

Милость мира

на Литургии свят. Василия Великого

Б.Н. Ледковский

Ми - лость ми - ра жер - тву хва - ле - ни - я.

The first system of musical notation for the hymn 'Милость мира'. It consists of two staves, treble and bass, with a grand staff bracket on the left. The melody is written in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the staves.

И со ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко

The second system of musical notation. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the staves.

Го - спо - ду. До - стой - - - но до -

The third system of musical notation. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the staves.

стой - - - но и пра -

The fourth system of musical notation. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the staves.

- - - вед - но есть по - кла - ня - ти -

The fifth system of musical notation. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the staves.

ся От - цу и Сы - - -

- ну и Свя - то - - - му

Ду - - - ху. Тро - и - це Е -

ди - - но - суц - ней и Не - раз -

дель - - ней, и Не - раз - дель - ней.

mf

Свят, Свят, Свят Го-сподь Са - ва - оф,

ис - полнь не - бо и зем - ля сла -

- вы Тво - е - я, о - сан - на

в выш - них, бла - го - сло - вен Гря -

Гря - дый во и - мя Го - спо - дне, бла - го - сло - вен Гря -

во

дЫй во и - мя Го - спо - дне, о - сан - на

в выш - них, о - сан - на в выш - них.

А - минь. А - минь.

минь, а - минь.

pp Те - бе по - ем, Те - бе бла -

го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим, Те -

бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди, и

мо - лим ти ся, и мо - лим ти

ти

ся, и мо - лим ти ся, и мо - лим ти ся,

и

Бо - же наш, Бо - же наш, и мо - лим ти ся,

и мо - лим ти ся, и

мо - лим ти ся, и мо - лим ти ся, Бо - же наш, и

ти и

мо - лим ти ся, Бо - же наш, Бо - же наш.

И всех и вся.

и всех и всех

и вся и вся.