

ИРМОСЫ ВЕЛИКОГО КАНОНА

Греческого роспева

Обработка Б. М. Феоктистова

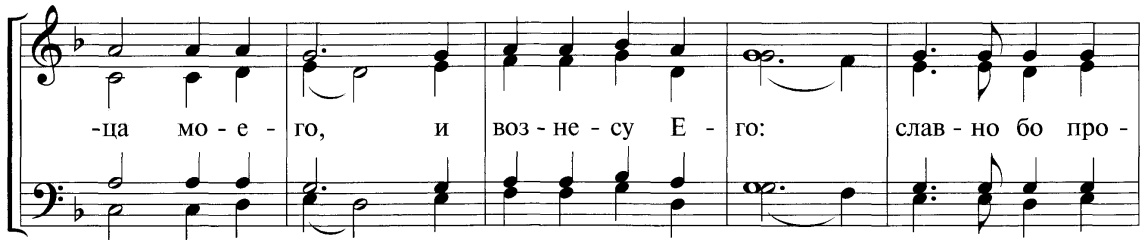
Песнь 1



По - мощ - ник и По - кро - ви - тель бысть мне во спа -



-се - ни - е: Сей мой Бог, и про - слав - лю Е - го, Бог от -



-ца мо - е - го, и воз - не - су Е - го: слав - но бо про -

Припев



-сла - ви - ся. По - ми - луй мя, Бо - же, по - ми - луй мя.

Песнь 2

(В понедельник, вторник и среду)



Вон - ми, Не - бо, и воз - гла - го - лю, и вос - по -

-ю Хри - ста, от Де - вы пло - ти - ю при - шед - ша - го.

Песнь 2
(В среду и четверг)

Ви - ди - те, ви - ди - те, я - ко Аз есмь Бог,

ман - ну о - до - жи - вый и во - ду из ка - ме - не ис - то -

-чи - вый древ - ле в пу - сты - ни лю - дем Мо - им, де -

-сни - це - ю е - ди - но - ю и кре - по - сти - ю Мо - е - ю.

Песнь 3
(В понедельник)

На не - дви - жи - мом, Хри - сте, ка - ме - ни за - по - ве - дей Тво -

-их у - твер - ди мо - е по - мы - шле - ни - е.

Песнь 3
(Во вторник, среду и четверг)

У - твер - ди, Гос - по - ди, на ка - ме - ни за - по - ве - дей Тво -

-их по - двиг - ше - е - ся серд - це мо - е,

я - ко Е - дин Свят е - си и Гос - подь.

Песнь 4

У - слы - ша про - рок при - шест - ви - е Тво - е, Гос - по -

-ди, и у - бо - я - ся, я - ко хо - ще - ши от

Де - вы ро - ди - ти - ся и че - ло - ве - ком я - ви - ти - ся,

и гла - го - ла - ше: у - слы - шах слух Твой и у - бо -

-ях - ся, сла - ва си - ле Тво - ей, Гос - по - ди.

Песнь 5

От но - щи у - тре - ню - ю - ща, Че - ло - ве - ко -

-люб - че, про - све - ти, мо - лю - ся, и на - ста - ви и ме -

-не на по - ве - ле - ни - я Тво - я, и на - у - чи мя,

Спа - се, тво - ри - ти во - лю Тво - ю.

Песнь 6

Во - зо - пих всем серд - цем мо - им к шед - ро - му

Bo - gu, i u - sly - sha mya ot a - da pre - is -

This system contains the first five measures of the musical score. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat). The bass line is on a bass clef staff. The lyrics are: "Бо - гу, и у - слы - ша мя от а - да пре - ис -".

-pod - ny - go, i voz - ve - de ot tli zhi - vot moy.

This system contains the next five measures. The melody continues on the treble staff, and the bass line provides harmonic support. The lyrics are: "-под - ня - го, и воз - ве - де от тли жи - вот мой.".

Песнь 7

So - gre - shi - xom, bez - za - kon - no - va - xom, ne -

This system contains the next five measures. The melody continues on the treble staff, and the bass line provides harmonic support. The lyrics are: "Со - гре - ши - хом, без - за - кон - но - ва - хом, не -".

-prav - do - va - xom pred To - bo - yu, ni - zhe so - blyu - do - xom, ni -

This system contains the next five measures. The melody continues on the treble staff, and the bass line provides harmonic support. The lyrics are: "-прав - до - ва - хом пред То - бо - ю, ни - же со - блю - до - хом, ни -".

-zhe so - tvo - ri - xom, ya - ko - zhe za - po - ve - dal e - si

This system contains the final five measures of the musical score. The melody continues on the treble staff, and the bass line provides harmonic support. The lyrics are: "-же со - тво - ри - хом, я - ко - же за - по - ве - дал е - си".

нам, но не пре-даждь нас до кон-ца, от-цев Бо - же.

This system contains the first line of the hymn. It features a treble and bass staff in G major (one sharp). The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

Песнь 8

Е - го - же во - ин-ства Не - бе - сна - я сла - вят,

This system contains the second line of the hymn. It continues the melody and accompaniment from the first system.

и тре-пе - шут Хе - ру - ви - ми и Се - ра - фи - ми,

This system contains the third line of the hymn. It continues the melody and accompaniment.

вся - ко ды - ха - ни - е и тварь, пой - те, бла - го-сло -

This system contains the fourth line of the hymn. It continues the melody and accompaniment.

-ви - те и пре - воз-но - си - те во вся ве - ки.

This system contains the fifth line of the hymn, which concludes the piece. It continues the melody and accompaniment.

Песнь 9



Без - се - мен-на - го за - ча - ти - я Рож-де - ство не - ска - зан - но -



-е, Ма - те - ре без - муж - ны - я не - тле - нен Плод,



Бо - жи - е бо рож - де - ни - е об - нов - ля - ет е - сте-ства.



Тем же Тя вси ро - ди, я - ко Бо - го - не - вест - ну - ю



Ма - терь, пра - во - слав - но ве - ли - ча - ем.