала о несчастіи дочери своей Анисіи: она родила шесть младенцевъ мертвыми. Горюя о такой бѣдѣ своей дочери, М. С. вдругъ увидѣла предъ собою какую то женщину, держащую въ рукахъ икону Божіей Матери; явившаяся приказываетъ ей идти въ Усмань къ Корсунской Божіей Матери. Прибыла Саввина въ Усманскій соборъ съ дочерью, но на вопросъ, гдѣ Корсунская Божія Матерь? ей отвѣчали: здѣсь нѣтъ такой иконы. Саввина упросила поискать не найдется ли въ соборѣ такой иконы и къ ея радости на оный близъ папихиднаго стола найдена была икона съ надписью: *Корсунская Божія Матерь*. Немедленно отслуженъ былъ предъ иконою молебень и дочь ея, бывшая въ это время беременною, благополучно родила дочь. Съ той поры къ этой иконѣ съ мольбой прибѣгаютъ женщины о благополучномъ разрѣшеніи отъ бремени и о выздоровленіи заболѣвающихъ дѣтей. (Т. Еп. Вѣд. № 23. 1863 г.)

12. Празднество Чудотворной Иконѣ Иерусалимской Божіей Матери.

Въ Саровской пустыни чтится икона *Божіей Матери Иерусалимской*, какъ безцѣнный даръ и царской милости, и

Божіей благодати. Она пожертвована въ пустынь великую княж-
ную Марією Алексѣевною, дочерью царя Алексѣя Михайлови-
ча. (Опис. Тамб. Еп. пр. Хитрова стр. 302.)

Въ селѣ Кондровкѣ, Темник. уѣзда, древняя *мѣстно*
чтимая икона. (Опис. Т. Еп., прот. Хитрова. ст. 324)

13. Празднество Иверской Иконѣ Божіей Матери.

Точная копія съ Чудотворной Иверской иконы Божіей
Матери находится въ с. Нестеровѣ Елатомскаго уѣзда. Эта
икона находится въ каменной, нарочно для нея устроенной,
часовнѣ. Часовня устроена и отдѣлана на подобіе Московской
у Иверскихъ воротъ. Въ часовнѣ день и ночь теплятся лам-
пада и проѣзжающіе нерѣдко останавливаются предъ иконою
для слушанія молебнаго пѣнія Божіей Матери. (Опис. Т. Еп.,
пр. Хитрова 325 стр.)

22. Празднованіе Иконѣ Казанской Божіей Матери.

Казанская икона Божіей Матери въ Вышенской пус-
тыни особенно чтимая по всей Тамбовской епархіи. О началѣ
прославленія этой иконы рассказываютъ слѣдующее: она перво-
начально принадлежала Московской монахинѣ Миропіи Ивано-
вой Данковой. Отправляясь въ 1812 г. изъ Москвы на жителъ-
ство въ Тамбовскую губернію, Миропія взяла съ собою икону
Божіей Матери—благословеніе своихъ родителей; на пути, поль-
зуясь видимою беззащитностію монахини, извозчикъ вздумалъ
огрabitъ и лишить ее жизни и, уличивъ удобный случай, сво-
ротилъ съ дороги въ лѣсъ. Поняла намѣреніе злодѣя Миропія
и съ усердною молитвою объ избавленіи обратилась къ
Небесной Царицѣ. Во время молитвы услышала голосъ, ис-
ходящій отъ иконы: „не бойся я твоя заступница“. Злодѣй,
мгновенно пораженный слѣпотю, раскаялся въ преступ-
номъ своемъ намѣреніи, сталъ просить прощенія у Миропіи
и въ молитвѣ предъ Божіей Матерью испросилъ себѣ про-

зрѣніе. Благополучно прибывъ въ Тамбовъ, Миропія Ивановна опредѣлилась въ Тамбовскій Вознесенскій женскій монастырь, а Чудотворную икону поставила въ своей кельѣ. По завѣщанію, сдѣланному Миропіей Ивановной вслѣдствіе неоднократно бывшаго ей отъ иконы повелѣнія, икона по смерти ея передана въ Вышенскую пустынь. Икона эта была перенесена въ Вышенскую пустынь 25 ноября 1827 года. Икона эта древне Греческаго письма на доскѣ въ $1\frac{1}{2}$ арш. Иждивеніемъ помѣщика С. К. Нарышкина, она украшена серебряною чеканною ризою съ разными драгоценными камнями, ризу эту знатоки цѣнятъ въ 2000 р. Съ разрѣшенія св. Синода эта икона ежегодно приносится въ г. Моршанскъ, а съ 1871 года въ Тамбовъ въ іюнѣ мѣсяцѣ и остается въ городѣ болѣе мѣсяца, (Тамб. Еп. О. Хитрова.).

