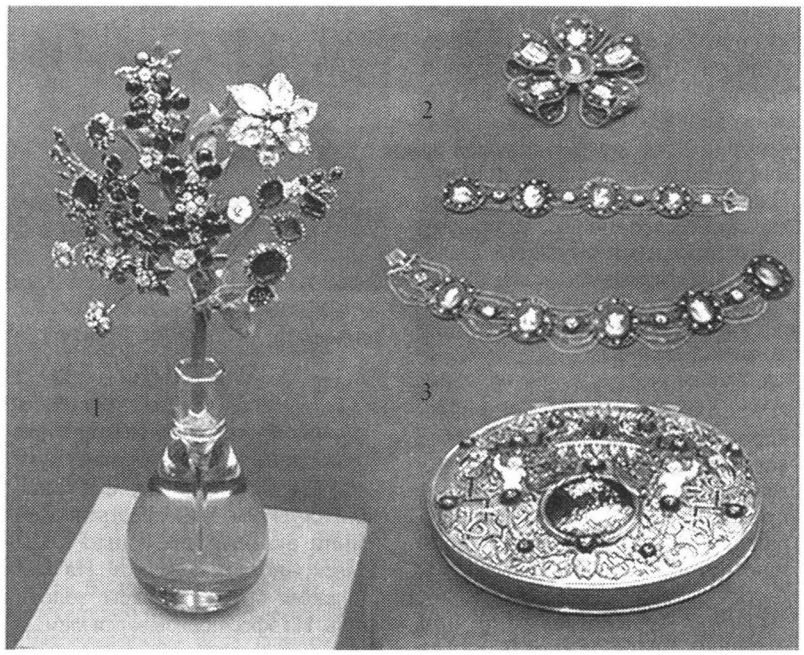
Ю



К ст. **Ювелирные изделия.**
1. Букет цветов из драгоценных и поделочных камней в золотых и серебряных оправах. *Иеремия Позье. 1740-е гг.*
2. Парюра из филигранного золота с бриллиантами и с камеями. *Мастерская Дювалей. 1795 г. Приданое Великой княгини Александры Павловны, дочери императора Павла I.*
3. Табакерка с портретом графини Козель. *Начало XVIII в. Подарок Петру I от польского короля Августа II*

ЮВЕЛИ́РНЫЕ ИЗДЕ́ЛИЯ — украшения человека из драгоценных металлов с драгоценными, полудрагоценными и поделочными камнями. Соответствовали стилю эпохи и господствующей моде; так, в кон. XVIII — нач. XIX в. модно было минимальное количество украшений: нитка жемчуга в волосах, жемчужное ожерелье или такой же браслет, камея у выреза платья; напротив, в конце 20—40-х гг. XIX в. в моде были крупные яркие камни (рубины, изумруды, сапфиры), иногда перемежающиеся, в массивной золотой оправе, а также большое количество бриллиантов.

В зависимости от вида камня он подвергался различной огранке (например, бриллианты и другие прозрачные камни — *розой, бриолетом, панделоком,* матовые непрозрачные — *кабошоном, таблицей,* чтобы выявить их фактуру).

Прозрачные камни обычно заключались в легкую оправу ажур, но могли вставляться и в непрозрачную оправу, под которую для усиления цвета камня подкладывалась подсвеченная фольга. Для оправ употреблялись золото в сплавах, для придания ему разных оттенков, и серебро, а также имитации ценных металлов (альпак, томпак, мельхиор).

Поделочные камни типа сердолика употреблялись редко, в основном в изделиях для небогатых людей. Известны были и искусственные камни.

В ювелирных изделиях употреблялись различные техники обработки металла: *филигрань, зернь, скань, чернь, насечка,* иногда в сочетании друг с другом, а также эмали разных техник и финифть.

