

Светилен Покрову Божией Матери

Музыка д. Сергея Трубачева

The musical score is arranged for three parts: T.I (Tenor I), T.II (Tenor II), and Bar. B. (Bass). It consists of five systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "О, Пре-свя-та - я Гос - по - же Де - во Бо - го - ро - ди - це, по - крый нас чу - дес - ным Тво - им о - мо - фо - ром, со - хра - ня - я о - би - тель и град от вся - ка - го зла, я - ко - же Ты пре - чуд - ный Анд - рей". The score features various musical notations including treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The piano part includes chords and melodic lines, with some passages marked with a '6' indicating a sixteenth note.

Т. I
Т. II
Бар. Б.

О, Пре-свя-та - я Гос - по - же Де - во
Бо - го - ро - ди - це, по - крый нас чу - дес -
ным Тво - им о - мо - фо - ром,
со - хра - ня - я о - би - тель и град от вся -
ка - го зла, я - ко - же Ты пре - чуд - ный Анд - рей

ви - де во Вла - херн - стей церк - ви мо - ля -

щу - ю - ся: и ны - не нам, Гос - по - же, по -

сли ве - ли - ку - ю Тво - ю ми - - - лость.