

Тихомиров П. В. [Рец. на:] Минто В. Дедуктивная и индуктивная логика / Пер. с англ. С. А. Котляревского, под ред. В. Н. Ивановского. М., 1896 г. // Богословский вестник 1895. Т. 4. № 12. С. 409–421 (2-я пагин.).

**„Дедуктивная и индуктивная логика В. Минто“.
Переводъ съ англійскаго С. А. Котляревскаго
подъ редакціей В. Н. Ивановскаго. Москва.
1896 г. XXI+539 стр. Ц. 2 р.**

Русскій переводъ Логики покойнаго профессора Эбердинскаго университета Вильяма Минто составляетъ первый выпускъ, издаваемой подъ редакціей Московскихъ профессоровъ „Библіотеки для самообразованія“. Какъ видно изъ предисловія, она разсчитана на лицъ, способныхъ, по своей подготовкѣ, прослушать курсъ высшаго учебнаго заведенія, но почему-либо лишенныхъ возможности сдѣлать это, или—пожелавшихъ, по окончаніи высшей школы, освѣжить забытые знанія, пополнить пробѣлы и т. п. (стр. VII). Этимъ опредѣляются тѣ требования, какія рецензентъ и читатель въ правѣ предъявлять къ данной книгѣ.

Задача всякаго учебнаго руководства, разсчитаннаго на уровень развитія студентовъ высшихъ школъ, состоить въ томъ, чтобы по возможности полно познакомить читателя съ современнымъ состояніемъ извѣстной науки,—указать все важнѣйшія ея проблемы и способы ихъ решенія,—ввести его въ духъ употребляемыхъ наукой методовъ и, наконецъ, сдѣлавъ ясною связь этого современнаго состоянія со всѣмъ историческимъ прошлымъ науки, намѣтить открывающіеся для нея горизонты въ будущемъ. Въ какой мѣрѣ выполнена эта задача книгою Минто?

Самъ авторъ особенности свои въ изложеніи логики полагаетъ въ томъ, что онъ, во-первыхъ, ставитъ ея изученіе на историческую почву и, во-вторыхъ, подчеркиваетъ ея значеніе, какъ—*практической дисциплины* (стр. XIII). Первое изъ этихъ особенностей, поскольку она дѣйстви-

тельно достигается, составляетъ несомнѣнное достоинство книги: задачи и составъ науки, ея методъ и т. п. едва-ли могутъ быть инымъ путемъ опредѣлены съ достаточною ясностью. Что-же касается второй особенности, то мы уже a priori можемъ сказать, что она дѣлаетъ книгу Минто до нѣкоторой степени *односторонней*,—недостатокъ для учебника довольно существенный. Взглядъ на логику, какъна практическую науку, является господствующимъ у англійскихъ писателей,—Милля, Бена, Джевонса и др., и автору, какъ ученику Бена (стр. XIV), было, конечно, довольно естественно подчиниться этой традиціи. Но что такой взглядъ не вполнѣ отражаетъ общій характеръ современной научной разработки логики, съ этимъ,—мы увѣрены,—согласится всякий знакомый съ литературой предмета: напримѣръ, въ нѣмецкой логической литературѣ преобладаетъ стремление выдвинуть на первый планъ чисто теоретическій интересъ данной науки. Можно, конечно, не соглашаться съ этой постановкой и оспаривать ея законность, но счи-таться съ ней, какъ съ фактъмъ, совершенно необходимо,—особенно въ учебникѣ, назначенному не для элементарныхъ школъ (гдѣ еще было-бы умѣстно оставить только безпорное), а для людей, способныхъ имѣть самостоятельное сужденіе и нуждающихся въ томъ, чтобы ихъ поставили *in medias res* всѣхъ не только безпорныхъ, но и спорныхъ вопросовъ науки. Между тѣмъ авторъ отдаѣвается отъ этого обязательства юмористическимъ замѣчаніемъ, что „ко многому въ позднѣйшемъ развитіи логики вполнѣ приложима похвальба одного кэмбриджскаго математика, что лучше всего въ его новой теоремѣ то, что она никоимъ образомъ и никогда не можетъ никому ни въ чемъ пригодиться“ (стр. 2). И такихъ замѣчаній по адресу якобы совершенно ненужного теретизированія у него не мало въ самомъ изложеніи курса. Онъ, напримѣръ, отказывается—„входить въ изложеніе всѣхъ тѣхъ сложныхъ и громоздкихъ толкованій, которыхъ даются для законовъ мысленія въ логическихъ трактатахъ послѣдняго столѣтія“ (стр. 41) и т. д.

