

# Сей день Господень

Стихира на Рождество Пресвятой Богородицы

Малый знаменный распев  
перелож. Н. Богодаевой

The musical score consists of five staves of music. The top staff is for the Tenor/Bass (TB) part, and the bottom staff is for the Alto/Soprano (SA) part. The middle three staves are for the piano/bass accompaniment. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts sing in a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below each staff. The piano/bass parts provide harmonic support with sustained notes and chords.

Сей день Господень, радуйтесь, лю-ди-е: се бо Све - та

чер тог и книга Слова Животнаго из утробы про - и - зы - де,

и Яже к востоком дверь, рождши-ся, ожидает входа Святителя ве -

ли - ка - го, едина и Единаго вводящи Христа во все -

лен - ну - ю, во спасе - ни - е душ на - ших.