



Религіозно - філософській і моральній відповідь Фр. Бэкона.

Итакъ, неизнаваема для естественного ума только сущность разумной души. Должны ли мы послѣ этого думать, что законы разума, стремящагося къ истинѣ, и воли, стремящейся къ благу, иначе говоря, законы логики и морали составляютъ нѣчто однородное съ (физическими, конечно) „законами неба и земли“,—это остается у Бэкона невыясненнымъ. Въ иномъ положеніи находится вопросъ о сущности неразумной души. Правда, удовлетворительное разрѣшеніе этого вопроса относится скорѣе къ числу *desiderata*, однако Бэконъ склоняется къ убѣжденію, что чувственная душа представляеть собою материальную субстанцію, „утонченную и сдѣлавшуюся невидимой отъ жара, тонкое вещество (*aura*), составленное изъ природы пламени и воздуха,— одаренное нѣжностью воздуха для воспріятія впечатлѣній и силою огня для распространенія дѣйствія, питаемое отчасти маслянистыми, отчасти водянистыми субстанціями, заключенное въ тѣлѣ и у совершенныхъ животныхъ помѣщающееся преимущественно въ головѣ, пробѣгающее по первамъ и возстановляющее свои силы при помощи спиритуозной крови артерій“¹⁾). Итакъ, оказывается, что, несмотря на жалобы на недостаточность познаній о сущности чувственной души, Бэконъ имѣть обѣ ней довольно точные и дѣтальные представленія! Нужно, впрочемъ, къ чести его прибавить, что онъ не самъ изобрѣлъ это ученіе и, по его собственному признанію, заимствовалъ его у итальянскихъ мыслителей

¹⁾ Ibid., 606.

эпохи Возрождения—Бернардина Телезія и Августина Донія¹⁾.

Душа материальна, и однако она обладаетъ ощущенiemъ. Не значить ли это, что потенція ощущенія заключается во всякой матеріи? Этотъ, почти неизбѣжный, выводъ изъ ученія о материальности души мы и находимъ дѣйствительно у Бэкона. Онъ проводить различie между понятіями — *perceptio* и *sensus*. *Перцепція* есть общее свойство тѣль, *ощущеніе* принадлежитъ лишь тѣламъ одушевленнымъ. Но первая есть ясное предвареніе второго; она есть что-то въ родѣ ~~бесознательного~~ представлениа, свойственнаго, по Лейбницу, всѣмъ монадамъ. Если магнитъ притягиваетъ желѣзо, пламя стремится къ нефти, а бѣлый предметъ отражаетъ лучи свѣта и т. п., то ясно, что тѣламъ неодушевленнымъ присущи стремленія по направленію другъ къ другу или другъ отъ друга, различеніе между дружественнымъ и враждебнымъ, способность выбора, а, значитъ, и перцепція. Тѣло воспринимаетъ скважины другого тѣла, въ которыхъ оно проникаетъ; воспринимаетъ натискъ другого тѣла, которому уступаетъ; воспринимаетъ разрывъ своихъ частей, которому нѣкоторое время противилось и т. д. Въ нашемъ организмѣ происходитъ безчисленное множество движений, предполагающихъ ту же избирательную способность, а слѣдовательно и перцепцію, но совершенно не сопровождаемыхъ сознаніемъ: ассимиляція однихъ веществъ, выбрасываніе другихъ, движение соковъ изъ одного мѣста въ другое, биеніе сердца и артерій и вообще вся сложная лабораторія внутреннихъ отправлений²⁾). Итакъ, даже въ нась самихъ не все перципируемое входитъ въ область сознательного ощущенія. Бэконъ лишь мимоходомъ набрасываетъ очеркъ этого ученія. Однако совершенно ясно, что при помощи его онъ хочетъ

1) Ср. *Bernardini Telesii De rerum natura*, lib. V. У Телезія ученіе о животной душѣ явно примыкаетъ къ явѣщенному ученію о жизненныхъ и животныхъ духахъ: поэтому и животная душа называется у него духомъ (*anima e semine educta* или *spiritus e semine eductus*, *spiritus nervoso in genere contentus* и т. п.) въ противоположность душѣ, созданной Богомъ (*anima a Deo creata* или *anima a Deo in singulos homines immis- sa*). Между тѣмъ у Бэкона, наоборотъ, название „духъ“ (*spiritus*) употребляется душѣ разумной.

2) Ibid. 610—611.

устранить профиль между психическимъ и материальнымъ. Что это учение есть, если не материализмъ, то во всякомъ случаѣ очень близкій къ тому гилозойзмъ,—едва ли можно отрицать. Однако вѣдь и здѣсь Бэкона стоитъ на пополамъ: припомнимъ, что, кромѣ чувственной души, у Бэкона остается душа разумная, субстанція которой „не извлечена изъ вещества неба и земли“, которая поэтому не имѣть ничего общаго съ матеріей. Къ этому слѣдуетъ прибавить, что матерія вообще не есть единственная реальность по Бэкону, потому что на ряду съ нею или, лучше сказать, надъ нею признается еще существование Божества. Припомнимъ, наконецъ, что самое его понятіе о материальной субстанціи остается крайне смутнымъ и неопределѣленнымъ. Въ виду всѣхъ этихъ обстоятельствъ можно говорить лишь о томъ, что у Бэкона замѣчаются известныя тенденціи къ материализму. Философія Бэкона представляетъ англійскій эмпиризмъ еще въ недифференцированномъ состоянії. Въ немъ жили потенціи, различныя до противоположности, — какъ материалистическая, такъ и крайне идеалистическая. Эти противоположные элементы не скоро разграничились между собою, и своеобразное ихъ сочетаніе мы можемъ прослѣдить еще и гораздо позднѣе Бэкона.

