

# Покаяния отверзи ми двери Глас VIII (Знаменного роспева)

Излож. пером.Нафанаила

The musical score is written for three parts: T.I (Tenor I), T.II (Tenor II), and Baritone (Бар. Б.). It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Russian and are written below the vocal lines. The score consists of six systems of music, each with a vocal line and a basso continuo line. The lyrics are: "Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя - то - му Ду - ху. По - ка - я - ни - я от - вер - зи ми две - ри, Жиз-но-дав - че, ут - рен-ню - ет бо дух мой ко хра - му свя - то - му Тво - е - му, храм но - сий те-лес - ный весь ос-квер - нен: но я - ко Щедр, о - чис - ти бла - го - ут-роб -".

Т.І  
Т.ІІ  
Бар.  
Б.

Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя - то - му Ду - ху.

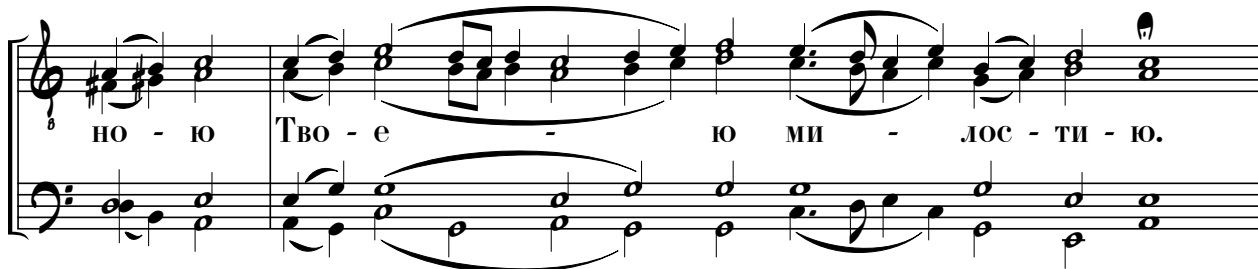
По - ка - я - ни - я от - вер - зи ми две - ри,

Жиз-но-дав - че, ут - рен-ню - ет бо дух

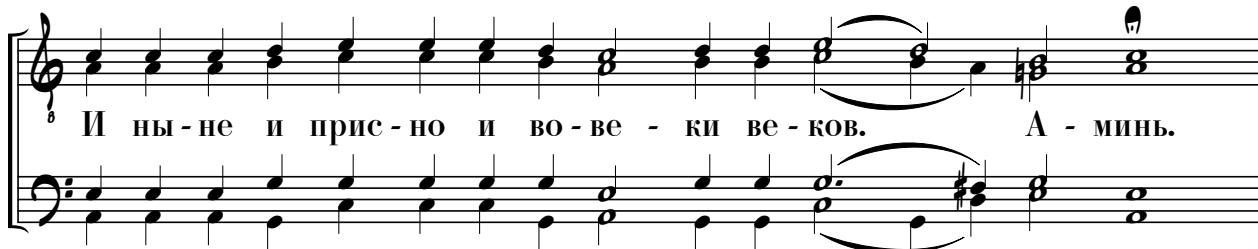
мой ко хра - му свя - то - му Тво - е - му,

храм но - сий те-лес - ный весь ос-квер - нен:

но я - ко Щедр, о - чис - ти бла - го - ут-роб -



но - ю Тво - е ю ми - лос - ти - ю.



И ны - не и прис - но и во - ве - ки ве - ков. А - минь.



На спа - се - ни - я сте - зи на - ста - ви мя, Бо - го - ро -



ди - це, студ - ны - ми бо о - ка - лях ду - шу грех - ми,



и в ле - нос - ти все жи - ти - е мо - е иж - дих: но Тво - и - ми



мо - лит - ва - ми из - ба - ви мя от вся - ки - я не - чис - то - ты.



По - ми - луй мя, Бо - же, по ве - ли - цей ми - лос - ти Тво - ей,

и по мно-жест-ву щед-рот Тво-их о-чис-ти без-за-ко - ни -

е мо - е. Мно - жест - ва со - де - я - ных мно - ю

лю - тых, по-мыш-ля - я о - ка - ян - ный,

тре - пе - щу страш - на - го дне суд - на - го: но на -

Умеренно

де - я - ся на ми-лость бла-го - у - тро - би - я Тво - е - го,

я - ко Да - вид во - пи - ю Ти: по - ми - луй

мя Бо - же, по ве - ли - цей Тво - ей ми - лос-ти.