

Херувимская песнь (№5)

M.Azovskih

Andante maestoso (♩ = 60).

SOPRANO
ALTO

И - же, и - же_ Хе - ру - ви - мы, и - же, и - же_ Хе - ру - ви - мы,

TENOR
BASS

7

S.
A.

тай - но, тай - но_ об - ра - зу - ю - ще, тай - но, тай - но_ об - ра - зу - ю - ще.

T.
B.

tr

13

S.
A.

И Жи - во - тво - ря - шей_ Тро - и - це Три - свя - ту - ю_песнь при-пе - ва - ю - ще,

T.
B.

p

19

S.
A.

и Жи - во - тво - ря - шей_ Тро - и - це Три - свя - ту - ю_песнь при-пе - ва - ю - ще.

T.
B.

25

S.
A.

Вся - ко - е ны - не, ны - не_ жи - тей - ско - е от-ло - жим, от - ло - жим

T.
B.

mf *f*

*1 - полноценное предложение, которое, в случае необходимости, можно сократить и перейти сразу на *2, то есть из 31-го такта на 35-й такт.

31

S.
A.

по - пе - че - ни е. От - ло - жим по - пе - че - ни - е. А - минь.

T.
B.

rit.

Con moto maestoso (♩ = 85).

37 *mf*

S. A. Я - ко да Ца - ря всех по ды - мем, я - ко да Ца - ря всех по ды - мем,

T. B. *mf*

43

S. A. ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - ми.

T. B.

49 *f*

S. A. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

T. B. *f*

54 *poco rit.* *rall.*

S. A. лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу и - я.

T. B.

23.05.2019.