

№14. МИЛОСТЬ МИРА

Lento assai

С. *p* *f* *p* *p*
Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со

А. *p* *f* *p* *p*
Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со

Т. *p* *f* *p* *p*
Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со

Б. *p* *f* *p* *p*
Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со

mf
ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду.

mf
ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду.

mf
ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду.

mf
ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Гос - по - ду.

До - стой - но и пра - вед - но есть

mf До - стой - но и пра - вед - но есть

mf До - стой - но и пра - вед - но есть

p До - стой - но и пра - вед - но есть

по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну,

по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну,

по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну,

по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну,

и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це, Трой - це Е - ди - но -

и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це, Трой - це Е - ди - но -

и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це, Трой - це Е - ди - но -

и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це, Трой - це Е - ди - но -

- сущ - ней и Не - раз - дель - - - ней.

- сущ - ней и Не - раз - дель - - - ней.

- сущ - ней и Не - раз - дель - - - ней.

- сущ - ней и Не - раз - дель - - - ней.

Свят, Свят, Свят Гос - подь, Свят Гос - подь Са - ва - оф,

Свят, Свят, Свят Гос - подь, Свят Гос - подь Са - ва - оф,

Свят, Свят, Свят Гос - подь, Свят Гос - подь Са - ва - оф,

Свят, Свят, Свят Гос - подь, Свят Гос - подь Са - ва - оф,

ис - полнь не - бо и зем - ля, не - бо и зем -

ис - полнь не - бо и зем - ля, не - бо и зем -

ис - полнь не - бо и зем -

ис - полнь не - бо и зем -

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves. Первые два staves содержат вокальные партии, третий и четвертый — инструментальную партию. В начале фрагмента обозначены динамические маркеры *f* и *p*. Текст песни: - ля сла - вы, сла - вы Тво - е я; о - сан - на.

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves. Первые два staves содержат вокальные партии, третий и четвертый — инструментальную партию. В начале фрагмента обозначены динамические маркеры *p* и *f*. Текст песни: в выш - них, о - сан - на в выш - них, бла - го - сло - вен Гря - дый во.

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves. Первые два staves содержат вокальные партии, третий и четвертый — инструментальную партию. В начале фрагмента обозначены динамические маркеры *f* и *cresc.*. Текст песни: и - мя Гос - под - не, о - сан - на в выш - них, о - сан - на.

Выйди из них, о санна

The image shows a musical score for a piece titled "Tebe poem, Te". The score is written for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The tempo is marked "Lento". The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The lyrics are in Russian: "А - - - - - минь. Те - бе по - ем, Те -". The piano part consists of a simple harmonic accompaniment. The vocal parts enter in the second measure, with the Soprano and Alto parts having a melodic line and the Tenor and Bass parts having a more rhythmic line. The lyrics are written below the vocal staves.

dim. e poco rit. *mf*

бла - го - да - рим, Гос - по - ди, и мо - лим Ти ся,
 бла - го - да - рим, Гос - по - ди, и мо - лим Ти ся,
 - го - да - рим, Гос - по - ди,
 - - - - -

p *ff*

Бо - же наш, мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти ся,
 Бо - же наш, мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти ся,
 - - - - - мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти ся,
mf и мо - лим Ти ся, Бо - же наш, *ff*

meno f *poco rit.* *Tranquillo p*

Бо - же наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же
 Бо - же наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же
 Бо - же наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же
 Бо - - - - - же наш, Бо - - - - -

Музыкальный фрагмент для четырехголосного хора (сопрано, альт, тенор, бас), написанный в G-мажоре. Текст песни: «наш, и молим Ти ся, Боже наш.». Музыкальные обозначения: *mf* (мезо-форте) и *ritard.* (ритарданто). В начале каждого голоса звучит длинная нота, охватывающая первый такт. В третьем такте тенор и бас имеют дополнительные ноты под основным текстом.

наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

- же наш,