

# Многая лета

Молодов

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The key signature is one sharp (F# major). The time signature varies between common time and 2/4 time.

**Staff 1:** Starts with a piano introduction. The vocal line begins with "Мно - га - я" followed by "ле - та," and then "МНО - га - я".

**Staff 2:** Continues the vocal line with "ле - та," followed by "МНО - га - я, МНО - га - я" and "ле - та,".

**Staff 3:** Continues the vocal line with "МНО - га - я, МНО - га - я" followed by "ле - та," and then "МНО - га - я, МНО - га - я".

**Staff 4:** Continues the vocal line with "ле - та," followed by "МНО - га - я, МНО - га - я" and "ле - та,".

**Staff 5:** Continues the vocal line with "МНО - га - я, МНО - га - я" followed by "ле - та," and then "МНО - га - я, МНО - га - я".

2

16

ле - та, мно - га - я, мно - га - я, ле - та, мно - га - я, ле - та, мно - га - я

19

мно - га - я, мно - га - я, ле - та, мно - га - я, ле - та, мно - га - я

22

мно - га - я, мно - га - я, ле - та, мно - га - я, ле - та, мно - га - я

25

мно - га - я, мно - га - я, ле - та, мно - га - я, мно - га - я, мно - га - я

C 28 ле - та,

A ле - та, мно\_га\_я, мно\_га\_я, мно\_га\_я ле - - - -

T Б ле - та, мно\_га\_я, мно\_га\_я ле - - - -

ле - та, ле - та, ле - та, ле - та,

31

та, мно\_ га \_ я ле - та, мно\_ га \_ я ле - та,

та, мно\_ га \_ я, мно\_ га \_ я, мно\_ га \_ я ле - - -

ле - та, ле - та, ле - та, мно\_ га \_ я ле - та, мно\_ га \_ я ле - та,

мно\_ га \_ я ле - та.

34

мно\_ га \_ я, мно\_ га \_ я, мно\_ га \_ я ле - - - та.

га - - - я ле - - - та.

мно\_ га \_ я, мно\_ га \_ я, мно\_ га \_ я ле - - - та.