Стремленіе поставить изученіе логики на историческую почву, какъ сказано выше, составляетъ несомнѣнное достоинство книги Минто. Но, къ сожалѣнію, эта историческая часть книги оставляетъ многаго желать со стороны

своей полноты. Въ большинствѣ случаевъ авторъ ограничивается ссылками лишь на Аристотеля да на англійскихъ логиковъ и—иногда на сколастиковъ. Пренебреженіе нѣмецкой логической литературой всюду рѣзко бросается въ глаза. И нельзя сказать, чтобы это пренебреженіе не отразилось вредно на основательности нѣкоторыхъ трактатовъ. Авторъ, напримѣръ, въ цѣлыхъ трехъ главахъ (ч. I, гл. II—IV, стр. 131—169) разсматриваетъ вопросы—о пяти родахъ сказуемаго (предикабилій), категоріяхъ Аристотеля и универсаліяхъ. Почему-бы, спрашивается, на ряду съ утратившимъ теперь значеніе Аристотелевскимъ учениемъ о категоріяхъ не обозрѣть ученія объ этомъ предметѣ новѣйшихъ германскихъ философовъ? Это было-бы не только интересно, но и полезно. А въ вопросѣ объ отношеніи общихъ именъ къ дѣйствительности игнорированіе нѣмецкой литературы прямо порождаетъ поверхностность и сбивчивость въ собственныхъ сужденіяхъ автора.—Въ трактатѣ о законахъ мышленія (стр. 37—50) ничего нѣть о т. н. законѣ достаточнаго основанія. Какъ-бы кто къ этому закону ни относился, во всякомъ случаѣ, при постановкѣ изученія логики „на историческую почву“ говорить о немъ необходимо: право на вниманіе даютъ ему уже одни споры о его значеніи въ логической литературѣ континента¹⁾. Совершеннымъ игнорированіемъ этого закона Минто оказываетъ явную несправедливость не къ одной континентальной литературѣ, но отчасти и къ своей отечественной. Подобныхъ примѣровъ не мало можно указать и еще.

Обратимся теперь къ самому содержанію книги Минто. Открывается она введеніемъ, въ которомъ опредѣляются—происхожденіе, задачи и аксіомы логики (стр. 1—50). Правильного опредѣленія задачъ логики авторъ думаетъ вѣрнѣе всего достигнуть, разъяснивъ взглядъ на этотъ предметъ отца логики Аристотеля. „Часто, говоритъ онъ, ставился вопросъ: съ чего надо начинать въ логикѣ? Особенно сильно стало чувствоватьсь это затрудненіе въ текущемъ столѣтіи—вследствіе того, что, при общемъ оживле-

¹⁾ Въ англійскихъ логикахъ этотъ законъ обыкновенно пропускается. Исключеіе составляютъ только логическія изслѣдованія Вильяма Гамильтона.

нія логическихъ изслѣдований, лица, занимавшіяся ими, стояли на совершенно различныхъ точкахъ зре́нія.—Съ чего начиналь основатель логики? Отъ чего исходиль Аристотель? Объяснивъ это, мы, кажется, всего легче рѣшимъ этотъ вопросъ, такъ-какъ система, созданная Аристотелемъ, и до сихъ поръ еще остается главнымъ стволомъ дерева логики, хотя она и дала отъ своего корня массу побѣговъ и оказалась обвитой множествомъ чужеядныхъ растеній” (стр. 1). Показавъ затѣмъ связь Аристотелевої логики съ софистикой и съ извѣстной страстью древнихъ грековъ къ спорамъ (стр. 4—7), авторъ дѣлаетъ выводъ, что „логика Аристотеля, по ея первоначальному назначенію, была такимъ-же практическимъ руководствомъ, какъ трактаты о мореплаваніи или руководства къ игрѣ въ висть“ (стр. 4) и что „его великое открытие заключалось въ указаніи того, какія формы, или типы, утвержденій мы должны стараться получить и какой обработкѣ слѣдуетъ подвергать полученные утвержденія“ (стр. 8). Логика Аристотеля была чисто формальной, потому что „она болѣе интересовалась доказательствомъ взаимныхъ отношеній предложеній (въ силлогизмѣ), чѣмъ истинностью каждого изъ нихъ въ отдельности“ (стр. 16). Такое-же отношеніе къ задачамъ „логики силлогизма и послѣдовательности“ (дедуктивная логика) усвояетъ себѣ и авторъ.