Можетъ быть, ни одинъ изъ пунктовъ философіи Бэкона не возбуждаетъ столь сильныхъ сомнѣній въ искренности, какъ только что изложенный. Ученіе о разумной душѣ кажется какимъ-то искусственнымъ придаткомъ, соединеннымъ чисто внѣшнею и случайною связью со всѣмъ ходомъ мыслей Бэкона. Эти сомнѣнія еще болѣе подкрѣпляются тѣмъ обстоятельствомъ, что поставивъ, повидимому, во главѣ своей психологіи разграничение между разумной и чувственной душой, Бэкона въ дальнѣйшемъ его какъ будто затушевываетъ, почти совсѣмъ о чёмъ забывая. Такъ, говоря, вслѣдъ за учениемъ о сущности души, о способностяхъ ея, Бэкона, очень слабо разграничиваетъ способности души разумной и чувственной, а иногда и совсѣмъ, оставляя читателя въ недоумѣніи, что нужно приписывать разумной и что чувственной душѣ. Что же касается дальнѣйшаго отданія—„объ употребленіи и объектахъ душевныхъ способностей“,—то здѣсь указанное разграничение совсѣмъ забыто. Все это, однако, едва ли доказываетъ что-либо боль-

шее, чѣмъ то, что данный пунктъ ученія Бэкона, какъ и другіе, уже раньше отмѣченны, не связанъ органически съ основнымъ ядромъ его міровоззрѣнія, или лучше, говорить лишь объ отсутствіи цѣльности въ этомъ міровоззрѣніи. Такимъ отсутствиемъ цѣльности страдала вся эпоха, а не одинъ Бэконъ. Здѣсь будетъ умѣстно вспомнить то, что совершенно справедливо говорить Виндельбандъ по поводу столь распространеннаго въ то время и, какъ мы знаемъ, не чуждаго и Бэкону ученія о „двойной истинѣ“, по которому истинное въ философіи можетъ не являться таковымъ въ богословіи и обратно „Полное непониманіе дѣла обнаруживаетъ проповѣдуемое иногда мнѣніе, будто бы это ученіе служило мыслителямъ того времени только для того, чтобы они могли, сохранивъ видимость правовѣрія, безпрепятственно высказывать отклоняющіяся отъ него мнѣнія... Ученіе о двойной истинѣ никакъ не было ширмой для лицемѣрія, и являлось скорѣе истиннымъ выражениемъ того состоянія мышленія, въ силу которого оно и возникло“, т.-е. оно было выражениемъ того настроенія, въ которомъ дѣйствительно находились люди эпохи¹⁾). Эти слова Виндельбанда должны имѣть болѣе широкое примѣненіе; они остаются справедливы не только въ отношеніи къ ученію о двойной истинѣ. Раздвоеніе мысли сказывалось тогда также и въ томъ, что элементы стараго, теистически -teleологического міровоззрѣнія продолжали жить наряду съ новымъ, натуралистически - механическимъ міропониманіемъ, не вступая съ нимъ въ органическую связь, но также и въ открытую вражду. Такъ это было между прочимъ и у Бэкона. И происходило это далеко не по тому одному, что старыя привычки мысли, такъ сказать, противились ея новымъ тенденціямъ, а скорѣе потому, что въ новомъ міровоззрѣніи оказывались пробѣлы, трудно устранимые вообще, а при тогдашнемъ состояніи научной мысли не оставлявшіе, повидимому, никакого другого исхода, кроме обращенія къ испытаннымъ старымъ путямъ²⁾). Что касается, въ частности, ученія Бэкона о душѣ, то здѣсь

¹⁾ Виндельбандъ, Исторія новой философіи пер. подъ ред. проф. Введенскаго, изд. 2-е, т. I, стр. 4.

²⁾ Это болѣе подробно выяснено у Кундо Фишера въ его не разъ уже цитированномъ сочиненіи о Бэконѣ.

нельзя упускать изъ виду еще одного обстоятельства. Наші понятія о „духѣ“, о „душѣ“ сложились подъ вліяніемъ традицій новой філософії, ведущихъ свое начало преимущественно отъ Декарта. Съ точки зрењія этихъ понятій мы невольно судимъ и объ ученіи Бэкона, которое такъ рѣзко съ ними расходится. Между тѣмъ въ эпоху Бэкона господствовали совсѣмъ другія понятія и другія традиціи, ведшія свое начало еще изъ древней філософії. Тѣ элементы, изъ которыхъ слагается ученіе Бэкона о душѣ, т.-е. ученіе о двойственности души и о матеріальности души чувственной, тогда вовсе не отличались парадоксальностью и не могли въ такой мѣрѣ, какъ теперь, возбуждать сомнѣнія въ искренности ¹⁾.

Мы уже сказали, что Бэконъ различаетъ ученіе о сущности и способностяхъ души отъ ученія объ употребленіи и объектахъ душевныхъ способностей; къ этому послѣднему отдали онъ и относить, съ одной стороны, логику, съ другой—мораль. Эти двѣ науки, соответствующія двумъ главнымъ душевнымъ способностямъ—интеллекту и волѣ, являются, по словамъ Бэкона, какъ бы двумя сестрами - близнецами, такъ какъ среди всей „совокупности вещей нѣть столь глубокой симпатіи, какъ между истиной и благомъ“ ²⁾. Разумъ порождаетъ рѣшенія, воля—дѣйствія; посредникомъ между ними служить воображеніе: оно воспринимаетъ отъ чувствъ образы, о которыхъ судить разумъ; съ другой стороны, избранный разумомъ рѣшенія должны раньше своего выполненія предстать волѣ въ видѣ образовъ воображенія; но воображеніе играетъ только посредственную роль и само по себѣ не служить источникомъ науки въ строгомъ смыслѣ этого слова, такъ какъ поэзія, которой даетъ начало воображеніе, является скорѣе забавою ума, чѣмъ наукой ³⁾.

Понятію логики Бэконъ придаетъ широкій смыслъ: это есть наука объ умѣ вообще. Впрочемъ и здѣсь, какъ везде, наука у Бэкона сохраняетъ свое практическое назначеніе. Логика есть наука не о природѣ разума, а объ *употребленіи*:

¹⁾ Ср. *Rémusat, Bacon, sa vie, son temps, sa philosophie et son influence jusqu' à nos jours.* Paris. 1857. P. 261.

²⁾ De D. et A., cf. cit., p. 614.

³⁾ Ibid., 616.

разума. Но сюда относится не только искусство наѣдить истину и судить о ней, соотвѣтствующее логикѣ въ собственномъ смыслѣ, а также искусство сохраненія пріобрѣтенныхъ знаній; или учение о памяти, и искусство ихъ передачи, или учение о рѣчи въ широкомъ смыслѣ¹⁾, обнимающее вопросы грамматики, дидактики, научной архитектоники и реторики. Наиболѣе существенною во всемъ этомъ отдѣлѣ наукъ является первая часть, а въ ней, именно, ученія, связанныя съ Новымъ Органомъ и нами уже раньше изложенные. Мы перейдемъ поэтому къ учению Бэкона о морали.

