

Сугубая ектения

Комбинированная

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность Б-бемоль мажор. Треугольные скобки указывают на фразировку. Текст: Сла ва Те бе, Го спо ди, сла ва Те бе. Го_спо ди по_

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность Б-бемоль мажор. Треугольные скобки указывают на фразировку. Текст: ми - луй. Го_спо ди по ми - луй, — Го_спо ди по - ми - луй,

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность Б-бемоль мажор. Треугольные скобки указывают на фразировку. Текст: Го - спо ди по - ми - - - - луй.

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность Б-бемоль мажор. Треугольные скобки указывают на фразировку. Текст: Го_спо ди по - ми - луй, Го_спо ди по - ми - луй, Го - - - - - спо - - - - - ди

2
19 ми - луй, Го - спи ди по - ми - - - луй.
Го - спи-ди по - ми - - - - - луй.

по - - - - ми - - - - - луй.

23 Го спи ди по-ми - луй, Го спи-ди по-ми - луй, Го-спи-ди по -

26 4
Го - спи - ди по - ми - луй,
ми - - - - луй. Го - - - -

29 Го-спи-ди по-ми луй, Го-спи-ди по-ми луй, Го-спи-ди по-ми луй,
- - - - - спо - - - - -

Го спо ди по-ми луй, Го - спо ди по - ми луй.

ди, Го-спо - ди по - ми луй. Го-спо ди по -

Го-спо ди по - ми - луй, Го-спо ди по - ми - луй,

ми - луй, Го-спо ди по - ми - луй, Го-спо ди по -

Го - спо - ди по - ми - - - - луй.

ми - - - - луй.