

Отверзу уста

Архангельский

Песнь 1

Отвер - зу ус-та мо-я, и на пол-нят ся Ду - ха, и сло во от

рыг ну Ца ри-це Ма те-ри и явлюся, светло торжест - ву - я,

Песнь 3

и вос по ю, ра - ду-я-ся, То-я чу де са. Твоя песнословцы, Бо -

го-ро ди це, Жи вый и Не за вист ный ис точ ни че, лик се-бе со -

во купль ши я, ду хов но ут вер ди, в Бо жест вен ней Тво ей сла - ве

Песнь 4

10

вен цев сла - вы спо до - би. Се дьяй в сла - ве на Престоле

Бо жест ва во об - ла - це лег - це, при и - де И - и - сус Пре бо -

жест вен ный Не тлен но - ю Дла ни - ю и спа се зо - ву щи - я:

Песнь 5

17

сла ва, Хрис те, си - ле Тво ей. У жа со ша ся вся - чес ка - я

19

о Божественной славе Твоей: Ты бо Неискус о - брач на я Де - во,

21



имела еси во утробе над всеми Бо - га и родила еси Без летнаго Сы - на,

Musical notation for measures 21-22, featuring a treble and bass staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef.

23



всем во - спе - ва - ю щим Тя мир по - да - ва - ю - ща - я.

Musical notation for measures 23-24, continuing the previous system with the same key signature and time signature.

Песнь 6

25



Божественное сие и все - чест но - е со вер ша ю ще празд не ст во,

Musical notation for measures 25-26, continuing the previous system with the same key signature and time signature.

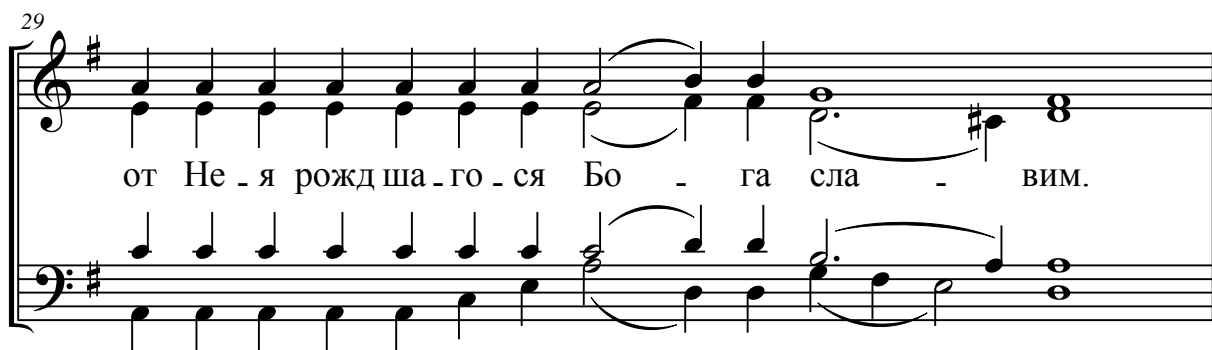
27



Бо го муд ри и, Бо го ма те ре, при и ди те, ру ка - ми во - сле - щим,

Musical notation for measures 27-28, continuing the previous system with the same key signature and time signature.

29



от Не - я рожд ша - го - ся Бо - га сла - вим.

Musical notation for measures 29-30, concluding the system with the same key signature and time signature.

Песнь 7

30

Непослужиша твари Бо - го-муд - ри - и па - че соз дав ша го,

32

но, огненное прещение мужески по-прав ше, радовахуся по-ю - ще:

34



препетый отцев Господь и Бог, бла-го-сло вен е - си. Хвалим...

Песнь 8

36



Отроки благочести-вы я в пещи Рождество Богородичо спа сло есть;

38



тогда убо обра - зу - е - мо-е, ны-не же дей - ству-е - мо-е,

40

vselennuyu vsyu vzdvizhaet pe - ti Te be: Го - спо да пой - те де ла

Musical notation for measures 40-41, including treble and bass staves with lyrics.

42

и пре - воз - но - си - те Е - го во вся ве - - - ки.

Musical notation for measures 42-43, including treble and bass staves with lyrics.

43

Песнь 9

Всяк зем но - род - ный да възграется, Духом просве - ща - емь,

Musical notation for measures 43-44, including treble and bass staves with lyrics.

45

да торжествует же Без - плот - ных у - мов ес - тес - тво,

Musical notation for measures 45-46, including treble and bass staves with lyrics.

46

почитающее священное торжество Бого - ма те ре, и да во пи ет:

Musical notation for measures 46-47, including treble and bass staves with lyrics.

48

радуясь, Всеблаженная, Бо го ро ди це, Чи стая Прис но де - во.

Musical notation for measures 48-49, including treble and bass staves with lyrics.