Если вообще въ научныхъ воззрѣніяхъ Бэкона вездѣ выступаетъ практическая тенденція, то въ этикѣ это должно сказаться по преимуществу. Этика есть наука, по существу дѣла связанныя съ жизнью и дѣятельностью. Однако и въ ней можно ограничиться теоретическимъ обсужденіемъ принциповъ и вопросовъ практической жизни. Такое именно положеніе дѣла служило раньше, по мнѣнію Бэкона, причиной неудовлетворительного состоянія этой науки: писатели, занимавшіеся вопросами этики, указывали на истинныя цѣли и объекты человѣческой воли и стремленій, предлагали точныя описанія блага, добродѣтели, обязанностей, счастья и прекрасные ихъ образцы, но какъ достичь этихъ цѣлей, какія средства и правила необходимы для души, чтобы осуществить эти образцы,—объ этомъ они или ничего не говорятъ, или касаются такихъ вопросовъ лишь слегка и съ малою пользой для дѣла. Это похоже на то, какъ если бы кто-нибудь, взявшись научить письму, показалъ бы только прекрасные образцы отдѣльныхъ буквъ и цѣлыхъ словъ и совсѣмъ не далъ бы указаний относительно того, какъ водить перомъ и изображать письменные знаки. Въ противоположность этому Бэконъ предлагаетъ раздѣлить этику на двѣ доктрины: одна должна трактовать о природѣ добра и начертать его образецъ; она называется поэтому у Бэкона ученіемъ объ образцахъ (*doctrina de exemplari*); другая должна указать правила и средства, выполненіе кото-

¹⁾ Оно раздѣляется, по Бэкону, на ученіе—а) объ органѣ рѣчи, или о языкахъ; в) о методѣ рѣчи, или о преподаваніи, и с) обѣ украшеніи рѣчи.

рихъ необходимо для дѣйствительнаго осуществленія добра; это есть ученіе о культурѣ духа, или *георгика духа*¹⁾.

О томъ, что сдѣлано предшествовавшими авторами (философами и богословами) для первой части этики, Бэконъ говорить въ самыхъ похвальныхъ выраженіяхъ, однако такъ, что за его похвалами слышится значительная доля скрытой ироніи. Оказывается, что много ума и краснорѣчія проявлено въ изображеніи и описаніи блага простого, или положительного, и сравнительного, въ разсужденіяхъ²⁾ различныхъ видахъ добродѣтелей и обязанностей, ихъ взаимныхъ положеніяхъ и отношеніяхъ, частяхъ предметахъ, дѣйствіяхъ, распределеніяхъ, обѣихъ сравнильномъ значеніи, о столкновеніи честнаго и полезнаго и т. д., но мало останавливались на самыхъ корняхъ добра и злого. По мнѣнію Бэкона, этическія ученія, правда, потеряли бы въ своей пространности, но зато выиграли бы въ глубинѣ, если бы авторы ихъ обращались не только къ моральными аксиомамъ, но и къ самой природѣ вещей. Этотъ недостатокъ хочетъ, по его словамъ, устранить Бэконъ, стараясь въ своемъ краткомъ очеркѣ вскрыть самые источники морального (*fontes ipsos regum moralium apere et purgare conabimur*)³⁾.

Итакъ, если мы обратимъ вниманіе на „природу вещей“, то увидимъ, что въ каждой изъ нихъ заложено стремленіе къ благу двоякой природы. Каждая вещь представляетъ собою не только самостоятельное цѣлое, но и часть нѣкотораго большаго цѣлага: вслѣдствіе этого ей присуще стремленіе не только къ благу индивидуальному, но и къ благу общему; послѣднее достойнѣе и могущественѣе первого, потому что „направлено на сохраненіе болѣе обширной формы“⁴⁾. Рѣчь здѣсь идетъ о законѣ, которому подчинены всѣ вещи, а не одинъ только человѣкъ или даже только живыя существа: болѣе широкое благо всегда предпочитается менѣе широкому. Влеченіе къ магниту есть какъ бы индивидуальная симпатія желѣза, но если увеличить всѣхъ послѣдняго, то „оно оставляетъ эту привязанность и, какъ добрый гражданинъ и патріотъ, стремится къ землѣ“. Пой-

¹⁾ De D. ed. A., ed. cit., 713—715.

²⁾ Ibid., 715—717.

³⁾ Ibid., 717.

демъ немнога дальше. Плотная и тяжелая тѣла стремятся къ землѣ, великому собранію плотныхъ тѣль, но въ силу того, что природа вещей не выноситъ пустоты и перерыва, они въ извѣстныхъ случаяхъ могутъ устремиться вверхъ, по направленію отъ земли: они оставляютъ свои обязанности къ землѣ для того, чтобы выполнить свой долгъ по отношенію къ миру. Но особенно ясно это высшее значение общаго блага сказывается въ человѣкѣ, если онъ не выродился. Когда Помпей Великій долженъ былъ доставить припасы голодашему Риму, и друзья уговаривали его не пускаться въ морское плаваніе во время свирѣпой бури, то онъ отвѣчалъ: „необходимо, чтобы я плылъ, но нѣтъ необходимости, чтобы я жилъ“. Ни одно философское и религіозное ученіе за всѣ вѣка не превозносило такъ общаго блага насчетъ индивидуального, какъ христіанство, и это показываетъ, „что одинъ и тотъ же Богъ далъ тварямъ тѣ законы природы, а людямъ христіанскій законъ“¹⁾. — Съ точки зрѣнія этого принципа находять наилучшее решеніе важнѣйшіе споры въ области моральной философіи: ясно, что должны быть отвергнуты всѣ тѣ ученія, которыхъ отдадутъ предпочтеніе личному благу — въ чемъ бы оно ни состояло: въ положительному удовольствіи, или въ спокойствіи и независимости духа, въ подавленіи страстей, или въ созерцательной жизни — благу общественному, а такъ какъ вся античная этика въ своемъ построеніи исходила изъ индивидуального блага въ какой-либо изъ указанныхъ формъ, то съ этой стороны она подвергается осужденію.

Индивидуальное благо Бэкона раздѣляетъ на активное и пассивное съ подраздѣленіемъ послѣдняго на охранительное (*conservativum*) и прогрессивное (*perfectivum*). Ученіе объ активномъ и пассивномъ благѣ, конечно, носить следы античнаго вліянія, но въ то же время въ немъ скрыты зародыши и послѣдующаго развитія этики, при чемъ, какъ это часто замѣчается именно у Бэкона, зародыши различныхъ направленій, — начиная отъ противоположныхъ этическихъ ученій 17-го вѣка и кончая современнымъ энергетизмомъ, съ которыми у Бэкона есть неожиданно близкія совпаденія. Конечно, здѣсь нѣть рѣчи о прямыхъ вліяніяхъ: то, что мы нахо-

¹⁾ Ibidem.