Казанская икона Божіей Матери, въ Шацкомъ Чернѣвомъ монастырѣ, по мѣстному преданію, копія съ чудотворной и снята въ самое время прославленія иконы Божіей Матери въ Казани. (Оп. Т. Еп. стр. 44.)

Казанская икона Божіей Матери—въ Темниковскомъ Преображенскомъ соборѣ *мѣстно-чтимая* за чудотворную икону. О прославленіи ея разсказываютъ слѣдующее: эта икона находилась въ церковной кладовой между разною рухлядью; и однажды явилась одной больной ногами госпожѣ и приказывала отыскать ее съ обѣщаніемъ исцѣленія за повиновеніе. Но больная не послушалась. Тогда явленіе ветхой и пренебреженной иконы повторяется въ другой и третій разъ. Больная потребовала, чтобы ее отвезли въ Темниковской соборъ и, вступивъ въ кладовую, едва взглянула на явившуюся ей икону, какъ почувствовала въ ногахъ облегченіе своей болѣзни, а усиливъ молитву къ Благодатной Цѣлительницѣ, вскорѣ получила совершенное исцѣленіе. Когда это случилось, неизвѣстно, (Опис. Тамб. Еп. прот. Хитрова. стр. 320).

**24. Празднество иконъ Божіей Матери всѣхъ
Скорбящихъ радости.**

Чудотворная икона въ Вознесенскомъ Тамбовскомъ женскомъ монастырѣ. Она въ 1784 году привезена была изъ села Курдюки, Кирсановскаго уѣзда, отъ помѣщика А. А. Дьякова, торжественно была встрѣчена Преосвященнымъ Теофиломъ. На иконѣ серебряная риза съ драгоценными камнями. (Опис. Тамб. Еп. прот. Хитрова. стр. 305).

Всѣхъ скорбящихъ радости, *Чудотворная икона* въ Кирсановскомъ Успенскомъ соборѣ. Она принесена въ Кирсановъ въ 1775 году изъ г. Керенска (Пензенской епархіи) вмѣстѣ съ купленною тамъ дерев. ветхою церковію. Въ 1800 году Матерь Божія проявила свою чудодѣйственную силу въ своей иконѣ. (Опис. Тамб. Епарх. прот. Хитрова).

24 октября. День кончины Преосвященнаго Николая, Епископа Тамбовскаго и Шацкаго. Преосвященный Николай (въ мѣрѣ Никифоръ Доброхотовъ) былъ родомъ изъ Орловской епархіи; по окончаніи образованія въ Кіевской Дух. Академіи, онъ былъ преподавателемъ въ Московской и С.-Петербургской Семинаріяхъ, съ 1831 года Ректоромъ Пензенской и Ярославской Семинарій, а затѣмъ С.-Петербургской Академіи; въ 1841 г. 14 апрѣля былъ рукоположенъ въ санъ Епископа Тамбовскаго. Объ Архипастырской дѣятельности Преосвящ. Николая въ Тамб. Епархіи, которою онъ управлялъ 16 лѣтъ, см. Опис. Тамб. Епархіи Прот. Г. Хитрова 225—226 стр. Въ 1857 г. онъ былъ Высочайше уволенъ, согласно его прошенію, на покой въ Трегуляевъ Предтечевъ монастырь, гдѣ и скончался 24 октября 1864 г. Преосвящ. Николай былъ одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ проповѣдниковъ въ Россіи; часть его словъ и рѣчей напечатана Редакціею Тамбов. Епарх. Вѣдомостей и была издана особою книгою.

25. *Въ Саровской пустыни* ежегодно 25 октября отправляется всенощное бдѣніе и молебствіе Пресвятой Богородицѣ въ благодарственное воспоминаніе утвержденія, по указу Государыни Императрицы Анны Іоанновны, отъ 25 октября 1760 г., за Саровскою обителью земли, сѣнныхъ покосовъ, рыбныхъ ловель и другихъ угодій (Саров. общежит. пустынь 1860 г. ст. 31.).

