

ОТ ЮНОСТИ МОЕЯ №3

муз. Т. МЕТЕЛЁВОЙ

$\text{♩} = 63$

С
А

p

От ю - нос - ти мо - е - я мно - зи бо - рют мя страс - ти,

Т
Б

Detailed description: This system contains the first line of music. The vocal line is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 3/4. It begins with a piano (*p*) dynamic marking. The lyrics are: "От ю - нос - ти мо - е - я мно - зи бо - рют мя страс - ти,". The piano accompaniment is written on a bass clef staff with the same key signature and time signature, providing harmonic support for the vocal line.

но Сам мя за - сту - пи и спа - си, Спа - се мой.

Detailed description: This system contains the second line of music. The vocal line continues from the previous system. The lyrics are: "но Сам мя за - сту - пи и спа - си, Спа - се мой." The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic pattern.

tr

Не - на - ви - дя - щие и Си - о - на, по сра - ми - те - ся от Гос - по - да,

Detailed description: This system contains the third line of music. The vocal line features a trill (*tr*) dynamic marking. The lyrics are: "Не - на - ви - дя - щие и Си - о - на, по сра - ми - те - ся от Гос - по - да,". The piano accompaniment continues.

я - ко тра - ва бо ог - нем бу - де - те из - сох - ше.

Detailed description: This system contains the fourth and final line of music. The vocal line concludes with the lyrics: "я - ко тра - ва бо ог - нем бу - де - те из - сох - ше." The piano accompaniment concludes with a final chord.

Слава... и ныне... ве - ки ве - ков. А - минь.

mf
Свя - тым Ду - хом вся - ка ду - ша жи - вит - ся,

и чи - сто - то - ю воз - вы - ша - ет - ся, свет - ле - ет - ся

rit.
Трой - чес - ким Е - дин - ством свя - щен - но - тай - - - не.