димъ у Бэкона, это скорѣе симптомы послѣдующаго движенія мысли, чѣмъ дѣйствительные его источники.—Всѣмъ вещамъ, но особенно ясно всѣмъ живымъ существамъ присуще двоякое стремленіе: одно направлено на сохраненіе и обезопашеніе себя, другое на размноженіе и распространеніе; первое является источникомъ блага пассивнаго, второе—активнаго. Послѣднее несравненно благороднѣе первого, какъ „натура небесная“, являющаяся обыкновенно дѣятельнымъ началомъ, возвышеніе и благороднѣе „натуры земной“, которая служить началомъ страдательнымъ. Вотъ почему даже самый слабый и изященный человѣкъ, предпочитаетъ осуществленіе и завершеніе предпринятаго имъ дѣла какому-либо чувственному удовольствію. Это предпочтеніе легко понять изъ самой природы активнаго удовольствія. Когда говорятъ, что земная блага бренны и скоро преходящи, то имѣется въ виду не только мимолетность самихъ переживаній наслажденія, но и непрочность ихъ источниковъ, включая сюда и нашу собственную жизнь. Если, поэтому, мы хотимъ блага, не боящагося никакой гибели, никакихъ опустошений, то такое мы можемъ находить только въ нашей дѣятельности: дѣла наши переживаются насы самихъ; они не подвержены губительному дѣйствію времени. Есть впрочемъ и другая причина предпочтенія, оказываемаго благу активному; она имѣть болѣе конкретную психологическую природу: кругъ чувственныхъ удовольствій, къ которымъ сводится преимущественно благо пассивное, очень ограниченъ и однообразенъ по своему содержанію; тоска, отвращеніе и пресыщеніе обычные спутники того, кто имъ предается. Только дѣятельное благо можетъ сдѣлать нашу жизнь разнообразною, интересною и содержательною¹⁾. Мы видимъ, какъ въ обоснованіи этого предпочтенія, которое слѣдуетъ оказывать дѣятельному благу, Бэконъ сначала дѣлаетъ довольно рабкій шагъ по направленію къ интеллектуализму, но его практическая натура тотчасъ же отбрасываетъ его въ другую сторону: „мы предпринимаемъ дѣла, идемъ впередъ въ ихъ осуществленіи, отыхаемъ, отступаемъ назадъ, чтобы собраться съ силами, снова приближаемся къ цѣли, наконецъ, достигаемъ ея и т. п.“²⁾— вотъ что дѣлаетъ жизнь привлек-

¹⁾ Ibid. 722—724.

²⁾ Ibid., 723.

кательною. Эта черта красною нитью проходитъ черезъ всю этику Бэкона. Дѣятельность наполняетъ, болѣе того, оправдываетъ нашу жизнь. Лучше даже грѣшная жизнь, чѣмъ безгрѣшная и безмятежная праздность; лучше умножать свои желанія, чѣмъ пресытять: первое движетъ жизнь впередъ и незамѣтно совершаєтъ природу, второе же, какъ говорили софисты, приближаетъ человѣка къ состоянию пnia или камня. На этомъ именно Бэконъ основываятъ предпочтеніе т. и. прогрессивнаго личнаго блага охранительному. Философскія наставленія о томъ, что не слѣдуетъ пользоваться благами, чтобы ихъ не желать, и не слѣдуетъ желать, чтобы не бояться ихъ липшенія (*non uti, ut non appetas; non appetere ut non metuas*)—кажутся Бэкону признакомъ малодушія и недовѣрія къ собственнымъ силамъ. Притомъ же эта борьба съ желаніями и страстями не только не достигаетъ своей цѣли, но и угрожаетъ опасностью для человѣческой природы: стремясь устранить изъ нея крайности и духовные антагонизмы во имя гармоніи духа, можно обезцвѣтить его, сдѣлать бѣднымъ и однообразнымъ. Больше, чѣмъ эти философы, нравится Бэкону примѣръ ювелировъ, которые удаляютъ изъ драгоценныхъ камней пятнышки и другіе дефекты лишь въ томъ случаѣ, если это не слишкомъ уменьшаетъ величину камня; въ противномъ случаѣ оставляютъ его, какъ онъ есть¹⁾). Конечно. Бэконъ далекъ отъ того, чтобы проповѣдывать культь безъудержныхъ желаній и страстей; но онъ врагъ малодушного бѣгства отъ жизни, съ ея треволненіями, искушеніями и даже паденіями, во имя нравственной безупречности и чистоты. Если такимъ путемъ хотять достигнуть душевнаго здоровья, то это напоминаетъ того человѣка, который, ради здоровья тѣла, подвергааетъ себя безчисленными липшеніямъ и доходить до того, что совсѣмъ перестаетъ пользоваться услугами своего тѣла. Дѣйствительно здоровой и сильной нужно считать только ту душу, которая умѣеть себѣ пробить путь среди многочисленныхъ и величайшихъ искушеній и потрясеній. Истинная нравственность должна обладать тю устойчивостью, какой требовалъ отъ своихъ солдатъ Консальво Кордовскій, говоря о воинской чести: „пусть

¹⁾ Ibid., 725 - 726.

честь ваша будетъ соткана изъ прочнаго матеріала, а не изъ такого тонкаго, чтобы каждый могъ ее задѣть и повредить¹⁾). Идеаломъ Бэкона является человѣческая личность, не бѣгущая отъ жизни, а напротивъ наиболѣе приспособленная ко всѣмъ ея отправленіямъ. Однажды, проводя аналогію между благомъ тѣлеснымъ и духовнымъ, онъ замѣчаетъ, что, какъ тѣлесное благо состоить въ здоровыи, красотѣ, силѣ и наслажденіи, такъ и правильная жизнь должна быть направлена къ четыремъ задачамъ: она должна стремиться сдѣлать душу здоровою, прекрасною, сильной и способной ко всѣмъ жизненнымъ функциямъ, и, наконецъ, обладающей живою чувствительностю ко всѣмъ высокимъ радостямъ и наслажденіямъ²⁾). Итакъ, по отношенію къ личному благу итогъ ученія Бэкона таковъ: дѣятельное благо нужно предпочитать пассивному, прогрессивное — охранительному.

