

ИЗЪБРАЗИТЕЛЬНЫЙ АНТИФОНЪ КЪ ГЛАГОЛЪ ѿ

ГЛА - ВА ѿ - ЦѢ, ѿ - БЫ - НѢ, ѿ - ВА - ТО - МѢ ДѢ - ХѢ.

ХВА - ЛѢ ДѢ - ШЕ МО - ѿ ГО - СПО - ДА. / ВО - СХВА - ЛЮ ГО - СПО - ДА

ВЪ ЖИ - ВО - ТѢ МО - ЕМЪ, / ПО - Ю БО - ГѢ МО - Е - МѢ,

ДО - ДѢ - ЖЕ ѿСМЪ. / НЕ НА - ДѢЙ - ТЕ - СѢ НА КНА - ЗИ, НА БЫ - НЫ

ЧЕ - ЛО - ВѢ - ЧЕ - СКІ - ѿ, / ВЪ НИХЪ - ЖЕ НѢСТЬ СПА - СЕ - НІ - ѿ. /

И - ЗЫ - ДЕТЪ ДѢХЪ ѿ - ГѢ, ѿ ВО - ЗВРА - ТИ - ТѢСѢ ВЪ ЗЕМ - ЛЮ СВО - Ю: /

ВЪ ТОЙ ДЕНЬ ПО - ГИ - БѢТЪ ВСѢ ПО - МЫ - ШЛѢ - НІ - ѿ ѿ - ГѢ. / БѢ - ЖЕНЪ,

ѿ - МѢ - ЖЕ БѢЗЪ І - А - КОВАЛЬ ПО - МОЦІ - НИКЪ ѿ - ГѢ, / ѿ - ПО - ВА -

нї - е ѿ - гвѣ на го́ - спо - да бо́ - га вѣ - ко - е - го: /
 со - тво́ - рша - го не́ - бо ѿ зе́ - мяю, / мо́ - ре, ѿ всѣхъ
 га́ - же вѣ нїхъ: / Хра - нѣ - ца - го ѿ - сти - нѣ вѣ вѣкѣхъ, /
 тво́ - ра́ - ца - го вѣдѣ ѿ - бѣ - дн - мымъ, / да - ю - ца - го пѣ - щѣ
 ѿ - лѣ - щымъ. / Го - спо́дь рѣ - шѣтъ ѿ - ко - вѣ - ны - ѿ, /
 го - спо́дь ѿ - мѣ - дрѣ - етъ слѣ - щѣ, / го - спо́дь во - звѣ - дѣтъ
 ни - звѣ - ржѣ - ны - ѿ, / го - спо́дь лю́ - бѣтъ пра́ - ве - дѣ - ны - ки. /
 Го - спо́дь хра - нѣтъ при - шѣль - щѣ, / е́ - ра ѿ вѣ - до - вѣ прѣ -
 - ѿ - метъ, / ѿ пѣтъ грѣш - ныхъ по - гѣ - бѣтъ. /

Во - ца - рѣ - ти го - сподѣ во вѣкъ, // бѣз твоѣ ѿ - ѡ - не,

вз рѡдѣ ѿ рѡдѣ.

The musical score consists of two staves in G-clef. The first staff contains 14 notes, with a red 'C' above the 5th note. The second staff contains 5 notes, with a red 'D' above the 4th note. The lyrics are in Cyrillic and include a double bar line in the middle of the first line.