



Главные направления древне-церковной мистики.

(Продолжение¹).

Мистика ареопагитикъ,— произведеній неизвѣстнаго автора, дошедшихъ до нась съ именемъ Діонисія Ареопагита. но появившихся не ранѣе второй половины IV вѣка ²),— стоитъ въ тѣсной связи съ ихъ метафизикой и вмѣстѣ съ послѣдней носить нѣкоторые слѣды вліянія неоплатонической теософіи, бывшей чрезвычайно популярной среди мыслителей того времени. Ученія о Богѣ, какъ беззакачественной монадѣ, понятія „блага“, „зла“, „обоженія“ въ мистикѣ ареопагитикъ такъ же, какъ и въ мистикѣ неоплатонической, носятъ скорѣе отвлеченно-метафизическій характеръ, чѣмъ этическій: главной силой, возводящей человѣка на высшую ступень обоженія, является гностисъ—созерцаніе; самое обоженіе совершается скорѣе на пути абстрактно-спекулятивной дѣятельности ума, чѣмъ на пути религіозно-нравственного совершенствованія. Все это—такія черты, которыя сближаютъ мистику Діонисія съ мистикой неоплатонизма. Тѣмъ не менѣе не слѣдуетъ преувеличивать значеніе этого вліянія неоплатонической философіи на Діонисія. Неоплатоническая литература играла для послѣдняго роль не источника, а самое большое—пособія при философской обра-

¹) См. „Бог. Вѣст.“, 1911 г., Декабрь.

²) Къ вопросу о подлинности ареопагитикъ и времени ихъ написанія см. въ изслѣдованіи, напр., проф. А. Бриллантова „Вліяніе восточного богословія на Западное въ произведеніяхъ Іоана Скота Эригіиы“, СПб. 1898 г., стр. 142.

боткѣ того материала, который онъ черпалъ непосредственно изъ своего мистического опыта и изъ церковнаго ученія. Однородность мистическихъ переживаній могла породить совпаденіе основныхъ линій философской концепціи, а вѣрность церковному ученію дала ему возможность отвести въ своей мистикѣ видное мѣсто литургически-сакраментальному моменту и сообщила ей церковный характеръ.

Кардинальнымъ пунктомъ мистики Діонисія является учение объ обоженіи (*θείωσις*) человѣка. Такъ какъ это учение стоитъ у него въ тѣсной связи съ его метафизикой, то для уясненія первого намъ необходимо слѣдуетъ коснуться основныхъ положеній послѣдней.

Исходнымъ пунктомъ ареопагитской метафизики служить учение о Богѣ. Особенностью этого ученія является его отвлеченно-спекулятивный характеръ. Такимъ характеромъ оно запечатлѣно не только въ апофатическомъ богословії Діонисія, но даже въ катафатическомъ. Важнѣйшими предикатами, которые усвояетъ Божеству катафатическое богословіе, являются предикаты блага, красоты и любви. Богъ есть не только благо, но самоблаго (*αὐτοθύμον*), сверхблаго (*ὑπερθύμος*). Онъ—благо, потому что всему существу даетъ благо¹⁾; только благодаря Ему благу все сущее существуетъ и причастно Ему; другими словами, предикатъ блага означаетъ только то, что Богъ есть первопричина и послѣдняя цѣль всего сущаго. Такимъ образомъ, благо въ пониманіи Діонисія, будучи тожественно съ понятіемъ причинности, лишено этическаго содержанія: *ἀγαθόν* означаетъ *ὄν*, съ предикатомъ „творящее“, „дѣйствующее“²⁾. Такое же метафизическое значеніе имѣютъ предикаты красоты и любви. Красота (*τὸ καλόν*) есть форма, въ которой мы все сущее воспринимаемъ. Если Богъ блага все сущее приводитъ въ бытіе, то Богъ красоты всему существу сообщаетъ соотвѣтствующую форму. Отсюда слѣдуетъ, что красота въ существѣ тожественна съ благомъ³⁾. И красота, и благо суть первопричина всего прекраснаго и доброго,—благо съ материальной стороны, кра-

¹⁾ De div. nom. I, 5.

²⁾ Cp. Henrich Weertz, Die Gotteslehre des Ps.—Dionysius, Kœln, 1908, SS. 8—9.

³⁾ De div. nom. IV, 7.

соста—съ формальной, и если они могут быть различаемы, то только теоретически, но никакъ не фактически. Наконецъ, Богъ есть Богъ любви, потому что Онъ обо всемъ печется и все сущее объединяетъ, связуетъ и поддерживаетъ своей силой; такимъ образомъ и божественная любовь, въ своемъ послѣднемъ основаніи, есть ничто иное, какъ непрестанное движение, направляющееся изъ Божества въ сущее и изъ сущаго въ Божество возвращающееся. Итакъ, понятія блага, красоты и любви въ концѣ концовъ означаютъ божественные силы, производящія бытіе и сохраняющія его существованіе ¹⁾. Въ аналогичномъ смыслѣ Богъ именуется также жизнью, мудростю, разумомъ, истиной, справедливостію, миромъ и т. п. ²⁾. Еще явственнѣе метафизическая тенденція проглядываетъ въ апофатическомъ богословіи. Діонисій неистощимъ въ перечисленіи всевозможныхъ предикатовъ, которые не могутъ быть присвоены Богу. Какіе бы предикаты мы ни приписывали Ему, мы съ гораздо болѣшимъ правомъ должны отвергнуть ихъ, какъ несоответствующіе существу Божію. Какъ по учению Плотина, Богъ—*επέκειται τοῦ ὄντος* ³⁾, *επέκειται οὐσίας*, *επέκειται καὶ ἐνεργειας* *καὶ επέκειται τοῦ καὶ τούτου* ⁴⁾, *επέκειται γνῶσεως* ⁵⁾, такъ по Діонисію, Богъ не есть ни душа, ни разумъ, ни воображеніе, ни мышленіе, ни жизнь, ни сущность (*οὐδὲ οὖσις ἔστιν*), ни имя, ни знаніе (*οὐτὲ γνῶσις*), ни истина, ни мудрость, ни благость, ни движеніе, ни покой, ни единство, ни множество, ни духъ (*οὐδὲ πνεῦμα ἔστιν*), ни божество (*οὐδὲ θεότης*), ничто изъ несуществующаго и ничто изъ существующаго (*οὐδέ τι τῶν οὐκ ὄντων, οὐδέ τι τῶν ὄντων ἔστιν*), но выше всего (*επέκειται τῶν ὄλον*) ⁶⁾. Такимъ образомъ, Богъ есть высшая трансцендентность (*ὑπερουσιότης*) и въ метафизическому, и въ гносеологическому смыслѣ. Мысль о трансцендентности Божества—церковная мысль, но

¹⁾ Ср. Weertz, op. cit., SS. 12—13; Otto Siebert, Die Metaphysik und Ethik des Ps.—Dion. Areopagita, Iena, 1894, SS. 50—51.

²⁾ Ср. Проф. И. В. Попова, Идея обоженія въ древне-вост. церкви. В. фил. и псих., кн. 97, стр. 187—188.

³⁾ *Πλότινος*, Plotini Enneadēs, edid. Fr. Creuzer et G. H. Moser, Parisiis, MDCCCLV, Enn. VI, 2, 17.

⁴⁾ Enn. I, 7, 1.

⁵⁾ Enn. V, 3, 12.

⁶⁾ De myst. theor., cap. V.

нельзя не отмѣтить, что въ то время какъ въ христіанствѣ эта трансцендентность характеризуется этическими чертами, у Діонисія, какъ и въ неоплатонической теологии, она исключительно метафизической природы. Богъ есть космическое *"Եу"*¹⁾, простейшая Единаца (*ἓνάς*), безкачественная Монада (*μονάς*)²⁾.

