

## Величание Кресту:

Панченко С.В.

ор. 25 № 1

Музыкальный фрагмент в 2/2 такте. Состоит из четырех стaves: верхний (соло), второй (альт), третий (тенор) и четвертый (бас). Встречаются аккорды, четвертные и восьмые ноты, а также паузы. Под нотами в третьем и четвертом стаях прописаны русские слова.

Ве - ли - ча - ем Тя, Жи - во - да - вче Хри - сте,

Ве - ли - ча - ем Тя, Жи - во - да - вче Хри - сте,

Музыкальный фрагмент в 2/2 такте. Состоит из четырех стaves. Встречаются аккорды, четвертные и восьмые ноты, а также паузы. Под нотами в третьем и четвертом стаях прописаны русские слова. Над некоторыми нотами в верхнем и третьем стаях нанесены скобки.

и чтем Крест Твой Свя - тый,

и чтем Крест Твой Свя - тый,

Музыкальный фрагмент в 2/2 такте. Состоит из четырех стaves. Встречаются аккорды, четвертные и восьмые ноты, а также паузы. Под нотами в третьем и четвертом стаях прописаны русские слова.

Им же нас спасл е - си от ра - бо - ты вра - жи - я.

Им же нас спасл е - си от ра - бо - ты вра - жи - я.