Относительно *раздѣленія логики* авторъ говоритъ: „Согласно обычаю, я послѣдую общепринятому теперь (?) дѣленію логики на дедуктивную и индуктивную. Эти названія во многихъ отношеніяхъ сбивчивы, но они упрочены силой обычая, и тщетно было-бы пытаться его уничтожить“ (стр. 17).

Согласно съ своимъ стремленіемъ подчеркнуть практическое значеніе логики, авторъ, вслѣдъ за этимъ опредѣленіемъ ея задачи и состава, рассматриваетъ ее, „какъ средство для предохраненія отъ ошибокъ или заблужденій“ (стр. 20—36). Часто говорятъ, что цѣль логики есть „помощь при отысканіи истины“. Авторъ находитъ такое выраженіе „сбивчивымъ“, потому что оно „приводить многихъ къ ошибочному предположенію, будто логика имѣеть притязаніе быть искусствомъ открытия истины, т. е. будто она ставить своей задачей указать правила, при простомъ со-

блюдениі которыхъ изслѣдователи могутъ безошибочно доходить до новыхъ истинъ. Но это неприложимо даже къ логикѣ индукціи, а еще меньше къ старой логикѣ. Только косвенно,—удерживая людей отъ неправильныхъ выводовъ и разубѣждая ихъ, когда они думаютъ, что достигли своей цѣли,—можетъ логика направлять людей по пути истины. Истина часто скрыта въ лабиринтѣ, и логическія правила помогаютъ отыскивать ее, только предостерегая человѣка, когда онъ попадаетъ на ложный слѣдъ, и тѣмъ указывая ему, что онъ долженъ искать другого—истиннаго. Изслѣдователя влечетъ впередъ его собственное стремленіе; логика-же не столько указываетъ ему правильный путь, сколько предостерегаетъ отъ неправильного. Излагая условія, при соблюдениіи которыхъ истолкованіе становится правильнымъ, аргументація—сильной, очевидности—убѣдительной и объясненіе фактовъ—достаточнымъ, логика показываетъ изслѣдователю, какъ провѣрить и очистить отъ ошибокъ заключенія, но не учитъ его, какъ къ этимъ заключеніямъ прійти” (стр. 21). Въ виду этого, авторъ находитъ, что „перечень типическихъ формъ неправильного мышленія, иллюстрированный примѣрами, долженъ *pari passu* сопровождать изложеніе формъ мышленія правильного” (стр. 22). И мы должны сказать, что съ этой стороны логика Минто не оставляетъ желать ничего лучшаго. Поводы къ заблужденіямъ и виды послѣднихъ указываются и анализируются такъ полно и иллюстрируются такими интересными примѣрами,—примѣрами, не выдуманными, а по большей части взятыми изъ жизни и литературы,—что едвали какой другой учебникъ логики можетъ въ этомъ отношеніи конкурировать съ рассматриваемымъ.

„Распространено мнѣніе,—говорить авторъ въ томъ-же отдѣлѣ введенія,—что логика намъ нужна для того, чтобы защитить насъ отъ софистическихъ ухищреній, отъ недобросовѣстной игры словами и правдоподобіемъ. Но на самомъ дѣлѣ нашъ „внутренний софистъ”—врагъ гораздо болѣе опасный, такъ-какъ ему благопріятствуютъ наши естественные, природные наклонности къ заблужденіямъ. Изъ каждыхъ нашихъ десяти заблужденій, вѣроятно, лишь въ одномъ случаѣ мы бываемъ жертвами умышленного обмана со стороны настоящихъ „софистовъ“. Въ остальныхъ-же девяти мы подпадаемъ подъ власть

