

Сугубая ектения

Сарти

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-дур, бас — C-бемоль мажор. Темп: c. Текст: Сла - ва, сла - ва, сла - ва Те - бе. Го споди по ми.

Сла ва Те бе, Господи,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-дур, бас — C-бемоль мажор. Темп: 8. Текст: луй. Го - спо ди по - ми - луй. Го - спо ди по - ми - луй,

Го - спо - ди

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-дур, бас — C-бемоль мажор. Темп: 11. Текст: Го - спо ди по - ми - луй, Го - спо ди по - ми - - -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — F-дур, бас — C-бемоль мажор. Темп: 15. Текст: луй. Го - спо ди по - ми - луй, Го - спо ди по - ми - луй,

20

Го - - - - - спо ди по - ми - - - луй.

Го - спо ди

24

3

Го - спо ди по - ми - луй,

Го - спо ди по - ми - луй, Го - спо ди по -

Го - - - - - спо - - - - -

27

Го_спо ди по - ми - луй, Го_спо ди по - ми - луй.

ми - луй, Го_спо ди по - ми - луй.

ди по - - - ми - - - луй.

ди по - - - ми - - - луй.

ди по - - - ми - - - луй.