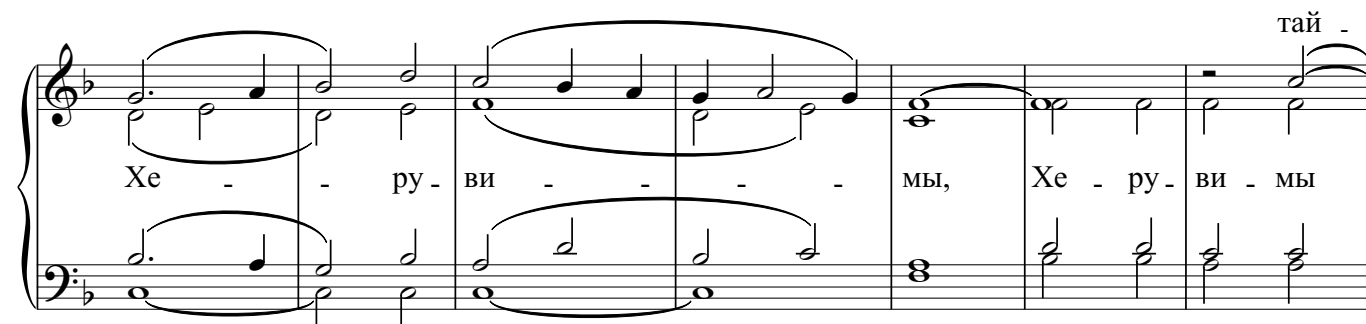


№11. ХЕРУВИМСКАЯ ПЕСНЬ

С. А.
И - - - - - же



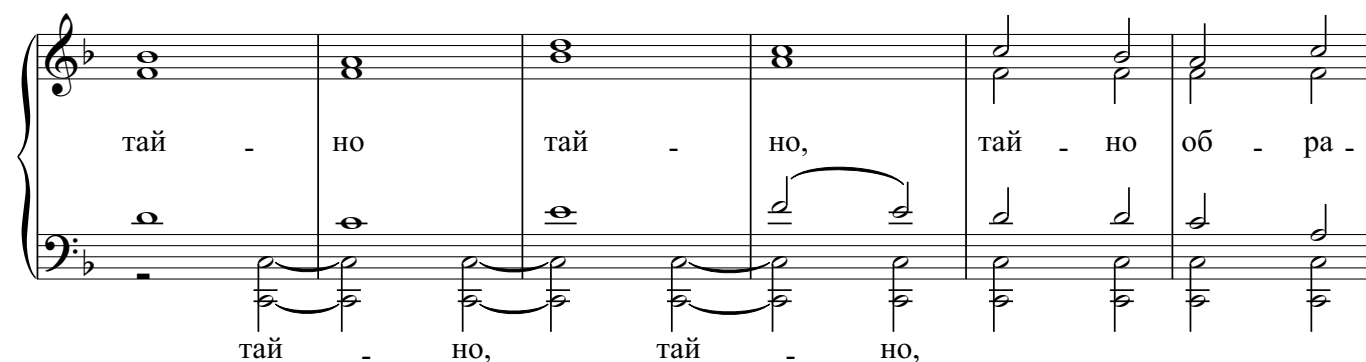
Хе - ру - ви - - - - мы, Хе - ру - ви - мы тай -



но,
тай - - - но, тай - но об - ра - зу - ю - ще,



тай - но тай - но, тай - но об - ра -
тай - но, тай - но,



- зу - ю - ще, об - ра - зу -

- ю - ще и Жи - во - тво - ря - щей

Три - свя - ту - ю песнь, Три - свя -

Три - свя -

- ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще, Три - свя -

Три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще,

- ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще, Три - свя -

- ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще,

- ту - ю Три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще, Три - свя -

- ту - ю

Три - свя - ту - ю песнь, песнь

-ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще, Три - свя - ту - ю

Три - свя - ту - ю песнь, песнь

песнь при - пе - ва - ю - ще, при - пе - ва - ю -

Три - свя - ту - ю

-ще, Три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва -

- ю - ще, вся - ко - е ны

- не жи - тей - ско - е от - ло -

Ан - гел ь - ски - ми

- ды - - мем, Ан - гел ь - ски - ми не - ви - ди -

до - ри - но - си - - - - ма - ми, до - ри - но - си - ма чин - ми, до - ри - но - си - ма чин - ми, до - ри - но - си - ма

- си - ма чин - ми, до - ри - но - си - ма чин - ми, до - ри - но - си - ма чин - ми, до - ри - но - си - ма чин - ми.

- си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я, Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

- лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

f

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

The first system of the musical score consists of two staves: a treble clef staff for the vocal line and a bass clef staff for the piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The vocal line begins with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are 'ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.' The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

ИС ПОЛА

Ис пол - ла, э - ти Де - - спо - та.

The second system of the musical score continues with two staves: a treble clef staff for the vocal line and a bass clef staff for the piano accompaniment. The key signature remains one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are 'Ис пол - ла, э - ти Де - - спо - та.' The piano accompaniment includes long notes in the vocal line, particularly on the word 'Де', which are held across multiple measures.