25 октября, день кончины Преосвященнаго *Іоанникія* Епископа Козловскаго, викарія Тамбов. Епархіи. Преосвящ. Іоанникій скончался въ 1869 г. Тѣло его погребено въ Тамбов. кафедрал. соборѣ. Краткій очеркъ жизни Преосвященнаго см. Тамб. Епарх. Вѣд № 21—23 за 1869 г.

Предъ 26 числомъ, октября, т. е., предъ днемъ Св. Великом. Дмитрія—Димитріевская Суббота. Въ эту субботу совершается поминовеніе усопшихъ. Поминовеніе усопшихъ въ Димитріевскую Субботу утверждено Великимъ Княземъ Димитріемъ Ивановичемъ Донскимъ. Онъ, разбивъ враговъ Россіи, татаръ, на Куликовскомъ полѣ, установилъ совершать ежегодно поминовеніе о воинахъ, павшихъ на брани за вѣру и отечество.

29. *Крестный ходъ въ Козловъ* вокругъ всего города изъ городского собора съ иконою Боголюбской Божіей Матери. Начался этотъ крестный ходъ съ 1778 г.; въ этотъ годъ была сильная моровая язва, опустошавшая цѣлыя семейства; во время такого бѣдствія, когда на жителей Козлова напалъ панический страхъ, было видѣнъе соборному благочестивому священнику О. Іоанну, взять съ воротъ одного дома, именно купца Кожевникова, небольшую икону Боголюбской Божіей Матери и съблать съ нею крестный ходъ, по совершеніи котораго въ концѣ молебствій Божіей Матери, моровая язва прекратилась; вслѣдствіе чего въ благодарственное воспоминаніе объ избавленіи города отъ такого бѣдствія, граждане постановили ежегодно совершать крестный ходъ вокругъ всего города и соорудить въ честь иконы Божіей Матери Боголюбской—соборъ.

Въ ноябрѣ.

5 ноября. День кончины Троекуровскаго затворника, старца *Иларіона*. Старецъ Иларіонъ былъ государственный крестьянинъ с. Зенкина Рязанской губерніи Раненбургскаго уѣзда; еще будучи ребенкомъ, онъ чуждался дѣтскихъ игръ и любилъ съ своимъ дѣдомъ путешествовать по святымъ мѣстамъ для поклоненія мощамъ Угодниковъ Божіихъ. Родители Иларіона, желая при себѣ удержать единственнаго сына своего и привязать его къ семейной жизни, рѣшились не смотря на сопротивленіе женить его, но въ самый день брака Иларіонъ оставилъ жену и тайно удалился въ с. Головщино къ любимому имъ священнику о. Трофиму, у котораго, проживъ два года, выучился грамотѣ. Затѣмъ повелъ строго подвижническую жизнь и шесть лѣтъ прожилъ въ пещерѣ въ *Болово*мъ *Оврагѣ*. Изгнанный отсюда, жилъ сначала въ церковной караулкѣ с. Головщины, затѣмъ въ кельѣ въ с. Карповкѣ, въ Дмитров. Скопин. монастырѣ и наконецъ въ Раненбургской Петропавл. пустынѣ, откуда по навѣтамъ злыхъ людей былъ выгнанъ; послѣ сего велъ страннич. жизнь, посѣщалъ разныя св. мѣста, пока наконецъ поселился въ с. Троекуровѣ (Лебед. уѣзда). Здѣсь къ старцу Иларіону, какъ къ опытному въ духовной жизни, народъ стекался со всѣхъ сторонъ. Въ 1853 г. 5 ноябр. съ самую полночь скончался почти столѣтній старецъ, строгій подвижникъ, о. Иларіонъ. Тѣло его погребено въ Дмитриевской церкви Троекуров. жен. обители, первыя инокини которой проводили мирную жизнь близъ кельи старца, положившаго начало монастырю (Тамб. Епарх. Вѣд. 1870 г. 11 №).

