

БОГОРОДИЦЕ ДЕВО, РАДУЙСЯ

А.Третьяков.

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Он состоит из четырех стaves. Первый staff — мелодия с тремя трезвучиями, обозначенными цифрой 3. Под ним — текст: «Бо-го-ро-ди-це Де-во, ра - дуй-ся, Бла-го-дат-на-я Ма-». Остальные три staves — гармоническое сопровождение, под которыми — текст: «Бого - ро - ди - це Де - во, ра - дуйся, Бла-го - дат - на - я Ма-».

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Он состоит из четырех стaves. Первый staff — мелодия с паузой, под которой — текст: «-ри - е Гос-подь сТо - бо - ю: бла - го - сло - вен - на Ты в же-». Остальные три staves — гармоническое сопровождение, под которыми — текст: «-ри - е Господь сТо - бо - ю: бла - го - сло - вен - на,».