

Собор Рождества Пресвятой Богородицы г. Вологды

5

Антифоны Воздвижения Креста Господня



"Вологодские"

Антифон 3

(мужской хор)

Изложение И. Валяева

Музыкальная партитура для мужского хора, включающая четыре системы нот с текстом. Каждая система имеет две верхние стaves (T1, T2) и две нижние (B1, B2). Музыка написана в ключе D major. В начале каждой системы есть знак // (двойная косая черта). В конце второй системы стоит пометка "Тропарь". В начале третьей и четвертой систем стоят номера "2." и "3." соответственно. В конце каждой из этих двух систем также стоит пометка "Тропарь".

Гос-подь во - ца - ри - ся, да гне - ва - ют - ся лю - ди - е,
се - дая на Хе - ру - ви - мех, да под - ви - жит - ся зем - ля. Тропарь
Гос-подь в Си - о - не ве - лик и вы - сок есть над все - ми людь-ми. Тропарь
Пок - ло - ни - те - ся Гос - по - де - ви во дво - ре свя - тем Е - го. Тропарь

Входный стих:

Возносите Господа Бога нашего, и поклоняйтесь

подножию ногу Его, яко свято есть.

Тропарь, слава и ныне, кондак