

Херувимская песнь "Викторианская"

для женского или детского хора

(использованы мотивы из Реквиема

Семён Сегаль

Томаса Луиса де Виктории (1548 - 1611))

p $\text{♩} = 70$

SOPRANO 1
И - же хе - ру - ви - мы тай -

SOPRANO 2
И - же хе - ру - ви - мы тай -

ALTO
И - же хе - ру - ви - мы тай -

7

- но о - бра - зу - ю ще, и жи-вот-во - ря - щей

- но о - бра - зу - ю ще, и жи-вот-во - ря - щей

- но о - бра - зу - ю ще, и жи-вот-во - ря - щей

13

mf *p*
Тро - и - це три-свя-ту-ю песнь при-пе - ва - ю - ще, вся -

mf *p*
Тро - и - це три-свя-ту-ю песнь при-пе - ва - ю - ще, вся -

mf *p*
Тро - и - це три-свя-ту-ю песнь при-пе - ва - ю - ще, вся -

20

ко - е ны - - - не жи - тей -

ко - е ны - - - не жи - тей -

ко - е ны - - - не жи - тей -

27

ско - е от - ло - жим по-пе - че - ни - е. А - минь.

ско - е от - ло - жим по-пе - че - ни - е. А - минь.

ско - е от - ло - жим по-пе - че - ни - е. А - минь.

$\text{♩} = 80$

35

Я-ко да Ца - ря всех по - ды - мем, ан-гель-ски-ми не - ви - ди -

Я-ко да Ца - ря всех по - ды - мем, ан-гель-ски-ми не - ви - ди -

Я-ко да Ца - ря всех по - ды - мем, ан-гель-ски-ми не - ви - ди -

41

мо до - ри-но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,
 мо до - ри-но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,
 мо до - ри-но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,

48

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - - и - я.
 ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - - и - я.
 ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - - и - я.