

Антифоны

АГРИНЧЕНКО

Musical notation for the first stanza of the Antiphon. The music consists of four staves of G clef, common time, and a key signature of one sharp. The notes are primarily quarter notes and eighth notes.

Бла_го_слю_ви, ду_ше мо_я, Гос_ по_да, Бла_гос_ло_вен е_си, Гос_ по_ди.

Musical notation for the second stanza of the Antiphon. The music consists of four staves of G clef, common time, and a key signature of one sharp. The notes are primarily quarter notes and eighth notes.

Благо_слю_ви, ду_ше мо_я, Гос_ по_да, и вся внутрення_я мо_я и_мя Свято_е Е_го.

Musical notation for the third stanza of the Antiphon. The music consists of four staves of G clef, common time, and a key signature of one sharp. The notes are primarily quarter notes and eighth notes.

Благо_слю_ви, ду_ше мо_я, Гос_ по_да, и не забывай всех возда_я_ний Е_го.

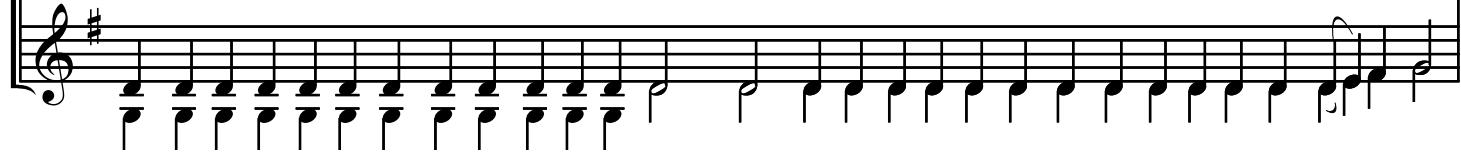
Musical notation for the fourth stanza of the Antiphon. The music consists of four staves of G clef, common time, and a key signature of one sharp. The notes are primarily quarter notes and eighth notes.

Очищающа_го вся беззако_ни_я тво_я, исцеляюща_го вся неду_ги тво_я.

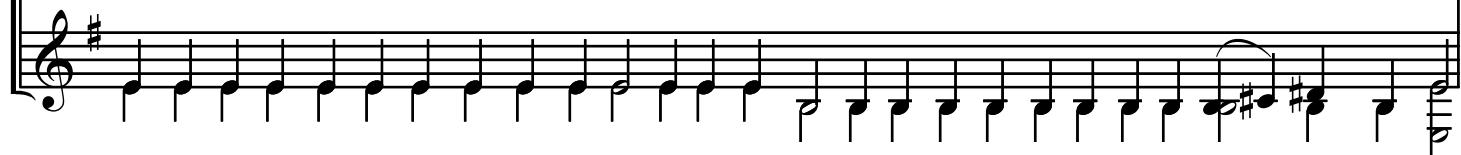
Musical notation for the fifth stanza of the Antiphon. The music consists of four staves of G clef, common time, and a key signature of one sharp. The notes are primarily quarter notes and eighth notes.



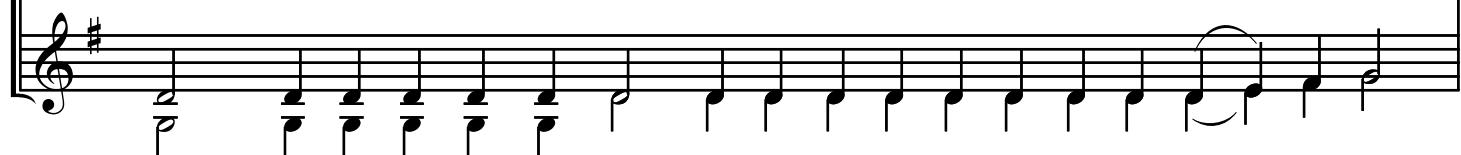
Избавляющаго от истле_ния живот твой, венчающаго тя милостию и щедро_тами.



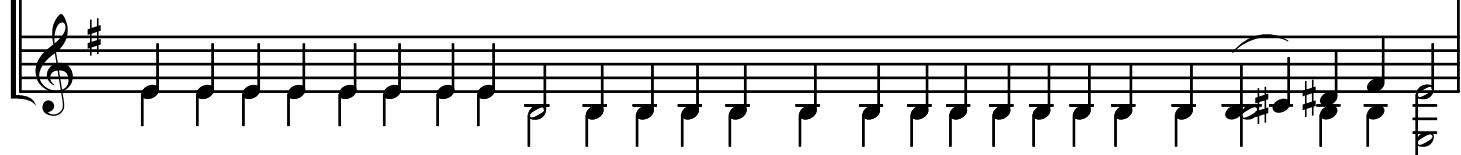
Исполняющаго во благих жела_ни_е тво_е: обновится яко орляю_ность тво_я.



Щедр и ми_лос_тив Гос_подь, дол_го тер_пе_лив и мно_го ми_лос_тив.



Благослови, душе моя, Гос_по_да, и вся внутрення_я моя Имя Свято_е Е_го.



Бла - го - ло - вен е - си, Гос - - - по - ди.

Гос - по - ди, по - ми - - - луй. Гос - по - ди, по - ми - - - луй.

Те - бе, Гос - - по - ди. А - минь.

Хва - ли, ду - ше мо - я, Гос - - по - да. Вос - хва - лю Го - спо - да в жи - во - те мо - ем,

po - ю Bo - gu mo - e - mu, don - de - же есмь. Ne na - дей - te - ся na кня - зи,

на сы - ны че - ло - ве - чес - ки - я, в них же несть спа - се - ни - я.

И - зыдет дух е - го и возвратит - ся в зем - лю сво - ю: в тот день погиб - нут вся по - мыш -

ле - ни - я е - го. Бла - жен, е - му же Бог И а - ковль по - мош - ник е - го,

у - по - ва - ни - е е - го на Гос - по - да Бо - га сво - е - го.

Сот - вор - ша - го не - бо и зем - - - лю, мо - ре и вся, я - - жев них.

Храня - ща - го ис -ти - ну в век, тво -ря - ща - го суд о - би - - димым, да - ю - ща - го пи - шу

ал - чу - щим. Гос - подь решит о - ко - ван - ны - я, Гос - подь у - му - дря - - ет слепцы.

Гос - подь воз - во - дит низ - вер - жен - ны - я, Гос - подь лю - бит пра - вед - ни - ки.

Гос - подь хранит пришельцы, си - ра и вдо - ву прили - мет, и путь грешных по - гу - бит.

Во - ца - рит - ся Гос - подь во век, Бог твой, Си - о - не, в род и род.