

Кондак

В. М. Файнер

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стел (сопрано) и нижний стел (бас) в тональности ми-бемоль мажор и метре 4/4. Текст: Де - ва днесъ пред сто - ит в Церк - ви,

и

5

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стел (сопрано) и нижний стел (бас) в тональности ми-бемоль мажор и метре 4/4. Текст: с ли - ки свя - тых не - ви - ди - мо за ны мо - лит ся

10

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стел (сопрано) и нижний стел (бас) в тональности ми-бемоль мажор и метре 4/4. Текст: ан - - - ге - ли ан со ар - хи - е - Бо - гу, ге - ли

15

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стел (сопрано) и нижний стел (бас) в тональности ми-бемоль мажор и метре 4/4. Текст: ре - и по - кла - ня - ют ся, а - по - сто ли же со про - а - по - - - - сто -

2
19

ро - ки ли - ков - ству - - - ют: нас бо ра - ди

ли

23

мо - лит Бо - го - ро - ди - ца Пре - веч - на - го Бо - га.