В XVIII в. широко употреблялись в качестве ювелирных изделий *подвески,* в XVIII—XIX вв. *эгреты, аграфы, фермуары, склаважи* и *банты-склаважи,* драгоценные шпильки, *солитеры,* диадемы, в т. ч. и *бандо,* браслеты, серьги, кулоны, ожерелья, бусы, колье; в 20—30-х гг. XIX в. популярны были также *фероньеры.* Полный набор ювелирных украшений, выполненных в одной технике, из одинаковых камней и в едином стиле, составлял *парюру,* сокращенный набор — полупарюру. Обычно ювелирные украшения так и приобретались у ювелиров, периодически обновляясь в соответствии с модой и финансовыми возможностями.

ЮДО́ЛЬ — поднебесный мир, вся земля, а также земная жизнь.

Ю́КОЛА — у дальневосточных народов — вяленая или заквашенная в ямах крупная рыба, обычно из семейства лососевых, для употребления людьми и корма собак.

Ю́НГА — подросток, обучавшийся морскому делу на корабле и исполнявший служебные обязанности; в русском парусном флоте были из морских *кантонистов.*

Ю́НКЕР — 1) с кон. XVIII в. и до 1869 г.— *унтер-офицер* из *дворян,* поступивший на военную службу *нижним чином,* на правах *дворянина* или на правах *студента,* от чего зависел срок службы в нижних чинах. В 1796 г. Император Павел I приказал выписать из полков всех дворян, не бывших налицо на службе, и впредь принимать их только юнкерами; прослужив некоторый срок и сдав экзамен на *чин,* юнкер производился в *офицеры*; исполнял все обязанности *солдата,* носил солдатскую форму, но мог жить не в *казарме,* не подлежал телесным наказаниям и к нему обращались на «вы»; 2) с 1863 г. учащийся средних специальных военных заведений — *военных* и *юнкерских училищ.*

Юнкера считались нижними чинами действительной службы, носили солдатскую форму, приносили *присягу,* носили *погоны,* обшитые по кромкам золотым *галуном.*— «Мы теперь не какие-то там полуштатские кадеты, почти мальчики, а юнкера славного Третьего Александровского училища, в котором суровая дисциплина и отчетливость в службе стоит на первом плане». *А. И. Куприн.* Юнкера.

Ю́НКЕР ФЛО́ТА — с 1873 г. *вольноопределяющийся* на флоте.

Ю́НКЕРСКОЕ УЧИ́ЛИЩЕ — среднее специальное учебное заведение, созданное в 1863 г. В юнкерские училища принимались лица с незаконченным средним общим образованием, которые выпускались не офицерами, а кандидатами в *офицеры*, до прохожде-

ния летних лагерей и появления вакансий в *полку*. Сюда принимались также все *вольноопределяющиеся* и *нижние чины*, рекомендованные начальством, всех *сословий* и вероисповеданий, кроме иудейского. Учебный курс сначала 2-летний, затем 3-летний. В 1901 г. сравнены в правах с военными училищами, куда принимались только лица с законченным средним образованием.

ЮР — открытое возвышенное мето.

ЮРО́ДИВЫЙ — психически больной либо умственно неполноценный человек, обычно подвизавшийся при церкви, носивший *вериги*, ходивший по снегу босиком и иными способами истязавший плоть. Пользовались большим почитанием в простом народе, считавшем их полусвятыми и внимательно прислушивавшемся к их невнятному бормотанию и выкрикам, пытаясь истолковать их. Некоторые, особенно прославившиеся юродивые были *канонизированы*, причислены к категории *блаженных* (например, юродивый XVI в. Василий Блаженный). В перв. пол. XIX в. своими пророчествами славился в Москве Иван Яковлевич Корейша, к которому отовсюду стекались не только *мещане* и *купцы*, но и *светские* люди, особенно женщины: без поездки к нему не начинали ни одного большого дела.