Будучи трансцендентнымъ начalomъ, Богъ въ то же время является первопричиной и основой всего существующаго. Онъ—творецъ и первовиновникъ всѣхъ вещей, творецъ бытія, сущности, природы, принципъ періодовъ, вѣчность всего существующаго, бытіе всего, что есть и что будетъ. Какимъ же образомъ и изъ какого матеріала образовалъ Богъ все существующее?—Богъ все имѣть изъ Себя Самого; все, что ни существуетъ, происходитъ отъ Бога; все это Онъ прежде имѣть въ Себѣ. Въ простой сверхъестественной природѣ Божества дана причина всѣхъ вещей. Богъ все имѣть въ Себѣ, все обнимаетъ и содержитъ. Если все въ Богѣ, то это значитъ, что Богъ—во всемъ, не вещественно, но динамически. Онъ присутствуетъ въ звѣздахъ, душахъ, тѣлахъ, на небѣ и на землѣ, во всемъ тотъ же самый, въ мірѣ, около міра, надъ міромъ, въ солнцѣ, огнѣ, водѣ, вѣтрѣ, облакѣ, камнѣ, во всемъ, что ни существуетъ³⁾). Неодушевленныя вещи причастны Его сущности, поскольку онъ обладаютъ бытіемъ, ибо бытіе всего заключено въ бытіи Божества; существа одушевленныя—поскольку они причастны животворной силѣ Божества, словесныя и духовныя существа—поскольку они причастны пресовершенной мудрости Его⁴⁾). Такъ, будучи трансцендентнымъ, Богъ въ то же время имманентенъ бытію. Универсъ есть ничто иное, какъ само Божество, раскрывающееся въ рядѣ нисхожденій. Эти нисхожденія, рассматриваемыя въ своемъ сверхбытіи, тожественны съ абсолютнымъ бытіемъ и суть *ἐγέρσεις θεῖαι*⁵⁾; рассматриваемыя въ своей особности, они суть божественные разности, dia-

¹⁾ De div. nom., XIII, 32.

²⁾ De div. nom. I, 4: *τὴν θεαρχίαν ὑφάμενην ιερᾶς ἄμυναμένην, ὃς μογάδει μὲν καὶ ἐράδει, διὸ τὴν ἀπλότητα καὶ ἐνότητα τῆς ὑπερφυοῦς ἀμερίας.* Ср. De coel. hier. I, § 1.

³⁾ De divin. nom. I, §§ 3—7.

⁴⁾ De coel. hier. IV, § 1.

⁵⁾ De div. nom., V, 4.

*χρίσεις θείας*¹⁾. Первое нисхождение есть бытие въ себѣ; бытие въ себѣ изливается въ „животворящіе принципы“ (*αὶ ἀρχαὶ*), существующіе только благодаря участію въ бытии. Изъ дѣйствія этихъ началъ происходитъ дальнѣйшее бытие. Въ этомъ рядѣ нисхожденій находять свое мѣсто и тріады безплотныхъ духовъ, и человѣкъ, и, наконецъ, неодушевленная природа²⁾.

Если все, что ни существуетъ, происходитъ отъ Бога, а Богъ есть само благо и сама красота, то все, что ни существуетъ,—добро и прекрасно. Спрашивается, что же въ такомъ случаѣ по своей природѣ зло и откуда оно? Что оно не отъ Бога, это понятно; также ясно, что оно и не отъ ангеловъ, такъ какъ ангелы суть отраженіе блага и красоты Божества. Но оно не могло произойти и отъ демоновъ, потомучто если мы допустимъ происхожденіе зла отъ демоновъ, мы должны будемъ предположить, что они по природѣ таковы, но этого предположить нельзя, такъ какъ они, какъ все существующее,—твореніе Бога, а Богъ, какъ благо, могъ создать и создалъ только благо. Слѣдовательно, если демоны—злы, то потому, что они не вполнѣ причастны благу, по причинѣ слабости ихъ дѣятельности. Зло демоновъ есть ниспаденіе ихъ изъ первоначального состоянія, несовершенство, слабость, удаленіе отъ божественной силы³⁾. Поскольку они существуютъ, они существуютъ отъ Бога и благи; поскольку они—злы духи, постольку они не существуютъ и зло ихъ есть нѣчто отрицательное и нереальное. По тѣмъ

1) *De coel. hier.* I, 2; II, 4.

2) Ср. Siebert, op. cit., SS. 31—37. Поскольку Дионисій признаетъ *твореніе*, онъ не можетъ быть причисленъ къ пантегистамъ въ строгомъ смыслѣ слова, но въ виду того, что его твореніе означаетъ не столько свободный, творческий актъ, сколько чѣкоторый необходимый процессъ мірообразованія (Cр. *De div. nom.* IV, 1), а такъ же въ виду того, что наряду съ понятіемъ творенія (*κτίσις*) онъ употребляется, какъ равнозначущія выражениа,—*φρόδος*, *γένεσις*, *ἐγκαίνια*, *ἐκβασίς*, *χέρις*,—нельзя не признать, что его космогонія обнаруживаетъ чѣкоторый наклонъ въ сторону того динамического пантенезма, который нашелъ себѣ столь яркое выраженіе въ системѣ Плотина.

3) *De divin. nom.* IV, 23: *παρατροπὴν οὖν ἔσται αὐτοῖς τὸ κακόν, καὶ τὸν προσβηκόντων αὐτοῖς ἐκβασία, καὶ αἴτεσία, καὶ ἀτέληνα, καὶ ἀδικία, καὶ τὸ φωτούσι τὸν ἐγ αὐτοῖς τελεότητα διεγέμενος ἀθέργυη καὶ ἀπότιθος.*

же основаниемъ (*mutatis mutandis*) зло не можетъ происходить и отъ злыхъ душъ. Точно также не можетъ быть источникомъ зла ни природа, ибо она есть творение благого Бога, ни матерія, ибо если она есть нечто несуществующее, она ни есть ни благо, ни зло, а если она гдѣ-либо и какъ-либо существуетъ, она—благо, такъ какъ все существующее происходит отъ Бога. Если же зло не происходит ни отъ Бога, ни отъ ангеловъ, ни отъ демоновъ, ни отъ злыхъ душъ, ни изъ природы и матеріи, т. е. ни изъ чего существующаго, то, следовательно, оно вообще есть *ничто несуществующее*,—*μὴ ὄν*; оно есть *ἄλλειψις, στέρησις, ἀβθένεια, ἀφεντικία*¹⁾; зло есть все множественное, случайное, частичное, дробное, безцѣльное, неоконченное, несовершенное, словомъ, то же бытіе, только взятое не въ первоначальномъ его единствѣ и совершенствѣ, а въ его выходѣ изъ себя, въ его разнообразіи и нисхожденіяхъ, въ него, такъ сказать, инобытии; а такъ какъ бытіе,—по Діонисію,—сионимъ блага, то зло, въ своемъ дальнѣйшемъ смыслѣ, есть ничто иное, какъ убывающее и дробящееся благо²⁾). Грѣхопаденіе человѣка есть *отпаденіе* его отъ истинной благости (*ἡ τῆς ὄντος αὐθαδότητος ἀποβασία*), т. е. въ послѣднемъ основаніи какъ бы метафизическое удаленіе отъ Бога³⁾). Уничтоженіе зла предполагаетъ совершенствованіе бытія въ смыслѣ постепенного возвращенія его въ первоначальное единство, въ чистое „сверхбытіе“; спасеніе человѣка есть отрѣщеніе его отъ вещества и „пріобщеніе“ къ Божеству; „оно не иначе можетъ быть для спасающихся, какъ развѣ уже по ихъ обоженіи⁴⁾“.

Уже отмѣченныя положенія метафизики ареопагитикъ даютъ намъ возможность видѣть, какъ Діонисій понимаетъ природу обоженія. Обоженіе въ своемъ существѣ есть про-

¹⁾ De div. nom. IV, §§ 18—35.

²⁾ Нельзя не отмѣтить, что Діонисій развиваетъ взглядъ на природу зла, близко родственныя неоплатоническому воззрѣнію. По Плотину, зло также есть *μὴ ὄν, στέρησις* (Enn. V. 2; I, 1, 8, 7; II, 4, 14—16; III, 6, 6). Если Плотинъ еще отождествляетъ зло съ матеріей, то Проклъ идетъ дальше и, подобно Діонисію, утверждаетъ, что и матерія не можетъ быть источникомъ зла, такъ какъ она, какъ-то, безкачественная и безформенная, сама по себѣ ни добра, ни зла. Ср. Siebert, op. cit., SS. 44—45.

