

Рождество Христово: (На Литии)

Протоиерей
Ф. Лушников

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Три системы: верхняя (соло), средняя (альт) и нижняя (бас). Ключевая подпись: один октавы выше (F#). Такт: 4/4. Текст: Не - бо и зе - мля днесь про - ро - че - ски

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Три системы: верхняя (соло), средняя (альт) и нижняя (бас). Ключевая подпись: один октавы выше (F#). Такт: 4/4. Текст: да во - зве - се - ля - тся. А - нге - ли

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Три системы: верхняя (соло), средняя (альт) и нижняя (бас). Ключевая подпись: один октавы выше (F#). Такт: 3/4. Текст: ду - хо - вно да то - рже - ству - ют.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Три системы: верхняя (соло), средняя (альт) и нижняя (бас). Ключевая подпись: один октавы выше (F#). Такт: 3/4. Текст: Я - ко Бог во плю - ти я - ви - ся, во плю - ти я - ви - ся,

су - щим во тьме и се - ни се - дя - щим, Ро - ждей - ся от
су - щих во тьме и се - ни се - дя - щим, Ро - ждей - ся от

Де - вы, ве - ртеп и я - сли при - я - ша То - го.
Де - вы, ве - ртеп и я - сли при - я - ша То - го.

Па - сты - ри - е чу - до про - по - ве - ду - ют, во -
Па - сты - ри - е чу - до про - по - ве - ду - ют, во -

лсви от во - сток в Ви - фле - ем да - ры при - но - сят.
лсви от во - сток в Ви - фле - ем да - ры при - но - сят.



Мы же не-до-стой - ны-ми у - стна - ми а - нге-льски То - му при - не - сем.

Мы же не-до-стой - ны-ми у - стна - ми а - нге-льски То - му при - не - сем.



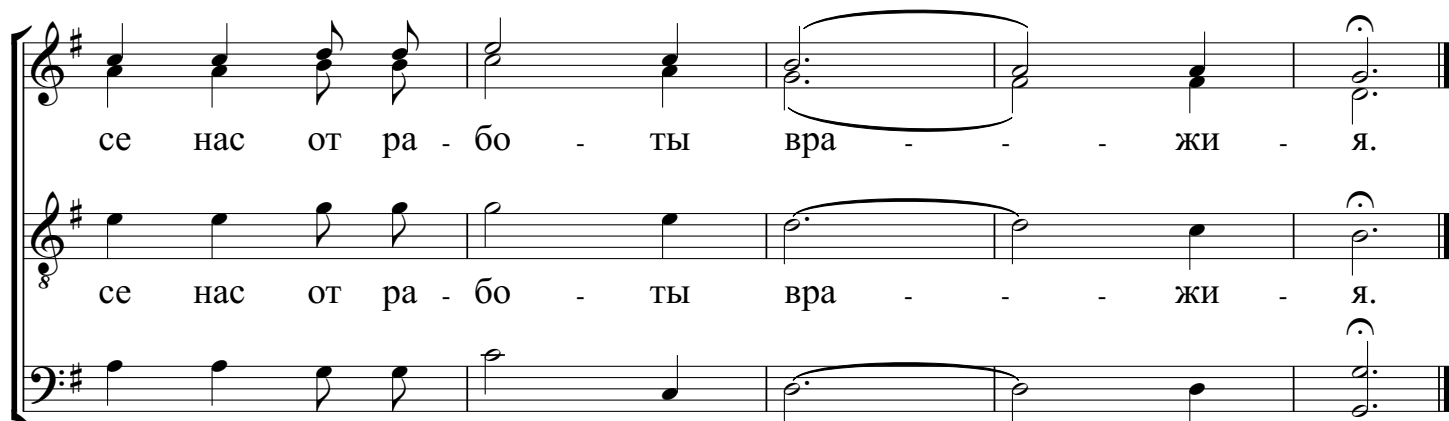
Сла - ва в вы-шних Бо - гу, и на зе - мли мир, при -

Сла - ва в вы-шних Бо - гу, и на зе - мли мир, при -



и - де бо ча - я - ни - е я - зы - ков, при - шед спа -

и - де бо ча - я - ни - е я - зы - ков, при - шед спа -



се нас от ра - бо - ты вра - - - жи - я.

се нас от ра - бо - ты вра - - - жи - я.