

ВО ЦАРСТВИИ ТВОЕМ

АГАФОННИКОВ

С. А.
 Во Царст-ви - и Тво-ем по - мя - ни нас, Гос-по - ди, ег - да при - и - де - ши во

Т. Б.

Царст-ви - и Тво-ем. Бла - же - ни ни - ци - и Ду - хом, я - ко тех есть

Царст-во Не - бес - но - е. Бла - же - ни пла - чу - щи - и, я - ко ти - и у -

- те - шат - ся. Бла - же - ни крот - ци - и, я - ко ти - и на - сле - дят зем - лю.

Бла - же - ни ал - чу - щи - и и жаж - ду - щи - и прав - ды, я - ко

ти - и на - сы - тят - ся. Бла - же - ни ми - лос - ти - ви - и, я - ко

ти - и по - ми - ло - ва - ни бу - дут. Бла - же - ни чис - ти - и серд - цем, я - ко ти - и

Бо - га у - зрят. Бла - же - ни ми - ро - твор - цы, я - ко ти - и сы - но - ве

Бо - жи - и на - ре - кут - ся. Бла - же - ни из - гна - ни прав - ды ра - ди,

я - ко тех есть Царст - во Не - бес - но - е. Бла - же - ни ес - те, ег -

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной линии (верхняя часть) и фортепианного сопровождения (нижняя часть). Вокальная линия начинается с ноты «да» на второй линии, за ней следуют «по», «но», «сят», «вам», «и», «из», «же», «нут», «и», «ре», «кут», «всяк», «зол», «гла». Фортепианное сопровождение использует аккорды и восьмые ноты.

- да по - но - сят вам, и из - же - нут, и ре - кут всяк зол гла -

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной линии (верхняя часть) и фортепианного сопровождения (нижняя часть). Вокальная линия начинается с ноты «гол» на второй линии, за ней следуют «на», «вы», «лжу», «ще», «Ме», «не», «ра», «ди», «Ра», «дуй», «те», «ся», «и», «ве», «се». Фортепианное сопровождение использует аккорды и восьмые ноты.

- гол на вы, лжу - ще Ме - не ра - ди. Ра - дуй - те - ся и ве - се -

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной линии (верхняя часть) и фортепианного сопровождения (нижняя часть). Вокальная линия начинается с ноты «ли» на второй линии, за ней следуют «те», «ся», «я», «ко», «мзда», «ва», «ша», «мно», «га», «на», «Не», «бе», «сех». Фортепианное сопровождение использует аккорды и восьмые ноты.

- ли - те - ся, я - ко мзда ва - ша мно - га на Не - бе - сех.