

Глас II, самоподобен "Киими похвальными венцы?"

Напева Киево-Печерской лавры.

Ред. Г.Смирнова.

Т. I
Т. II
Ки - и - ми по - хваль - ны - ми вен - цы у - вя - зем Пет - ра
и Пав - ла, раз - де - лен - ны - я те - ле - сы, и со - во -
куп - лен - ны - я Ду - хом, бо - го - про - по - вед - ни - ков пер - во - сто -
я - те - ли? О - ва - го у - бо, я - ко а - пос - то - лов пред - на -
чаль - ни - ка: о - ва - го же, я - ко па - че и - нех
тру - див - ша - ся. Сих бо во - ис - ти - ну дос - той - но

Глас II. самоподобен "Киими похвальными венцы?" Напева Киево-Печерской лавры.

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем. Каждая система содержит две стaves: верхнюю (сопрано/альто) и нижнюю (тенор/бас). Музыка записана в ключе соль мажор (одно диэз) и 4/4 такте. В первой системе текст: "без - смерт - ны - я сла - вы вен - цы вен - ча - ет". Во второй системе текст: "Хрис - тос Бог наш, и - ме - яй ве - ли - ю ми - лость.". Музыкальные фразы связаны с помощью скобок и запятых.