

ВО СВЯТУЮ И ВЕЛИКУЮ СУББОТУ НА УТРЕНИ Благообразный Иосиф...

The musical score consists of ten staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Russian. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with some quarter notes and rests. The music is divided into ten lines, each starting with a different note (G, A, B, C, D, E, F, G, A, B) and featuring various melodic patterns and dynamics.

Бог Го - спόдь и я - ви - ся нам, бла - го -

сло - вén Гря-дый во й - мя Го - спó - дне.

Бла-го - об - ráз - ный И - ó - - - сиф,

с Dré - ва снем Пре - чи - сто - е Té -

ло Тво - é, пла - ща - нí - це - ю чи - сто - ю

об - - - виv и во - ня - ми, во

грó - бе нó - ве по - крыv по - ло - жí.

Слáва Отцú и Сынu и Святóму Дý-ху. Ег - дá сниз - шéл

е - си к смéр - ти, Жи - во - тé Без - смéр - тный,

тог - дá ад у - мерт - вýл е - си

бли - стá - - ни - ем Бо - жест - вá. Ег - да же и
у - мér - ши - я от пре-ис - по - дних во-скре-сíл
е - сý, вся Сý - лы Не - бés - ны - я
взы - вá - - - ху: Жиз - но - дав - - че,
Хри-стé Бó - же наш, слá - - - ва Тé - бé.
И ныне и прýсно и во вéки векóв. Ами́нь. Ми - ро - нó - си - цам
же - на́м при грó - бе предстáв, Ангел во-пи-ý - - - ше:
мí - - - ра мér - - - твым суть
при - лíч - - - на, Хри - стós же ис -
тлé - - - ни - я я - вí - - - ся чуждъ.