

И нынѣ... Ішакій и Анна...

гласъ Д (4)

Кондак Рождеству Пресвете Богородице

Корнелије Станковић
Српски напев (карловачки)

№ 2

The musical score is for the Glagolitic tone D (4). It features four staves of music with lyrics in Serbian. The lyrics correspond to the text of the Kondak of the Nativity of the Theotokos. The music is written in a specific notation system, likely a traditional Serbian chant (carlovac style), with various note heads and rests.

-тјем Рожде-ствје Тво- - - јем; то празд-ну-јут и
љу-ди-је Тво- - - ји, ви-ни пре-грје- - - ниј из-
- ба-валь-ше-сја, вње-гда зва-ти Ти: не-пло-ди раЖ-да -
- јет Бого-ро- - - ди - - - цу и пи-та - - тель-ни -
- цу жи- - зни на- - ше - - ja.