

Прокимен на литургии

Ф. Февролин

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Первая система (меры 1-5) и вторая система (меры 6-10) содержат ноты для голоса и basso continuo. Динамики: *f* (forte), *p* (piano), *pp* (pianissimo), *ppp* (pianississimo). Текст:
1-5: Вся зе - мля да по - кло - нит - ся Те - бе, и по - ет Те -
6-10: бе, да по - ет же и - ме - ни Тво е - му, Вы - шний.

Неизвестный автор

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Первая система (меры 14-18) и вторая система (меры 19-22) содержат ноты для голоса и basso continuo. Текст:
14-18: Вся зе - мля да по - кло - нит - ся Те - бе, и по - ет Те -
19-22: бе, да по - ет же И - ме - ни Тво - е - му, Вы - шний.