6. Память въ Саровской пустынѣ о благочестивомъ строителѣ Саровской пустыни іеромонахѣ *Пахомѣ*; многіе считаютъ его за святаго. О жизни и дѣятельности его въ пользу Саровской обители см. „Саровская общежитель-

ная пустынь^а 73—74 стр. Пахомій скончался 6 ноября 1794 г.

11. Св. Великомуч. Мины. Въ Николаевскомъ Чернѣвомъ монастырѣ *мѣстно-чтимая икона* св. Великом. Мины; по преданію она существуетъ съ незапамятныхъ временъ. Эта икона была принесена въ малонаселенную дикую страну близъ нынѣш. Шацка какимъ то странникомъ; живопись на иконѣ Греческая весьма древняя. Въ честь св. Мины въ 17 в. существовала въ Чернѣвѣ церковь, это видно изъ того что святитель Мисаилъ 1656 г., предчувствуя близкую свою кончину, завѣщаль положить себя близъ Чернѣва монастыря, у церкви св. муч. Мины на пустомъ мѣстѣ, въ лѣсу. (Опис. Чернѣва мон. стр. 23).

12. Празднество иконъ Божіей Матери Милостивой.

Икона мѣстно чтимая въ Сухотинскомъ женскомъ монастырѣ; предъ иконою устроенъ балдахинъ изъ малиноваго бархата съ золотою по краямъ бахрамою, предъ нею горитъ неугасимая лампада. (Тамб. Еп. Вѣд. № 18, 1864 г.).

25. Св. Великомученицы Еваторины.

Въ Тамбовскомъ Вознесенскомъ женскомъ монастырѣ въ этотъ день совершается память по первой игуменьѣ, матери *Екатерины*, сестрѣ святителя Питирима. Бренныя останки ея, по преданію, погребены близъ прежняго деревяннаго храма, на мѣстѣ котораго недалеко отъ святыхъ воротъ, устроена часовня. (Тамб. Еп. Вѣд. 1867 г. № 1).

27. Знаменіе Божіей Матери.

Древняя и *мѣстно чтимая* въ Елатомскомъ соборѣ икона Знаменія Божіей Матери. Надпись на ней: *истинное изображение, подобіе и мѣра чудотворнаго образа Пресв. Богородицы, иже въ великомъ Новыридѣ; писалъ поплъ Георгій* (Опис. Тамб. Еп. пр. Хитрова стр. 318).

Въ декабрѣ.

4. Св. Великомученицы Варвары.

Весьма древняя съ мощами разныхъ святыхъ и мѣстна чтимая икона вел. Варвары въ Тамбовской Варваринской церкви. На иконѣ серебрянная позлащенная риза. Между мощами святыхъ есть частица мощей великомученицы Варвары.

Память о благочестивомъ строителѣ Саровской обители іеромонахѣ Исаиѣ, скончав. 4 декабря 1807 г. (Опис. Саровской пустыни).

Память въ Сухотинскомъ женскомъ монастырѣ по устройщицѣ монастыря Варварѣ Александровнѣ Сухотиной (Опис. Сухотинскаго жен. монастыря).

5. Въ Саровской обители ежегодно отправляется всенощное бдѣніе въ память освященія теплой церкви Живоноснаго источника. (Саров. обществ. мон. стр. 116).

6. Святитель Николай Чудотворецъ.

Чудотворный образъ св. Николая въ Чернѣвомъ Николаевскомъ монастырѣ, написанъ весьма древнимъ Греческимъ письмомъ, обложенъ богатою серебрянною позлащенною ризою. Въ дни памяти Святителя бываетъ (особенно 9 мая) большое стеченіе богомольцевъ, особенно по благоговѣнію къ чудотворной иконѣ Святителя Николая, такъ что служеніе молебновъ предъ иконою Святителя составляетъ одинъ изъ главныхъ доходовъ Чернѣва монастыря, (см. Николаевъ Чернѣвск. монаст. Т 1864 г.) Икона эта находится въ главномъ Никол. соборѣ Чернѣва монастыря.

Чудотворная икона Св. Николая въ с. Темировѣ Елатомскаго уѣзда вс-древняя. Она привезена изъ Литвы пѣщаникомъ Матвѣевымъ въ царствованіе Алексѣя Михайло-

вича. (Он. Там. Еп. пр. Хит. 325 стр.) (о друг. икон. Св. Ник. см. 9 мая).

