

Степенна гл. 2

арх. Ионафан (Елецких)

На не - бо о - чи

пу - ща - ю мо - е - го серд - ца, к Те - бе, Спа -

се, спа - си мя Тво - им о - си - я - ни - ем.

По - ми - луй нас со - гре - ша - ю - щих Те - бе мно го,

на вся_кий час, о Хри_сте мой, и даждь об_

раз преж_де кон_ца по_ка_я_ти_ся Те_бе.

Слава и ныне... А_минь. Свя_то_му

Ду_ху, Е_же цар_ство_ва_ти по_до_

ба_ет, о_свя_ща_ти, по_дви_за_ти тварь:

Бог бо есть, Е - ди - но - су - щен

This musical system consists of a treble and a bass staff, both in the key of D major (indicated by two sharps). The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes. The first line of text is 'Бог бо есть, Е - ди - но - су - щен'.

От - цу и Сло - ву.

This musical system continues the melody from the first system. It also consists of a treble and a bass staff in D major. The lyrics are 'От - цу и Сло - ву.' The melody features a long note for 'и' and a more active line for 'Сло - ву.'.