³⁾ De eccles. hier. III, § 11.

⁴⁾ Ibid., I, § 3.

цессъ не религиозно-этической природы, а метафизической. Оно означаетъ „возвращеніе“ (*ἐπιστροφή*) отпавшаго человѣка въ первоначальное единство Божества—*εἰς θεοειδῆ μονάδα*¹⁾. Ближайшее разсмотрѣніе этого понятія и тѣхъ моментовъ, изъ которыхъ слагается процессъ обоженія, съ одной стороны, еще болѣе укрѣпитъ высказанное нами положеніе, а, съ другой, дастъ намъ возможность показать, что обоженіе, по мысли Діонисія, совершается преимущественно на пути абстрактно спекулятивнаго созерцанія, силой мистического гноисиса.

По ученію Діонисія, обоженіе включаетъ въ себя, какъ свои частные моменты, богоуподобленіе и единеніе съ Богомъ (*καὶ δὲ θέωσίς ἐστιν ἡ πρὸς Θεόν, ὡς ἐγρήγορος, ἀφομοίωσίς τε καὶ ἔγωσίς*)²⁾. Оба эти понятія у Діонисія имѣютъ свое специальное значение. Если Богъ въ Своемъ существѣ есть трансцендентная Монада, безкачественная Простота (*ἐγρήγορης καὶ θεοποίος ἀπλότητες*)³⁾, то высшее богоподобіе должно состоять ни въ чемъ другомъ, какъ въ достижениіи человѣкомъ наивысшей простоты (*ἀπλωσίς*) своего духа. И, действительно, рассматриваемое съ психологической стороны, обоженіе всегда употребляется въ ареопагитикахъ, какъ синонимъ духовнаго упрощенія человѣка (*ἀφομοίωσίς=ἀπλωσίς*). — *Ἐγωσίς* опредѣляетъ собой объективный, онтологический моментъ обоженія. Въ этомъ смыслѣ Діонисій обоженіе понимаетъ, какъ реальное причастіе человѣческаго духа божественной природѣ, совершающееся при содѣйствіи божественной силы чрезъ отрѣшеніе человѣка отъ чувственно-феноменальной стороны бытія. Душа, освобождаясь отъ чувственности и всякой инородной примѣси, устранивая изъ сознанія всѣ представленія и образы, отрѣшаясь отъ всякой мысли, упрощается и такимъ путемъ возвращается въ свой первоначальный чинъ и въ этомъ видѣ, *лучшей стороной* своей природы (*κατὰ τὸ κρείττον*), соединяется съ простѣйшимъ Боже-

¹⁾ *De eccles. hier.* VI, § 3; *De coel. hier.*, I, § 1: *καὶ ἐπιστρέψῃ πρὸς τὴν τοῦ συναγωγοῦ Πατρὸς ἐνότητα καὶ θεοποίος ἀπλότητα.*

²⁾ *Ibid.*, I, § 3; ср. II, § 1.

³⁾ *De coel. hier.* I, § 1: *ἀλλὰ καὶ πᾶσα Πατρουκήτον φωτοφεγγίας πρόσοδος, εἰς ἥμας ἀγαθοδότως φωτῶσα, πάλιν ὡς ἐποποῖος δύναμις ἀκατατικῶς ἤπις ἀπαπλυροῖς καὶ ἐπιστρέψῃ πρὸς τὴν τοῦ συνεγγογοῦ πατρὸς ἐνότητα, καὶ θεοποίος ἀπλότητα.*

ствомъ¹⁾ и Богъ единотворить ее, сообразно простотѣ (έγοποιεῖ κατὰ τὴν ἀπλωτικὴν ἔργον)²⁾. Такъ оба момента въ своемъ существѣ представляютъ единый процессъ обоженія, котораго душа достигаетъ, когда осуществляется въ своей жизни ἀπλωτικὴν ἔργον.

Процессъ мистического восхожденія къ Богу слагается изъ трехъ главныхъ стадій. По Плотину, эти стадіи суть κάθαρσις, φωτισμός и θέωσις³⁾. Этимъ ступенямъ Плотина у Діонисія соответствуютъ κάθαρσις, φωτισμός и τελείωσις⁴⁾.

Κάθαρσις есть освобожденіе человѣческаго духа отъ всего чувственno-матеріального содерянія, или, по выраженію Діонисія, „отъ всякой разнообразной примѣси“⁵⁾. Κάθαρсіс включаетъ и этическій моментъ, но послѣдній стоить на заднемъ планѣ и носить метафизической оттѣнокъ. Необходимы исполненіе заповѣдей и любовь къ Богу⁶⁾, но болѣе сего — совершенное удаленіе отъ всего противнаго божественному⁷⁾. Нужно избѣгать грѣховной нечистоты, но послѣдняя означаетъ не столько нравственное зло, сколько метафизическое несовершенство человѣка; нечистота—это „раздѣленія, отводящія человѣка, отъ единобразія“⁸⁾, чуждая человѣческому духу инородная „примѣсь“⁹⁾. Такимъ образомъ, κάθαρсіс Діонисія, какъ и κάθαрсіс Плотина, есть скорѣе метафизическое удаленіе отъ несродной духу чувственno-матеріальной стороны бытія чѣмъ этическое преподѣлженіе нравственного зла.

Φωτισμός состоитъ въ озареніи души Божественнымъ свѣ-

¹⁾ De myst. theol. I, § 3.

²⁾ De coel. hier. I, § 2.

³⁾ Enn. V, 8, 11.

⁴⁾ De coel. hier. III, 2: ἡ θύεις μακαρώτης, ἀμαγῆς μὲν ἐστιν ἀπάσης ἄνομοι-ότητος, πλήρης δέ φωτὸς πᾶσιν, τελεία καὶ εὐερδεῖς ἀπάσης τελεώτητος, καθαί-γουσα, καὶ φωτίζουσα, καὶ τελεούσησα μᾶλλον δὲ κάθαρσις ἴερα, καὶ φωτισμός, καὶ τελείωσις. Ср. III, § 3, VII, § 3.

⁵⁾ III, § 3: χοῦ τοι γεροτῆ, ὡς οἶμα, τοὺς μὲν καθαρουμένους ἀμαγεῖς ἀπότε-λειοθανατούσιν καὶ πάσης ἥλευθεροθειας τῆς ἄνομοιον συμφέροντος.

⁶⁾ De eccles. hier., II, § 1.

⁷⁾ I, § 3: καὶ πρό γε τοέτου τῶν ἐντίλων ἡ πειτεῖλης καὶ ἀτεπίστροφης ἀποφοίησις.

⁸⁾ II, 3, § 5: ἀλλ' ἐπιχειρεῖ εἶναι καὶ ἀκατάτακτον ἐν πάσαις ταῖς τοῦ ἄνομοῦ διαιρέσεσιν.

⁹⁾ De coel. hier. III, § 3.

томъ, возводящимъ человѣка на высоты созерцанія и дающимъ ему силу созерцательной жизни¹⁾). О природѣ этого свѣта и его дѣйствіи на душу человѣка Діонисій разсуждаетъ такъ: „для всѣхъ освѣщаемыхъ существъ источникъ свѣта есть Богъ по естеству, существенно и собственно, какъ сущность свѣта, Виновникъ его бытія и сообщенія; по установленію же Божію и подражанію Богу для каждого низшаго существа высшее существо есть начало освѣщенія, поскольку чрезъ высшее низшему передаются лучи свѣта божественнаго“²⁾). „Свѣть сей никогда не теряетъ внутренняго своего единства, хотя по своему благодѣтельному свойству и раздробляется для того, чтобы сраствориться съ смертными сраствореніемъ (*σύγκαριση*), возвышающимъ ихъ горѣ и соединяющимъ ихъ съ Богомъ. Онъ и Самъ въ себѣ остается и постоянно пребываетъ въ неподвижномъ и одинаковомъ тожествѣ, и тѣхъ, которые надлежащимъ образомъ устремляютъ на него взоръ свой, по мѣрѣ ихъ силъ, возводить горѣ, и единотворить ихъ по примѣру того, какъ онъ самъ въ себѣ простъ и единъ“³⁾). Такимъ образомъ, *φωτισμός*—разсматриваемый съ субъективной стороны, есть „единотворящее“ созерцаніе (*θεωρία*), сопровождаемое озареніемъ божественнымъ свѣтомъ, а съ объективной — божественная сила, изливающаяся отъ Бога послѣдовательно чрезъ высшіе чины бытія къ низшимъ и возводящая ихъ къ единству Божества. Посредниками въ этой преемственной и послѣдовательной передачѣ божественной силы на небѣ служать различные чины небесной іерархіи, на землѣ учрежденная іерархомъ Христомъ и являющаяся отображеніемъ небесной—іерархія церковная, располагающая такимъ орудіемъ преподаянія божественной силы, какимъ являются церковныя таинства⁴⁾.