Нельзя не замѣтить, что граница между благомъ активнымъ и пассивнымъ не проведена у Бэкона съ достаточною рельефностью и во всякомъ случаѣ у него она проходить не тамъ, гдѣ бы ее провела интеллектуалистическая этика, въ которой то же разграничение активнаго и пассивнаго играетъ громадную роль. Съ одной стороны, т. н. прогрессивное благо, означающее подъемъ жизненнаго уровня и связанныхъ съ нимъ наслажденій (у Бэкона оно выводится изъ стремленія къ совершенствованію) несправедливо отнесено всецѣло въ область блага пассивнаго, которое вѣдь какъ разъ связано у него со стремленіемъ къ самосохраненію и потому должно бы совпадать съ т. н. охранительнымъ благомъ³⁾; съ другой стороны, въ составъ дѣятельного блага отнесены наслажденія, связанныя съ воспроизведеніемъ и продолженіемъ рода, и даже ихъ интенсивность отмѣчена въ доказательство преимущества активнаго блага передъ пассивнымъ. Послѣдняя черта особенно ясно показываетъ, что противоположность между активнымъ и пассивнымъ благомъ должна пониматься у Бэкона не въ интеллектуалистическомъ смыслѣ, а скорѣе она означаетъ у

¹⁾ Ibid., 720—721.

²⁾ Ibid., 743.

³⁾ Ср. ibid., p. 722 и 724.

него, какъ мы видимъ это въ нашу эпоху у Гюйо, противоположность процессовъ накопленія итраты энергіи. Отсюда понятно, какъ процессъ воспроизведенія попадаетъ въ ближайшее сосѣдство съ альтруистической формулой: „блаженныѣ давать, нежели принимать“¹⁾). Но траты энергіи не означаетъ еще съ необходимостью отдачи ея другимъ себѣ подобнымъ: можно не только дѣлать другихъ счастливыми ради собственного удовлетворенія, а также проявлять беспокойную и честолюбивую жажду дѣятельности, увлекающую міръ къ гибели и разрушению²⁾.

Бэкона хочеть, конечно, спасти отъ возраженій свою классификацію, когда указываетъ, что активное благо отнюдь не совпадаетъ съ альтруистическими стремленіями. Въ послѣднемъ онъ правъ. Но онъ совершенно неправъ, относя активное благо всецѣло въ область индивидуального и противополагая его благу общественному. Въ этомъ сказывается еще разъ слабая сторона его классификаціи: въ большинствѣ случаевъ совершенна безуспѣшна попытка выдѣлить въ нашей альтруистической дѣятельности личное удовлетвореніе изъ общественныхъ стремленій. Впрочемъ это обстоятельство является камнемъ преткновенія далеко не для одного Бэкона. Но если личное благо и общественное разграничиваются у Бэкона иногда болѣе опредѣленно, чѣмъ это допускается природою вещей, то, съ другой стороны, Бэкона всегда стремится поставить личныя стремленія въ подчиненное отнапеніе къ общественному дѣлу. Мы уже знаемъ, что Бэкона критикуетъ античную этику—даже тогда, когда она стремилась къ внутренней гармоніи личности—съ точки зрѣнія общественного блага. Эти стремленія къ духовной безмятежности, бѣгство отъ искушеній и тревогъ жизни, говорить Бэкона, невозможны тамъ, где люди посвящаютъ себя общественнымъ обязанностямъ³⁾). На самомъ учениѣ о благѣ общественномъ Бэкона останавливается очень мало. Заслуживаетъ здѣсь вниманія лишь та ясность, съ которой онъ проводитъ границу между этикой и соціальными науками. Этика есть наука объ устроеніи душъ, а не объ

¹⁾ Ibid., 722 ср. 724.

²⁾ 723—724

³⁾ Ibid., 721.

устроеніи общества: она поэтому имѣть дѣло съ внутреннимъ міромъ индивида, а не съ обществомъ даже тогда, когда она трактуетъ обѣ общественныхъ обязанностяхъ. Подобно тому какъ въ архитектурѣ подготовить отдѣльныя части и материалъ, изъ которыхъ слагается зданіе—не одно и то же, что построить самое зданіе, какъ въ механикѣ не одно и то же—приготовить части машины и пустить въ ходъ самую машину,—такъ учение о соединеніи людей въ общество отличается отъ науки трактующей о томъ, что дѣлаетъ людей хорошо приспособленными къ нуждамъ общества и расположеннымъ къ общественнымъ интересамъ¹⁾.

Хотя Бэконъ съ особеною настойчивостью указываетъ на то, что на ряду съ теоретическими учениемъ о благѣ въ этикѣ должна быть поставлена часть практическая, трактующая о средствахъ морального воспитанія души, однако то, что онъ даетъ для этой т. н. „георгики души“, не идетъ у него дальше немногихъ, довольно случайныхъ замѣчаній. Если послѣдня и представляютъ некоторый интересъ, то лишь постольку, поскольку здѣсь слабо намѣчаются тѣ факторы морального развитія, изученіе которыхъ позднѣе стало отличительною особенностью эмпирической этики въ Англіи. Свою „георгику души“ Бэконъ сравниваетъ съ медициной: подобно тому, какъ для лѣченія болѣзней необходимо знать не только лѣчебныя средства, но также человѣческій организмъ и постигающія его болѣзни, такъ и наука о культурѣ духа должна, кроме средствъ такой культуры, изучать также моральный предрасположенія, а равно и тѣ препятствія, съ которыми приходится бороться въ дѣлѣ морального воспитанія и которая Бэконъ называетъ болѣзнями души; ими являются аффекты и страсти. Такимъ образомъ, вся „георгика духа“ распадается на учение о характерахъ—насколько они обусловлены природными наклонностями или особенностями жизненнаго положенія, на учение о страстяхъ и, наконецъ, учение о средствахъ культуры и оздоровленія духа. Первые двѣ части имѣютъ дѣло съ факторами, не подлежащими нашей власти, и занимаются ими лишь постольку, поскольку ихъ познаніе необходимо для третьей. До сихъ поръ относящимися сюда вопросами, по словамъ

¹⁾ Ibid., 726—727.

