

# Величит душа Моя

Л. Жбанова

1

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: Ве - ли - чит ду - ша Мо - я Го - спо - да, и воз - ра - до -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: ва - ся дух Мой о Бо - зе, Спа се Мо ем. Чест ней - шу ю

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: хе - ру - вим и слав ней - шу - ю без срав - не - ни - я се - ра - фим,

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: без ис тле - ни - я Бо га Сло ва рожд шу ю, су - щу ю Бо го ро ди цу Тя

2

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: ве ли ча - ем. Я - ко при зре на сми ре ни - е ра бы Сво е - я,

2

се-бо от ны - не у-бла-жат Мя все ро - ди.

Че-ст-ней-ше-ю

Я-ко со тво-

3

ри Мне ве-ли-чи-е Силь - ный, и свя-то и - мя Е-го, и

ми-лость Е-го в ро-ды ро-дов бо-я-щим-ся Е-го.

Че-ст-ней-ше-ю

4

Со-тво-ри дер-жа-ву мыш-це-ю Сво-е - - - ю,

рас-то-чи гор-ды-я мы-сли-ю серд-ца их.

Че-ст-ней-ше-ю

5

Низ\_ло\_жи сильныя со престол и возне - се сми\_рен - ны\_я, ал\_чу -

щи\_я испол - ни благ и бо\_га\_тя\_щи\_я\_ся от - пу\_сти

6

тци. Вос\_при\_ят Израиля, отрока Своего, помя - ну - ти

ми - ло\_сти, я\_ко\_же гла\_го - ла ко от\_цем на шим, Ав\_ра -

а - му и се\_ме\_ни е\_го, да\_же до ве - ка.

4

Честней - шу - ю хе - ру - вим и славней - шу - ю без срав - не -

The first system of musical notation consists of a treble and a bass staff. The treble staff contains a melodic line with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.

ни - я се - ра - фим, без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment. It features a repeat sign at the beginning of the second measure. The lyrics are aligned with the notes in the treble staff.

су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

The third system of musical notation concludes the phrase. It includes a fermata over the final note of the melody. The lyrics are written below the treble staff.