

Сугубая ектения

Л. Жбанова №1

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в ключе D major, ритм 4/4. Нижний стеллаж — басовый аккомпанемент. Текст: Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в ключе D major, ритм 4/4. Нижний стеллаж — басовый аккомпанемент. Текст: Го спо ди по - ми - луй. Го - спо ди по -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в ключе D major, ритм 4/4. Нижний стеллаж — басовый аккомпанемент. Текст: ми - луй. Го - спо - ди по - ми луй, Го - спо - ди по - ми луй,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в ключе D major, ритм 4/4. Нижний стеллаж — басовый аккомпанемент. Текст: Го - спо ди по - ми - луй. Го - спо - ди по - ми - луй,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия в ключе D major, ритм 4/4. Нижний стеллаж — басовый аккомпанемент. Текст: Го - спо - ди по - ми - луй, Го - спо ди по - ми - - - луй.

2
20

3

Го спо ди по-ми луй, Го спо ди по-ми луй, Го-спо ди по-ми -

24

4

луй. Го-спо ди по-ми - луй, Го-спо ди по-

28

ми - луй, Го-спо ди по-ми - - - - луй.