

## Кондак на Рождество Христово

Болгарского роспена, глас 3  
Переложение иеромонаха Амаросии

The image shows a musical score for a Bulgarian chant. It consists of six systems of music, each with a vocal line (Soprano and Alto) and a basso continuo line (Tenor and Bass). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Church Slavonic. The score is written in a traditional style with many slurs and ties, indicating a melismatic or highly ornamented style. The lyrics are: Де-ва днесь Пре-су-ще-ствен на-го раж-да-ет, и земля вер-теп Не-при-ступ-но-му при-но-сит; Ан-ге-ли с на-стыр-ми сла-во-сло-вят, вол-сви-же со звез-до-ю пу-те-ше-ству-ют; нас бо ра-ди ро-ди-ся От-ро-ча миа-до пре-веч-ный Бог.

S.  
A.  
T.  
B.

Де-ва днесь Пре-су-ще-ствен на-го  
раж-да-ет, и земля вер-теп Не-при-ступ-но-му  
при-но-сит; Ан-ге-ли с на-стыр-ми  
сла-во-сло-вят, вол-сви-же со звез-  
до-ю пу-те-ше-ству-ют;  
нас бо ра-ди ро-ди-ся От-ро-ча миа-до пре-веч-ный Бог.