

# Сугубая ектения

Панченко

1

Господи по - ми луй, Господи по - ми луй, Го спо ди по - ми -

The first system of the hymn, measures 1-6. It features a treble and bass clef with a common time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Господи по - ми луй, Господи по - ми луй, Го спо ди по - ми -".

7 2

луй. Го спо ди по - ми - луй, Го спо ди по - ми - луй, Го - спо - ди по -

The second system of the hymn, measures 7-12. It continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "луй. Го спо ди по - ми - луй, Го спо ди по - ми - луй, Го - спо - ди по -".

13 3

ми луй. Го - спо - ди по - ми - луй, Го спо ди по - ми - луй,

The third system of the hymn, measures 13-18. The lyrics are: "ми луй. Го - спо - ди по - ми - луй, Го спо ди по - ми - луй,".

19

Го спо - ди по - ми - луй. По - дай Го - спо ди.

The fourth system of the hymn, measures 19-24. The lyrics are: "Го спо - ди по - ми - луй. По - дай Го - спо ди.".

25

Го - спо - ди по - ми - луй. А - минь.

The fifth system of the hymn, measures 25-30. The lyrics are: "Го - спо - ди по - ми - луй. А - минь.".