

Рождество Христово

Ирмосы первого канона

Глас 1

Греческий распев

Песнь 1

С
А
Т
Б

Хри-стос ра-жда-е-тся, сла-ви-те! Хри-стос с не-бес,
сря-щи-те! Хри-стос на зе-мли во-зно-си-те-ся! По-йте
Го-спо-де-ви вся зе-мля, и ве-се-ли-ем во-спо-йте, лю-ди-е,
я-ко про-сла-ви-ся.

Песнь 3

Пре - жде век от О - тца рожденному нетле - нно Сы - ну

и в последняя от Девы вопло - ще - нно - му бе - зсе - ме - нно

Хри - сту Бо - гу во - зо - пи - им: во - зне - сый рог наш,

Свят е - си Го - спо - ди.

Песнь 4

Жезл из ко - ре - не И - е - ссе - о - ва, и цвет от не - го, Хри - сте,

от Де - вы про - зябл е - си, из го - ры Хва - льный, при - о - се -

не - нны - я ча - щи, при - шел е - си, во - пло - щя

от Не - и - ску - со - му - жныя, Невещественный и Бо - же,

сла - ва си - ле Тво - ей, Го - спо - ди.

Песнь 5

Бог сый ми - ра, О - тец ще - дрот, Ве - ли - каго Совета Твое - го

А - нге - ла, мир подаваю - ща, по - слал е - си нам: тем Богоразумия

к свету на - ста - вльше - ся, от но - щи у - тре - ню - ю - ще,

сла - вословим Тя, Че - ло - ве - ко - лю - бче.

Песнь 6

Из у - тро - бы И - о - ну мла - де - нца и - збле - ва мо -

рский зверь, я - ко - ва при - ят: в Де - ву же всельшее - ся

Сло - во, и плоть приемшее, пройде со - хра - нше - е не - тле - нну.

Е - го - же бо не пострада и - стле - ни - я,

Ро - ждшую сохра - ни не - вре - жде - нну.

Песнь 7

О - тро - цы, благочестию сово - спи - та - ни,

зло - честиваго ве - ле - ни - я не - бре - гше, о - гне - ннаго прещения

не у - бо - я - ша - ся, но посреди пламене сто - я - ще, по - я - ху:

о - тцев Бо - же, бла - го - словен е - си.

Хвалим

Хва - лим, благословим, покланяемся
Господеви поюще и пре - во - зно - ся - ще во вся ве - ки.

Песнь 8

Чу-да пре-е-сте-стве-нна-го, ро-со-да-тельная

изобрази пещь о-браз: не бó, я-же при-ят, па-лит ю-ны-я,

я-ко ниже огонь Боже-ства Де-вы, в Нью-же вни-де у-тро-бу.

Тем, во-спе-ва-ю-ще, во-спо-ем: да бла-го-сло-вит тварь вся Го-спо-да

и пре-во-зно-сит во вся ве-ки.

Песнь 9

Та - - - и - нство стра - нно - е ви - жу и пре - сла - вно - е:

The first system of musical notation consists of a treble and bass staff. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The melody is written in a style typical of Russian church music, with a mix of quarter and eighth notes. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment with quarter notes. The lyrics are written below the treble staff, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.

Не - бо, ве - ртеп: Пре - стол Хе - ру - ви - мский, Де - ву: я - сли,

The second system continues the melody and accompaniment. The treble staff features a variety of chordal textures and melodic lines. The bass staff maintains a steady accompaniment. The lyrics are split across three measures, with the final measure ending on a longer note.

вме - сти - ли - ще, в них - же во - зле - же Не - вме - сти - мый Хри - стос Бог:

The third system continues the piece. The treble staff shows a mix of block chords and moving lines. The bass staff provides a consistent harmonic support. The lyrics are spread across three measures, with the final measure ending on a longer note.

Е - го же, воспеваю - ще, ве - ли - ча - ем.

The fourth and final system of the piece. The treble staff concludes with a final cadence, marked by a double bar line. The bass staff also concludes with a final cadence. The lyrics are spread across three measures, with the final measure ending on a longer note.

Запевы на 9-й песни канона

1. Ве-ли-чай, ду-ше мо-я, че-стнейшую и славнейшую горних воинств,

Де - ву Пре - чи - сту - ю Бо - го - ро - ди - цу.

2. Ве-ли-чай, ду-ше мо-я, от Де-вы Бо-га пло-ти - ю ро-ждша-го - ся.

3. Величай, душе моя, в вертепе рождаемого Царя.

4. Ве-ли-чай, ду-ше мо-я, от волхвов Бо-га по-кла-ня - е-ма-го.

5. Величай, душе моя, от звезды волхвом возвещенного.

6. Ве-ли-чай, ду-ше мо-я, Чи - стую Деву и Едину Богороди - цу

ро - жду - ю Хри - ста Ца - ря.

7. Волсви и пастырие приидоша поклонитися Христу, рождшемуся во Вифлееме граде.

8. Днесь Де - ва ра - жда - ет Вла - ды - ку внутрь ве - рте - па.

9. Днесь Владыка рождается, яко Младенец от Матери Девы.

Днесь па - сты - ри - е видят Спаса пеленами о - бви - та, и ле - жа - ща во я - слех.

10.

11. Днесь Владыка рубищем пеленается неосязный, яко Младенец.

12. Днесь всяка творь веселится и радуется, яко Христос родися от Девы Отроковицы

13. Не - бе - сны - я си - лы рождшагося Спаса Господа и Вла - ды - ку

во - зве - ща - ют ми - ру.

14. Величай, душе моя, Триипостасного и Нераздельнаго Божества державу.

15. Величай, душе моя, избавльшую нас от клятвы.