

ЖНОГЯА ЛВТА

"Андреевское"

$\text{♩} = 125$
Торжественно

Посвящается прот. Михаилу Мокрополову,
настоятелю Андреевского Собора

A.V. Prof, op. 7
(вариант для
смешанного хора)

(Допускается транспонировать в D, E♭, F)

f

Soprano Alto
(S,A) Мно - га - я ле - та, мно - га - я ле - та,

Tenor Bass
(T,B) Мно - га - я, мно - га - я, мно - га - я, мно - га - я ле-та,

5

(S,A) мно - га - я, мно - га - я ле - та. Спа-си, Хрис-те

(T,B) мно - га - я, мно - га - я ле - та. Спа-си, Хрис-те

10

(S,A) Бо-же, спа-си, Хрис-те Бо-же. Мно - га - я ле -

(Ten.) Бо-же спа-си, Бо-же на мно - га - я ле -

(Bass) - - - - На мно - га - я ле -

16

(S,A) та. Мно-га-я ле - та, мно - га - я ле - та, мно - га - я,

(T,B) та. Мно-га-я, мно - га - я, мно - га - я, мно - га - я ле-та, мно - га - я,

22

(S,A,T,B) мно - га - я ле - та, мно - га - я ле - та!

ff Замедляя

соч. 13 октября 2002 г, вариант для смеш. хора. Редакция 2007 г.

Отдельное спасибо регенту Обольской Н.М. за консультации в процессе написания песнопения.