нашихъ собственныхъ неразумныхъ влечений и предубѣжденій: обыкновенно люди прежде всего обманываютъ самихъ себя, а потомъ уже другихъ людей" (стр. 23). Отсюда для автора естественно возникаетъ задача — указать главные роды нашихъ естественныхъ заблужденій или иллюзій и ихъ причины. Такихъ разрядовъ опь насчитывается четыре. а) *Заблужденія отъ нетерпѣнія*. Какъ существо, созданное для дѣятельности и тяготящееся всякаго рода препятствіями, человѣкъ и въ познавательной области не легко мирится съ состояніями сомнѣнія и неувѣренности, какъ препятствіями къ продолженію умственной работы. Поэтому и мы часто бываемъ склонны „наскоро составлять себѣ опредѣленные взгляды безъ достаточнаго знакомства съ дѣломъ и вообще считать проволочкой всякое предварительное изслѣдованіе дѣла, если только такое изслѣдованіе не становится нашей специальной задачей. Этотъ основной фактъ нашей природы, это естественное, врожденное, нетерпѣніе объясняетъ значительное большинство ложныхъ вѣрованій, которыхъ мы создаемъ и которыхъ упорно держимся. Мы должны быть увѣрены въ чѣмъ-либо, мы не можемъ быть спокойны, пока не достигли увѣренности, и хватаемся за первое, что, какъ намъ кажется, устраиваетъ сомнѣнія" (стр. 26—28) ¹⁾. б) *Заблужденія, происходящія подъ вліяніемъ удовольствія, доставляемаго длительностью*, — состоятъ въ переоцѣнкѣ результатовъ и выводовъ своихъ специальныхъ научныхъ занятій (стр. 31—32). с) *Заблужденія происходящія подъ вліяніемъ чувства*: этотъ источникъ заблужденій болѣе дру-

¹⁾ Эту человѣческую склонность авторъ иллюстрируетъ многими довольно удачно подобранными примѣрами. „Скажите любому англичанину, — приводить онъ изреченіе одного остряка, — что поднять вопросъ о томъ, населены ли планеты, и онъ почувствуетъ себя обязаннымъ имѣть на этотъ счетъ свое собственное мнѣніе. Сила увѣренности, — замѣчаетъ онъ при этомъ, — не пропорциональна количеству затраченной на нее умственной работы; и, можетъ быть, общее правило таково, что чѣмъ менѣе увѣренность основана на разсужденіи, тѣмъ крѣпче за нее держатся" (стр. 28). — „Продавецъ колоніальныхъ товаровъ имѣть вполнѣ законченный взглядъ на иностранную политику; у молодой леди — своя полная теорія о таинствахъ; и ни тогъ ни другая никогда не сомнѣваются въ вѣрности своихъ взглядовъ. Сельская поповна выскажетъ твердое уѣжденіе, что Парижъ никогда не можетъ быть взятъ, или что Бисмаркъ — негодай" (стр. 29). — На этой склонности основываются и разнаго рода суевѣрія (стр. 30).

гихъ очевиденъ и издавна составлялъ любимую тему для моралистовъ (стр. 32—33) ¹⁾. д) *Заблужденія, происходящія подъ вліяніемъ привычки*. Примѣрами здѣсь могутъ служить: страхъ, который испытываютъ многіе люди, оставаясь въ темнотѣ; сила привязанности къ привычнымъ для насъ ученымъ и способамъ дѣйствія и наша непобѣдимая антипатія къ тѣмъ, кто не держится этихъ учений и поступаетъ иначе; всѣ Бэконовскія *idola fori*; склонность врача у всякаго больного открывать наиболѣе распространенную или модную въ данное время болѣзнь и т. п. (стр. 33—35).—При самомъ изложеніи логики авторъ впослѣдствіи показываетъ, какъ каждая изъ этихъ диспозицій къ заблужденію вліяетъ на тотъ или иной совершенно правильный логический пріемъ, превращая его изъ способа открытія истины въ орудіе ошибки

Заканчивается введеніе трактатомъ „объ аксіомахъ діалектики и силлогизма“, т. е. о законахъ тожества, противорѣчія и исключенного третьяго (стр. 37—50). Толкованіе этихъ законовъ отличается у автора замѣчательной ясностью и наглядностью,—иллюстрируется множествомъ примѣровъ и историческихъ справокъ.

