

Отверзу уста моя

Сербский напев

Песнь 1

От-вер-зу у-ста мо-я и на-пол-нят-ся Ду-ха,

и сло-во от-рыг-ну Ца-ри-це Ма-те-ри, и яв-лю-ся свет-ло

тор-же-ству-я, и во-спо-ю ра-ду-я-ся То-я чу-де-са.

Песнь 3

Тво-я пес-но слов-цы, Бо-го ро-ди-це, жи-вый и не за-вист-ный

ис-точ-ни-че, лик се-бе со-во-купль-ши я ду-хов-но у-твер-ди,

в Божественней Твоей сла - ве, вен - цев сла вы спо - до - би.

Песнь 4

Се - дяй в сла ве на Пре - сто ле Бо жес т - ва, во об ла це лег - це,

при и - де И - и - сус пре бо жес т вен ный, не - тлен - но - ю дла ни ю, и

спа - се зо - ву - щи - я: сла - ва, Хри сте, си - ле Тво ей.

Песнь 5

У - жа со - ша ся вся - чес ка я, о Бо жес т вен ней сла - ве Тво ей,



Ты бо Не ис ку со брач - на - я Де - во, и - ме ла е - си во у тро бе



над все ми Бо га, и ро ди - ла е - си без - лет - на - го Сы - на,



всем во спе ва - ю щим Тя мир по - да - ва - ю - ща - я.

Песнь 6



Бо жест вен - но - е си - е и все чест но - е со - вер ша - ю - ще



празд не ство, бо - го - му дри и, Бо - го - ма - те - ре, при - и - ди - те

4



руками вос-пле-щим, от Нея Рожд-ша го ся Бо га сла-вим.

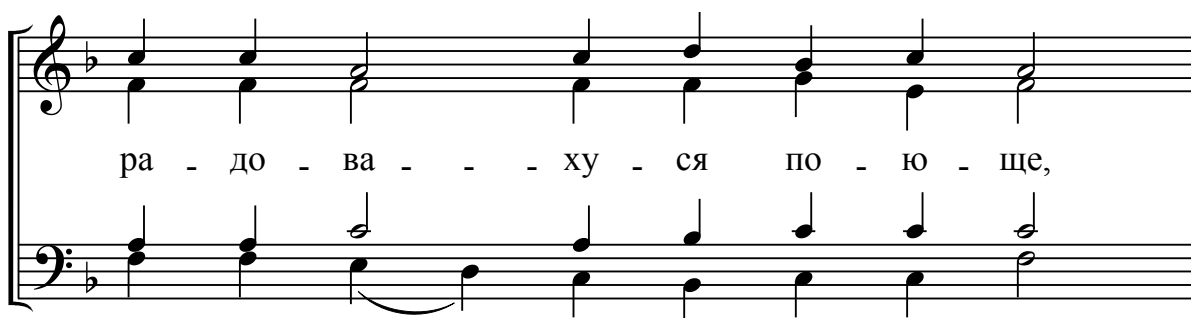
Песнь 7



Не по слу-жи ша тва-ри бо-го-му дри и, па-че Соз дав ша го,



но ог-нен-но-е пре-ще-ни-е му-жес-ки по-прав-ше,



ра-до-ва- - - ху-ся по-ю-ще,



пре-пе тый от цев Го-сподь и Бог бла-го сло вен е-си.

Хва лим, бла-го-сло вим, по-кла-ня - ем-ся Го-спо-де - ви,

по - ю - ще и пре-во-зно - ся - ще во вся ве - ки.

Песнь 8

От - ро ки бла го-че сти вы-я в пе - щи, ро жде ство Бо-го-ро -

ди - чо спа-сло есть, то-гда у - бо о-бра-зу - е - мо - е,

ны-не же дей - ству-е-мо-е, все лен-ну-ю всю воз дви-за -

ет пе - ти Те - бе, Го - спо - да пой - те де - ла

и пре - воз - но - си - те Е - го во вся ве - ки.

Песнь 9

Всяк зем но род - ный да взы гра ет - ся Ду хом про све -

ща - ем, да тор же ству ют же без - плот - ных у мов ес - те ство,

по - чи - та - ю - щее свя щен но - е тор же ство Бо - го - ма - те - ре,

и да во - пи - ет: ра - дуй-ся Все бла - жен-на - я,

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in a minor key, with lyrics written below it. The lower staff is a basso continuo line. The lyrics are: "и да во - пи - ет: ра - дуй-ся Все бла - жен-на - я,".

Бо-го-ро - ди-це Чи - ста-я При сно - де - во.

The second system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in a minor key, with lyrics written below it. The lower staff is a basso continuo line. The lyrics are: "Бо-го-ро - ди-це Чи - ста-я При сно - де - во.".