

Милостъ мири

гласъ И (8)

*Канон евхаристије
На Литургији Св. Јована Златоустог*

№ 1

Стеван Ст. Мокрањац
Српски напев (карловачки)

: Милостъ мири... Достойно и праведно... :

Andante sostenuto [M.M. $\text{♩} = 84 - 88$]

Più mosso

Mi - lost mi - ra, žer - tvu hva - lje - - ni - ja. I so du - hom tvo - jim.
Mi - lost mi - ra, žer - tvu hva - lje - - ni - ja. I so du - hom tvo - jim.

Adagio [M.M. $\text{♩} = 66 - 72$]

Moderato [M.M. $\text{♩} = 112 - 116$]

I - ma - mi ko Go - - spo - du. Do - stoj - no i pra - ved - no jest,
I - ma - mi ko Go - - spo - du. Do - stoj - no i pra - ved - no jest,

poco rit.

по - кла - на - ти - ся От - цв, и Гы - на, и Сва - то - м8 А8 - - х8,
 po - kla - na - ti - sja O - sv, i Si - na, i Svja - to - mu Du - - hu,

poco rit.

по - кла - на - ти - ся От - цв, и Гы - на, и Сва - то - м8 А8 - - х8,
 po - kla - na - ti - sja O - sv, i Si - na, i Svja - to - mu Du - - hu,

poco rit.

pp

meno mosso *cresc.*

mf Тро - и - цв е - дн - но - с8ш нвй и не - раз - д8ль pp
 Tro - ji - cje je - di - no - sušč njej i ne - raz - djel njej.

cresc.

mf Тро - и - цв е - дн - но - с8ш нвй и не - раз - д8ль pp
 Tro - ji - cje je - di - no - sušč njej i ne - raz - djel njej.

cresc.

mf

f

dim.

pp

Свѧтъ, свѧтъ, свѧтъ :

Maestoso [M.M. $\text{♩} = 100 - 104$]

Svätý

СВЯТЪ, СВЯТЪ, СВЯТЪ Го - сподъ Sa - ва - шеъ, ИС - ПОЛНЬ НЕ - БО И ЗЕМ - ЛЯ
 Svjat, svjat, svjat Go - spod Sa - va - ot, is - poln ne - bo i zem - lja

f

СВЯТЪ, СВЯТЪ, СВЯТЪ Го - сподъ Sa - ва - шеъ, ИС - ПОЛНЬ НЕ - БО И ЗЕМ - ЛЯ
 Svjat, svjat, svjat Go - spod Sa - va - ot, is - poln ne - bo i zem - lja

f

Un poco più mosso

poco a poco cresc.

The musical score consists of two staves. The top staff is for soprano voice and basso continuo. The soprano part has lyrics in Russian and their phonetic transcriptions below them: "сла - вы Тво - е - я;" and "sla - vi Tvo - je - ja;". The basso continuo part has lyrics: "ш - сан - на въ выш - нихъ," and "o - sa - na vo viš - njih," followed by dynamic markings "p" and "poco a poco cresc.". The bottom staff is for basso continuo, showing a continuous bass line with dynamic markings "p" and "poco a poco cresc." throughout.

Poco largo e grandioso

: Аминь :Andante [M.M. $\text{♩} = 76 - 84$]

Musical score for the hymn 'Аминь'. The score consists of two systems of music. The top system is in G major (two sharps) and the bottom system is in C major. Both systems begin with a piano dynamic (p). The vocal line consists of sustained notes with grace notes above them. The lyrics 'А - ми - нь.' are repeated three times in each system. The tempo is Andante [M.M. $\text{♩} = 76 - 84$]. The bottom system continues with dynamics pp, p, and pp, followed by sustained notes and grace notes.

· Тебе поэмъ ·

Adagio ma non tanto [M.M. ♩ = 72 - 76]

Adagio на пол-тиempo [М.М. = 72 + 70]

p ТЕ - БЯ ПО - ЕШЬ, ТЕ - БЯ БЛА - ГО - СЛО - ВИМЬ, ТЕ - БЯ БЛА - ГО - ДА - РИЧЬ, ГО - СПО -
Te - be po - jem, Te - be bla - go - slo - vim, Te - bje bla - go - da - rim, Go - spo -

p ТЕ - БЯ ПО - ЕШЬ, ТЕ - БЯ БЛА - ГО - СЛО - ВИМЬ, ТЕ - БЯ БЛА - ГО - ДА - РИЧЬ, ГО - СПО -
Te - be po - jem, Te - be bla - go - slo - vim, Te - bje bla - go - da - rim, Go - spo -

p

- ди, и мо - лил ти ся, — Бо -
di, i mo - lim ti sja, — Bo -

- ди, и мо - лил ти ся, — Бо -
di, i mo - lim ti sja, — Bo -

pp Бо - - - - - же - - - - - *p* [Solo
[poco mosso]] 3
нашъ, и
Bo - - - - - že - - - - -
нашъ, и

pp Бо - - - - - же - - - - - 3
нашъ, и
Bo - - - - - že - - - - -
нашъ, и

pp 3
нашъ, и
Bo - - - - - že - - - - -
нашъ, и

mo - лим ти ся, Bo - же нашъ, и mo - лим ти ся,
mo - lim ti sja, Bo - že naš, i mo - lim ti sja,
[poco mosso]

H mo - лим ти ся, Bo - же нашъ, H mo - лим ти ся,
H mo - lim ti sja, Bo - že naš, H mo - lim ti sja,
[poco mosso]

H mo - лим ти ся, Bo - же нашъ, H mo - лим
H mo - lim ti sja, Bo - že naš, H mo - lim
Solo [poco mosso]

H mo - лим ти ся, Bo - же нашъ, H mo - лим
H mo - lim ti sja, Bo - že naš, H mo - lim

[a tempo]
Tutti

Bo - же нашъ, H mo - лим ти ся, Bo -
Bo - že naš, H mo - lim ti sja, Bo -

Bo - же нашъ, Tutti
Bo - že naš, Tutti

ти ся, Bo - же нашъ, H mo - лим ти ся, Bo -
ti sja, Bo - že naš, H mo - lim ti sja, Bo -

mo - лим ти ся, Bo - же нашъ, p
mo - lim ti sja, Bo - že naš, p

pp Bo - же нашъ.
pp Bo - že naš.

pp Bo - же нашъ.
pp Bo - že naš.

pp