Таково содержаніе введенія. Недостатками этого введенія являются *неполнота* по части затрагиваемыхъ вопросовъ и нѣкоторая *догматичность* изложенія. Желательно было бы здѣсь видѣть, напримѣръ, трактаты о методѣ и пособіяхъ логики, о мѣстѣ и значеніи ея въ ряду другихъ наукъ, объ отношеніи ея къ философіи (послѣднее особенно нужно въ виду того, что почти $\frac{2}{3}$ всѣхъ писателей по логикѣ, въ томъ числѣ и англійскихъ, обрабатываютъ ее не иначе, какъ въ связи съ гносеологіей, а иногда и метафизикой) и т. п. Затѣмъ не мѣшало бы автору познакомить читателей съ спорами о предметѣ и задачахъ логики, о законахъ мышленія и проч. Раздѣленіе ло-

¹⁾ Этимъ вліяніемъ чувства на мысль авторъ объясняетъ тотъ фактъ, что „людиъ, интересы которыхъ приходятъ въ столкновеніе, такъ трудно бываетъ понимать чужие аргументы и довѣрять честности своихъ противниковъ. Часто можно видѣть совѣщанія капиталистовъ съ рабочими, на которыхъ каждая изъ сторонъ совершенно не можетъ оцѣнить значенія доводовъ другой стороны и удивляется ея ослѣпленію, хотя обѣ одинаково состоять изъ лицъ, не способныхъ совершить сознательно безчестный поступокъ“ (стр. 33).

гики на дедуктивную и индуктивную устарѣло, нарушаетъ стройность и единство плана въ изложеніи науки и, вообще, не можетъ быть убѣдительно оправдано. Но всѣ эти недостатки вполнѣ покрываются живостью и дѣловитостью изложения, особенно цѣнными въ учебникѣ, простотою разсужденій, умѣньемъ автора прямо подойти къ вопросу и дать на него ясный и толковый отвѣтъ, а главное—обилиемъ интересныхъ примѣровъ.

Прежде чѣмъ перейти къ разсмотрѣнію ученій развитыхъ въ каждой изъ двухъ частей книги Минто, мы остановимся на *планѣ*, какому слѣдуетъ авторъ. Дедуктивная логика состоитъ у него изъ трактатовъ—объ элементахъ предложенийъ (именахъ или терминахъ), объ истолкованіи предложенийъ и непосредственныхъ выводахъ, о взаимной зависимости предложенийъ и силлогизмѣ. Индуктивная разсуждаетъ объ основаніяхъ и методахъ установки причинной связи явленій. Съ первого взгляда видно, что этимъ планомъ исключена изъ логики Минто цѣлая половина обычного въ курсахъ этой науки отдѣла—о т. н. „систематическихъ формахъ мышленія“: именно, нѣть трактатовъ *о доказательствѣ* и *о методѣ*. Важность и необходимость этихъ трактатовъ доказывать нѣть надобности. Въ индуктивной логикѣ, или „логикѣ наукъ“, какъ ее называетъ авторъ, ощущается недостатокъ *прикладнаго* отдѣла, который долженъ-бы содержать характеристику методовъ и пріемовъ *отдельныхъ наукъ*. Этотъ отдѣль есть у Бэна, и очень жаль, что Минто не послѣдовалъ въ этомъ случаѣ примѣру своего учителя.

Доселѣ мы, большею частію, указывали тѣ недостатки книги Минто, какихъ желательно было-бы въ ней не видѣть въ силу ея назначенія, какъ учебника. Читатели видѣть отсюда, съ какихъ сторонъ эта книга *не удовлетворяетъ* тому идеалу учебника для высшихъ школъ, какой мы выставили въ началѣ своей рецензіи. Но относительно всѣхъ этихъ недостатковъ мы должны сказать, что они въ весьма большой степени обусловливаются пониманіемъ авторомъ своей задачи и тѣми историческими школьными традиціями, которыми опредѣлялся характеръ его работы. Значитъ, мы,—при всей законности своихъ требованій,—не нашли у автора, въ сущности, только того, чего онъ не хотѣлъ или не могъ дать. А потому и отвѣтственность за

названные недостатки должна, по нашему мнѣнію, главною своею тяжестью падать не на него, а на нашу „комиссію по организації домашняго чтенія“, не оговорившую въ предисловіи этихъ недочетовъ и не указавшую средствъ пополнить ихъ¹⁾.