Τελεόωσις есть участіе человѣка „въ усовершающемъ познаніи созерцаемыхъ таинъ“⁵⁾), или высшее состояніе ми-

¹⁾ *De coel. hier.* III, § 3: χρὴ—τοῦ δε φωτιζομένου ἀποληροῦσσει τοῦ θείου φωτός, πρὸς θεωρητικὴν ἔξιν καὶ δύναμιν ἐν λαμάγοις γοῦ; οὐ φαιδροῖς ἀναγομένοις.

²⁾ *Ibid.*, XIII, 4; р. п., Москва, 1843 г., стр. 51.

³⁾ *Ibid.* I, § 2; р. п., стр. 2.

⁴⁾ *De eccl. hier.* I, 2; IV, 4.

⁵⁾ *De coel. hier.* III, § 3: χρὴ—τοῦ δε τελογμένου—μετόχου; γίγεσθαι τῆς τῶν ἐποπτευθέντων ιερῶν τελεωτικῆς ἐπιστήμης; р. п. стр. 17.

стического гноиса, когда умъ человѣка, достигшій вершины созерцанія, проникаетъ въ тайны божественной жизни и пріобщается Божеству. Что *τελείωσις*—высшее совершенство человѣческаго духа—есть въ своемъ существѣ завершеніе мистического гноиса, эта мысль нашла ясное выраженіе въ разсужденіяхъ Діонисія о мистическомъ богопознаніи и о состояніи небесныхъ умовъ, этихъ прототиповъ человѣческаго совершенства.

Ученіе о мистическомъ богопознаніи стоитъ въ неразрѣвной связи съ теологіей ареопагитикъ. Если Богъ не есть ни умъ, ни мысль, ни слово, ни знаніе, ни истина, ни мудрость, но выше всего этого ¹⁾, то ясно, что Онъ не можетъ быть познанъ обычнымъ, рациональнымъ способомъ. Человѣческая мысль безсильна постигнуть Его, человѣческое слово слишкомъ недостаточно, чтобы выразить Его существо. Чѣмъ выше въ познаніи Бога поднимается мысль, тѣмъ болѣе цѣлѣнѣеть умъ, пока, наконецъ, на высотахъ возможной абстракціи не замираетъ въ нѣмъ безмолвіи. Но изъ того, что Богъ непостижимъ для человѣческаго разума, не слѣдуетъ еще, что Онъ непостижимъ вообще. Кромѣ рациональнаго познанія, есть особый способъ богопознанія, мистической, состоящей въ непосредственномъ внутреннемъ *ощущеніи* Божества въ таинственномъ прикосновеніи (*έπαφή*) къ Нему. Въ этотъ моментъ, когда человѣческая мысль достигнетъ вершины абстракціи, когда умъ отрѣшится отъ всякихъ представлений и образовъ и погрузится въ таинственное молчаніе (*χρυσόνυμος; σιγή*) ²⁾, въ состояніе полнаго безмыслия (*άλογα παντελής, ἀποθέσια*) ³⁾, въ этотъ моментъ восхищенный духъ человѣка (*καθαρός; έκστασις*) ⁴⁾ непосредственно, такъ сказать, *осязаетъ* Божество. Внѣ себя и всего окружающаго, погруженный въ таинственный мракъ невѣдѣнія, онъ *весь* пребываетъ въ Томъ, Кто выше всего; освобождаясь отъ всякаго познанія, онъ лучшей стороной своей соединяется съ совершенно Непознаваемымъ, познавая Его помимо и сверхъ естественныхъ дѣйствій ума ⁵⁾. Такъ

¹⁾ De myst. theol., V;ср. выше, стр. 6—7.

²⁾ De myst. theol. I, § 1.

³⁾ De div. nom. I, § 1.

⁴⁾ De myst. theol., I, § 1.

⁵⁾ De myst. theol. I, § 3: *καὶ τότε καὶ εἰπὼν ἀπόλετα τῷ φρονέστων καὶ*

божественный мракъ (*ό θεῖος γρόφος*) является одновременно неприступнымъ свѣтомъ, въ которомъ обитаетъ Самъ Богъ (*ό θεῖος γρόφος ἐστὶ ἀπόστολος φῶς, ἐν τῷ κατακεῖται οὐ θέος λέγεται*)¹⁾, совершенное невѣдѣніе—вѣдѣніемъ Того, Кто выше всячаго вѣдѣнія (*καὶ οὐ κατὰ τὸ κρείττον παντελῆς ἀγνωστὸς γράμματις ἐστι τοῦ ὑπὲρ πάντα τὰ γνωσκομέρα*)²⁾). Здѣсь мы вступаемъ въ область тѣхъ непонятныхъ антitezъ, противорѣчий и парадоксовъ, которыми такъ изобилуетъ мистика вообще. Богъ одновременно—безыменный (*άνόνυμος*) и многоименныи (*πολυόνυμος*), все (*πάντα*) и ничто (*οὐδέτερ*), бытие и не-бытие, *γοητεία* и *εὐηθεία*, фѣсъ и *γρόφος*, душа то погружается въ полный покой (*ἀγάλαυσις, ἡσυχία*), неподвижность (*στάσις*), то испытываетъ состояніе восторга (*ἐκστασις*), духовнаго опьяненія (*νηφάλιος μέθη*)—всѣ эти противорѣчія, находящія для себя разрѣшеніе и высшій синтезъ во внутреннемъ опыте мистика, непостижимы для того, кто не посвященъ въ тайны мистическихъ переживаній. Можно только предположительно утверждать, что смыслъ такихъ противоположеній въ области теогнозіи, какъ *γρόφος* — *φῶς*, *ἀγνωστός* — *γράμματις*, можетъ быть тотъ, что полное отрѣшеніе отъ всѣхъ формъ и видовъ эмпирически-раціонального познанія есть необходимое условіе познанія мистического и что этотъ послѣдній состоить въ непосредственномъ,—помимо и сверхъ всякихъ дѣйствій ума,—ощущеніи Божества, причемъ въ этомъ безмолвномъ приосновеніи къ Божеству человѣческій духъ обрѣтаетъ высшее возможное для него постиженіе Божескаго существа.

Но признавая мистическое единеніе съ Божествомъ, совершающееся въ таинственномъ безмолвіи и „без-мыслій“ человѣческаго духа высшимъ способомъ богопознанія, Дионисій даетъ понять, что путь къ этому богоувѣдѣнію лежить всецѣло чрезъ спекуляцію ума, въ чисто интеллектуальной

τῶν ορώγτων, καὶ εἰς τὸν γρύφον τῆς ἀγνωστίας εἰσβένει τὸν δύτως μυστικόν καθ' ὃν ἀπομνεῖ πάσας τὰς γνωστικὰς ἀντιλήψεις, καὶ ἐν τῷ πάμπαν ἀναφει καὶ πορεάτῳ γίγνεται. τέλος ὅν τοῦ πάντων ἐπέκεινα, καὶ οὐδενὸς οὔτε ἔατο οὔτε ἔτερον, τῷ παντελῶς δὲ ἀγνωστῷ τῆς πάσης γνώσεως ἀγενεργησάτε, κατὰ τὸ κρείττον ἐνούμενος, καὶ τῷ μηδὲν γνωσκειν, ὑπὲρ νοῦν γνώσκων. Ср. I. § 1; Epist. V.