Бэкона, занимались болѣе историки и поэты, чѣмъ философы. Вторая часть, трактующая о страстиахъ, у Бэкона уже въ значительной степени сливаются съ третьей, такъ какъ во второй части идеть рѣчь не только объ анализѣ и описаниеи страстей, но также и о томъ, какъ можно ихъ вызывать, умѣрять, укрощать, удерживать отъ внѣшняго проявленія. Наиболѣе существенными здѣсь являются указанія относительно того, какъ можно подчинять своей волѣ одинъ страсти при помощи другихъ—„подобно тому, какъ охотники пользуются нѣкоторыми животными, а птицеловы—птицами для ловли животныхъ же и птицъ“¹⁾. На этомъ между прочимъ основано дѣйствіе наградъ и наказаній, которыя, по мнѣнію Бэкона, являются устоями государственной жизни: онѣ удерживаютъ отъ проявленія дурныхъ и преступныхъ страстей, черезъ возбуждаемыя ими эмоціи надежды и страха¹⁾. Ясное дѣло, что здѣсь мы уже въ сферѣ тѣхъ условій моральной культуры, которая находится въ человѣческой власти, и которыми собственно должна заниматься главная—третья часть „георгики“. Въ качествѣ средствъ моральной культуры Бэконъ здѣсь указываетъ „обычай, упражненіе, привычку, воспитаніе, подражаніе, соревнованіе, общежитіе, дружбу, похвалу, порицаніе,увѣщаніе, добрую славу, законы, книги, занятія и т. п.“²⁾. Ясно однако, что этотъ довольно длинный перечень сводится въ основѣ къ немногимъ пунктамъ, каковы: привычка, подражаніе, альтруистическая чувства, общественное мнѣніе, государственное воздействиѳ, умственное воспитаніе. Несомнѣнно, что было бы очень благодарной задачей, въ особенности для эпохи Бэкона, раскрыть значеніе перечисленныхъ факторовъ. Но Бэконъ останавливается съ нѣкоторою долей обстоятельности лишь на первомъ изъ нихъ и присоединяетъ затѣмъ нѣсколько замѣчаній по поводу вліянія, которое можетъ оказать на нравственную жизнь чтеніе книгъ того или иного направленія. Всѣ эти средства впрочемъ увѣничиваются еще однимъ, которое является наиболѣе общимъ, благороднымъ и дѣйствительнымъ; оно состоять въ томъ, чтобы мы всегда ставили себѣ цѣли жизни и тѣй-

¹⁾ Ibid., 732. 737.

²⁾ Ibid., 737.

ствій лишь такого рода, чтобы онъ были согласны съ требованиями правды и добра. Только въ этомъ случаѣ жизнь наша можетъ явиться гармоническимъ осуществлениемъ разнобразныхъ добродѣтелей, а не какой-либо одной изъ нихъ, которой бы мы посвятили спеціальное вниманіе: въ этомъ случаѣ результатъ нашей работы надъ собой будетъ походить на дѣло самой природы, которая создаетъ организмы не по частямъ и отдѣльнымъ органамъ, а зарождаетъ и производить на свѣтъ одновременно весь организмъ—не такъ, какъ рука художника, который, создавая статую, въ каждый данный моментъ бываетъ занятъ какою-либо одною ея частью¹⁾.

На ряду съ попыткой Бэкона построить этику на естественныхъ стремленіяхъ человѣческой природы и подчинить ее общимъ психологическимъ законамъ, устанавливаемымъ при помощи опыта и индукціи, довольно неожиданными являются его неоднократныя заявленія, что моральная философія должна быть лишь служанкой богословія²⁾. Такое положеніе впрочемъ стоитъ въполномъ соотвѣтствіи съ его убѣжденіемъ, что христіанство открываетъ тѣ же самые моральные законы, которые Богъ ранѣе вложилъ въ природу не только человѣка, но и тварей вообще. Вмѣстѣ съ этимъ Бэконъ склоненъ надъ обычными, указанными имъ средствами воспитанія поставить еще особый, высшій видъ духовной культуры, который онъ предоставляетъ вѣдѣнню религії. Въ основѣ его лежитъ то положеніе, „что души всѣхъ смертныхъ въ одни времена находятся въ состояніи большаго совершенства, въ другія—въ состояніи большаго уклоненія отъ добра“. Задача указанной, высшей культуры духа состоять въ томъ, чтобы поддержать первые моменты и по возможности совершиенно изгладить вторые. Руководительницей человѣка въ этомъ дѣлѣ и должна служить религія³⁾.

Анатропологія Бэкона, какъ мы говорили, распадается на учение объ отдѣльномъ человѣкѣ и учение о человѣческомъ

¹⁾ Ibid., 740—741.

²⁾ Ibid., 732, 740.

³⁾ Ibid., 740.

общежитіи. Мы познакомились съ первымъ изъ этихъ учений. Что касается второго, то самъ Бэконъ посвящаетъ ему меньшее вниманія; притомъ же содержаніе этого отдѣла не представляетъ большого интереса съ принципіально-философской точки зрѣнія. Мы ограничимся потому лишь краткой характеристикой „гражданской философіи“ Бэкона,

Общество предоставляетъ человѣку троекаго рода блага: оно избавляетъ его отъ одиночества, оказываетъ ему содѣстствіе въ дѣлахъ и защищаетъ его отъ несправедливостей. Соответственно этому *scientia civilis* распадается на три части: одна трактуетъ обѣ умѣніи держать себя въ обществѣ или обѣ искусствѣ общественного обхожденія, вторая — о веденіи дѣлъ, третья — о государственномъ управлѣніи. Вся „гражданская наука“ является, по мысли Бэкона, наукой „житейской мудрости“ трехъ родовъ: *prudentia in conversando, prudentia in negotiando, prudentia in gubernando.*¹⁾ Вслѣдствіе такой постановки „philosophia civilis“ у Бэкона содержитъ въ себѣ очень мало „философскаго“, хотя представляетъ немало цѣннаго матеріала для характеристики самого Бэкона. Именно здѣсь онъ выступаетъ передъ нами въ качествѣ представителя житейскаго опыта и благоразумія въ разныхъ сферахъ — личной, общественной, государственной. Какъ держать себя въ обществѣ, какъ вести разговоръ, когда сказать и когда промолчатъ, какъ подать другому практическій советъ и какъ устроить свои личныя дѣла, добиться жизненнаго успѣха, что нужно для расширенія границъ государства и какъ разрѣшать извѣстныя юридическія затрудненія — вотъ характеръ вопросовъ, которыми занимается гражданская философія Бэкона. Въ приемахъ ихъ трактованія мы узнаемъ человѣка, сдѣлавшаго большую государственную карьеру; мало того, въ способѣ ихъ решенія мы какъ будто видимъ даже ту черту характера, которая привела эту большую карьеру къ катастрофѣ.²⁾ невольно бросается въ глаза то хладнокровіе, съ которымъ Бэконъ умѣетъ отрѣшаться отъ соображеній моральной природы въ решенії житейскихъ

¹⁾ De D. A. A. lib. VIII, c. I, ed. cit., P. 747.