Теперь мы посмотримъ, насколько удовлетворительно выполнена работа Минто въ рамкахъ тѣхъ требованій и задачъ, какія онъ самъ себѣ поставилъ.

Здѣсь мы прежде всего позволимъ себѣ отмѣтить то общее впечатлѣніе, какое производить чтеніе этой книги. Впечатлѣніе это—чрезвычайно выгодно для автора. Всѣ привыкли считать одной изъ неизбѣжныхъ принадлежностей учебника логики нѣкоторую сухость и даже скучу. Но начавъ читать книгу Минто, мы съ самыхъ же первыхъ страницъ были пріятно удивлены, не найдя въ ней ничего подобного: живость и свѣжесть изложенія, проникнутаго мѣстами глубокимъ и тонкимъ юморомъ или блещущаго остроумiemъ, а мѣстами возвышающагося до лиризма или поражающаго тонкой психологической наблюдательностью,—буквально заставляли забывать, что читаешь учебникъ по одной изъ самыхъ трезвыхъ и положительныхъ философскихъ наукъ. Давно знакомыя и даже прискутившія правила и формулы какъ будто оживали, и казалось, что читаешь какой-нибудь мастерски составленный художественный фельетонъ. Такое впечатлѣніе не покидало насъ до самаго конца книги и способствовало тому, что мы прочли ее,—при ея значительномъ объемѣ (539 страницъ)—всего въ три дня. Указанные выше недостатки книги мы замѣтили только уже при вторичномъ ея чтеніи, когда задумали написать о ней рецензію и когда, поэтому, постарались уже отрѣшиться отъ первого и общаго впечатлѣнія, такъ подкупающаго въ ея пользу.

Дѣйствительно, разсматриваемая сама въ себѣ, книга Минто есть замѣчательный трудъ. Прежде всего, поднимаемые въ ней вопросы обсуждаются со всею полнотой,

¹⁾ А одѣлать это было-бы очень легко въ *приложеніи*. Вѣдь нашла-же комиссія возможнымъ дать въ этомъ приложеніи два очерка изъ логики Бана объ анализѣ предложенийъ и силлогистической аргументаціи (стр. 475 и сл. 489 и слѣд.).

какая только была возможна. Разсуждения автора обнаруживаютъ его глубокую вдумчивость, а приводимые имъ примѣры и поясненія показываютъ въ немъ многостороннѣе образованнаго и обширно начитаннаго мыслителя. Право, политика, медицина, обыденная жизнь, литература, исторія, философія—все даетъ ему материалъ для иллюстраціи и обоснованія развиваемыхъ имъ положеній. Благодаря этому логическія правила крѣпко и отчетливо залегаютъ въ сознаніи читателя. Вотъ нѣсколько примѣровъ въ подтвержденіе сказаннаго. —Всѣ мы еще изъ средней школы знаемъ, что умозаключеніе „*post hoc ergo propter hoc*“—несостоятельно; и каждый изъ насъ не затруднится подтвердить это такими банальными примѣрами, какъ „день не есть причина ночи“. Но вотъ Минто поясняетъ значеніе простаго фактическаго преемства явлений такимъ не только выразительнымъ, но и художественнымъ примѣромъ, заимствованнымъ изъ трагедіи Шекспира „Генрихъ IV“ (ч. III, актъ 1, явл. 13):

„Глендуэръ: Когда я родился, чело небесъ браздилося огнями горящихъ молний, и земля тряслася въ своей основѣ, будто жалкий трусы.“

„Готспоръ: Да вѣдь земля и безъ того содрогнулась бы въ это время, если-бы ты и не родился вовсе, или если-бы окотилась въ этотъ моментъ кошка твоей матери“ (стр. 367).