¹⁾ Epist. V.

²⁾ Epist. I.

плоскости человѣческаго духа и что силой, возводящей человѣка къ Богу, является гносиcъ—созерцаніе въ широкомъ смыслѣ слова. На этомъ пути есть свои ступени восхожденія. Здѣсь находятъ свое мѣсто и Божественное откровеніе, и катафатическое и апофатическое богословіе. Но одно несомнѣнно: кто не стремится познать Бога прежде рационально, для того невозможно и мистическое постиженіе. Послѣднее есть какъ бы плодъ перваго. Оно есть результатъ яснаго сознанія рациональной непостижимости Божества. Но ясно сознать и во всей глубинѣ почувствовать непостижимость Божества можетъ только тотъ, кто напряжетъ всѣ силы ума для рациональнаго познанія и опытно убѣдится въ невозможности этого познанія. Чѣмъ глубже и всестороннѣе будетъ этотъ опытъ, тѣмъ скорѣе могутъ послѣдовать мистические плоды его. Такимъ образомъ, мистическое богопознаніе не только не устраниетъ необходимости изученія Откровенія и рациональной разработки его, но, на противъ, имѣть въ немъ свой отправной пунктъ¹⁾. Такъ, не заключая въ себѣ познанія Божества, рациональный гносиcъ имѣть немаловажное значеніе, уже какъ известный методологический приемъ, приводящий къ мистическому богопознанію. Но этого мало. Поскольку та *στοιχία*, въ которой человѣческій духъ познаетъ Божество, хотя и лишено всякаго рациональнаго содержанія и есть полная *πνευμά*, все-таки представляетъ известное состояніе ума—чистый умъ, гносиcомъ могутъ быть названы и тѣ безвидныя и безобразныя *созерцанія* (*θεωρία*), въ которыхъ выражается мистическое вѣдѣніе Божества. Этотъ гносиcъ, въ отличие отъ рациональнаго, можетъ быть названъ гносиcомъ мистическимъ. Это—тотъ самый гносиcъ, который въ качествѣ высшей нормы религіозной жизни выдвинулъ еще Климентъ Александрийскій²⁾ и который у Діонисія, какъ и у Климента, обладаетъ магической силой открывать тайны божественной жизни и боготворить (*θεολογεῖν*) человѣка³⁾.

¹⁾ Насколько самъ П. Діонисій былъ далекъ отъ отрицанія значенія Откровенія и методологически-научной разработки его, можно видѣть изъ того, что опыту положительной разработки богословія на основѣ Св. Писанія онъ посвятилъ цѣлый рядъ сочиненій—*Θεολογіка ἐποπλιόθες, Περὶ θεῶν ὀνομάτων, Συμβολὴ Θεολογία*.

²⁾ См. Бог. Вѣсти, 1911, дек., стр. 833—835.

³⁾ Ср. De coel. hier. VII, § 3.

Тотъ же гностический характеръ *τελείωσις*¹ а отмѣчается Діонисиемъ и въ его разсужденіи о совершенствѣ небесныхъ умовъ. „Первая іерархія небесныхъ умовъ,—говорить онъ здѣсь,—посвящаемая отъ самого началосовершенства, тѣмъ самымъ, что она непосредственно устремлена къ нему, исполненная, сколько возможно, святѣйшаго очищенія, обильнаго свѣта и совершеннѣйшаго освященія, очищается, просвѣщается и совершенствуется, будучи не только совер-шенно непричастна привязанности земному, но и исполнена первоначального свѣта, участствуя въ первоначальномъ знаніи (*γνῶσεως*) и вѣдѣніи (*ἐπιστῆμα*). Итакъ,—продолжаетъ Діонисій,—прилично теперь кратко сказать, что *причастіе божественного знанія и суть очищеніе, просвѣщеніе и совершение—отъ каі хадаросіс єогти, каі фотибосіс, каі τελείωσις ἡ θεαρχής ἐπιστῆμας μετέληψіс*; ибо оно нѣкоторымъ образомъ очищаетъ отъ невѣдѣнія, сообщая по достоинству познаніе совершенныхъ таинъ. Симъ же самымъ божественнымъ знаніемъ (*τῇ θεῖῃ γνῶσει*), коимъ очищаетъ, оно вмѣстѣ и просвѣщаетъ умъ, познавшій прежде того, что открывается ему теперь чрезъ взареніе свыше; и, наконецъ, тѣмъ же самымъ свѣтомъ совершенствуетъ, доставляя твердое познаніе превѣтлыхъ таинъ“¹).

Таковы основныя черты мистики ареопагитикъ. Идеаломъ духовной жизни человѣка является обоженіе (*θείωσις*), понимаемое, съ одной стороны, какъ наивысшее „упрощеніе“ духа (*ἀπλωσіс*), а съ другой — какъ метафизическое соединеніе (*ἕτοσіс*) его съ Божескимъ существомъ, нѣкотораго рода „возвращеніе“ (*ἐπιστροφѣ*) въ первоначальное единство Божества (*εἰς μονάδα*), совершающееся на пути абстрактно-спекулятивной дѣятельности ума, силою мистического гносиа. Въ своемъ ученіи о *простотѣ духа*, какъ синонимѣ обоже-

¹⁾ *De coel. hier.* VII, § 3; р. п.—Ср. *De. eccl. hier.* I, § 3: ковечная пѣнь всякой іерархіи—любовь къ Богу и всему божественному, удаленіе отъ противнаго сему и „познаніе (*ἡ γνῶσης*) сущаго, какъ оно существуетъ, видѣніе (*ὄρασις*) и познаніе (*Ἐπιστῆμα*) священной истины, и благодарованное причастіе (*μέθεξις*) единовѣдного совершенства, иасколько возможно, Самого Единаго, наслажденіе зреініемъ, питающее умственно (*νοητός*) и боготворящее всякаго къ нему воспротирающагося“.

нія, Діонисій могъ базироваться на переживаніяхъ своего внутренняго опыта, но въ обработкѣ имъ данныхъ своего опыта нельзѧ не видѣть слѣдовъ вліянія неоплатонической теософіи. Это вліяніе сказалось и въ пониманіи имъ *χάθαρσις*-а, какъ метафизического очищенія духа отъ инородной, т. е. вещественной „примѣси“. Можетъ быть, подъ тѣмъ же вліяніемъ, — выдигая значеніе гноисиса, какъ силы „боготворящей“, — онъ въ истолкованіи его пошелъ гораздо далѣе Климента Александрийскаго. Если для Климента гноисисъ есть созерцательная (умная) молитва, то для Діонисія онъ — полное *безмолвіе ума*, *πνοήσις*. Ученіе о Богѣ, какъ трансцендентной, безкачественной Простотѣ, дало ему возможность сообщить своему идеалу духовной жизни онтологическое обоснованіе. Далѣе Климента пошелъ Діонисій и въ пониманіи индивидуализма гностическаго идеала. Гностикъ Климента не сторонится міра и не чуждается практическихъ задачъ жизни; гностикъ Діонисія есть уже уединенный *μοναχός*¹⁾, причемъ на посвященіе въ монашество Діонисій смотритъ, какъ на одно изъ церковныхъ таинствъ (*μυστήριον μοναχῆς τελετῆσσος*) поставляя его на ряду съ таинствами просвѣщенія (крещенія), евхаристіи, мироосвященія, священства²⁾.

Но есть въ мистикѣ Діонисія и черты рѣзкаго отличія отъ неоплатонической спекуляціи. Эти черты выступаютъ тамъ, где Діонисій является предъ нами выразителемъ общихъ началъ церковной мистики. По его ученію, обоженіе есть плодъ не только естественного процесса мистического восхожденія къ Богу, но и сверхъестественного дѣйствія на человѣка божественной силы. Источникомъ этой силы является „небесный іерархъ“ Христосъ³⁾, посредниками — небесная іерархія, церковное священство и таинства. Послѣднія имѣютъ своимъ назначеніемъ содѣйствовать, преподаяніемъ божественной силы, очищенію, просвѣщенію и единенію человѣка съ Богомъ. Обоженіе простирается не только на духъ человѣка, но и на его плоть, каковая, по

¹⁾ Плотинъ также, въ ряду другихъ условій „возвращенія“ человѣческаго духа въ единство Божества, выставляетъ необходимость изоляціи человѣка — *φυγὴ μονον πρὸς μόνον* (Еп. VI, 9, 11).