²⁾ Напомнимъ читателю некоторые черты бiографии Бэкона. При королевѣ Елизавѣтѣ Бэконъ былъ членомъ парламента и, въ качествѣ адвоката королевы, сыгралъ далеко не благоприятную роль въ политическомъ процессѣ затѣмъ казненнаго графа Эссекса: прежде пользовавшійся пок-

вопросовъ, строго соразмѣряя свою практическую философию съ однимъ только успѣхомъ въ осуществлениі тѣхъ или иныхъ задачъ. Въ этомъ отношеніи особенно интересны его совѣты относительно того, какъ устраивать свои личныя дѣла.

Тотъ родъ „мудрости“, или благоразумія, который рекомендуетъ здѣсь Бэкона, есть ни что иное, какъ возведенная въ систему пошлая повседневная хитрость, которая принципіально рассматриваетъ окружающихъ, какъ средства для личныхъ цѣлей. Рѣчь здѣсь идетъ о томъ, какъ пользоваться слабостями другихъ, чтобы вызвать ихъ на откровенность, какъ выказать виѣшнее достоинство, не отвѣчающее нашей внутренней цѣнности, какъ обратить вниманіе, на свои положительные качества и преимущества, какъ ввести людей въ заблужденіе относительно нашихъ недостатковъ. Остановимся нѣсколько на посльднемъ вопросѣ, чтобы поближе познакомиться съ характеромъ практическихъ наставлений Бэкона. Существуютъ три средства для того, чтобы скрыть свои недостатки: осторожность, отговорка и дерзость. Первая предписываетъ не браться за такія дѣла, которыхъ превышаютъ наши силы и потому могутъ особенно ярко обнаружить наши недостатки: вторая заключается въ томъ, чтобы создать для недостатка благопріятное толкованіе; особенно удобнымъ является здѣсь искусство придавать пороку или недостатку видъ близкой къ нему добродѣтели („saepе latet

ровитѣльствомъ Эссекса, Бэкона теперь выступилъ искусствомъ его обычнителемъ. Поаднѣе, при королѣ Яковѣ I, Бэкона достигъ высокихъ государственныхъ должностей и почестей, сдѣлавшиясь послѣдовательно, съ 1617 по 1621 годъ, хранителемъ великой печати, лордомъ—канцлеромъ, барономъ Веруламскимъ, виконтомъ С.-Албанскимъ. Но въ томъ же 1621 году, въ которомъ онъ достигъ вершины почестей, Бэкона былъ преданъ суду по обвиненію во взяточничествѣ, осужденьи и хотя помилованъ королемъ, но долженъ былъ навсегда оставить государственную дѣятельность. Какъ бы мы ни старались смягчить вину Бэкона указаниемъ на то, что обвиненіе исходило отъ его политическихъ противниковъ, что на заднемъ фонѣ этого обвиненія стояла цѣлая сѣть низменныхъ личныхъ интригъ, что дѣйствія, въ которыхъ обвинили Бэкона и въ которыхъ, нужно прибавить, онъ „чистосердечно“ признавался, были въ ту эпоху широкораспространеннымъ явленіемъ,—всѣ эти „смягчающія обстоятельства“ не могутъ въ полной мѣрѣ снять пятно съ нравственной репутациіи Бэкона—тѣмъ болѣе, что отъ философа было бы законно требовать, чтобы онъ стоять выше уровня современныхъ ему нравовъ.

vitium proximitate boni“), когда, напримѣръ, медлительность выдается за серіозность, трусость за кротость и т. п.; полезно еще пустить слухъ о какой-нибудь правдоподобной причинѣ, которая мѣшаетъ намъ проявить свои силы и способности. Третье средство дерзость... „Что касается дерзости, признается самъ Бэконъ, то, конечно, средство это безстыдно, но оно является самымъ вѣрнымъ и действительнымъ“. ¹⁾ Извѣстный запасъ дерзости нужно имѣть на готовъ всегда, когда мы не имѣемъ другихъ средствъ избѣжать дурного мнѣнія о насъ или осужденія. Этимъ средствомъ пользуемся мы, когда показываемъ пренебреженіе къ тому, что превышаетъ наши силы, когда, не имѣя возможности скрыть свои недостатки, громко хвастаемъ ими, какъ чѣмъ-то почтеннѣмъ и достохвальнѣмъ.²⁾—Среди общихъ правилъ, которыхъ Бэконъ рекомендуетъ для достиженія жизненнаго успѣха въ особенности обращаются на себя вниманіе совѣты: не грести противъ теченія, стараться согласовать движеніе своего духа съ круговоротомъ колеса фортуны (*animi rotas reddere cum rotis fortunae concentricas et simul volubiles*), а главное, не увлекаться черезчуръ великодушными порывами духа и не задаваться слишкомъ высокими цѣлями.³⁾

Подобнымъ же духомъ отличается и государственная мудрость Бэкона. Национальный эгоизмъ здѣсь у него совершенно заслоняетъ общечеловѣческія культурные задачи, которыхъ сами по себѣ не только не были чужды сознанію Бэкона, но наоборотъ были ему весьма дороги: онъ прекрасно зналъ вѣдь, что научный прогрессъ, который онъ такъ высоко цѣнилъ, не ограниченъ рамками национальности.⁴⁾ Но подобно тому, какъ высокія нравственные соображенія отходять у него куда-то въ сторону при обсужденіи условий личнаго жизненнаго успѣха, такъ высокія культурныя задачи отступаютъ предъ притязаніями узкаго национализма. Искусство государственного управления, по Бэкону, преступаетъ три политическихъ задачи: 1. сохраненіе государства;

¹⁾ De D. et A., I. c., p. 781.

²⁾ Ibidem

³⁾ Ibid., 784, 786.

⁴⁾ Принимимъ его разсужденія о высшемъ видѣ честолюбія.

