

Заступнице усердная

Н. Воронин
перел. Л. Жбановой

Музыкальное произведение в нотной записи. Оно состоит из пяти систем, каждая из которых включает вокальную линию (верхняя ступень) и инструментальную линию (нижняя ступень). Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и в 4/4 такте. В начале каждой системы указывается номер такта: 1, 4, 7, 10, 13. Текст песни размещен под вокальной линией.

За - сту - пни - це у - серд на - я, Ма - ти Го - спо да
Выш - ня - го, за всех мо - ли ши Сы - на Тво - е - го, Хри -
ста Бо - га на - ше - го и всем тво - ри - ши спа -
сти - ся, в дер жав ный Твой по - кров при - бе - га - ю - щим.
Всех нас за - сту - пи, о Го спо же, Ца ри це и Вла

2
16

ды - чи - це, и - же в на - па - стех и скор бех, и в бо -

18

ле - знех, о - бре ме - нен ных гре хи мно - ги - ми, пред сто

21

я - щих и мо - ля - щих - ся Те - бе у - ми - лен - но - ю ду -

23

ше - ю и со - кру - шен - ным серд - цем пред пре -

25

чи - стым Тво - им о - бра - зом. со. сле -

27

за - ми, и не воз - врат - но на деж - ду и -

29

му - щих на Тя, из - бав - ле - ни - я всех зол.

31

rit. *meno mosso*

Всем по лез - на - я да - руй и вся спа си, Бо - го -

34

ро - ди це Де - во: Ты бо е - си бо - же ствен ный по кров ра -

37

rit.

бом Тво им, бо - жествен - ный по кров ра - бом Тво им.