14. *День кончины Сезеновскаго затворника Иоанна*, при гробѣ котораго въ с. Сезеновѣ, Лебедянскаго уѣзда, основанъ женскій Лебедянскій монастырь. Иоаннъ былъ сынъ крѣпостнаго крестьянина, Воронежской губерніи, съ 15 лѣтъ началъ подвиги юродства ради Христа. Въ 1816 году, уволенный мѣщикомъ на свободу, Иоаннъ жилъ въ Задонскомъ монастырѣ и былъ ученикомъ извѣстнаго затворника Георгія; затѣмъ поселился въ с. Сезеновѣ и затворился въ кельи при Сезеновской церкви, гдѣ прислуживающіе ему въ разное время подавали подвижнику пищу, которую онъ принималъ, то чрезъ два дня, то чрезъ недѣлю. Скончался въ 1833 г. въ колѣно-преклонномъ положеніи съ скрещенными на груди руками, предъ келейною иконою. (о жизни и подвигахъ издана особая брошюра; см. опис. Тамб. Еп. прот. Хитрова, 293—295 стр.)

21. *Декабря 1620 г. скончался „первоначальникъ Чернѣвскаго Николаевскаго монастыря“ Матѳей*, проживя лѣтъ 69; *панихида* по немъ отправляется *въ субботу предъ Рождествомъ Христовымъ*. Составлялъ монастырь 21 годъ и 6 мѣсяцевъ. „Матѳей, по преданію былъ родомъ съ Дону, основалъ Чернѣвъ (въ темномъ черномъ лѣсу) Магвѣвскій (въ память основателя) Николаевскій (по храму) монастырь 1570—1573 (см. о Матѳее, основателѣ Чернѣва монастыря, опис. Николаев. Чернѣвскаго монастыря С.П.-Б. 1861 года.)“

22. *Декабря. Панихида въ Казанскомъ монастырѣ по Превосвящ. Теофиль (Раевъ) епископѣ Тамбовскомъ*, извѣстномъ своею неутомимою дѣятельностію. Скончался въ 1811 году. Памятниками его дѣятельности: Казанскій соборный храмъ въ монастырѣ, кафедральный Тамбовскій соборъ, Трегуляев. Собора. храмъ и прежнее зданіе Тамбовской ду-

ховной семинаріи. (О жизни и дѣятельности его см. у прот. Хитрова. опис. Тамб. Еп. 109—168 стр.)

23. Декабря память о благочестивомъ Тамбовскомъ Преосвященномъ Епископѣ *Теодосіи* 1-мъ, скончавшемся въ 1786 г. (о жизни его см. опис. Тамбовской Еп. пр. Хитрова 86—108 стр.) тѣло его погребено въ Тамбовскомъ кафедральномъ соборѣ.

Опроверженіе возраженій противъ единовѣрія.

Пунктъ первый. „Единовѣрческая церковь основана на состоявшемся въ 1800 году мнѣніи Московскаго Митрополита Платона; а по сему вѣрующимъ во едину, святую, соборную и Апостольскую Церковь, послѣдователямъ древнему Христіанскому ученію вѣры представляется оная единовѣрческая церковь новою и несогласною съ символомъ православной вѣры, — тѣмъ болѣе, что прихожане ея обязаны признавать и вѣровать еще въ другую господствующую церковь, отъ которой получаетъ она во спасеніе душамъ своимъ благодатныя Архипастырскія дарованія“. Но

а) единовѣрческую церковь ни въ какомъ случаѣ нельзя представить церковью новою т. е. никогда неслыханною и совершенно отличною отъ церкви православной. Поелику она основана не на мнѣніи Митрополита Платона, а на томъ же самомъ краеугольномъ камнѣ, на какомъ первоначально основана и Церковь русская Митрополитъ Платонъ или, правильнѣе, цѣлый соборъ русскихъ архипастырей находится въ такомъ же отношеніи къ церкви единовѣрческой, въ какомъ — находился и греческій Патріархъ Николай Хризвергъ къ древней первоначальной русской церкви, — съ тою только разницею, что послѣдній даровалъ нашимъ предкамъ и божественное ученіе, заключенное въ книгахъ, и законныхъ пастырей — епископовъ и пресвитеровъ, а первый (Синодъ) со-