²⁾ De eccl. hier. c. VI, II.

³⁾ De eccl. Lier. IV, § 4.

своемъ воскресеніи, имѣть быть причастной божественной жизни¹⁾.

Общій идеалистический характеръ міровоззрѣнія ареопагитикъ, стремленіе къ религіозно-философскому обоснованію фактовъ мистического опыта, истолкованіе таинственного смысла различныхъ формъ церковнаго культа—все это создало имъ широкую популярность не только на Востокѣ, но и на Западѣ, и окружило неизвѣстнаго автора ихъ ореоломъ „апостольского мужа“. Вліяніе ихъ было глубоко и продолжительно. Но въ то время какъ западные писатели чтили Діонисія преимущественно какъ глубокаго умозрителя и, подчиняясь вліянію его философскихъ идей, продолжали развивать начала его системы, доводя нерѣдко ихъ до крайности и сообщая мистикѣ Діонисія нецерковный характеръ (Іоаннъ Скоттъ Эригена), Востокъ цѣнилъ его главнымъ образомъ, какъ „выразителя мистико-литургического характера восточной церкви, основателя богослужебной мистики восточного христіанства“²⁾. Тѣмъ не менѣе и на Востокѣ многія идеи спекулятивной мистики Діонисія пустили глубокіе корни. Такъ, возвышенно-спекулятивная разсужденія Діонисія объ обоженіи не мало содѣйствовали укрѣплению въ практикѣ восточныхъ подвижниковъ того идеала религіозной жизни, по которому обоженіе понимается ими обыкновенно, какъ синонимъ ἀπλοσις'-а, осуществляемаго на пути абстрактно-созерцательной дѣятельности ума. Въ частности, ученіе Діонисія о безмолвіи ума, какъ условіи мистического богопознанія, особенно подробно позднѣе было раскрыто исихастами, которые исихію возвели въ единственную норму мистической жизни.

Въ заключеніе характеристики абстрактно-спекулятивнаго направлениія мистики считаемъ необходимымъ остановиться, хотя кратко, на той сторонѣ мистики Григорія Нисского, по которой онъ близко соприкасается съ рассматриваемымъ нами направлениемъ и стоитъ въ тѣсномъ родствѣ съ мистикой Діонисія. Особый интересъ въ данномъ случаѣ для насъ представляеть ученіе его о *созерцаніи Бога въ зеркаль чистой души*.

¹⁾ Ср. De d. v. nom. I, § 4; VI, 32.

²⁾ Проф. Брилліантовъ, оп. сїт., стр. 148.

Душа человѣка, поскольку она создана по образу Божію, носить въ себѣ отображеніе свойствъ Божеской природы. Создавая человѣка, Богъ творить въ немъ какъ бы изображеніе Себя Самаго, давая ему все, что имѣеть Самъ. Богъ есть прежде всего благо, красота, любовь, премудрость, и душа носить въ себѣ черты благости, красоты, премудрости. Но на ряду съ положительными свойствами у Григорія Нисского выдвигается и другая сторона Божескаго существа—его метафизическая трансцендентность. Богъ есть не только благо, или первое и истинно-подлинное благо, но Онъ также ὑπὲρ τὸν αὐτὸν¹⁾, πατὸς αὐτοῦ ἐπέκειται²⁾, καὶ οὐ πατὸς ἐπέκειται³⁾, о ὑπὲρ πᾶσαν φύσιν⁴⁾, даже ἐπέκειναι τοῦ Θεοῦ⁵⁾, ὑπὲρ ἐπέκειναι⁶⁾ и т. д. Естество Божіе превыше всякаго доступнаго разуму понятія и образа, о Немъ мы можемъ только сказать, что Оно есть, а что Оно такое,—это непостижимо для нашего разума⁷⁾. Въ этомъ случаѣ, подобно Дионисію, Григорій Нисский склоненъ мыслить Божеское существо, какъ сверхъестественную Простоту (ἀλιθότης) и безкачественную чистоту (καθαρότης)⁸⁾. Эти метафизическія свойства Божества должны были найти отображеніе и въ душѣ человѣка, какъ отображеніе Первообраза. И душа человѣка, въ своей метафизической основѣ, есть ничто иное, какъ безкачественная простота.

Но въ настоящемъ состояніи человѣка, образъ Божій въ немъ—это драхма, скрытая подъ грязью и нечистотою грѣха⁹⁾. Эта нечистота духа есть прямое слѣдствіе пристрастія человѣка къ чувственно-матеріальной сторонѣ бытія. Зло не есть что-либо реально-существующее (τὸ κακὸν—μὴ

¹⁾ Migne, ser. gr. t. 44, 725, A; 46, 368, D.

²⁾ Migne, t. 44, 184, A.

³⁾ Migne, t. 45, 469, D.

⁴⁾ Migne, t. 44, 1268, C.

⁵⁾ Migne, t. 45, 684, B.

⁶⁾ Migne, t. 44, 732, D; Cp. Die Gotteslehre des heil. Gregor von Nyssa, Münster, 1896, s. 183.

⁷⁾ Migne, t. 44, 317, AB; р. п., творенія св. Григорія Н., ч. I, М. 1861, стр. 247.

⁸⁾ Migne, t. 44, с. 1272, C; р. п. ч., II, М. 1861, с. 6-е о блаженствахъ, стр. 445.

⁹⁾ Migne, t. 46, с. 373 AB; р. п. ч. VII, М. 1865, стр. 345.

ծր) ¹⁾, оно есть результат самообмана человѣка, заблужденія его ума, когда послѣдній полагаетъ благо не въ томъ, въ чёмъ оно въ дѣйствительности заключается ²⁾. Благо—въ Богъ, а человѣкъ ищетъ его въ материї. Въ этомъ пристрастіи къ веществу и кроется источникъ духовной нечистоты человѣка. Но этого мало. Начало нечистоты человѣческаго духа слѣдуетъ искать гораздо глубже: можно сказать, что корень ея лежитъ въ самой двойственности человѣческой природы,—именно, въ метафизическомъ единеніи богоподобнаго духа съ материальнымъ тѣломъ. По мысли Григорія, чувственно-тѣлесная сторона человѣческой природы, хотя и есть твореніе Бога, но она присоединена Богомъ къ его духовной сторонѣ только въ предвѣдѣніи Имъ паденія человѣка. Она есть столько же созданіе Бога, сколько и слѣдствіе паденія самого человѣка. По своей идѣѣ, и, такъ сказать, первоначальному замыслу, человѣкъ есть чистый ангелоподобный духъ ³⁾.

Чтобы возвратиться въ состояніе первобытной чистоты и первозданной простоты духа ⁴⁾, человѣку необходимо сложить съ себя все чуждое (*τοῦ ἀλλοτρίου*) ⁵⁾, т. е. отрѣшиться отъ всей чувственно-материальной стороны бытія. Это отрѣшеніе предполагаетъ два момента: во-первыхъ, освобожденіе духа отъ пристрастія къ веществу и самого вещества, и во-вторыхъ, отрѣшеніе отъ эмпирически-раціонального содержанія сознанія. Первое достигается путемъ каѳарсиса ⁶⁾ и носить ярко метафизической характеръ; второе—путемъ созерцанія и запечатлѣно до извѣстной степени спекулятивнымъ характеромъ.

По смыслу ученія Григорія Нисскаго, очищеніе отъ грѣхъ

¹⁾ Migne, t. 44; περὶ κατασκευῆς ἀγθρόπου, cap. XII, c. 164; р. п. ч. I, M. 1861, стр. 117—118.

²⁾ Ibid., с. XX; р. п. стр. 156—160.