2. его благосостояніе и 3. расширеніе его предѣловъ. Однаки изъ этихъ трехъ предметовъ Бэконъ лишь послѣдній разсматриваетъ въ связномъ очеркѣ, совершенно оставляя безъ разсмотрѣнія первый, а второму посвящая рядъ афоризмовъ, лишенныхъ широты какого-либо общаго философскаго замысла и посвященныхъ нѣкоторымъ практическимъ вопросамъ права. Въ краткомъ трактатѣ о расширеніи границъ государства идеаломъ государственности у Бэкона является то самое, чему мы въ настоящее время даемъ имя милитаризма. Нужно, чтобы военная служба была въ сознаніи народа самою высшую, самою почетной и важной, чтобы она была обставлена всевозможными поощреніями и почестями. Съ большими сочувствіемъ говорить Бэконъ о пышныхъ военныхъ триумфахъ древности и душевно скорбить даже о томъ, что почетные ордена стали выдаваться не только военнымъ, а и гражданскимъ чинамъ. При этомъ Бэконъ отличается гораздо большею откровенностью, чѣмъ современные идеологи милитаризма, защищающіе его во имя будто бы интересовъ міра: Бэконъ прекрасно сознаетъ, что было бы внутреннимъ противорѣчіемъ культивировать въ государствѣ военный духъ съ тѣмъ, чтобы избѣгать войны. и онъ выражаетъ это съ полной прямотою. „Къ чему, говорить онъ, эта готовность (къ войнѣ) если она не находитъ себѣ примѣненія и не приводится въ дѣйствіе“?¹⁾ Нужно поэтому, чтобы военный механизмъ государства всегда былъ готовъ притти въ дѣйствіе, чтобы законы и обычаи государства давали возможность всегда имѣть наготовѣ известный поводъ или, по крайней мѣрѣ, предлогъ къ тому, чтобы взяться за оружіе; нужно, чтобы народъ стремящійся къ могуществу, отличался характеромъ, быстро и горячо отзывающимся на всякия обиды, причиняемыя его пограничнымъ подданнымъ, купцамъ или должностнымъ лицамъ и т. д.

Развивъ, такимъ образомъ, въ цѣлую систему ученіе о томъ, при какихъ условіяхъ достигается расширеніе границъ государства, Бэконъ очень мало останавливается на тѣхъ общихъ условіяхъ, которыми создается его внутреннее благосостояніе, ограничиваясь лишь слѣдующимъ афориз-

1) De D. et A., I. c., p. 799.

момъ: „Цѣль и задача, которую должны имѣть въ виду законы... состоять не въ чёмъ иномъ, какъ въ томъ, чтобы граждане жили счастливо. Это будетъ достигнуто, если они будутъ правильно наставлены въ благочестіи и религії, честны нравами, обезопашены оружіемъ противъ виѣшнихъ враговъ, ограждены помошью законовъ отъ мятежей и частныхъ обидъ, будутъ послушны власти и начальникамъ, будуть въ цвѣтущемъ изобиліи пользоваться земными благами и богатствами. Но орудія и первы всего этого суть законы“.¹⁾ Вотъ почему Бэконъ и ограничивается въ дальнѣйшемъ разсмотрѣніемъ нѣкоторыхъ вопросовъ законодательной и судебной практики.²⁾

Мы видимъ, такимъ образомъ, что общественная философія Бэкона, съ положительной и принципіальной стороны,

¹⁾ De D. et A., I. c., p. 805.

²⁾ Въ своихъ политическихъ опытахъ (essays), а равно и въ посмертной, незаконченной утопіи „Новая Атлантида“ Бэконъ также не обнаруживаетъ ни углубленія въ принципы общественной философіи, ни широты соціальныхъ горизонтовъ. Въ постѣднемъ изъ названныхъ сочиненій существенный интересъ однако представляеть замыселъ — представить науку въ видѣ главного рычага, движущаго впередъ благосостояніе общества. Бенсалемъ (такъ называются свой островъ жители утопической Новой Атлантиды) имѣть особое учрежденіе, именуемое „Домомъ Саломона“. Это родъ научнаго ордена, пользующагося высшимъ значеніемъ въ государствѣ и имѣющаго своей задачей научно-техническій прогрессъ страны. „Домъ Саломона“ есть попытка конкретной иллюстраціи научныхъ идеаловъ Бэкона. Расширение власти человѣка надъ природой осуществляется здѣсь при помощи разнообразныхъ опытовъ, получающихъ свое практическое приложеніе въ развитіи благосостоянія и богатства страны; впрочемъ и здѣсь не забыты военные задачи. „Мы имѣемъ, говоритъ одинъ изъ отцовъ „Саломонова Дома“, повѣствую о богатствахъ этого учрежденія, мы имѣемъ дома машинъ, гдѣ приготовляются машины и инструменты для всѣхъ видовъ движений. Тамъ мы воспроизведимъ и примѣнемъ движения, болѣе быстрыя, чѣмъ какія есть у вѣнъ (будетъ ли то при помощи вашихъ ружей или какихъ-либо вашихъ машинъ),—стараясь развивать ихъ съ большою легкостью и съ меньшою затратой силы при помощи колесъ и другихъ средствъ, лѣтать ихъ болѣе могущественными и разрушительными, чѣмъ можно этого достигнуть, у васъ хотя даже при помощи самыхъ большихъ пушекъ и орудій. У насъ есть образцы артиллеріи и военныхъ инструментовъ и машинъ всякаго рода, а также новые составы ружейнаго пороха... Мы подражаемъ полету птицъ и имѣемъ нѣкоторыя средства и приспособленія, чтобы летать по воздуху. У насъ есть корабли и лодки для плаванія подъ водой“. (New. Atlantis. Works, v. III, p. 163).

мало поучительна.¹⁾ Но намъ уже известно, что не въ этой области лежать тѣ его научныя заслуги, благодаря которымъ онъ издавна занимаетъ почетное мѣсто среди духовныхъ вождей своей эпохи.²⁾

Н. Городенскій.

1) Отрицательныя стороны этой философіи, конечно могутъ и должны быть смягчены указаниемъ на то, что наставления Бэкона носятъ здѣсь не категорический, а только условный характеръ овъ говорить только о томъ, что нужно дѣлать въ томъ случаѣ, если мы ставимъ своей цѣлію успѣхъ въ той или иной сферѣ жизни, хотя во вѣшней формѣ положенія это ограниченіе и не всегда выдерживается. Но даже при самомъ благопріятномъ толкованіи, Бэконъ не можетъ избѣгнуть упрека въ томъ, что онъ не постарался или не сумѣлъ согласовать условно-нужное съ безусловно-обязательнымъ.

2) Что уже вѣкъ самого Бэкона видѣлъ въ немъ одного изъ своихъ духовныхъ вождей, объ этомъ свидѣтельствуютъ факты вопреки встрѣчающимся иногда настойчивымъ отрицаніемъ (ср. Спекторскаго. Проблема соціальной физики въ XVII ст., т. I, стр. 28—29). Среди такихъ фактовъ наиболѣе убѣдительнымъ, на нашъ взглядъ, является тотъ, что при основаніи знаменитаго Лондонскаго Королевскаго Общества, которое въ то время служило средоточiemъ научной мысли Англіи, учрежденіе это постоянно связывается, такъ сказать генеалогически съ именемъ Бэкона (ср. Людимова, Исторія физики, ч. 3, стр. 297—299).