Другой примѣръ на тотъ-же случай онъ береть изъ „Бесѣдъ о смѣшныхъ и неосторожныхъ умозаключеніяхъ“ Латимера: одинъ старикъ считалъ причиною засоренія пескомъ гавани въ Сэндвичѣ построенную передъ тѣмъ Гентерденскую колокольню (стр. 365). Затѣмъ,—напримѣръ, всѣ историки знаютъ и, конечно, внушаютъ своимъ ученикамъ, что разсказъ, долго хранившійся и передавшійся путемъ устнаго *переданія*, не заслуживаетъ большого довѣрія. Но едва-ли многимъ изъ нихъ приходила въ голову мысль о возможности иллюстрировать это положеніе на примѣрѣ простой игры, извѣстной у англичанъ подъ названіемъ „русской сплетни“ (*Russian scandal*), ¹⁾, что рекомендуетъ Минто. Главы объ

¹⁾ Сущность этой игры заключается въ слѣдующемъ: кто-нибудь изъ членовъ общества, А, пишетъ короткій разсказъ или исторію и читаетъ его В., В. повторяетъ на память С., С.—Д. и такъ далѣе. Когда этотъ рассказъ обойдетъ такимъ образомъ все общество, то послѣдній слушатель пишетъ свою версію, и она сравнивается съ оригиналомъ. При самомъ полномъ желаніи вести игру добросовѣстно, измѣненія вообще бываютъ очень значительныя (стр. 358—359).

исторической достовѣрности и о степени правдивости очевидцевъ изобилуютъ любопытнѣйшими иллюстраціями, изъ которыхъ мы видимъ, напримѣръ, что „періодъ времени, достаточный для созданія вполнѣ законченной легенды нужно измѣрять иногда часами, а не годами“ (стр. 360), что „въ дѣйствительности мы видимъ гораздо менѣе, чѣмъ обыкновенно полагаютъ“ (стр. 357 прим.) и т. п.—Далѣе, вѣроятно, всѣ изучавшіе логику помнятъ, какими ненатуральными обыкновенно кажутся всѣ примѣры на „*petitio principii*“ и „*ignoratio elenchi*“; Минто даетъ этому обстоятельству вполнѣ толковое объясненіе. „Легче, говоритъ онъ, объяснить, въ чемъ состоять названныя заблужденія, чѣмъ наглядно иллюстрировать ихъ. Неправильность проскальзываетъ здѣсь, главнымъ образомъ, въ продолжительныхъ разсужденіяхъ. Ошибочное разсужденіе, которое, будучи выражено просто, въ немногихъ предложеніяхъ, не обмануло бы даже и ребенка, можетъ обмануть половину свѣта, если его развить въ цѣломъ томѣ *in quarto*“ (стр. 285). Подобными примѣрами полна вся книга.

Въ отдѣльныхъ трактатахъ есть не мало подробностей, очень выгодно отличающихъ логику Минто отъ извѣстныхъ въ нашей учебной литературѣ книгъ по этому предмету. Такъ, въ главѣ о предложеніяхъ или сужденіяхъ введенъ отдѣлъ о „специальныхъ трудностяхъ“, соединенныхъ съ словесною формулированіемъ предложеній, напримѣръ, исключающихъ, временныхъ и модальныхъ (стр. 95—102). Польза этого отдѣла безспорна, между тѣмъ какъ въ учебникахъ его часто опускаютъ. Весь трактатъ объ *определенніи* (стр. 103—138) обработанъ образцово и во многихъ отношеніяхъ оставляетъ позади себя логику Бэна, которому первому принадлежитъ честь выясненія важности этого отдѣла въ логикѣ и самой основательной его разработки. Глава о „противоподразумѣваемости (*counterimplication*) предложеній“ (стр. 195—208) представляетъ прямое нововведеніе въ логику, но нововведеніе очень полезное. Дѣло здѣсь вотъ въ чёмъ. Въ обыкновенномъ языкѣ „всякое утвердительное сужденіе относительно чего-нибудь есть всегда почти скрытое отрицаніе относительно чего-нибудь другого.— Положимъ, напр., вашъ собесѣдникъ, говоря о дѣтяхъ, замѣчаетъ, что Джонъ—хорошій мальчикъ; есте-