³⁾ Ср. Migne, t. 44; περὶ κατασκευῆς ἀνθρόπου, cap. XVI—XVII, р. п. ч. I, M. 1861, стр. 145—154; ср. Migne, t. 46, с. 369 sq.; р. п. ч. VII, M. 1865; стр. 341—345; ibid. с. 372B: οὗτως κάκιτος ἐμπεσὼν τῷ βορβόφῳ τῆς ἀμαρτίας, ἀπόλεσε μὲν τὸ εἰδὸν ἄγα τοῦ ἀφθάρτου Θεοῦ. τὴν δὲ φθαρτὴν καὶ πηλίνην εἰκόνα διὰ τῆς ἀμαρτίας μετημφιάσατο; р. п. ч. VII, стр. 344.

⁴⁾ Ср. Migne, t. 44, с. 1272, BC; р. п. ч. II, M. 1861, стр. 443—445.

⁵⁾ Migne, t. 46, с. 372, с.: ἀπόθεσαι δὲ τοῦ ἀλλοτρίου ἐστὶν η εἰς τὸ οἰκεῖον ἰαντῷ καὶ κατὰ φύσιν ἐπάνοδος; р. п. ч. VII, M. 1865, стр. 344.

⁶⁾ Ср. Migne, t. 46, с. 376 Asq.; р. п. ч. VII, M. 1865, стр. 347—348.

нечистоты есть не только освобождение отъ пристрастія къ веществу, но и удаленіе отъ самого вещества. И чѣмъ рѣшительнѣе и глубже порветъ человѣкъ свою связь съ веществомъ, тѣмъ ближе онъ будетъ къ первозданной чистотѣ и простотѣ своего духа. Чтобы возстановить эту первобытную чистоту образа Божія въ себѣ, человѣкъ долженъ „выйти изъ всего видимаго¹⁾“, „стать виѣ вещественнаго міра²⁾“, „выше всего міра“³⁾, „отъять земную оболочку“⁴⁾, „вещественную мглу отъ душевныхъ очей⁵⁾“, „отрѣшиться отъ покрововъ плоти⁶⁾“, „выступить изъ естества⁷⁾“, „словомъ, „обточить дочища на себѣ все излишнее и тѣлесное“, „отрясти всякое вещественное и тяжелое отношение къ житейскому“, чтобы перейти „въ нѣчто божественное и духовное⁸⁾“. Всѣ эти выраженія, какъ нельзя лучше, показываютъ, что моментъ каарисса Григорій Ниссій, какъ и Діонісій, понималъ въ отрицательномъ и притомъ строго-метафизическомъ смыслѣ. Не трудно показать, что и второй моментъ,—созерданіе,—Григорій понимаетъ аналогично съ Діонісіемъ, т. е. въ смыслѣ отрѣшенія духа отъ эмпирически-раціонального содержанія сознанія. Слѣдующія слова изъ жизнеописанія Мовсея,—которое, по раскрываемымъ въ нѣмъ мыслямъ, стоитъ въ самомъ тѣсномъ отношеніи къ I главѣ Мистического богословія Діонісія,—прекрасно подтверждаютъ

¹⁾ Migne, t. 44, c. 317, B: ἐξελθεῖν πᾶν τὸ φαιρόμενον; р. п. ч. I, М. 1861, стр. 246

²⁾ Migne, t. 44, c. 772, D: ἀλλ᾽ ἐκβάς ἔγαστος αὐτός ιεντοῦ καὶ ἔσω τοῦ ὑλικοῦ κόσμου γενόμενος; р. п. ч. III, М. 1862, стр. 21.

³⁾ Migne, t. 46, c. 365 CD: μᾶλλον δὲ πεπτὸς τοῦ κόσμου γεγονὼς ἐνηλότερος... р. п. ч. VII, М. 1865, стр. 338.

⁴⁾ Migne, t. 46, c. 372, C: ἡγ̄ (τὴν φυσικὴν καὶ πηλίγηρ ἐπικότα) ἀποθέσαι σεμιουσιαὶ ὁ λόγος οὗτος τινὶ ἔδει τῷ παθαρῷ τῆς πολιτείας ἀποκλισάμενον ὡς ἀν περιαρχεύτετος τοῦ γῆραν καλέματος, πέπιν τῆς ψυχῆς φανερωθῆ τὸ κάλλος; р. п. VII, стр. 344.

⁵⁾ Migne, t. 44, c. 1272 C: καὶ τῆς ὑλικῆς ἀχλέος τῶν τῆς ψυχῆς ὀμιλιῶν ἀφαιρεθεσίς; р. п. ч. II, М. 1861, стр. 445.

⁶⁾ Migne, t. 46, c. 376B: ἔσω τῶν τῆς παροκόπων προκαλυψατων γενέθααι; р. п. VII, стр. 348.

⁷⁾ Migne, t. 44, c. 1028B: ἡ γὰρ ἐκράσσει ἥδη τὴν φύσιν ψυχὴ, ὡς ἐν μηδενὶ τῶν συνήθων πόρος τὴν γνῶσιν τῶν ἀσφάτων κωλύσσει: р. п. М. 1862, стр. 308.

⁸⁾ ibid. c. 1072C: ὅτι ἀποριθῶς ἀφ' ἐντιῶν πᾶν τὸ περιττόν τε καὶ σωματῶδες ἀποτορεύσασι πόρος τὸ θεῖόν τε καὶ νοητόν μεταβάνονται, τὴν ὑλώδη πάσαν καὶ ψυχεῖσαν περὶ τὰ ποιήματα σχέσιν ἐκτιναγμέναι; р. п. ч. III, М. 1862, стр. 357.

ють сказанное. „Умъ,—говорить здѣсь Григорій,—простираясь далѣе, съ болѣею и совершеннѣйшею всегда внимательностю углубляясь въ уразумѣніе истинно постигимаго, чѣмъ выше приближается къ созерцанію Божества, тѣмъ болѣе усматриваетъ несозерцаемость Божественнаго естества. Ибо, оставивъ все видимое—не только, что воспріемлетъ чувство, но и что видитъ, кажется, разумъ,—[умъ] непрестанно идетъ къ болѣе внутреннему, пока пытливостю разума не проникнетъ въ незримое и непостижимое, и тамъ не увидѣть Бога. Ибо въ этомъ истинное познаніе искомаго; въ томъ и познаніе наше, что не знаемъ, [потому что искомое выше всякаго познанія, какъ бы нѣкимъ мракомъ, объято отовсюду непостижимостю]. Посему и возвышенный Іоаннъ, бывшій въ семъ свѣтозарномъ мракѣ (*ἐγ̄ τῷ λειπόφ γύρῳ*), говоритъ: „Бога никтоже видѣлъ нигдѣже (Іоан. 1, 18), рѣшительно утверждая сими словами, что не людямъ только, но и всякому разумному естеству, недоступно вѣдѣніе Божией сущности. Посему Моисей, когда сталъ выше вѣдѣніемъ, тогда исповѣдуется, что видитъ Бога въ мракѣ, т. е. тогда познаетъ, что Божество въ самомъ естествѣ своеемъ то самое и есть, что выше всякаго вѣдѣнія и постиженія. Ибо сказано: вниде Моисей во мракѣ, идѣже бяше Богъ (Ісх. 20, 21). Кто же Богъ? Тотъ, Кто положилъ тму закровь своей (Іс. 17, 22), какъ говорить Давидъ. Въ этомъ мракѣ и посвященный въ тайны (*ό ἐγ̄ τῷ αὐτῷ (γύρῳ) μηθεὶς τὸ αἷρόντα*)¹⁾. Этотъ мракъ охватываетъ душу человѣка, какъ можно видѣть изъ приведенныхъ словъ, въ тотъ моментъ, когда умъ въ своемъ усилии познать Божество достигнетъ вершины абстракціи, успѣеть оставить все видимое, не только, что воспринимаютъ чувства, но и что видитъ разумъ, т. е. когда онъ отрѣшился отъ всего эмпирически-раціональнаго содержанія и погрузится въ свѣтозарный мракъ невѣдѣнія—вѣдѣнія. Этотъ моментъ есть моментъ спекулятивнаго экстаза, когда умъ выходитъ изъ своего естества²⁾. „изъ себя самого“, и пребываетъ въ состояніи „изступленія“³⁾.

