

# Прообразуя воскресение

иг. Никифор

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в ключе D major, нижний — басовый аккомпанемент. Темп и метр обозначены как 8/8. Текст: Про-об-ра - зу - я во-скре - се - ни - е Тво - е, Хри-сте

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Текст: Бо - же, то - гда по - ят три Тво - я у - че - ни -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Текст: ки, Пе - тра И - а - ко - ва и И - о - ан - на, на Фа -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Текст: вор воз - шед: Те - бе же Спа - се пре - об - ра -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Текст: зу - ю - ша - ся, Фа - вор - ска - я го - ра све - том по - кры -

2

26  
8



ва - ше - ся, у - че - ни - цы Тво - и, Сло - ве, по - вер -

32



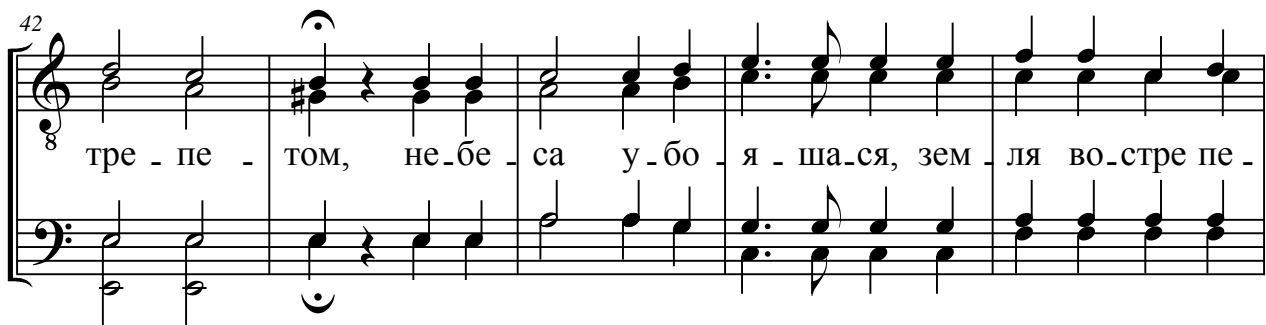
го - ша се - бе до - лу на зем - ли, не тер - пя - ще зре - ти не -

37  
8



ви - ди - ма - го зра - ка, Ан - ге - ли слу - жа - ху стра - хом и

42  
8



тре - пе - том, не - бе - са у - бо - я - ша - ся, зем - ля во - стре пе -

47



та, ви - дя - ще на зем - ли сла - вы Го - спо - да.