ственно заключить отсюда, что въ умѣ говорящаго есть представлениe о другихъ дѣтяхъ, которыхъ нельзя причислить къ хорошимъ мальчикамъ. Такой выводъ сразу могъ бы сдѣлать всякий, кто услыхалъ-бы такое мнѣніе, и напрасно высказавшій его станетъ возражать, что онъ говорилъ исключительно объ одномъ Джонѣ. Или, положимъ, напримѣръ, есть два кандидата на должность школьнаго учителя, А. и В., и кто-нибудь подчеркиваетъ то обстоятельство, что А.— превосходный преподаватель... Сразу можно заключить, что тотъ, кто хвалитъ А., не считаетъ В. такимъ превосходнымъ учителемъ, какъ А. Справедливость подобнаго заключенія признаютъ всѣ“ (стр. 195—196) Обстоятельному выясненію закона и правилъ такого рода выводовъ и посвящена рассматриваемая глава. Въ изложеніи ученія о силлогизмѣ заслуживаетъ упоминанія указаніе на особый родъ энтигемы, который авторъ называетъ *энтигемой отвлеченно указанного принципа*: напримѣръ, одно умозаключеніе объявляютъ противнымъ „принципамъ политической экономіи“, другое—„теоріи эволюціи“, третье—несовмѣстимымъ съ „наслѣдственностью“ или нарушающимъ „священный принципъ свободы договора“;—при этомъ предполагается, что слушатель знакомъ съ тѣми принципами, на которые дѣлаютъ ссылки (стр. 258).

Можно, правда, въ изложеніи авторомъ различныхъ логическихъ ученій находить и такія вещи, съ которыми трудно согласиться. Но ихъ очень немного. Такъ, напр., говоря о научной *номенклатурѣ*, онъ болѣе склоняется къ тому мнѣнію, что „при установлении научныхъ терминовъ лучше приспособлять старыя имена, чѣмъ изобрѣтать новыя“ (стр. 128), хотя и признаетъ связанныя съ этимъ неудобства. А по нашему мнѣнію, старыя имена всегда контрабандно привнесутъ въ новые понятія старый, отживший смыслъ. Поэтому удобнѣе ужъ допускать неологизмы: пусть лучше страдаетъ языкъ, чѣмъ мысль. Ученію о *спиритуальныхъ заключеніяхъ* (стр. 453—458) можно-бы пожелать большей основательности. Знакомство съ нѣмецкой логической литературой здѣсь оказалось-бы автору существенную услугу.

Каково-же,—спрашивается теперь,—должно быть наше общее сужденіе о книгѣ Минто? Мы видимъ, что *въ своемъ*

положительномъ содержаниі она составляетъ *весьма цѣнное пріобрѣтеніе* для нашей учебной литературы. Недостатки же ея—такого рода, что создаются для нея пужду скорѣе въ *пополненіи*, чѣмъ въ *переработкѣ*. А это признакъ дѣйствительно хорошей и умной книги.

Достоинства рассматриваемой книги еще болѣе возвышаются даннымъ при ней *приложеніемъ*, которое содержитъ массу примѣровъ для упражненія учащихся въ классификаціяхъ,—опредѣленіяхъ, анализѣ предложеній и силлогизмовъ и т. п. (ст. 471—539). Примѣры эти не всѣ принадлежать Минто, а очень многіе взяты въ русскій переводъ изъ *Джевонса*, *Бэна*, *Ибервега*, *Кинса*, и *Фаулера*, а также подобраны *В. Н. Ивановскимъ* и *А. С. Бѣлкинымъ*. Примѣры эти, въ большинствѣ случаевъ, отличаются серьезнымъ характеромъ и могутъ задать учащемуся хорошую умственную работу. Нужда въ „задачникѣ“ при изученіи логики давно уже сознается у насть преподавателями этого предмета.

Въ заключеніе мы должны сказать, что переводъ книги сдѣланъ чистымъ и легкимъ литературнымъ языкомъ. Въ корректурномъ отношеніи она тоже вполнѣ исправна, и назначенная ей цѣна (2 рубля) можетъ считаться даже скромной.

П. Тихомировъ.