¹⁾ Migne, t. 44, col. 376 D—377, AB; p. n. г. I, М. 1861, стр. 315—316.

²⁾ Migne, t. 44, c. 1028 B: p. n. III. 308.

³⁾ Ср. Migne, t. 46, c. 361 B: δὲ ἐπειδόποτε δυνάμει τοῦ πνεύματος ὑψωθεῖς τὴν διάνοιαν, καὶ ὅδον ἐκρίνει αὐτὸς ἀντόν. εἶδεν ἐγένετο τὸ ἀμήχανον καὶ ἀπεργόντας οὐκολος ἐν τῇ μεταστάσῃ: ἐγκαίσει; p. n. ч. VII, стр. 333.

Въ этомъ состояніи человѣкъ достигаетъ первобытной чистоты и его душа наиболѣе совершеннымъ образомъ отражаетъ въ себѣ черты Первообраза. И „кто (въ этомъ состояніи) видитъ себя, тотъ въ себѣ видить и вожделѣваемое, и такимъ образомъ чистый сердцемъ дѣлается блаженъ, потому что, смотря на собственную чистоту, въ этомъ образѣ усматриваетъ Первообразъ. Ибо какъ тѣ, которые видятъ солнце въ зеркаль, хотя не устремляютъ взора на самое небо, однако же усматриваютъ солнце въ сіяніи зеркала не менѣе тѣхъ, которые смотрятъ на самый кругъ солнца, такъ и вы, говорить Господь, хотя не имѣете силы усмотреть свѣта, но если возвратитесь къ той благодати образа, какая сообщена была вамъ въ началѣ, то въ себѣ имѣете искомое. Ибо чистота, безстрастіе, отчужденіе отъ всякаго зла есть Божество. Посему, если есть въ тебѣ это, то, безъ сомнѣнія, въ тебѣ Богъ (καθαρότης γὰρ ἀπίθεια, καὶ ταχτὸς ἀλογοτύπιος ἡ θεότης ἐστί). Еї οὐτὲ τεῖται ἐρ δοὶ ἐστι, Θεὸς πάντως ἐρ δοὶ ἐστιν); когда помыслъ твой чистъ отъ всякаго порока, свободенъ отъ страстей и далекъ отъ всякаго оскверненія, ты блаженъ по своей острозрительности, потому что, очистившись, усмотрѣлъ незримое для неочищавшагося и, отъявивъ вещественную мглу отъ душевныхъ очей, въ чистомъ небѣ сердца ясно видишь блаженное зреюще. Что же именно? Чистоту, святость, простоту и все подобные свѣтотоносные отблески Божія естества, въ которыхъ видимъ Бога (Καθαρότης, ὁ αὐτισμός, ἡ ἀπλότης, τάχτα τὰ τοιαῦτα τὰ φωτοειδῆ τῆς θείας γέμεως ἀταυγάσματα, δι’ ὃν ὁ Θεός δρᾶται) ¹⁾.

Но не отраженіе только Божества созерцаеть въ себѣ въ это время душа человѣка. Въ этотъ моментъ она ощущаетъ въ себѣ присутствіе Самого Божества. Ибо Божество, будучи высшей трансцендентностію, въ то же время,—и здѣсь опять пунктъ совпаденія съ отмѣченнымъ нами положеніемъ Дионисія,—имманентно бытію. По учению Григорія, „ничто не можетъ пребывать въ бытіи, не пребывая въ сущемъ; собственно же и первоначально сущее есть Божіе естество, о

¹⁾ Migne, t. 44, c. 1272, BC; р. п. ч. II, 1861, М. О блаженствахъ, сл. 6-е, стр. 443—445. Ср. о видѣніи Бога въ зеркаль души у Аeanасія Великаго. Migne, ser.gr. t. XXV, с. 60, Csq. 113 Asq; Проф. И. В. Поповъ, Религіозный идеалъ св. Аeanасія, Бог. Вѣстн. 1904 г., Мартъ, 455—462.

которомъ по необходимости нужно вѣрить, что Оно во всѣхъ существахъ есть самое пребываніе ихъ¹⁾. Пребываетъ Богъ и въ человѣкѣ. Но преданный чувственно-матеріальной жизни, онъ не чувствуетъ Его въ себѣ. Нужно ему отрѣщиться отъ этой жизни, чтобы живо ощутить въ себѣ при существо Божества. „Господь—не знать что-либо о Богѣ, но имѣть въ себѣ Бога—о тѣ үтвѣрдї ті періи Өеої үакацюог б Кү-
рюс үынай футил үллә тѣ ेв һавтѣр үхеїр тов Өеої—называется блаженствомъ, ибо блажени чисті сердцемъ, яко тіи Бога узрять. Но не какъ зрѣлище какое, кажется мнѣ, предъ лицо очистившему душевное око предлагается Богъ; напротивъ, высота сего изреченія, можетъ быть, представляеть намъ то же, что открытыѣ изложило слово, сказавъ другимъ: царствіе Божіе внутрь васъ есть (Лук., 17, 12), чтобы научились мы изъ сего, что очистившій сердце свое отъ всякой твари и отъ страстнаго расположенія въ собственной своей лѣпотѣ усматриваетъ образъ Божія естества (еу тѣ үидїр жїллә тїң Өеиаң үубеюз үидордї тїг үіжіга)²⁾. И въ вышеприведенныхъ словахъ сказано: если въ тебѣ есть чистота, безстрастіе, отчужденіе отъ всякаго зла, „то, безъ сомнѣнія, въ тебѣ Богъ—Өеої үаттар ےв бої էстїр“. Въ этомъ ощущеніи Божества, когда душа человѣка своей „простотой“ соприкасается съ Простотой Божескаго естества, заключается, по-видимому, и наивысшій моментъ человѣческаго „обоженія“, ибо въ этотъ моментъ духъ человѣка, отпечатлѣвая на себѣ это метафизическое свойство Божества, становится единообразнымъ съ своимъ Первообразомъ.

Въ разсужденіяхъ Григорія Нисскаго о Богѣ, какъ сверхъ-естественной простотѣ, и объ обоженіи, какъ о процессѣ постепенного спекулятивнаго упрощенія души, нельзя не видѣть, какъ и въ ученіи объ этомъ Діонісія, нѣкоторыхъ отзвуковъ неоплатонической философіи³⁾, но, во-первыхъ, не нужно забывать, что въ представлѣніи Григорія Богъ яв-

¹⁾ Migne, t. 45, col. 80, D; p. n. г. IV, стр. 82.

²⁾ Migne, t. 44, с. 1269 С; p. n. г. II, M. 1861, стр. 443.

³⁾ Объ отношеніи Григорія Нисскаго къ неоплатонизму, а также къ мистикѣ Филона Александрийскаго см. специальное изслѣдованіе H. Koch—a, Das mystische Schauen beim hl. Gregor von Nyssa. Teologische Quartalschrift, Ravensburg, 1898, (Heft III), SS. 397—420; ср. Diekamp, op. cit., ss. 90—101.

ляется не только космической реальностю, но и высочайшей Личностью и что обоженіе человѣка совершается силою Живого Бога¹⁾, а, во-вторыхъ, богато одаренная натура Григорія далеко не вся ушла въ рассматриваемую нами мистику каѳартическаго созерцанія и „ясноотемнаго“ гноиса. На ряду съ отзвуками абстрактно-спекулятивной мистики въ твореніяхъ Григорія Нисского слышатся совершенно иные тоны. Въ этомъ случаѣ духовный опытъ св. отца положительно поражаетъ разнообразiemъ мистическихъ переживаний, а его творенія богатствомъ основанныхъ на нихъ мистическихъ идей. Но объ этихъ переживаніяхъ и объ этихъ идеяхъ мы считаемъ болѣе умѣстнымъ сказать при разсмотрѣніи другого, нравственно-практическаго, направленія церковной мистики.

П. Мининъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

¹⁾) *Diekamp*, op. cit., SS. 96—97.