

# Блаженны

муз. К. Постернака

Во царствии Твоем помяни нас, Гос- по- ди, ег- да при-и- де- ши во цар- стви- и Тво- ем.

Бла- же - ни ни - щи - и ду - хом, я - ко тех есть цар- ство не - бес - но - е.

Бла - же - ни пла - чу - щи - и, я - ко ти - и у - те - шат - ся.

Бла - же - ни крот - ци - и, я - ко ти - и на - сле - дят зем - лю.

Блажени алчущии и жаждущии прав - ды, я - ко ти - и на - сы - тят - ся.

Песнопения Великого Пятка

Тропарь 1-й\*

*Трио или часть певчих*

Дре-вом А - дам ра - я бысть из - се - лен, древом же крестным разбойник

в рай все - ли - ся. Ов убо вкупь, заповедь отверже Со-твор - ша - го;

ов же срас-пи - на - ем, Бога Тя исповедая та - я - ща - го - ся:

по-мя-ни и нас во цар - стви-и Тво-ем.

*Все*

Бла-же-ни ми - лос-ти-ви - и, я - ко ти - и по-ми-ло-ва-ни бу - дут.

\* Тропари может возглашать канонарх. В этом случае трио не поется

## Тропарь 2-й

*Трио или часть певчих*

Музыкальный фрагмент в виде партитуры с двумя станами (верхний и нижний). Верхний стан — скрипка, нижний — бас. Музыка в тональности ми-бемоль мажор, метр 8/8. Текст: За - ко - ну Твор-ца от ученика купиша без - за - кон - ни - и, и яко законопрес -

Музыкальный фрагмент в виде партитуры с двумя станами. Текст: туп - ни - ка, То-го Пилатову судищи пред - ста - ви, зо - ву - ще:

Музыкальный фрагмент в виде партитуры с двумя станами. Текст: рас - пни, в пус - ты - ни Сим ман - но - дав - ша - го. Мы же праведнаго разбойника подража -

Музыкальный фрагмент в виде партитуры с двумя станами. Текст: - ю - ще ве - ро - ю зо - вем: по - мя - ни и нас, Спа - се, во цар - стви - и Тво - ем.

*Все*

Музыкальный фрагмент в виде партитуры с двумя станами. Текст: Бла - же - ни чис - ти - и серд - цем, я - ко ти - и Бо - га уз - рят.

Песнопения Великого Пятка

Тропарь 3-й

*Трио или часть певчих*

Бо - го - у - бийц со - бор, и - у - дей-ский я - зык без - за - кон - ный,

к Пилату неистовне зовый и гла-го - ла-ше: рас-пни Хрис-та не-по-вин - на-го,

Ва-рав - ву же па - че нам от-пус-ти. Мы же вещаем благора-зум-на - го раз-

бой - ни - ка глас: по-мя-ни и нас, Спа - се, во Цар - стви-и Тво-ем.

*4-й и 7-й тропари поются по образцу 1-го, 5-й и 8-й - по образцу 2-го, 6-й и 9-й - по образцу 3-го\**

*Все*

Бла-же-ни ми-ро-твор - цы, я - ко ти - и сы-но-ве Бо-жи-и на-ре-кут - ся.

*\* Как вариант можно петь только 1-й, 2-й, 3-й и 9-й тропари, а остальные прочитать*

Блажени изгнани правды ра - ди я - ко тех есть цар-ство не-бес - но - е.

Бла-же - ни ес - те, ег - да по - но - сят вам, и из - же - нут и ре - кут

всяк зол глагол на вы лжуще Ме - не ра - ди. Ра - дуй - те - ся и

ве - се - ли - те - ся, я - ко мзда ва - ша мно - га на не - бе - сех.

Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

И ны - не и прис - но, и во ве - ки ве - ков. А - минь.