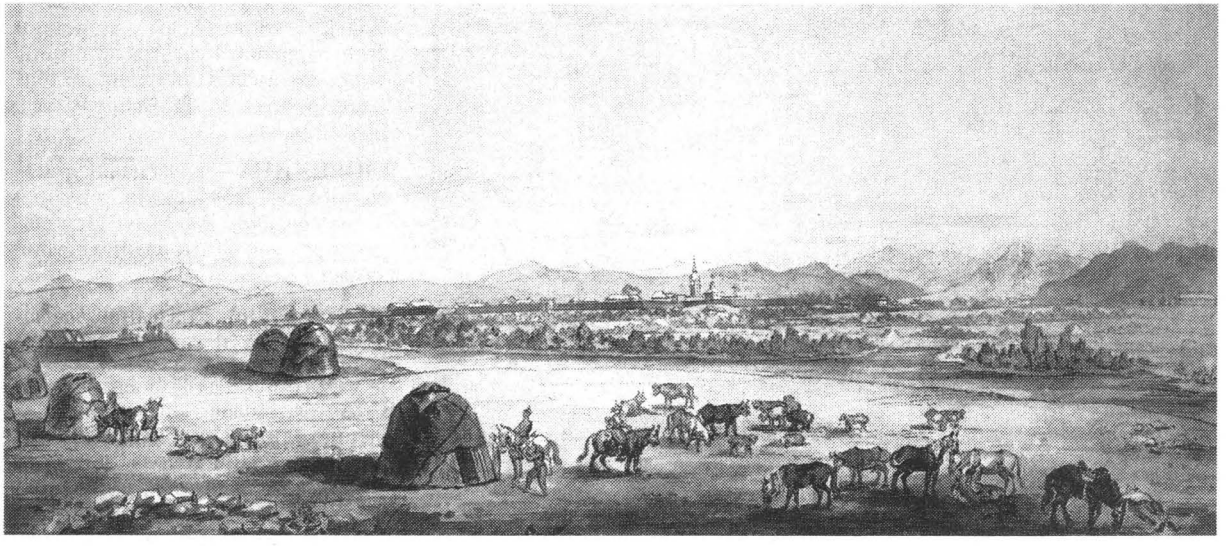
ЮРТ — земли, приуроченные к становищам (юртам) оседлых *инородцев*, а также надельные земли казачьих *станиц*, из которых выделялась земля для непосредственного использования семьям *казаков*, для общественных нужд (выпасов, зимников и т. д.), наделения *офицеров*, а остатки сдавались в аренду *иногородним*.— «Казаки... скоплялись на грани Казанского станичного юрта, вели отчаянные бои с перешедшими в наступление красноармейскими частями». *М. А. Шолохов*. Тихий Дон.

К ст. **Юродивый.**
В. И. Суриков. Юродивый, сидящий на снегу. *1885 г.*
Этюд к картине «Боярыня Морозова»

Ю́РТА — переносное кочевое жилище у казахов, киргизов, башкир: полусферической формы, на решетчатом остове из шестов, крытое кошмами, с отверстием посередине для дыма от очага; полы устилались коврами, внутри за занавеской устраивалось женское отделение. Юртами также называли бревенчатые зимние жилища якутов, тунгусов и других сибирских полуоседлых народов.

Ю́РЬЕВ ДЕНЬ — народное название дня св. Георгия, 26 ноября/9 декабря (осенний, холодный) и 23 апреля/6 мая (вешний, теплый). Судебник 1497 г. ограничил право перехода крестьян от одного помещика к другому неделей до и неделей после Юрия осеннего, когда кончались сельскохозяйственные работы.— «Вот тебе, бабушка, и Юрьев день!» Народная поговорка, связанная с началом закрепощения крестьян.

ЮФТЬ, ЮХТА́— сорт русской толстой грубой кожи из яловичных (коровьих) шкур либо из шкур годовалых быков. Была белая, красная и черная. Обрабатывалась особыми вальцами для придания ей рисунка: мелкого у шагрени, крупного у мереи. Белая юфть употреблялась на *патронные сумы*, чемоданы и т. п., черная — на *сбрую*, обивку экипажей и грубую обувь, красная сбывалась в Персию и другие страны Востока.— «Вон на дворе партия юхты лежит...» *П. И. Мельников-Печерский*. Красильниковы.



К ст. **Юрта.**
Е. М. Корнеев. Юрты кочевников около крепости Усть-Каменогорская. *1802 г.*